



TJERITA
SOUW GAN TJIANG
atawa

Pemboenoeh Jang Samar.

Soewatoe tjerita jang
beloen brapa lama betoel
betoel soedah kedjadian
di

DJAWA TENGAH.



BOEKOE JANG KADOEWA

Tertjitak oleh toko boekoe
HAP SING KONG SIE

Gang Pinggir
SEMARANG

1904.



„Di atas loteng,” menjaoet Siban jang doe-
doek di bawah bersama Merto.

— „Pada tempat mana?”

— „Di atas loteng ada 4 kamar, tetapi jang
3 semoea penoeh sama bekakas dan mangkok
piring, maka saja taroek di kamar blakang
seblah kanan jang ada sedikit kosong, ba-
rang itoe saja semboeniken di bawah lemari,
dan saja toetoe sama lain barang ketjil-ketjil,
pintoe kamar itoe ada pakei slot gantoeng,
saja lantas bandrek koentjinja, kemoedian
saja koentji kembali, baba bandar boleh per-
tjaija ini perkerdjaän rapi sekali, sahingga
orang jang poenja roemah itoe tida nanti bisa
menjangka, djikaloe ada orang soedah ma-
soekken barang gelap di tempatnja.”

Baba bandar mendengerken tjeritanja ini
orang djawa bekas maling besar, hatinja
girang sekali, maka lantas merogoh kantong
badjoenja kasi kloewar 20 lembar oewang
kertas dari harga 10 roepiah, oewang ini di
trimaken pada Siban serta berkata:

— „Menoeroet Merto poenja perdjandjian,
kau dapet opah 100 roepiah boewat perker-
djaänmoe, tetapi pachter kasi lagi 100 roepiah
boewat kau beli roemah, dan kau mesti pin-
dah di Sewoegaloer tinggal djangan djaoeh
dari roemahnja itoe toewan tanah soepaija
kau bisa lekas dateng bawak kabar, djika-
loek ada kedjadian apa-apa dari hal barang

itoe, kemoedian pachter nanti pakei kau djadi dodok, dan saben boelan akoe nanti kirim blandja padamoe 15 roepiah."

— „Baik," menjaoetnja Siban dengan hati girang, kemoedian ija lantas berlaloeh dari hadepannja itoe baba bandar.

Merto poen dapet oewang opahnja apa jang soedah di djandji, mata-mata gelap ini sigra moehoen permisi poelang, dari sebab tjapei dan soedah ketagihan isep madat.

Sebentar lagi kapitein Ting Gwan kloewar dari kamar dan menanjak hal perkerdjaän itoe pada penggaweinja, baba bandar lantas tjeritaken sedikit, sahingga menjenengken pachter itoe poenja hati, kemoedian ija prentah djongosnja aken anter poelang itoe nona koelit poetieh, dan pachter sendiri lantas berdjalan poelang dengan di anterken oleh baba Tiang Kwie.

Djalannja hari begitoe tjepet sebagai mengalirnja ajer di soengi Tjisalak, sebentar sadja soedah ganti tahoen, kapitein Ting Gwan kasi kawin anaknja lelaki bernama Ing Soen Sia dapet pada anaknja prampoe-wan baba Tiauw Go saorang hartawan besar dan mempoenjain fabriek goela di Sendang.

Semangkin lama perkerdjaän pacht apioen di Soegihramei semangkin tambah roegi, apa poela padjeknja itoe tahoen naek lima riboe

roepiah tiap-tiap boelan.

Kapitein Ting Gwan poenja besan jang pertama baba Goan Hong namanja, Luitenant Tjina di Lodojong, ada djadi borg dan toeroet besero dalem perkerdjaän pacht apioen, tetapi bebrapa boelan jang soedah liwat itoe, saben boelan ija mesti pikoel roegi, sebab Luitenant ini boekan saorang kaja besar, maka moelain mengenes hatinja, memikirken ija poenja oewang jang soedah moesna itoe ada begitoe banjak, sahingga beroleh sakit toempah darah, sebrapa boelan kemoedian meninggal doenia, pachter poenja besan jang kadoewa baba Tiauw Go jang ganti djadi borg, dan kepala negri soedah trima perbaik.

Pada soewatoe hari kapitein Ting Gwan dateng mengadep pada toewan resident, boewat minta soepaija anaknja jang soeloeng di angkat djadi luitenant Tjina di Lodojong mengganti mertoewanja poenja djabatan, sebab kepala negri ini tida bisa dapetken lain orang Tjina jang pantes dan lebieh mampoe dari baba Ing Thwan Sia, jang sekarang djadi koewasa pacht apioen di Lodojong, maka toewan resident soeka trima pachter ini poenja permintaän, tetapi maoe tanjak lebieh doeloe majoor Tjina poenja pertimbangan.

Koetika kapitein ini kaloewar dari astana Residenan, di djalan karetanja ketemoe pada karetanja toewan assistent resident, doewa

sobat baik ini toeroen dari kareta dan bitjara sebentar ada di pinggir djalanan, kepala politie ini ada kasi taoe, moelain sekarang kaloek pachter maoe priksa roemahnja orang Tjina jang tinggal di loewar kota, mesti minta idzin lebieh doeloe sama toewan resident.

Apa bila mendenger ini omongan pachter djadi kaget sekali, sahingga moekanja poetjet dari sebab hatinja sanget ketakoetan, ija lantas kira perboewatannja menaroek tjandoe gelap di roemahnja toewan tanah Sewoegaloer soedah petjah raslanja, maka sigra kapitein ini moehoen permisie poelang, koetika berdjabat tangan toewan assistent resident dapedet rasa tangannja officier tjina itoe ada sedikit dingin dan goemeter.

Pachter lantas dateng di roemah pacht api-oen, kasi taoe pada bandarnja apa toewan assistent resident poenja bitjara tadi, baba bandar poen koerang seneng hatinja, maka prentah Merto sigra pergi di Sewoegaloer aken tjari taoe pada Siban, waktoe sorei Merto dateng bawak kabar, barang itoe misieh tinggal dengan baik pada tempatnja, dan Siban senantiasa djaga roemahnja itoe toewan tanah.

Kabar ini membikin seneng hatinja itoe pachter, tetapi ija tida mengarti apakah jang mendjadi sebabnja, sahingga toewan resident ada kasi prentah begitoe pada kepala

politie.

Pada soewatoe pagi sedeng kapitein Ting Gwan maoe pergi oeroes sedikit perkerdjannja, tiba-tiba dateng baba Ing Gie kassier dari pacht apioen, ijaitoe kapitein poenja kaponakan, dengan hormat anak moeda ini berkata: „Saja kasi taoe sama entjik, besoeok pagi maoe membajar padjek, tetapi oewang di kas tida tjoekoep”.

„Brapa koerangnja?” menanjak kapitein ini dengan moeka asem.

— „Kira kira 15 riboe.”

— „Baik! nanti siang kau dateng trima itoe oewang sama entjik.” Sasoedahnja kata begitoe kapitein ini doedoek di karetanja teroes pergi, dan anak moeda itoe kembali di tempat perkerdjannja.

Pada malem itoe kapitein Ting Gwan doedoek di mana kantoornja, dengan pikir pikir hal karoegiannja pacht apioen, sanget menjesel jang ija soedah pegang lagi itoe perkerdja-an dengan harga tinggi, achirnja ija kasi salah besar pada baba Gan Tjiang jang soedah toeroet tawar, kaloek tida tentoe ija tida menanggoeng begitoe banjak karoegian.

Tiba tiba ada kadengeran soewara kareta brenti di moeka roemahnja, sebentar lagi baba Ing Thwan Sia dateng mengadep padanja.

Waktoe itoe roepanja kapitein ini bersorot girang, kerna ija soedah mintaken pada toe-

wan resident, soepaija anaknja ini boleh di angkat djadi officier Tjina di Lodojong, kamoesian ija menanjak :

„Begini malem kau dateng di kota apa ada kerdja perloe?”

Baba Ing Thwan Sia lantas menjaonet : „Tadi siang toewan Assistent Resident di Lodojong ada kasi prentah sama saja, 2 roemah madat kit gelap di Bandjaran dan Bekonang jang masoek dalem wates tanah perceel Sewoegaloer di soeroe toetoe, sebab orang jang poenja itoe perceel dateng minta katrangan pada toewan Assistent Resident, apa kit kit itoe soedah dapet idzin dari kepala negri atawa tida.”

—„Habis toewan Assistent Resident menjaonet apa, sama binatang itoe?”

—„Toewan Assistent Resident menjaonet maoe lantas priksa ini perkara, tetapi toewan Assistent Resident koewatir sekali kaloek toewan tanah itoe nanti pergi menanjak sendiri pada toewan Resident, maka prentah saja soeroe lantas toetoe sadja itoe 2 roemah kit.”

Apa bila mendenger anaknja poenja omongan, kapitein ini djadi amat marahnja dan maki maki pada baba Gan Tjiang, jang senantiasa hendak bermoesoehan dan meroegiken padanja.

Baba Ing Thwan Sia lihat ajahnja begitoe marahnja ija djadi takoet, maka lantas minta

permisie masoek di blakang aken ketemoe pada iboenja.

Kapitein ini lantas soeroe djongosnja aken sigra pergi panggil baba bandar, sebentar lagi orang Tjina jang berbadan koeroes itoe datang mengadep.

„Itoe barang gelap jang ada roemahnja binatang Gan Tjiang, kau inget soedah ada brapa lama?” menanjak pachter itoe dengan moeka goerem.

„Ampir 4 boelan kaptoa,” menjaoet baba Tiang kwie dengan soewara pelahan.

—„Bagimana pendapetanmoe kaloek besoek pagi akoe minta idzin pada toewan Resident boewat pergi gledah roemahnja binatang itoe?”

—„Boleh kaptoa.”

—„Na baik! kau prentah Merto ini malem djoega soeroe pergi di Sewoegaloer panggil dateng Siban, dan besoek pagi pagi kau kasi taoe sama toewan Assistent Resident minta toeloengan banjak politie, bersama kita poenja mata-mata soeroe kepoeng doeloe itoe roemah, tapi dari djaoeh sadja, dan Siban soeroe toenggoe di roemah soehian, besoek pagi akoe maoe adjak padanja mengadep toewan Resident, tetapi ini kali kau mesti berkerdja ati ati betoel.”

—„IJa kaptoa, saja nanti atoer semoea itoe dengan baik, hanja saja koewatir toewan Resident nanti bikin roepa roepa pertanjakan

aken menjoesahken papriksaän, sebab saja denger kabar kepala negri ini ada bersobat baik pada itoe toewan tanah, kaptoa tentoe misieh inget koetika Djie ia (Ting Swan) berkalahi padanja di roemah wajang, dia di bebaskan hanja Djie ia jang di hoekoem.

Perkara berkalahi di roemah wajang memang soedarakoe jang salah, kaloe toewan Assistent Resident jang pegang rol tentoe binatang itoe jang di hoekoem, boewat minta priksa roemahnja itoe binatang, Toewan Resident mesti kasi idzin, tida brani bikin soesah satoe apa, hanja akoe koewatir djangan-djangan Siban itoe nanti bitjara tida karoewan, sahingga toewan Resident jang memang boekan kita poenja sobat, lantas djadi tjemboeroean hatinja.

— „Djangan koewatir kaptoa,” berkata poela baba bandar: „Siban itoe sa'orang jang berhati tabah dan brani betoel, maka tida kena di gertak, maskipoen mengadep pada pembesar, ajer moeka tida nanti berobah dan bitjaranja poen tinggal tetep, kaptoa bilang sadja bagaimana mesti menjaoet, barangkali toewan Resident menanjak apa apa padanja.”

— „Baik!” menjaoet pachter ini, dan soeroe bandar itoe sigra pergi kasi prentah pada mata mata gelapnja.

XII.

PRIKSA DODOK PALSOE.

Besoek paginja sebagaimana biasa toewan

resident ada doedoek di mana kantoornja, tetapi ini hari roepanja ada lebih banjak kerdja, karna soedah sepagian ija menoelis soerat-soerat jang perloe, waktoe itoe saorang oppasnja dateng djongkok di hadepannja dan trimaken papan lei; Toewan resident koerang seneng dapet batja namanja kapitein Ting Gwan jang minta bitjara, setelah soedah di idzinken, pachter itoe masoek mengadep, dengen angkat topi dari kapalanja ija berkata; „Slamet pagi kandjeng toewan.”

„Slamet pagi kapitein” berkata toewan resident dengen moeka manis, dan silahken officier Tjina itoe berdoedoek.

—„Saja moehoen kandjeng toewan soeka kasi idzin, ini hari saja minta priksa roemahnja baba Gan Tjiang di Sewoegaloer, sebab dia ada djadi toekang smokkel besar,” berkata poela kapitein ini dengen soewara sedikit goemeter.

Apa bila mendenger ini omongan kagetnja toewan resident tida dapet di bilang, karna ija sampei taoe toewan tanah itoe tida smokkel, tetapi soedah tentoe roemahnja di masoekin barang gelap, sahingga pachter ini brani minta priksa, maka toewan resident koewatir sekali kaloek orang Tjina itoe nanti dapet tjilaka lantaran pitenahnja, sebab dari itoe maka kepala negri ini dijem sakoetika lama, pikir-pikir tjari akal boewat membri

pertoeloengan pada baba Gan Tjiang, sebagaimana djandjinja koetika ija dateng memboedjoe di Sewdegaloer.

Kemoedian toewan resident menanjak :

—, „Apa kapitein soedah priksa betoel kaloek dia djadi toekang smokkel ?”

—, „Soedah kandjeng toewan, memang soedah lama dia djadi toekang smokkel besar, tadi malem dia ada kasi masoek lagi dalem roemahnja banjak tjandoe gelap,” menjaoet pachter ini dengen soewara tetep.

—, „Siapa orang jang taoe kaloek barang gelap itoe di bawak masoek dalem roemahnja ?”

—, „Saja poenja mata-mata gelap, saorang djawa bernama Siban, jang soedah sekian malem saja soeroe djaga dan intip padanja.”

—, „Mana itoe orang ?” menanjak toewan resident dengen hati sedikit bingoeng.

—Ada menoenngoe di loewar, saja sengadja adjak dateng di kantoer, barangkali kandjeng toewan soeka menanjak apa-apa.”

—, „Toewan resident lantas titahken oppasnja aken panggil masoek itoe mata-mata gelap, Siban lantas dateng mengadep doedoek bersilah dan menjembah.

Kepala negri ini mengawasin sakoetika lama pada Siban, tetapi roepa dan tingkahnja ada njataken saorang djahat, maka toewan resident menaroek tjemboeroean besar

pada ini dodok.

Toewan resident titahken oppasnja aken panggil dateng toewan hoofd schout, sebentar lagi penggawei politie itoe masoek mengadep dengan hormat.

Dengen soewara sedikit keras kepala negri ini ada membri titah: „Sekarang djoega toewan schout toenggang koeda pergi di Sewoe-galoer, dan adjak bebrapa orang oppas politie aken kepoeng roemahnja orang Tjina jang poenja itoe tanah perceel, tetapi toewan schout mesti djaga di moeka pintoe, tida satoe orang politie atawa penggaweinja pachter boleh masoek, begitoe djoega orang dari dalem itoe roemah tida boleh kaloewar, toenggoe sampei saja sendiri dateng baroe roemah itoe boleh di priksa.”

„Baik toewan Resident,” menjaoet toewan schout itoe, dan lantas brangkat aken djalanken prentah tadi.

Kapitein Ting Gwan koerang seneng sekali denger prentahnja ini kepala negri, karna beloen pernah djadi satoe resident soeka toeroet pergi priksa tjandoe gelap, maka ija djadi sanget koewatir djangan-djangan ini papriksaan nanti djadi lain djalannja sahingga terboeka semoea rasianja.

Toewan resident lantas pakei topinja dan kasi prentah oppasnja soeroe sediaken karentanja, dengan poera-poera berlakoe seperti

orang jang boeroe-boeroe hendak brangkat, kepala negri ini berkata lagi pada officier Tjina itoe jang sekarang beroepa poetjet:

—„Kaloek kapitein ada lain perkerdjaän boleh pergi oeroes, saja lantas maoe brangkat ka Sewoegaloer, satoe toewan tanah jang begitoe kaja besar djadi toekang smokkel, barang gelap jang di kasi masoek itoe tentoe banjak adanja, sebab dari itoe maka saja maoe pergi priksa sendiri,” sasoedahaja kata begitoe toewan resident lantas angsoerken tangannja, sigra di samboet oleh officier Tjina itoe, dan kapitein ini lantas moehoen permisi poelang dengan maoe adjak djoega pada Sibän, tetapi toewan resident tida kasi, sebab ija jang djadi dodok, maka perloe toeroet pergi priksa.

Pachter ini teroes toeroen dari tangga lo-teng, tetapi kakinja di rasa goemeter, karna hatinja amat ketakoetan kaloek-kaloek dodoknja itoe nanti kena di boedjoek dan di pantjing-pantjing omongan oleh toewan resident.

Setelah kapitein itoe soedah pergi, toewan resident titahken oppasnja aken lekas pergi panggil kandjeng regent, tida brapa lama regent itoe dateng mengadep dan di silahken doedoek.

Dengen omong bahasa ollanda toewan resident kasi taoe atas permintaännja pachter tadi, dan kepala negri ini njataken sa-

nget koewatirnja, jang toewan tanah itoe boleh dapet tjilaka besar, maka ija berdoewa haroes menginget pada djandjinja, aken membri pertoeloengan soepaja orang Tjina itoe terlepas dari pitenahnja pachter.

Setelah mendengerken itoe omongan, regent poen dapet rasa kesihan pada orang Tjina itoe, maka ija toendoek tjari pikiran, kemoe-dian dapet lihat pada itoe orang djawa jang doedoek bersilah di bawah, maka regent lantas tanjak pada toewan resident, siapa adanja orang itoe; Toewan resident kasi taoe ini dia pachter poenja dodok.

Regent lantas minta, soepaija toewan resident priksa dengan akal jang aloes dan pantjing-pantjing dengan omongan manis, kaloek soedah dapet katrangan di mana tempat barang gelap itoe di taroek, barangkali orang Tjina itoe boleh di toeloeng, toewan resident lantas mengarti regent ini poenja maoe, maka ija tinggal dijem sakoetika lama dan pikir pikir kemoedian menanjak pada Siban dengan soewara sabar: „Siapa namamoe?”

„Siban kandjeng toewan,” menjaoet orang djawa itoe dengan menjembah.

Toewan resident poera-poera priksa boekoe boekoe dan boeka bolak balik bebrapa lembaran dan manggoet-manggoet kepalanja, lantas menanjak lagi:

—„Menoeroet ini boekoe peringetan, doeloe

kau soedah taoe kena hoekoeman? apa betoel?"

—,,Betoel kandjeng toewan."

—,,Brapa lama?"

—,,Ampat tahoen kandjeng toewan?"

—,,Dari perkara maling ija?"

Sebab toewan resident lihat Siban poenja roepa seperti orang djahat, dan badannja tinggi besar serta koewat maka soedah di bade djadi maling, dan badean itoe djoestroe betoel sekali.

—,,Betoel kandjeng toewan, hamba di dakwa djadi maling."

—,,Apa kau djadi pachter apioen poenja mata-mata gelap?"

—,,Betoel kandjeng toewan," menjaoet Siban dengan soewara tetep, tida sedikit ada kelihatan takoet.

—,,Apa betoel tadi malem kau dapet lihat orang Tjina itoe ada kasi masoek tjandoe gelap?"

—,,Betoel kandjeng toewan, hamba soedah lihat sendiri."

—,,Ada brapa banjak?"

—,,2 peti kaleng kandjeng toewan."

—,,Kira-kira ada brapa beratnja?"

—,,Hamba kira ada 20 kati lebieh."

—,,Siapa jang soedah bawak masoek itoe barang?"

—,,Itoe orang Tjina jang poenja roemah,

kandjeng toewan."

—, "Dan barang itoe dia trima dari tanganja siapa?"

Sampei di sini Siban kemekmek, kemoe-dian menjaoet poela:

—, "Trima dari tanganja saorang blanda."

—, "Apa kau kenal pada blanda itoe? dan orangnja misieh moeda atawa soedah ada di oemoer?"

—, "Hamba tida kenal pada blanda itoe, dan toewa moedanja hamba poen tidabisa lihat terang, sebab pada waktoe malem."

—, "Bagimana kau bisa taoe begitoe terang, kaloek 2 peti itoe kaleng adanja?"

—, "Sebab dari terangnja boelan."

Toewan resident lantas mesem, dan bitjara bahasa ollanda pada regent; Njata dodok ini palseo, karna tadi malem boelan toewa, boleh djadi koetika dia masoekken barang gelap itoe waktoe terang boelan, sahingga dia loepa maka soedah kasalahan menjaoet begitoe.

Toewan resident menanjak lagi:

—, "Tadi malem kau bilang terang boelan, bagimana kau tida bisa lihat toewa moeda itoe orang blanda? tetapi kau toch bisa lihat toewan itoe menaek apa koetika dateng roemahnja orang Tjina itoe?"

Kembali Siban kemekmek, sampei lama baroe bisa menjaoet:

—, "Orang blanda itoe menoenggang koeda,

kandjeng toewan."

Toewan resident pakei topinja dan bangoen dari doedoeknja, poera-poera adjak Siban berangkat, tetapi ija menanjak lagi:

—, "Sebab sekarang soedah terang orang Tjina itoe djadi toekang smokkel, mari kita pergi gledah roemahnja, menoeroet pachter poenja perbilangan kau jang djadi dodok, kaloek betoel barang gelap itoe ada 20 kati, kau tentoe beroentoeng besar dapet persent dari negri 2 riboe roepiah, tetapi apa kau taoe terang barang itoe tersemboeniken di tempat mana?"

—, "Hamba tida taoe, kandjeng toewan," menjaoet Siban dengan bersorot girang, karna mendenger dari banjaknja oewang persent jang dia bakal dapet.

—, "Kaloek kau tida taoe terang di mana tempat adanja barang gelap itoe di semboeniken, maka oewang persent itoe boekan kau sendiri jang boleh trima, hanja mesti di bagiken sama rata pada mata-matanja pachter, jang toeroet priksa dan dapetken barang gelap itoe, kaloek kau betoel taoe, bodo sekali kau tida maoe bilang, sahingga oewang persent itoe mesti di bagiken pada lain-lain orang jang tida mesti dapet.

Siban kira toewan resident ini bitjara betoel, maka ija tinggal dijem dan inget sajang sama oewang persent itoe jang mesti di bagi

bagi pada orang jang tiada taoe satoe apa, maka ija lantas menjaoet dengan tida berpikir.

— „Hamba taoe betoel kandjeng toewan.”

— „Baik! di mana adanja barang itoe?”

— „Di atas loteng dalem kamar blakang jang sebelah kanan, 2 peti kaleng itoe tersemboeniken di bawah lemari besar, dengan di toetoep sama lain barang ketjil-ketjil.”

Toewan resident dan regent, sekarang dapat taoe terang, jang roemahnja toewan tanah itoe betoel soedah kemasoekan tjandoe gelap oleh perboewatannja pachter, terang sekali ini orang djawa jang di soeroe bawak masoek, sahingga dia sampei taoe di mana tempat barang itoe ada di semboeniken, tetapi 2 pembesar ini dengan soenggoe hati hendak menoeoeng.

Toewan resident lantas titahken oppasnja aken panggil dateng djaksa rol, sebentar an itoe djaksa poen soedah dateng mengadep, ija lantas prentah aken toelis namanja itoe orang djawa jang djadi dodok dalem papriksaan tjandoe gelap di Sewoegaloer, tetapi ini malem boleh tahan di pendjara.

Djaksa bilang baik dan lantas adjak Siban toeroen dari loteng.

Lama sekali toewan resident bitjara sendirian pada regent ini, kemoedian regent berangkat lebih doeloe ka Sewoegaloer dengan doedoek di kareta, dan di bangkoe moeka ada

doedoek saorang oppasnja jang bawak song-song seret, aken djadi tanda kabesarannja prijaji agoeng.

XIII.

PEGANG BETOEL DJANDJINJA.

Baroe sadja hari djadi pagi, tanah perceel Sewoegaloer soedah djadi ramei sebagaimana biasanja, apa poela itoe hari Kliwon membe-toeli pasaran di Telogo Teloe, maka ada le-bieh banjak orang-orang jang djalan liwat di moeka gedongnja toewan tanah dengan membawak roepa-roepa barang dagangannja; Tempo doeloe di tanah merdika ini djarang sekali ada kalihatan orang Tjina dateng di sitoe, tetapi sedjak toewan Zemerman djadi resident, soedah kasi idzin orang-orang Tjina boleh pergi mendjoewalan di mana pasaran desa, maka saben hari pasaran ada banjak orang Tjina jang dateng mendjoewalan dengan membawak banjak roepa barang dagan-gan, sahingga menjenengken hatinja pen-doedoek tanah itoe, barang apa jang perloe di beli boleh dapet di mana pasaran, tida soesah tjapei pergi lagi ka kota jang begitoe djaoeh.

Baba Gan Tjiang ada berdiri di moeka roemahnja, tetapi sebentar-bentar dapet lihat oppas-oppas politie dan orang-orang jang tida di

kenal, mondar-mandir djalan di hadepannja dengen matanja pelirak-pelirik, sebab ija rasa jang dirinja tida melanggar atoeran dari larangan negri, maka tida perdoeli pada orang orang itoe, hanja sebentar-bentar ija bales memanggoet pada orang-orang pendoeoek tanahnja, jang memboeka toedoeng dan djalan mendek-mendek liwat di moekanja.

Sebentaran itoe ada kalihatan toewan schout menoenggang koeda di lariken kentjeng dengen di iring 4 orang oppasnja, setelah sampei di hadepannja penggawe politie ini pada toeroen dari koedanja, toewan schout mengampiri pada baba Gan Tjiang dan bitjara sedikit, aken kasi taoe apa toewan resident poenja prentah.

Baba Gan Tjiang soeroe djongosnja ambil korsi kasi toewan schout doedoek di moeka pintoe.

Maskipoen baba Gan Tjiang ini ada saorang jang berhati tabah dan brani sahingga tida kenal pada takoet, tetapi di waktoe itoe ija poen sanget tergontjang hatinja, karna soedah mendoega dengen tentoe roemahnja telah di masoekken tjandoe gelap oleh perboewatannja pachter, sahingga politie maoe dateng gledah, baroe ija taoe apa sebabnja maka ini pagi ada bebrapa orang oppas politie dan penggaweinja pachter soedah dateng di tanahnja.

Toewan tanah ini tida habis pikir apalah jang mendjadiken sebabnja sahingga pachter hendak aniaja padanja, tetapi ija soedah rasa dengan tentoe tida boleh tida dirinja bakal dapet tjilaka besar sebagi almarhoem soedaranja.

Sebab toewan resident soeka dateng toeroet priksa sendiri, maka ija ada poenja pengarepan sedikit, pembesar itoe barangkali soeka meneloeng padanja, sahingga djadi terang kaloek perkara ini ija kena di pitenah orang.

Baba Gan Tjiang panggil 2 anaknja lelaki ija itoe Tjing Piauwan dan Tjing Lian, dengan soewara pelatun ija kasi taoe, ini roemah mae di gledan oleh politie, sebab terdakwa ada simpen tjandoe gelap, maka tjoba priksa sadalem roemah kaloek-kaloek ada kedapetan barang gelap itoe boleh sigra singkirken.

2 baba ini djadi goemeter apa bila denger ajahnja kasi taoe begitoe, sebentar itoe di dalem roemah kadengeran riboet soewara orang lari kasana kemari, dengan hati ketakotan pada mentjari barang gelap, tetapi barang gelap itoe soedah di tjari koelilingan tempat, dan 4 kamar di loteng pergi dateng soedah di boeka tida djoega ada kedapetan soewatoe apa.

Sebentaran itoe kalihatan karetanja kandjeng Regent brenti di moeka gedongnja toewan tanah, toewan hoofd schout jang djaga di moeka pintoe lantas bangoen dari doedoeknja dan membri hormat, regent toeroen dari kareta manggoet

pada penggawei politie itoe, serta kasi toendjoek satoe soerat idzin dari toewan resident jang ija boleh masoek dalem itoe gedong.

Baba bandar Tiang Kwie dan mata-mata gelap Merto koerang seneng hatinja dapet lihat datengnja prijaji itoe, maka marika pada mendoega: Tentoe ada hal apa-apa jang koerang baik bagi ini papriksaan, karna boekan wadjibnja prijaji itoe toeroet tjampoer dalem ini perkara, maka 2 orang penggaweinja pachter itoe senantiasa mengawasin regent dari loewar gedong.

Regent setelah masoek di pertengahan loewar, ija denger dari dalem soewara riboet riboet, njatalah pendoedoeknja gedong itoe selagi kabingoengan, maka prijaji ini sigra titahken saorang djongos aken lekas panggil kaloewar pada madjikannja.

Baba Gan Tjiang berasa poesing kepalanja melihat istrinja, anaknja, 2 nona mantoenja, dan boedak-boedaknja pada riboet djalan pergi dateng dengen moeka poetjet aken mentjari itoe barang gelap

Kariboetan ini soedah bikin toewan tanah itoe djadi bingoeng, sahingga tinggal berdiri dijem dan tida bisa bitjara soewatoe apa.

Tiba-tiba djongosnja masoek kasi taoe jang kandjeng regent dateng perloe minta ketemoe, baba Gan Tjiang sigra toekar pakeian dan lantasi kaloewar, dengen moeka manis ija

berdjabatan tangan pada regent dan silahken tamoenja doedoek.

Dengen pelahan regent tjeritaken sedikit bagaimana toewan resident poenja prentah, jang mesti lekas-lekas di kerdjaken, apa bila mendengar itoe omongan ajer moekanja toewan tanah ini djadi poetjet dan badannja goemeteran, tetapi regent jang soenggoe-soenggoe hati hendak menoeleong, sigra tarik tangannja dan di adjak masoek kadalem.

Setelah sampei di dalem regent kasi prentah semoea njonjah-njonjah berdijem di kamar, dan boedak-boedak di soeroe pergi blakang, sebentar sadja gedong itoe djadi sepi sekali, sahingga sebagi ada kematian.

Regent bersama baba Gan Tjiang dengen di anter oleh 2 orang anaknja lelaki naek di tangga loteng.

Sasampeinja di atas loteng, kamar blakang di sebelah kanan lantasi di boeka, setelah di priksa di bawah lemari betoel ada 2 peti kaleng jang di semoeniken begitoe rapi, sahingga tida sedikit ada kalihatan, dan dalemnja ada bebrapa banjak oesoos kerbo berisi tjandoe gelap, koetika itoe badannja 3 orang Tjina ini pada goemeteran dan moekanja poetjet, karna dari katakoetannja jang tida dapet di bilang dari besarnja.

Regent kasi taoe pada baba Gan Tjiang sekarang mesti pikir baik-baik, barang gelap ini maoe tersemoeniken di mana tempat,

soepaija tida kena ketangkep oleh politie atawa penggaweinja pachter, tetapi mesti berkerdja tjepet sekali djangan sampei kailangan tempo.

Toewan tanah ini dijem berpikir-pikir achirnja dapet inget brapa tahoen jang soedah ija ada beli 2 peti mati besar aken terpakei boewat diri sendiri dan istrinja, dan ada tersimpen di goedang blakang jang paling oedjoeng, tetapi tempat itoe djarang di datengin orang, sehingga banjak toemboeh roempoet, maka ija prentah pada 2 anaknja aken lekas boengkoes oesoos-oesoes kerbo ini dengan kain kainan, dan tjepet bawak toeroen masoekken dalem peti-peti mati itoe.

Doewa anak moeda ini soedah kerdjaken dengan tjepet sekali apa ajahnja poenja prentah, 2 peti kaleng tadi di ganti isinja sama sendok garpoe dan lain-lain barang perak, dan pintoe kamar loteng itoe di koentji kembali, regent dan toewan roemah toeroen dari loteng, tetapi regent ini roepanja ada banjak koewatir kaloek-kaloek pertoeloengannja nanti djadi pertjoema, maka ija pergi sendiri priksa itoe goedang di blakang, baroelah hatinja djadi seneng, karna goedang ini ampir tida dapet di lihat, dan djaoeh sekali dari dalem itoe gedong.

Dengen hati seneng regent dan toewan roemah ini doedoek di loewar, aken menoeng-

goe datengnja toewan resident, tetapi liwat tengah hari baroelah kepala negri itoe bersama toewan assistent resident kalihatan datang, njatalah toewan resident sengadja maekasi banjak tempo, soepaija toewan roemah boleh berkerdja dengan ati-ati aken singkirken itoe barang gelap.

Toewan resident poera-poera tida kenal sama orang jang poenja roemah, tetapi berdjabat tangan sama regent, dan regent ini kasi tanda ketjapin matanja dan mesem sepoeter bibirnja, toewan resident sampei mengarti jang orang Tjina itoe bakal katoeloengan.

Kepala negri ini kasi prentah toewan assistent resident boleh moelain priksa ini roemah, tetapi oppas-oppas politie dan penggawejnja pachter jang maek toeroet masoek priksa, satoe persatoe badannja mesti di priksa lebih doeloe oleh baba Gan Tjiang.

Pintoe moeka lantas di toetoe, politie moelain bikin papriksaan, toewan resident dan regent toeroet ada sama-sama lihat sendiri marika itoe poenja perkerdjaan, sebab dari itoe maka oppas-oppas dan penggawejnja pachter tida brani adoek-adoek segala barang dengan sembarangan.

Koetika priksa di kamar loteng, baba bandar dan Merto djadi kaget sekali, karna 2 peti kaleng itoe serta di boeka tida berisi

tjandoe gelap, hanja penoeh sama barang perak, njatalah papriksaän ini tida bisa dapet maksoednja, dan djadi lain djalannja.

Toewan assistent resident sendiri poen soedah rasa begitoe, ija koerang seneng sekali bermoela dapet lihat regent soedah dateng lebieh doeloe, tentoe prijaji agoeng itoe ada maoenja, sahingga ija toeroet dateng di ini papriksaän jang boekan djadi wadjibnja, tetapi ija sampei taoe sekalian toeloengan ini dateng dari tangannja toewan resident, jang tida bersobat pada kapitein Tjina.

Toewan assistent resident kasi taoe pada toewan resident jang papriksaän ini soedah selesih, tetapi politie tida dapetken barang gelap itoe, sebagaimana dakwaännja pachter.

Toewan resident poera-poera maoe pergi priksa di afdeeling Lodojong bersama regent, maka ija minta toewan assistent resident boleh pakei karetanja aken brangkat poelang lebieh doeloe.

Setelah orang-orang politie dan penggawainya pachter soedah pada boebar poelang, baba Gan Tjiang dengan ajer mata mengoetjoer dari sebab teramat girangnja, beroelang-oelang bilang banjak trima kasi pada toewan resident dan regent, sebab ija rasa perteloengan itoe kaliwat sekali besarnja sahingga orang Tjina ini maoe berloetoet, tetapi sigra di tjegah oleh 2 pembesar itoe.

Dengen moeka manis toewan resident berkata: „Pada tahoen jang soedah, baba soedah trima permintaän saja, dan pegang djandji betoel, sahingga saja dapet moeka terang pada pamerentah agoeng di Betawi, maka ini hari saja dan kandjeng Regent poen tida berkerdja lain, hanja aken menetepi djandji, sjoekoer kaloek perkerdjaän saja berdoewa dapet menoeloeng baba dari pada kena maloe dan tjilaka.”

„Tetapi saja soeka kasi inget soepaija baba lebieh ati-ati aken mendjaga perboewatannja pachter, apa lagi dia poenja mata-mata gelap saorang djawa bernama Siban jang djadi dodok dalem ini perkara, dia tjerdik sekali aken kasi masoek dan semboeniken barang gelap di roemahnja orang, karna dia bekas soewatoe maling besar.”

Baba Gan Tjiang lantas menjaoet: „Betoel kandjeng toewan, itoe orang djawa beloem ada ampat boelan dari Soegihramei dateng pindah di sini, maka saja bilang banjak trima kasi kandjeng toewan soeka kasi inget begitoe, tetapi bagaimana saja mesti bikin sama itoe barang gelap?”

—„Baba soeroe lempar sadja di soengi habis perkara.”

—„Baik kandjeng Toewan, sekarang soedah lat kaloek kandjeng toewan dan kandjeng Regent ada soeka, saja atoeri doedoek

makan saädanja.”

Toewan resident dan regent bilang baik, maka bertiga ini lantas masoek di pertengahan dalem dengan seneng doedoek makan mengadepin medja pandjang, jang sarat moewat roepa roepa makanan enak, njatalah toewan tanah ini hidoep besar dan rojal.

Maskipoen njonjah Yap Aij Nio baroe habis kabingoengan dari sebab roemahnja di gledah oleh politie, tetapi dengan terbantoe oleh 2 nona mantoenja, soedah bisa sediaken roepa-roepa barang makanan enak dengan tjepet sekali, boewat soegoeh dan menjenengken pada 2 orang penoeloengnja.

Bertiga ini doedoek lama sekali saben makan dan minoem sembari mengomong, tetapi toewan resident dan regent berasa seneng hatinja bergaol pada ini orang Tjina, jang taoe boedinja orang, sahingga ija soedah soeroe 2 anaknja lelaki dan 2 nona mantoenja dengan pakeian pantes aken djaga di medja makan, soewatoe tanda aken djadi kahormatan besar bagi tetamoenja.

Setelah hari soedah djadi sorei baroelah 2 pembesar ini brangkat poelang, tetapi ija ada djadi sedikit heiran, karna dapet lihat sependjang djalan Sewoegaloer banjak orang kampoeng berkoempoel bikin slametan, dan saben pintoe kampoeng di kibarken bendera obar-abir.

Toewan resident soeroe brentiken kareta-nja dan titahken oppasnja aken panggil loerah kampoeng, sebentar lagi loerah kampoeng Tenggara wetan dateng mengadep dan djongkok menjembah di bawah kareta, kepala negri ini lantas menanjak: Apakah sebabnja pendoe-doe tanah perceel Sewoegaloer ini sorei pada ramei-ramei berkoempoel dan membikin slametan?

Loerah itoe menjaoet: Dari sebab toewan tanahnja di pitenah orang, tetapi slamet tida ketangkep tjandoe gelap, maka orang-orang kampoeng pada soeka-soeka hati membikin slametan dan pasang bendera.

Apa bila mendenger itoe penjaoetan, 2 pembesar negri ini pada gojangkan kepala-nja, karna beloen pernah terdenger ada satoe toewan tanah jang begitoe di sajang dan di tjinta oleh orang-orang pendoe-doe knja, sebagi baba Souw Gan Tjiang, maka toewan resident dan regent berasa enak sekali hatinja, jang tida kliroe, soedah membri perteloengan besar pada saorang baik-baik, kemoedian kareta itoe teroes brangkat menoedjoe ka kota.

XIV.

MATI DI LABRAK.

Sorei itoe di kota Soegihramei soedah pe-tjah kabar, jang baba Gan Tjiang toewan tanah Sewoegaloer poenja roemah soedah di

gledah oleh politie, tetapi tida kedapetan tjandoe gelap, maka orang-orang lantas bisa mendoega tida lain tentoe perboewatannja pachter, aken bikin tjilaka pada orang baik baik, sebagaimana tempo doeloe ija soedah berboewat pitenah begitoe roepa pada baba Gan Hien sahingga mati di tempat pemboewangan; Tetapi banjak orang jang dapet taoe maka baba Gan Tjiang bisa loepoet dari itoe katjilakaän besar, sebab di toeloeng oleh toewan resident Zemergen dan kandjeng regent Soerio Adiningrat.

Saoendoernja toewan resident dan regent itoe, baba Gan Tjiang kedatangan tetamoe tetamoe banjak orang familie dan sobat-sobatnya, sahingga gedongnja jang bagoes dan loewas itoe djadi padet dan sesek, marika itoe djaoeh-djaoeh merloeken dateng aken menengokin dan njataken sjoekoernja hati, jang toewan tanah ini telah slamet dan loepoet dari pada itoe katjilakaän besar.

Baba Gan Tjiang tida tjerita satoe apa hal rasiannya barang gelap itoe, dan tida sekali ada mentjela pada pachter jang soedah pitenah ija djadi toekang smokkel, sahingga roemahnja di gledah oleh politie, hanja ija ber-oelang-oelang bilang trima kasi aken marika itoe poenja katjintaän hati, maskipoen toewan tanah ini bitjara pada tetamoe-tetamoenja dengen omongan manis, tetapi njata di ajer

moekanja jang ija ada mengandoeng besar marahnja hati, sebentar lagi tetamoe-tetamoe itoe pada boebar poelang; marika itoe poenja kareta-kareta dan lain-lain kandaraan djalan beroentoen-roentoen di djalanan Se-woegaloer, sahingga sebagai soewatoe per-arakan kematian jang kemoedian hari nanti di bikin oleh kapitein Ting Gwan dan djalan liwat djoega sepanjang djalanan di itoe tanah perceel.

Waktoe sorei sahingga hari djadi malem baba Gan Tjiang tinggal doedoek dijem dan pikir-pikir dari perboewatannja pachter jang maoe membikin tjilaka besar padanja, maka ija tetepken hendak membales maloe dan djahat, tetapi ija maoe toenggoe dengan sabar sahingga dapet tempo jang paling baik.

Bermoela toewan tanah ini berniat aken boewang tjandoe gelap itoe di mana djalan besar afdeeling Lodojong soepaija di poengoet oleh segala orang, tetapi ija pikir kembali kaloek-kaloek orang itoe kena di tangkep djadi seperti ija jang bikin doeraka, kemoedian setelah hari soedah djadi malem ija angkat semoea barang itoe, dengen doedoek di kareta pergi boewang sendiri di soengi Tjisalak, moe-lain itoe malem ija tida brani tidoer sorei sorei, saben tengah malem ija pergi djalan koeliling sapoeter gedongnja, karna sanget koewatir kaloek-kaloek di masoekin tjandoe

gelap lagi oleh orangnja pachter.

Malem itoe kapitein Ting Gwan doedoek ada di mana roemah soehian, dengen di hadep oleh baba Tiang Kwi dan Merto, kemoedian pachter ini menajak dengen soewara lemes: „Bagimana barang itoe boleh djadi tiada ada, apa orang kita berhati serong?”

„Tida kaptoa” menjaoet baba bandar ini dengen moeka soesah: „Roepanja toewan Resident ada pantjing omongan manis pada Siban, sahingga Siban bilang teroes terang di mana barang itoe ada di semboeniken, maka toewan Resident soeroe Regent dateng tebieh doeloe, saja lihat sendiri Regent bitjara sama itoe toewan tanah kemoedian masoek di dalam, lama sekali baroe dia berdoewa kaloe war, tjoba begitoe saja dan politie dateng, lantas roemah itoe boleh di gledah, tentoe dia orang tida ada tempo boewat singkirken itoe barang.”

—„Apa toewan Resident lantas dateng?” menajak poela pachter.

—„Tida, lama sekali baroe dateng bersama toewan Assistent Resident.”

—„Kaloek toewan resident begitoe berkoe wataken menoeloeng, tentoe kita tida boleh bikin satoe apa sama binatang itoe, sahandeinja barang itoe ketangkep tentoe toewan Resident priksa keras pada kita poenja dodok, kaloek Siban mengakoe sedikit sadja, tentoe

kita orang boleh dapet tjilaka besar, ini perboewatan djadi gagal ada banjak meroegiken padakoe, tetapi tida kenapa, lain hari kita boleh pakei lain akalan, aken adjar adat pada itoe binatang jang akoe sanget bentji; Apa tadi Siban toeroet di adjak oleh toewan Resident?"

—, "Tida kaptoa, Siban di tahan dalem pendjara."

—, "Siapa bilang?" menanjak lagi pachter ini dengan hati jang amat koewatir.

—, "Djaksa rol jang bilang, sebab dia dapet prentah dari toewan Resident sendiri."

Merto lantas berkata: „Baba besar djangan koewatir, maskipoen di masoekken dalem pendjara, tida nanti Siban maoe boeka kita poenja rasia."

Setelah soedah mendengerken mata-mata gelap itoe poenja bitjara baroelah pachter ini poenja hati ada sedikit seneng, lantas bangoen dari doedoeknja teroes masoek di kamar, sembari berbaring di tempat tidoer, kakinja ada di pidjeti oleh saorang nona Tjina jang eilok manis dengan menjanji soewara pelahan, begitoelah kasenengannja pachter apioen ini, jang kerep kali panggil datang prampoewan-prampoewan moeda dan eilok parasnja aken hiboerken hatinja di roemah soehian.

Besoek paginja Siban di bawak mengadep

moeka rol, toewan assistent resident soedah dapet prentah dari toewan resident aken hoekoem orang djawa ini satoe boelan krakal, di salahken djadi dodok palseo, sahingga bikin politie tjapei pertjoema pergi gledah di tanah merdika.

Baba Gan Tjiang tida denger kabar kaloek Siban kena hoekoeman, maka ija titahken mandornja aken oesir Siban poenja bini kaloewar dari Sewoegaloer, dan soeroe tangkep kaloek Siban brani poelang di itoe tanah perceel.

Soreinja baba Yap Loen dapet trima soerat dari tjiehoenja, di kabarken jang ampir sadja dapet tjilaka besar dari perboewatannja pachter, dan Siban jang soedah bawak masoek itoe barang gelap, maka di ingetken soepaija baba Yap Loen djaga baik pada itoe orang djawa, sebab ija djoega ada bermoesoehan pada pachter.

Babah Yap Loen ada salah mengarti, ija kira Siban jang hendak bikin tjilaka pada tjiehoenja, maka panas sekali hatinja, besoek paginja ija soeroe orangnja tjari taoe di mana adanja Siban, kemoedian dapet kabar sekarang selagi djalanken hoekoeman krakal.

Pachter gadei ini hendak membales tjiehoenja poenja boedi jang doeloe hari, soedah menoeloeng padanja, loepoetken dari dapet maloe besar, maka lantasi pergi ketemoe pada sobat baiknja ija itoe baba Ing Soei jang

ada pegang perkerdjaän aannemer dari makanan rangsoem di roemah pendjara, aken atoer boewat kaniaja pada itoe orang djawa, aannemer ini lantas sadja trima itoe permintaän dengan segala soeka hati, karna soedah ke-rep kali ija dapet toeloengan oewang dari sobatnja jang dongos ini.

Lantaran koewasanja oewang, mandor besar soedah paksa Siban aken berkerdja lebih berat di antero hari, tida boleh brenti sedikit sadja lantas di labrak, siksaän ini membikin sanget sangsara pada itoe orang djawa, sahingga djalan beloen 2 Minggoe badannja soedah djadi koeroes.

Pada waktoe tengah malem di dalem roemah pendjara kadengeran soewara roesoeh dan ramei orang bertrejak minta toeloeng, sahingga bikin kagetnja toewan cipier dan lantas dateng priksa, kemoedian dapet taoe Siban itoe di idjek-idjek dan di labrak oleh banjak orang pesakitan, sahingga djadi pajah sekali, tetapi tida bisa bilang siapa orang jang soedah poekoel padanja, itoe malem djoega ija di gotong ka roemah sakit Stadsverband, dan sigra di toeloeng oleh dokter djawa, tetapi 2 hari kemoedian meninggal doenia.

Pachter denger ini kabar amat marahnja, dan soeroe orang-orangnja pergi tjari taoe siapa jang poenja perboewatan, tetapi per-tjoema sadja, sebab koewasanja pachter se-

karang soedah banjak lemes, tida seperti doeloe tempo djamannja toewan resident Tobias, siapa sadja jang terpanggil olehnja tentoe goemeter dari sebab takoetnja, karna pachter itoe mempoenja senderan besar pada hakim politie rol, jang biasanja membri hoekoeman pada orang-orang dengen tida priksa terang, hanja menoeroet sadja maoenja pachter, apa poela djaksa rol itoe pandei sekali menoelis soerat procesverbaal palseo.

Kapitein Tjina ini keras mendoega tida lain tentoe perboewatannja toewan tanah Sewoegaloer, jang soedah pakei koewasanja oewang aken bales djahat pada Siban.

Soreinja kapitein Ting Gwan dateng mengadep di roemahnja toewan assistent resident, mengadoeken halnja Siban, dan ija dakwa baba Gan Tjiang jang soedah kasi opah pada orang-orang hoekoeman aken labrak pada Siban, sahingga mendjadiken matinja.

Kepala politie ini poen sigra dateng di roemah pendjara, orang-orang hoekoeman jang tidoer tjampoer satoe kamar pada Siban, masing-masing di priksa, tetapi tida satoe jang maoe mengakoe, sahingga toewan assistent resident djalan poelang dengen pertjoema, karna tida bisa dapetken katrangan satoe apa: Tjoba misieh djamannja toewan resident Tobias jang djadi sobatnja baik pachter api-oen, tentoe kepala politie ini soedah soeroe

poekoel sapoe pantatnja itoe orang-orang hoekoeman soepaija mengakoe, tetapi sekarang ija tida brani berboewat soeka-soeka begitoe, karna resident brewok itoe tida boleh di boewat main gila, dan banjak sekali tjari taoe perkara politie, apa lagi perkara membri poatoesan hoekoem di rol. Maka toewan assistent resident ini soedah ampir tida bisa berboewat satoe apa aken menoeeroet maoenja kapitein Tjina itoe, maskipoen begitoe toewan Zak dan djaksa rol saben boelan misieh dapet oewang goela dari pachter apioen.

Tiga boelan lebieh baba Gan Tjiang tida taoe dateng di kota, sebab berasa maloe jang roemahnja soedah di gledah oleh politie dan terdakwa djadi toekang smokkel besar, maka senantiasaa ija inget-inget aken membales djahat pada pachter itoe, jang soedah membikin sakit hati padanja; Tetapi tjara bagaimana pembalesan itoe nanti di lakoeken, ija sendiri poen beloem bisa tentoeken.

XV.

TOEKANG MAIN DJOEDI.

Di gedong bitjara Lodojong ada berkerdjaa soewatoe onder collecteur Mas Tedjo namanja, prijaji ini saorang baik-baik tetapi tida kaja, hanja hidoep dari pada oewang gadjihnja jang tida brapa besar, ija rojal sekali dan kasoekaännja main kertoe kowah tjeki, sebab

soedah teramat banjak kalahnja sahingga harta benda dan barang permata perhiasan istrinja poen toeroet moesna, dan senantiasa kakoe-rangan oewang, sahingga kapaksa bikin oetang ketjil-ketjil di waroeng-waroeeng, tetapi orang orang menaroek pertjajja padanja, karna ija soewatoe prijaji jang memegang oewang kasnja negri.

Soewatoe tempo kaloek ija maoe pergi main dan tida pegang oewang, dengan dijem dijem soedah lantjang tangan brani pakei oewang kas negri jang di pertjajjaken padanja, tetapi kakoerangan itoe kerep kali ija bisa toetoep, karna di toeloeng oleh sobat baiknja ija itoe baba Ing Thwan Sia jang djadi koewasa pacht apioen; Tetapi lobang jang di gali dan di toetoep itoe mangkin lama semangkin besar, sahingga mendjadi soewatoe soemoer oetang jang lebar dan dalam sekali, ija soedah kena oetang pada koewasa pachter itoe doewa riboe roepiah dengan kasi pegang satoe soerat obligatie, pada sobat nja lain-lain orang Tjina ija poen ada bikin oetang djoega, tetapi sekalian oetang itoe oewangnja terpakei di medja main.

Oleh sebab dari banjaknja oetang, sahingga prijaji ini tertindih besar kamelaratan dan kasoesian hati, maka oemoernja jang beloem toetoep 42 tahoen, roepanja kalihatan toewa dan koeroes, sebagai orang jang soedah ber-

oesia lebih 50 tahoen.

Baba Ing Thwan Sia kasoehoer saorang baik-baik dan kaja besar, serta bersobat pada ambtenaar-ambtenaar ollandan dan prijaji-prijaji djawa, tetapi tida banjak orang jang taoe, djikaloe baba moeda ini soeka sekali plesir pada prampoewan bagoes, dan banjak anak bininja orang pendoedoek di Lodojong jang soedah djadi katjintaännja, sebab ija bisa pegang rasia, sahingga kedjahatan itoe tida sekali kentara.

Saben hari Minggoe baba ini oendang sobat sobatnja doedoek main kertoe dan makan minoem, tempo-tempo ija soeroe poekoel gamelan dan panggil tandak, collecteur poen tida katinggalan saben hari Minggoe ija dateng di roemahnja koewasa pachter ini, karna ija seneng sekali bergaoel pada sobatnja orang orang Tjina, tetapi ija koerang pikir adapoen baba-baba itoe semoea orang hartawan dan soedagar, sahingga tida sedikit ada kakoe-rangan oewang, boewat prijaji ini tentoe pajah kaloek ija kalah, karna permainan itoe bertaroekan besar.

Saben maoe moelain main hatinja collecteur ini soedah neratap lebih doeloe, karna berasa pakei oewangnja orang, dari sebab koerang tetepnja sahingga kerep kali ija djadi kalah bilang ratoes roepiah.

Pada soewatoe hari Minggoe, baba Ing Thwan

Sia masoek di pertengahan dalem ketemoe pada istrinja collecteur jang dateng mertamoe dan selagi doedoek mengomong pada istrinja, ija dapet lihat Mas Ajoe Redjeb poetranja collecteur, anak gadis ini beroemoer 18 tahoen, koelitnja poetieh koening roepanja eilok sekali, dan pengawakannya sedeng, tingkahnja jang lemes dan soewaranja jang sedep serta manis itoe, soedah tjoekoep boewat membirahiken hatinja poetranja kapitein Tjina ini, jang memang soeka sekali pada prampoewan bagoes, maka ija toeroet doedoek mengomong, tetapi sebentar-bentar matanja melirik pada Mas Ajoe itoe, achirnja djadi njata anak gadis ini betoel betoel soewatoe prampoewan jang eilok sekali, sekalian anggotanja tiada ada jang tjatjat, begitoe banjak prampoewan bagoes baba moeda ini soedah dapet lihat, tetapi tida satoe jang dapet bandingin kaeilokannya poeta prijaji ini, mangkin di pandeng semangkin menjedepken hati dan membangoenken birahi, sahingga baba ini kepingin sekali tjioem pipinja, dan djewer bibirnja jang merah dan gandoel.

Kemoedian baba ini bangoen dari doedoeknja dan pergi di roemah samping, sebentar lagi sahabisnja makan tengah hari ija doedoek main kertoe pada collecteur, baba Goan Hien dan baba Sam Kang, ada lagi 4 orang Tjina jang doedoek di lain medja main, marika itoe

seneng sekali hatinja, membeber kertoe sembari dengerken soewara gamelan dan sindennja tandak.

Sedjak dapet lihat kaeilokannja Mas Ajoe Redjeb itoe, baba Ing Thwan Sia ini telah keras berpikir maoe piara anak gadis itoe dengan baik, karna tida gampang aken dapetken prampoewan jang begitoe bagoes dan manis, tetapi ija maoe tjari djalan soepaija lamarannja djangan di tolak, maskipoen boekan malem Minggoe atawa hari. Minggoe ija sengadja oendang collecteur itoe dateng main, ija sampei taoe prijaji ini tida poenja oewang, tetapi ija kasi oetang, dan collecteur itoe jang memang soedah kena pakei oewang kas negri, maka ija soeka sadja di adjak main, karna ada pengarepan kaloek-kaloek beroentoeng, boleh di boewat menoetoeep kakoerangannja, tetapi achirnja ija kena oetang lagi pada koewasa pachter itoe seriboe roepiah, dan kepaksa kasi pegang satoe soerat obligatie jang kadoewa, oetang itoe tida sekali di pikir oleh collecteur, karna tida pakei renten, maka ija pertjaija keras sobatnja itoe betoel hati dan menaroek besar katjintaän padanja, sahingga tida sekali ija ada sangka oetang itoe aken djadi soewatoe tali djiret bagi dirinja.

Baba Ing Thwan Sia sampei taoe prijaji itoe soedah kena pakei oewang kas negri,

maka ija toelis soerat pada sobat baiknja ija itoe Radhen Mas Admo Koesoemo patih di Lodojong, aken toeloeng lamarken poetranja collecteur, patih ini tida bisa tampik itoe permintaän, karna ija poen ada oetang boedi dan kerep kali minta pertoeloengan pada koe-wasa pachter itoe, patih ini lantas titahken orangnja aken silahken onder collecteur itoe dateng di roemahnja.

Pada waktoe sorei patih dan collecteur itoe doedoek mengomong ada di pendopo, patih moelain bitjara:

„Adinda! saja maoe bitjara sedikit pada „adinda, tapi lebieh doeloe saja minta maäf „dan djangan adinda ambil marah pada saja „saorang toewa.”

„Baik!” menjaoet collecteur, dengen soewara lesoe, karna semaleman beloen tidoer dan tadi malem main kertoe banjak kalahnja.

Patih lantas kasi lihat baba Ing Thwan Sia poenja soerat dan berkata poela:

— „Kaloek soeka kasi adinda poenja anak „istri aken di piara dengen baik oleh baba „Ing Thwan Sia, dia maoe bikin impes adin- „da poenja oetang tiga riboe roepiah, dan „dia nanti kasi mas kawin doewa riboe roe- „piah, adinda djangan maloe, jang anak adin- „da di piara oleh bangsa Asing, tetapi boe- „kan Tjina sembarangan, adanja poetra ka- „pitein, koewasa pacht apioen dan kaja besar,

„ini lamaran adinda mesti pikir baik-baik,
 „karna di loewar soedah tersiar kabar, adin-
 „da poenja pegangan oewang kas tiada ada
 „sebagaimana mestinja, saja orang toewa soeka
 „kasi inget, kaloek lamaran ini adinda tam-
 „pik, tentoe oetang itoe dia lantas tagih, dan
 „adinda kaloek tida bisa bajar tentoe boleh
 „dapet soesah besar.”

Apa bila denger itoe omongan ajer mata-
 nja collecteur ini ampir toeroen, baroe se-
 karang ija rasa katjilakaän besar bakal sigra
 dateng menimpah badannja, sebab dari itoe ma-
 ka ija lantas maoe trima sadja ini lamaran, tetapi
 ija pikir kembali baik remboek doeloe pada istrinja,
 maka ija minta tempo 7 hari aken mem-
 bri penjaetaan jang tentoe, kemoedian col-
 lecteur ini moehoen permisi poelang.

Setelah sampei di roemah, collecteur ini
 kasi tjerita pada istrinja dengan soewara
 soesah dari halnja satoe persatoe, tetapi istrinja
 tida sekali remboek kaloek sabidji
 anaknja di piara oleh bangsa Asing, karna ija
 ada banjak pengarepan, kemoedian hari anak-
 nja itoe nanti bersoewami pada prijaji jang
 besar pangkatnja.

Collecteur kasi inget pada istrinja, kaloek
 tida soeka serahken anaknja di piara oleh
 bangsa Asing, djangan menjesel kaloek ke-
 moedian hari ija di masoekken di boewi oetang,
 atawa di hoekoem dari melanggar kapertjajiaän

pakei oewang kas negri, tetapi istrinja keras tida maoe kasi, maskipoen soewaminja soedah boedjoek-boedjoek dengan omongan manis, dan njataken besarnja katjilakaän jang bakal sigra dateng menimpah padanja, achirnja doewa soewami istri ini djadi bertengkeran, sahingga anaknja dengan menangis jang sedih sekali boedjoek iboenja aken serahkan dirinja, karna ija ridla hati aken djadi goendiknja orang Tjina, agar ajahnja tida dapet tjilaka besar, tetapi iboenja tida djoega maoe kasi, karna ija tida koewat menangoeng besar maloenja hati jang sabidji anaknja sampei djadi kasoekaännja bangsa Asing.

Collecteur ini tida bisa bitjara satoe apa, dan djadi bertjidra pada istrinja, ija sanget menjesel lantaran perboewatan jang koerang pikir dan boeroe kasenangan, sahingga katingkah itoe kasoesian besar.

Setelah 7 hari, collecteur ini kasi kabar dengan soerat pada patih, jang ija soeka serahkan anaknja, boewat menoeloeng badannja, tetapi istrinja keras tida kasi, sebab dari itoe maka ija sanget minta toewan oewang itoe poenja kesihan; soerat ini lantas di kirim oleh patih pada baba Ing Thwan Sia, koewasa pachter ini koerang seneng jang lamarannja di tampik, maka ija maoe bikin collecteur itoe sampei dapet tjilaka besar.

Liwat lagi brapa hari collecteur ini dapet

trima soerat dari toewan advocaat di Soegihramei jang djadi koewasanja baba Ing Thwan Sia, boewat nagih oetangnja tiga riboe roepiah dan di kasi tempo satoe boelan, soerat itoe ija kasi toendjoek pada istrinja, jang sekarang misieh ada tempo boewat serahken anaknja, tetapi istrinja misieh djoega tida maoe menoeroet, sahingga bikin prijaji ini menangis sebagai anak ketjil, Mas Ajoe Redjeb tida bisa tahan melihat ajahnja begitoe soesah sahingga ija maoe lari minggat aken serahken badannja pada koewasa pachter itoe, tetapi niatnja itoe tida bisa kesampeian, sebab iboenja djaga keras sekali, sahingga siang malem iboenja itoe senantiasa pasang mata padanja.

Dengen kasoesian jang tida dapet di bilang besarnja, collecteur ini sebrapa boleh soedah setiar aken tjari pindjeman kanan kiri pada familie dan sobat-sobatnja, tetapi tida bisa dapet, sebab sekarang orang tida maoe pertjaija lagi padanja, karna soedah kasjoehoer ija soeka main kertoe dengan bertaroekan besar. Maka ija soedah dapet pikiran pendek dan pilih djalan aken memboenoeh diri, soepaija tida menanggoeng besar maloenja hati, sebab dari itoe soedah bebrapa hari ija koerang makan dan tidoer, sahingga badannja djadi koeroes sekali dan roepanja poetjet.

Mas Ajoe Redjeb poen bersoesah hati lihat ajahnja poenja kalakoean sanget berbeda dan djarang sekali mengomong, maka anak jang tjerdik ini soedah menaroek koewatir hati, kaloek-kaloek ajahnja ada niat berboewat hal jang koerang baik, sedeng ija ada di djaga dengan keras oleh iboenja, ija sendiri poen ada taroek mata dan djaga ati-ati pada ajahnja, sahingga saben malem bergandang aken mengintip di kamar tidoer ajahnja.

Saben collecteur masoek kerdja di kantoer, istrinja dan anaknja pergi setiar aken tjari pindjeman pada familienja, tetapi boewat oewang begitoe banjak tida gampang di dapet, sedeng di roemah tiada ada sepotong barang permata jang boleh di djadikan doewit, karna banjak barang perhiasan poesaka dari istri collecteur ini poenja orang toewa soedah pada moesna, toeroet terbawak oleh pengaroenja radja pintji dan koetjing belang.

Pada soewatoe pagi collecteur dan patih ketemoe ada di gedong bitjara, patih berasa kesihan sekali melihat collecteur itoe soedah djadi begitoe koeroes dan kalihatan djadi lebih banjak toewa, njatalah dia menangoeng besar kasoesian hati, sasoedahnja bitjara sedikit, patih ini dateng di roemahnja collecteur, dan bitjara banjak serta membri nasehat jang baik pada istrinja collecteur aken sigra serahken anaknja, kaloek dia ada

tjinta pada soewaminja, kaloek tida, tentoe soewaminja beroleh tjilaka besar, tetapi prampoewan ini roepanja sanget bantahan sahingga tida maoe perdoeli soewami itoe bakal dapet tjilaka, karna dia soedah berboewat sendiri aken tjari itoe katjilakaän.

Patih ini dateng ketemoe pada baba Ing Thwan Sia dan tjeritaken halnja collecteur dan istrinja, serta minta penagihan itoe soepaija di bikin longgar, barangkali kemoedian hari istrinja collecteur itoe nanti soeka serahkan anaknja.

Baba Ing Thwan Sia dengan bitjara manis bilang baik, tetapi hatinja amat bentji pada collecteur itoe, karna toeroet pikirannja tida boleh djadi soewatoe lelaki mesti mengalah pada maoenja prampoewan, maka ija kira memang collecteur itoe jang tida soeka kasi, dan sebrapa boleh ija maoe bikin soepaija prijaji itoe dapet tjilaka.

Pada soewatoe hari istrinja regent ada kasi taoe pada soewaminja, jang tadi istrinja collecteur di Lodojong dengen menangis datang minta perteloengan, maka radhen ajoe ini sanget minta pada soewaminja sebrapa boleh soepaija membri perteloengan, djangan sampei onder collecteur itoe dapet tjilaka besar, regent ini tida kaja dan lagi tida pegang banjak oewang, maskipoen begitoe ija kepengin sekali aken toeroeti istrinja jang di

tjinta itoe poenja permintaän.

Koetika regent ini dateng di gedong bitjara, toewan resident ada kasi toendjoek padanja satoe soerat boedek dateng dari post, mewartaken onder collecteur di Lodojong ada pakei banjak oewang kas negri, maka toewan resident adjak regent besoeek pagi aken pergi priksa kaädaännja oewang kas itoe.

Regent inget kesihan pada collecteur itoe karna toeroenan orang baik-baik, dan lagi ija soedah kenal dari ketjil, maka ija sanget koewatir, kaloek oewang kas itoe di priksa betoel ada koerang, tentoe collecteur itoe boleh dapet soesah besar, maka ija titahken oppasnja berkoeda aken sigra panggil dateng collecteur Lodojong, karna ada kerdja perloe sekali.

Collecteur ini sahabisnja kerdja di kantoer ija sigra poelang, tetapi tida lantas masoek di roemah, hanja berdiri di moeka pintoe, karna hatinja teramat bingoeng sahingga loepa makan, ija telah tentoeken tida boleh tida dirinja bakal dapet tjilaka besar, karna sedikit hari lagi habis boelan ija mesti bikin hitoengan brapa adanja oewang kas jang di pegang olehnja, tetapi ija tida taoe betoel brapa oewang ada kakoerangan, hanja ija inget ada pakei kira-kira f 800,— sebab ija sekarang soedah bertjidra pada baba Ing Thwan Sia maka tida gampang seperti doe-

loe, kaloek ada kakoerangan oewang sigra dapet perteloengan dari padanja, maka ija kasi salah besar pada istrinja dari sebab tida menoeroet apa maoenja, sahingga ija boleh dapet ini kasoesian, kemoedian ija inget soerat oetang f 3000. jang di kasi tempo oleh toewan advocaat itoe poen ampir sampei satoe boelan, collecteur ini sedeng kabingoeangan memikirken halnja, ija dapet lihat lajonnja orang djawa jang di pikoel liwat moeka roemahnja aken terbawak kakoeboer, dengen di iringken oleh bebrapa orang kampung, pengelihatan ini soedah bikin prijaji itoe mesem sapoeter bibirnja, karna ija pikir orang mati itoe ada lebieh banjak seneng dari pada orang hidoep seperti dia, jang bakal menanggoeng besar maloe dan tjilaka, sebab ija soedah tida poenja pengarepan aken dapet perteloengan, maka ija telah tetepken ini malem hendak memboenoeh diri dengen makan tjandoe, waktoe itoe segala pikiran soesah dan berat jang soedah sekian lama ada di oeteknja, sakoenoeng-koenoeng djadi ilang, sekarang ija poenja ingetan djadi terang dan hatinja seneng sekali, ija lantas masoek di dalem titahken anaknja aken sediaken barang makanan, Mas Ajoe Redjeb dengen moeka soesah ija atoer makanan itoe di atas medja, soedah sekian lama collecteur ini mengawasin anaknja, sahingga ajer mata-

nja djatoeh tida di rasa. karna ija poenja hati antjoer sekali aken tinggalken sebidji anaknja ini di doenia dengan beloen katen-toean siapa djodnja, boewat istrinja ija tida sekali ada kababatan, karna prampoewan bantahan itoe jang mendatengken ini katjilakaän besar.

Collecteur ini makan sedikit sekali, sahabisnja dahar ija pergi di loewar, ingetanja kaloek hari soedah djadi malem maoe pergi sendiri beli tjandoe di roemah madat kit soepaija niatnja itoe tida satoe orang jang bisa dapet taoe, tetapi ija tida kira jang anaknja itoe senantiasa ada djaga dan mengintip padanja, waktoe itoe collecteur ini inget menjesel jang tadi pagi soedah kaloepaän ambil lagi oewang kas bebrapa ratoes boewat kasi tinggal pada anaknja, tetapi ija tida maoe oeroengken niatnja, jang ini malem mesti di kerdjaken soepaija tida sampei kailangan tempo, tiba-tiba dateng saorang berkoeda oppasnja regent, aken silahken ija sigra dateng di Soegihramei karna ada kerdja perloe.

Collecteur ini lantas menaroek kira barangkali regent itoe maoe menoeloeng padanja, boleh djadi istrinja telah pergi minta pertoe-loengan pada radhen ajoe, karna istrinja dan istrinja regent itoe boekan lain orang hanja misieh soedara misan, tetapi collecteur itoe soedah tida ambil perdoeli maoe di toeloeng

atawa tida, sigra ija soeroe sewa dokar dan teroes brangkat ka kota, sasampeinja di Soegihramei teroes masoek di kabupaten, dengan hormat dan karendahan ija dateng mengadep pada prijaji agoeng itoe, regent kaget sedikit melihat roepanja ini collecteur karna beloen brapa lama ija ketemoe sekarang banjak perobahannja moekanja koeroes sekali dan kalihatan banjak lebih toewa, njatalah ija ada menanggoeng banjak soesah hati.

Regent tida kasi tamoenja itoe doedoek di bawah, ija silahken doedoek di korsi, dengan soewara soesah dan pelahan regent tjaritaken halnja itoe soerat boedek, maka ija minta tamoenja aken bilang teroes terang bagaimana kaädaännja ija poenja pegangan oewang kas negri.

Apa bila di tanjak begitoe, collecteur ini lantas djadi goemeter, dan moekanja jang memang soedah poetjet sekarang djadi lebih poetjet lagi, dengan ajer mata bertjoetjoeran ija tjeritaken halnja satoe persatoe, serta ija njataken djikaloeok istrinja soeka menoeroet maoenja tentoe tida sampei ija dapet ini kasoesian, bitjaranja collecteur ini soedah terbitken regent itoe poenja hati kasihan, sehingga ingetan keras hendak menoeloeng loepoetken toekang berdjoedi ini dari pada katjilakaän.

Sakoetika lama regent ini doedoek dijem

pikir-pikir di mana tempat ija boleh dapat pindjeman oewang begitoe banjak, tiba-tiba ija dapat lihat toekang koedanja menoentoen bawak masoek ija poenja saekor koeda toeng-gang jang bagoes boeloenja item, jang baroe habis di oembar di mana tanah lapang aloen aloen, dan koeda itoe beloem brapa lama terbeli di moeka lelang, dengan pindjem baba Gan Tjiang poenja nama, maka ija lantas inget pada toewan tanah itoe dan hendak minta pertoeloengannja, ija telah pastiken permintaännja tentoe di trima dengan soeka hati, karna orang Tjina itoe kasjoehoer moerah sekali hatinja, hanja ija ada sedikit koewatir djangan-djangan toekang berdjoedi ini nanti main gila tida sanggoep membajar, sahingga ija kena maloe pada sobatnja itoe, maka regent ini menanjak pada collecteur itoe: „Kaloek kau di toeloeng, bagaimanakah kau sanggoep membajar oetangmoe jang begitoe banjak, karna gadjihmoe ketjil.“

Collecteur ini dijem berpikir kemoedian ija menjaoet dengan soewara sedih: „Saja tjoema bisa menjitjil tiap-tiap boelan f 100,— lebih tida bisa, djikaloe ini kali kandjeng Regent toeloeng pada saja, sama djoega toeloeng mengidoepken salembaer djiwa saja, sahingga selamanja saja tida bisa loepaken kandjeng Regent poenja pertoeloengan.“

—„Baik!“ menjaoet Regent: „Tetapi barang-

„kali orang Tjina itoe tida maoe menoeloeng
 „padamoe, apa kau tida bisa paksa istrimoe
 „aken serahken anakmoe pada itoe baba
 „Ing Thwan Sia?”

Pertanjakan ini membikin collecteur itoe dapet inget atas kabodoannja, kenapa ija tida maoe paksa pada istrinja, sedeng anaknja poen ridlah serahken dirinja aken membela padanja, maka collecteur itoe membanting kakinja karna menjesel jang ija begitoe bodo, tjoba ija paksa serahken anaknja pada koe-wasa pachter itoe, tentoe segala perkara tinggal katoetoe rasia tida sampei djadi begini, sekarang toekang djoedi ini ada poenja besar pengarepan jang dirinja tida sampei dapet tjilaka, dengan moeka bersorot girang ija menjaoet:

—„Saja sanggoep kandjeng Regent, boe-
 „wat paksa istri saja aken serahken sabidji
 „anaknja pada itoe bangsa Asing.”

—„Sjoekoer!” berkata poela regent: „ka-
 „loek begitoe tentoe kau dapet katoeloengan
 „karna ada 2 djalan boewat menoeloeng pa-
 „damoe, marilah kita brangkat sekarang ka
 „Sewoegaloer.”

—„Baik,” menjaoet collecteur ini dengan hati jang teramat seneng.

Sebentar lagi 2 orang prijaji itoe soedah doedoek di kareta, dan brangkat pergi ka tanah perceel Sewoegaloer.

XVI.

BOENOEH SOERAT OETANG.

Waktoe itoe hari soedah djadi malem baba Gan Tjiang sahabisnja makan sorei ija dengen hati seneng doedoek di loewar gedongnja aken dapet hawa oedara jang seger, ija senantiasaa inget boedinja toewan resident dan kandjeng regent jang soedah loepoetken dari pada katjilakaän besar, ija kepingin sekali membales 2 orang penoeloengnja itoe poenja kebaikan, tetapi beloen dapet satoe djalan jang baik aken sampeiken maksoednja, tiba-tiba dapet lihat datengnja regent, maka toewan tanah ini sigra samboet dengen girang hati dan hormat, serta lantas silahken penoeloengnja doedoek di pertengahan dalem, bersama satoe tetamoe itoe jang tida di kenal.

Njonjah IJap Aij Nio bersama 2 orang anaknja lelaki dan 2 nonah mantoenja ketemoein pada regent ini, dan njataken girangnja hati jang regent soeka dateng melantjong di tempatnja, regent soeka hati sekali melihat kaloewarganja baba Gan Tjiang jang begitoe taoe adat dan inget boedinja orang.

Setelah bertiga ini soedah berdoedoek, regent kasi kenal toewan roemah pada Mas Tedjo onder collecteur di Lodojong, kemoe-dian regent tjaritaken satoe persatoe halnja toekang main djoedi ini, jang perloe minta

toeloeng pindjem oewang f 3800.—

Baba Gan Tjiang lantas bilang baik dan titahken anaknja ambil oewang kertas ampat riboe roepiah, sebentar lagi oewang itoe soedah tertempoek di atas medja, collecteur daped lihat 4 toempoekan oewang kertas itoe ija kira dirinja selagi mengimpi, karna tida sekali ada sangka jang ija boleh daped per-toeloengan dari ini orang asing dengan begitoe gampang.

Regent lantas berkata pada toewan roemah: „Saja bilang banjak tarima kasi jang baba „soeka trima permintaän saja, baba djangan „koewatir oetang ini saja jang tanggoeng, „tetapi saben boelan di tjitjil seratoes roe- „piah, dan baba nanti di kasi pegang satoe „soerat obligatie, sebab onder collecteur ini „gadjihnja ketjil, maka baba boleh toeloeng, „djangan itoeng renten padanja.”

„Soerat obligatie dan renten itoe tida perloe „di kasi,” berkata baba Gan Tjiang dengan moeka manis: „Agar sobat collecteur ini soe- „dah daped di toeloengi itoelah jang paling „baik, saja bilang banjak tarima kasi jang „kandjeng Regent soeka adjak sobat collec- „teur ini mampir di tempat saja, lain hari „djikaloe sobat collecteur ada kakoerangan „apa-apa datenglah tjari pada saja, karna „sekarang kita orang telah djadi berkenalan.”

Collecteur denger itoe omongan ampir

mengoetjoer ajer matanja, karna dari teramat besar girangnja hati, koetika ija angkat itoe toempoekan oewang kertas di rasa tangannja goemeter, kemoedian ija kasi kembali itoe kalebiehan doewa ratoes, tetapi baba Gan Tjiang soeroe ija pakei semoea, djadi djangkep itoengan ampat riboe roepiah.

Sasoedahnja beroelang-oelang regent dan collecteur ini menjataken trima kasinja, lantas bangoen dari doedoeknja dan hendak brangkat poelang, njonjah Yap Aij Nio sigra kaloewar sembahken pada regent ini satoe boengkoesan berisi bebrapa potong sapoetangan kepala dan kain batik aloes, jang soedah sekian boelan ija batik sendiri.

Regent dan collecteur doedoek di kareta kembali poelang di Soegihramei, sadjalan djalan hatinja toekang djoedi ini berasa seneng sekali karna oeroeng djadi setan pematatan.

Setelah sampei di kaboepaten regent kasi inget pada collecteur ini, aken pegang djandji betoel pada toewan tanah itoe, dan regent pesen djangan main djoedi lagi, maka collecteur ini lantas bersoempah, jang ija nanti menoeroet dengan betoel apa penoeloengnja ini poenja pesenan; Malem itoe ija tinggal menginep di kaboepaten, tetapi semalem tida sedikit dapet tidoer, dari sebab hawanja oewang kertas ampat riboe roepiah itoe keras sekali.

Besoeknja pagi-pagi dengan doedoek di dokar jang tersewa olehnja, collecteur ini brangkat poelang di Lodojong dan teroes masoek berkerdja di kantor, dan bikin be-toel isinja oewang kas tertjotjokken pada boe-koe penarimaän oewang, sekarang djadi nja-ta padanja jang kakoerangan itoe boekan f 800,— tetapi ampir sariboe roepiah.

Ampir tengah hari toewan resident, regent dan toewan assistent resident Lodojong da-teng di kantoornja onder collecteur dan minta priksa isinja oewang kas, tetapi setelah di itoeng satoe cent poen tida koerang, maka 3 pembesar ini dapet kanjataän jang boeni-nja soerat boedek itoe djoesta adanja, njatalah terkirim oleh orang jang berdengki hati dan hendak bikin boesoek namanja prijaji ini, se-bentar lagi toewan resident dan regent brang-kat poelang.

Maskipoen collecteur ini soedah dapet per-toeloengan, tetapi tida sedikit ija maoe kasi taoe pada istrinja, karna ija amat gemes sekali, besoeknja di waktue siang ija pergi di Soegihramei bajar oetangnja pada toewan advocaat jang djadi koewasanja baba Ing Thwan Sia, dan ija dapet kembali 2 soerat obligatienja jang soedah di boenoeh mati, baroelah ija inget menjesel jang begitoe ba-njak oewangnja soedah ilang lantaran kalah main kertoe, kemoedian ija dateng di kantor

notaris bikin satoe soerat obligatie besarnja f 4000,— ija briken pada baba Gan Tjiang toewan tanah di Sewoegaloer, dengan tanggoengannja Radhen Toemenggoeng Sorio Adiningrat Regent di Soegihramei.

Lain harinja baba Gan Tjiang trima itoe soerat obligatie, tetapi ija boenoech mati dan kirim kembali pada collecteur, prijaji ini heiran sekali memikirken kalakoewan itoe orang Tjina, jang begitoe moerah hati, tetapi ija tida taoe toewan tanah itoe sengadja berboewat begitoe, aken bikin seneng hati penoe-loengnja, dan soepaija djadi njata jang ija taoe djoega aken membales boedinja orang.

Saben boelan collecteur perloein kirim oewang tjitjilannja f 100,— tetapi senantiasaa di kirim kembali, dan baba Gan Tjiang ser-tain sepotong soerat menjeboetken: Jang ija tida bisa trima oewang tjitjilan itoe, karna collecteur bergadjieh ketjil tentoe tida bisa hidoep tjoe-koep, kemoedian kaloek ija soedah beroentoeng dapet gadjieh besar, baroelah toewan tanah ini mae trima itoe oewang tjitjilan.

Kamoerahan hatinja bangsa Asing ini di sampeiken oleh collecteur kepada regent, maka regent sampei taoe baba Gan Tjiang tida pandang itoe collecteur, hanja pandang pada nja jang soedah membri satoe pertoeoengan besar, regent ini poen bersoeaka hati jang ija soedah bisa berboewat baik pada sesamanja

menoesia.

Baba Ing Thwan Sia amat heiran dan tida habis mengarti dari mana onder collecteur itoe soedah bisa dapetken oewang begitoe banjak aken bikin impes oetangnja, koetika baba ini kirim soerat boedek pada kepala negri di Soegihramei, ija telah tentoeken collecteur itoe boleh dapet tjilaka besar, sekarang njata padanja jang pengarepannja aken dapetken Mas Ajoe Redjeb itoe gagal adanja, maskipoen begitoe saben hari Minggoe ija tida maloe soeroean orangnja aken oendang collecteur itoe dateng makan minoem, tetapi prijaji ini soedah tobat toedjoe toeroenan tida brani main djoedi lagi, karna ija telah inget baik-baik lantaran pengaroenja kertoe kowah tjeki ampir bawak dia masoek di boewi oetang atawa pendjara tahanan bakal pesakitan hoekoeman boewang, paling oentoeng ija djadi setan pepadatan.

Doewa boelan lagi tersiar kabar Radhen Mas Admodjo collecteur di Soegihramei meninggal doenia lantaran sakit toewa, regent brapa boleh minta pada toewan resident aken membri pertoeloengan pada onder collecteur di Lodojong, lantaran kepala negri ini poenja pertoeloengan, Mas Tedjo di angkat djadi collecteur di Soegihramei, toekang djoedi ini sekarang hidoep lebieh seneng, karna dapet gadjieh lebieh besar, tetapi ija lantas inget

oetangnja pada toewan tanah di Sewoegaloer saben boelan ija kirim tjitjilan f 100,— sebab sekarang prijaji itoe soedah bisa hidoep dengan tjoekoep, maka baba Gang Tjiang maoe trima oewang pembajaran itoe.

XVII.

PEMBOENOEH JANG SAMAR.

Djalannja hari begitoe tjepet, sebagai larinja anak panah, sebentar sadja soedah dateng kembali boelan Augustus tahoen, hari itoe toewan resident dan lain-lainnja pembesar di Soegihramei pada dateng di Lodojong, boewat tetepken djabatannja baba Ing Thwan Sia di angkat djadi Luitenant bangsa Tjina, dan di ambil soempahnja ada di mana klenteng, kemoedian sekalian pembesar dan lain-lainnja tetamoe pada boebar poelang, tetapi ini malem marika itoe di oendang dateng dalem pesta besar, dan toewan resident sendiri soedah berdjandji maoe dateng bersama njonjahnja.

Malem itoe baba Gan Tjiang bersama istri-nja dateng di Soegihramei, pergi di roemahnja ija poenja iper prampoewan, boewat sem-bajang peringetan satoe tahoen hari matinja baba Gan Hien.

Waktoe toewan tanah ini angkat tangannja boewat sembajang, tangan-tangannja di rasa goemeter dari sebab sanget marahnja, mengi-

nget pachter apioen poenja perboewatan kaliwatan sekali sahingga sebidji soedaranja lelaki jang ija tjinta, mati sangsara di tempat pemboewangan, dan ada tinggalken saorang istri dan 2 anak jang misieh ketjil-ketjil, bertiga itoe sekarang selagi menangis jang amat sedih sekali, soewara tangis itoe soedah membraniken hatinja baba Gan Tjiang, sahingga ija soedah tetepken tida boleh tida kesakitan hati dan maloe itoe mesti terbales, ija soedah pikir ini malem soewatoe tempo jang paling baik, boewat menagih pachter poenja oetang djiwa, jang haroes di bajan pada waktoenja dalem kerameian pesta.

Sebentar lagi baba Gan Tjiang brangkat poelang lebih doeloe, tetapi ija djoestain istrinja, bilang maoe pergi mertamoe pada saorang sobat baiknja jang soedah lama tida ketemoe; Di moeka karetanja ada berdjalan banjak kareta beroentoen moewat toewan toewan dan njonjah-njonjah jang maoe pergi di pestanja luitenant Tjina baroe.

Setelah sampei di roemah, baba Gan Tjiang prentah koesirnja soeroe toenggoe, ija toekar pakeian djas dan tjelana laken item, seperti orang jang maoe dateng djoega di itoe tempat pesta, tetapi ija ada bawak satoe kris ketjil tinggalan dari ajahnja, ija itoe almarhoem baba Souw Liauw Hing, jang moela dapet beli tanah Sewoegaloer dari tangannja

njonjah djanda van Dallen; Sendjata itoe tersesepken di pinggangnja dengan bawak satoe boengkoesan, lantas kaloewar dari pintoe blakang jang menemboes di kebon, kemoedian doedoek kembali di karetanja dan prentah koesir pergi di Lodojong; Tetapi setelah sampei di Dempet kidoel, ija itoe soewatoe tempat jang paling sepi dan djadi tapel wates Sewoegaloer dan tanah Gouvernement, ija prentah brenti dan pesen pada koesirnja aken toenggoe di sitoe sampei ija dateng kembali, koesir ini koerang seneng dapet prentah begitoe, karna bermoela ija kira madjikannja betoel aken pergi di Lodojong, maka ija boleh toeroet nonton itoe pesta dangsa, tiba-tiba madjikannja toeroen di tengah djalan pada tempat jang sepi, maka ija tida taoe apakah maksoednja, tetapi ija tida brani bilang soewatoe apa.

Baba Gan Tjiang teroes berdjalan kaki dengan bawak satoe boengkoesan, setelah sampei di bawah poehoen bamboe jang lebat daonnja, lantas brenti di sitoe dan boeka pakeiannja loewar, dari itoe boengkoesan ija kasi kaloewar satoe prangkat pakeian djawa serba item teroes di pakei, dengan pakei koe-mis palseo dan katja mata, pakeian itoe doedoek betoel di badannja, apa lagi moekanja jang berkoelit sedikit item, maka pantes sebagi orang di kampoeng, sahingga tida sedikit ada

kentara djikaloe ija itoe satoe djawa tiroean.

Brapa orang ada ketemoe padanja di djalan, tetapi marika itoe tida ambil pikiran sama ini orang jang djalan sendirian di waktue malem dan gelap boelan, hanja kadengeran napasnja sengal-sengal sebagai orang jang terlaloe tjapei dari sebab soedah berdjalan djaoeh.

Setelah sampei di Lodojong ija pergi berkoempoel pada orang banjak jang sedeng menonton toewan-toewan dan njonjah-njonjah pada berdangsa dengan di rameiken oleh seprangkat muziek schutterij.

Waktue itoe, orang jang menjaroe ini soe-soedah tida poenja takoet lagi, dan pikirannya tida lain hanja kepingin lekas lihat darahnja pachter, aken poewasken hatinja jang soedah sekian lama mengandoeng sakit.

Soedah lama ija berdiri dan mengawasin roemahnja luitenant Tjina jang di hiasin amat bagoes dan lampoenja di pasang terang, tetapi semoea itoe ija tida ambil perdoeli, hanja matanja melihat sana kemari seperti ada apa apa jang di tjari, kemoedian dapet lihat kapingtein Ting Gwan sedeng mengomong pada tamoe-tamoe jang tinggal doedoek tida troet berdangsa, penglihatan itoe membikin matanja menjalah, sahingga di rasa katja matanja djadi panas dan goerem, tetapi ingetannja tinggal tetep dan soedah pikir

baik-baik, tjara bagaimana ija nanti lakoecken pembalesannja jang amat ngeri.

Waktoe itoe di loewar tratak ada djadi sedikit riboet, sebab orang-orang penonton di oesir dengan tjamboek oleh toewan schout, di soeroe minggir lebih djaoeh, karna tempat itoe maoe di pakei boewat pasang kembang api.

Orang jang menjaroe ini di desek-desek oleh lain-lain orang penonton, sahingga sampei di pinggir oedjoeng tratak, tetapi matanja tida lepas memandeng pachter, kemoedian ija beli sagobang tjao teroes di minoem, boewat dinginken hatinja jang sedeng panas.

Hari semangkin djadi malem, tetapi kapitein Ting Gwan tinggal doedoek mengomong, maka ija sanget koewatir kaloek niatnja itoe nanti djadi gagal, kemoedian ija dapet lihat pachter poenja doewa anak laki dengan berpakeian item djalan mondar-mandir di dalem tratak aken melajani tetamoenja.

Orang jang menjaroe ini lantas timboel ingetan lain, kaloek pembalesannja tida bisa di sampeiken pada pachter sendiri, salah satoe anaknja poen boleh djadi korbannja, agar ini malem ija bisa poewasken hatinja, tetapi beloen taoe siapa jang nanti bakal sampei djandjinja pada djam berikoet ini.

Tiba-tiba baba Ing Soen Sia toeroen dari tratak, kasi prentah pada toekang-toekang

kembang api, soeroe atoer kembang api ollanda jang pakei letter dan makota kroon boewat di pasang lebih doeloe; Sakoeng-koenjoeng ada saorang djawa jang tida di kenal djongkok di hadepannja, sembari berkata dengan soewara sedikit goemeter:

„Baba boejoet di toenggoe oleh nona ollanda, perloe maoe bitjara, minta baba boejoet soeka pergi ketemoe sebentar.”

„Nona ollanda siapa?” menanjak anak moeda ini dengan hati girang.

—„Saja tida boleh bilang namanja, nanti di denger orang, baik baba boejoet pergi ketemoein sendiri.”

Oleh karna baba Ing Soen Sia ini soewatoe anak moeda jang amat rojal dan soeka plesir maka ada poenja banjak kenalan nona-nona ollanda jang djalan djahat, maka ija kira betoel ada salah satoe djantoeng hatinja jang hendak tjari padanja, kemoedian ija menanjak poela:

—„Di mana dia ada?”

—„Itoe dia doedoek di dokar sendirian,” menjaoet orang jang menjaroe ini, dan lantas bangoen dari djongkoknja.

Baba Ing Soen Sia lantas berdjalan pergi, dengan di iringken oleh itoe orang djawa jang tida di kenal, tetapi ija tida dapet lihat ka-loek pengiringnja itoe beroepa poetjet, dan tangannja sebentar-bentar merabah pinggangnja.

Setelah berdjalan soedah ada brapa tindak,

baba moeda ini dapat lihat banjak dokar kosong jang brenti di pinggir djalan, tetapi tida dapat lihat ada nona ollanda doedoek sendirian, maka lantas balik belakang dan menanjak poela: „Mana itoe nona?”

—, „Madjoe sedikit baba boejoet, itoe apa dia doedoek di dokar sendirian dan kalihatan dari sini,” sembari kata begitoe, orang jang menjaroet itoe dengan tangan goemeter soedah tarik krisnja dari pinggang, tetapi hatinja tinggal tetep, dan soedah tentoeken ini anak pachter tida bisa lolos dari tangannja.

Maskipoen orang Tjina ini tida dapat lihat di moeka ada dokar lagi, tetapi teroes ija djalan madjoe, sebab hatinja tida tjemboeroean satoe apa, hanja kepingin lekas taoe nona ollanda siapa jang dateng tjari padanja di waktoe malem.

Njatalah anak moeda ini jang soedah banjak kali mengganggue anak bini orang, sahingga bikin sakit hatinja orang-orang kampoeng, bakal tiwas djadi korbannja itoe pemboenoeh jang samar, seperti menggantiin ajahnja, sebab kapitein Ting Gwan misieh besar sekali redjekinja, dan boekan mestinja ija jang mati di oedjoengnja itoe kris poesaka.

Sekarang soedah berada sedikit djaoeh dari pada tempat kerameian, serta tempat ini ada sedikit gelap dan sepi, tjoema di moeka ada berdiri satoe gerdoe jang api lenteranja

kelap kelip, tetapi 2 orang djaganja soedah pada rebahkan diri sembari isep tikei.

Saät itoe baba Ing Soen Sia maoe menanjak lagi, begitoe maoe balik belakang satoe kris soedah masoek di betoelan peroetnja, sendjata itoe di poeter sedikit laloeh di tarik, sahingga isi peroetnja toeroet kaloewar sama sekali, orang Tjina ini bertrejak satoe kali „toeloeng!” teroes roeboeh dan ilang djiwanja, hanja kadengeran soewara darahnja jang menjemboer kaloewar.

Trejakan toeloeng itoe soedah bikin kaget toekang djaga gerdoe sebab tida djaoeh dari tempatnja, maka ija berdoewa ambil api lenteranja boewat soeloehin, apa bila dapet lihat ada majit terletak di djalan besar dan mengambang di atas darahnja, sigra ija poekoel kentongan pintjang aken soewatoe tinda ada bahaja amoek, sebentar sadja soedah dateng banjak orang berkoempoel di sitoe.

Sebab tempat katjilakaän itoe tida brapa djaoeh dari roemahnja luitenant Tjina, maka toewan toewan dan njonjah-njonjah lantas brenti dangsa dan kalangkaboet pada maoe lari poelang, tetapi toewan resident kasi taoe djangan takoet, baik doedoek dijem doeloe sebab selagi riboet begitoe banjak orang pada lari kasana sini.

Toewan resident dengen di anter oleh asistent resident Soegihramei dan Lodojong

pada dateng di itoe tempat katjilakaän.

Orang-orang jang berkoempoel tadi dapet lihat datengnja pembesar-pembesar ini lantas pada semingkir, toewan resident prentah politie aken gotong majit itoe di tempat terang, kemoedian baroe dapet taoe, poetranja kapitein jang kadoewa soedah mati di boenoeh orang, maka majit itoe teroes di bawak poelang, toewan-toewan dan njonjah-njonjah dapet lihat toewan roemah beroleh katjilakaän begitoe besar, lantas pada boebar poelang.

Waktoe itoe djoega kadengeran soewara bendei di poekoel beroelang-oelang, aken tanda ada bahaya roemah terbakar, maka djadi riboet kembali banjak orang pada lari kafihak wetan, tiba tiba dapet lihat kampoeng Djetis dan Kepoenden tida djaoeh dari kota soedah kebakaran besar.

Toewan resident dan lain-lain pembesar sigra djoega dateng di itoe tempat bahaya, tetapi tida bisa toeloeng satoe apa, sebab sebentar sadja 198 boewah roemah jang berdiri di dalem itoe 2 kampoeng, jang seblah menjemblah soedah habis djadi aboe.

Kariboetan ini soedah bikin loepa pada politie aken tjari dan tangkep pemboenoeh poetranja kapitein, sahingga pemboenoeh itoe soedah laloeasa melinjapken diri, dengen tida meninggalken boekti soewatoe apa, maka perkara ini djadi gelap dan soesah di tjari

katrangan siapa pemboenoehnja.

Koetika kapitein Ting Gwan dapet lihat anaknja di gotong poelang, dan soedah mati di boenoeh orang, tida dapet di bilang bagaimana kaget dan bingoengnja, sahingga tida bisa bitjara satoe apa hanja menangis keras, achirnja dapet inget pada impiannja doeloe hari jang ija sendiri soedah lama loepa, baroe ini malem impian jang djelek itoe djadi terboekti betoel.

Njonjah kapitein dapet denger di loewar ada soewara riboet-riboet dan tjampœer tangis, lantas maoe pergi kaloewar, tiba-tiba dapet lihat anaknja di gotong masoek dengan berloemoeran darah dan isi peroetnja kaloewar, dari sebab teramat sanget kagetnja sahingga djatoeh pangsang, tetapi kapitein jang ada sama-sama tida kaboeroe pegang istrinja, maka njonjah ini djatoeh menggeblak begitoe keras, sahingga kepalanja petjah kena djobin batoe.

Dokter militair jang tinggal tida brapa djaoeh dari roemahnja luitenant sigra di minta dateng aken menoeloeng, dengan boeroe boeroe dokter lantas djoega dateng dan bikin papriksaan, dengan soewara sedih toewan dokter bitjara pelahan pada kapitein Ting Gwan: Iboe dan anak ini tida boleh di toe-loeng lagi, sebab soedah meninggal, dan ija njataken baba Ing Soen Sia kena sendjata

jang mandjoer sekali, sahingga antero badannja semoea djadi item.

Nona Jan Nio ija itoe istrinja baba Ing Soen Sia ada boenting 5 boelan, apa bila dapet taoe soewaminja jang sedeng ija tjinta soedah mati di boenoh orang, ija djadi kaget sekali sahingga antero badannja goemeteran, lantaran kaget itoe ija djadi beranak moeda, tetapi darahnja teroes mengalir tida bisa brenti, boedaknja prampoewan lantaskasi taoe pada baba kapitein jang selagi bitjara sama toewan dokter, kapitein ini tambah bingoeng hatinja, lantasminta toewan dokter masoek di kamar boewat priksa, tetapi kalihatan nona mantoe ini soedah pajah sekali.

Sebentar lagi njonjah doekoen branak jang soedah kasjoehoer pinter di panggil dateng, maskipoen bagimana 2 orang koelit poetieh ini poenja pinter, dan soedah berkerdja dengan ati-ati sebrapa boleh hendak menoeloeng, dan roepa-roepa obat soedah di goenaken, tetapi darah itoe tida bisa brenti dan misieh teroes mengalir, kesihan sekali 3 djam kemoedian nona moeda jang eilok manis ini soedah menjoesoel pada soewaminja, jang ija sedeng tjinta sagenep hatinja, karna baroe 6 boelan sadja dia berdoewa teriket djadi laki istrie.

Baba Tiauw Go jang mempoenjain fabriek goela di Sendang dan besannja kapitein ada

dateng djoega di itoe pesta, tetapi ija djadi sedih sekali sebentar an sadja mantoe dan anaknja prampoewan jang tertjinta soedah meninggal doenia.

Tadi roemahnja baba luitenant baroe kedengeran ramei dari soewara muziek dan ketawanja tamoe-tamoe jang pada bersoeka soeka hati, tetapi kerameian itoe sekarang di ganti oleh soewara tangis jang kedengeran sedih sekali.

Siapa kira roemah jang di hiasin begitoe bagoes, mendadak ada simpen 3 majit jang terletak di atas bangkoe, dan pintoe moekanja di toetoe sama sepotong kain poetieh, aken djadi tanda tempat kematian.

Baroelah ini malem kapitein Ting Gwan merasain soesah hati jang tida dapet di bilang dari besarnja, sahingga ija ampir djadi gila, dari sebab semaleman sadja soedah kehilangan anak bini dan nona man toenja; Tetapi kadoekaän ini tertimbang pa-toet pada waktue njonjah Gan Hien bersoesah hati dapet lihat soewaminja brangkat ka tempat pemboewangan, dan kemoedian dapet kabar lelaki jang di tjinta itoe soedah meninggal doenia dengan sangsara di tempat djaoeh.

Ini orang jang menjaroe waktue memboe-noeh pada baba Ing Soen Sia, sebentar an itoe badannja dan tangannja di rasa anget, dari sebab kena darah jang menjemboer kaloewar

dari peroet jang loeka besar, koetika korbanja soedah roeboeh ija lekas berlaloe dari itoe tempat, lantaran hatinja jang tabah dan tetep, ija soedah brani djalan kembali meliwatin itoe tempat kerameian, aken dapetken djalanan poelang ka Sewoegaloer, sebab djalannja begitoe pelahan sebagaimana lain-lainuja penonton, maka orang tida taroek pikiran kaloek orang djawa tiroean jang baroe liwat ini, soedah djadi satoe pemboenoeh dan melinjapken djiwanja soewatoe menoesia jang tida berdosa padanja.

Collecteur Mas Tedjo itoe malem dateng di Lodojong boewat menengokin familienja sakit, sebab tempat mondoknja tida brapa djaoeh dari roemahnja luitenant Tjina baroe, waktoe tengah malem ija pergi nonton sebentar, begitoe baroe ija sampei di moeka tratak, waktoe itoe poen djadi kariboetan orang orang pada lari kalangkaboet sebab mendinger boeninja kentongan pintjang aken tanda ada amoek, maka ija sigra menjingkir dan berdiri sedikit djaoeh, tiba-tiba liwat di betoelan moekanja saorang djawa, sebab kena sinarnja lampoe-lampoe jang terpasang terang di mana tratak, maka ija dapet lihat teges sekali, maskipoen orang tadi ada menjamar pakei katja mata dan komis, ija rasa ada kenal pada itoe moeka boender dan pengawakan sedeng, tetapi sebentar itoe ija tida dapet

inget betoel, maka ija sigra maoe soesoel kepengin boewat njataken siapa adanja, sakoenjoeng-koenjoeng djadi riboet kembali kedengeran boeninja bendei aken tanda ada bahaya kebakaran, sebab ija di desek-desek oleh orang banjak, sahingga orang djawa tadi ilang dari pemandangannja, dan tida katahoean ka mana perginja.

Kemoedian collecteur ini dapet inget, orang tadi boekan lain hanja baba Souw Gan Tjiang atawa penoeloengnja, maka ija djadi heiran, tetapi ija pikir kembali tida boleh djadi djikaloeck toewan tanah itoe menjaroe tjara begitoe dan apakah perloenja, sebab hal ini tida masoek akal, maka ija lantas sadja kira pengelihatannja tadi tentoe kliroe adanja.

Orang djawa ini dapet lihat djoega saklebatan pada collecteur itoe, tetapi ija tida perdoeli satoe apa, hanja pikir baik-baik aken dapetken djalanan poelang ka tanah perceelnja, setelah sampei di tempat sepi baroelah ija dapet denger boeninja kentongan pintjang, maka ija lantas tarik kembali krisnja, dan tjepet berdjalan madjoe sembari sebentar-bentar menoleh ka blakang aken lihat kaloek-kaloek ada orang datang menjoesoel padanja, ija hendak melawan sampei mati-matian, tetapi djalanan itoe tinggal kosong hanja ija sendiri jang berdjalan dengan napas sengal-sengal.

Tiba-tiba kalihatan di oedara ada sinarnja

api jang besar sekali, dan lantas kedengeran boeninja bendei aken tanda ada bahaja kebakaran; Orang jang djalan sendirian di tempat gelap ini djadi girang sekali hatinja, karna ija soedah bisa tentoeken, tida boleh tida orang-orang di kota tentoe riboet pada pergi ka itoe tempat kebakaran, boewat bantoe toeloeng pademken itoe api, dan tida inget aken tjari dan tangkep padanja.

Setelah sampei di bawah poehoen bamboe ija toekar kembali pakei djas dan tjelana laken, pakeian djawa jang kena banjak darah itoe lantas di boengkoes, dengan tjepet tjepet teroes berdjalan madjoe, kemoedian dapetken karetanja misieh menoenggoe di sitoe, tetapi koesirnja tidoer poeles, sigra ija panggil bangoen, dan karetanja soeroe poeter aken berdjalan poelang.

Koesir ini jang matanja soedah keras mengantoe, kepingin sekali lekas sampei di roemah, maka ija main tjamboek sadja koeda koedanja sahingga binatang-binatang itoe pada lari kentjeng, koetika liwat di atas djembatan soengi Tjissalak dari dalem kareta ada di lempar satoe boengkoesan, sasampeinja di bawah boengkoesan itoe di bawak anjoet oleh ajer jang mengalir deres, baba Gan Tjiang lantas dapet inget, brapa boelan jang laloeh ija poen ada melempar dalem soengi ini brapa banjak oesoer kerbo jang ber-

isi tjandoe gelap.

Sebentar lagi soedah sampei di roemahnja, baba Gan Tjiang toeroen dari kareta teroes masoek dari pintoe blakang, lantas mandi dan toekar pakeian. sebab hari soedah djadi pagi, maka pergi boeka pintoe loewar, tetapi ija djadi kaget sekali sebab dapet lihat di moeka pintoe ada saorang Tjina toewa jang tidoer terlentang, moekanja jang poetjet dan napasnja jang pendek, ada njataken orang itoe sakit keras dan ampir mati, maka toewan tanah ini dapet rasa kasihan, sigra titahken boedak-boedaknja lelaki aken angkat bawak masoek ka roemah tamoe.

XVIII.

TOENDJOEK MOERAH HATI.

Setelah orang jang sakit ini soedah terlentakken di atas tempat tidoer, baba Gan Tjiang berdiri mengawasin sakoetika lama, karna seperti soedah kenal pada ini roepa koeroes dan poetjet dengan sedikit koemis poetieh, maka ija dijem dan inget-inget, tetapi soedah loepa namanja.

Sebentar lagi orang jang sakit ini memboeka matanja, tetapi bidji mata itoe soedah kalihatan boetek, toewan tanah ini madjoe setindak sembari menanjak: „Siapa kau poenja nama?”

„Itoe 2 orang djawa soeroe pergi doeloe,”

berkata orang jang sakit ini dengan soewara di dalem leher dan ampir tida kedengeran.

Baba Gan Tjiang titahken boedak-boedaknja aken pergi ka loewar.

Kemoedian orang sakit ini berkata lagi:

—, „Saja bernama Tjhie Sian, dari Lodojong „perloe dateng di sini, aken minta taokei poe- „nja kasihan.” Sasoedahnja kata begitoe, ajer toeroen dari kadoewa matanja, tetapi tangan tangannja soedah mati, sahingga tida bisa menjapoe ajer jang djalan mengalir di pipinja.

Apa bila denger itoe nama, toewan tanah ini djadi teramat kaget, sahingga moendoer satindak dan hatinja tergontjang keras, karna inget Sienshè ini poenja petangan tjotjok sekali, kemoedian ija menanjak poela:

—, „Bilang sadja apa Sienshè poenja per- „mintaän, sebrapa boleh saja nanti sampei- „ken dengan segala soeka hati.”

—, „Tempo doeloe tida sedikit taokei maoe „pertjaija apa saja poenja petangan, tetapi „tadi malem soedah djadi tjotjok 3 fatsal „sabagaimana noedjoem saja.”

—, „Bagimana Sienshè boleh taoe semoea „hal itoe?” menanjak toewan tanah ini dengan hati jang teramat besar heirannja, karna bermoela ija tida pertjaija djikaloe Sienshè toekang petangan ini mempoenjain itoe kepandeian sahingga bisa noedjoem perkara jang beloem kedjadian.

Apa bila di tanjak begitoe, matanja orang jang sakit ini melirik sebentar pada baba Gan Tjiang, kemoedian ija berkata:

— „Oerat aloes jang doeloe ada di tengah-tengah djidat sekarang soedah tenggelem, soewatoe tanda hati itoe telah ilang sakitnja, tetapi di pilingan kanan sekarang ada timboel 2 oerat jang kalihatan mengambang ija itoe soewatoe pertandaän baroe melihat darah jang di toempahkan.” Sasoedahnja kata begitoe, Sienshé ini toetoeap kembali kadoewa matanja, dan kalihatannja tambah tjampei.

Baba Gan Tjiang koewatir kaloek Sienshé ini keboeroe mati maka ija lantas menanjak lagi dengan soewara sedikit keras:

— „Tjoba lekas bilang, apatah Sienshé poenja permintaän?”

Orang jang sakit ini boeka kembali matanja, tetapi penoeh sama ajer, sebab bitjara jang di oetjapken itoe tida kadengeran terang, maka baba Gan Tjiang toendoekken kepalanja, dan koepingnja di deketken pada moeloetnja ini Sienshé jang ampir brangkat mati, maka kadengeran ija berkata dengan soewara di dalem leher dan poetoes-poetoes.

— „Saja minta persent satoe prangkat pa-keian dan peti mati, boewat simpen badan saja jang bertjilaka ini, kaloek taokei ada moerah hati, kirimlah sedikit doewit pada soedara saja bernama Tjhie Liong tinggal

„di negri Tjina Tjoantjioe, boewat ongkost
 „mengoebor iboe saja, jang soedah mening-
 „gal 5 tahoen lamanja, tetapi peti matinja
 „beloen di tanem.”

—„Baik! baik!!” menjaoet toewan tanah
 ini dengan lekas: „Dan apa lagi Sienshè
 „poenja permintaän?”

—„Banjak tarima kasi.” sasoedahnja kata
 begitoe, Sienshè petangan jang pinter ini
 menoetoeq matanja dan menarik napasnja
 jang pengabisan, aken tinggalken ini doenia
 jang tida membri kasenangan padanja.

Baba Gan Tjiang lantas soeroe anaknja
 bernama Tjing Lian pergi di kota ketemoe
 pada mertoewanja, boewat minta toeloeng
 toelisken soerat Tjina dan kirim oewang 300
 ringgit pada adres Tjhie Liong di Tjoan-
 tjioe, serta kabarken kaloek soedaranja soe-
 dah meninogal ada di Sewoegaloer, dan lagi
 aken beli seprangkat pakeian mati dan pe-
 tinja jang baik.

Toewan tanah ini berdiri di moeka pintoe
 dengan bersoesah hati, karna memikirken
 kesihan pada kematiannja itoe Sienshè toe-
 kang petangan, tiba-tiba dapet lihat collec-
 teur Mas Tedjo doedoek di dokar dan brenti
 moeka gedongnja, pengelihatn ini soedah
 bikin toewan tanah itoe teramat kaget sa-
 hingga di rasa boeloe badannja berdiri, karna
 lantas dapet inget pemboenoehan tadi malem

jang di lakoeken olehnja dengan amat ngeri, dan ija sanget koewatir djangan-djangan prijaji ini nanti kenalin padanja jang menjaroe.

Pagi-pagi itoe Mas Tedjo maoe poelang di Soegihramei dan aken teroes masoek berkerdja, sebab dapet lihat penoeloengnja berdiri di loewar maka ija mampir aken ketemoe sebentar, tetapi prijaji ini djadi kaget sedikit sebab dapet lihat di moeka roemah samping membakar kajoe, aken djadi soewatoe tanda ada kematian.

Koetika berdjabat tangan, collecteur ini dapet rasa tangan penoeloengannja itoe ada sedikit dingin dan goemeter, setelah soedah berdoedoek ija menanjakken siapa jang meninggal.

Baba Gan Tjiang bilang sadja saorang tetamoenja jang dateng mondok beloen brapa hari, tadi malem djam 2 soedah meninggal doenia lantaran sakit toewa.

Kemoedian Mas Tedjo lantas menanjak:

„Apa baba soedah denger kabar tadi ma-
 „lem poetranja kapitein Ting Gwan jang ka-
 „doewa terboenoeh orang ada di Lodojong?
 „sedeng soedaranja memboewat pesta besar
 „aken merajahken dia poenja angkatan djadi
 „Luitenant Tjina?”

Pertanjakan ini soedah bikin baba Gan Tjiang koerang seneng, sahingga sakoetika lama baroe ija bisa menjaoet: „Saja beloen

„denger kabar satoe apa, sebab tadi malem
 „samaleman saja tinggal di dalem kamar me-
 „noenggoein kematian tamoe saja.”

Bitjaranja toewan tanah ini di kira betoel, maka collecteur lantas sangka bener jang ija poenja pengelihatan tadi malem itoe kliroe adanja, ija lantas tjaritaken sedikit hal itoe pemboenoehan dan kebakaran, baba Gan Tjiang dengen moeka poetjet dan hati berdebar-debar soedah dengerken itoe kabar, tetapi ija ada lebieh banjak taoe dari ini prijaji, halnja itoe kebakaran sadja jang ija beloen dapet taoe terang.

Sebentar lagi collecteur ini moehoen permisie dan teroes brangkat poelang ka kota.

Baba Gan Tjiang titahken anaknja jang kadoewa bernama Tjing Piauw sigra pergi di Lodojong, aken tjari taoe ada hal apa di roemahnja luitenant Ing Thwan, dan lagi soeroe pergi priksa di tempat mana, jang tadi malem soedah kebakaran.

Beloen sampei liwat tengah hari, baba Tjing Piauw soedah dateng kembali, kasi taoe pada ajahnja: Jang roemahnja luitenant Ing Thwan ada kematian 3 orang, dan tjeritaken sedikit sabagimana kabar jang ija dapet denger dari sobat-sobatnja di Lodojong.

Apa bila denger itoe kabar, moekanja baba Gan Tjiang djadi tambah poetjet dan pikirannja bingoeng tida karoean, sahingga sa-

koetika lama ija tinggal doedoek dijem, karna sanget menjesel hatinja, tida sekali ija kira pembalesannja aken membela kematian soedaranja, soedah djadi begitoe djaoeh, sahingga 3 djiwa pada melajang, baroe sekarang ija rasa perboewatan itoe tida adil, soedah memboe-noeh orang jang tida berdosa padanja, dan lagi tida patoet sekali pembalesan itoe di kenaken pada baba Ing Soen Sia.

Sebab inget begitoe ija lantas bangoen dari doedoeknja, pergi di moeka pintoe berloetoet bebrapa kali, aken moehoen ampoen pada jang maha koewasa, atas dosanja jang tida dapet di bilang dari besarnja.

Baba Tjing Piauw koerang seneng dapet lihat ajahnja berlakoe begitoe, tetapi ija tida brani bilang satoe apa, setelah ajahnja soedah doedoek kembali, dengen kalihatan sebagi orang jang menanggoeng besar soesahnja hati, baroe ija kasi taoe, jang terkabar tadi malem, kampoeng Djetis dan Keponden, sahingga ampir 200 boewah roemah soedah moesna di makan api.

Baba Gan Tjiang sampei mengarti, kebakaran itoe djadi toeloengan besar bagi dirinja, sahingga bikin politie loepa tjari dan tangkep padanja, sebab dari itoe patoetlah ija menoeloeng kembali pada pendoedoeknja itoe 2 kampoeng jang moesna harta bendanja, ija lantas titahken anaknja bawak oewang

tiga riboe roepiah, bersama assistent wedono di Batoer, aken bagi-bagikan oewang ini, pada orang-orang kampoeng itoe jang tida poenja tempat menedoeh lagi.

Assistent wedono di Batoer kenal baik pada ini toewan tanah, dan kerep kali minta pertoeoloengannja, sebab dari itoe maka apa sadja kerdjanja prijaji ini perloein betoel betoel, sebentar lagi baba Tjing Piauww bersama assistent wedono itoe soedah doedoek di kareta dan brangkat pergi ka Lodojong.

Tida dapet di bilang bagaimana girangnja orang-orang jang sedeng kasoeshan itoe, begitoe tjepet soedah dapet pertoeoloengan oewang, sahingga boleh lantas di pakei bikin beli bamboe, gedek, kadjang dan lain-lainnja, sahingga itoe malem tida tidoer di bawah langit, besar sekali marika itoe poenja tarima kasi pada toewan tanah di Sewoegaloer.

Pendoedoek di Lodojong pada memoedji atas baba Gan Tjiang poenja hati dermawan, tetapi tida satoe orang jang taroek sangka, djikaloeok orang jang di poedji-poedji itoe, tadi malem soedah djadi soewatoe pemboenoeh jang samar.

Maskipoen dari pagi politie di Soegihramei dan Lodojong pada riboet mentjari katrangan, sebab kapitein Ting Gwan ada djandjiken opah doewa riboe roepiah di briken pada orang jang bisa kasi katrangan, siapa jang soedah

memboenoh anaknja, tetapi katrangan itoe tida gampang di dapet, sebab perkaranja gelap sekali, tida sedikit ada tinggalken boekti soewatoe apa, sedeng 2-orang djaga gerdoe jang deket pada itoe tempat katjilakaän tida bisa kasi katrangan, pemboenoh itoe orang bangsa apa. Maskipoen begitoe toewan assistent resident di Soegihramei dan Lodojong jang djadi sobat baiknja pachter, soedah prentah penggawei-penggawejnja politie dan lepas banjak mata-mata aken tjari katrangan lebih djaoeh, tetapi sajang sekali marika itoe soedah berkerdja dengen tjapei pertjoema sebab tida satoe jang mengatahoei, djikaloe orang jang djadi pemboenoh itoe sekarang selagi seneng tidoer mengorok di dalem kamarnja, karna tjapei semaleman tida tidoer.

Baba Tiauw Go di Sendang poen ada djandjiken opah doewa riboe roepiah, pada orang jang bisa kasi katrangan, siapa jang soedah boenoh mantoenja, maskipoen djoemblahnja oewang opah itoe ada besar, tetapi tida satoe orang politie jang mampoe dapetken katrangan, dari hal itoe pemboenohan.

Perkara pemboenohan ini ramei di boewat omong oleh orang-orang pendoedoek di Lodojong dan Soegihramei, marika itoe masing masing ada jang mendoega lantaran perkara begini atawa begitoe, tetapi sekalian pendoegaän itoe loepoet semoea, tida satoe jang

bisa kira djikaloe pemboenoehan ini di lakoe-ken aken membales kasakitan hati, tetapi boekan mestinja baba moeda itoe jang ha-roes trima ini pembalesan.

Sasoedahnja di bikin bersieh majitnja Sienshé Tjhie Sian di masoekken dalem peti mati, dan sorei itoe djoega teroes terkoehoerken di mana soewatoe tanah tinggi tida djaoeh dari goenoeng Madoe, koeboeran ini doedoeknja bagoes sekali, dan kalihatan dari pasar Telogo Teloe.

Baba Gan Tjiang dan 2 orang anaknja lelaki toeroet mengaterken dan oeroes dengan betoel sampei peti mati itoe tertanem di lobang tanah, kemoedian koeboeran ini di bikin baik olehnja, dan di pasang batoe koeboeran serta di pahat hoeroef Tjina, boewat djadi peringetan di blakang hari.

Entah bagaimana moelanja orang tida bisa dapet taoe terang, jang koeboerannja Sienshé toekang petangan ini mendjadi soewatoe kramat atawa tempat pekaoelan besar, dan di pertjaija pengaroenja oleh orang-orang kam-poeng pendoedok di tanah perceel Sewoe-galoer, sahingga tida brani dengan sembarangan orang-orang dateng di itoe tempat, djikaloe tiada ada perloenja, terlebih lagi marika itoe poenja heiran dan pertjaija, karna koeboeran ini senantiasa tinggal bersieh dan tiada ada salembaer daon kering jang djatoeh di

atasnja, maskipoen di sitoe ada banjak poehoen mangga jang besar-besar dan lebat daonnja.

Sekarang tempat itoe tida di seboet lagi goenoeng Madoe, hanja orang-orang soedah toekar nama dan seboet: „Kramat Tjino.”

Baba Gan Tjiang jang soedah berasa dirinja sekarang ada berdosa besar, maka sebrapa boleh hendak berboewat banjak baik dan membri pertoeloengan pada sesamanja menoesia jang selagi kasoesian, ija banjak pengarepan lantaran berboewat begitoe se pandjang oemoer hidoepnja, barangkali dosanja itoe ada sedikit entengan, karna ija sampei taoe maskipoen perboewatannja doeraka itoe tida di ketahoei oleh sesamanja menoesia, tetapi tida bisa lepas dari matanja Allah. Maka ija soedah minta pada ipernja aken kasi pakeian dan peti mati serta ongkost koeboer pada orang-orang Tjina meskin jang meninggal doenia; Perboewatan ini sanget di poedji oleh orang-orang Tjina pendoedoek di Soegihramei dan Lodojong, karna dari adanja ini pertoeloengan, sahingga orang-orang Tjina kaloek meninggal tida koewatir dapet kapiran lagi.

Baba Yap Loen poen saorang baik dan moerah hati, ija trima Tjiehoenja poenja per mintaan begitoe, lantas ija inget tempo doeloe ajahnja bermoela dateng di Djawa dengen tangan kosong, sebab sekarang ija soedah mempoenjain besar kakajaän, maka ija kepengin

djoega aken berboewat baik pada sesamanja me-noesia, maka pembrian derma itoe tida boleh di bajar oleh Tjihoenja sendiri, hanja ija tetepken mesti di pikoel oleh kongsie „Hap Tjiang.”

Soedah sekian hari Kapitein Ting Gwan tinggal di Lodojong menoenngoein peti mati istrinja, ija poen tida tinggal dijem, hanja soedah titahken bandarnja dan bebrapa orang mata mata gelapnja, aken tjari taoe siapa moesoeh anaknja, karna ija sampei taoe anaknja itoe soeka mengganggoe anak bini orang, maka pemboenoehan ini tentoe di sebabken lantaran sakit hati.

Pada soewatoe sorei datenglah baba Tiang Kwie, dengan hormat bandar pacht apioen ini mengadep padanja, dan tinggal berdiri di samping.

Dengen moeka soesah dan soewara sedih, Kapitein ini menanjak padanja:

„Apa kau soedah dapetken katrangan?”
 „Tida kaptoa” menjaoet ini orang Tjina jang berbadan tinggi dan koeroes: „Bebrapa ..banjak mata mata gelap dan orang orang ..pemadatan, saja soedah siarken dalem ini ..afdeeling dan di dalem kota, tetapi tida ada ..satoe jang bisa dapetken katrangan, 2 orang ..djaga gardoe poen soedah beroelang oelang ..di priksa oleh politie, tetapi marika tida bi ..sa membri katrangan pemboenoh itoe orang ..bangsa apa, marika tjoema denger tatkala

„Djie Sia (poetra kadoewa) bertrejak toeloeng,
 „tetapi di waktoe itoe tempat itoe sepi seka-
 „li marika tida lihat lain orang, hanja ma-
 „jitnja Djie Sia jang terletak di djalan besar;
 „Toewan Assistent Resident sendiri poen soe-
 „dah kata pemboenoehan ini gelap sekali dan
 „soesah di tjari katrangan, karna pemboenoeh
 „itoe tiada ada tinggalken boekti soewatoe apa.”

Dengen ajer mata mengambang Kapitein Ting Gwan soedah dengerken satoe persatoe bandarnja poenja omongan, maka ilanglah pengarepannja boewat dapetken katrangan orang siapa jang soedah memboenoeh anaknja, dan perkara itoe tambah hari semangkin djadi dingin.

Kemoedian baba Tiang Kwie berkata poela :

„Apa kaptoa tida taroek pikiran pada ba-
 „ba IJap Loen? boleh djadi dia jang poenja
 „perboewatan, dari sebab kaptoa soedah bi-
 „kin maloe padanja woeroengken djadi besan,
 „maka dia menaroek sakit hati, dan soeroe
 „boenoeh pada orang jang woeroeng djadi
 „mantoenja.”

Kapitein Ting Gwan dijem sakoetika lama dan pikir pikir, kemoedian ija menjaoet:
 „Tjina dongos itoe sa'orang penakoet, tida
 „boleh djadi kaloek dia brani soeroe berboe-
 „wat begitoe, maka djaoeh sekali sangka-an-
 „moe itoe, tida lain pemboenoehan itoe tentoe
 „di boewat oleh orang kampoeng, jang kli-

„wat di persakiti hatinja oleh anakkoë jang „amat sombong.”

Sasoedahnja, pachter ini titahken bandarnja aken atoer hal perarakan besar jang aken di pakei pada waktøe hari koeboer istrinja, dan atoer gedongnja di Soegihramei boewat tempat perkaboengan, kemoedian baba Tiang Kwie moehoen permisie aken kembali poelang di kota.

Pada hari Minggoe pagi djinasatnja njonjah kapitein Ting Gwan bersama anaknja dan nona mantoenja di bawak ka Soegihramei, aken terkoeboerken di Soember Redjo, ija itøe pachter apioen poenja tanah perceel jang tida brapa djaoeh dari kota.

Waktøe pagi perarakan besar itøe brangkat dari Lodojong, sedjalan-djalan di tonton oleh ratoesan orang, karna dalem afdeeling itøe beloën pernah ada perarakan kematian jang di bikin begitøe ramei, bermoela djalan kedawangan besar jang di tarik oleh bebrapa orang koeli, berwarna roepa bendera bendera, gambar-gambar kertas, dan segala roepa taboehan tjampoer adoek boeninja, kemoedian 3 peti mati jang di toetøep dengan kwanta soetra dan di pikoel djalan beroentoen, pengabisan berdjalan berpoeloeh-poeloeh kareta moewat toewan-toewan njonjah-njonjah dan orang-orang penganter, perarakan ini pandjang sekali berdjalan dengan pelahan

dan bagoes atoerannja.

Siapa jang melihat 3 peti mati itoe tida boleh tida tentoe berasa antjoer hatinja, karna dari doeloe beloen pernah terdjadi, satoe iboe satoe anak lelaki dan nona mantoe mati sama-sama, dan terkoeboer djadi satoe hari.

Koetika perarakan ini djalan di dalem tanah perceel Sewoegaloer, dari djaseh orang orang pengiring itoe dapet lihat, saben pintoe kampoeng ada di kibarken bendera poetieh aken tanda doeka tjita, maka orang orang memoedji pada toewan tanah itoe taoe atoeran, sahingga soedah merloeken kasi prentah pada orang-orang pendoedoek di tanahnja aken adaken itoe tanda kahormatan, sepanjang djalan tempat perarakan ini liwat, tiada ada soewatoe apa jang mengadang di djalanan.

Kapitein Ting Gwan lihat sendiri ini tanda tanda kahormatan, maka ija tida kira sekali djikaloe moesoehnja itoe saorang baik-baik.

Koetika perarakan itoe liwat di moeka gedongnja toewan tanah, dengan sigra baba Gan Tjiang masoek di dalem kamarnja, dan banjak menoempahken ajer matanja, karna ija sanget menjesel hatinja melihat itoe 3 peti mati jang maoe di bawak ka koeboer.

Di dalem kamar ija bersoedjoed dan berloetoet pada jang maha koewasa aken moehoen ampoen, sebab lantaran perboewatannja

sahingga 3 menoesia jang tida berdosa dan misieh boleh hidoep seneng lagi bebrapa lama di doenia, sekarang soedah pada meninggal doenia, tetapi apa boleh boewat sebab perkara soedah terlandjoer, begitoelah kasoe-dahannja menoesia poenja perboewatan jang di kerdjaken dengan terboeroe napsoe dan menoeroet mārahnja hati.

Tetapi, menoesia jang soedah mengakoe dosa.

Tentoe di ampoeni oleh jang maha koewasa.

T A M A T.
