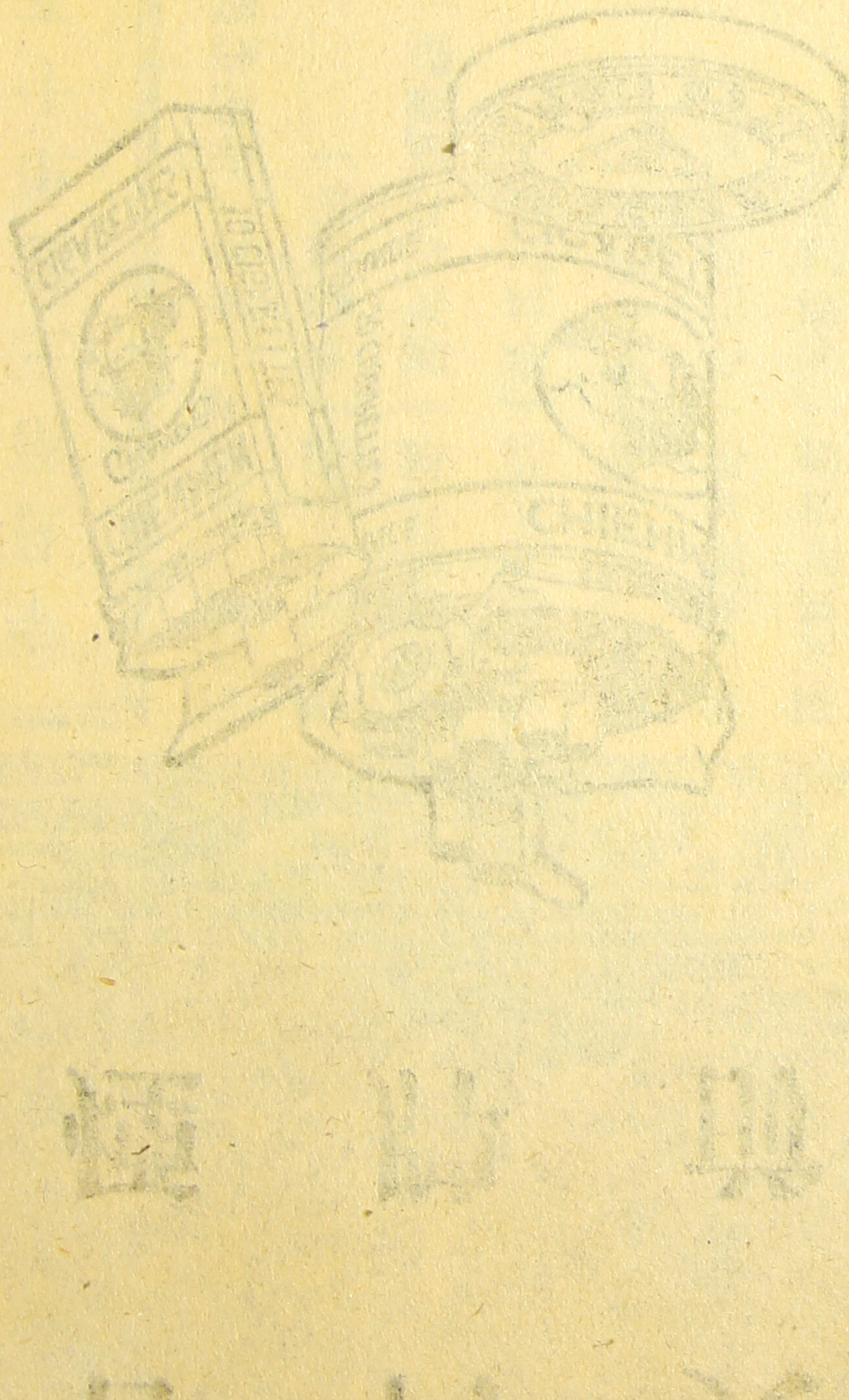
半月

癸亥中秋應了子常殷商鐵文

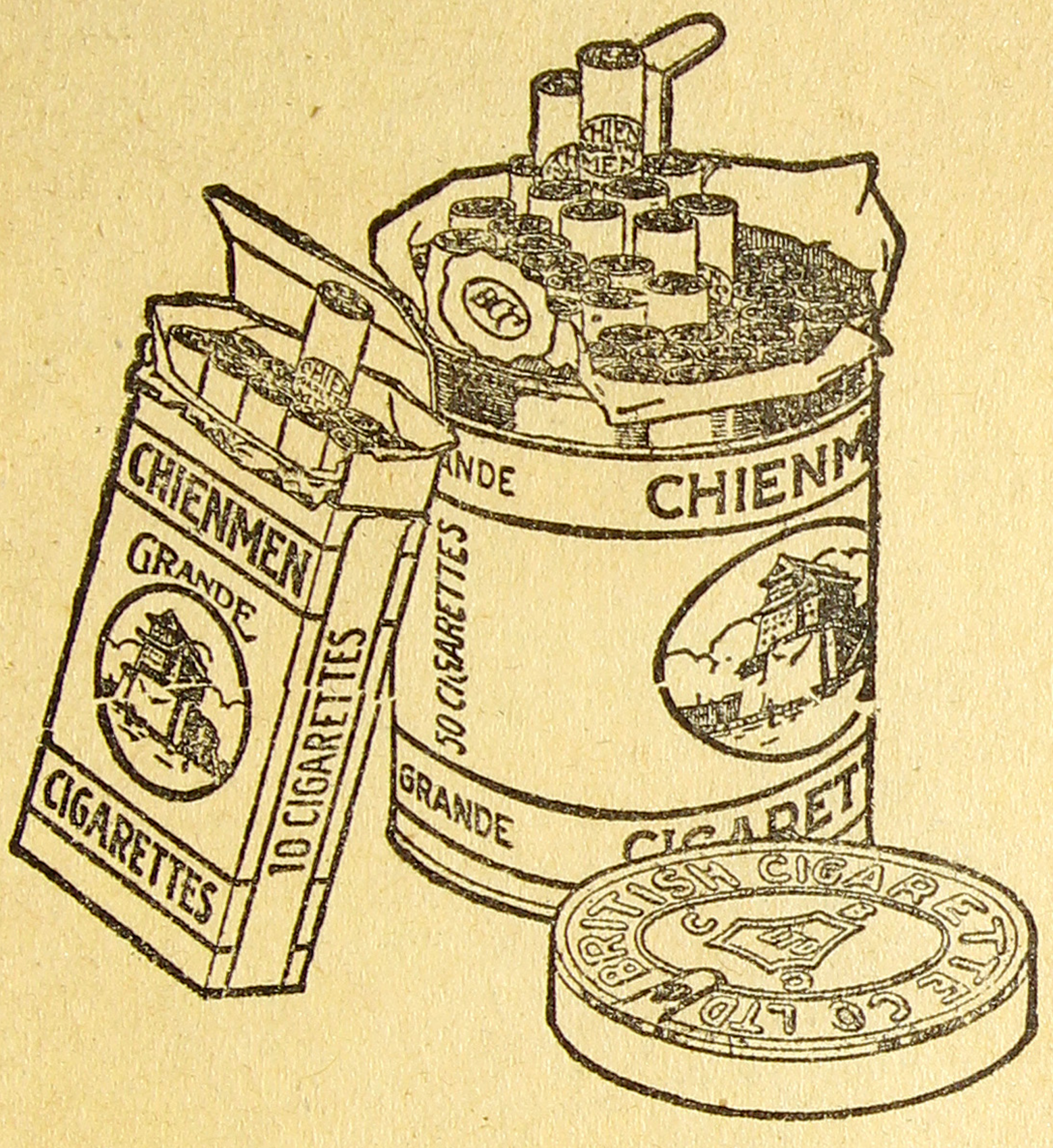


第三卷　第十五號

上海大東書局發行



香門大
煙牌前

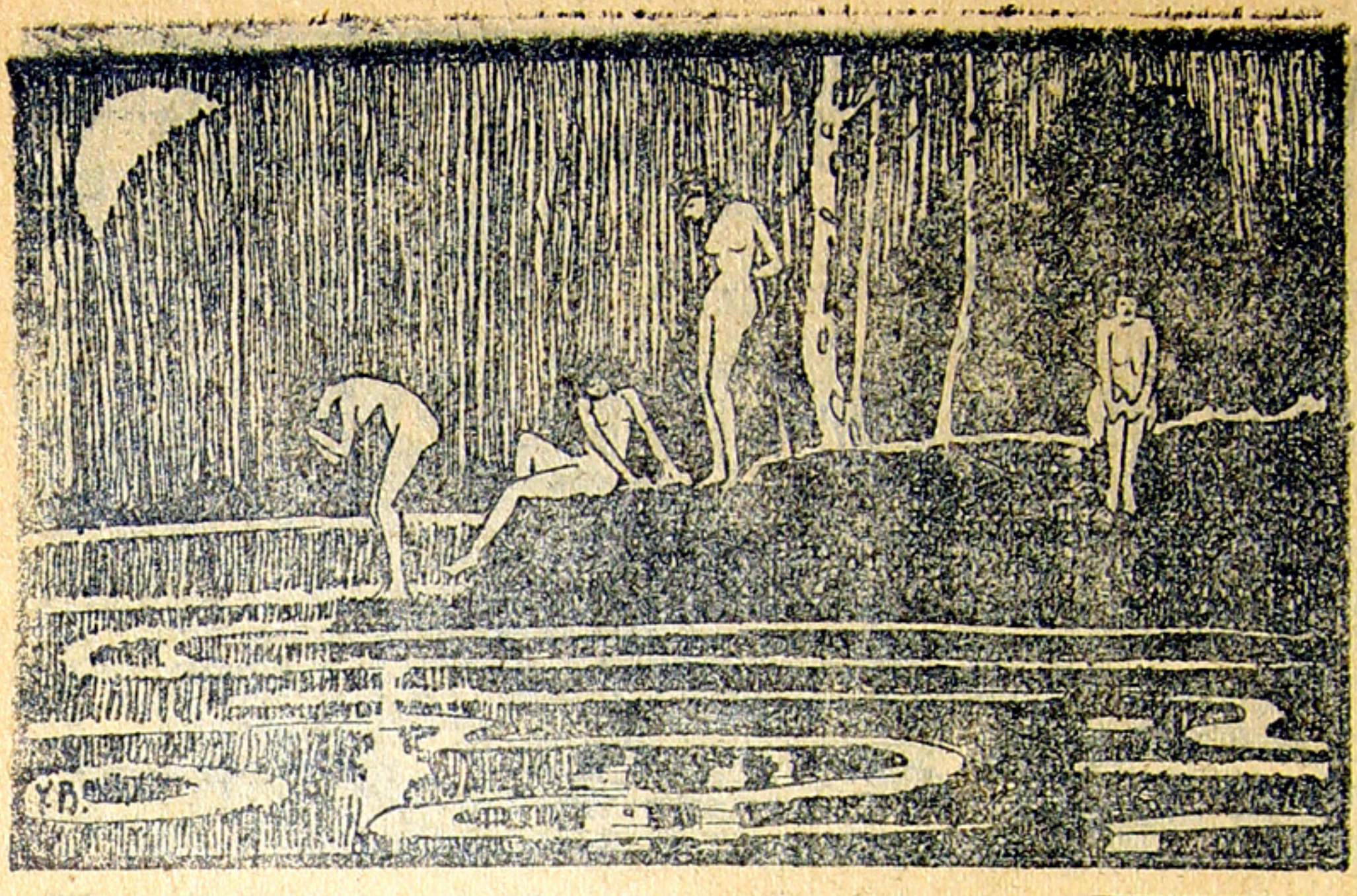


駐華英美煙公司

有限英國公司

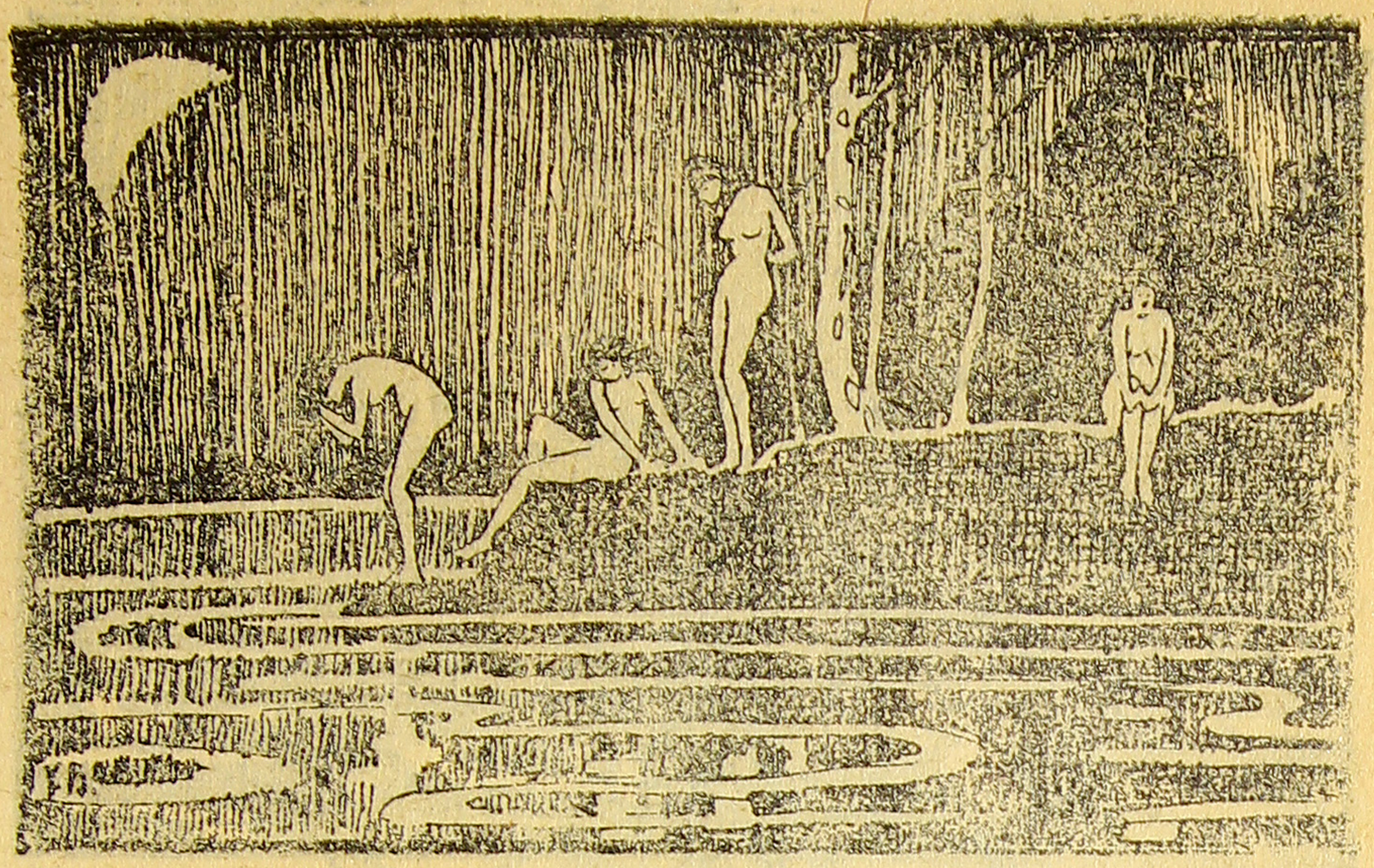
總理

歡迎閱由中月雜誌介紹



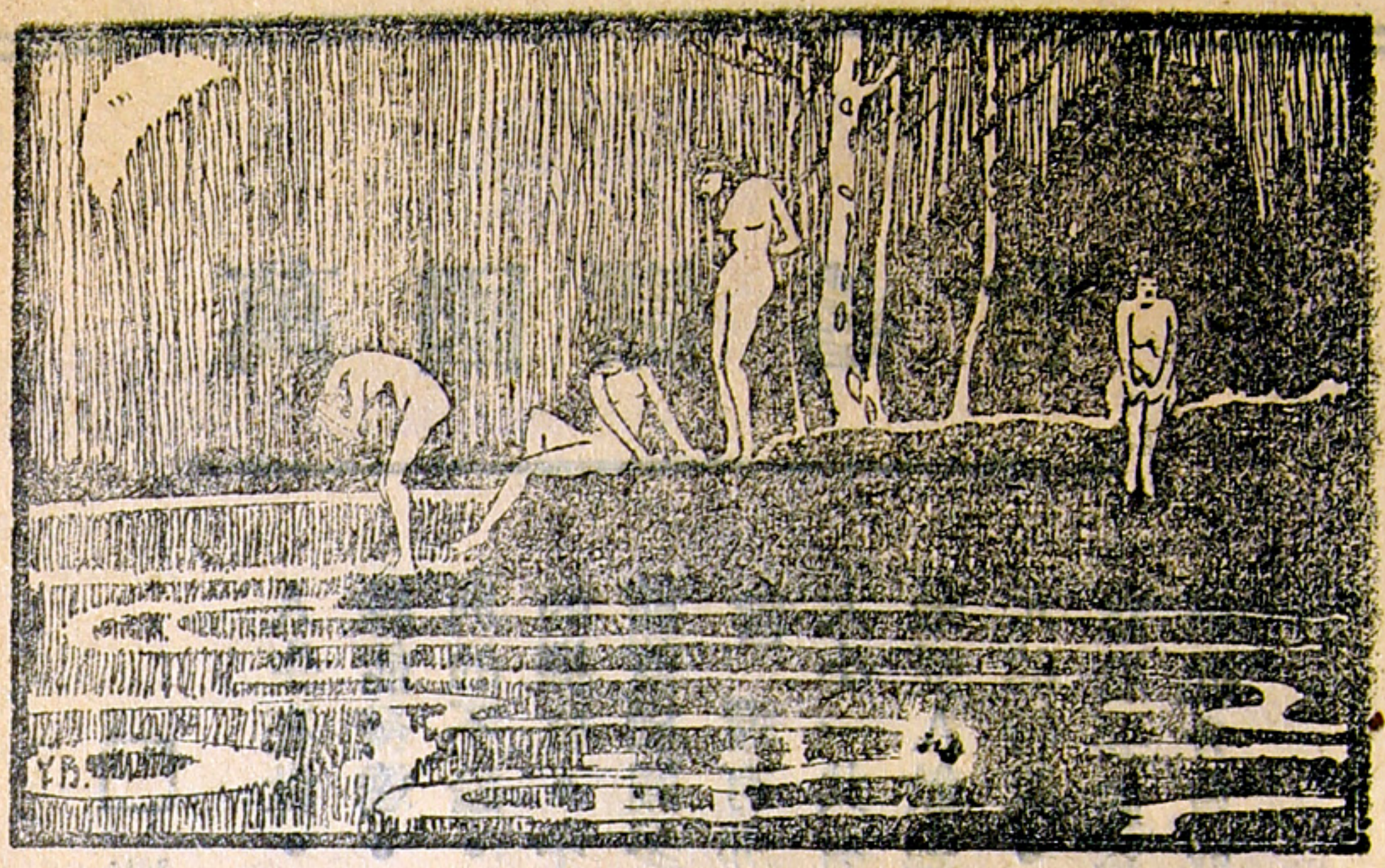
半月第三卷第十五號目次

三色版封面畫謝之光繪「春花灼灼」
銅圖張珍侯攝「春湖鵝影」
銅圖丁惠康攝「春夜之月痕潭影」
銅圖張珍侯攝「亭角紅妝」
銅圖D.O.C攝「龍泉春色」
銅圖周雨青攝「平山堂之春」
銅圖周雨青攝「春郊驢背」
弘一集……釋演音
對鄰的小樓……周瘦鵑



西泠幽夢錄……蘋會
字紙簍中的呼籲聲……胡寄塵
至情記……汪珠
稗苑佳品……鄭逸梅
芳菲菲室叢譯……華吟水
兩頁日記……顧明道
香蓮豔話……陶報癖
牛……曹君穆
客店述異……陳此生
半面……范菊高
說林珍聞

THE HALF MOON JOURNAL



名刺話……鄭逸梅
憶舊錄……黃轉陶
偵探之友
紅鬼丸……張碧梧
假山石畔……何樸齋
十丈京塵……求幸福齋主
蘭因記……陳小蝶
喜劇新式丈夫……徐卓呆
綠林怪傑……李涵秋遺著
另外一欄
顧影自憐圖題詞……息廬主人輯

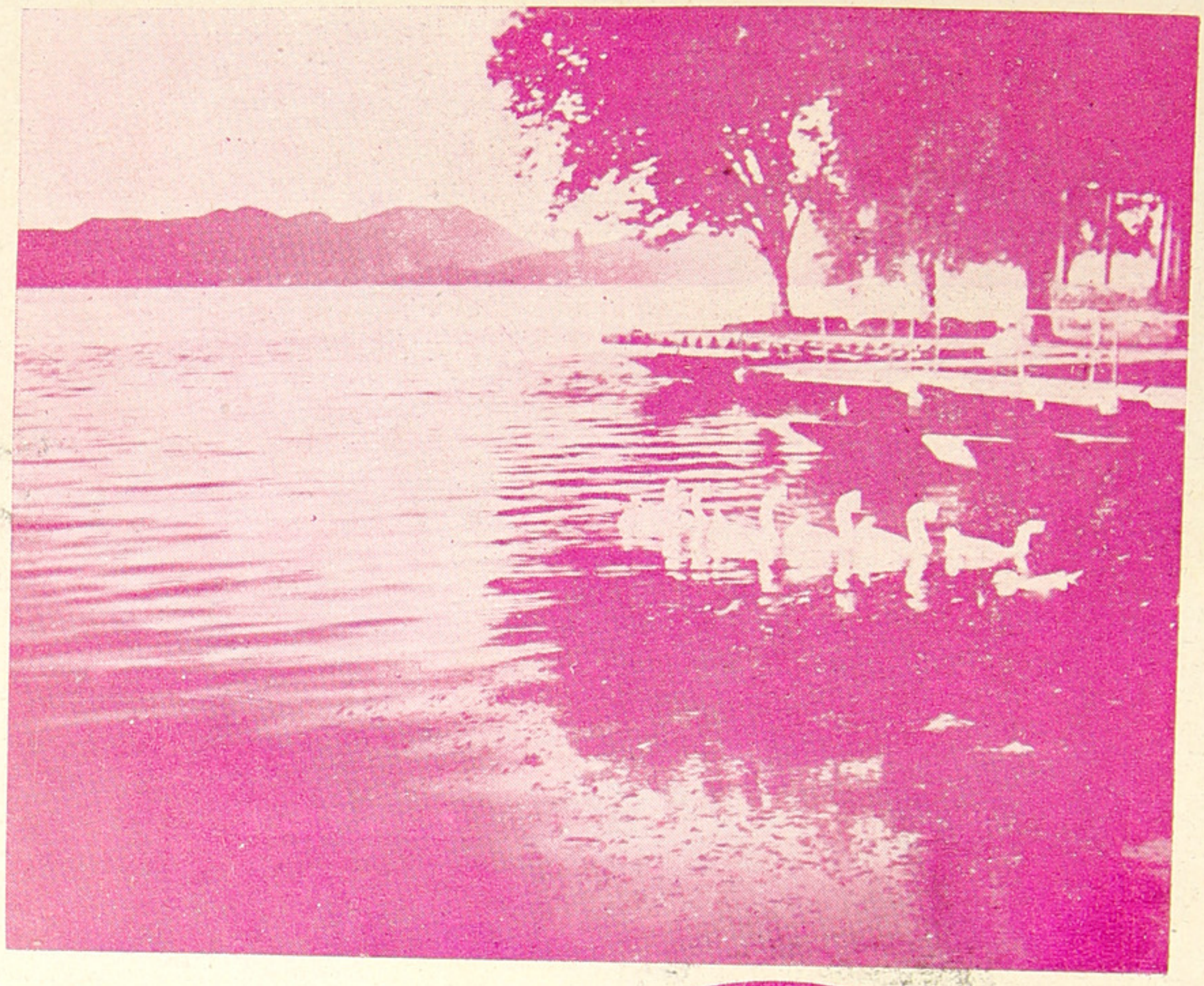
萬國儲蓄會

□機會

人生在世。無論做大小百樣事情。總要得機會。纔能成功。纔能發達。所以機會是人人都願得的。別的不論。就是儲蓄也要講機會。是甚麼機會呢。便是中獎的機會。中獎的機會越多。儲戶的利益當然也越大。儲蓄機關多極了。講到中獎機會最多的。除了萬國儲蓄會還有那一家。頭二三四等獎。每種各有二十二箇。就是大小一共有八十八箇中獎機會。末尾小獎。更是不計其數。最受人歡迎的。還有一箇特別大機會。便是可得二萬二千餘元的特獎。

諸君要儲蓄而得這許多中獎的機會麼。請向萬國儲蓄會就近分會或與總會直接或向華總理章鴻笙君接洽均可。

好光春



春湖鵝影

（張珍侯攝）



春之痕影

潭月夜

（丁惠康攝）

好光春



妝紅角亭



張珍侯攝於南滙古漪園

春光好



色春泉龍

（D.SC攝於龍井）

好光春



平山堂之春……周雨青攝



春郊驢背

高等國貨

大長城香烟

用腦力者。不可不吸大長城香烟。以其功能清神思醒疲倦也。

內有獎券

可換贈品



中國南洋兄弟烟草公司

先施公司

◎春來了

春來了。美麗的春來了。花香鳥語。都在那裏點綴春光。我們做人的。也應當點綴這大好春光。不要辜負了春光纔是。

我們要點綴春光。又怎樣的點綴起呢。喏。做幾件春衣。多買些春季貨物。打扮得簇嶄全新。和美麗的春光一樣。諸君要做春衣。買春季貨物那就奉勸 諸君往先施公司走遭。因爲先施公司貨物最多。定價最廉。偌大的五層樓。林林總總。全是中外好貨物。儘能諸君自由選辦。并且樓上有東亞酒樓和先施樂園也是 諸君春天喫的頂的好地方。

腹中噯氣

腹中噯氣即腸胃中鼓氣是也其致疾之由係因胃不消化大便祕結所致也即須服用紅色清導丸以助消化而導積滯其疾自愈矣且治大便祕結肝火上升肝經失調口氣穢濁皮膚瘡癤面起紅瘰等患


腹中噯氣服用清導丸可也

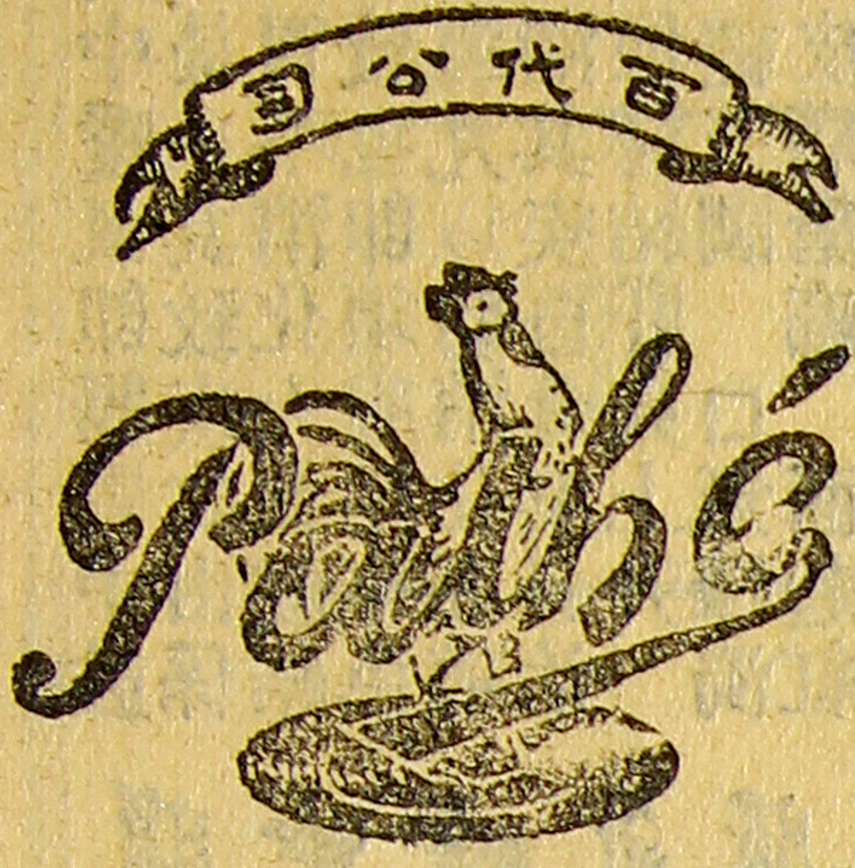
營口怡昌洋行總經理阮文國先生來示云鄙人營衛素虧胃口不健飲食稍多即氣阻而脹胸膈澎悶兼之大便燥結屢就中醫皆以鄙人身虛宜補不料愈補胃口愈滯及試服清導丸則消食潤腸切合病體服用未久胃口漸勝燥結亦鬆前病盡去現下康強愈於疇昔矣紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內收用郵票清導丸能治痔症痛苦



在上海又有一小孩爲嬰孩自己藥片所治者

徐君哲生上海法大馬路中市日新增洋貨號商人也其來函云鄙人在滬商界辦事素日信仰貴局嬰孩自己藥片之鉅大功效去秋小兒曾患腹瀉月餘生機殆盡夜眠眼張胃不納食氣息奄奄合家惶急中醫無止瀉之法令人束手無策幸經伯雲家伯指示專心服用自己藥片再瀉腹內之淤積遂安心照服又瀉形如青魚肚雜之大便數次而病勢仍似毫無把握後小兒脚腫全家哭泣以爲無復生理孰知不數日腫退而病勢日有佳象刻已健壯如恆矣嬰孩自己藥片係韋廉士醫生所製專治小兒及嬰孩各症之靈藥也凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也郵力在內每六瓶大洋三元

百代公司又出新唱片



程豔秋 罵殿 頭二段

郭仲衡 華容道 頭二段

譚富英 盜宗卷 頭二段

譚小培 失街亭 頭二段

小達子 合唱頭本狸貓換太子 頭二段

張文豔 合唱頭本狸貓換太子 頭二段

小達子 三本狸貓換太子 頭二段

張文豔 姜子牙賣麵 頭二段

小楊月樓 玉堂春 頭二段

王連浦 合唱改良探陰山 頭二段

小楊月樓 杜文林 合唱諸葛亮招親 頭二段

沈易書 三弦三娘教子 頭二段

拉戲蓮英參驚 頭二段

總發行上海四川路百代公司

外埠各大商埠經理處均有出售

本埠經售處

上海

南京路勞合路口寶芳公司

南京路先施公司

南京路永安公司

四馬路本分公司

滑稽小說家徐卓呆先生新著

徐卓呆先生是小說界滑稽之雄不但他的小說處處含著談諧就是他的一舉一動也都很滑稽的近來出其緒餘編爲調笑錄新笑林二書讀者一見必定笑得飯也不要喫咧

讀此二書捧三日腹

調笑錄　一册　三角

新笑林　一册　三角

七折出售　郵票通用

上海大東書局發行

30——100

中國文學沿革概論

□河南教育家李振鏞編

一册 一角五分

中國文學浩瀚繁博欲事研究不可不先攷歷代沿革變遷作有系統之方法以便分門整理採擷精華此書爲教育專家李振鏞先生所編全書十九章分代徵引自唐虞以至現代舉凡文學道學詞章佛學合而分分而合以及當時之政治趨向社會思想皆標述大概以資參攷

上海大東書局發行



弘一集

大慈　釋演音　弘一

弘一大師俗姓李。卽叔同先生。其藝文海內自有定評。無待多述。下列五篇。乃師今春錄示者。并附以題語云。歲陽閼逢。冉冉春暮。將退隱林邱。埋名長逝。手寫近作。以付玄父居士。是可感也。按師自入山修養以來。外間著作流傳極少。則此數行手迹。幾篇名著。不益足珍耶。因錄副寄示瘦鵑。披露半月。以餉閱者。尤玄父謹識。

紹興開元寺募建殿堂疏

紹興開元寺建於梁天監中當昔全盛之時金刹梵宇峻極雲表實惟爽塏棲心之所開堂接衆數逾千百道風蔚盛冠於東浙二千年來興衰之蹟記載闕佚末由詳考今所存者有清乾隆四十五年宋明府撥田開元常住碑記尋繹詞旨粗可悉其概末焉清季已來寖以零落殿梁摧朽金像顛覆池橋之勝崩榛引塞歲月鶩過芳流歇絕不其惜乎比者聞顯法師卓錫是間將集善侶重建殿堂乃製緣册倡募資貨余以夙慶至德同時預奉餘論頂戴踊躍輒述緣起爲弁册首建立佛塔僧坊福德之殊勝者冀諸善侶銘佩仁誘共加弘讚也於時歲在昭陽報沙月

□ 汪居士傳

三衢北鄉蓮花寺前臨溪流上駕石梁五虹名勝甲於東浙右有村落曰蓮華南

宋之時市鄽殷湊康衢十里邊埵寬廣可並馳五馬咸同亂興村市遂廢比歲已來豫皖商賈徙居者衆設肆十數小復繁盛然跬步而外便有幽致清流澹泞林木蕭疏高踈之侶樂是遊居遂其冲挹之性焉庚申秋中余來三衢居蓮華寺始識馮君明之君通醫典博學窮研能造其極而無聞於世蔬食長齋棲貧自澹以視榮利泊如也有言汪居士者隱於村肆慕其淵軌致詞延召適行賈高家未由有展明歲發春歸臥錢塘旋去温嶺居士書來辭況冲美欣若暫對自是以往數因行李通致誠款越三年癸亥九月余以業緣重來蓮華未數日居士與馮君明之胡子嘉有過余精舍容儀温藹不事外飾從容謙語雅相知得有若故交爾後數數過談常挈胡子胡子名武紳居士甥也恣性不羣潛心道味余以梵典示居士胡子輒伏案旁慇懃尋覽居士爲之釋其義指事曲喻牖導周至居士通金剛

心經修習禪定近見普陀印光法師文鈔始歸信淨土持佛名號以爲常課日理肆事逮及初夜所事既辦便退處閒堂陳書覽卷四鼓乃寢如是者二十餘年未嘗一日輟也於書無所不觀經史而外旁及漢宋之訓詁義理三唐之文詞下逮書畫篆刻諸術靡不博涉而會其通嘗與之論議能舉其源流派別歷歷若貫珠不知者以爲老師宿儒也居士藏書甚富牀角案頭積帙千卷家無資蓄時獲長財必過書肆有舊刻善本不惜重金求之其好學契古類如此居士既賈高家嘗過蓮華爲親舊佐治璞曲繁文細目人畏其難者居士當之措置綽然以是人稱居士善賈而雅思淵才知之者鮮矣余與居士交久誌其言行述而傳焉居士名峻坡字澄衷一字夢空南皖歙縣鯨溪人

贊曰蓮華多隱君子空谷幽澗佳蕙生焉若居士者溷跡市肆而無改其臭曠之

致斯又難矣古德謂處動處靜忘內忘外其言茲若人之儔乎

汪居士傳補遺

余撰汪居士傳居士嘗爲述其家世及以往事頗極詳委於傳闕略爰補記之居士曰吾家世業儒咸同之際寇入皖曾王父母王父母悉歿於難曾王父友仁母霞坑吳王父協中母鴻飛馮父鑑堂兄弟五人父最幼長理堂清邑庠生次霽堂映堂麗堂既値變亂家日落父乃賈於衢元聘滄山源吳未嫁早世嗣配七賢胡生二兄長墉二塏悉幼殤塏九歲誦四子書竟能通其義遽而夭折人皆惜之余生於光緒九年癸未十二月一日塏兄殤余已五歲翌年侍母來衢賃廡居焉父日授方字十數示以音義八歲始入塾師信安陳玉其逾年師病乃歸家承庭訓十一丁父喪明年奉母及二妹返里室無恆產母爲人鍼黹操作不息獲少資以

給藜菽是歲隨伯兄厚之讀後受學於母舅胡尋甫舅通理學爲南皖老宿從遊二年以貧輟學習賈於外自是操觚握籌往來高家蓮華間而婚嫁喪葬生死塵勞之事二十年來纏縛無已娶於鴻飛馮尋亡繼娶邑城蕭生子三德鏗殤德鏘德錚女一適長妹嫁北岸吳早寡次嫁昌溪吳有子曰慶福壬子九月喪母戊午冬葬父及元聘於鯨溪上鄭坑店清閑塢口山下

庖人陳阿林往生傳

陳阿林名修量瑞安下林鄉人幼業燒瓦後居城寮掌齋廚辛酉三月余來温城始識阿林面黃顴削無福德相入侍飲膳常合掌致禮食畢撤盂皿輒視余面目久不瞬如童騃見余食少愀爾改容必窮其故舊病肺喘咳嚏不已然操作勤苦無異常人夕飧後恒侍僧衆誦阿彌陀經持佛名號抗聲淒緊驚絕同侶新歲十

日。輟職。越二日。來寮。檢取衣服。戀戀不忍去。適有佛事須人助治。乃暫止焉。酉滯數日。未嘗言對十六日午。捧麪一器入余室。著新絮袍冠屨。襟帶儀觀至偉。相顧而喜。且謂不復去矣。後聞人言。阿林於是夕歸家。居無何。宿疾轉劇。二月初七晨。屬人瀹湯自濯巾沐浴已。臥牀念佛泊然而化。閱世三十有一。贊曰。阿林治庖城寮先後二年。非勤修淨行者。能然觀其生死之際。脫焉無所累人謂阿林愚是其所以不可及也夫。

口 大中祥符朗月照禪師塔銘

吳嘉禾間將軍鄭平捨宅建大中祥符禪寺勝境標絕爲三衢諸刹之冠。絲世寖遠盛衰之蹟靡得詳攷。清道光中葉住持僧某重葺寺宇敷揚供業興繼之功有足多焉。百年以來法門日衰殿堂廢圮其有嗣徽緒於前哲穆道俗以歸懷崇振

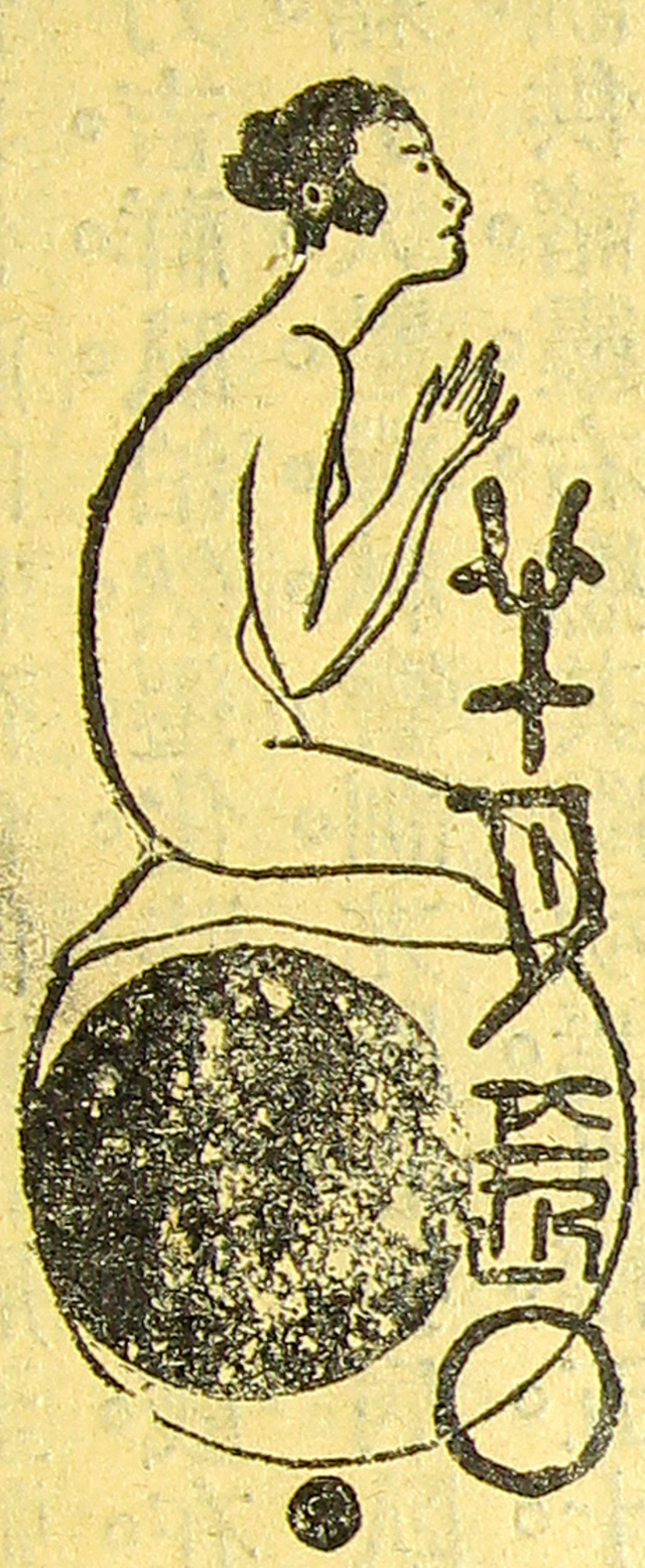
頹流闡固法道若朗月照禪師者誠末葉之芬陀昏途之寶炬矣師諱能照字朗月一字天心家浙江江山族周氏髫齔之歲投詣祥符出家披髮長稟具足於錢塘長慶律寺二十三任副寺作務劬勤行業貞簡後十五年嗣法住持嚴勒清規增置寺田繕治祖堂丈室十數楹自奉儉約未嘗虛糜僧物性耽寂靜晨燈夕香晏坐斗室披尋羣典以自娛適老儒吳子弓汪鞠如輩時叩禪寮師便延召談笑竟夕宰官搢紳數數參訪者輒屏不納抗行峻節與世寡和有古德之遺風焉宣統二年僧衆集會興學延師長其事固辭不就而楷定章則購置典籍則力任之上海賑濟會募資於衢師爲倡緣不足自捐巨金實其數愛人之周類如此師於徒衆督課勤肅再傳弟子永祚根性聰利師嘗器許提獎道趣接誘無倦寺役龔叟人至樸質侍師日久嘗教念佛注心西極今猶傳誦遺德稱道不衰夙志參學

寺務羈制未遂其願今歲二月師壽五十屏除慶祝之文先期子身如錢塘將欲
艤舟天目以盜亂未寧旋歸三衢五月四日示微疾自知不起詔命弟子承嗣寺
業偃臥三月漸就緜惙再傳祚師日夜侍側瞻護周至彌留之夕神志清澈遺囑
修葺大殿改修齋廚乃吉祥臥泊然遷化時十二年歲在癸亥七月十八日也師
住世時博覽內外玄籍於大慧禪林寶訓尤所心折病臥之暇披檢研味常不釋
卷既而龕殮乃舉寶訓供諸靈右慰其幽魂焉世壽五十法臘十有二年弟子妙
玄再傳永祚永仁等是歲十一月二日嚴霜之晨葬於鹿鳴山登高亭下余以夙
緣承侍窀禮睇朝陽之頹景悼至人之殂化輒從眷徒略承遺德深心追往寄懷
毫素乃爲銘曰

住持之道寶訓其資亦既末運大法陵遲至人示生紹承法位不務榮名不干時

貴卓哉師德季葉之賢淳心獨得惟宗是編標舉一行以該萬德旌彼幽光百世

昭式





對鄰的小樓

周瘦鵑

發端

對鄰有一宅一上一下的屋子屋瓦零落檐牙如墨多分已有二三十年的壽命和近邊幾宅新屋子比較也可以算得高德卻了這屋子的主人是一夫一婦並沒有兒女他們倆倒是精明經濟學的以爲夫婦二人儘可蜷蜷尾巴縮縮腳住著這麼一上一下的大屋子未免太不經濟了於是把他們那箇小樓像陳平分肉一般平平均均的劃分爲二自己住了後半樓把前半樓出租至於那前半樓的面積雖不致像豆腐乾那麼小卻也只够放一張牀鋪一張桌子和一二把椅子了我瞧著那半角小樓總說這是半壁江山的小朝廷

第一章　第一家住戶

那朱紅紙的召租貼在門口色彩鮮明很引起許多走路人的注目不上十天那對鄰的小樓中已有一戶人家搬進來了幾件很簡單的家具一一從窗

口上縋上去一張鐵牀靠牆放著靠窗口一張紅木漆的小桌子已微微露出白色了桌旁放著兩把椅子三四隻櫈子中式和西式都有分明是雜湊攏來的壁角裏一箇三隻腳的面盆架子安了一箇銅面盆在上面也暗暗的沒有光彩此外便是瓶甕罐頭和腳桶馬桶之類把牀下桌下全都塞滿了第二天我推開樓窗來要瞧瞧這對鄰小樓中新遷入的高鄰了留意了半天卻不見有人只見那鐵牀的帳子沈沈下垂牀前有一雙男鞾和一雙女鞾放在那裏四隻鞾子卻橫七豎八的放成四箇地位也可見他們臨睡時的匆促咧

午飯喫過了自鳴鐘已打了一點鐘纔見那小樓中有一男一女正在忙著洗臉梳頭搽雪花粉一會兒便各自穿了華麗的衣服分頭出去了我瞧了他們兩人的臉覺得很覺熟似乎曾在甚麼地方見過的想了一會斗的有紅氈氈上的兩箇影兒映到我眼前纔記起他們是遊戲場中演新劇的男女演員他們畢竟是演慣戲的平日間謔浪笑傲差不多把舞臺上演戲的一言一動全在這小樓中搬演著有時也有同業的男女來瞧他們一塊兒喫飯打趣無論甚麼粗惡的話都可出口打情罵俏的舉動也可隨隨便便的做出來他們那種生活倒也快樂自在這樣過了一箇多月他們忽然搬走了大門上又貼了朱紅紙的召租據屋主的夫人說他們倆原是

非。正式的結合。因爲這幾天鬧了意見。彼此分手咧。

第二章　第二家住戶

家住戶整齊多了。鐵牀上的帳子一半箇月後那朱紅紙的召租已揭去。又有第二家搬進來了。我每天早上起來常見對窗有一箇挑織絨綫襪年紀二十三四歲光景一張長方形的臉現著紫棠色。約摸二十三四歲光景一張長方形的臉現著紫棠色。分明是在體操場上陽光之下熏炙過的。檻髮齊眉。額的黑半臂四周都滾著花邊。伊有時不做活。計便坐在窗下挑織絨綫襪。年紀二十三四歲光景一張長方形的臉現著紫棠色。分明是在體操場上陽光之下熏炙過的。檻髮齊眉。額的黑半臂四周都滾著花邊。伊有時不做活。計便燙得蜷蜷的。變成波紋起伏的樣子。常穿一件方領

這樣三箇月那半角小樓眞是情愛之宮沒有甚麼不快意的事但是有一晚他們倆卻似乎口角了伊伏在牀前的小桌上抽抽咽咽的哭箇不住又過了一天我聽得窗下起了邪許之聲臨窗瞧時卻見那第二家住戶又搬出去了我家的女僕張媽是很好事的伊又從屋主夫人的口中探得那兩口兒的事據伊確是一箇女學生因了上大洋貨店買東西忽然和一箇夥友愛上了便非正式的結合起來在法租界住了兩箇月被到這裏但那夥友早有妻子住在洞庭山故鄉不知怎樣被伊知道了趕到上海來和丈夫大起交涉竟要打上門來那女學生父母都去世了還有一箇伯父在著也反對他們的結合這回搬出去恐怕要勞燕分飛了

第三章　第三家住戶

第三家住戶可闊綽了小銅牀啊紅木的桌椅啊白漆的掛鏡啊紅花細磁的西式茶具啊頓把這半角小樓裝點得煥然一新一箇西式少年脫去了外衣捲高了白襯衫上的袖子正在喜孜孜的布置一切估量他年紀約在三十左右雪白的領圈簡直連一星灰塵都沒有一箇錦緞做的領結配上獨粒小鑽石領針分外的美麗一頭頭髮全箇兒向後倒梳烏油油的好似塗著漆一張小白臉上微含笑容足見他心中的快樂咧

他是一箇人來的並沒有女子我暗想奇了他租

了這麼半角小樓布置得很闊綽難道給他一箇人舒服的麼更奇怪的一連兩夜樓中沒有燈火那少年分明不宿在這裏另有宿處到得第三天晚上忽見樓中燈火通明他同著一箇穿綠斗篷的美女子到來一陣陣浪笑之聲隨風送來又眼見得一時燈光撩亂不知道他們在那裏忙甚麼事第二天日上三竿的當兒纔見那少年起牀了接著銅牀中又攢出一箇雲鬢蓬鬆的女子來正是昨晚那箇穿綠斗篷的美女子

那少年很乖覺知道有人窺探他的祕密了便在窗上遮了一箇窗帘從此以後除了聽得樓上浪笑聲外再也瞧不見甚麼新鮮的頑意不過有時仍能在帘角瞧見釵光鈿影霍霍地閃動又似乎不止一人隨時在那裏變換的

兩箇月後這小樓中卻又空了只有六扇玻璃窗在日光中弄影似乎滿含著寂寞無聊的神情

第四章　第四家住戶

張媽在露臺上大驚小怪的嚷起來道看新娘子看新娘子我正在靜坐倒給伊喫了一嚇一壁也就攛起我那雙好奇的眼睛來向對鄰的小樓中望去果然見那前二天遷入的住戶今天已把這半角小樓佈置成一箇洞房模樣了一箇寧波式大牀掛了花洋布帳子銅帳鉤上垂著紅纓絡牀前的半桌上放著兩瓶紅紅綠綠的瓶花又有兩枝龍鳳燭插在

一對壽字錫燭臺上已點明了壁上有一幅麒麟送子圖兩面配上紅蠟箋的房對就我這雙近視眼瞧去只認出筆畫最多的鴛鴦蝴蝶四箇字別的字便瞧不出了

那時樓中共有四五箇女客中間一箇穿著粉紅緞襖子的據說是新娘臉上塗了一臉子的粉嘴唇上的胭脂也點得紅紅的頭上插一朵紅絨花微微顫動我瞧這新娘和那幾位女客們的臉知道都是黃浦江那一面的人到得伊們一開口我的猜想果然證實了我瞧了新娘更想見見新郎不多一會果然見一箇黑蒼蒼的男子滿面春風的進房來一壁嚷著道請下樓用酒去請下樓用酒去於是新娘啊新郎啊女客們啊都魚貫下樓去了樓中只有一對龍鳳燭還一晃一晃地放著快樂之光

據張媽說那新郎是在一家工廠中辦事的掙錢不多所以這次結婚一切節省總算敷衍成禮就算了第二天清早六點鐘新郎已拋了鴛鴦之夢恩恩的上工廠去八點鐘時新娘也起牀梳洗咧

他們也不知道甚麼蜜月不蜜月新婚燕爾中新郎照常上工廠去新娘也換了舊衣服忙著操作了

他們遷入以來還不上半月他們的結合和以上三箇住戶不同也許能住得久長些麼精明經濟學的屋主人可以省些朱紅紙不致時時貼召租了

結論

變。無　單　者。所。度。
遷。怪。是。自。記。途。前後不上一年這對鄰的小樓中已好似經了四
千百人餓死萬千人此制當速廢
除』旨哉斯言
家庭間發生慘劇凡弟虐變爲仇
敵多由爭奪乃祖乃父之遺產而
然世之爲子孫作牛馬者可以猛
省矣
漢之世鄧通富有嚴道之銅山錢
布天下及其終竟不得名一錢而
寄死人家晉之世石崇財產豐積
後房百數其富如此而孫秀矯詔
一下竟全家爲戮此可爲多財者
前車之鑒矣

菊廬



對鄰的小樓

格言演

格言諄諄　聽者藐藐
時人不厭　爲貴以少
巽能毋繹　君房語妙
作格言演

陶在東

欲知世上刀兵刼。但聽屠門夜半聲。

演曰。此高僧某說偈也。革命以還。星周一紀。道德墮落。人慾橫流。刀兵災疫。接續而至。刼由心造。詎不其然。貪便成癡。嗔因起殺。衆生惡業。一一懺悔。持地菩薩摩頂謂我。先平心地。則世間地。一切皆平。自不同觀。肝膽楚越。日日自殺。遑卹殺人。所以觀音大士。尋聲救苦。現身說法。放下屠刀。立地成佛。茫茫孽海。及早回頭。成就阿耨多羅三藐三菩提。剎那間耳。



西泠幽夢錄

蘋盦

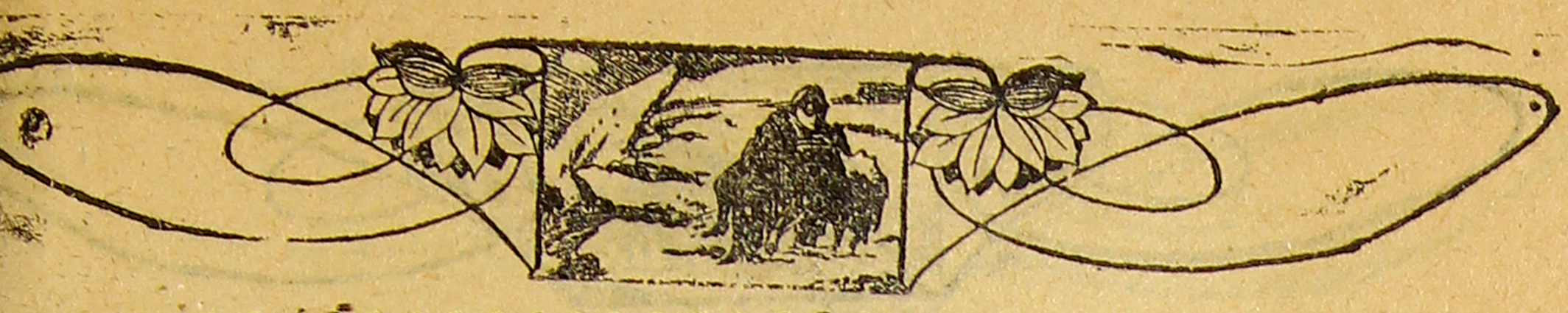
戊午新秋西子湖濱余嘗作空桑三宿下榻於端友別墅之紅樓樓當臥龍橋畔明鏡湖波雲屏山石一登臨而眞山眞水之趣備矣襟盡滌逸想緣生暗忖能於月白風清之夜一覽淡粧濃抹之姿爲樂必有永於白晝者去杭前夕被酒自城中返遂操舟作夜湖遊從者阿素昆玉外梅君偕焉於時魚更已再躍彎彎月影方薄雲衣而出漸吐其光盡收洞黑之景裝入銀海梅君御月白之衣翩躚而出縷縷作光與月華爭媚風致若仙阿素調之曰梅君軒軒霞舉有遺世獨立之概我儕俗骨深悔不善藏拙也梅聞嫣然一笑初無他語小艇既放始倚余肩而啓齒曰素若眞羊車中俊人向日我觀其貌恋了不異人初僅具此九官而已乃頃者我感於其詞鋒之銳可洞人腹逼眞素君之面部而熟視之則水眼山眉在在



呈其秀逸卽我儕之向以姿首稱者亦退避三舍矧又具此懸河之口若我之訥訥者不當向之南面請益乎余聞其語大爲嗢噱阿素素好調侃人自遣乃今亦逢勁敵卽以其調侃者而調侃之詞旨復雋妙絕倫素亦難以爲情矣乃梅詞方罄素忽笑聲大縱笑已而又瞬目及余余心不覺怦怦動方寸靈臺中主宰之神若相告語曰子善自備金戈鐵馬垂及邊境矣余乃大窘以余固拙於詞非如梅之靈心慧舌足以折素之氣餒者不覺向彼三人端詳者再則覺彼等面貌間自具有一種聰哲之氣有非余鈍根人所可望其項背不禁爽然若失而此心遂不能自持流動迴盪初如湖心殘荷上之露珠矣垂手船舷外掬一勺水遍沃面部思啓我神明瀹我智慧並以清我腦府耳蓋時余已涉遐思卽彼阿素昆玉與梅晴余雅似癡憨之舉止一時亦噤不作聲素弟固寡於言此時仍持其故態梅則堅握我手當



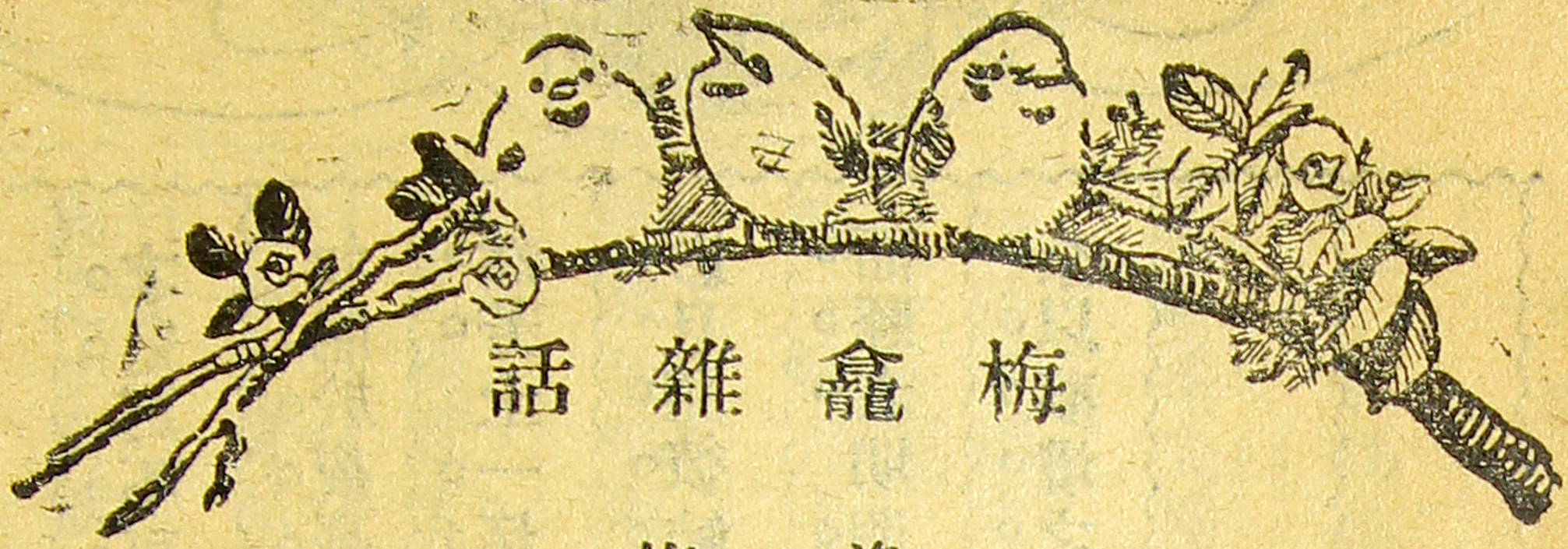
余出手掬水時握之若更力似恐余之向波心一躍者卽彼阿素亦箝口結舌垂目低眉作老僧入定狀如厭兒余之種種舉動余私自慶幸素之尖詞刻語大可冀其不及我躬備遂弛堅墉厚壁既失其用局促不寧之態仍一反而爲雍容安祥且探懷出紙煙燃燐寸吸之舟中芬芳之氣一時中人欲醉蓋當余煙入口時固嘗分潤及於阿素兄弟鼎足之勢既成吞雲吐霧之興乃大烈而舟子亦報孤山到矣我人乃相將而上山徑犖确梅足頗不良於行扶余肩頭穿越夾道森陰溼翠滴衣袂埜螢零亂時來樹罅窺人而水草戰風聲老鴞哀鳴聲聲聲並作入余之耳雖頗覺蕭颯無歡然天籟之鳴埜行之趣故是不可磨滅岑靜冲澹使人胷次廓然阿素昆玉昂首長嘯聲與對岸之空谷傳聲遙應若眞覺人間之自有仝聲樂尤無藝而迴顧梅則瑟縮如葉之受風緊傍余身香櫻中芳息時時度入余鼻觀其氣



之烈校頃間之煙味有加雖彼阿素昆玉固不知我兩人此時之情事然聯肩並首爲狀大似新婚夫婦之度蜜月余心又爲大動山顛既達梅始離余獨立涼風習習雲鬢微飄彎腰出纖手理之素面朝天月底冷豔故異紅粧爲狀若眞凌雲矣竊意乃能於西泠孤山之頂覩一幅月下美人圖畫年來抑塞不平之意聊足自遣復見天空疎星錯落閃閃作光雲衣摺疊成痕南北兩峰雙插入雲高莫與京吳山一抹眉痕隱約猶可辨遙觀城中則火光燭半天箏琶笑語之聲尙時時挾風而至與此時之我儕相校喧寂不侔領略既久梅已生倦意余亦覺涼露墮襟冷澈肌骨欲喚素等言旋矣乃駭愕不經之事忽發於阿素之吻循跡察之小青墳畔若有一風鬟霧鬢之姿嬌倚梅樹下腰婀娜而體輕盈貌之妍媸雖未可審視顧天生佳人既使之命薄如雲肢體面貌之間雖不萬花俯首要必曲全而無缺憾也故



阿素之言曰其爲人乎則與我人固同調當納之友朋之列其爲鬼乎亦斷其必爲麗鬼爲才鬼更不可失之交臂我儕蝨此塵氛悠悠人口皆欲得而甘心不特白眼見憎反脣見譏如能於夜臺寂寞之鄉得掬誠相示之異類亦不可謂非得一知己余韙之遂至山麓則依然芳土一坏酸梅萬樹固無所謂環珮佳人也而南屏鐘動已噌吰聲聲度林而出梅君之影且隨彼鯨鐘以杳不特彼山麓芳蹤之若隱若現一驚而醒知所歷皆爲夢境雖對余榻而睡者明明爲阿素昆玉而梅君固渺不可得矣醒素告之笑不我答尙以夢中人目余余以夢境之頗幽蒨也至今寸衷尙不能無耿耿



梅龕雜話

梅逸

偶與友人龐君談無情對龐君云若狂可對梅毒陸澹庵可對三清殿予連呼妙妙

歐西女子亦有御耳環者環名玫瑰滴豔雅可喜吟水爲予言

星社雅集席上行訪寶玉令趙芝岩爲劉姥姥例宜說笑話一則芝岩云客喬鬼倩成衣匠製一袴然料寡不敷翦裁及成則袴祇一管試穿之足並不能舉步以責成衣匠曰君要省錢那能走的開路呢



字紙簍中的呼籲聲

胡寄塵

（一）

這一天晚上八點鐘的時候我往大上海日報社去訪我的朋友X先生這地方是我去慣了的所以走上三層樓直踏入編輯室裏去只見X先生正忙著發稿手裏拏了一枝紅墨水筆一面圈點稿子一面和排字人說話「還不敲麼任便把昨天的存稿登一些就是了……橫豎只揀沒關係的稿登就是了」他這樣的說著忽擡頭看見我走進來只和我點了一點頭笑了一笑又埋下頭去圈

點那篇稿子。

我隨意向他寫字臺旁的椅子上坐下去白著眼睛望他圈點稿子他圈到一小半的光景忽然停了筆說道好笑得很說罷就將那篇稿子揉做一箇紙團兒丟向字紙簍裏去了另外從亂紙堆裏抽出一篇稿子來細看

我等了一回見他實在忙不過沒有和他談話的機會便告辭而去但是我心裏覺得很不安寧不知他丟入字紙簍裏的是一篇甚麼稿子是好稿子還是壞稿子我不知道只看見他的題目中有呼籲兩箇字唉無論怎樣作者的呼聲是永遠沒人聽見了

（二）

第二天我再去訪X先生因爲時候太早X先生還沒有到社只有茶房在那

裏替他收檢寫字臺臺上有打翻了的紅墨水茶房便從字紙簏中挖出一把廢紙來揩那墨水我瞥眼看見其中有一大張稿子標題是「我之呼籲」我疑心就是昨天那張稿子問他討了來看果然是的題目本來甚長被X先生删成「我之呼籲」四字具名是「DS生」我細細讀完了這篇呼籲不知怎樣引出我許多的感想來他的原文便是下面這一大篇

（三）

下面這一番話是我六箇月以來久蘊在胷中欲發而不發的如今卻不得不發韓昌黎云物不得其平則鳴這句話眞不錯胷中有了不平的事自己終禁不住要呼籲我這呼籲並不是想求人助我也不是挾嫌攻擊他人更沒有甚麼他種用意只不過自鳴不平罷了

字紙簍中的呼籲聲

我如今在一箇省立中學校內擔任教員之職已經四五年了雖不能算是良師卻是自己極力的想朝上走勉力做箇問心無愧的人雖然受了生活上劇烈的逼迫我也不在意居住在某里已六七年近因房東借著改造房子爲名實行加租主義被逼而遷居半年光景遷移兩次所受的損失已經不小了

最後擇定某里甲號門牌房屋已付定洋忽見隔壁爲一織帶子之工廠機聲終日不停於業餘讀書極不相宜好容易向管門人說明此意另換一間門牌爲丙號這時候我心裏很安慰了誰知遷進之後貼隔壁乙號房屋又遷來一家乃係製造麻雀牌爲業者樓上樓下偏安製牌機工人共有數十以鐵鋸子鋸骨頭其聲入耳眞令我腦痛頭昏且做夜工往往終夜不息做工的人固然日夜換班卻是在隔壁受累的人連夜裏也不能安睡了

他在他家裏做工我當然不能干涉他而且他以做工度日不做工便沒有飯喫我們也應該原諒他但是他以做工度日我也以做工度日他的工作是製造麻雀牌我的工作是編講義預備授課並作文賣錢以補教書收入之不足他的工作完全有礙於我的工作差不多六箇月以來我教書的成績大大的不如以前了所作的文也少了後一層不過是我私人的損失前一層恐怕一百多同學們都受了無形的損失我箇人更不必談了

因此我不得不向管門人商量託他將此意轉達房東誰知他第一句話就說道這是沒法想的事只好你們搬家讓他只要他不少房錢房東那裏管得這許多事

談何容易搬家讓他小租押租開門費等等總計要一百多元這種損失叫那

箇賠償呢老實說一句這筆搬家費我實在也拏不出倘然拏得出受一些損失也不去管他了說到這裏便牽涉到經濟問題上來了須知我的經濟是很困難的堂堂省立的學校教育費被軍閥用空了弄得校長也沒法這事已見於報章上的所以我也不必諱言教育費既然沒有我們教員的薪水當然領不到了還算我們的學校辦得好不過遲發一兩箇月然而我們的房錢是每月要先期付的一箇先期一箇後期相差兩月這中間是借債過度兩箇月的利息是無形的損失的不遷居讓他已覺困難何況遷居呢這還不要緊頂喫緊的就是他吵得我腦子昏了不但在家時不寧就是上課時也常因腦筋昏亂之故教錯了書

因麻雀牌而牽涉到「教錯了書」你想教育是甚麼事麻雀牌是甚麼事今竟使教育受蹂躪於麻雀牌之下眞是奇談也是一件頂可痛心的事倘然社會

上好麻雀的人不多那麼也不至於滿街滿巷平添出許多製牌的工人來了倘使軍閥不侵蝕教育費使我們教員經費稍裕也可以搬家遠避他了。

聽說麻雀牌的生意很好並推銷到外國去生意一天一天的發達製牌的人一天一天的多教書的人腦筋一天一天壞教錯了的地方一天一天的多結果是怎樣呢我也不必說了。

這樣的弄下去我很不願意當教員但願學會了麻雀牌再學三句外國話便出洋當麻雀教員去一面教授麻雀一面在大學裏掛箇名隔了三年回來說不定也弄得到一箇博士頭銜或碩士頭銜既不須官費或私費居然可以出洋留學我又何樂不爲呢只不過我的麻雀程度太幼稚沒有教授外國人的資格罷了唉可憐我好好的腦子竟甘心被他震壞了麼抵抗既無法可抵避讓又無法

可避忍耐更無法可忍怎樣好呢

玩牌的人只知玩牌製牌的人只知製牌賣錢房東只知收房租軍閥只知侵蝕教育費以外的人只知旁觀還有甚麼可說的話

我這幾天爲著這件事煩悶極了書也沒精神再教了已寫信向校中辭了職不過不曾得到那方面的允許只得續教下去勉強想遷避的方法誰知更有一件氣死人的事讓我再說來罷

我現在住的房子是丙號再有庚號的房子稍大一些每月租金是三十元現在剛巧空了出來我便和管門的說讓我遷移到那邊去照付每月三十元不過小租可勉了罷橫直同是一箇房東乙號庚號同在一條弄子內這樣移一移小租總可以不要了誰知管門人說小租不要是可以但房租每月要三十五元我

問他甚麼理由他說一直是三十五元我說以前住在這裏的人家我認識的實在只有三十元他說那便要問房東我不能作主了

唉房東是天高皇帝遠叫我們往那裏去找他呢不但不知道他的住址連他的尊姓大名也不知道我們要和他說話須由管門人或收房租人轉達現在他們的意見是要我加五元我想五元是小事然無理由的增加我不能承認只好不遷移了

我無論如何不通總算是箇教員當今的大教育家談甚麼學說談甚麼主義但是教員的腦子被麻雀啄傷了我不知他們對於此事是怎樣的感想我說這話我並不希望他們來救我因爲與我同病的人諒必很多他們能救我一人不能救無量數與我同病的人我說這話是我自己呼籲也算是代表許多人呼籲

價。是房。
值。教。租。這
件。事。含。著。四。箇。問。題。第一。箇是麻。雀。牌。暢。銷。的。問。題。第二。箇是房。東。只。知。
不。管。房。客。安。寧。不。安。寧。的。問。題。第三。箇是軍。閥。侵。蝕。教。育。費。的。問。題。第四。箇
員。受。環。境。逼。迫。而。不。能。盡。職。的。問。題。這四。箇問。題。大。約。總。有。些。可。以。研。究。的。
罷。

（四）

這　我　當　時。我。看。完。了。就向。茶。房。討。了。下。來。替他。在。這。裏。發。表。但是。D。S。生是。何。許。人。
不。還。不。知。道。而且。由。此。類。推。一年到。頭。沈悶。在。字。紙。簍裏。的呼。聲。正不。知有。多。少。
過是千。萬。分之一。罷了。



曩四字趙凡夫論篆有精絕之品評小說家取益無作有謂可以遣事生心我之古以當四字趙凡夫論篆有精絕之品評小說家取益無作有謂可以遣事生心我之古以當病楊多暇戲取益無作有謂可以遣事生心我之古以當病楊多暇戲取益無作有謂可以遣事生心我之古以當病楊多暇戲

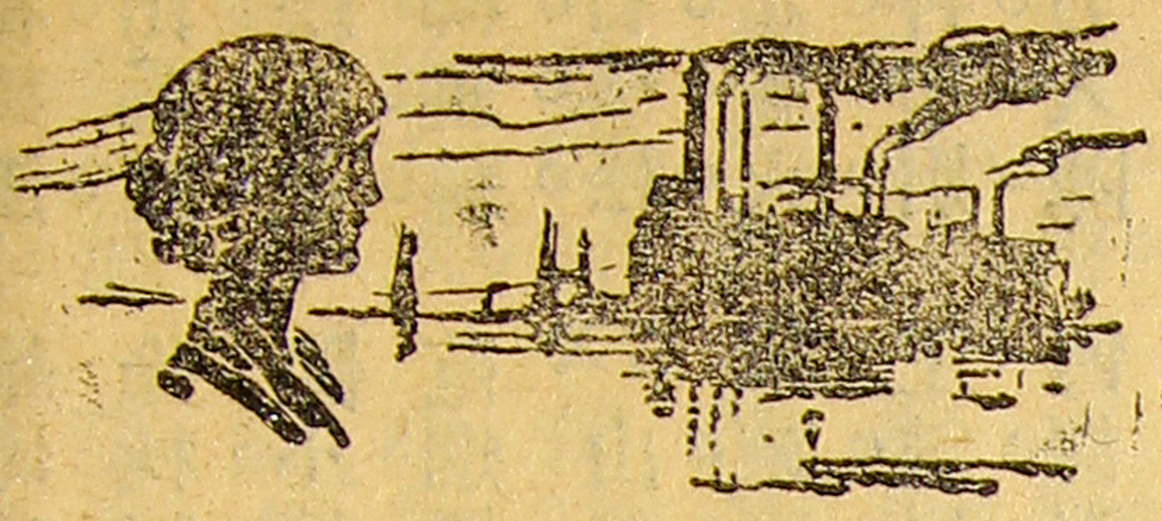
寒山積雪　陳冷血
天馬脫羈　趙苕狂
時女步春　江紅蕉
壯士舞劍　不肖生
閒雲出岫　袁寒雲
彈丸脫手　顧明道
長霞散綺　王西神
舞鶴游天　嚴獨鶴
神鼎足立　沈禹鐘
綿裏藏針　胡寄塵
蜻蜓點水　張枕綠
長虹貫天　陸士諤
神鼇鼓浪　張丹斧
美女拈針　周瘦鵑

念苧蘿村娃非人間麗質耶九天甚遠仙鬼自妄意不釋更爲覷視女竛竮獨立纖腰如削遂低咏洛陽女兒對門居纔可容顏十五餘之詩女似弗解惟從香屏錦幙眼波半溜生迎眸勿移睫自爾神搖相瞪既久女粉痕微膩霞光旋融不覺櫻桃紅破故急斂之俛首掩藏俛不久又仰其睫卒也欲斂笑而脣綻欲掩羞而顏赤綢繆寸抱含情無際女媚態百作生游魂一絲矣突見曳杖一翁呼女女旋踵纖趾慵擡嬌倩人扶一時風景頓易冷墳鵑啼喚轉情魂空拚著眸斷腸斷叫不出月嬌花嬌轉念白叟而紅女者不聊齋志青鳳之流歟然而十年面壁一日風流情綢頓觸仙鬼奚論殘燄重剔冀姍姍之來耳孰知紙帳夢殘芸窗晴早又憑牖終日但餘密雲難覓香葩能不惆悵聞有談陸太傅攜女遁墓宅妻妾追之歸始審宵來光景的非夢幻而蝶戀難期鶯偸莫望由是念益摯相思淚雨貧與病俱入膏肓矣亡何公復職攜眷與俱不久公殞遺書引拔徐生兼屬女焉公之子匿其書奪妹志婚於鉅室女念無以全荒祠父命短窗雅意良懟於衷祇遺書

春花舞風　畢倚虹
重山疊翠　徐枕亞
蛺蝶穿花　陳小蜨
高柳垂絲　范烟橋
大石喬松　天台山農
衆星麗天　程瞻廬
百卉爭妍　王鈍根
大刀入陣　何海鳴
順風鴻毛　姚民哀
獨繭抽絲　程小青
長鯨飲海　上海漱石生
雁陣驚寒　張冥飛
孤霞捧日　陸澹盦
窄地布錦　朱鴛雛

實罔聞耳　獨憐徐生文章端的天公妬匪直巖野長困銷完英銳復不戒於火竟肇焚如嘅以高才逸品至性堅情不貸病骸一火夭殂於祝融者天也從此新土墳起吟骨千古才鬼哭山樓恨寧有極族之人掠售其屋基於陸陸女適聞之求於兄爲生壙時女一路華貴鬢毛斑矣只未灰少年心事焦七一鬼冷月雙影慘思往事未可言明忽傳工人譁爭聲聞四畦究之工夥得一物欲祕之儕伍共起爭攘亟索閱之結體堅韌精瑩內徹非石非玉皓赭相間締視之波紋細疊隱約有畫宛似青山環繞綠水瀠洄山花滿松關兩窗相望倩影弄眸一叟杖於右果明明老父逃墓窗前驀遇時也觸臆如刺絲抽乙乙淚落紛紛不期著淚遽化畫影隨滅塊然一物猶在手也愴念此彼人精誠所結可憐烈燄不燒遠年不變直待白髮情淚一滴始泯推念四十年血誠亦四十年賣恨余負心四十年良不知嗚呼孰謂男子薄倖哉今後空門鬼門相攜爲侶顧已女子薄情嗤到萬禩矣

小說閒話



趙芝巖

我很喜歡看譯著。但是頂恨無意識的直譯。比方明是一箇人的話。卻把他腰斬做兩段。例如「唉。不得了。」他說。「教我怎麼辦呢。」像這一句話。如果請不懂西洋文法的人看了。管教他一般子不會明白是一箇人的話哩。可是還有些新人。高掮著創作的牌子。卻也學著這語氣。我總疑心他們是箇混血兒。不然做中國文。怎麼會錯用別國文法呢。

雜誌中我最喜看紫蘭花片。小說中我最嗜好寄塵的短篇。因爲同在短時間中。可以領略文藝的眞興趣。極是經濟的事。



芳菲菲室叢譯
華吟水

△半月樣麪包

麪包始自上古其形式已卵可考顧常時烘食之法言頗趣蓋取燒紅之石二塊納被圍但兩軍相持日久城維也於未下土軍遂穴地以入奧有麪包匠某時方工作忽聞屋隅震然有聲奇而察之且寘大鼓於地以數小石布其上既而鼓震石顫知爲掘地聲後事地細民

麪包之頗布刺哈姆時方有烘麪包之竈創世記云日入昏黑竈出煙與焰此其證也今麪包形式各殊闤闠所售有作半月形相似夷考其原蓋濫觴於奧當奧土喉兵時奧京維也於未下土軍遂穴地以入奧有麪包匠某時方工作忽聞屋隅震然有聲奇而察之且寘大鼓於地以數小石布其上既而鼓震石顫知爲掘地聲後事地細民後也

耳財爵非於欲惟願以後麪包得盡如彼邦國旗之章庶幾齒痕所及永鐫口碑亦足嫣矣王許之

△環形餅乾

餅乾創自羅馬二千年前羅馬軍隊往征歐洲中土長途跋涉每感麪包受溼易致霉爛欲使其耐久而便於攜帶遂以麪包切成薄片置爐上烘之去溼而堅可耐久用此爲原始之餅乾也後此復製一種硬餅乾名環形者 ring-shaped 中有孔可貫成一串尤便於攜帶當時軍人以此圍頸中或腰際長官且以餅串之多寡限其日糧比意大利麪包匠亦成一種餅乾名 biscotto 者形似古羅馬所製之環形以是英人始有餅乾 biscuit 之稱蓋取音於意大利也其時餅乾出售論串且調製亦不佳徒謀果腹耳迄今餅乾品名日多色味各異或紙包或罐裝粲粲悅目而環形者鮮矣十年前歐戰權輿英法兩

軍中用一種餅乾形似二千年前羅馬之環形惟略小中孔亦微傷可貫耳

△咖啡無花果

咖啡無花果 Fig-coffee 爲條頓民族所創製盛行於歐洲中土已餘二百年矣茲漸流入美邦此爲咖啡與無花果合製而成作球形其味與克蘭梅 caramel 相髣髴（克蘭梅爲一種果品以糖及乳油甘豆餅等合成）可爲滋養品亦可爲飲料初因山居者市物不便遂製此以耐久用蓋無花果碻爲補品故人啖咖啡無花果二枚與少許餻餅可免飢一日矣今旅行家尤懽迎之如作爲飲料則將此碎之取其一二充水其泡製與尋常咖啡同

△燻無花果

燻無花果 smoked fig 創自意大利種類孔多最盛行者名球製無花果製法以無花果置一球形物中用煙燻之球大如通常之橘每次可燻百枚燻

畢則裹以無花果葉俾不洩氣遂入市出售云

△燻梨燻葡萄

燻梨smoked pear德意志農家製之爲一種時行之珍品約五十年前始輸入美國現每磅售價二角五分而德人尤嗜之以其含有烟味也又有燻葡萄smoked raisin製自耐波爾味亦佳常裝石葡萄葉或小袋中出售

男女兩性之結合不含他種觀念僅滿足其獸慾行爲者謂之淫（此僅就淫之狹義而言不及其他）淫不可防愈防而愈淫將永無底止故譚復生氏曰『世之防淫者而適以召人於淫』達哉言乎解除男女相互間種種不平等之條件而施以同等之教育使知互相尊重人格則自無可淫之人矣而淫以止

菊廬



兩頁日記

顧明道

十一月七日晴　(A)

我早晨正睡得沈沈入夢不防女僕陳媽趕上樓來把我喊醒說白克路王三小姐有電話我嫺洋洋的說道左右沒什麼緊要事的你去說我還不曾起身代問他一聲罷陳媽答應一聲是下樓去了少停上來回報我說他家請我今天下午去打撲克因爲伊的姊姊從蘇州來了我又叫陳媽去答應下正聽粧臺上的小金鐘噹噹地敲了十下我問奶娘大官可睡著他說纔醒我道你抱他去喫粥罷不用等我少爺已出去麼他答稱是的我因爲天氣很冷又鑽在被窩中睡了一晌方纔穿衣下牀漱口洗臉女僕送上牛奶我喝了又端過燕窩湯來我也喫了便喊車夫阿二到大馬路五芳齋去買些湯糰和蝦仁麪來阿二去後我吸著茄列克坐在沙發上休息一回見那火爐中火光熊熊一室生春身上雖穿著薄薄一件絲棉小襖不覺寒冷少停梳頭娘姨上來問我此時要梳頭麼我點點頭立起身來坐到粧臺旁梳頭娘姨

走近窗去揭開花呢的窗幔卻見窗外一片雪白天空中銀龍飛舞原來正在下得好大雪我便道呀外面下雪麼梳頭娘姨道昨夜下到今朝了地面已積起幾寸雪來天氣很冷馬路上的西北風刮得好不利害我聽了想想我這裏卻很煖熱下了任你再大的雪也侵犯不到我啊梳頭娘姨一面梳頭一面和我講話張家長李家短的好不有趣等到梳好了頭我把鏡子照了又照纔將首飾插上張媽早拏上一串水仙花來給我戴上這是我向賣花的桂林包的那時點心亦已買到我喫了一些覺得喫不下便給奶娘去喫遂穿上一件狐皮襖走下樓來侍女捧過熱水瓶我坐了一歇和家人講講沒有什麼趣味回上樓去把百代公司的留聲機器開起來聽了露蘭春的閻瑞生夢驚張菊芬的跳糟王美玉的蚊子唱山歌張文豔的遊龍戲鳳等幾片有些厭煩把他停住恰巧奶娘抱著大官上來我忙拏出胡桃糖香蕉餅乾等東西給大官喫少停午飯已熟請我下去喫飯我坐上去覺得雖然葷素小菜不少卻都覺不好喫將就喫了一盌洗過臉忽聽電話間裏鈴聲又響起來了我走進去接了一聽原來是慶祥里馮家二姨邀我去先施公司買物我本要去買些物件答應一聲就來遂上樓細細裝飾一看鐘上已是二點十分我囑咐奶娘好生看守大官披上狐皮斗篷使女阿雲攜著熱水瓶一齊跟我下來我叫汽車夫把汽

車開在門前坐了開去不多時已到慶祥里馮家那位二姨太太已竟打扮好等我了便一同坐著汽車到先施公司去伊買了一百多元東西我也買去二百五十多塊錢走出公司門他問我可到新世界去我道我要到白克路去況且這箇時候新世界也沒什麼好玩伊道你既不贊成我也要還家叉麻雀去了我道明天午後你可和李家大少奶到我家來打牌麼伊答道好的我遂和伊分別趕到白克路去他們早已等候多時了三小姐和二小姐見我來時十分歡迎我脫去斗篷和他們相見裏面還有四位客人一箇是某洋行買辦的夫人一箇是某公司老班的姨太太還有兩箇是靜安寺路章公館的小姐一談便熟大家坐下來打撲克那時雪已停了我叫汽車夫帶著我買的物件開回家去自己在那裏打撲克弄到六點鐘方纔終場我輸了六十幾塊錢章二小姐卻獲大勝贏進三百多塊錢王三小姐鬧著說我們這裏已去新舞臺定好座位少停一同去看新排的三本徽欽二帝我道好的看罷戲時我做東道請你們去喫夜飯可好況且二小姐剛回上海我應該代伊洗塵三小姐笑道很好但是今天章二小姐贏了許多大拉斯應該怎樣請請大家章二小姐忙接口答道明天夜裏請你們小有天喫酒笑舞臺看KK女士你們去麼衆人都道去的去的我們遂用罷晚飯重新梳粧整齊一共七箇人都是珠光寶氣

錦衣貂裘分坐著兩輛汽車開到新舞臺門首早有案目撮著笑臉引我們走上花樓只見……

記者道這頁日記可惜至此斷去了不然當還有什麼熱鬧的事給我們看哩

(5)

四月四日陰　六時半起身盥洗既畢便到庭院中去澆花見盆中的花都開得錦繡爛漫受著露水越發顯得嬌豔欲滴我代他門捉去些害蟲拔去些蕪草隔一歇回到房裏他也起來了鐘聲正敲七下我又喊醒了慧兒等他洗臉漱口畢僕婦早將粥煮好我從廚下取出幾樣小菜放在桌上三箇人一同坐下喫粥他今天校裏有事要早些去的所以喫了粥和我略談幾句使出門去了慧兒粥也喫好問我要了一管新鉛筆挾著書包也上他的國民小學去我見他們去後便吩咐女僕去買小菜自己回到房裏梳上一箇愛絲頭洗好兩塊手帕女僕已買物回轉我幫他料理一切有一樣是筍燒鯽魚因爲他喜喫所以我親手去煮等到十二點鐘午飯已好慧兒也放飯回來了我和慧兒一同喫了飯等慧兒去後我方去鏡前略略粧飾一番換了一件夾衫繫上裙子吩咐女僕好好看守門戶便出門喊了一輛人力車到我的學校裏去授課了上了三點鐘課夕陽漸西我和同事告別出校坐電車回家慧兒也回來了我踏著風琴教慧兒唱歌慧兒的記性很好都能背

得出聲音又清爽他也要我唱我唱了一首『佳鄉』又教他背故事他講得很熟我不勝快活抱起他來接了一吻看看時候已有五點半我因爲要去婦女青年會聽演講便帶慧兒同去遇見楊蓉裳女士陳惠貞女畫師密斯哈克美和凱倫夫人等諸人演講的是一位西國女士講題是『今日中國女子教育的重要』密斯李代伊翻譯講得很好散會後我們慥慥回家見他已回轉帶了幾樣糖果食物又有一本婦女雜誌慧兒見有糖果色然而喜我分給他喫他問我去聽的什麼我一一告訴了他大家討論了幾句這夜因爲明天是植樹節大家休假一天他便提議去看影戲慧兒聽見大爲高興我們喫了晚飯一齊到上海大戲院去所映的是社會名片很有令人驚奇的地方看完影戲然後回轉喝了兩杯茶他們先去睡了我再寫好一封信預備寄給舊同學姜國英的以後我也漱口安睡了。

四月五日晴　今天是植樹節也是舊曆清明故事給慧兒聽又看了一刻在早晨因爲校裏仍舊有開會所以去了我把雜事理好梳洗畢講些清明故事給慧兒聽又看了一刻婦女雜誌他也回來了他說今天下午我們可到半淞園去問我贊成不贊成我笑答應了飯後我代慧兒換上一身新製的水手衣服又穿上小皮鞾他跳跳蹤蹤的很高興我也臨鏡裝飾穿了一身淡嘩嘰的衣裙著上高底紫色皮鞾他也換上西裝鎖了



能。兩。各。房。
頁。人。唉。門。
日。也。人家。是。記。三。
者。道。這。頁。日。記。也。寫。到。這。裏。就。此。
讀。過。後。覺。得。所。敍。述。的。是。很。簡。單。很。清。淡。的。
庭。沒。有。前。一。頁。記。得。又。熱。鬧。又。闊。綽。啊。
們。在。世。都。想。享。受。幸。福。青。年。的。婦。女。啊。你。們。
有。一。簡。很。好。的。家。庭。麼。但。不。知。你。們。看。了。這。
記。還。是。喜。歡。那。一。種。請。你。們。仔。細。辨。別。一。下。

春夜臥疾得在兄見寄
詩疊韻奉畣

靜夜氣如蘭。蝸廬夢枕安。春風猶
料峭。瘦骨不禁寒。
報君言若蘭五字煞難妥。借病逃
詩債。眞成十日寒。

甲子春分後三日
余慍齋



香蓮豔話

予曩以香蓮豔話念則付刊半月嗣虞貽下達之誚未敢續賡詎近得申江陳君衡三徐州彭君惜惺來函敦促續輯情意殷殷至可感也爰弗計毀譽重理箋毫摘豔薰香藉博同好之一粲

昔人題詠繡鞋爲一時所傳誦者則有南陌踏青春有跡西廂立月夜無聲一詩然作者姓氏傳述異辭或稱明人徐秉衡或稱明人蘇某（謂蘇以是詩而得名至博蘇繡鞋之綽號）嘗讀歷朝詠物詩選始知徐蘇均誤蓋作者實明詩人錢福也

錢福又有詠美人足詩云濯罷蘭湯雪欲飄橫擔膝上束鮫綃匝來玉筍纖纖嫩放下金蓮步步嬌蹴罷香風飛彩燕踏殘明月聽瓊簫幾回宿向鴛衾裏勾醒郎官去早朝吾錄此詩竟憶清季曾於漢上消閑錄中偶見一詩題爲纏足未註作者姓名恰與錢福作雷同惟字句稍異因併錄之詩曰濯向蘭湯雪未消橫擔膝上束鮫綃排來玉筍纖纖嫩放下金蓮步步嬌蹴罷香風生繡屧踏殘明月聽瓊簫銷魂最是千金夜架到肩頭控在腰此詩爲抄襲錢作無疑特結句太褻耳然既屬抄襲仍舊貫可也笑必改

作哉

瀏邑觀生宗兄名廳自號觀我生齋主詩才卓越擅香奩體抗追次回吟草中有美人十咏其末章咏足云繡出弓鞋著最宜輕移響屧印香泥乍憐三寸行偏穩更愛雙尖裹自齊立月每愁羅襪冷踏花無礙翠裙低猜他宛轉鴛衾夜輸與檀郎一握兮

咏繡鞋易咏鞋鬚難博覽典籍絕無是作惟海虞徐枕亞主編小說叢報時曾徵美人吟兩次分題凡八其第二次第八題即鞋鬚也一時應者雲集佳什頗多如宗是我詩云結束雙鉤步曲欄紅絲繫上誤人看錦毛濃簇珠啣鳳彩縷紛披屧印鸞粉墜蓮房花蒂現荷牽菱角繡泥攢昨宵鐵老傳杯飲酒瀋沾脣拂未乾魏起予詩云游春鞋莫繡紅羅時樣花鬚點綴多苦恨爲他金錢壓芳心祝爾赤繩拖絛鸞振翼臨風立玉兔添毫踏月過浪逐素絲行處動依稀仙子步凌波王恒清詩云鞋裁金縷綴纖鬚羅襪凌波映錦襦壓線影攙花蕊綻踏青色染草痕鋪條條密緝紅絲豔簇簇紛披繡屧敷笑向侍兒低首問鳳頭新樣入時無塵夢詩云紅羅新製態妖嬈立向風前彩縷飄簇簇最能移視線絲絲差比苗情苗狀來花蕊形偏肖約住蓮鉤步更嬌款緩輕移塵不染撩人春興太無聊陳芷盦詩云羅鞋綴錦絲稠笑問檀郎合度不（平聲）一捻香痕包黍角幾莖纖縷貼蓮鉤踏青誤被撩蜂翅結綵爭誇傍鳳頭且看凌

波舒緩步應隨蝦影共遨遊朱葵笙詩云扶下瑤臺步步嬌香泥深印落紅銷纖痕誤惹游蜂抱巧樣爭將彩鳳描細蹴花毬凝一簇輕黏珠露點雙翹踏青時節江南路漫颭東風絆翠苕陳子巖詩云濃鬚新綴鳳頭鮮縷縷情絲著意牽繡就紅羅包玉筍披將綵線貼金蓮凌波纖影蝦髭動入畫丰神鼠筆傳待看明春踏青處香痕青印翠巔小五嶽山房主詩云雜綵叢編五色緒葳蕤踏月颺空階履霜寒覺堅冰在炊粥燎緣蹴炭乖簾影凌波蝦屢誤苔痕印迹蝶疑偕壯丹芽觸金蓮損倒惹花鬚上玉鞵憨叟詩云朱繩繫夢詎無因纓絡垂垂步後塵綵縷繽紛黏屐齒錦絛披拂上裙脣閨中具有鬚眉氣足下甯忘耄老身儻舉鞵杯糾觴政料應先酌美髯人以上諸什烘托刻畫各盡其妙尚有橘叟君飛陳癯仙三首亦復典麗可誦惜詩中有圓膚蠻韡蓮船等字樣而癯仙一首又係專咏天足鞵鬚與蓮史性質不符故未錄入

壽州李警衆名士也工詩文其著作散見申江各雜誌歲戊午任長沙崇實日報文藝部撰述嘗懸纏足題徵詩詎題揭兼旬僅得四卷李意雖未滿幸有絕唱差可喜也絕唱爲何則笑呆一律是詩云一彎輭玉束重重萬轉千迴意未慵三寸弓鞵翻覺大半鉤羅襪怕難容劇憐掌上身偏屈痛入眉梢手不鬆肯讓潘妃誇獨步金蓮貼地要追蹤此詩能將約束

憨。觀。宛。把。蓮。一。薑。素　愧。時。
自。後。轉。攙。花。捻。玉　手。採。情。
負。三。重。兒。似。是。不。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
恍。作。重。作。鳳。不。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
聞。漁。縛。卦。尖。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
其。隱。臨。占。重。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
聲。吐。階。又。將。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
至。屬。試。石。錦。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
於。雅。步。柚。襪。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
嘯。雋。兩。詩。接。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
天。尚。三。云。香。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
石。知。回。玉。添。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
柚。刻。踏。趾。陽。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
則。畫。青。纖。春。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
均。纏。準。纖。腳。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
失。字。備。瘦。細。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
題。末。鄰。如。贏。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
旨。二。家。削。誰。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
矣。句。約。輕。握。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。
嬌。綜。綃。漫。（尤韻）含。笑。問。檀。郎。又。嘯。天。詩。云。瓣。卸。

香　蓮　豔　話

及。纏。足。女。郎。心。事。描。摹。盡。致。體。會。入。神。洵。不。
蓮。聖。手。餘。若。鴛。湖。漁。隱。詩。云。金蓮。已。罷。濯。蘭。湯。
旋。拖。翠。帶。長。益。智。緊。包。青。箬。葉。藏。春。莫。露。紫。芽。





牛

曹君穆

一天清晨趕市的小販都挑了擔子滿裝著菜蔬或魚蝦沿路喊賣夾雜著論價聲數錢聲把一條很寂靜的街巷頓時熱鬧起來

那時有一箇漢子肩負了一滿桶的柏油臭汗淋漓恩恩地跑著正想轉出巷去猛不防十字街口有條黃牛橫衝過來向他身上撞箇正著那漢子斗的一驚喊聲哎喲立腳不穩身子向後晃了幾晃幸得趕速將雙手扶住牆壁總算沒有栽倒然而那桶柏油早已和他肩頭宣告脫離傾向前去不偏不倚正中著一副魚蝦擔子淋淋漓漓滿擔都染著柏油了那些鮮活的魚蝦還潑剌剌地在那裏跳動油點四濺又灑滿那魚販一身斑斑點點煞是好看

那魚販眼見著這副光景怎不怒氣直衝呢喝一聲「不要走」早將那漢子一把扭住那漢子吶吶地分辯著說「不是我……是牛……」

魚販道「我不管什麼牛不牛……只管你的油

……今天對不住……我這擔魚蝦一總六千八百九十文……小東道……還有這身衣服……算他兩隻大元罷……」

那漢子顫著聲說道「我是一箇苦當差的那有這些錢來賠呢」魚販雙手扭住那漢子的衣襟嘴裏連連說道「不行……不行……非賠不可……」

兩下正在這難分難解的當兒一箇鄉老氣急呼吼的跑來口中嚷著道「我的牛呢……跑向那裏去了……請問諸位看見他沒有」

那漢子知道鄉老就是那條黃牛的主人翁了隨即說道「來……來……這裏來……」鄉老那知就裏走上前去嘴裏還說著「想必老兄是知道的請你告訴我罷」那漢子等這鄉老走得近身時驀地伸出一手揪住鄉老一根曲蟮般的辮子緊緊不放回過面去對魚販道「好了……寃有頭債有主你向我賠我向他賠還要加上一桶柏油哩」再回向鄉老道「牛是你的嗎」鄉老道「自然是我的」漢子道果是你的那就好了我的柏油他的魚蝦和衣服都有著落了」

鄉老聽了莫名其妙只是瞪著眼還說「咦……我的牛呢……」旁邊有箇好事的就將牛怎樣撞到柏油柏油怎樣翻在魚蝦擔子裏怎樣濺汚了魚販的衣服一五一十都告訴了他他到這時方纔明白正想分辯那邊忽地來了一箇警察手中牽著一

條。黃牛黃牛後面跟著一箇婦人婦人。一。箇。受。傷。的。小。孩。警。察。一。路。問。著。「誰。是。這。牛。的。主。人。」。呀。「那。是。我。的。牛。鄉。老。一。見。了。牛。不。覺。大。聲。呼。著。「那。是。我。的。牛。去。闖。禍。傷。了。人。家。孩。子。你。還。不。知。道。嗎。……快。跟。我。到。局。裏。去。」

警。察。看。見。鄉。老。認。了。那。牛。就。說。「你。放。縱。著。牛。出。箇。抱。孩。子。的。婦。人。和。三。箇。扭。在。一。起。的。鄉。老。漢。子。魚。販。

警。察。說。完。順。手。牽。了。牛。緩。步。行。去。後。面。跟。隨。著。一。箇。鄉。老。有。苦。沒。說。處。他。家。裏。還。兀。的。等。著。他。贖。掉。了。牛。回。去。棺。殮。他。已。死。的。兒。子。呢。可。憐。

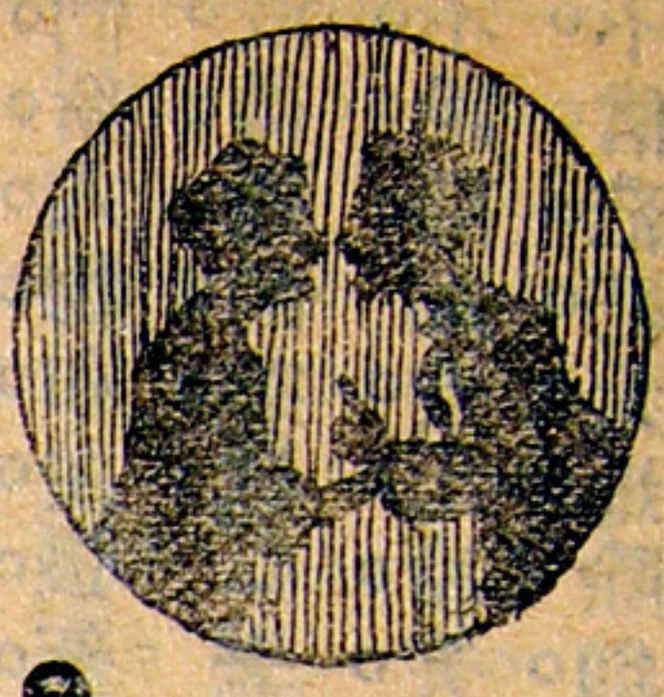
格言演

格言諄諄
聽者藐藐
時人不厭
爲貴以少
毚能毋繹
君房語妙
作格言演

陶在東

與人善言。暖於布帛。傷人之言。深於矛戟。

演曰。語出荀子。忠告尙矣。善道爲歸。此孔子五諫有取於諷也。不然。訐以爲直。子證攘羊。有一父而三取名者矣。而況魯國聞人。言堅行僞。唐時姦相。蜜口劍心。談議故涉閨幃。罪狀乃及祖父。兩舌入室。骨肉成仇。虐謔閨堂。衣冠飮恨。天道好還。請君入甕。人禍天刑。什不爽一。才人智士。尙其愼旃。



客店述異

陳此生

我有一次從汕頭到廣州歇在西濠口的亞洲酒店那天晚上因爲受了舟車勞頓覺得異常沈倦所以八點多鐘就倒在牀上呼呼的睡著了不料還沒有一點鐘的時間一片很大的笑聲說話聲把我從夢裏驚醒原來我住的房子隔壁是所公廳那很響的聲音就從公廳來的但醒了之後在牀上翻來覆去不能再復入夢而且那連續的聲音吵箇不了還聽見甚的新文化舊文化我推枕起來走到朝著房門貼著欄干的椅子坐下冷眼一瞧見七八箇人在廳裏談話其中還有位女士有箇少年鼻架托力克胷扣著紙花小袋插著自來墨水筆兩手放在袴袋裏高聲說道「新文化是民衆的具德模克拉西底精神的有藝術的有價值的活底文字比較那陳腐底沒意思而又沒新鮮理想的死底文字勝得多了中國從前底作品多而無當的沒知識的沒價值的簡直可以說沒有一本完全底書」少年說話的時候非常喫力躺在疏化牀上一箇老者一自聽一自搖頭

表示很不以爲然的意思挨近少年有箇黑瘦人接著笑道健兄你自從崇拜新文化以後說話也說不明白了滿口底底的的畢竟說什麼話我實在不懂少年很驕蹇的說道「這都是你們沒有新思想的新知識的學問底緣故因爲你們被數千年來陳腐的沒有用的學術縛得太緊了要懂得新文化的美妙是件不容易底事如今除卻我們新人物和主張新文化底學者底著述可以算沒得通的著述」老者聽到這裏哼了一聲卻并不說話那女士冷笑道你的說話也太過火了我不信茫茫大地除卻你們的新文化先生就沒得通人你們的新文化先生動不動罵人家著作卑賤的沒意思的沒知識的沒理想的難道新文化先生們走過理髮鋪子就把胡琴聲啊月琴聲啊吟咏出來是很高尚很有意思很有知識很有理想的嗎少年憤然道「你完全不明白新文化底美妙一味的作那沒道理底瞎罵依我說不但要把中國從前底一切陳腐的學說文字推翻還要把那桎梏人底道德和不平底倫理一一取消纔有眞的永久不止的進化呢」當時老者忽地起來走到少年跟前用掌向他的臉很命打了一下接著罵道放屁胡說混鬧的東西這種抹煞天理

良心的話虧你說得出你自從跑去北京讀書每年要花我三百多塊洋錢若不是有箇老子供給你看你的學費從那裏得來你不長進不能光老子的臉倒也罷了卻還說出不要倫常的鬼話來從此後索性不作你的老子看你還能彀讀書還能彀說新呀舊的文化不能少年滿臉通紅勃然大怒走到棹邊把他的司士克的舉起向著老者就要實行他推翻倫常的主義了衆人忙忙攔住少年因爲不能遂他的心願就開口罵道「你底腦根的思想簡直是十九世紀底人的腦根的思想完全不懂眞正底義理還要把那專制底手段壓逼我難道你不要我作你底兒子我就餓死了嗎我不會走到我們底互助友們的新村嗎」老者已經氣得發昏了衆人把他拖著走的時候一邊走一邊搖頭道夫夫也愚而好自用賤而好自高弗可敎也

當晚親見這事恍惚是夢裏見的竊念世界上竟有這種出乎情理的事而且做出這種出乎情理的事又是一箇自命有學識的學者眞令我感慨不淺哩

★ ★ ★ ★ ★ ★

醉鄉人物志

鄭逸梅

明羅欽臆嗜飲傳釀法色味雙絕人呼羅酒

清霍亮雅喜酒卒後有人哭以詩云門前債客雁行立屋內酒人魚貫眠

宋邵拙飲酒嘗至百盞

清郭頻伽醉畫竹石別有天趣

唐賀知章嗜飲

元馮子振爲文當酒酣耳熱命侍者二三人潤筆以待

清陳詡庵使酒罵座

清人杜士元善刻桃核每成一舟值白金五十兩然性好酒終年游宕非極貧困時不肯輕易出手

詩的小說

半面

范高菊

這一鉤皎月似的半面斗引動了我寂寞的心

坐在我前面的是一箇妙齡女郎穿著淡綠的短襖和黑綢的高裙電光照耀著嬌姿越顯得嫵媚伊伸著雪藕般玉臂掠那烏黑的秀髮一陣雅澹的芳氣微微的送向我來我踡蹐不安低垂了頭呆看手中的影戲說明書

嚦嚦的鶯聲我聽了不由的把頭慢慢擡起來伊正斜坐著同伊的女伴唧唧談話半瓣粉頰好像一鉤明月斗引動了我寂寞的心使我頻頻的呆看伊那靈媚的秋波轉動得很流利粉頰豔嫩直和花片彷彿櫻脣輕綻微露雪齒頰上也現了可愛的笑靨

我覺得不好意思重低垂了頭看手中的說明書但常心不由主的擡頭偷看這半面的妙容

滿室的電燈都猝然熄了只見那方方的銀幕不染一些黑暗喧鬧的談話聲清靜得多

了伊仍斜坐著我看伊的半面更是雅麗玉臂掠著髮髻上的鑽飾閃閃的發光

銀幕上正映著羅克的滑稽片情節很詼諧伊把事情講給女伴聽夾著吃吃的笑聲一會兒映到精采的地方伊把半面回過去左手搭在女伴肩上笑得雙肩亂聳嬌憨的笑態表示一種天眞之美

……

……離了罩滿快意的影戲場我在黑沈沈的街上踽踽的行著受了微風的吹又想起了伊人半面的嬌容但是……

怪熱鬧的在我到觀前街的那一天路上的車輛和行人擠軋得很利害我走過一片照相館擠不過去便立在館旁偶見那玻璃櫥裏有一張女郎的照片側坐在沙發上半面的姣容一望就知是我腦海裏的倩影我立著久久的不走呆呆的出神不覺著腳兒痠了忘懷著天色晚了

舉步欲行一輛包車很快的駛過急忙的看很熟的半面又映在我的眼簾我還疑惑也許我常想著伊所以看了彷彿的女郎竟認做伊想看箇清楚卻早已去遠但見二盞白光的電石燈一路照得很光明

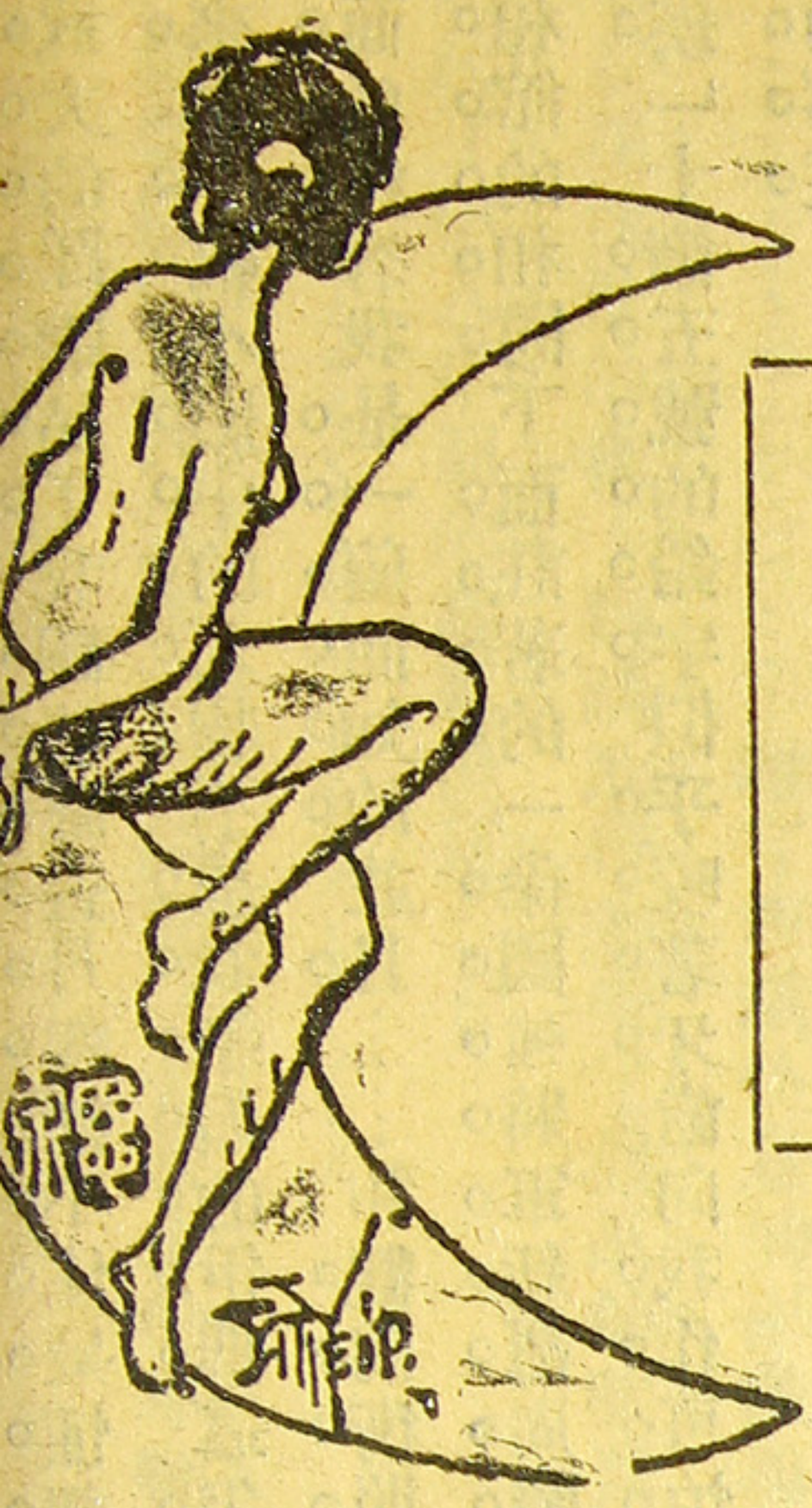
咦！……可憐紅顏都薄命這美麗的女郎又做

武夫的蹂躪品了我翻著圖畫月報禁不住呆怔起來這一幅小影中的人物不是我邇近的伊嗎這半面的姣容我是一望而知的並且……和觀前街照相館的相同下面註著的「徐國強將軍新寵周蘭瑛」十箇五號的鉛字似乎咬著牙齒向我作可怕的獰笑



我還記得我看見伊的後影像是箇大家閨秀……我還記得我看見伊的服飾像是箇富家之女……爲甚麼……隔著幾月的光陰竟和好花一般給人採了拋在骯髒的泥水裏

我的腦海梦亂了心又寂寞了

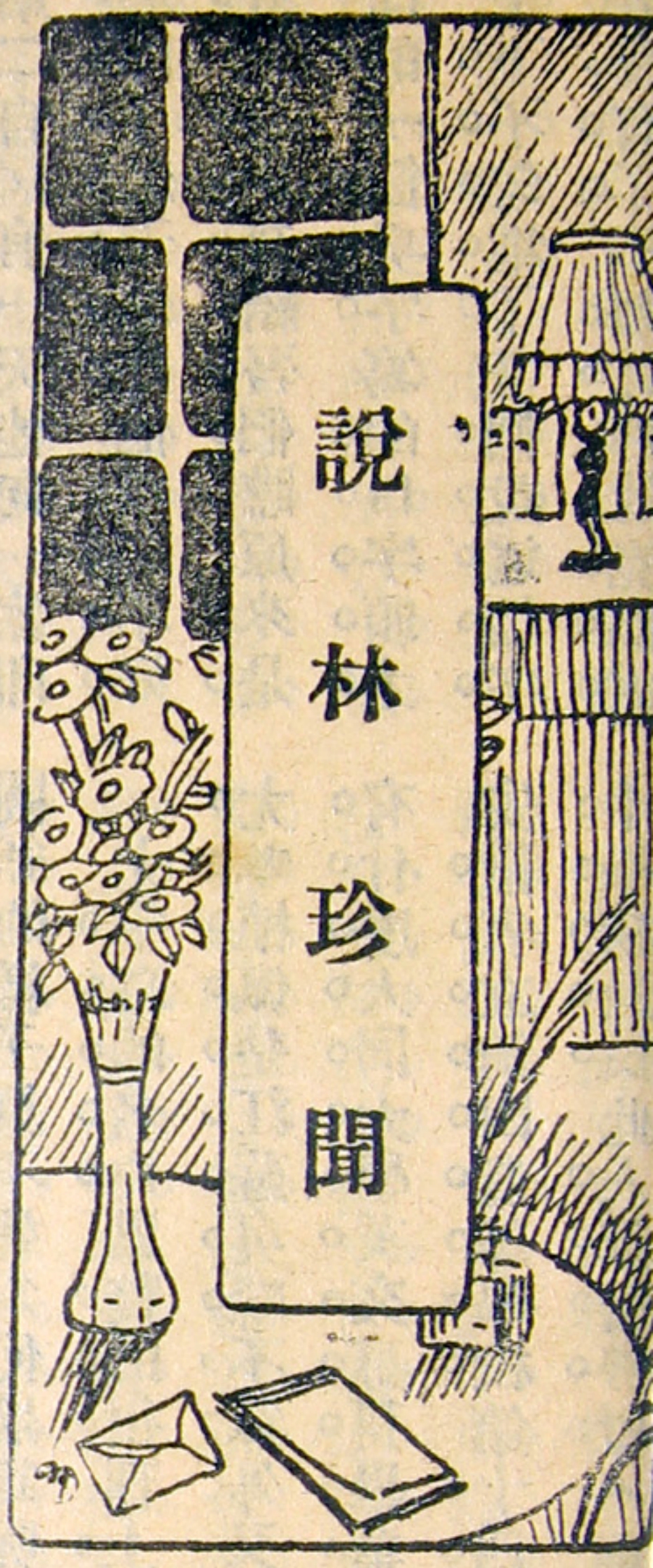


半月春秋

亡何有鄉民發土。得石。上有古文蝌蚪如孔壁書。經子盧先生審定。爲公羊佚文。亟付瘦鵑刊半月。

陶在東

半月者何。月半也。曷爲言半月而不言月半。月之半焉爾。古者稱望而已。不稱望而稱月半。有稱日體者焉。有稱日數者焉。稱日體者何。釋名有之。弦月半之名也。稱日數者何。禮祭義有之。朔月月半君迎牲也。士喪禮有之。月半不殷奠也。子半溜子曰。斯爲半月最古之名詞焉爾。



名刺話

鄭逸梅

貢少芹的名片隸書印上貢璧少芹江都人七箇字反面還印了一箇半身小影大有教人家認明商標庶不致誤的意思

徐卓呆是著名的笑匠他的名片中刊徐傅霖旁刊藥巖吳縣規矩的很有失笑匠的本色了我勸他還是重刊幾百張好得倩劍我夫人一書是很便當的名片上不妨將什麼狗尸咧卓弗靈咧閘北徐公咧破夜壺室主咧一古攏兒刊上去那是多麼好頑呀

有一次劉公魯來蘇找我我恰巧出去了沒有會晤他就留了一張名片後面寫了幾句很有趣特地把他抄在下頭「頃奉訪未值爲恨天平之遊非不招呼因先生同遊有女客未便耳賤刺爲妓吟鴻書字頗古拙」

徐枕亞的名片是鋅版刊的行

再。大。石。不。刷。濂。社。　字。　大。書。
好。印。好。局。第。中。吳。印。沈。筆。很。
沒。上。且。印。二。人。聞。沈。禹。呢。流。轉。
有。下。取。了。自。呼。天。禹。鐘。　秀。
了。不。出。若。居。他。肥。鐘。的。　潤。
不。勻。來。干。有。爲。頭。三。片。　大。
如。稱。給。名。一。吳。胖。字。兩。　約。
此。了。吾。片。天。大。耳。很。面。　是。
那。吾。們。他。他。頭。所。古。紅。　他。
能。們。瞧。嚷。向。他。以。雅。色。　自。
克。說。原。著。一。也。吾。　用。　己。
副。這。來。不。家。以。們。　仿。　的。
大。箇。是。好。印。景。星。　宋。　頭。
的。字。　頭。　的。　　　　　　　尊。
　　　　　　　　　　　　　　　　號。
　　　　　　　　　　　　　　　　呢。

曹。　曹。　別。　何。　何。　　　
曹。　血。　署。　海。　海。　　　
旁。　俠。　黃。　鳴。　鳴。　　　
二。　的。　鬚。　下。　的。　　　
大。　片。　兒。　爲。　名。　　　
字。　既。　　　一。　雁。　片。　　　
下。　狹。　　　有。　覺。　大。　　　
爲。　且。　　　一。　有。　字。　　　
血。　長。　　　種。　一。　石。　　　
俠。　隸。　　　大。　種。　印。　　　
反。　書。　　　刀。　印。　中。　　　
面。　刊。　　　呢。　中。　爲。　　　
又。　　　　　　上。　爲。　　　　　
刊。　　　　　　刊。　　　　　　　
　　　　　　　　外。　　　　　　　
　　　　　　　　又。　　　　　　　

人。　　　　　　　　　　　　　　
得。　　　　　　　　　　　　　　
勢。　　　　　　　　　　　　　　
都。　　　　　　　　　　　　　　
是。　　　　　　　　　　　　　　
半。　　　　　　　　　　　　　　
狂。　　　　　　　　　　　　　　
的。　　　　　　　　　　　　　　
口。　　　　　　　　　　　　　　
頭。　　　　　　　　　　　　　　
禪。　　　　　　　　　　　　　　
）　　　　　　　　　　　　　　

人。　性。　名。　常。　品。　　　
得。　質。　片。　州。　了。　　　
勢。　　　用。　瞎。　　　　　　
都。　　　鉛。　物。　　　　　　
是。　　　字。　思。　　　　　　
半。　　　印。　人。　　　　　　
狂。　　　中。　作。　　　　　　
的。　　　爲。　爲。　　　　　　
口。　　　許。　永。　　　　　　
頭。　　　指。　久。　　　　　　
禪。　　　嚴。　的。　　　　　　
）　　　下。　紀。　　　　　　
　　　爲。　念。　　　　　　

光。　胡。　許。　周。　近。
圖。　同。　指。　无。　來。
畫。　光。　嚴。　住。　改。
函。　的。　於。　的。　範。
授。　名。　客。　名。　孫。
學。　片。　歲。　片。　吳。
校。　也。　歸。　中。　縣。
含。　是。　道。　刊。　他。
有。　狹。　山。　周。　是。
一。　長。　了。　家。　悅。
種。　的。　他。　模。　禪。
廣。　中。　的。　旁。　理。
告。　　　下。　　　的。
　　　　　爲。　　　所。
　　　　　　　　　以。

曩游海上天韻樓碰見來鳳聲我給他一張名片他也向皮夾中取片爲答他答片時臉上有一種覥腆的樣子原來他的名片纖小的很彷彿窨子裏姑娘用的張枕綠的片用仿宋體大字印中爲張枕綠旁註稱凰亦署皇五字他和民哀倆都有帝王思想你瞧他自稱爲皇豈非和民哀自稱爲朕一樣麼（民哀名朕）

周劍雲的名片簡單的很祇木刻周劍雲三箇字罷了

俞天憤的片有兩種一爲仿宋體字俞綵生一爲五號字俞綵生沒有旁的花樣他在常熟地方人家都呼他爲俞憨這箇雅號著作界上知道的很少我前輯秋磬刊了一篇奇號重拾就把俞憨的雅號也湊入後來天憤來蘇見我就道謝我很詫異問他謝什麼呢他道謝你傳揚俞憨的名兒我說你既願把這箇雅號傳揚不妨把他刊在名片上

屠守拙的片是石印的中爲屠曾元旁有兩行小字體乾號守拙駙馬府堂前六十六號

沈家驤的片仿宋字刊紅淚館主沈家驤把列署到在姓名的上面是很特別的

寶環女史是眠雲的夫人她的名片圓角金邊中用五號鉛字刊趙宋寶環四字

萃英女史是君博的夫人她的片是用藍色字印的中爲范汪萃英旁爲別署雙平館主

說林憶舊錄

黃轉陶

尤玄甫

玄甫先生是箇偵探小說的能手也是箇譯歐美小說的專家從前小申報刊過他一部長篇譯的偵探小說總大約有十幾萬字就是短篇偵探小說載過在雜志報紙上的也很多很多但是除了偵探之外恐怕可以說沒有

他的資格是非常老了在包天笑先生做小說的時候就把小說家的聲譽顯了但是他不肯多作除掉擔任的各報撰述偵探長篇之外簡直不多這未免是箇缺憾

他的舊學根底是很深的甚麼詩詞駢儷都非常拿手做幾篇論文談古的文字絕不落人家的窠臼這一類論文談古的著作在他編輯小申報時的報上時時可以得見

如今他輟筆小說界已是十幾年了便是詩詞這一類文字也偶然做做現在他在浙江第八中學校裏執教鞭已經好幾年他同我家有些親戚關係在蘇州的時候同家兄若玄時常相見有一次大家在吳苑碰見了談起現在的小說他說現在的小說界有了小說閥了人家說旺盛是好現象吾倒說現象不好所以吾殊不願再以有用的筆墨供獻給小說閥

★　★　★　★　★



紅鬼丸

張碧梧

偵探之友



王樸菴氣憤憤的對宋悟奇說道宋先生你是一位偵探大家這樁謀殺案你必須出來偵查一下因爲劉小農死得太慘爲人道主義起見不能不替他報仇他妻子秀玉和那箇惡賊汪敏芝心術太很手段太毒也不能容他們設詞抵賴逍遙法外宋悟奇道你和劉小農是親戚還是朋友王樸菴搖搖頭道都不是我住的是他的房屋他是我的二房東我因爲親眼瞧見這樁慘事很覺得憤憤不平無如又奈何他們不得便想到你身上特地趕來想請你出場略施法力查出他們謀殺劉小農的眞憑實證好叫他們無可抵賴早早受法律的制裁替劉小農報仇洩恨我曉得你素重人道主義嫉惡如仇大概決不

會因我是局外人便拒絕我的請求罷頓了一頓接著又道至於你所需的費用完全由我擔任我實因目擊心傷萬分不忍袖手旁觀啊宋悟奇沈吟了一下道難得你這樣熱心到叫我不能不答應了我聽說這案已經報告檢察廳了王樸菴道正是那也是我的主張果然檢察官檢驗了劉小農的屍身說他定是中毒而死我又約略報告了一番檢察官便說劉秀玉和汪敏芝都有重大的嫌疑立刻把他們帶到廳中去了宋悟奇道你怎樣報告檢察官的王樸菴道我對檢察官說……慢著你本不預備偵查這案這案的詳情你自然未曾注意大概尚不十分明瞭待我把經過的情形從頭到尾一一告訴給你可好麼宋悟奇道這再好沒有省得我問一句你回答一句你說罷王樸菴放出清朗的聲音說道我們住的是一所兩幢的房屋劉小農是二房東他們夫妻倆住在樓下的廂房裏我是住的樓上廂房再有一間客堂樓便是汪敏芝住的了劉小農向來在北京做生意難得回來我和他同住已有了四年多祇見他在前年春天回來過一次在去今一星期前我聽見劉秀玉說起小農快要回來了又說他還是不回來的好回來了雖祇耽擱一兩箇星期但伊的行動便大大的不能自由了當時我曾笑著問伊夫妻們離別了兩年多應該盼望他回來纔是怎麼反不願意他回來呢伊說他的脾氣很古怪回到家裏伊便

有許多拘束了到了前天的晚飯後劉小農果然回來了我和他見面之下不免寒暄了一番並問他在北京生意可好他說也不過祇可以敷衍罷了但我見他氣色很好神情也很高興諒他生意必很順手他們夫妻倆久別重逢自然要暢敍離情我不便和他多講閒話便回到樓上我的房裏那時候已有十一點多鐘我隨卽上牀睡了過了許久我在睡夢中忽聽見樓下有箇婦人的聲音一迭連聲的喊小農……小農我仔細一聽聽出這聲音正是劉秀玉暗想伊未免太不講情理了丈夫方纔回來何苦便和他吵鬧呢可是伊喊的聲音越來越短促並帶著哭聲又不聽見小農的聲響不由得奇怪起來便忍耐不住跳下了牀走到樓下客堂間裏見他們的房門並未關上便跨進去一瞧只見秀玉正站在牀前彎著腰仍喊箇不住小農卻橫睡在牀上秀玉回頭見了我便哭喪著臉道你看他怎麼變成這模樣了我再走到牀前瞧看見小農口眼微張臉色灰白推了他兩推他一動不動並聽見他的呼吸很是微弱似乎已連續不上了我心中著實的一跳秀玉又對我道方纔他曾說頭目昏眩胷中作嘔我說必是路上受了辛苦睡著休息一會罷誰知他這一睡竟變成這副模樣喊也喊不應了我道看他這副模樣怕是得了甚麼急病我有痧藥水倒些給他喫如不見好天亮後去請醫生不料我們忙亂了一會劉小農的

日。汪。這。死。朝。來。先　一。親。怎　死。神。
裏。敏。幾。這　著。後。大。會。和。會。了。色。
正　芝。句。事。秀。的。哭。他　兄。一。當　越。
事。是。話。委。玉。情。了。們。妹。轉。下。發。
不。箇。斗　實。冷　形。一。都。等。眼。我。難。
幹。浮。的。希。笑。秀　場。慌。人。間。又。看。
專　滑。心。奇。了。玉。又　慌。另　便。是。接。
門。的。中。你　兩。一。問。張。外。不。害。著。
在。少。一。應。聲。一。秀。張。住。明。怕。呼。
喫。年。動。該。道。說。玉。的。著。不。又　吸。
喝。仗　已。負。我。了。小。趕。秀　白。是。已。
嫖。著。明。完。兒。他　農。來。玉。的。奇。斷。
賭。家。白。全。子。母。幾。見　立。死。詫。身　九
上。中。伊。的。方。親。時。小。刻。掉。好　體。
用。有。的。責。纔。聽。回。農。派。呢。端。冰。
功。一。意。任。回。了。來。已。人。小　端。冷。
夫。些。思。我　來。之。的。死。去。農。的。原
和　產。咧。聽。怎　後。以　在。請。尙。一。來。
我。業。原　了。會。忽　及。牀。不　有。箇。已。
們。平　來。伊。便。然。回。上。多。母。人。經。

直。追。小。幾。死。便　所。祇　時。漸。左　同。
要。問。農。句。了。隱。聞。因。並。漸。右。住。
發。秀　的。話。自　忍。大　事。瞧。傳。小。之。
狂。玉。卻。來。然。著。概。因。不。揚。農。後。
是。卻。始。但。要。不。因。干。見。出。難。不。
說　始。終。秀。疑。響。爲。己。他。去。得。多。
了。終。回。玉。心。裝。無。不　們。曉。在。幾。
兒。回。答。好。是。做。法。便　坐。得。家。時。
子。答。不。似。遭。不。處。過　在。的。他　便
死。不。曉。未。了。知。置。問。一。人。們。和。
得。曉。得。曾。秀。如。伊。小　起。很。毫。劉。
太。得　可　聽。玉。今。又　嘻。多。無。秀。
陵。可　憐。見。的。見。爲。農　嘻。我　一。玉。
蹺。憐　小。並　暗。兒。著。的　哈。自　些。有。
當　小。農。不。算。子。家。母　哈。然　阻。了。
中。農。的。回。所　這。醜。親　做　早　礙。曖。
必。的。母。答。以　樣。不　諒　出　就　不　昧。
有。母。親。祇　說　離。可　必　許　曉　過　的。
道。親。又　望。出　奇。外　也　多　得　醜　行。
理。簡。聲。潛。這　的。揚。早　怪　有　聲　爲。

要和媳婦拚命哭呀罵呀鬧箇不了我在旁瞧見忍耐不住便對小農的母親說小農已經死了你何苦再和媳婦拚命你既疑心小農身死不明不妨去報官請驗他若是因急病死的自然不生問題你們婆媳還是婆媳萬一當中竟有別情檢察官自會依法辦理替死者復仇也用不著你拚命啊伊聽了這話很以爲然先把秀玉看守起來等到天亮後便派人到檢察廳去報告過了一會檢察官便來了檢驗之後說小農是中毒死的不過中的甚麼毒一時卻查驗不出我聽說小農果是中毒而死又想到秀玉平日的行爲不由得對於秀玉也起了絕大的疑心趁著檢察官查問時便一五一十的說了出來檢察官一聽也疑心秀玉和汪敏芝不是好人便把他們帶回廳去後來審問的情形怎樣現在我尚未曉得宋先生你想小農高高興興的回來怎會一夜未過忽然中毒死呢我以爲或許正是秀玉和敏芝的陰謀他們怕小農回到家裏識破他們的鬼事縱不識破他們的舉動必也受許多束縛因此便起了很心用毒藥把小農害死成全他們的好事本來秀玉接到小農將回家的信時曾說過不願他回來免得行動不能自由這兩句話不是大有深意可尋麼宋先生你以爲何如悟奇沈吟了一下道照你這番話秀玉和敏芝固然有可疑的所在不過祇是空論並無實據小農是否被他們害死現在我尚不能發表意見

既承你很熱心的來委託我我自當勉力報命趕緊著手等查著了證據後再告訴你罷

悟奇因爲王樸菴所說的不很詳細有許多必須查問的話他必不能曉得便特地到檢察廳裏當面向秀玉問箇明白悟奇和檢察官以及職事人們都向來相識所以毫未留難便會見了秀玉先說明自己的來意再問伊小農回家的情形伊回答的話和樸菴所說的大致相同悟奇又道如今小農已死你又已被拘捕這回事總得有箇水落石出決不能含糊過去的了你不如老老實實說出來免得多費周折你自家受苦秀玉哭著道方纔我對你說的都是實話至於小農怎樣會毒死的我委實不知道叫我說甚麼呢悟奇道你方纔說的我也曉得是實話但我再有幾件事必須問你你必也說實話秀玉道這箇自然我本久聞你的大名如今難得你出場來這事定能明白我便有了一綫生機不致冤屈而死了悟奇聽伊說得這樣懇切神情也很沈著便暗自點頭接著又問道小農回到家裏喫過些甚麼東西秀玉道祇喫了一頓晚飯我因爲曉得前天晚間他一定回來便揀他喜歡喫的菜親自動手弄了兩樣他回到家裏恰好嚷肚餓我便拏出來給他喫悟奇道他獨自喫的還是你陪著他喫的秀玉道我陪著他喫的我因爲等候他晚飯未喫而且喫的比他更多悟奇道此外他未曾再喫甚麼麼秀玉道不曾……

晚飯後他還喫了一樣東西不過不是食品悟奇道甚麼呢秀玉道他喫過晚飯後儘著嚷路上太辛苦了覺得腰痠背痛最好吸幾口鴉片煙祇是沒有煙具因他向不吸鴉片煙的起初我不曾理會他後來聽他嚷箇不住想他腰背痠痛定很厲害便想起住在客堂樓上的汪敏芝家有一份煙具我就上樓去向他家借了下來小農見了很是高興也不知他一共吸了多少口他便睡著不動祇說頭眩心噁我以爲他必是吸得太多誰知他竟會昏昏沈沈睡死過去呢悟奇道他吸了多少口你怎會不曉得秀玉道因爲他吸煙是在前廂房的臥牀上那時候我卻在後廂房中替他料理網籃行李所以不曾瞧見悟奇問到這裏點了幾點頭再很鄭重的問道我再有一樁很緊要的事問你諒你也不會隱瞞我的我聽說你和汪敏芝素有不正當的行爲這話可當眞麼秀玉聽了這話到有些回答不出祇低著頭用力搓絞衣角悟奇也不響等伊回答過了一會秀玉忽擡起頭神情很悲傷激厲的道你既已曉得我何必再瞞而況事已如此我也不得不說了祇怪我一時糊塗不知怎的竟幹下了那樁事不過說句良心話我和姓汪的雖是要好對我丈夫的原有感情卻並未破裂自然更沒有要害死他的心……假如沒有那回事如今他雖猝斃再也不會疑惑到我身上祇因我有了那敗行便把我當做謀害親夫的惡毒婦人可

見。人。生。在。世。萬。萬。做。不。得。一。回。歹。事。啊。唉。我。已。經。犯。紀。又。比。我。大。好。幾。歲。我。祇。因。一。時。受。情。慾。的。衝。動。不。

了。嫌。疑。已。經。下。了。監。獄。後。悔。還。來。得。及。麼。說。著。嗚。嗚。由。自。主。便。和。秀。玉。有。了。那。不。正。當。的。行。爲。其。實。我。既。

咽。咽。痛。哭。起。來。悟。奇。道。話。也。不。能。這。樣。說。你。有。那。敗。不。能。娶。伊。做。妻。子。也。不。願。討。伊。做。妾。我。不。過。完。全。爲。

行。是。一。件。事。小。農。中。毒。而。死。又。是。一。件。事。不。能。因。爲。著。取。樂。起。見。那。末。伊。有。丈。夫。無。丈。夫。和。我。又。何。必。要。害。死。小。農。呢。悟。奇。聽。了。這。番。話。心。中。很。係。

你。有。那。敗。行。便。武。斷。你。毒。死。據。繞。行。現。在。我。正。搜。查。證。據。好。證。明。小。農。究。竟。怎。會。實。憑。實。

中。毒。的。秀。玉。忍。住。了。哭。道。那。你。要。證。明。我。是。無。辜。祇。有。仰。仗。著。你。了。

接著。悟。奇。又。尋。著。了。汪。敏。芝。見。他。年。歲。尚。輕。滿。臉。

的。浮。猾。神。氣。問。他。和。秀。玉。的。事。他。也。直。認。不。諱。又。說。

自。從。認。識。秀。玉。直。到。如。今。從。未。動。過。害。死。小。農。的。心。

並。說。道。我。自。己。本。有。妻。子。感。情。也。還。不。惡。秀。玉。的。年。

沒。有。不。農。至。多。過。喜。歡。吸。便。預。備。了。一。份。煙。具。

道。是。的。我。挑。了。一。盒。給。伊。伊。還。來。的。尙。有。大。半。盒。小。

沈。睡。著。了。悟。奇。道。他。吸。的。煙。也。是。你。給。他。吸。了。三。口。悟。奇。道。你。向。來。有。煙。癮。麼。敏。芝。道。

了。不。多。一。會。伊。便。拏。來。還。我。並。說。小。農。已。經。吸。醉。沈。

玉。向。你。借。鴉。片。煙。具。有。這。回。事。麼。敏。芝。道。有。的。借。去。

是。氣。憤。卻。也。不。去。責。備。他。祇。問。他。道。前。天。晚。飯。後。秀。

我。又。何。必。要。害。死。小。農。呢。悟。奇。聽。了。這。番。話。心。中。很。

著。取。樂。起。見。那。末。伊。有。丈。夫。無。丈。夫。和。我。都。無。關。係。

不。能。娶。伊。做。妻。子。也。不。願。討。伊。做。妾。我。不。過。完。全。爲。

由。自。主。便。和。秀。玉。有。了。那。不。正。當。的。行。爲。其。實。我。既。

紀。又。比。我。大。好。幾。歲。我。祇。因。一。時。受。情。慾。的。衝。動。不。

你是未必天天吸了敏芝道這也不然我雖沒有癮每天晚上卻總得吸幾口悟奇道前晚你將煙具借給秀玉之前可曾吸過伊還來以後你可曾再吸敏芝道伊向我借時我剛正吸了一口因伊等著便先借給伊伊還來後我便又吸了幾口之後不覺得有甚麼特異的感覺奇又盤問了幾句便走了出來悟奇問明白了案情便心中盤算道劉小農之死既經檢察官驗明是中毒諒必無有錯誤祇是怎會中毒的呢毒從那裏來的呢當眞是秀玉放在飯菜裏存心害死了丈夫圓滿伊的邪惡的欲望麼不過飯菜又不

爲伊們的非禮行爲已被丈夫曉得怕他有所發作不如先下手爲強便把他害死或是丈夫本終年在外忽然回家來不再出去了恨他在家礙手礙腳多所顧忌便起了很心把他置之死地消除以後的障礙可是秀玉和敏芝的行爲小農並不曉得再則小農回家祇有兩箇星期的耽擱仍要往北京去的那

雖說惡人自有惡主意毒藥不必放在飯菜裏自然要查問了那末伊自己又怎能避掉飯菜裏的毒呢

有方法能箇使小農毫不疑心的服下去但是照伊所處的境界而論伊實在沒有害死小農的必要何以見得呢因爲從前那許多謀殺親夫案大概都因

農回家祇有兩箇星期的耽擱仍要往北京去的那

末秀玉似乎不致於因兩箇星期的拘束便忍心把丈夫活活的害死罷再有一層謀害親夫大概都是奸夫淫婦同謀祇由淫婦一人動念再由伊單獨下手的恐怕是很少觀於以往的舊案便可相信這話不是武斷那末秀玉若果蓄意要害死小農敏芝決無不曉得的道理既然曉得一定要攔阻伊的因爲他所處的地位越發不必害死小農這原因他自己也曾說過雖然也許他是狡猾有意那樣說遮人耳目但我看他說這話時的語調和神氣很是凝重似乎是實在話啊除掉秀玉和敏芝二人又絕無第三箇人有害死小農的嫌疑小農究竟怎會中毒死的呢難道是服毒自殺麼……不對不對王樸菴曾說他回到家裏時神情很是高興他縱善於做作但在存心自殺的二三小時以前總不能箇談笑自若毫無異狀這是神經上自然的表現無可做作也無法遮掩的而且他生意很順手又何必自殺呢

後來悟奇拏定了進行的方鍼了原來他想毒的來處雖一時推究不出但小農是中毒死的已毫無疑義試問他中的甚麼毒呢不妨先查明這毒的種類然後毒的來處也許能箇觸類旁通連帶的發覺啊當下悟奇便到檢察廳中去打聽據說因屍屬的要求已把屍身解剖查驗好像是中的嗎啡毒但毒力必比嗎啡更厲害而且腸胃中又不見有實質的毒物死者究竟中的甚麼毒現在尚未明白悟奇聽

說趙發奇詫暗自說道腸胃中既無有實質的毒物難道小農是嗅著甚麼毒氣因而中毒死的麼不過尋常人家裏怎會有毒氣屋中又不祇是小農一人又怎會祇有他中毒旁人都無恙呢這箇和情理不合啊小農在吸過鴉片煙後便嚷頭眩心噁因而昏昏沈沈睡死過去這似乎是中的鴉片煙毒了鴉片煙當中雖本有嗎啡不過生吞下去纔能把人毒死若照平常那樣吸法小農雖沒有煙癮至多吸醉了和喫醉酒一般決不致於中毒而死而況我曾問過敏芝那煙具在小農借用之先和還來之後他都曾用過假謂煙具裏有非常的毒他也該中毒纔對這也不是那也不是可眞令人無從索解了不過既經檢察廳中的剖驗小農是中的嗎啡一類的毒已是確切不移的事實了

悟奇又把這案的前後情形仔細回憶了一遍忽的得著了一箇疑問小農嚷頭目昏眩的時候是在吸過鴉片煙之後吸醉了鴉片煙原會頭目昏眩不過據敏芝說挑給秀玉的鴉片煙還賸下許多至多吸了三口小農雖沒煙癮祇吸了三口似乎不會便醉得頭目昏眩莫非他在吸煙的當兒又喫過甚麼物件不成那當兒秀玉正在後廂房裏伊自然不會曉得悟奇想到這裏便想出一箇著手的方法來當即再去問秀玉道你從後廂房回到小農面前聽見他嚷頭眩時可曾瞧見煙具裏或他身旁有甚麼特

異的物件麼秀玉脫口應道沒有悟奇道你仔細想想這是一箇十分重要的關節秀玉低頭想了一會慢慢的道委實沒有甚麼祇有一粒東西好像是丸藥不過顏色是紅的悟奇一聽這話神情立刻興奮起來忙道一粒紅色的丸藥麼你可曾收藏起來秀玉搖頭道不曾我在煙盤裏拏著以爲是無用之物便隨手拋去了悟奇道可惜我想這紅色丸藥必正是小農致死的原因可惜你拋去了否則一經查驗便知分曉你謀害親夫的嫌疑也許能箇立時解釋乾淨秀玉忙問這話怎講悟奇道現在不必講給你聽稍緩你自能明白啊

悟奇會見了檢察官先把秀玉說的話對他講了再道你對於這一粒紅色丸藥可有甚麼意見麼檢察官搖頭不響悟奇接著再道你天天讀報大概總曉得津浦路沿路一帶有一種紅丸出賣罷那紅丸是用甚麼做成的起初我原也不曉得祇曉得是賣給有鴉片煙癮的人吸的近來我在當地發行的外國報紙上又瞧見有關於那紅丸的記載那紅丸英文名稱叫做 Red Devil-pill. 譯名是紅鬼丸據說是用海洛英嗎啡和高根配合製成的吸法和尋常吸鴉片煙一樣力量卻勝過幾倍如今小農身旁的一粒紅色丸藥我疑心或許正是紅鬼丸本來小農是從北京回來的也許他在路上偶然買了一些放在身邊到了家裏因腰背痠痛想起吸鴉片煙

剛吸了兩三口又想起買的紅鬼丸便從身邊取出吸將起來紅鬼丸的力量本遠勝過鴉片煙小農又本沒有煙癮又已吸過幾口鴉片煙大約又多吸了幾粒紅鬼丸自然要頭目昏眩胷中作噁了檢察官聽到這裏說道這話似也有理不過也不致於便死罷悟奇道不然那紅鬼丸的力量很猛烈有煙癮的人尙不能多吸小農是沒有癮的吸的過分多了自然難免中毒譬如喝那烈性的酒酒量大的喝一斤下去不過是醉但若不會喝酒的人也照樣喝了恐怕便有醉死的危險罷然而當時若施救得當小農或也不會便死偏偏秀玉和那王敏菴當他是病亂七八糟胡亂鬧了一頓以致小農所受的毒不能消除便漸漸昏迷不醒一命嗚呼了檢察官不置可否祇道你是因爲秀玉說出那一粒紅色丸藥便觸動了這番想念祇是那一粒丸藥已經拋去你這番想念便毫無根據在法律上是不能承認做證據的悟奇微笑道這箇我也明白你且待我再說下去我既想到這一層自然要搜尋憑證我便到小農家裏當著小農母親的面在他一隻手提皮包中搜出一本小紙簿上面記的是他沿路的用帳在十八日那一天果然有一筆帳是『付洋一元買紅鬼丸十粒』但搜遍他的行李和衣箱卻並不見有甚麼紅丸這自然已被他吸掉了他一口氣連吸掉九粒紅鬼丸那有不中毒的道理呢說著從衣袋中掏出一本紙

簿遞給檢察官檢察官瞧了連連點頭也道這樣看來劉小農莫非當眞因爲多吸了紅鬼九中毒死的麼悟奇道自然是的這箇已毫無疑義了如今小農的死因既已證明秀玉和敏芝當然是無罪了可憐他們因爲有那平日的曖昧行爲便受了這謀害親夫的重大嫌疑於此可見不論甚麼人萬萬做不得歹事做了一次歹事便隱伏著後來無數的危機咧



簡余大

陶在東

君子竟體蘭

老人竹平安

憀憀江海意

贏得一春寒

假山石畔

何樸齋

偵探之友二

滬寧火車的頭等車室中有一箇乘客氣概很是軒昂祇要瞧他那兩顆閃閃的眼珠便可知道是箇極有機變的人加著嘴邊兩撇八字式的鬍鬚更足以加幾分威勢他穿一件元色鐵機緞的皮袍子外罩一件元色直貢呢馬褂頭上戴一頂四喜皮帽腳上著一雙光可鑑人的黃皮鞾他從座上站起來對車窗外望了一望接著就看了看手錶似乎在那裏估計到上海站的時候一會他重又坐下把座旁的報紙拏起來慢慢的翻檢他翻到蘇州的一則通訊不禁格外注意那則新聞是

鑽項圈失竊案　前晚爲金獅河沿陸少伯婚期賀客盈門頗極

埠。張。巳。汽。
新。報。到。笛。那
聞。紙。了。鳴。人。魯。卽。而。一。
時。之。盛。不意。結婚。時。新娘。所。佩。之。鑽。項。圈。忽。
失。縞。該項。圈。係。乾。宅。下。聘之。物。
報。告。警。察。廳。偵。緝。聞。警。界。中。人。
看了。只是。攢。著。眉。呆。呆。的。出。神。
賓。列。正。偵。騎。四。出。想。不。久。定。可。
云。此。案。或。涉。著。
價。值。不。資。當。
照。抵。北　料。一。切。聞。霍。君。此。行。純。爲。遊。覽。性。質。並。未。受。
滬。巳。甫。告。上。海。警。察。廳。長。梅。雪。岑。屆。時。託。爲。
京。檢。察。廳。偵。探。長。霍。利。恩。君。定。於。三。月。十。日。
棚。的。一。段。新。聞。上。
有。意。無。意。的。瞧。著。忽。然。他。的。目。光。移。射。在。本。
崑。山。五。分。鐘。後。車子。又。開。行。了。那。人。又。換。了。
鳴。的。聲。音。才。把。他。驚。醒。過。來。擡。頭。猛。然。一。看。知。道。
煙。立。起。身。來。拍了。拍。衣。服。整了。整。帽子。頓。備。下。車。
囪。矗。立。洋。房。櫛。比。知。道。已。到了。上。海。北。站。他。拋了。殘。
態。度。很。是。鎮。靜。忽。然。又。是。嗚。嗚。的。幾。聲。他。擡。頭。見。煙。
人。又。換。了。一。支。紙。煙。把。兩。股。交。疊。著。不。住。的。搖。動。
著。了。一。支。紙。煙。閉。目。沈。思。這。時。車。子。已。過了。南。翔。那。
他。看了。委。何。種。職。務。云。
微。微。點。頭。隨。手。把。報。紙。拋。在。旁。邊。一。壁。點。
齊。的。單。子。排。立。到。站。的。時。候。那。人。在。車。窗。中。望。見。站。上。很。整。
便。慢。慢。的。走。下。車。來。剛。踏。到。月。臺。上。就見。一。箇。穿。警。
服。的。人。很。快。的。跑。過。來。笑。著。說。道。「霍。先。生。！你。果。
然。是。搭。這。班。車。來。在。下。已。等。候。多。時了。我雖。然。沒。有。

和你會面過可是我常常在報上看見你的照片很容易認識的呀！你的行李呢想是統打了行李票吧」那人隨口答道「我的行李統託了我的助手照料要下一班車才來呢你是警廳裏的祕書還是——」「在下叫海奇士！」「原來就是警長失敬了」這時海奇士已挽了霍利恩慢慢的向收票處走去走了幾步那排立的一隊警察頓時立正很整齊的行了箇敬禮霍利恩把皮帽脫了略略點頭一壁已出了收票處海奇士指著一輛汽車道「霍先生！請上車吧」

上海警察廳長梅雪岑年紀已在四十開外但是他的精神非常健旺他把右手托在下頦上目光注視臺上攤著的一封信一會他忽仰起頭來攢著眉沈思似乎有一件很難解決的問題在他的腦海中盤旋那時室門緩緩的開出來陡然走進兩箇人雪岑忙自座上立起來道「這位可就是——」海奇士搶著說道「正是這位就是北京檢察廳偵探長霍利恩先生」雪岑笑著請他坐下一壁說道「久仰霍先生的大名這回到上海來不妨多盤桓幾天說不定敝廳還有借重先生的地方呢」霍利恩也謙遜了一回雪岑回身把臺上的信遞給奇士道「這厮又要來和我們作對了你瞧罷」海奇士很覺詫異接過來約略看了一遍面上頓時泛了灰白色嘴唧道他「眞是箇魔鬼」那時霍利恩忍耐不住

便立起來率然問道「到底是甚麼一回事」海奇士把信順手遞給他道「霍先生你瞧著名劇盜魯賓又要無風興浪了」霍利恩怔了一怔道「我在北京早聽得上海有這麼一箇混世魔王攪得社會上沒有一天安寧現在他又要鬧甚麼把戲呢」一壁接信念道

慈蓀先生！刻以急需擬暫假銀一萬五千元請以此款置於園內假山石畔小穴內准明晚趨前拜領惟須純以紙幣且萬勿告諸顧預之警察及蠢如鹿豕之偵探以貽噬臍之悔也

魯賓　三月九日

霍利恩反覆看了兩遍又索信封看了說道「這十三局在甚麼地方」奇士道在勞萊路雪岑也接口道和海克路相近這信上的方慈蓀就住在海克路的霍利恩沈思了一回把信遞還雪岑重復坐下道「方慈蓀想必是商界中人了」雪岑袋了信道「不！他是市議員很有些名望家裏也很殷實」海奇士來踱度著用手不時的搔頭忽而停了脚步道「照信上的約期就是在今晚了時間這樣急促到底應該怎麼辦呢」霍利恩很莊重的說道「在下剛到這裏就遇見這種機會少不得要和他周旋一下」雪岑原沒辦法聽霍利恩肯挺身擔任自然求之不得至於海奇士幾次喫過魯賓的虧也是驚弓之鳥現在有人幫忙頓時膽子也壯起來了那時霍利恩反覆看了兩遍又索信封看了說道「這

時鐘鏗鏗的敲了六下雪岑道「現在我們到膳室中去喫過了晚飯再議進行的辦法吧」

晚飯過後霍利恩坐在廳長的辦公室中銜著一支紙煙盡力吐吸正在這寂靜的當兒忽有一人走入室內雪岑忙呼道「狄敏！我來替你介紹這位就是從北京來的霍利恩先生」又回頭道「霍先生這是敏廳偵探長狄敏」兩人各自招呼了但是狄敏不住的把霍利恩打量霍利恩似乎不覺只顧吸著紙煙那時雪岑又道「狄敏！你來得正巧剛才我告訴過你方家的案子承霍君肯幫助我們我們正是萬分感激的現在已經將近八點鐘了事不宜遲我想請你伴霍君同去你一切聽霍君的調度便了」狄敏聽了心裏很覺不快暗忖魯賓雖然不易對付可是有我在這裏諒來也不至束手現在憑空教人家幫助不但要被魯賓恥笑就是社會上對於我們警廳裏的信仰心也許要低落咧狄敏心裏這樣想不過面子上不能不答應所以微微的點了點頭

那一鉤新月已慢慢的升到空中在路燈稀少月光黯淡的寶吉路上有一輛汽車向前飛馳車中除了開車的裏面並肩坐著兩箇人一人笑說道「霍君！請恕我冒昧要說句話你的尊容委實和魯賓的面龐相像啊」霍利恩嗤的一笑用滑稽的口吻答道「狄敏先生！倘然你的說話完全正確那末

門。房。屋。敏。不。望。和。魯。要。忽。我。
已。從。霍。子。忽。至。了。魯。賓。把。作。這。
開。矮。利。門。呼。於。一。賓。同。手。莊。回。
了。牆。恩。前。道。完。望。車。拷。重。到。
狄。內。打。有。「霍。全。道。你。套。聲。上。
敏。望。量。燈。君。失。「不。的。在。道。海。
掏。進。那。光。這。敗。妨。前。你。「這。不。
出。去。所。的。裏。吧。！憑。途。的。回。被。
名。很。屋。就。」如。我。正。手。倘。你。
片。容。子。是。此。的。很。上。然。們。
遞。易。時。方。海。約。機。危。拍。我。誤。
給。瞧。原。慈。克。摸。智。險。手。到。拘。
僕。見。來。蓀。路。寂。和。咧。道。車。也。
人。樓。是。的。你。靜。膽。」「站。是。
道。上。一。宅。看。了。力。狄這。接。微。
「的。所。子。前。三。想。敏回。你。倖。
我。僕。西。了。面。分。來。向。倘。說。呢。」
們。人。式。」一。鐘。也。車。然。不。「狄
是。把。的。家。狄。窗。我。定。敏。
警。他。櫥。敏。在。到。
廳。們。

道。當。道。的。恭。件。廳。狄。一。長。方。裏。
「作。「維。喜。離。偵。敏。位。方。慈。派。
他。目。這。了。奇。探。向。是。臉。蓀。過。來。
信。的。一。幾。的。長。車。狄。桂。早。一。的。
上。物。回。句。案。霍。窗。敏。圓。已。塊。僕。
不。起。實。大。子。利。外。」鼻。走。草。人。
是。來。在。家。特。恩。指。又。很。了。地。把。
叫。」是。坐。地。君。著。回。有。出。才。他。
你。霍。意。定。來。還。霍。頭。些。來。到。們。
把。利。想。後。幫。是。利。富。瞧。了。大。
錢。恩。不。慈。助。今。恩。貴。他。左。略。
放。燃。到。蓀。我。天。道。氣。年。邊。一。
在。著。的。送。們。到。「象。紀。的。間。瞧。
園。了。怎。過。的。上。這。他。約。一。客。便
內。紙。麼。了。案。海。位。突。摸。間。室。領。
假。煙。魯。紙。子。來。是。然。有。客。裏。他。
山。緩。賓。煙。特。聽。北。問。四。室。不。們。
石。緩。竟。才。地。得。京。道。十。裏。多。進。
畔。的。把。說。來。了。檢。「那。開。不。時。去。
的。問。我。慈。幫。這。察。在。外。多。那。經

小穴內嗎那麼那假山石在園內甚麼地方呢」慈蓀用手指著後面道「從這屋子裏出去經過一塊草地穿過竹笆便可以到花園裏那假山石卻在園的西北角上」這時室中寂靜了一會狄敏忽然後用一網打盡的法子那麼失去這回說不定他仍舊要自己來呢我們也不必聲張就暗暗追蹤他直到了他的巢穴裏看一下不然我們路徑不熟就先喫了虧呢」

慈蓀的草地用手指著後面道「從這屋子裏出去經過一塊石卻在園的西北角上」這時室中寂靜了一會狄敏忽然後用一網打盡的法子那麼失去這回說不定他仍舊要自己來呢我們也不必聲張就暗暗追蹤他直到了他的巢穴裏看一下不然我們路徑不熟就先喫了虧呢」

慈蓀的小穴內嗎那麼那假山石在園內甚麼地方呢」慈蓀用手指著後面道「從這屋子裏出去經過一塊石卻在園的西北角上」這時室中寂靜了一會狄敏忽然後用一網打盡的法子那麼失去這回說不定他仍舊要自己來呢我們也不必聲張就暗暗追蹤他直到了他的巢穴裏看一下不然我們路徑不熟就先喫了虧呢」

他們從花園裏回出來霍利恩低聲問道「慈蓀先生！請原諒我爲愼重起見還要問一句話你的銀錢是放在甚麼地方的」慈蓀道「我索性領你們去看吧」說時就蹬蹬的上樓二人也跟了上去慈蓀指著左邊的一間道「這是我的休息室室中的靠窗有一隻寫字檯寫字檯旁邊就放著一隻保險箱銀錢統放在裏面的休息室間壁的是浴室浴室間壁的是貯藏室貯藏室間壁才是我的臥室呢」於是重復下樓回到客室裏那時僕人倒上茶來慈蓀又道「這兩天恰巧司閽的回去內人又歸寧了所以家內只有我和這阿三此外還有一箇老媽子很覺得冷靜呢」霍利恩把手錶一看道「現在將近九點鐘了我們也應該預備起來我想叫阿三去守花園的後門不過那大門更是緊要」說時瞧著狄敏道「我想請你辛苦一下子吧那門內不是有一排冬青樹嗎這樹很可以藏身你索性把門虛掩了等那廝來我也要冒一回險就躲在假山石的旁邊至於慈蓀先生儘可休息靜等著好消息吧我和狄敏統有手槍的不知道阿三有沒有」慈蓀道「不妨我給他就是了」於是大家分頭埋伏起來

警察廳長梅雪岑等狄敏去後正在那裏和海奇士猜測這回魯賓一定要失敗忽然部下遞進一張名片來雪岑接過一看不禁從座上直跳起來道「咦眞是咄咄怪事」奇士忙湊過去看時那名片上

明明寫著「霍利恩」也暗喫一驚這時那箇北京帶一點行李這不是一箇大大的破綻嗎你在這一檢察廳偵探長早已踱了進來大家通過姓名雪岑點未免太疎忽了」奇士紅漲著臉道「他原說行劈頭問道「霍先生！你來電說搭滬寧頭班車來李教一箇助手押著在下一班車到上海不過現在滬怎麼到現在才到呢」霍利恩隨手把呢帽掛在想起來果然有些可疑」那時雪岑打量霍利恩時衣鉤上答道「這是因爲昨晚黃省長請客我在席面龐委實有些相像不過那人還瘦小些上身穿的間多喝了幾杯酒所以今天早上起身遲了些我看也是元色直貢呢馬褂但袍子卻是上青鐵機緞的兩位的神色很是悤忙不知道有什麼——」海奇那時霍利恩發出很堅決的口吻道「我料那人竟士不等他說完就把在上一班車接著霍利恩和拘敢將計就計到警廳裏來又敢和狄敏去拘捕魯賓捕魯賓的事說了一遍霍利恩攢眉道「這眞是一一定是箇大奸巨猾」雪岑正要回答卻見部下又件奇怪的事不過我要冒昧說一句話奇士先生我呈上一箇電報來那電報早已由書記譯了出來雪和那人的面貌也許有相同的地方你只看了我的岑一看拍桌道「壞了！壞了！」霍利恩和海奇照片自然也很容易弄錯的可是他遠行幾千里不士很快的走過來同聲念道

魯下測寄「不霍
賓寫力信給過利
原的都沒有我還有箇疑問魯賓既在蘇
預他部下的人住在上海的也不知有多少呢」霍利恩不耐道你「眞一些推
備今天回滬在晚上赴慈蓀的約不料他
拉了便是狄敏和魯賓坐了來的便放心了一半那時已
霍利恩的手走上階石正要按門鈴不料手剛

蘇州警察廳長尹啓
奇士道
預備汽車

黃四滬偵探目覩彼入三等車中特徧索不得彼戴
喜皮帽穿元鐵機緞袍子元直貢呢馬褂著
皮鞾請爲注意

魯賓上海警察廳長鑒頃得偵探報告云著名劇盜
賓在蘇竊陸姓鑽項圈後即於今晨搭車回
滬偵探報告云著名劇盜下車時你竟誤認了我他就將計就計的到這裏來
了不過現在事機急迫幷且狄敏的前途也很危險
了我們須得趕快就去」雪岑道「請喫些東西去胡
亂充飢」霍利恩搖頭道「實在一秒鐘也不
能耽擱」榮生預備汽車

砲在門上那門已漸漸的開了原來並沒有關他們躡足走入還不到十幾步只見冬青樹裏霍地跳出箇人來舉著手槍對準了他們霍利恩正要上前抵抗那海奇士早已搶上一步低語道「狄敏！你在這裏幹什麼你同來的魯賓現在到那裏去了」狄敏把目光瞧著海奇士顯出很詫異的樣子同時又注視霍利恩海奇士道「我告訴你吧剛才的霍利恩是假的原來就是魯賓」說時又指著霍利恩道「這位才是霍利恩先生呢」狄敏大驚道「那麼我們趕快去拘捕他吧魯賓在後園的假山石旁邊呢」

他們三人一窩蜂的趕到園內將要走到假山石畔猛然見一箇黑影一閃霍利恩最是敏捷跳身一躍已把那人揪住接著海奇士狄敏也走了過來把那人拷了箇結實因為在黑暗裏看不清那人的面貌便推那人出了花園到客室的門口在燈光下看時海奇士和狄敏同聲叫起苦來原來那人獐頭鼠目身上穿一件元色斜紋的棉袍子那裏是剛才冒充霍利恩的魯賓呢霍利恩喝道「你是誰快說」那人顫聲道「我是王小五這回冒了魯賓的名字寫信嚇詐方慈孫現在想來拏錢呢」這時見守後園門的阿三也奔了過來狄敏瞧著王小五問道「你打從甚麼地方進來的」王小五道「我在花園左邊的牆上爬進來的」那時聽得樓梯上有很急

促的腳步聲大家同時擡起頭來只見方慈孫立在梯子上很忽忙的說道「列位！快上來查察一下因爲我聽得了你們的聲音想下樓來卻見休息室門正開著咧」大家一同跟著上樓走進休息室把電燈開了見室隅的保險箱門早已打開了裏面的一萬四千元鈔幣不翼而飛只在保險箱抽屜裏檢著一張魯賓的名片後面用自來墨水筆寫著幾句道

此次君等開門揖盜使余滿載而歸至感方君之款不敢動用一俟霍君蒞止當即奉璧



十丈京塵

求幸福齋主

第三十一回　欺世惑人豪奴工諂笑　敗家蠹產巨室感衰微

話說全豹卿回得家來聽說有許多舊日的僕役們求見便吩咐一一叫進書室裏來聊爲望了望大概便向那箇從前所最信任的老劉發話道我找你們來沒有旁的如今我要開辦一所俱樂部裏面要用的人是很多的單講茶房一項每晚每一箇屋子裏輪著班招呼客人就得好幾箇人但是都得選擇些(二)機伶而又靠得住的人才行因爲這裏面有銀錢關係什麼替客人換錢呀收(集)客人的水子錢呀代客人看管衣帽和什麼貴重東西呀責任都很重大不能疏忽半點尤其是客人所給的頭錢和另外的賞錢都得如數交給帳房決不可暗中喫沒一箇半箇自然是要用很誠實的人了但太老實而兼有點笨氣的不善伺應客人也是不行所以這上頭必須愼重挑選才能合用你總算跟過我多年了什麼事我都放心如今就派你做這茶房頭任憑你去找十箇八箇人來做事工錢是沒得的火食歸部裏供給每人卻還得先拏出二百塊錢

來做押櫃有妥實鋪保的可以減收一半這裏面的好處除了頭錢是應該涓滴歸公外就是客人的賞錢聚攏起來也只能分箇三四成一切開銷客人的車飯錢還須出在這裏頭但客人多的時候那贏了錢的只要你們伺候得周到心裏一高興十塊五塊隨便賞至少也是一元大洋出手幾十位客人每天也就有不少的數目了詳細的章程等我慢慢的再訂如今所說的不過是一箇大概你如願意幹先去找些人來再說此外還得用廚子要找那做得出多少樣點心和好菜的也由你們大家商量著去找罷那老劉等聽豹卿一口氣說完這些話暗想這是一樁好事情自然大家都樂意幹便一齊彎腰屈膝的請了一箇安道謝大爺的恩典栽培小的們自然要好好報效大爺的找人這件事一兩天就能照著大爺的示找齊決不能使大爺煩心的豹卿聽了又沈吟著道還有一句話這俱樂部的股子還有空著的你們若有什麼熟地方出得出錢的也可以替我找找每一股五十元多少不拘將來利息一定很厚你們懂得嗎那幾箇人又齊聲應道我們理會得便魚貫退了出去豹卿暗暗想道每名茶房收押櫃二百元用上一二十箇倒有四五千塊錢咧這筆錢只有我一箇人知道又儘可在我手裏倒著用咧不料這些話被隔室的全太太完全聽了去笑吟吟地踱了進來拍了豹卿一把道我剛纔聽見你請茶房都得要收人家的押櫃錢可憐這般

窮人因爲窮了才幹這伺候人的事那裏還籌得出這多錢來啊豹卿笑道你一箇女太太們那知道他們的事老實告訴你這般當聽差和當茶房的人在京城裏眞是最有進息的人比一般中下等當官的人富得多哩他們什麼錢都能賺凡是主人們用出去的錢不拘什麼都有一份落在他們手裏加之他們不要穿好的不要喫好的家裏用度也省不像我們做老爺的人好講虛面子擺假排場盡花冤錢自然賺下錢箇箇貼肉等到有了多錢時放放印子錢三分四分的取利越發把錢愈轉愈多有許多衙門裏的茶房專門借錢給一般窮科員用一點也不稀奇一二百塊押櫃錢那裏會難得住他們只要這事情靠得住有好處包你一天工夫就找得齊還有好些人要搶著幹咧你不信將來問問老劉他是茶房頭用人都得經他保荐除了押櫃錢要如數交上來以外他還得要收一筆介紹費作爲運動每人三四十塊錢不等連他也得小小發一箇財喲況且我收的押櫃要出收條給人家將來少不了他們的頂多只能在這上頭賺一點利錢看來還不如老劉那箇茶房頭坐收一筆運動費老老實實喫起來一些兒不擔風火咧全太太又問道他們既然有錢爲什麼不入股體面事不幹老要做下等人幹嗎豹卿大笑道你這人眞迂因爲做下等人進項好又實在又穩當他們才永遠抱牢著這箇飯盌若要他們入了股和我們平行起來也做了老爺

接連著也和我們要擺起老爺的空架子撐起老爺的虛場面來再不能做底下人撈錢還得把錢把另外的底下人賺這幾箇錢禁得幾天冤枉亂花豈不是反而害了他們嗎全太太也笑道照你說來當底下人那麼好你既然羨慕得了不得你爲何不當底下人去豹卿嘆一口氣道不行了已經錯當了老爺這虛面子拏不下來只好一輩子當冤大頭費盡心機的去糊這紙燈籠了到了第二天豹卿仍是一早出去到新租的房子略爲再看了看後便去拜訪了好幾處的朋友到掌燈的時節又在酒館子裏請了兩桌客無非是運動朋友入股費了這一大天的工夫雖說已有好幾處各擔認下兩三股不等但還不能算完全都靠得住夜深後又走回家來卻見老劉已早在那裏等候著他了見面聊問了幾句話老劉就笑嘻嘻地呈上一張單子道回大爺的話人都早齊了他們聽說是大爺的事很樂意來咧我知道俱樂部初開辦的時候用錢用得很多不敢教大爺多煩心囑咐他們押櫃都得湊現錢來只有一兩箇實在拏不出的苦苦的求我沒奈何才讓他找妥實的鋪保水印這裏一張單子是他們二十三箇人的名字請大爺先過過目明後天我就叫他們來當面請大爺的示看怎麼分派他們豹卿用手接過那張名單看了一偏便道就是這麼吧你幾時將手續辦清領他們到那邊去就是了說罷老劉退下豹卿走進他夫人房中與夫人說道慚愧

我忙了一大天還不及老劉的成績呢全太太也道看他弗出倒很能辦事你爲什麼從前用了他又將他辭退到今天才想起他來呢豹卿道像這樣很能幹的人他是要揀一箇好一點的主人才肯跟的我這幾年事情不大好自然留他不住容他不下了但我實在是常常的想念他就是他跟我的時節我表面上雖比較如今強點內裏頭還不是一樣空的厲害他眞不知替我圓過多少場面不講旁的就是你未嫁我的時候我常在你那班子裏走動你是常看見他的每逢我和朋友們打起牌來上到桌子上去忽然向身邊摸了一摸并沒帶錢叫伙計向我家裏打電話叫老劉送錢來不知道的必以爲我眞有錢交在底下人手裏其實我那裏有錢若是眞有也萬無不帶在身邊之理等到打電話向他要那簡直是要他設法籌措借一些與我綳場面呢他借得這電話心裏很明亮知道我這做老爺的一定是窘在檯面上下不落要他去打救了便無論白天或黑夜他總不肯使老爺在那箇地方坍這種臺必極力設法弄一些錢與老爺送去錢多的時節他便把大卷的鈔票和整包的洋錢完全露在手面上大搖大擺的送到老爺面前故意叫旁的人看見以壯老爺的面子萬一錢湊不多明拏出來實在是觀之不雅便另有特別的法子將一箇不相干的信封把那一點少數的錢塞在裏面送了上去也就叫旁人看不出來是多少猜不透這一套巧妙的

戲法了你不常看見我有時接著是箇信套兒的時候便有些眉頭高皺麼後來日子長了他知道老爺會常要他頑這埭把戲就常常預備下一二百塊錢在身邊以備這不時之需雖說這些錢本都是他平常剝削我才落下來的但他做得如此乾淨漂亮處處顧全老爺的面子也眞是令人心裏喜歡喲此外還有一樁好處是他很能替我搪塞帳目我做老爺的手邊有錢沒錢他本來很清楚每逢年邊節底若是我錢緊的時候他對於外邊各鋪戶送來的帳條子簡直送都不肯送上來怕我見了頭疼又頂著面子不好怎麼說便老早的等在門外對收帳的說道上頭沒發下來改些時再說罷連門房裏邊都不肯讓那人多坐一會若是那人有半句麻煩他又早厲聲叱斥道告訴你上頭沒發下來你麻煩點什麼誰還少你的不成也就把那人罵了出去了好在我欠帳只儘大鋪戶欠這種大鋪戶放帳都是與宅門子裏當門房的先有箇商量的最能信任他們的話他們肯替你搪是沒有搪不下的那些小帳討起來最兇一來我不會欠二來萬一有些他也墊得起像這樣的體貼我我怎麼不想念他重用他咧不過這種人用起來也很危險老爺的脾氣被他摸熟了你有錢而心裏又高興的時節他看準了一大批帳拏了上來說幾句很動聽的話你礙著當大爺的架子上怎好意思挑剔他的不獨他替你所搪的帳不愁你少付一箇半箇還得開些花帳

來做他的賬房酬勞費肉少了眞是餒他不飽所以我這兩年用他不起了全太太聽明恍然大悟不由用纖指在粉頰上批了幾批道羞不羞什麼大爺拆穿了西洋鏡半文錢不值虧你好意思說得出口來還這般洋洋得意呢豹卿被太太一說果也覺得面孔上有些兒熱只嫺洋洋的答道唉：世界上像我這種耍西洋鏡的人正多著咧只怪做人難喫飯更難除了這樣朦世鬼混以外又有什麼法子喲說到這忽然那老劉又走了進來說道我還有一句話要回明大爺不知能辦不能辦豹卿問道什麼事你說吧老劉滿面堆著笑容答道不是別的大爺不說過順便還得招點股子嗎我有一箇兄弟前兩年跟過一家人家是旗下人據說從前家道很好祖上做過駙馬爺現今存活著的一位老姨太太就是皇帝宮裏賜給下來的一箇宮女出身的人近幾年家運不好老頭子死了少主人和少奶奶當家每天坐著喫現錢喫光接著就變賣家業房子有好幾處全都歸了別人連一些珠寶古玩和貴重衣服都暗地裏賣給打鼓的和後門外舊貨攤上如今只賸下一幢破爛的住家和一些傢具了就是這住屋也早已典了出去早遠也是別人的我兄弟本來已經離開他家有一兩年只因與他在一條胡同裏住常常碰得著面近來他常與我兄弟說這樣閒著不找事做眞不得了打算來點小買賣家的股份和做些能發生點利的事問我兄弟有什機會沒

有昨天我把俱樂部的事與我兄弟談起他便說這箇人可以來點股雖說他力量很小出不了多的錢但他究竟是一箇前清的貴族與一般體面的旂下王公有些往來說得進話去託他去拉攏旁人還行所以我敢把這段事回明大爺如大爺認爲這箇人可以拉攏明天就叫我兄弟去把他請到這裏來與大爺當面談談豹卿想了想道好吧就請他明天來吧旂下也有許多好耍錢的人湊湊熱鬧也是好的老劉領命而去到了次日果然他兄弟就領了那人來見豹卿當面一請教才知道他是姓董名元惠眞是一箇傻頭傻腦的新破落戶子弟元惠先道我向來講究的是好交朋友俱樂部是文明事情做兄弟的佩服的了不得打算自己來兩股還有幾位王爺公爺貝子將軍他們與我很是要好也很贊成你老哥這箇辦法我去和他們一說包還有多少股子可收總得請你大哥……咳你總辦賞箇臉才好豹卿胡亂答應了他幾聲便端茶送客他卻硬要拉著豹卿到他宅裏去坐一會然後邀豹卿一同去上館子豹卿因爲要利用他不便推卻便帶了老劉弟兄二人一同坐車去到他家一到門首只見一箇朱漆的大門年久未加油漆已變成了模糊黯淡的紫黑色又剝落了好幾處與旁邊那些汚舊的石灰牆同被一些頑皮的小孩子們用墨筆畫了些王八烏龜亂七八糟的字畫進門之後又一眼看見一排歪歪斜斜的房屋好像連窗戶櫺子都有

好幾處破碎支離盡拏些黃色的舊報紙糊著院落中雖甚寬大但沒有一點花木只賸下半箇金魚缸撐起半面未曾碎完的缸瓦好生生坐在庭院中間的木架上另外左右兩旁有兩箇綠漆的洋鐵桶上寫著太平水桶二字原是古時候大戶人家備來防火的不過那黃銅打成的咖水筒卻早已與這水桶脫離關係不見蹤影了惟有幾樹青草雜著些狗尾巴草兒桿子卻高高的是在他家屋頂上瓦縫裏點綴成天然的屋頂花園的景緻眞箇是故家式微淒涼滿眼豹卿正看得出神不料元惠在後面吆喝了一聲道有客來啦便有幾箇人從左右廂房中應聲而出垂著手排著班好像是大家僕從們出來迎接貴客的樣子豹卿細細的看看那些人一箇箇都形容枯槁襤褸不完不由心裏暗暗怪異道他家既已中落爲何還養得這種怪相走了幾步進到元惠一間書室裏據他說是書室其實也就是上房一排五開間什麼書室呀客廳呀飯廳呀臥室呀都擠在這一處裏面的陳設是雜亂的了不得土炕上鋪著兩箇舊式緞子的坐墊這一箇是紅的那一箇卻是藍的桌子上擺著一盞破爛的洋燈牕臺上卻又另有一盞琉璃的宮燈在那裏被灰塵堆沒著其餘門角落裏牕臺上茶几上東插幾串糖葫蘆西放幾箇裝餅乾的洋鐵罐又有些空的酒瓶子油瓶子糖瓶子和陳皮梅包皮紙之類尤

其是觸目皆是恍惚還帶著點霉氣直衝人的鼻管有幾處牆上掛了幾張古人字畫卻都是半節的多失去了底下的木墜甚至於一副對聯上下聯幷不是一箇人手筆又有些木板五彩的戲劇畫兒如七俠五義等類也夾在御筆福字和郎世甯花鳥的字畫隊裏一同張貼臨牕一張書桌靠桌邊的一扇玻璃大牕不知怎樣打碎了有一半用一箇箇的紅綾頭痛膏藥黏了一排有一半簡直也用一張報紙糊上但是這書桌和室中幾件桌椅卻都是紫檀木的樣式雖舊質料卻堅固高貴得很與兩把破藤椅夾在一處實在有些委屈書桌背後的一扇牆緊豎著兩口紅木古式大櫃櫃門雖有一扇脫了銅的屈戌但也還算是一件很好的材料所製成的好東西遠遠看去櫃裏面似乎裝著一大套的古書豹卿坐定之後與元惠談了幾句閒話元惠便叫人端上一杯茶來看看那瓷杯也的確是乾隆時代御窰出品只可惜那蓋兒卻幷不一式豹卿一面嗑著茶一面擡頭看那房中的間斷花板也是楠木雕空花的手工甚是精巧便順口誇讚了幾聲元惠也很得意的答道這房本是先祖尚主時候皇帝所賜的早年這裏面的陳設和大內差不多呢貂卿太息不已慢慢閒步踱到那書櫃邊用手摸出一本書來看了看只見是一套康熙殿板的廿二史便問道這套書很好全嗎元惠道我不知道這是什麼書也不曉得有多少本偶爾看看也看不出味來那

裏有濟公傳大紅袍等書的那樣有趣一大堆堆在這裏實在是討厭依我內人的主意早想搬出來一把火燒了騰出櫃來好裝旁的東西我念在是先人傳下來的燒了究竟有些可惜胡亂讓他擺在裏頭也不礙什麼不過有時小孩子們一塌一塌的搬出去扯著頑大概總丟了好幾十本了豹卿連連頓足道可惜可惜如今要買這樣一箇整套的要好幾百兩銀子呢元惠一聽也大聲驚呼道怎嗎這種舊破的書還值得這許多的錢嗎唉……早知道整套賣給人豈不甚好繼而又改口道像我們這種人家祖上做過大官再窮些體面要緊賣東西總是不行的不過留起來等到小孩子們將來用得著的時節免得再花一筆很多的錢去另行買過總比這樣亂糟踐了的好呀豹卿道像你府上祖傳下的東西那一件不好那一樣不直錢我勸你多要仔細點才好說著就即告辭元惠慇懃送出并再四說道兄弟所擔認的股子一半天籌好了一定送上此外朋友們有願來的也一定代爲介紹有些箇地方如必須老哥去當面接談的屆時通知您一聲就是豹卿見元惠景況如此打算不要他入股即答道你老哥的股子有沒有不打什麼緊只請你多爲向別處介紹點我一樣可承認你做股東的但元惠不肯服窮依然還說介紹固要介紹自己的股子也是一定要來豹卿不便多言說了一聲改日再見就此走出到了大門邊又還見那一般鶉衣鵠面的僕

人很敬順的在那裏恭送豹卿回到家去很覺不解便問老劉道這箇董家我看眞有些蹊蹺窮到了這箇樣子還用這許多底下人擺這箇官派幹嗎老劉笑道那不是底下人咧董元惠雖窮還有一幢房子可住他的親戚有比他還窮上十分無地容身的還都擠到他家裏去住元惠窮死也還要顧面子就把這些人一一收留下有的時候大家在一桌上同喫肉餃子和雜醬麪沒有的時候只好都嚼窩窩頭關起門來什麼舅老爺表老爺外甥少爺叫得很親熱若遇著有外客來元惠要擺他世家的闊派就煩那些窮親戚全裝成僕役樣子一呼百諾垂手排班誰說不是僕從如雲很有點老架勢又誰知都是假的咧這也祇怪那般窮親戚太沒出息不惜紆尊降貴頂充僕人來作這一日兩餐的報酬才養成他這箇臭習慣啊豹卿嘆道既然如此又何必定要來入股老劉道我早探聽明白了他是想將那些檀木傢具出賣變點錢來入股的豹卿跳起來道快去與他說東西快不要賣了就拏這木器來入股我替他估箇價折成一筆錢算他的股份絕不讓他喫虧就是橫豎俱樂部正用得著幾件貴重的木器咧老劉搖搖頭道不行我知道他的怪脾氣生平最不肯承認他窮窮到賣東西他尤其以爲是莫大丟臉的事萬萬不肯說與熟人知道可惜從前多少衣服古董有朋友打聽到他快要保不住了與他委婉商量說我多給你的錢賣給我罷他抵死也

認有這回事寧肯偷偷摸摸開了後門賣給打鼓的連當鋪都不肯去您想打鼓的一箇人執著一面皮鼓帶著幾塊錢在胡同裏打著收買舊貨本只收破舊衣服鞋帽和些破銅爛鐵那裏出得高價來買這些好東西他們家裏人等著錢買麪下鍋又不認得貨胡亂把一件皮統子或一件古董只賣那麼一兩塊錢眞令人看了傷心再加之家內幾箇小孩子也常常偷點東西出來換糖喫有時連整塊的大洋錢還賣不著咧不講旁的就是大爺剛纔所問的那一套書好端端不見了幾十本可憐連糖也未曾換著只由他的太太有時搬些出來換了幾盒火柴像這樣敗法他這箇家眞禁不得幾年敗喲豹卿聞言暗想旂下貴族家中的子弟怎麼不懂世故竟到這般田地不由萬分傷感打算將來切實勸說元惠一回免得他將來有窮到拉人力車的那一天所以嗣後元惠常來拜望總請進來與他談談元惠拏出賣木器的五十元錢面孔紅一陣白一陣的交與豹卿道實在不成樣子先只湊了一箇股份來務請大哥不要見笑賞箇臉暫行收下罷豹卿接過道本來我請你幫忙是不打算收你這份股金的但你定要如此我不便推卻只好權且收下如今我很願也幫你一點忙將來俱樂部成立就煩你擔任一名招待員除了股息外還批些薪水和花紅給你聊表我的心就是了元惠見豹卿如此懇摯心下非常感激也就極力替豹卿在外招股來報答



豹。太。戲。答。
卿。太。特。應。
的。做。叫。說。
好。小。我。去。
意。生。約。便。
這。日。你。同。
一。祿。去。元。
日。公。一。惠。
元。爺。趟。一。
惠。一。藉。齊。
跑。向。此。來。
來。好。與。到。
告。走。他。祿。
訴。票。把。宅。
豹。約。股。欲。
卿。齊。分。知。
道。了。說。如。
有。一。定。何。
一。般。以。進。
位。票。外。行。
祿。友。還。且。
公。在。可。待。
爺。家。與。下。
他。裏。那。文。
願。搭。些。分。
擔。臺。貴。解。
任。彩。族。
五。唱。們。
股。還。聊。
已。有。爲。
被。許。拉。
我。多。攏。
說。貴。碰。
動。族。碰。
了。都。機。
今。在。會。
天。那。你。
他。裏。拜。去。
家。裏。壽。嗎。
裏。老。聽。豹。
卿。

蘭因記

陳小蝀

第八章

范翁思度一夜。其計決矣。念此事在心。有如腐癰。終必潰裂。則何如即其未潰而割治之。雖痛苦一時。後患當絕。求其治本之法。乃決計往覓阿蘭。不幸吾料竟中。則無論老命莫存。人世即此兩小幸福。後來亦不堪設想。於是萬念洄洑。此身如負大罪。即室中什物一一。亦呈冷厲似鞫其心。范翁力自振作。爲書留別其子。明知此行甚暫。而中心若感異兆。決無佳果。含悲而登樓。堂塗寂然。入其子舍。燈燭交燦。范廉伏枕沈酣。鼻含穠笑。睡態甚舒。范翁乃大戚。念吾果禍此子矣。則力親其頰。不已。又見一臂撩於衾外。慮其受寒。則曳衾而掩之。塞函枕底。舉動甚輕。惟恐驚睡。又念燈燭刺睫。夢必不寧。則一一爲之熄滅而燭光轉明。熒然如淚曙色奪帷矣。范翁始復下樓。歷歷經過旁舍。都無人覺。出門四望。重

霧如海罨遍林薄作灰白之色似有濤聲汩汩與心潮相印使范廉果於此時搴帷外望當見有人龍鍾穿樹林而行且行且止迴望梵王渡煙外之人家依依不捨迨至日出煙消則百景皆杳范廉雖有駟馬追無及矣今吾筆乃舍梵王渡兩岸垂楊而一寫西湖風日時復近晚斜陽乘雲霞返景滿湖如沐胭脂之膏臨湖精舍乃有憑欄之人悄然寄其遐想則曼英也彼每於旁晚輒憑欄以待郵使而綠衣之人亦如潮信必於此時駕其雙輪望衡投止納函銅扉則自翩然而去曼英視之此人亦羽衣之仙也不然何以特爲情天遞其消息既得廉書每倚闌映水而讀之覺字字皆生湖漾黛語青詞不飲自醉乃今日黃昏已過雙輪杳然坐看樹杪斜陽如見吳淞帆影顧何以寂寞照人似言范廉病也於是驚猜不定則以一腔幽思付之湖水此時遊艇倦歸水痕皆亂湖中急槳三千都有玉人並肩而坐蹙因念好客宴聚若在歐西事之常有然以中年一婦而日夕聚若干少年以謀飲博已足啓人私議曼英心如中醇耳熱不已亦不審自主何兆也此時忽聞譏笑透闥而入雜以竹戰之聲曼英不期驚

何況在卞國守禮之邦豈不令人騰笑以此一事遂與其母每起爭議顧不見納則亦惟自謀韜晦每聞堂塗中履聲一集郎中心怦然亟鍵戶自隱而鑰孔間猶時時窺入隻眼或聞醉語惶悚越窗而過曼英大恨又竊怪其母何以樂與此輩人雜遝酬酢而不疲也阿蘭初以爲曼英之美必具慧心行見咳唾之間皆化明鑽俛須俯拾立致富矣今乃知其蠢魯人也身雖出於學校而拘禮等於鄉愿歡樂之場竟裹足不肯一入坐見世家羣俊手捧明珠登堂求獻乃一一揮而斥之門外則中心未嘗不痛又未嘗不恨其引以爲自解者則謂曼英尚在稚齡情竇未開徐徐要其領悟耳

華轂之車一輛薄醉少年圍之三匝爭欲攀車先登得並芳澤阿蘭衣輕穀施脂粉倚車佯笑而醉嬾如畫其人雖逾中年然一顰半笑猶能顛倒衆生使之滅頂蓋若輩猶輕狂之婕但有花香可嗅亦何論其爲蘭爲薊矧室中更有娟娟小豸爲若輩垂涎而未得者耶嗟乎曼英危矣阿蘭餳其醉眼若欲有言羣少年爭擁肩聽之蘭曰夜戲大佳吾於舞臺廂中待君等耳言次車動飆輪而去羣少年如

奉綸音各自呼車追從恐後阿蘭門外景色頓寂此故范翁別業自兆仳離而翁舊情不舍復捐此宅爲贈十五年前猶偶爾臨止今則天桃猶是主人久不到矣但有澹月如眉猶夜夜穿林照人湖水皺漾織成銀絲曼英噫氣自伸若釋大負念范廉之信今夜果不至乎壁間鐘聲滴滴然自申至亥其聲印心即街上市聲亦寂曼英無聊則就琴臺弄琴以待其母忽聞鈴聲冷然破夜而出一小婢進曰有客欲見主母曼英曰汝不告之夫人宵出耶曰已言之客云夫人他出更佳吾正爲女公子來耳曼英大驚曰阻之阻之毋聽入門此必惡客言未已而足音已振一客推門直入立於門次顏色灰敗燈光照其瘦影如嵌鬼影於壁曼英失聲呼曰非吾翁耶范翁亦失聲曰非吾女耶而曼英之聲震老人雙耳如雷其心若穿萬鏃立仆於地頹然暈去

喜劇

新式丈夫 中

新式丈夫

竹姑。菊姑。你須用質問手續。
菊姑。竹姑。是（起立）議長。
竹姑。菊姑。示方法。
菊姑。竹姑。質問薔姊怎樣的將魂喚回來請明。
薔姑。菊姑。
竹姑。薔姑。
薔姑。竹姑。
菊姑。薔姑。
薔姑。菊姑。
菊姑。薔姑。
薔姑。菊姑。
菊姑。薔姑。
薔姑。菊

竹姑　母親沒有許你發言

徐氏　但是離婚的話不是太過分了麼

竹姑　你且得了許可後再說

徐氏　是是議長若要離婚我一句也不說了因爲不願那樣的大舉動所以要商量你們幾箇小孩子……不對諸君不明白我的心麼

竹姑　那麼母親反對薔姑的主張

徐氏　自然反對我決不肯叫他們離婚的做出那種齒莽的事來我還對得起你們地下的父親麼就是順伯的家裏怎樣向他們說話從前是我們要求他來做女婿的此刻因爲叫老婆吹了喇叭就說他不端可以叫他離婚麼他們未免太不明白道理了

菊姑　議長

竹姑　菊姑

菊姑　我來陳說我的意思我以爲還是好好的託梅姊倒有實在的效果倘若置諸不問自然不但母親擔心這一家人家確是保不定要破滅了不如由梅姊懇切的勸他他深愛梅姊所以必能清醒無疑二字

梅姑　菊妹當他瘋人麼

菊姑　不是的清醒二字倘使不妥當可以換改心

松姑　（突然起立）議長

竹姑　松姑

松姑　你們的話一句也達不到問題的根本上不

外乎觀察淺薄摸著皮觸不到肉所以所議的事不過是交換無精神的辨駁罷了

竹姑　那麼陳述你的主張

松姑　你們只是研究無奈研究的要點不對因此無用姊夫的思想是怎樣變的呢應當說他的最近的變化看出了他變化的原因來便能輕易矯正姊夫一向是臉上笑容也沒有的忽然要叫梅姊學小鳥仿栗鼠究竟爲什麼可有那一位曉得他的原因

竹姑　曉得的人舉手無人舉手麼

松姑　不曉得麼姊夫是看了易卜生「諾拉」的戲纔變的諾拉的第一幕一箇叫做諾拉的女子與他丈夫海麥二人春夢似的在溫柔鄉裏談話人家看了無有不羨慕的我也很想身入其境

竹姑　松姑請你尊重議場的神聖

徐氏　那諾拉到底是什麼

薔姑　什麼時候演過這戲的在那裏

竹姑　大家注意規律

徐氏　是了是了

松姑　連諾拉的戲也不知道麼諾拉是代替著所有的婦人表示代表的要求的是將婦人的獨立宣言遍傳世界的名作現在的世上還有不曉得「諾拉」的女子麼那是姊姊們竟沒有議論姊夫的資格不曉得「諾拉」一劇不是女子的恥辱麼

薔姑　洋裏洋氣的戲曉得他做甚母親對不對

徐氏　是的我先不喜歡

松姑　諾拉是箇可敬的女子因爲要丈夫好甚至假造筆據借了債暗暗供給著爲著丈夫能犧牲自己不是令人欽佩麼

薔姑　假造筆據那種不端的女子欽佩他什麼

松姑　（得意）諾拉是愛丈夫海麥的海麥是愛諾拉的海麥見諾拉天眞爛漫得可愛稱他爲家中的小雲雀稱他爲栗鼠非常愛他姊夫也想把梅姊做成這樣因此在那裏練習著

徐氏　原來如此

松姑　母親明白了麼

徐氏　似乎明白其實還不明白那麼我們家裏的兩箇人也學那什麼諾拉與阿拉麼

松姑　是的所以我打算治好他我立在姊夫與梅姊之間必能成功

菊姑　議長要求發言（竹姑點頭）我替大家籌畫松姑既如此說就請他做衆人的總代表

薔姑　贊成

徐氏　有話向議長陳述

竹姑　什麼事

徐氏　我是贊成的

竹姑　那麼可以認爲滿場一致議決我用議長的職權命松姑爲全權委員此事乃談氏一家的重大問題務必盡力的求平和解決

松姑　我是全權委員了（離椅向梅姑）不妨了有我在旁你可以安心咧

梅姑　你須盡力纔是（看火爐上之鐘）順伯快回來了

竹姑　那麼就此閉會別被順伯看出我們的舉動來一同進去罷

松姑　梅姊拏著（指喇叭）裝裝小孩子罷

梅姑　仍舊照樣

左門外有呼小雲雀之聲一同急從右門入獨留梅姑又聞呼小雲雀

梅姑　在此（吹喇叭）

順伯啓門上口中念樂譜拉拉拉拉右手執小汽球二左手執有鈴的手鼓衣袋中露出書一冊簿面上有「諾拉」二大字

順伯　小雲雀你吹著喇叭麼

梅姑　（作無聊狀）栗鼠回來了我正拏著喇叭玩著

順伯　多謝你小雲雀你很肯聽我的話你看這手鼓買給小雲雀的這汽球是栗鼠自己用的

梅姑　原來如此

順伯　好不好喜歡麼用這手鼓可以舞蹈咧

梅姑　實在喜歡

順伯　但是小雲雀也須買些什麼回敬回敬我纔是

梅•我來。買給你。你要什麼。
順•梅姑•順伯•打算買些什麼東西給我。（作女人口吻）
梅•（手弄梅姑衣襟•目視自己足下）你當眞。
順•伯•梅姑•（退幾步）怎麼做出這種很愉快的生活我一天也沒有忘掉過。
梅•姑•不行你還沒成眞的小雲雀。
順•伯•例我的心你尙。
梅•姑•（作女人口吻）
順•伯•（手弄梅姑衣襟•目視自己足下）你當眞。
梅•姑•（退幾步）怎麼做出這種很愉快的生活我一天也沒有忘掉過。
梅•姑•不行你還沒成眞的小雲雀。
順•伯•例我的心你尙。
梅•姑•（弄喇叭）我懂的懂的。
順•伯•你還沒眞懂眞懂的人。
梅•姑•（弄潤澤著度去人生在世。
順•伯•且聽著現在道德的箱中我們新的人那裏受得下這種苦悶生活所以我與你要小雲雀似的跳使那
梅•姑•（弄喇叭）我懂的懂的。
順•伯•你還沒眞懂眞懂的人。
梅•姑•（弄潤澤著度去人生在世。
順•伯•且聽著現在道德的箱中我們新的人那裏受得下這種苦悶生活所以我與你要小雲雀似的跳使那
順•伯•有什麼。
順•伯•這太冷淡了眞的愉快便一次說明一次你
梅•姑•你在我頸中弄著我不是要怕肉癢了麼。
順•伯•那麼你爲何逃避你既明白何必逃避呢。
梅•姑•（弄男的衣上鈕扣•不看面貌）你
順•伯•有什麼。
順•伯•這太冷淡了眞的愉快便一次說明一次你
梅•姑•你在我頸中弄著我不是要怕肉癢了麼。
順•伯•那麼你爲何逃避你既明白何必逃避呢。
梅•姑•（弄男的衣上鈕扣•不看面貌）你
梅•姑•未明白。
順•伯•不行你還沒成眞的小雲雀似的叫栗鼠似的跳使那
梅•姑•未明白。
順•伯•不行你還沒成眞的小雲雀似的叫栗鼠似的跳使那
梅•姑•打算買。
順•伯•我來買給你你要什麼。
梅•姑•打算買些什麼東西給我。
順•伯•（手弄梅姑衣襟•目視自己足下）你當眞。
梅•姑•打算買些什麼東西給我。
順•伯•（手弄梅姑衣襟•目視自己足下）你當眞。
梅•姑•我來買給你你要什麼。
順•伯•梅•姑•（弄喇叭）我懂的懂的。
梅•姑•（弄潤澤著度去人生在世。
順•伯•且聽著現在道德的箱中我們新的人那裏受得下這種苦悶生活所以我與你要小雲雀似的跳使那

諾拉　（急語）給我錢罷你想給我多少就給我多少我可以自己去買什麼的

海麥　但是你——

諾拉　一定如此罷於是我把這錢用華麗的金紙包著垂在耶穌聖誕樹上不是很好麼

這下面且跳去一段我們讀那海麥愛諾拉的一段罷好麼你聽了

梅姑　是了

順伯　須注意的聽著

海麥　你說是撒謊麼（一手抱女）（順伯手擱梅姑肩上）這可愛的雲雀很用去許多金錢爲著養你這麼一隻小鳥費去多少的金錢說給人家聽也不信的

書落地兩手抱梅姑

梅姑　（推開）別如此罷難爲情的

順伯　好好這下面確是有這一句說白的不料竟能暗合（拾書）是的你且對著我你不想對著糖食店只是望著麼小雲雀快伸出手來

梅姑　又來了無怪母親要擔心咧

順伯　怎麼樣

梅姑　未免太過分了

順伯　一點也不過分諸拉是小孩子的跳舞也來吹著喇叭做兵隊也沒有什麼的我們且來做小兒

竹。順。竹。順。竹。順。
姑。伯。姑。伯。姑。伯。

雀。順。
小。伯。
雲。
雀。

的。
跳。
舞。我。先。做。箇。樣。子。你。牢。牢。
書。置。圓。桌。上。執。手。鼓。跳。舞。
記。著。

順伯。欲。從。右。門。追。趕。梅。姑。
恰。巧。竹。姑。提。小。皮。包。

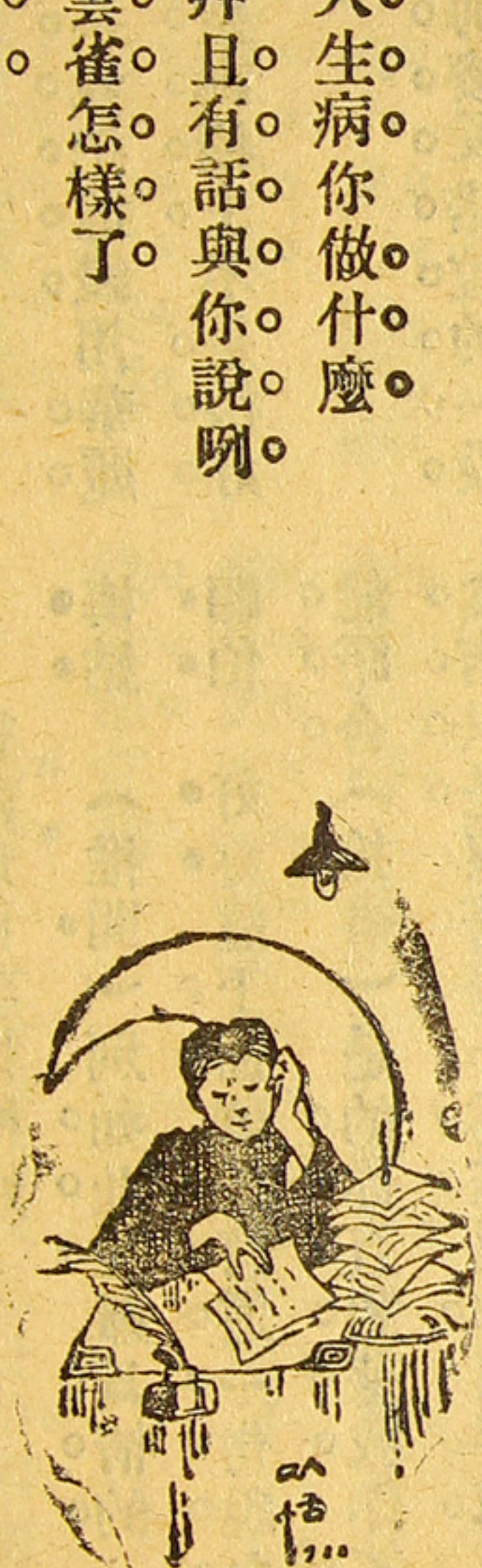
上。

（忽見梅姑不在。）小雲。雀。梅。姑。自。右。門。逸。去。小雲。

呀。姊。姊。家。裏。沒。有。什。麼。人。生。病。你。做。什。麼。
我。是。出。診。順。便。過。來。的。并。且。有。話。與。你。說。咧。
小。雲。雀。（望門內。）小雲。雀。怎。樣。了。
（沒精打采坐下。）什。麼。貴。幹。
坐。啊。

這。也。不。消。多。說。你。到。這。來。做。什。麼。的。我。
先。要。問。你。
順。伯。
這。談。氏。
的。主。人。做。小。雲。雀。的。丈。夫。的。

這。句。話。問。得。很。意。外。做。什。麼。呢。無。非。是。來。做。





綠林怪傑

【江都李涵秋遺著】

第十三章　羣雄擁戴

著書的先交代明白其時孫七備了好幾桌酒席讓著余海峯在上一席坐地自是不消說得孫七便在側首相陪其餘衆多好漢都分據著別的席面內中有一箇人見孫七語語推尊海峯還要將一切事權歸他一人掌管心中早有些暗暗不服他們這些沒涵養的漢子只要肺腑裏藏著一句話那面目上登時便要顯露出來讀書諸君若要問這人是誰呢哈哈遠在天邊近在眼前原來便是在下前幾回書裏曾經敍述過的那箇打家劫舍無惡不作的鎮江狗頭虎狗頭虎打從誣攀

海峯入獄之後他的神通廣大仗著他是滿人後裔早尋了一條門路輕輕向那丹徒縣說了一箇人情那時候清朝的官吏只知道迎合權要甚麼除暴安良的手段一概用他不著遂想出法子開活了狗頭虎的罪名將他釋放出獄狗頭虎覺得這鎮江地方棲身不住便向他的黨羽三王爺喜明飛烙鐵毛大貴兩人商議投奔的所在毛大貴便說道我有一箇姑表哥子劉鏡他的諢名叫做草上飛此時現居裏下河一帶提著草上飛三箇字沒有一箇不畏懼的大哥若是肯到他那裏避避風雨不愁他不好生招待我們狗頭虎聽了大喜當時便同三王爺飛烙鐵兩箇人一齊奔赴裏下河去了草上飛見了狗頭虎十分相得於是日間大家便賣賣私鹽夜間依舊做那挖墳的勾當狗頭虎有幾次隨著草上飛動手都還得了點油水後來膽子越做越大自己背著草上飛也去做起來不料有一

夜五更天氣不知是誰家一座新墳泥土未乾狗頭虎早經看在眼裏這箇當兒便悄悄的攜了斧鉈挖開外面的泥土隨又將棺材前面木板鑿開一箇大洞伸手進去想拖那死屍出來開剝說也奇怪不知怎生才將一隻手送得進去彷彿被那死屍使勁拖著要想縮回來再也不能心裏又急又怕掙了好半會天已大亮路上漸漸有人行動看見狗頭虎睡在那裏只是哼聲不絕衆人大驚聚攏了好多村農見有人在這裏倒斗子大家譁鬧起來不由分說早將狗頭虎繩捆索綁先行捶打了一頓然後報知那家屍主原來這墳裏葬的是箇婦人夫家姓蔡不久得了一箇癆病死的這婦人在世便千伶百巧死後還有這靈性捉住那挖墳的賊一時傳說開去蔡家得了信息早跑來驗看於是公議取決這賊的方法一直議到日落時分才議決將這賊用活埋的法子處死衆人遂七手八腳挖了

一箇深坑眞箇將那狗頭虎摜向坑裏上面用土掩好事畢之後大家方才一鬨而散再說草上飛得了這箇消息嚇得魂不附體當時約同三王爺飛烙鐵想去救他叵耐衆怒難犯又不敢公然向他們說情眼睜睜望著大家將狗頭虎活埋完畢不敢怠慢三箇人沒命的將泥土扒開重行將狗頭虎拖將上來其時狗頭虎已直挺挺的死了多時了三王爺嘆道死馬當做活馬醫等我來將他扶得坐起大家替換代他按摩看有效驗沒有該應狗頭虎命不逢絕被他們這一頓按摩居然悠悠醒轉飛烙鐵喜歡得手舞足蹈立刻又取了薑湯灌將下去延挨到半夜時分狗頭虎已能說話草上飛笑道救是救過來了此地卻不能再住我們須得連夜帶他逃走方可以保得無事萬一再被合村的人知道這事不是還要帶累了我況且這條道路已經被他做壞以後我也再幹不得不瞞你們說嘶

馬孫七早經有信來約我入夥我因爲戀土難移一共不曾答應如今是水窮山盡不如大家向他那裏去走一趟舍此也沒有別的法子三王爺跳起來笑道好極好極這件事第一箇我先贊成……於是大家攙扶著狗頭虎到了草上飛住屋好在草上飛也沒有家小將細軟打了幾箇包袱大家分帶著其餘粗笨傢伙一概丟去不要趁著五更天氣徑自向嘶馬行去草上飛先自謁見了孫七將以前的事迹一概不曾提起只說鎮江狗頭虎慕孫七爺的大名託兄弟介紹仰祈七哥收錄聽候驅遣孫七也知道狗頭虎的名望見他肯來入夥倒也十分歡喜便向草上飛道此時狗頭虎在那裏呢草上飛笑道他因爲染了一場重症目下才算痊可另外還有兩箇兄弟一箇叫做三王爺喜明一箇叫做飛烙鐵毛大貴明日叫他們一齊來進見這時候他們都住在飯店裏面呢第二天孫七果然

同。狗。頭。虎。一。千。人。厮。見。談。得。入。港。孫。七。便。交。給。他。們。一。隻。划。船。分。付。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

首。領。三。王。爺。飛。烙。鐵。草。上。飛。做。了。他。的。輔。佐。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

撇。帶。了。划。船。便。向。各。處。兜。攬。買。賣。後。來。日。子。過。得。久。了。所。得。的。財。寶。著。實。不。少。他。們。一。隻。划。船。分。付。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

便。仗。著。自。家。氣。燄。不。但。對。那。孫。七。手。底。下。的。人。有。些。不。放。在。眼。裏。便。連。他。們。一。隻。划。船。分。付。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

候。差。遣。著。他。都。強。頭。扭。頸。時。時。同。孫。七。反。對。窺。他。的。情。形。眞。箇。要。反。他。聲。勢。浩。大。也。不。敢。奈。何。得。他。只。得。忍。氣。吞。聲。敷。衍。過。跋。扈。得。不。成。樣。子。孫。七。因。爲。他。又。萬。萬。不。料。在。這。箇。當。兒。那。余。海。峯。忽。然。會。趕。得。來。入。夥。又。是。異。常。傾。佩。在。席。間。飲。酒。便。要。將。一。切。事。權。奉。讓。他。爲。主。狗。頭。虎。見。孫。七。手。底。下。的。人。有。些。不。放。在。眼。裏。便。連。他。們。一。隻。划。船。分。付。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

著。海。峯。異。常。傾。佩。在。席。間。飲。酒。便。要。將。一。切。事。權。奉。讓。他。爲。主。狗。頭。虎。見。孫。七。手。底。下。的。人。有。些。不。放。在。眼。裏。便。連。他。們。一。隻。划。船。分。付。狗。頭。虎。不。消。幾。日。依。然。養。得。精。神。做。了。舉。

然。而。對。著。人。情。世。故。他。已。閱。歷。很。深。知。道。這。件。事。萬。萬。不。能。擅。自。承。認。隨。時。便。舉。

一。千。人。坐。在。旁。邊。又。想。起。當。日。仇。恨。自。然。露。出。不。然。的。意。思。海。峯。生。性。雖。然。鹵。莽。飛。

起。酒。杯。望。著。孫。七。說。道。七哥。說。那。裏。話。來。兄弟。此。時。是。有。國。難。投。有家。難。奔。一身。
落。拓。百事。無。成。承七。哥。盛。情。能於。借。兄。弟。一。枝之。外。就算。
七。哥。看。義。氣。分上。不曾。薄。待了。我至於。一。切。事。權。歸我。掌。管的。話再休。提。起。……
原。座。孫七。見。他。十。分。堅。拒。轉。咕。著。一。張。嘴。坐。在。旁邊。低。著。頭。一。言。不。發。席散之。後。
孫七。特的。命人。打。掃了。一。座。潔。淨。房。間。鋪。蓋。被。褥。俱。選。的。簇。斬。新。鮮。的。請海。峯。安。
置。海。峯。連。日。辛。苦。已。極。勉。強。同。孫。七。幾。箇。人。周。旋了。一。會。徑自。入。寢。孫。七。這。時。候。
重行。將自家。幾。箇。親。信。的。弟。兄。朱。大。獅。子。還有。卞。牛。子。卞。三。子。卞。四。子。一千。人。邀。
入。自。家。住。的房。間。同他。們。商。議。說我。看。這。余。海。峯。的。爲人。才具。名。望。都百。倍。於我。
難得。他肯。到。了。我們。這。裏。便是。我們。造。化。有他。撐。持。著。這。份。局面。不愁。不日。漸發。

達但是我本係實心苦苦讓他做第一把交椅他卻百般推讓不肯答應爲今之計如何是好諸位有甚法子可幫著我籌劃籌劃衆人聽了便你一言我一語說了好一會都覺得不甚妥帖還是孫七後來想了一箇主意笑著說道大約不用這一條計他斷然不肯順從我們事出無奈也只得走一走這險道兒了當時便將用的計一一告訴他們卞牛子同卞三子都搖頭咋舌說哎呀這事危險得很七哥還該從長計較方好朱大獅子笑道這箇都不消慮得余大哥的爲人我素來是知道的他遇著強硬的人他越是不服別人若是用柔情去打動他他也斷斷不會拘執成見竟白望著七哥送掉性命的七哥你明天儘管這樣做去余大哥那邊等我在裏面去慫恿他包他上了我們的道路孫七當時大喜議定之後方才各自散去再說海峯這一夜睡得十分酣暢一直到了清晨他還不曾醒轉

朱大。獅子。早經。暫到他房門。外面察看。他的動靜。後來等得不甚耐煩。又知道外邊。孫七。他們的佈置業已停當。不由分說。只得跳近海峯牀邊。連推帶搡。將海峯喚醒。峯還疑惑外間出了甚麼變故。慌慌的翻身坐起。向朱大哥快起快起不好了……海峯聽得這幾句話。子。又喊道孫七哥性命危在呼吸非得大哥快去救一救遲則怕來不及了：

他。兄。弟二人其餘還有些徒弟都一齊大嚷著說不好了不好了余大哥還不快去更待何時……一面說一面不由分說將海峯簇擁下牀衣服都整頓不及披掖了一件長衫只得如飛的隨著他們一干人向外邊走去朱大獅子在前引道一直將海峰引至街市盡處那裏有一座古舡蜡廟廟門外邊豎著兩根旗杆

有十幾丈來高早見有一根旗杆上精赤縛著一人只鬆著右手那繩子便繫在旗杆尖兒上層那隻右手裏又明晃晃的握著一柄鋒利無比的鋼刀把來擱在繩子中間海峰凝睛一看原來縛的就是孫七一時還猜不著他有甚用意只聽見孫七在上面高叫道余大哥聽者昨晚我孫七是實心實意要求大哥管理我們全部的事務大哥一定推讓著不肯答應小弟此時沒有法兒還望大哥念我命在呼吸慨然承認了我的說話如若大哥有半字游移我這柄鋼刀立刻將繩子割斷倒撞下來定是粉身碎骨那時候看大哥再有何推託……海峯這時候方才知道孫七的用意再四面望望底下已圍攏了百十餘號弟兄大家仰著脖子向上觀看也有沒口子喊使不得的海峯也是倉皇無措第一句忙說道這件事我余海峯如何敢有佔七哥……一句話未完孫七已大喊一聲那刀子

便在那三股繩子上割斷了一股衆人一聲吆喝彷彿暴雷也似的海峰又改了口說道無論如何還須請七哥好好下來從長計議……第二句話未完那孫七早已割斷了第二股繩子祇賸得那一股在上面咯吱咯吱價響勢在危急首由朱大獅子撲地跪在海峯跟前說大哥你還固執麼大哥忍心望著七哥死於非命朱大獅子跪下時候其餘一班弟兄也都一例跪下那一片哀告聲音眞是排山倒海掣電轟雷正是好一派聲勢這箇當兒海峯對著這般情形還是允與不允哩欲知後事且閱下文





所謂伊人

梁君俠

他和伊第一次在火車中見面伊就很像含著深情似的一對水汪汪的秋波不住的送過來。

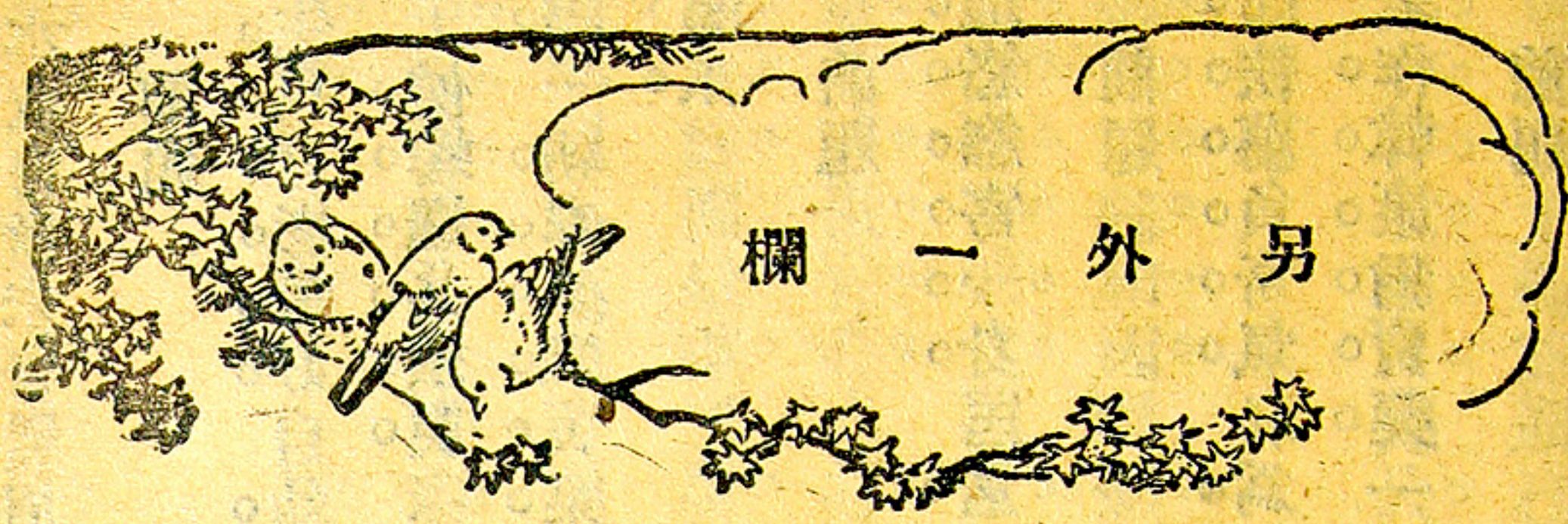
但是他可不敢望伊因爲伊身旁坐著一箇少年「伊們倆一定是度新婚後蜜月旅行的」這是他心裏的猜測……

伊旅行皮篋外邊一張名片上印著「杜倩娜」三箇字

光陰如駛他自從和伊車中一面後忽忽兩年了

清明時節他掃墓經過一處墳岡墓前碑石很刺目的刻著「處女杜倩娜女士之墓」九箇紅字他似乎若有所感微微灑了幾滴眼淚

原來就是他念念不忘的所謂伊人……



顧影自憐圖題詞

息廬主人輯

● 題王星泉顧影自憐圖

陶鏞

可憐光彩生門戶可憐飛燕倚新妝唐人用憐字多作羨字解莊子夔憐蚿蚿云云固有此詁星泉此圖題者至夥作此以廣其意

莊處材不材吾生至可羨世界納須彌流光剎那電蟬雀共邱貉大地一球戰就中證英雄奇頑至愚賤奈何腐鼠嚇強欲徼一眄息廬菩提埵爲醫源萬善酒至無我人衆生壽者見影逝自不存金剛粹然面

前題

王慶平

神仙超羣譽尚蒙捕影譏皎皎明月珠暗投非見幾澄觀坐虛室白日生巖扉

止水取自監未覺鬚眉非我與我周旋塵世知音稀

前題　沈敦和

人生只有影最好自幼相從直到老王君顧影自憐惜用意深長耐索討世間何物是眞吾須知身在方爲寶王侯螻蟻共須臾家國興亡誰可保悠悠身世比蜉蝣形既銷亡影卽杳世人不察苦營求惟日孳孳昏達曉一朝春夢醒黃粱依舊空拳堪絕倒君能勘破寫斯圖到處敲門索詩稿我亦留題字數行雪泥印下飛鴻爪

前題　耿道冲

天地悠悠寄一身匡居憐我卽憐人啣杯閒誦淵明句形影相纏釋以神

前題　任堇

王郎佚蕩負奇氣恥爲人憐始自憐風目相看聊爾爾梧蛇涉世總玄玄觀河幾輩皆華髮炳燭吾生逮盛年老作韓康猶賣藥一壺偕隱且高懸

前題　沈寶昌

題名揭諦士衡詩顧已尋涯涅不緇大是官神傾鯁戀青燈白月以爲期

我相好存眞面目知公壺劫已還丹苦空獨峻老松格收拾雄心作內觀

張錫純

前題

惟影與形總相因形影原來是一身顧影披圖感今昔何堪回首憶前塵

閱盡滄桑百感生家憂國難兩相侵而今賸得自憐惜不受人憐傲此心

參透炎涼傲骨存人心世道不堪論乞憐豈是男兒願立品原非妄自尊

激昂慷慨態備欽遲底事深憂竟若斯幸得飄然塵網外息廬無恙莫傷時

賈豐芸

前題

圖中自憐者其實能憐人在家作醫士在市超選民施仁惟賣藥建議可書紳努力盡公益卓卓非等倫我與君相識先後共八春今讀徵題語厚意一何純齊家與治國推本在修身披圖喻此義試爲君引伸

朱文淵

物生天地間有影便有質影乃質之餘遐復論得失偶然一迴顧翩翩疇與匹丈夫本不受人憐傲骨棱棱

心志壹詞壇健將劇風流妙語能抽絲乙乙徵題下采到衰殘牀褥頻年困痼疾非關秉性嬾嵇康抱痛安仁愁斗室披圖忽覩景慶姿流傳畫本虎頭筆藏諸名山示後人知公自有長生術

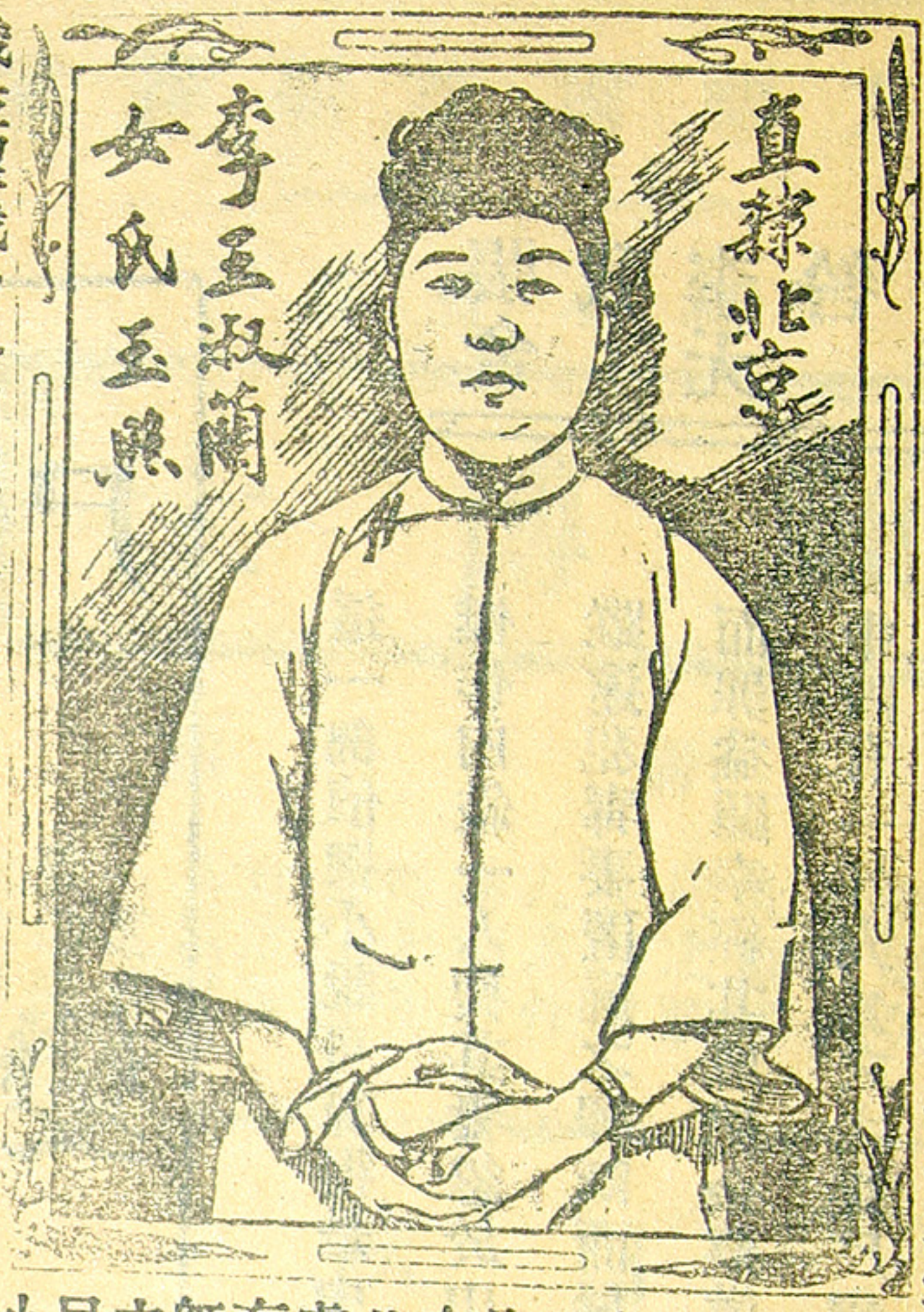
前題　蘧伯

歸鄉父老話桑麻生性闌珊詩債賒幾處宵聲寫明月有誰傲骨共黃花廿年醫學追扁鵲一孔書生愧井蛙雖未識荆心嚮往稔知秋實勝春華

不居京洛不江湖市隱壺公樂也無對影三人惟有月化身千輩孰知吾羣生熙攘都黃物一室歸休已白髮身世可憐難著足昂頭天外古爲徒



婚期將臨體質健否當詢令愛貴體如何



令愛曾患血薄氣衰否或口脣色白面無血色乎或有腰背疼痛頭痛頭暈等恙或有月事愆期婦科諸患否如有以上諸症閣下之職責應亟爲設法調治之最佳係服用韋廉士大醫生紅色補丸也蓋是丸乃是天下馳名婦科各症血薄氣衰之聖藥也請觀北京民生別墅李王淑蘭女士之證書便可知矣其來示云淑未嫁時即患月經不調白帶血塊之症由今春與民生生長李瀛洲君結婚已來百病叢集更增煩惱除舊疾未淨外復增頭暈腹痛赤痢便血之症晝夜嬾惰不思飲食自憶念歲之人有此宿疾實非久遠之兆雖中西名醫日往診治服盡苦水毫無一效且精神日小骨瘦如柴諸般苦腦筆難盡述外子瀛洲事務忙迫亦難顧淑前月有舊日同學何素鵑女士來舍看視一見淑面焦黃大驚曰姊有血疾乎淑曰然何女士曰曾服藥否淑曰百藥遍嘗均無效奈何何女士笑曰此有何妨姊速服韋廉士紅色補丸必定見痊此余敢爲介紹者也淑遂遵何姊之囑往鄙處英美大藥房購來三瓶如法試服初未料有何效不意一瓶將完便血赤痢即止三瓶既終而精神大振飲食增加繼連購服一打之後竟爾恢復素日之健強還我盧山眞面目感激之餘愧無酬謝聊塗女界福星四字小照一方以爲謝忱並頌進步無疆韋廉萬歲並望我女界同胞患有同樣疾者曷速購試定知言之不謬矣韋廉士醫生紅色補丸乃是男女可服天下馳名補血健腦之聖藥凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內◉忠告婦女小書奉送如欲索取即須寄一明信片至以上所列地址原班郵送一本可也

偵探小叢書之九

尸變

一册
三册

張舍我
李无咎
合著

這一部偵探小說可算得是中國偵探小說中破天荒的傑作內敍一人喪其妻忽於中夜尸變奪門而去遍尋無蹤遂犯毒妻匿屍之罪既而屍又發現則忽有刀創於是而罪益顯幸經其戚屬余夢蓮悉心探究案始大白蓋此中固有一奸宄爲之主謀尸變乃爲藥物之作用也其中述藥物則源流有本述密碼則別有會心而文字亦極倩麗之致

上海大東書局發行

東方福爾摩斯探案

程小青著

顧博士

一冊　四角

東方福爾摩斯探案久著盛名此編搆局之勝在在出人意外爲程小青先生最近得意之筆與箱屍一案有異曲同功之妙

目次

第一章　失敗者
第二章　發案
第三章　失蹤
第四章　兩粒彈子
第五章　阿榮的談話
第六章　新發展
第七章　屍首
第八章　老賊被捕
第九章　幾種證據
第十章　嚴玉崗
第十一章　故事
第十二章　霍桑的辯證

上海大東書局發行

偵探小叢書之十

第三手

徐卓呆先生譯

一册 二角

上海大東書局發行

此書譯自日文中敍數日之間忽發現三箇尸屍胷部均有以刀雕劃的文字末署第三手三字一時朝野震驚不知所措及事白則知此乃選舉運動者之野心藉以恐嚇對方者也所謂第三手是稱法律的第三手因人類表現法律時精神時往往雕刻一箇一手持秤一手執劍之女神像而主動者則欲以法律之神上加以一柄解剖刀也

□廣告價目表

地位	一期	十二期	廿四期
封裏	三〇元	三二四元	六一二元
底頁	四〇元	四三二元	八一六元
普通全面	一五元	一六二元	三〇六元
普通半面	八元	八六元四	一六三元
五彩印與彩色紙印另議			

□定價與郵費

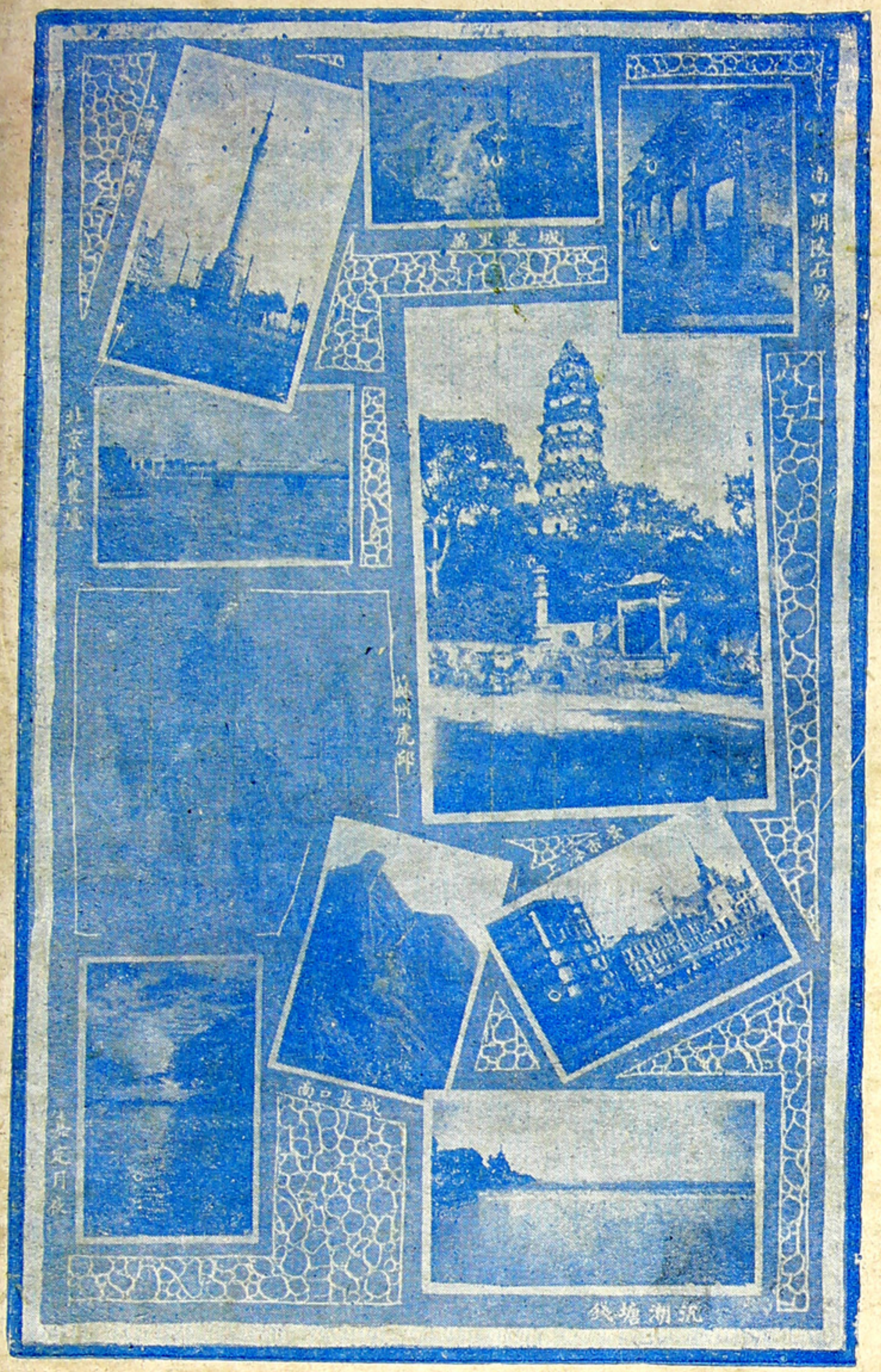
期數	一期	半年十二期	全年二四期
實價	三角	三元	六元
郵費 國內	二分半	三角	六角
郵費 國外	四分	四角八分	九角六分

外埠郵票代洋實足通用

版權所有禁止轉載翻印

民國十三年四月十八日發行
甲子年三月十五日
半月第三卷第十五號

編輯者 周瘦鵑
主撰者 袁寒雲
繪圖者 謝之光
發行者 大東書局
印刷所 大東書局 上海北西藏路
總發行所 大東書局 上海四馬路
分發行所 大東書局 廣州雙門底 漢口四官殿



春光明媚諸君如欲旅行請向四川路九十七號

上海銀行旅行部

電話中央 八〇五〇 三〇二二

預購車票　調查行程　代定臥鋪　代定運李　代定旅館　代僱嚮導　購買船票　預定艙位　詢問船期　代爲照料