

T J E R I T A

Dahoeloe kala di Negri Tjina,

TERPOENGOET DARI TJERITA'AN

BOEKOE

menjanji'an Tjina,

TAN SHA—GO NIO.

TERTJITAK OLEH

司 公 成 合

HAP SING KONG SI

TOKO BOEKOE

GANG PINGGIR

Semarang

1903

Tjerita

„TAN SHA--GO NIO”.

Tempo dahoeleoe kala di negri tjina kampoeng Nia Auw Tan, kota Tjoan Tjioe bilangan Hok Kian, ada sa-orang She Tan namanja Kong, ini Tan Kong ada 3 anak lakie-lakie jang besar ada di kota Koeij Lam pegang pangkat »Oen Saij”, jang ke-doewa ada pegang pangkat djoega jang ke-tiga namanja Tan Sha.

Tan Kong poenja toeroenan dari atas sampe di bawah, misti salah satoe toeroenannja ada jang pegang pangkat, dia poenja roemah di dalem itoe kampoeng jang paling bagoes sendiri, di moeka pintoenja ada sepasang warak-warakanja batoe (Tjioek Saij), di belakang roemahnja ada bebrapa banjak pot kembang-kembang, di atas pintoenja moeka ada pangoengannja, di sitoe ada satoe tamboer jang tiap-tiap djam di boeniken, di bawahnja pintoe moeka ada di bikinken tempat djalanan aer, dengen roemah tangganja langkep sekalian prabotnja, dari Tan Kong poenja kemoelija-an bole di bilang nomer satoe

di antara dalem kota Tjoan Tjioe, dia poenja 3 anak lelakie semoea pinter dari ilmoe penjoeratan, serta radjin dari segala pekerdjaän tjoema jang ke-tiga (Tan Sha) belon ada pegang pangkat, dari orang poenja perbilangan; »betoel Tan Sha itoe mengarti soerat, tetapi tiada inget aken tjari kemadjoenja, boewat pegang pangkat, jang di tjarie tiada lain tjoema kesenangan sadja, pegi melantjong dan plesir, sebab dari itoe maka dia tiada bisa toeroet seperti 2 soedaranja”.

Tan Sha belon memoenjain binik, dia dapet liat Ensonja (enkohnja poenja istri) poenja Ade prampoewan jang amat tjakep roepanja, dengen masih prawan, Tan Sha poenja hati kepengen sekali, seperti ikan di kali jang lagi kena djenoe, lantas pegi mengadep pada Ensonja, sembari menanja: Inio (ipar prampoewan) itoe soedah ada bertoenangan apa belon?

Ensonja di tanjak begitoe, lantas marah, dan menanjak kombali: Shatjik (paman jang ketiga) ada maoe apa? dateng menanjak dari saija poenja soedara prampoewan?

Tan Sha menjaoet: sa-soenggoenja saija ini ada maoe beremboek pada Ensoh, dari itoe Inio begitoe tjakep, harep Ensoh kasi kawin sama saija sadja.

Ensonja semingkin marah, maki-in berkata: Betoel salah sekali, Shatjik tiada pegang atoe-ran, kaloek maoe mintak saija poenja soedara

misti pegi mintak pada saija poenja orang toewa, tiada patoet Shatjik dateng mintak pada saija, sama lagi ini ada Shatjik sendiri jang maoe, tiada bole djadi sekali Shatjik bitjara begitoe sama saija.

Tan Sha di marahi begitoe pada Ensonja, tiada bisa menjaoet satoe apa, lantas pegi di kamar toelisnja, berpikir-pikir tjari akalan, sampe tengah malem tiada bisa tidoer, malainken dia pikir-in Ensonja poenja Ade prampoean sadja, lantas bangoen teroes bedjalan masoek di kamar tidoernja Siauw I (Inio), itoe waktoe Siauw I lagi enak tidoer tiada taoe satoe apa, Tan Sha lantas boeka bangtanja (kalamboe) tangannja merabah-rabah di tempat tidoer. tiada kira jang tidoer di sebelah loewar Ensonja, jang tidoer di sebelah dalem Siauw I. djadi Tan Sha poenja tangan kena merabah Ensonja poenja badan, itoe waktoe Ensonja lagi enak tidoer srenta baddannja kena di oesoet, sampe kaget mendoesin lantas maoe bertrejak ada maling, Tan Sha poenja tangan tjepet menoetoepin Ensonja poenja moeloet, dengen soewara jang pelahan dia berkata: Saija boekanja maling, orang se-dalem roemah ini djoega, saija boekan lain orang ja-itoe Shatjik.

Ensonja dalem hatinja berpikir Betoel dia goda-in sama akoe, lakiekoe ada di Koeij Lam lagi mendjalanken pangkatnja, kaloe poelang sampe dapet taoe ini perkara, tentoe nanti

hatinja djadi tjemboeroewan.

Sampe besok paginja kasi taoe pada Mer-toewanja lelakie sama prampoewan: Tadi malem ada orang masoek di dalem saja poenja kamar tidoer, saja liat moekanja betoel tiada salah ija-itoe Shatjik, dia poenja ingetan begitoe tiada patoet soenggoe tiada pegang atoeran sekali.

Tan Kong dan istrinja berkata: Soeda! kamoe djangan banjak-banjak bitjara dari ini perkara, nanti semangkin tamba dapet maloe kaloe di denger oleh orang di loewar, betoel itoe bangsat (Tan Sha) boekannja menoesija, besok kaloe lakiemoe poelang, djangan sekali kamoe kataken ini perkara, akoe mintak kamoe sedikit inget, bole pandang sama akoe berdoewa, jang akoe tiada bisa adjar sama itoe bangsat, maka dia sampe brani begitoe koerang adjar; Tan Kong amat marahnja lantas panggil Tan Sha di maki-maki-in Bangsat! kamoe begitoe koerang adjar, tiada taoe atoeran brani bikin roesak di atas per-djalanannja roemah tanggakoe.

Tan Sha kena di maki-in begitoe pada Iboe Bapanja, amat maloe sekali, sampe rasanja tiada ada tempat lagi boewat tarok moekanja, lantas ringkes-ringkesken pakejannja di tarok dalem satoe peti, lantas berpamit pada Iboe Bapanja, jang dia maoe pegi tjari Enkonja jang ada di kota Koeij Lam.

Itoe waktoe Tan Kong dan istrinja liat Tan

Sha maoe pegi, lantas semoea menangis aer mantanja melele, berpesen: kaloe kamoe pegi djangan selempang di dalem roemah poenja perkara, ada di djalan boleh hati-hati, kamoe misti boewang itoe segala ingetanmoe jang tiada patoet, kaloe hatimoe bebalik djadi baik, baroe kamoe boleh di seboet satoe manoesia.

Ensonja berpesen djoega: Shatjik misti inget baik-baik tarok di dalem hati, apa Iboe Bapa poenja pesenan tadi, ada di djalan jang hati-hati, Shatjik djannjan soeka pegi melantjong main prampoewan, dan minoem arak begitoe-lah saija poenja pesenan.

Tan Sha menjaoet: Saija denger orang poenja perbilangan: di kota Tiauw Tjioe ada banjak tempat kepelesiran, saija poenja ingetan kepingin sekali, samben pegi melantjong di sitoe, soedah bitjara begitoe. Tan Sha lantas brangkat, djalannja tjepet sekali, seperti larinja anak panah, tiada brapa hari bolehnja berdjalan soedah sampe di dalem kota Tiauw Tjioe.

(Tjeritanja Tan Sha di brentiken dahoeloe sebentar).



„DI TJERITAKEN DALEM KOTA TIAUW TJIOE”.

Ada sa-orang Shé Oeij, namanja Kauw Neng ini orang jang paling berharta sendiri di an-

tero dalem kota Tiauw Tjioe, dia poenja wang mas dan wang perak bilang riboe laksa peti banjaknja, tjoema memoenjain 2 anak prampoewan, berdoewanja sama tjakep roepanja, jang besar nama Go Nio, soeda bertoenangan sama Liem Toa, jang ketjil nama Lak Nio, belon ada bertoenangan, Go Nio sring-sring bersama boedaknja prampoewan nama IJak Tjhoen, doedoek ada di loteng mentjari hawa jang dingin, itoe tempo boelan Lak-Gwee moesinnja kloewar boewah Leetjie, Go Nio berdoewa IJak Tjhoen bergandengan tangan, sama bersender di langkan, moekanja mengadep di djalan besar, sama ketawa-ketawa, Go Nio berkata: Ini djalanan besar banjak orang berdjalan, kaloe ada jang tjakep roepanja penoedjoe di hatikoe, akoe soeka sekali boewat djadi berlaki istri, itoe waktue kebetoelan Tan Sha toenggang koeda berdjalan sampe di sitoe, liat itoe loteng begitoe tinggi, dengen bagoes.

Go Nio ada di atas loteng lagi melongok di bawah tiada antara lama dapet liat Tan Sha, dalem hatinja bepikir: Ini orang jang lagi berdjalan toenggang koeda betoel tjakep sekali sama djoega Dewa roepanja poenja bagoes, boleh di bilang bagoesnja itoe sepasang sama akoe, toenggoe kaloe dia angkat kepala mengawasin di atas loteng, nanti akoe maoe timpoek sama ini boewah Leetjie.

Tan Sha kebetoelan angkat kepala, kaget

kena ketimpoek dari atas, lantas matanja meliat di atas loteng, keliatan ada satoe nonah jang lagi mengawasin di bawah, Tan Sha lantas pegi menanjak pada orang di sitoe nama Lie Kong: Apa boleh saija maoe mintak tanjak? Di moeka sitoe ada satoe roemah besar dengen loteng tinggi, itoe siapa jang poenja roemah? Orang she apa? Namanja siapa? Dengen di atas lotengnja ada satoe nonah jang amat tjakep sekali, seperti satoe Bidadari.

Lie Kong menjaoet; Kaloe tetamoe maoe ta-oe jang poenja roemah itoe, satoe orang jang amat berharta, di sini tiada ada bandingannja lagi, itoe orang She Oeij, namanja Kauw Neng.

Tan Sha denger begitoe amat soeka hatinja, berkata: Harep sobat toeloeng mintaken kaloe sampe djodo, itoe nonah boleh djadi berlakie istri pada saija, nanti saija maoe kasi persent pada sobat, soetra merah jang pandjangnja seratoes kakie boewat sobat pake.

Lie Kong menjaoet; Djangan tetamoe memikir-in itoe nonah, sebab dia soedah ber-toenangan sama Liem Toa tiada nanti satoe koeda boleh pake doewa sela.

Tan Sha berkata lagi: Sobat djangan bikin bodo pada saija, kaloe sobat maoe taoe, saija ini ada anaknja orang berharta Enkoh saija ada di kota Koeij Lam pegang pangkat »Oen Saij», boleh di bilang antero dalem kota Tjoan Tjioe saija jang paling berharta

sendiri, kaloe saija ada wang, saija tiada takoet kaloe tiada bole dapet sama itoe nonah, na! kaloe saija sampe tiada bisa dapet, saija tiada maoe akoe lagi orang She Tan.

Lie Kong denger Tan Sha kata begitoe, lantas ketawa, berkata: Betoel tetamoe ada wang, boleh djoega tetamoe pikirin sadja sama itoe nonah, tetapi saija bilang soesa dapet, sebab dia soedah bertoenangan.

Sebab Tan Sha ada ingetan soekà pada Go Nio, djadi dia tinggal di Lie Kong poenja roemah, sampe besok harinja pagi-pagi soedah bangoen, dia pikir-pikir maoe pake akal apa, jang sampe boleh djadi bertemoe pada Go Nio; Lie Kong itoe djadi toekang menggosok katja (1), sebab Tan Sha ada ingetan begitoe, djadi dia bladjar mengosok katja, sijang malem dia soenggoe hati adjar itoe pekerdja-an sampe bisa, srenta dia soeda bisa, lantas boeka pakeannja jang serba soetra, dia toekar memake pakean jang terbikin dari kaen, djadi toekanggosok katja berdjalan belon brapa tindak poendaknja soeda brasa sakit, sebab dia ada anaknja orang berharta, di mana bole tahan memikoel, djoega itoe boekan pekerdjaännja, sebab lantaran dari hatinja kepengin pada

(1) Tempo dahoele di negri Tjina njang di pake boewat ngilo, boekannja katja njang seperti sekarang ini, njang di pake ija-itoe koeningngan, di gosok sampe mengkilap terang,

Go Nio, apa boleh boewat poendaknja sakit-sakit dia tabanken teroes di pikoel djoega sampe di mana. straat (gang) kanan kiri dia tiada perdoeli, teroes berdjalan sadja menoe-djoe di Oeij Kauw Neng poenja moeka roemah, srenta soedah sampe, dia bertrejak: »Di sini apa maoe soeroe gosoken katja! toe-loeng keloewar kasi taoe!»

Itoe waktoe kebetoelan boedak prampoean nama IJak Tjhoen lagi ada di loewar, dia liat itoe toekang gosok katja lantas ketawaketawa, teroes masoek di dalem roemah, sampe di mana moeka pintoe kamarnja Go Nio, lantas kasi taoe: Di loewar ada satoe toekang gosok katja pinter sekali, saija soeda pangil ada di samping roemah petengahan, kaloe nonah (Shio Tjia) maoe gosok'in katja, boleh keloewar berdjandji sendiri brapa oepahan-nja,

Go Nio lantas keloewar, IJak Tjhoen mengiringken djalan di belakang sama memba-wa katja, Tan Sha dapet liat Go Nio, tjepet madjoe mendeketin dengen membri hormat,

Go Nio menanjak: He! toekang kamoe ini orang She apa? Namanja siapa? Boleh bilang kasi akoe taoe.

Tan Sha menjaoet: Saija She Tan, nama Sha.

Go Nio balik kepala berkata pada IJak-Tjhoen Ini orang betoel tiada taoe dirinja, dia djadi toekang gosok katja, di mana boleh dia piara koekoe tangannja sampe 3 duim

pandjangnja (1), kaloe akoe poenja pengliatan ini orang boekannja jang bekerdja djadi toekang.

Tan Sha denger Go Nio bitjara begitoe pada boedaknja, lantas menjaoet: Saija ini orang di kota Tjoan Tjioe saija memang soedah toeroenan bekerdja djadi toekang gosok katja, kaloe saija tiada bisa tentoe tiada brani berdjalan tjari pekerdjaän sampe di sini, Tan Sha soedah bitjara begitoe, lantas samboet itoe katja, dengen berdjandji dari oepahnja,

Go Nio berkata: kaloe kamoe gosok ini katja sampe trang, nanti akoe kasi lebih oepahnja.

Srenta Tan Sha soedah gosok sampe trang dan mengkilap, Go Nio madjoe ngilo'in moekanja, keliatannja trang sekali, moekanja poenja bagoes seperti boenga Thoo Hoa, alisnja seperti daon Lioe badannja lebih bagoes dari gambarnja Koan Im Hoet Tjouw.

Tan Sha sa-soedanja gosok itoe katja, lantas menanjak: Apa nonah ini soeda ada bertoenangan?

Go Nio di tanjak begitoe, merasa maloe manendoekin kepalanja, sepatah poen tiada menjaoet, dalem hatinja inget: Jang dia kaloe malem tidoer sendiri-an.

Tan Sha madjoe bawa-in itoe katja, Go Nio hatinja goegoep belon sampe trima, Tan Sha soedah sengadja kasi lepas, djadi itoe katja

(1) Kaloe orang sekola'an baroe piara koekoe, jang mana bekerdja djadi toekang tiada nanti soeka piara koekoenja, sebab tangannja tiada bole di pakei boewat bekerdja.

djatoh petjah djadi doewa; Oeij Kauw Neng keloewar dapet liat katjanja petjah. boekan patoet maranja, lantas maki-in pada Tan Sha. Maling! kamoe begitoe brani bikin petjah akoe poenja katja »Tjiauw Sien Khia”, sekarang apa jang kamoe boeat ganti?

Itoe waktue Tan Sha lantas berloetoet (koewi) di hadepannja, sembari berkata: sekarang ini katja soeda petjah apa bole boeat, saija tiada poenja oewang boewat ganti, badan saija sadja boewat pegangan (gadee), masoek djadi boedak bekerdja sapoe-sapoe di dalem roemah. Oeij Kauw Neng denger begitoe, semingkin marah. berkata. Di dalem roemahkoe soeda ada boedak, bole di bilang beriboe banjaknja, akoe poenja katja ini tiada bole di kata lagi dari harganja dan angkau poenja badan tiada ada itoe harga boewat ganti.

Go Nio madjoe mendeketin Bapanja, berkata: Saija liat ini ada sa-orang jang bisa, bole djoega bapa trima permintaännja, soeroe dia bikin soerat tanda tangan mengakoe jang dia soedah djoewal badannja, kaloe dia bekerdja ada di sini soedah 3 tahun poenja lama, baroe boleh lepas kasi dia poelang.

Tan Sha denger Go Nio poenja bitjara tadi dalem hatinja setengah ketawa, setengah menangis, ketawanja: Sebab dia memang soedah di sengadja, soepaija bisa masoek di roemah sito, bisa bertemoe pada Go Nio, menangisnja: Sebab dia ada anaknja sa-orang jang

berharta dengan moelia, hatinja inget: Tempo itoe hari dia djalan di bawah loteng dengan garang bertoenggang koeda, ini hari sampe masoek djadi orang poenja boedak, apa boleh boewat dia kasi tanda tangan djoe-ga sebab dari bolehnja kepengen sama Go Nio.

Tan Sha bekerdja ada di sitoe belon lama. kebetoelan Oeij Kauw Neng poenja sawah jang ada di Tjhiak Soei djadi perkara, itoe waktoe Oeij Kauw Neng tiada poenja akalan satoe apa boewat bikin berdami itoe perkara, lantas soeroewan panggil bakal mantoenja lelaki nama Liem Toa, srenta soedah dateng di samboet adjak sama-sama doedoek, di dalem roemah petengahan, beremboek dari itoe sawah poenja perkara jang soeda djadi setori.

Oeij Kauw Neng berkata: Kaloe ini perkara bisa oentoeng, dan di Tjhiak Soei poenja sawah sampe bisa dapet kombali, nanti di sitoe tempat poenja sawah, antero akoe kasi-ken pada bakal istrimoe.

Liem Toa bilang baik, lantas toelis satoe soerat rekes, jang di boewat lawan itoe perkara, baroe toelis ada 3 baris, kebetoelan Tan Sha lagi menjapoe di dalem roemah petengahan sitoe, Tan Sha memang soeda taoe kaloe Liem Toa lagi menoelis soerat rekes, dia berdjalan sama menjapoe, dengan matanja melerek mentjoeri liat itoe toelisan, lantas berkata: Lim »Sioe Tjaij» saija kira belon taoe toelis soerat rekes, kaloe soerat rekes di toelis begitoe

atoerannja maoe di kasi masoek sama pembesar, saija brani bilang tentoe pembesar tiada maoe trima dengan ini perkara tiada bisa oentoeng, itoe sawah djoega poen tiada bole dapet kombali.

Liem Toa denger itoe bitjara amat marahnja maki-in pada Tan Sha, berkata: maling! kamoe satoe djongos brani koerang adjar, boeka moeloet bagitoe kamoe taoe ini soerat rekes ada salah, mana lagi jang ada lebieh betoel dari ini?

Tan Sha menjaoet: Saija ini bilang sebe-toelnja, tiada omong kosong, ini soerat rekes memang ada salah maka saija brani kata sebab boekan bagitoe atoerannja orang toelis soerat rekes, saija dari ketjil memang orang toewa saija soeda kasi masoek sekolah, maka saija djadi mengarti dari adat dan atoerannja orang menoelis, apa lagi kaloe tjoema bikin soerat rekes sadja.

Oeij Kauw Neng denger Tan Sha brani boeka moeloet oendjoek dari banjak kapinterrannja, lantas di oendang adjak sama-sama doedoek di satoe medja itoe, Oeij Kauw Neng berkata: Sekarang kamoe boleh baik-baik toelisin satoe soerat rekes, kaloe ini perkara sampe oetoeng bisa dapet kombali akoe poenja sekalian-sawah, tentoe akoe tiada brani lagi soeroe kamoe djadi djongos, boewat sapoe-sapoe di roemah.

Tan Sha lantas toelis itoe soerat rekes,

srenta soedah Oeij Kauw Neng kasi masoek pada pembesar Negri, tiada lama betoel-betoel perkaranja dapet oentoeng, dengan sekalian sawahnja dapet poelang kombali.

Itoe tempo liwat boelan Lak Gwee, soeda masoek di boelan Tjit Gwee, Tan Sha pikir-pikir di dalem hatinja djadi kesel sebab tempo dahoele dia ada di roemahnja sendiri begitoe seneng, apa jang dia maoe-in soedah sedia, ini hari masoek djadi orang poenja djongos, lantaran dari hatinja soeka pada Go Nio, sampe dia djalani begitoe melarat, djoe-ga belon boleh tentoe kaloe bisa dapet dari jang di ka-hendaki itoe. sebab dari itoe jang mendjadiken dia pikir-in tiada boleh habis.

Go Nio dapet taoe jang Tan Sha lagi kesel hati lantas pegi mendeket-in, dengan ketawa-ketawa sembari berkata: Saija kasi inget djangan Sha Koo telaloe kesel hati, betoel bikin seneng-seneng sadja dan tahanken dahoele sedikit tempo.

Itoe satoe hari Oeij Kauw Neng toenggang koeda pegi poengoet padjek sawah di mana tanahnja, Tan Sha mengikoetken djalan di belakang, pegi di mana dessa-dessa ada 3 hari poenja djalanan, orang-orangnja Tan Sha jang kedapetan ada di djalan pada menanjak: Tan »Sioe Tjajj"! berdjalan dari mana?

Itoe waktoe Oeij Kauw Neng kaget! denger orang menegor pada Tan Sha tadi, de-

ngen basa-in »Sioe Tjaij» (1), lantas toeroen dari koeda menanjak pada Tan Sha: Brapa banjak orang jang sama menegor tadi, sekalian itoe kamoe poenja apa? Boleh bilang sebetoelnja sama akoe, djangan mendjadiken kamoe poenja maloe.

Tan Sha menjaoet: Saija kasi taoe sebetoelnja: Semoea ada 5 riboe orang jang sama berkdja di mana saija poenja sawah, di sini memang tempatnja sekalian orang-orang itoe, djoega ini ada saija poenja tanah.

Oeij Kauw Neng srenta soedah poelang sampe di roemahnja. berkata pada istrinja: Tan Sha itoe ada anaknja sa-orang baik-baik, tempo dia mengikoetken akoe pigi, brapa banjak orang-orangnja jang sama menegor, dengan basa-in dia »Sioe Tjaij», kaloe liat itoe anak memang pinter, siapa jang liat dari kepinterannja boleh djadi soeka, ingettankoe maoe akoe poengoet mantoe, boewat kasi kawin sama Lak Nio.

Itoe waktoe Lak Nio denger Bapanja kata begitoe, sampe antero moekanja merah. lantas berkata: Betoel-betoel Iboe Bapakoe ini salah sekali, Twatjikoe di kasi kawin sama Liem Toa, masa saja ini maoe di kasi kawin sama satoe djongos, toekang sapoe-sapoe di roemah, soenggoe saija tiada kepengen sekali sama itoe djongos, bijar tiada kawin soedah.

(1) „Sioe Tjaij itoe, ada basanja orang soedah masoek sekolah Radja,

Tan Sha denger Lak Nio poenja bitjara tadi, dalem hatinja berkata: Dia tiada soeka sama akoe, akoe djoega poen tiada nanti kepengen sama roepanja, maka akoe sampe dja-di begini, dari lantaran akoe soeka sama Go Nio lebi bae toekar sadja, Lak Nio kasi kawin sama Lim Toa.

Go Nio denger Bapanja poenja bitjara tadi, jang dia maoe di kawiken sama Liem Toa, djoega hatinja soesah pikir-pikir sampe semalaman tiada bisa tidoer, dalem hatinja berkata: Adekoe soeka sama Liem Toa bae-an toekar sadja, sebab tiada laen hatikoe malinken inget sama itoe Tan Sha, bijar dia satoe djongos memang akoe soeka.

Sampe besok harinja, pagi-pagi Go Nio soeda bangoen, srenta soedah berpakean dan berhijas, lantas kloewar doedoek di mana roemah petengahan, moeloetnja berasa aos Tan Sha mendeketin bawa-in thee, Go Nio soedah minoem itoe thee, lantas menanjak pada Tan Sha: ShaKoo begitoe pinter dan radjin, apa sebab Sha Koo poenja peroentoengan tipis sekali? Ini hari sampe begini melarat?

Tan Sha menjaet: saja poenja soedara toewa (Enkoh), ada di kota Koeij Lam pegang pangkat »Oen Saij,» jang tempo hari toenggang koeda djalan di bawah Nonah poenja loteng, ja-itoe saja, sebab Nonah ada timpoek sama saja satoe boewah Leetji, dari itoe jang mendjadiken saja poenja hati pikirken pada No-

nah tiada boleh habis, maka ini hari sampe saja poenja badan masoek bekerdja begini melarat, lantaran dari saja kepengen aken bertjinta pada Nonah sa-orang, tetapi belon taoe apa Nonah kiranja soedi trima?

Go Nio srenta denger lantasi mesem, dengan oendjoek moeka manis sama menjaoet: Sha Koo tia-oesah kwatir, ini perkara kawin asal saja poenja hati soeka tentoe djadi, tiada nanti saja menoeroet apa orang toewa saija poenja maoe, jang saja harep tjoema orang di loewar djangan sampe dapet taoe, nanti mendjadi di boewat perkata-an.

Itoe waktue berdoewa saling mengawasin tiada bisa soedah, dengan sama menaroek tjinta, Go Nio kasi tanda mata satoe sapoetangan, jang beriboe tail mas poenja harga, dengan Go Nio taro berdjandji: Ini malem djangan tiada soeroe Tan Sha dateng di mana kamar tidoernja; Tan Sha trima itoe perdjandjian amat girang hatinja, dengan mengoetin kepalanja bilang: baik!!

Sampe di sini Tjeritanja ada sedikit kotor.

Harep sobat-sobat jang batja djangan boewat marah, sebab apa Tjeritanja di boekoe tjina, die salinken sampe terang kaloe tiada nanti di tjela orang: hal menjalin boekoe koerang tjoekoep tjeritanja:

**„DI TJERITAKEN WAK-
TOE MALEMNJA”.**

Soedah poekoel 8, boelannja terang sekali. sinarnja menerangkan di mana Go Nio poenja tempat tidoer, itoe malem Go Nio boelak balik masoek tidoer, tiada djoega bisa poeles, sebab soeda di toenggoe sampe lama Tan Sha belon djoega dateng. Dalem hatinja poenja kata: Apa Iboe Bapakoe belon tidoer; maka Sha Koo djadi tiada brani masoek, apa memang Sha Koo jang loepa perdjandjankoe tadi siang, soeda begini waktue akoe toenggoe-toenggoe belon djoega maoe dateng:

Go Nio bolenja mengaharep-harep sampe poekoel 10, boelannja soeda ada di tengah-tengah betoel, dengen tjahaijanja terang sekali, sebentar lagi baroe keliatan Tan Sha masoek, berdiri ada di moeka tempat tidoer boeka bangta lantas pelok menjioemin Go Nio, sembari berkat: Nonah djangan takoet. jang dateng ini saja. Go Nio serta taoe Tan Sha lantas mesem, dalem hatinja amat girang, lantas toeroen dari tempat tidornja, berdoewa itoe sama bergandeng tangan, naek di atas loteng masoak di mana Go Nio poenja kamar tidoer..

Go Nio berkata: saja sama Sha Koo berdoewa soeda sama-sama satoe hati, sampe di sini kita bole plesir bikin seneng-seneng, tetapi Sha Koo misti inget jang pelahan-pelahan.

Tan Sha ketawa dengen soewara jang pelahan menjaoet; Nonah djangan takoet. saja soeda sampe mengarti.

Apa adanja berdoewa itoe ada di dalem tempat tidoer tiada di tjeritaken, temtoe sekalian sobat-sobat pembatja bole doega sendiri sadja.

Go Nio berkata: Sha Koo ini seperti »Goe Neng” (1), saja ini jang djadi Tjiet Lie”(2), saja harep djangan tiada Sha Koo saban malem boleh dateng di sini. Tan Sha menjaoet: baiklah, laen malem temtoe saja dateng lagi.

Itoe waktoe soeda tenga malem poekoel 12, dari berdoewa itoe poenja ketjinta-an: Seperiti sepasang boeroeng Wannjo berkoempoel ada di dalem satoe bloembang, sampe antero pakejannja semoeaa basah dari kringet, baddannja berasa lemes: kondenna jang laki mengok di kanan, jang prampoewan mengok di kiri, pegimana berdoewa itoe poenja ketjinta-an. soedah tiada bole di bilang lagi soeda liwat poekoel 2, kedengeran soewarannya ajam berkroeijok, Go Nio berkata: Barangkali Iboe Bapa saja belon bangoen marilah Sha Koo kita berkoempoel lagi: berdoewa itoe lantas saling berpelok tiada bole terlepas.

Sampe poekoel 4, Go Nio adjak Tan Sha toeroen dari tempat tidoer, berdoewa saling bergandeng tangan toeroen dari loteng, troes

(1). „Goe Neng- itoe ada satoe bintang lelaki.

(2) „Tjiet Lie- itoe ada satoe bintang prampoewan.

Doewa bintang itoe satoe tahun tjoema bole ketemoe satoe kali kaloe bertemoe di boelan 7 hari 7, Tjiet Gweek Tjhiet Sik.

kloewar dari pintoe kamar; Go Nio berkata Sha Koo inget baik-baik, djangan loepa laen malem bole dateng di sini lagi.

Berdoewa itoe maoe berpisa, masing-masing pada mengawasin tiada bisa soeda, hatinja sama menjesel jang malemnja pendek, belon sampe poewas bolenja bertjinta soeda pagi. dengen menjesel lagi jang ini hari nanti siangnja bakal pandjang, memang kaloe orang lagi bertjinta perminta-annja soepaija troes djadi malem sadja: sebab berboewa itoe sedeng bertjinta, rasanja tiada bisa berpisa, djadi sama mengomong tiada bisa soeda, sampe boedak prampoewan nama IJak Tjhoen dapet denger, lantas toeroen dari tempat tidoernja pegi mendeketin Go Nio, srenta dapet liat Tan Sha lantas maexin matanja dengen ketawa-ketawa.

Go Nio dengen soewara pelahan berkata pada IJak Tjhoen: Akoe minta ini perkara djangan sampe laen orang dapet denger, melainken kamoe sa-orang jang dapet taoe pada resiakoe ini.

IJak Tjhoen denger Go Nio poenja bitjara tadi, manggoetin kepalanja, sembari mesem; IJak Tjhoen itoe maski boedak, tetapi ada lebi bagoes dari nonanja, bagoesnja seperti »Koan Iem Hoet Tjouw», Tan Sha hatinja berkata : Orang poenja tjerita »kaloe poehoen soeda kembang misti sajang sama batangnja». Tan Sha lantas pelok IJak Tjhoen dengen

ta-annja soepaija lekas djadi malem sadja, sebab berdoewa itoe sedeng bertjinta, rasanja tiada bisa berpias, djadi sama mengemong tiada bisa soeda, sampe boedak prampoewan nama Ijak Tjhoen dapat denger, lantas toeroen dari tempat fidoernja pegi mendeketin Go Nio, serenta dapat liat Tan Sha lantas maenin matanja dengan ketawa-ketawa,

Go Nio, dengan soewara perlahan berkata pada Ijak Tjhoen: Akeu minta ini perkara djangan sampe laen orang dapat denger melaenka kameo saorang jang dapat taee pada resiakoe ini.

Ijak Tjhoen denger Go Nio peenja bitjara tadi, manggoetin kepalanja sembari mesem; Ijak Tjhoen itoe maki boedak, tetapi ada lebi bagoes dari nonanja, bagoesnja seperti „Koan lem Hoet Tjouw“, Tan Sha berkata dalem hatinja, Orang peenja tjerita „kaloe soeka kembang misti sajang sama batangnja“. Tan Sha lantas pelok Ijak Tjhoen dengan di tjioemin sampe barapa kali.

Itoe waktee Ijak Tjhoen kena di pelok (rangkoel) dan tjioemin, hatina amat ketakotan, dengan antero moekanja merah, sebab dia memang masih prawan, tiada doleh tahan marahnja lantas meening Tan Sha, dengan maki-in berkata: Ijoba, akeu tiada inget pada nonakoe, tentoe akeu bertjakin jang kameo, djadi maling, masoek di ka-

mar sini, sebentar sadja kamoe bole dapet tjilaka bona orang tangkep, djangan kamoe begitoe koe-rang adjar, brani menggangoe sama akoe.

Go, Nio liat Ijak Tjhoen begitoe mara, lekas madjoe mendeketin, dengan boeka soewara jang aloes serta perlahan berkata: Ijak Tjhoen! djangan kamoe djadi begitoe marah, ibaratnja seperti ikan kaloe soeda terkena pantjing tentoe soesah terlepas, bae-an trima sadja apa jang soedah kita poenja peroenteengan ini, kamoe ingetlah pandang pada akoe saorang.

Ijak Tjhoen srenta denger apa nonanja poenja bitjara tadi, apa bele boewat, soedah ridjah hati menoeseret djoega, apa Tan Sha poenja soeka bertiga itoe lantas semoea bersoempa: idoepp mati bersama-sama, biar masoek di dalem goenueng bates tiada bole berpisa; srenta soeda semoea bersoempa, bertiga itoe pada boebar, masing-masing kembali di mana tempat tidoernja.

Sampe paginja Go Nio liat di katja, kelihatan meekanja postjet, kepalanja berasa poesing, mata-nja gelap sebab tadi malem semaleman tiada tidoer, sampe di laen harinja Iboenja dapet taoe ini pertara lantas panggil Go Nio dimaki-maki-in berkata. Beteel djadi pertjoema sadja jang akoe para sama kamoe sampe besar jang kamoe poenja kelakoewan begitoe boesoek, biktin maloe pada sekalian orang toewamoe, bae-an kamoe lekas pegi

kawin pada bakal lakimee, djangan sampe orang di:loswar dapet denger, nanti di boewat kata.

Go Nio di maki-in begitoe pada Iboenja, tiada menjaot sepata perkata-an melainken tinggal berdiri menendoekin kepalanja, dengan aer matanja berlinang.

Itoe waktoe Tan Sha lagi menjapoe di dalem roemah petengahan, serta dapet taee jang ini perkara soeda ketaosan, lantas mengoesap dadanja dengan membanting kakinja, dalem hatinja poenja kata: Akoe soeda sampe mendjalanin begini melarat, tjeema baroe bisa bertjinta pada Go Nio belon sebrapa lama ini resia soeda di ketaoewi oleh Iboenja, habis ini nanti pegimana, tentoe baidankoe tiada oeroeng bakal dapet tjilaka. Tan Sha lagi berpikir-pikir, kaget Go Nio bedoewa lantas dandan pegang tangannja sembari menangis berkata: Sha Koo! Salja ridlah hati soeka bersama Sha Keo pegi lari, bijar sampe di mana pinggir Langit oedjoeng Laet salja mengikoetin djoega, mati atawa ideep badan salja pasrah pada slla Koo saorang. Tan Sha denger Go Nio kata begitoe apa bole boewat dia menoeoret djoega, di sitoe dia berdoewa sama menangis. Go Nio lantas panggil Ijak Tjhoen berkata: Sekarang kita bertiga bae-an tjepet bersama pergi lari, kamoe lekas pegi di dapoer masakin the boewat minoem, nanti di djalan djangan sampe aoes.

Ijak Tjhoen⁸ lantas berloetoet (koewi) di hadepannja berdoewa itoe, sembari menangis berkata: Ini perkara bae-an kita sama berempoek lebi doeloe, kaloe kita pegi lari, ada di djalan kaloe sampe kena orang tangkep, bole djadi nanti kita bertiga dapet oekoeman, abis pegimana?

Go Nio menjaet: Kita bertiga soeda sama ber-soempa mati idoeq misti bersama-sama, bole di bilang badan tiga mendjadi satoe, sampe di sini apa bole boewat, soeda kita poenja oentoeng, sekarang bae-an kita bersama pegi lari itoe jang paling perloe.

Ijak Tjhoen lantas pegi ambil oewang perak dan mas masoekin dalem peti, dan ringkes-ringkesin laen-laennja barang jang bakal maoe di bawa.

Itoe tempo boelan Tjiet Qwee hari 15, tenga malem poekeel 12, boelan sedeng terangnja Ijak Tjhoen perlahan-pelahan boeka pintoe, lantas bertiga itoe semoea keloewar berangkat berdjalan pegi, baroe djalan sampe di kebon Go Nio denger soewaranja ajam berkeroejoek lantas dalem hatinja berpikir: Iboe Bapakoe piara sama akoe sampe begini besar, toenggoe besar di atas kepoedjiannja, tiada njana sekali ini malem bole djadi berpisa, tjoba tempo daheeloe akoe tiada gosoken katja sama ini toekang palseo, tentoe tiada nanti ini malem badankoe sampe begini belon taoe ini nanti maoe djalan sampe brapa

ijoeck, lantas dalem hatinja berpikir: Iboe Bapakoe piara sama akoe sampe begini besar, soenggoe besar di atas kepoedjiannja, tiada njana sekali ini malem bole djadi berpisa, tjoba tempo dahoele akoe tiada gosoken katja sama ini toekang palsee, tentoe tiada nanti ini malem badankoe sampe djadi begini, belon taoe ini nanti maoe djalan sampe brapa djaoehnja, kaloe di inget Betoel djadi pertjoema, jang Iboekoe beranakin pada akoe sa-orang, sebab lantaran dari akoe rakoes kepengen pada ini toekang gosok katja palsee, mendjadiken badankoe berpisa pada orang Toewakoe, dan dapet melarat tengah malem misti berdjalan djaoeh, tetapi apa lagi maoe kata, memang soeda peroentoengankoe kaloe djodo pada dianja.

Bertiga itoe bolenja berdjalan sampe di kali, lantas panggil-panggil praoe tambangan, soeroe lekas madjoein praoenja.

Toekang tambangan menanja: Sobat bertiga ini dari mana?

Tan Sha menjaoet: Akoe maoe pegi menengokin pada sanakkoe kaloe ada orang tanja, kamoe djangan bilang betoel jang akoe bertiga ada menambangin praoemoe, baik kamoe lekas tambangin akoe sampe liwat di soengie Tjhiak Soei, nanti akoe kasi doewa ratoes oewang tembaga boewat sewanja praoe

Toekang tambangan menanja lagi: Boleh bilang sebetoelnja, sobat bertiga ini sama ber-

djalan tetapi kaloe ada orang tanja nanti saja bole bilang tida taoe.

Tan Sha bilang betoel apa adanja, toekang tambangan lantas tolak praoenja di tengahken, itoe praoe miring. Go Nio hatinja soesa tinggal menangis tiada bisa soedah.

Tan Sha mendeketin sembari menanja: Apa sebab jang nonah menangis?

Go Nio menjaoet: Sebab saja ini sa-orang prampoewan tiada biasa berdjalan djaoeh, sebab dari itoe maka saja menangis.

Maka itoe praoe srenta soeda sampe di sebrang Go Nio ambil toesoek kondanja mas di kasiken pada toekang tambangan, boewat bajar sewanja praoe, bertiga itoe naek dari praoe, soeda liwat di bilangan soengie Tjhiak Soei, sedjalan-djalan Go Nio berdoewa IJak Tjhoen sama bersoesa hati, sebab dia jang biasa doedoek senang, di mana bole koewat berdjalan begitoe djaoeh, bolenja berdjalan sampe di sitoe ada satoe roemah makan, (pondokan) merk „Ong Poo Tiam”, bertiga itoe lantas sama brenti di roemah makan itoe, Go Nio pesen pada Tan Sha: Sha Koo tinggal di dalem sadja djangan boeka pintoe, saja takoet kaloe Bapa saja dapet taoe, saja di sini, tentoe nanti dateng menjoesoel kaloe sampe di soesoel, Sha koo sama saja tentoe djadi berpisah.

[Dari tjeritanja bertiga ini ada di roemah makan di berentiken dahoeloe sebentar]

DIE TJERITAKEN OEIJ KAUW NENG

Pagi-pagi soeda bangoen, sampe sijang dia tiada liat Go Nio berijas ada di kamar, dan tiada liat Tan Sha menjapoe dalem roemah, djoega tiada liat IJak Tjhoen dateng bawain thee lantas dia tjari sedalem roemah djoega tiada ada, dalem hatinja poenja kata: Tiada woeroeng bertiga itoe tentoe bersama-sama pegi lari,

Itoe waktoe Oeij Kauw Neng poenja pikiran amat bingoeng, sama menangis dia pegi di klenteng bakar doepa sembaijang di hadepannya Toapekong »Hoet”, dia meminta soepaija anaknja prampoewan lekas dapet di tjari, dan bisa poelang kombali. dengan dia ada berkael: Kaloe kesampean apa perminta-annja tadi, nanti dia maoe dateng sembaijang lagi, pake sa-ekor babi besar dan sa-ekor kambing besar, boewat baijar apa kaoelnja, serta soeda sembaijang teroes pegi menjoesoel, bolenja berdjalan sampe di pinggir soengi Tjhiak Soei, dapet liat ada satoe kasoet prampoewan katinggalan, tapi dia tiada dapet liat anaknja, dalem hatinja poenja kata: Anakkoe tiada pake kasoet, dimana dia bisa berdjalan; dengan goegoep menanjak pada toekang tambangan; Tadi pagi-pagi apa kamoe ada liat

3 orang? 2 prampoewan 1 lelaki? Dia bertiga bersama-sama pegi lari? tetapi tiada taoe dia maoe pegi lari di mana?

Toekang tambangan menjaoet: Tadi malem ada 3 orang menoempang di praoekoe, dia bilang maoe pegi di kota Tjoan Tjioe menjari sanaknja, dia tanja sama akoe, brapa hari poenja djalanan, serta soeda sampe di sebrang, akoe tiada liat dia bertiga berdjalan kemana.

Oeij Kauw Neng soeda denger toekang tambangan poenja perbilangan tadi, lantas dia tempelin soerat plekat ada di pinggir soengie (kali) sitoer, soerat itoe boenjinja begini:

„Siapa-siapa jang bisa mendapetin anaknja prampoewan, maoe di kasi oepah brapa banjak, tia-oesa berdjandji doeloe”

Oeij Kauw Neng ada soeroewan orang djoe-ga aken pegi tjari anaknja, lantas dia teroes poelang srenta sampe di roema amat maranja, maki-maki-in pada Istrinja: Betoel kamoe ini soendel toewah! jang soeda bikin lari anak-koe prampoewan! Sekarang ini pegimana Apa kamoe mampoe tjari! Kaloe anak-koe di tjari pada 3 orang soeroewankoe tiada dapet! Dan loetoewa bangka nanti akoe beset koelit moekamoe jang soeda mengkeroet (kisoet)!

sampe di laen harinja bakal besannja dapet denger ini perkara, lantas dateng di Oeij Kauw Neng poenja roemah. serta sampe tiada bitjara apa teroes maki-maki-in: »Tjien Kè”

(besan) koerang pengadjaran, maka anakmoe sampe orang bawa lari, »Tjien Ké” tiada dapet taoe, habis ini perkara kawin pegi mana? »Tjien Ké” misti taoe, tentoe tiada bole soeda ini perkara.”

Oeij Kauw Neng kena di katin begitoe amat maloenja, dengen perkata-an jang manis dia menjaoet; »Tjien Ké” baroe dateng bole doedoek minoem thee, djangan lantas marah lebi doehoeloe, saja djoega sama »Tjien Ké” harep bole djadi besan selama-selamanya, dari Go Nio soeda orang bawa lari, apa bole boewat soeda saija poenja peroentoengan jang amat tjilaka, tetapi dari perkara kawin saija maoe djadi-in djoega, saija maoe ganti-in anak saija jang kedoewa nama Lak Nio, aken tetapi belon taoe »Tjien Ke” soeka trima apa tiada dari saija poenja permintaän ini?

Bakal mantoenja (Liem Toa) denger begitoe amat maranja maki maki-in: Anakmoe Lak Nio maoe kasi kawin sama akoe boewat ganti-in, tiada nanti akoe maoe trima kamoe soeda bikin kapiran ini perkara kawin, tiada oeroeng akoe tarik di hadapan oekoem, dan tempo dahoeleoe jang kamoe soeda trima barang pandjerkoe, kamoe misti kasi poelang lipet sepoeloeh.

Liem Toa bersama Bapanja teroes masoek kelah pada di itoe kota Tiauw Tjioe poenja pangkat »Tie Tjioe” (Assistent-Resident).

»Tie Tjioe” srenta trima itoe pengadoe-an, itoe waktue djoega prenta oppasnja soeroe

soesoel pegi tangkep Tan Sha sama Go Nio.

Itoe oppas pegi soesoel sampe di satoe dessa, dapet liat di dalem roemah makan »Ong Poo Tiam» ada 3 orang, 1 lelaki 2 prampoewan, lagi doedoek berkoempoel di satoe medja; itoe waktue bertiga sama goemeter tiada bisa lari, lantas kena itoe oppas tangkep.

Tan Sha srenta kena di tangkep amat ketakotetan, sekoedjoer badannja goemeteran, ibaratnja: »Seperti sa-ekor matjan jang kena di toembak.»

Go Nio liat Tan Sha begitoe ketakotetan, lantas berkata jang boleh mengenakken hatinja: Sha Koo ta-oesah takoet, kita bertiga mati idoep memang soeda takdirnja Toehan jang Maha Koewasa, bijar sampe di mana tempat tentoe saija ikoetin djoega.

Bertiga itoe lantas di giring poelang ke-kota Tiauw Tjioe, itoe waktue bikin bergeraknja orang di dalem kota, jang dateng menonton ada 2 á 3 riboe orang, sampe sesek di djalan kantor, jang menonton itoe satoe sama lain pada berkata: »Kamoe djangan keta-wa-in ini perkara, orang lelaki kaloe dari perkara prampoewan soedah loemrahnja, mas-ki boleh djadi matinja brani djoega.»

3 Pesakitan itoe lantas di giring bawak masoek kantor, »Tie Tjioe» priksa itoe perkara menanjak pada pesakitan nomer 2 (Go Nio): Kamoe satoe prawan apa sebab bersoeka-an

pada Tan Sha? Sampe kamoe mengikoetin dia lari? Kamoe misti bilang teroes terang?

Go Nio berloentoet sembari berkata; Ini perkara boekannja Tan Sha jang adjak hamba lari, memang hamba sendiri jang soeka pegi maoe liat-liat di kota Tjoan Tjioe, boleh di bilang jang Tan Sha tiada tersangkoet satoe apa dari ini perkara.

»Tie Tjioe” maki-in pada Go Nio: Akoe denger orang-orang pada kata: »jang kamoe ini ada sa-orang prampoewan jang pandei dari elmoe penjoerattan, apa sebab kamoe boewang itoe »Sam Tjiong Lee”? (1)

Apa kamoe tiada takoet dari oekoeman negri?

Go Nio menjaoet: »Taj Djen” (orang besar) djangan marah lebih doeloe, hamba maoe kasi sedikit penjaoettan; Kaloe manoesia idoep di doenia, berlakie istri itoe jang paling perloe tetapi kaloe boengah »Bouw Tan” tentoe tiada maoe deket sama poehoen »Pa Tjiauw” jang boesoek, djoega kaloe boeroeng »Hong” tentoe tiada nanti maoe berkoempoel sama ajam oetan, (2).

(1) „Sam Tjiong Lee” itoe ada 3 atoeran, artinja begini

I Orang prampoewan kaloe masieh ketjil, mengikoet pada Iboe Bapanja.

II Orang prampoewan kaloe soedah kawin misti menoeroet apa lakinja poenja pengadjaran.

III Orang prampoewan kaloe Iakienja soedah meninggal, misti mengikoet pada anaknja lakie-lakie.

(2) Go Nio poenja bitjara itoe, artinja: Kaloe orang prampoewan jang pandei tentoe tiada maoe berlakie pada sembarang orang.

»Tie Tjioe” denger itoe penjaoettan, soedah tiada maoe tanjak lagi pada Go Nio, lantas tanjak pada pesakittan nomer 3 (IJak Tjhoen): Ini perkara maka nonahmoe sampe bisa ber-soeka-an akoe kira tentoe kamoe jang djadi lantaran sepertinja itoe barang kaloe tiada ada lobang, tentoe tiada boleh masoek, maka ini segala perkara tiada lain orang tentoe kamoe jang poenja perboewattan, semoea kamoe misti taoe, apa adanja, kamoe boleh mengakoe bilang teroes terang, kaloeek tiada tentoe nanti akoe kasi oekoeman jang berat padamoe.

IJak Tjhoen berloetoet sambari berkata: »Taj Djien” kasi permisi hamba maoe kasi penjaoettan: Sebab Toewan hamba poenja roemah begitoe tinggi dan lebar, mengadep di mana djalanan besar, itoe tempo boelan Lakgwee moesinnja panas, dapet angin dari sebelah Kidoel, nonah hamba (Go Nio) bersama hamba ada di atas loteng lagi menjoe-lam kasoet, itoe waktue Tan Sha toenggang koeda kebetoelan djalan di bawah loteng, ke-liattan dia poenja moeka lebih bagoes dari Phoa An (1). sebab dari hamba poenja salah. jang hamba soedah main-main timpoek sama dia boewah Lee Tjie, sebab dari itoe maka sampe mendjadiken dia belaga djadi toekang gosok katja, dia sengadja bikin petjah katja, tiada mampoe ganti, maka djoewal badannja

(2) Phoa An itoe lelakie, orang dahoele kala, njang soeda kesoe-
hoer tiada ada bandingannja lagi dari dia Poenja bagoes.

masoek djadi boedak, sebab dari itoe maka dia djadi bisa koempoel di satoe roemah, nonah hamba liat ini Tan Sha begitoe bagoes, maka djadi soeka, tetapi ini perkara boekannya hamba jang djadi lantaran, dari itoe maka hamba tiada boleh tersangkoet satoe apa.

»Tie Tjioe” soedah denger terang itoe penjaoettan, prentah IJak Tjhoen soeroe berloetoet ada di samping, panggil pesakittan nomor 1 Tan Sha soeroe madjoe, »Tie Tjioe” dengen soewara keras maki-in: kamoe ini ada Oeij Kauw Neng poenja satoe djongos, tiada patoet sekali kamoe brani langgar atoran, bikin roesak orang poenja roemah tangga, apa kamoe tiada takoet dari oekoeman negri.

Tan Sha berloetoet sembari menjaoet: Dari ini perkara harep »Taj Djin” boleh sedikit pandang pada hamba poenja soedara, njang ada di kota Koeij Lam pegang pangkat »Oen Saij”

»Tie Tjioe” srenta denger itoe penjaoettan, semingkin marah menepok medja, sembari menjentak keras maki-in: Binatang! Kamoe brani menjoekai orang poenja anak, djadi soedaramoe jang kamoe boewat andelan, sebab akoe pandang pada soedaramoe, maka akoe kasi oekoeman boewang sadja 3 tahun ada di Gaij Tjioe, tjoba tiada, tentoe akoe soeroe kompes pantatmoe, sebab kamoe soedah begi-

toe brani bawa lari orang poenja bakal istri, dan bikin kapiran orang poenja ker-djaan.

Ini perkara soedah poetoes jang Tan Sha di oekoem boewang, dan Go Nio sama IJak Tjhoen misti poelang kombali di roemanja Oeij Kauw Neng.

Tan Sha lantas di giring keloewar dari kantoer, Go Nio srenta liat Tan Sha lantas menangis, mendeket-in sembari berkata: Sha Koo poenja pegi ini di djalan tentoe dapet banjak soesah. soenggøe saja tiada tega sekali berpisah, sekarang apa boleh boewat jang ini djaman kita berdoewa idoep tiada djodo boewat teroes djadi berlakie istri, di lain djaman kita berdoewa boleh berkoempoel lagi djadi berlakie istri selama-lamanja sampe mati, dari Sha Koo poenja pegi saja tiada bisa kasi bekel satoe apa, melainken ini ada satoe toesoek kondoe mas, harep Sha Koo boleh trima boewat bekel di djalan, bikin beli arak sama kasoet.

Tan Sha trima itoe toesoek koende bilang banjak trima kasi, dan tiada bisa bitjara satoe apa, melainken aer matanja sadja melele tiada bisa kering.

Go Nio panggil »Paij Thauw” (oppas jang anter pesakittan) berkata: Ini oewang akoe kasi persen sama kamoe, boewat kamoe di djalan beli arak, akoe harep kamoe boleh

toeloeng rawat-tin baik-baik pada Sha Koo. kaloe waktoe sijing hari kamoe misti kasi makan djangan sampe dia kelaperan, kaloe waktoe malem kamoe kasi dia sore-sore tidoer, harep kamoe djangan boewat loepa apa akoe poenja pesenan.

»Paij Thauw» trima oewang persen, sembari berkata: Saja bilang banjak trima kasi, apa jang nonah poenja pesenan pada saja, tentoe saija menoeroet. dan nanti pagi sore di djalan tentoe saja rawatin, djangan nonah boewat selempang.

Go Nio berdoewa IJak Tjhoen sama manangis sesambatan tiada bisa soedah, Tan Sha di giring berangkat sadjalan-djalan aer matanja berlinang, srenta Tan Sha soedah djalan djaoeh tiada keliattan, baroe Go Nio berdoewa IJak Tjhoen sama berdjalan poelang, di dalem satoe hari ada 12 djam, tiada lain Go Nio pikirin Tan Sha jang soedah tiada boleh kombali lagi sijing dia pikirin sampe sore, malem dia pikirin sampe pagi, saben malem kaloe dia tidoer mengimpi koempoel tidocr pada Tan Sha, srenta mendoesin balik badan tangannja mengoesoet tiada orangnja, sebab dari itoe mendjadiken dia semingkin berhati gila, itoe waktoe di bawah loteng poenja poehoen »Thoo Lie» berkembang, dia dapet liat itoe kembang lantas aer matanja

berlinang, hatinja inget pada Tan Sha, sebab dari dia begitoe soenggoe hati memikirin pada Tan Sha sa-orang saben hari pagi-pagi dia soedah bangoen, bakar doepa sembajang soedjoet betoel mengadep di atas Langit meminta pada jang koewasa; »Kesijan sekali hamba ini nama Go Nio masie moeda tiada ada lakinja, hamba minta pada jang Maha Koewasa, memberi slamet pada Sha Koo di djalan djangan sampe koerang swatoe apa, soepaija bisa poelang kombali teroes djadi berlakie istri lagi pada hamba, bijar saperti sepasang boeroeng Wannjo jang tiada boleh berpisah, sama berkoempoel ada di dalem satoe bloembang". Go Nio sedari berpisa pada Tan Sha, siang hari malem hatinja berpikir-pikir sadja, tidoer djoega rasanja tiada bisa poeles, sampe badannja koeroes kering moekanja poetjet.

(Dari tjeritanja Go Nio di brentiken dahoeloe sebentar)

DI T J E R I T A K E N
T A N S H A

Di anterken pada »Paij Thauw” sampe setengah djalan, kedengeran di moeka ada satoe Ambtenaar berpangkat besar lagi berdjalan, keliatan rame banjak pengiringnja, itoe waktue Tan Sha lantas pegi semboeni ada di mana pinggir Gang srenta Tan Sha liat itoe Ambtenaar, lantas sadja kenalin kaloe soedaranja jang pegang pangkat »Oen Saij” ada di kota Koeij Lam.

Itoe Ambtenaar srenta melongok di leewar, djoli (tandoe) dapet liat Adenja djadi pesakit di giring pada oppas, dalem hatinja amat kaget dan ketakoettan, lantas prentah pengiringnja soeroe brenti, toeroen dari djoli mananja pada Tan Sha. Adekoe kena salah apa? Di anterken oppas sampe di sini?

Tan Sha serta di tanja aer matanja berlingang sembari menjaoet: Itoe tempo saja ada di kota Tiauw Tjioe, maoe boeka roemah sekola, lantas di sitoe poenja orang kaja nama Oeij Kauw Neng, panggil sama saja soeroe mengadjar anak-anaknja, tiada kira Liem Toa dakwa pada saja, jang saja ada menjoe-ka-in pada bakal istrinja, sebab di itoe kota poenja pangkat »Tie Tjioe” ada makan Liem Toa poenja oewang sogok-an maka dia tiada timbang betoel ini perkara, lantas saja di kenaken sadja oekoeman boewang 3 tahun ada di Gaij Tjioe, baiknja di djalan kedapettan sama enkoh ada di sini, tjoba tiada ten-

toe saja di giring sampe di tempat peboewangan.

„Oen Saij” adjak Tan Sha kembali di kota Tiauw Tjioe, srenta sampe teroes menoe djoe di pangkat »Tie Tjioe” poenja kantor, »Oen Saij”: amat marah maki-in pada itoe »Tie Tjioe”: kamoe timbang tida sampe terang apa soedarakoe poenja perkara, lantas kamoe oekoem boewang. betoel kamoe tiada pandang pada akoe, jang sama-sama ada orang pegang pangkat.

»Tie Tjioe” goemeter sembari menjaet: Maka hamba brani kasi oekoeman, sebab perkaranja soedah terang jang »Taij Djien” poenja soedara ada menjoekai Oeij Kauw Neng poenja anak prampoewan nama Go Nio. itoe waktoe djoega »Tie Tjioe” lantas naek djoli pegi di Oeij Kauw Neng poenja roemah kasi taoe; njang Tan Sha itoe ada soedaranja orang berpangkat »Oen Saij.”

Oeij Kauw Neng srenta denger itoe bitjara amat ketakoettan sampe sekoedjoer badannja goemeteran, itoe waktoe djoega dia sendiri anter Go Nio pegi di »Tie Tjioe” poenja kantor.

Di itoe kota poenja Ambtenaar jang berpangkat besar dan berpangkat ketjil, semoea sama dateng membri slamat pada itoe pangkat »Oen Saij,” srenta Go Nio sampe sekalian Ambtenaar itoe pada kloewar menjamboet Go Nio poenja dateng. di sitoe Tan Sha

sama Go Nio djadi bertemoe lagi, teroes berdoewa itoe di kawinken, jang dengen terang ada di hadepanja sekalian Ambtenaar, tiada seperti itoe malem dia berdoewa kawin diam-diam sadja, kaloe berdoewa itoe tiada ber-soeka-an, tentoe tiada sampe di boewat ini tjerita.

Sa-soedahnja, Tan Sha bawa Go Nio poelang di negrinja Tjoan Tjioe, sa-djalan-djalan orang jang sama menonton pada mengalem: Njang 2 kemanten ini sama-sama tjakepnja, soedah pantes djadi berlakie istri tjoema be ginilah Tjerita Tan Sha sama Go Nio, di salin dengen pendek sadja.

Tamat.

