



„Hian Te !” demikian Soen Pin teroesken perkataannya terhadap Bang Koan, „bener sekali kae banjak lebi tjerdik serta berotak terang daripada akoe, sehingga kae soeda berhasil dengan pladjaranmoe; sebaliknya akoe ini ampir tiada mempoenjai kemadjoean barang sedikit, tjara begimana boleh tinggalkan pladjaran stenga djalan? Dari itoe, akoe sekarang pikir, baeklah kae sendiri boleh poelang terlebi doeloe, sedeng akoe balik naek ka goenoeng oentoek melandjoetken pladjaran lagi sedikit waktoe. Dan di sini, akoe boleh toelis sepoetjoek soerat, harep kae nanti soeka toeloeng anterin ka Hioe Tjioe boeat disampeken kapada ajahkoe, sedeng djika kae soeka, kae poen boleh berdiam teroes di roemakoe, kemoedian ajahkoe boleh djoega madjoeken voorstel ka hadepan Jan Ong, sampe kae nanti bisa mendjabat pangkat di negrikoe, atawa bila akoe soeda poelang, bolehlah kitaorang sama - sama berkerdja dalem pemerentahan negri.”

Seabisnja berkata begitoe, Soen Pin lantas memboeka iapoenja boengkoesan pakean, ambil keloear perabot toelis berikoet kertas selengkepnja dan laloe moelai menoelis. Sekoetika djcega itoe soerat soeda diram-

poengken jang lantas diserahkan pada Bang Koan, slapa trima itoe dan simpen baik dalam boengkoesannja sendiri.

Begitoe, sesoedanja satoe sama laen membri hormat laloe sama berpisaän. Samentara Bang Koan meneroesken perdjalanannja menoe djoe ka Hioe Tjioe, adalah Soen Pin sendiri naek kembali ka goenoeng Hoen Bong San, balik poelang ka goa Tjoei Liam Tong, djoempakän sang goeroe.

„Kaoe toch soeda pergi dari setadian, kenapa mendadak balik kembali?“ menegor Kwi Kok Sian Soe.

„Adapoen Te Tjoe waktoe toeroen goenoeng djoestroe berpapasan dengan satoe prempoean toea jang sedeng menggosok dongkrak besi boeat djadikan djaroem, berserta lagi seorang lelaki jang mematjoel goenoeng boeat temboesin laoetan.“ begitoe saoenja Soen Pin: „Dan ini doea penglihatan, membikin Te Tjoe djadi tersedar dari kegelapan, sembari teringat aken Soe Hoe ampoenja nasehat kemaren malem, jang seselken Te Tjoe masi belon bisa tamatkan pladjaran, soeda lantas hendak tinggal pergi. Ini sebab, laloe berpisaän dengan Bang Koan, dateng kembali kemari boeat memoehoen Soe Hoe ampoenja pimpinan terlebi djaoe.“

„Ja,“ kata Kwi Kok dengan bersenjoem, „itoe prempoean toea dan itoe lelaki besar, kedoeanja adalah panglima melaekat, jang akoe sengadja kirim marika oentoek menjedarken kae dari kegelapan. Akoe ada mempoenjai tiga djilid Thian Sie, delapan djalan Toen Hoat berikoet anem matjem Leng Boen, jang sekean lama ada tersimpen baek sebagai barang moestika paling berharga, sebab tiada sembarangan orang jang boleh diteroenin. Lama djoega akoe soeda pikir hendak kasi toeroen itoe semoea padamoe, tapi sebab ada terdapat Bang Koan seorang jang tiada pantas didjadiken sobat, oleh kerna dia itoe ada satoe manoesia jang bisa me-loepaken boedi, tiada soengkan memblakngin prikebedjikan; lagiinja ada berhati dengki kapada jang pinter dan mengiri aken orang jang ternjata mempoenjai kebisaän lebi tinggi dari dia sendiri. Dari itoe, sampe sekarang akoe belon mae toeroenin padamoe, hanja toenggoe sampe dia mae poelang, akoe sengadja titah melaekat menjedarken pikiranmoe, hingga kae mae balik kombali, baroelah nanti pelahan pelahan serta dengan leloeasa akoe boleh toeroenin itoe semoea padamoe.“

„Astaga!“ kata Soen Pin dengan terpran-

djat, „boekankah Thian Sie doeloean soeda terbakar moesna seanteronja?“

„Tiada!“ saeet Kwi Kok dengan mesem, „jang kebakar itoe, hanja adalah Thian Sie palseo! Memangnja akoe soeda mengetahoei lebi doeloe, Bang Koan mempoenjai niatan djahat, makanja akoe serahkan itoe kitab palseo boeat dibikin roesak olehnja, serta baroe kemoedian dia merasa poeas boeat toeroen goenoeng dan berlaloe dari sini. Tapi sekarang, setelah kae hendak bladjar lebi soenggoe-soenggoe, akoe merasa perloe membri kae soeatoe alias berikoet gelaran dari golongan pertapaan, jaitoe semandjek sekarang, kae memake alias „Sioe Gie“ serta laen gelaran „Pek Leng“.

NONA SONGO



Ini djoega ada seroepa tjerita jang tjoekoep mengharoeken hati. 1 boekoe tamat, harganja tjoema

f 0.30

vrij ongkos, rembours tiada kirim.

Uitgeversmij. „SEMANGAT“

DJOMBANG.

III.

Dengen akalan, Gwi Ong menipoe Phie Kheng
Tjoe. Dengen seroe, Bang Koan berperang
di Ek Liang To.

Tetekala Bang Koan soeda berpisa pada
Soen Pin, laloe meneroesken perdjalanannja
dengen siang berdjalan dan malem mengaso,
sedeng kapan soeda meliwatin sekean hari
atawa dengan slamet sampelah ia di kota
Hioe Tjioe, serta teroes dateng di gedong
Jan San Hoe.

Itoe hari, Soen Tjho kebetoelan lagi be-
rada di roeangan pertengahan besar, menam-
pak iapoenja penggawal pintoe soeda ma-
soek mengadep, sembari merapport katanja :

„Di loear ada kedatangan seorang per-
tapaän jang berpakean djoeba koening, ka-
tanja ada dateng dari goenoeng Hoen Bong
San dengan membawa sepoetjoek soerat dan
minta bertemoe sendiri.”

Soen Tjho poen sigra prenta silahken
masoek, jang tiada lama keliatan itoe Todjin
telah mendatengin, atawa sesoedanja saling
membri hormat, lantas sama berdoedoek se-
begimana lajiknja antara toean roema dengan
tetamoenja, sedeng boedjang di sitoë poen
telah menjoegoeken thee.

„Sianseng datang dari mana?“ menanja Soen Tjho kemoedian.

„Siauw Tit ada orang berasal dari Gwi Kok bernama Bang Koan, alias Hong Boen. Sedari tiga taon berselang ada berdiam di Hoen Bong San menoeentoet ilmoe kebisaän. Waktoe bermoela, di perdjalananan djoestroe berdjoempa dengan Sam Kongtjoe, jang laloe saling mengangkat soedara satoe sama laen dan bersama sama bergoeroe pada Kwi Kok Sian Soe. Di mana, kitaorang selandjoetnja tidoer satoe tempat dan makan satoe medja, sehingga perhoeboengan dan pergaoelan kita berdoea, boleh dibilang ada melebihi dari soedara poetoesan peroet. Oleh kerna terkenang aken roema tangga, laloe terlebi doeloe toeroen goenoeng, sendeng Kongtjoe masi moesti menoenggoe sekean waktoe poela, melaenken sekarang ada titip soerat kemari.“

Dengen pengrasaän amat bersoekatjita, Soen Tjho menerima itoe soerat, sembari prenta orang-orangnja aken lantas menjedta-ken medja perdjamoean, djoega ia panggil keloear Soen Liong dan Soen Houw boeat melajanin Bang Koan doedoek makan - minoem; samentara ia sendiri langsoeng datang ka blakang, djoempaken Jan Tan Kiong Tjoe,

menjeritaken hal kedatengannja Bang Koan, sembari kemoedian memboeka itoe soerat dan bersama-sama membatja, jang ternjata ada berboenji :

„Terkenang perpisaän jang dengen tiada merasa soeda berdjalan tiga taon, selama mana tiada perna berdampingan, hingga itoe kewadjiban dari satoe anak terhadap orang toeanja poen berbareng tiada dapat dipenoeken. Inipoen berarti soeatoe kedosaän, maka djoega kendati badan berada di Hoen Bong San, tapi toeh sang hati ampir tiada satoe hari tiada melajang djaoe ka Jan San Hoe.

Sekarang ini, kebetoelan ada Bang Koan, jang doeloenja perna berpapasan di tenga djalan dengen seroepa maksoed toedjoean, maka soeda saling mengangkat soedara, sama menoentoet ilmoe kebisaän di tempatnja Koei Kok Sian Soe.

Bang Hian Te ternjata lebi berotak terang, mempoenjai ketjakepan dalem soeal politiek negri, serta kepandean mengatoer pimpinan atas pasoeakan bala tentara. Dari itoe, moehoenlah Taj

Djin soeka menahan padanja di dalem gedong, serta kemoedian madjoeken voorstel ka hadepan sribaginda, agar soepaja dia bisa diperkerdjaken memangkoe salah satoe djabatan penting.

Samentara Pin sendiri lantaran pladjaran jang ditoentoet belon tjoekoep mateng, merasa maloe lantaspoe-lang, terpaksa kerasin hati berdiam poela boeat sedikit waktoe di atas goenoeng, tapi pertjaja toch moesti ada itoe hari di mana Pin dapet berkerdja sama-sama dengan Koan oentoek keperluanannja negri.

Achirnja, dengan sanget mengharep Hoe Boe Taj Djin biarlah tiada boeat pikiran terlaloe-laloe atas dirinja Pin, jang memangnja tiada koerang soeatoe apa dan biarlah dengan ini sepoetjoek soerat agaknja dapet membri pengiboran djoega hendaknja.

Sodja-kwi dari

Poet Hauw Lam, „Pin.”

Setelah membatja abis soerat terseboet dan mengetahoei sang poetra tiada aken bisa lekas balik poelang, Soen Tjho dan Jan Tan Kiong Tjoe berbalik merasa koerang

enak di hati. Samentara itoe, boedjangnja telah dateng mengasi taoe, bahoea di loear soeda sedia rampoeng medja perdjamoean.

Soen Tjho poen lantas dateng keloear dan silahken Bang Koan doedoek berdjamoean, sedeng apabila soeda minoem sampe bebrapa kali djalan, Soen Tjho kedengeran ada membilang :

„Ja, Sianseng, dalem soerat anakkoek ada menjeboetken, soepaja akoe madjoeken voorstel ka hadapan baginda aken bisa serahken pada Sianseng salah satoe djabatan dalem negri, tetapi belon taoe entah begimana kaoepoenja pikiran ?”

Dengen selakoe hormat, Bang Koan mendjoeraken badannja sembari menjataken iapoenja kesetoedjoean atas voorstel tersebut.

Orang makan dan minoem sampe hari moelai fadjar, baroelah itoe perdjamoean ditoeptoep.

Soen Tjho titah iapoenja boedjang - boedjang menjapoe bersi kamar toelis oentoek tempat menginepnja itoe orang moeda.

Besok paginja, koetika di kraton diadaken persidangan, di mana Jan Ong telah berdoedoek atas singgasana dengan dihadepin oleh sekalian mantri - mantrinja, keliatanlah

Soen Tjho telah madjoe mengadep, seraja merapportken oedjarnja :

„Sin poenja anak, Soen Pin, ada mempoenjai seorang soedara angkat bernama Bang Koan, berasal dari negri Gwi Kok, sama-sama bladjar ilmoe di goenoeng Hoen Bong San, kapada Kwi Kok Sian Soe. Bang Koan jang soeda tamatken pladjarannja brangkat poelang lebi doeloe dengan sekalian membekel soerät dari Soen Pin, jang boenjinja selaen dari oeroesan dirinja, djoega sanget memoedji atas ketjakepannja dan kepandeannja itoe orang moeda dalem soeal politiek negri, maoepoen oeroesan mendjalanken balatentara, maka dia voorstel bener-bener soepaja itoe orang bisa terpake di sini oentoek kemadjoean dan kebaekan keradjaän. Demikian tersilah atas kepoetoesan Ngo Ong.“

„Dan,“ menanja Jan Ong seabis mendinger itoe penoetoeran, „di mana sekarang itoe anak moeda?“

„Dia lagi menoenggoe titah di loear pintoe Tiauw Boen,“ oedjarnja poela Soen Tjho.

Jan Ong poen lantas mengeloearken titah boeat silahken Bang Koan masoek mengadep.

Koetika itoe anak moeda soeda berada di kraton atawa setelah mendjalanken dengan

betoel oepatjara berdjoempa, Jan Ong laloe oelangken menanja lebi teliti :

„Tjong Soe ada berasal orang dari tempat mana ?”

„Sin berasal dari Gwi Kok, perna bladjar pada Kwi Kok di Hoen Bong San, memahamken berbagi-bagi politiek negri serta taktiek peprangan,” demikian oedjarnja Bang Koan, „mendenger kabar jang Ngo Ong lagi berjakin mentjari orang-orang pande serta pendekar-pendekar jang bidjaksana, maka sengadja dateng kemari dengan pengharepan bisa ketrimaän.”

Dalem hati baginda djadi merasa koerang seneng apabila soeda mendenger itoe penjaoetan, diam-diam berpikir seorang diri, bahoea ini orang jang berkepala bentoek setan, bermata kaja oeler, ternjata ada membawa sifat-sifat dari manoesia jang trasoengkan meloepaken boedi serta memblakangin kebedjikan. Soeda terang kedadengannja kemari ada dari pengoendjoekannja Soen Pin, tapi sekarang di hadapan baginda, sama sekali ia tiada perna seboetken namanja Soen Pin, malah berbalik soeda menerangkan begitoe pasti, bahoea iapoenja dateng seakenaken menoeroet pengandjoeran hati sendiri.

„Ach,” begitoeulah achirnja Jan Ong me-

ngambil poetoesan. „soeda keliatan mata jang dia ini boekan ada satoe orang baek, seande kedjadian memake djoega padanja, pastilah di hari blakang dia bakal bisa membikin kaloet oeroesan negri, dari itoe baekan siang-siang lantas soeroe menjingkir sadja.”

Begitoe menetepken ini pikiran, Jan Ong sigra djoega membilang pada Bang Koan :

„Aken tetapi, soenggoe menjesel, Ko di sini melaenken bisa pake orang-orang jang berasal dari negri sendiri, tiada perna menerima orang-orang pande dari laen negri.”

Berbareng itoe, baginda poen lantas membri prenta pada Soen Tjho boeat selekasnja atoer soepaja Bang Koan lantas meninggalkan ini kota, serta tiada diidzinken boleh berdiam dalem tana daerah dari negri Jan Kok biarpoen boeat sebentar.

Sesoeda menampak ini matjem perlakoean jang traenak, dengen roepa lesoe Bang Koan kepaksa mengikoet Soen Tjho bersama sama balik poelang ka Jan San Hoe; di mana, zonder berajalan poela sigra djoega ia bebena boengkoesan pakeannja, langsoeng berpamitan keloear kota dan meneroesken perdjalanannja.

Berdjalan kira - kira bilang blas paal, ia sampe di bawahnja seboeah poehoen besar

di tepi djalanan dan sebab teringet aken itoe perboeatan jang meloekai pengrasaän dari Jan Ong, laloe ia mengasi keloear seboeah piso ketjil dari dalem kantong, lebi doeloe kerik pergi sebagian koelit poehoen, baroe kemoedian membikin oekiran atas mana dengan delapan pata sairan, jang berboenji :

„Hoen Bong Tjan Kong Tjian Tjhek Eoen,
Jan San Tjhit Kok Bang Eng Beng;
Khian Koen Joe To Ho Boe To ?
Djit Gwat Soei Beng Joe Wie Beng.

Po Kiam Tjha Taij Seng To Tjhan,
Tjeng Kie Tian Tjoe Kwi Sin Keng,
It Tiauw Lok Tjaij Bang Koan Sioe.
Jan Kok Djin Bin Sauw Tjhauw Peng.“

Samentara arti dan maksoednja bisa dimelajoeken kira-kira :

„Di Hoen Bong perna bladjar ilmoe serta taktiek peprangan, Toedjoe negri di Jan San mengharepin nama berbajangan; Doenia jang adil di manakah keadilannja gerangan? Matahari-remboelan kendati terang, belonlah membri penerangan.

Sang pedang sedari siang telah berkrededep-
krededan,
Di mana bendera perang berkiber, setan-
iblis glagapan,
Satoe kali terdjato di dalem tangannja Bang
Koan,
Rajat dan pendoedoek Jan Kok tersapoe
abis - abisan."

Abis mengoekir sairan itoe, Bang Koan
sibra melandjoetken poela perdjalanannja,
jang apabila telah berlaloe sekean hari, sam-
pelah ia dalem bilangan daerah Tje Kok.

Waktoe mana, radja dari negri terseboet,
Tje Wie Ong, djoestroe ada titah iapoenja
ferdana mantri, Thaij Soe, Kie Kie, dengan
bertempat di lapangan Kauw Thio mengoe-
roes perkerdjaän menerima orang-orang pan-
de atawa mentjari pendekar - pendekar jang
bidjaksana.

Mendenger ini warta, tentoe sadja Bang
Koan djadi merasa amat girang, boeroe-
boeroe ia lantas menoedjoe ka itoe lapangan,
jang disamboet dengan sepantesnja oleh
penggawal pintoe sembari masoek merap-
portken pada Kie Kie, siapa poen sibra
membri titah aken silahken orang boleh ma-
soek bertemoe.

Bang Koan berdjalan teroes sampe di depan ranggon Jan Boe Taij dan mengadep pada itoe ferdana mantri, jang lantas menanjaken orang ampoenja nama serta asal-oesoel?

„Hamba ada orang berasal dari negri Gwi, bernama Bang Koan. Perna menoentoet ilmoe di goenoeng Hoen Bong San kapada Kwi Kok Sian Soe, paham taktiek perang serta mengarti mengatoer barisan. Dari itoe, soeda braniken hati sengadja dateng kemari, moehoenlah bisa ditrima.“

Kie Kie mengawasin dengan tadjem pada Bang Koan dari atas kepala sampe ka bawah kaki, maka ia dapetken itoe orang ada beroman tiada mengasih; diam - diam ia djadi berpikir dalem hatinja, bahoea ini orang jang beroman serta bersifat djahat, mengoendjoekin teges hati dari kedornaän serta orang jang tiada berboedi, soenggoe tiada lajik boeat moesti menahan padanja.

Begitoelah dengan sedikit oetjapan dan alesan-alesan manis, Kie Kie telah menolak orang poenja diri serta menjoeroe pergi djoega Bang Koan itoe.

Koetika Bang Koan soeda berdjalan ke-loear dari lapangan terseboet, dengan sanger mendongkolnja ia laloe membikin ri-

boet dengan soeara seroean keras, katanja :

„Ach, soenggoe ketjiwa satoe gladak moesti memangkoe djabatan Thaij Soe, sendirinja tiada bisa menghargain orang pande, tiada menaro perindahan pada pendekar-pendekar. Baeklah, akoe toch boleh masoek mengadep sendiri ka hadepan baginda, sendenja akoe sampe bisa terpake, pelahan-pelahan akoe nanti boleh kasi hadjaran pada si gladak, soepaja dia bisa taoe rasa.”

Sambil oetjapken ini perkataan, ia teroes dateng ka pintoe See Hoa Boen. Di mana dengan perantaraän pembesar Oei Boen Khoa jang masoek merapportken, Bang Koan telah diperkenanken mengadep di dalem kraton besar. Di hadepan baginda Tje Wie Ong, siapa poen lantas menerangkan satoe-persatoe tentang iapoenja nama serta asal-oesoel, berikoet djoega maksoed kedatenganja.

„Djikaloe betoel ada berasal dari negri Gwi,” bersabda Tje Wie Ong, „tjoba terangken kae beroema di mana?”

„Jalah di straat Goe Thauw Kaij, Tho Dji Kang,” djawab Bang Koan.

„Hm! Ini gladak soenggoe amat koerang adjar,” membentak baginda, „Goe Thauw Kaij, Tho Dji Kang, itoelah ada seroepa

seboetan jang melanggar Kho poenja nama ketjil! Tjara begimana orang brani berlakoe begitoe lantjang, serta menjeboetken dengan sekenanja sadja?"

Berbareng baginda laloe membri titah pada iapoenja hoeloebalang soepaja lantasi mengiket ini orang dan seret keloe ar kraton boeat didjatoken hoekoeman panggah batang leher. Aken tetapi, sebelonnja kedjadian begitoe, dari antara derekan mantri-mantri besar, kelihatan madjoe keloe ar seorang berpangkat Siang Taij Hoe bernama Pok Siang, jang merapport katanja :

„Kaloe sadja sampe kedjadian Ngo Ong boenoe mati pada Bang Koan, itoelah berarti negri kita sengadja menoetoep boentoe djalanan boeat menerima orang-orang pinter."

„Tjara begimana Keng hendak maksoedken sama itoe perbilangan „menoetoep boentoe djalanan boeat orang pinter"? Tjobalah terangken sedjelasnja," menanja poela Tjoe Wie Ong.

„Bang Koan soeda sengadja melanggar nama ketjil Ngo Ong, seharoesnja memang wadjab menerima hoekoeman mati," oedjarnja Pok Siang lebi djaoe, „jang mengetahoei betoel doedoeknja perkara, tenoese sekali tiada aken moentjoelken peroendingan soe-

atoe apa. Tetapi sebaliknja jang tiada mengetahoei, pasti aken mempersalahkan Ngo Ong tiada sedikit poen ada menaro perindahan bagi orang pinter, oleh kerna menoe-roet anggepannja, orang jang baroe sadja dateng minta perkerdjaän, boekaanja tiada terpake, malah berbalik sekoetika itoe djoega telah dihoekoem mati. Dengan begini, apatah tiada boleh dikoeatirken jang selandjoetnja, sekalipoen ada djoega pendeker - pendekar jang berniat hendak berkerdja oentoek negri, aken tiada brani dateng mengoendjoe-ningin negri Tje."

Tje Wie Ong jang merasa peroendingan itoe ada betoel sekali, achirnja lantas mem-bri kebebasan pada Bang Koan dengan tjoe-ma dioesir keloear dari pintoe kraton; siapa dengan pengrasaän masgoel dan mendong-kol boekan alang-kepalang meninggalkan itoe tempat dan berdjalan pergi dalem keadaan mirip orang ilang ingetan. Aken tetapi, se-lagi ia berdjalan sampe di deket djembatan Sin Liang Kio, ia menampak di atas djem-batan sekean banjak bendera-bendera lagi berkiber-kiberan tjampoer-baoer satoe sama laen, sedeng soeara tamboer dan gembreng kedengeran rioeh sekali, dipaloe tiada brenti-brentinja. Berbareng satoe pasoeakan orang

dan koeda keliatan mendatengin dengan keadaan mentereng amat.

Bang Koan boeroe-boeroe menghindarkan diri serta mengoempet di bawah djembatan, dari mana ia toedjoeken matanja oentoek memandeng dengan teliti. Kenjataan jang mendatengin itoe, ialah boekan laen dari Gwi Wie Ong jang berdoedoek dalem kendaraan kebesarannja.

Apa sebab Gwi Wie Ong sendiri sampe dateng di negri Tje, inilah djoega tentoe kebanjakan pembatja kepingin mengetahoei, maka biarlah di sini kita ambil sedikit kesempatan boeat menerangkan.

Kiranja sekalian radja-radja moeda ada terdapat soeatoe ketetapan, ialah saben tiga taon satoe kali, marika wadjib dateng di keradjaan oentoek mendjoempa baginda keizer Tjloe Ong. Dan itoe taon adalah djoestroe pada waktoenja pertemoean terseboet, maka pada perdjalanannja, Gwi Ong sengadja mampir kemari oentoek mengadjak Tje Ong berangkat bersama-sama ka kota radja.

Waktoe Gwi Ong ampoenja kendaraan sampe di atas djembatan, sang koeda agaknya mendjadi binal dan tiada maoe berdjalan terces, tinggal mandek begitoe roepa di be-toelan djembatan.

„Koeda tiada maoe berdjalan teroes, apakah sebabnja ?” bersabda Gwi Ong.

Itoe tempo, mantri-mantri jang berada paling deket sebagai pelindoeng dari baginda, di seblah kiri adalah Tji Kak, sedeng di kanan adalah The An Peng, kedoeanja berbareng soeda madjoe ka depan, seraja oedjarnja :

„Inilah tentoe soeda pasti di bawah djembatan ada terdapat seroepa barang loear biasa.”

Gwi Ong poen lantas menitah iapoenja soldadoe-soldadoe lantas pergi lakoe ken pengoesoetan di bawah djembatan, jang bener djoega tiada lama kemoedian orang soeda tangkep Bang Koan, serta bawa mengadep di hadapan kendaraän agoeng.

„Ha, ini orang pasti ada satoe pendjahat jang lagi mengandoeng niatan kedji,” bersabda Gwi Ong sesoedanja mengawasin sebentar pada sang tawanan.

„Tida !” oedjarnja Bang Koan, „Sin boekan seorang pendjahat, hanja adalah pendoedoek baik-baik dari bilangan Ek Liang bernama Bang Koan dan perna bladjar ilmoe kebisaän pada orang pertapaän Kwi Kok Sian Soe di goenoeng Hoen Bong San, dengan telah pahamken sampe baik berbagi-

bagi kitab Peng Sie serta roepa-roepa ilmoe peprangan. Sekarang ini djoestroe hendak balik poelang ka negri sendiri oentoek mengadep sribaginda, tiada njana bisa berdjoempa di sini, moehoenlah soedi dibri keampoenan."

„Katanja hendak mengadep Kho," bersabda lagi Gwi Ong, „tapi mengapa berbalik tinggal mengoempet di bawah djembatan ini?"

„Oleh kerna masi berada dalem perdjaulanan, laginja ada membekel boengkoesan pakean," saet Bang Koan, „makanja tiada brani madjoe mengadep, ketjoeali menjingkir sadja boeat samentara."

Samentara The An Peng jang memangnja perna kenalin Bang Koan, sigra madjoe merapport katanja :

„Tiada kliroe! Sin kenal baek ini orang, jalah ada anaknja Bang Heng, jang memboeka bengkel tjelepan di straat Goe Thauw Kaij, Tho Dji Kang. Tiga taon doeloe waktue moesim Tang, marika perna memboeang sembarangan kotoran dari aer tjelepan, hingga membikin straat djadi litjin dan kaki koeda gampang terpleset, lantaran apa menjebabken Sin ampir sadja djato terbanting dari atas koeda, laloe menegor serta kasi

sedikit rangketan enteng pada ajahnja sebagai peringetan boeat diapoenja kesembroonan. Boleh djadi Bang Koan mendendem sakit hati, maka sekarang setelah dia poelang dari tamatkan ilmoe kebisaän, lebi doeloe dia tentoe dateng melamar perkerdjaän pada laen negri, setelah tiada ketrimaän, baroelah dia balik ka negri sendiri. Apalagi Hoen Bong San toch boekan ini djoeroesan, inilah soeatoe boekti terlebi terang jang dia memangnja ada mengandoeng niatan tiada baik, hareplah Ngo Ong soeka pertimbangken dengan betoel."

Gwi Ong laloe mengeloearken titah boeat menggiring sadja Bang Koan poelang ka negri sendiri serta masoekin dengan baik dalem pendjara, soepaja kapan soeda balik poelang dari kota radja, bolehlah dilakoeken pemeriksaän terlebi djaoe.

Dimikianlah Bang Koan dengan teriring oleh satoe pasoeakan ketjil balatantara telah dibawa poelang ka negri Gwi Kok, samentara Gwi Ong melandjoetken perdjalanannja madjoe masoek ka dalem kota Lin Koe Shia, serta mengambil pengasoan di pasanggrahan negri; Kim Teng Koan Ek.

Sebentar kemoedian, Tje Ong sendiri soeda dateng ka itoe pasanggrahan boeat ber-

temoean. Di mana, tentoe sadja telah diadaken perdjamoean besar boeat kehormatannya radja dari negri Gwi.

Di sitoe djoega, telah diadaken penetepan aken besok hari, bersama-sama brangkat masoek ka keradjaän Tjioe.

Orang makan-minoem sampe poeas baroe boebaran, dengan Tje Ong balik poelang ka astananja.

Besok harinja, ini kedoea radja dengan masing - masing mengendrai kendaraännja, sigra brangkat djalan dengan berendengan me-noedjoe ka kota radja.

Dengen ringkes kita boleh toetoerken sadja, bahoea tiada brapa hari kemoedian, itoe oeroesan mengadep baginda keizer dengan slamet telah berachir dan kedoea radja moeda terseboet bisa balik kombali ka negrinja. Aken tetapi; sesampe di Lin Koe Shia, Tje Ong soeda mengadaken poela soeatoe perdjamoean di dalem taman Ban Hoa Wan, sebagai tanda kehormatan boeat berpisaän.

Itoe waktoe, djoestroe djato di moesim Tjhoen, hawa bagoes, oedara bersi dan kembang-kembang rata megar, soenggoe mengasi pemandangan jang amat permei.

Kedoea radja itoe, lebi doeloe bikin sedikit pelantjongan di sekiternja taman, baroe

kemoedian doedoek mengadepin medja per-djamoean, atawa baroe sebentar berdoedoek, sekoenjoeng-koenjoeng dateng menioep se-goeloeng angin santer, jang mengeboel naek sekean tana dan pasir, hingga membikin di hadapan medjanja Tje Ong tertampak ada bertoempoekan tana dan pasir sampe sekira setenga duim tebelnja; tetapi anehnja, di hadapan medja dari Gwi Ong, tiada keliatan menempel sedikit tana maeepoen deboe.

„Eh,“ bersabda Tje Ong dengan roepa heran, „sesoenggoenja inilah boleh dibilang soeatoe kedjadian amat langka! Liat di depan medjanja Kho bertoempoekan pasir dan deboe sampe begitoe banjak, sedeng sebaliknya di medja Koen tiada terdapat barang setetes. Begimanakah bisa terdjadi begitoe?”

„Itoelah tiada heran,“ saet Gwi Ong, „hanja lantaran di badan Kho ada lagi make Phie Kheng Tjoe (moetiara pengoesir deboe), maka djoega pasir dan tana tiada brani dateng mendeketin.

„Astaga!” berkata lagi Tje Ong, „seemoer idoep Kho belon perna menampak matjemnja Phie Kheng Tjoe, soeda tentoe itoe ada soeatoe moestika jang berharga besar sekali. Djika tiada berkeberatan, Kho ingin sekali bisa meliat sebentar.”

Dengen tiada banjak bitjara lagi, Gwi Ong sigra kasi keloe ar itoe moetiara dari kantongnja, sedeng iapoenja pengiring lantas meletakin itoe moestika di dalem seboeah nenampan mas dan laloe mempersembahkan ka hadepannja Tje Ong, siapa poen menjamboet bersama nenampannja, tapi itoe moetiara tinggal berpoeter-poeteran teroes dengan mengoelilingin sang nenampan zonder brentinja.

„Och, moestika !” kata Tje Ong dengan bersenjoem, „tjobalah brenti sebentar, soepaja Kho bisa meliat betoel.”

„Ja,” kata Gwi Ong jang djoega dengan meseman, „inilah djoega tiada laen daripada dia ingin lebi doeloe mendapat soembangan bagi hadiaän dari permoelaän bertemoe moeka.”

„Baeklah, Phie Kheng Tjoe, brenti sebentar,” sabda lagi Tje Ong, „Kho nanti membri hadia padamoe dengan seratoes Tjhie oewang perak, berikoet sepøeloe goeloeng soetra mera.”

Berbareng dengan adanja ini oetjapan, sang moetiara di dalem nenampan kedengeran bersoeara njaring satoe kali dan lantas tiada bergerak poela.

„Ha !” mengalem Tje Ong dengan sanget

bernapsoe, „sesoenggoenja inilah ada semajjem Popwe jang paling moedjidjad, djarang bisa didapetken kadoeanja poela di doenia ini!”

„Djikaloe boleh,” ia landjoetken membilang pada Gwi Ong, „Kho harep aken bisa menoekarin sadja ini moetiara dengan doea kota Lian Shia. Tetapi belon taoe begimana Koen poenja pendapatetan?”

Gwi Ong keroetken dj'atnja dan tinggal terpekoer sedjoeroes lamanja, aken sesaät poela lekas djoega ia bisa dapetken seroepa akalan dan laloe membilang :

„Ini moetiara sebenernja ada terpetja mendjadi doea, antara lelaki dan prempoean; masi ada satoenja jang tersimpen di dalem peti pakean jang Kho bawa. Djikaloe sebelonnja adaken sedikit kias-kiasan, lantas ini moetiara moesti dipisaken djaoe satoe sama laen, pastilah salah satoe aken kedjadian garing dan mati betoel-betoel, adaken meroepaken seperti batoe jang tiada berharga. Maka itoe ada perloe sekali, aken Kho lebi doeloe bawa poelang, samentara Koen di sini boleh kramas dan soetjiken diri sampe tiga hari bertoeroet-toeroet, sedeng pada hari kaämpatnja pasti Kho soeda mengantarin kemari itoe moetiara.”

„Tje Ong pertjaja sadja ini omongan dan lantas titah sang pengiring boleh bawa kembali itoe moetiara serta trimaken poela pada Gwi Ong jang laloe menjimpen baek dalem kantong badjoenja.

Sampe pada waktoe perdjamoean soeda ditoetoep atawa Gwi Ong telah balik kembali di Kim Teng Koan Ek, lantas sadja ia panggil mengadep The An Peng, Tjoe Haij, Tji Kak, Houw Eng dan laen-laennja panglima lagi boeat sama-sama dateng berhimpoen.

„Ja,“ demikian sabdanja apabila sekalian mantri-mantri soeda rata berkoempoel. „tadi Kho bersama Tje Ong ada doedoek berdjamoean di Ban Hoa Wan, tiba-tiba terbit angin santer jang menioep pasir dan deboe djadi berhamboeran kian-kemari, maka Kho jang mempoenjai Phie Kheng Tjoe di badan, soeda pasti tiada aken ke lapetan barang setitik deboe jang dateng menempel dan inilah menerbitken Tje Ong ampoenja keheranan sembari adaken pertanjaän. Sewaktoe koerang pikir, Kho telah bitjara teroes-terang prihal Phie Kheng Tjoe, menjebabken dia timboel keinginan boeat minta liat, tapi satoe kali soeda meliat, lantas dia ingin menoekarin sadja dengan diapoenja doea kota Lian Shia. Samentara Kho pikir, ini

moetiara adalah sematjem moestika jang harganja berbandingan dengan seopamanja satoe negri; dari itoe, maskipoen di moeloet Kho njataken soeka trima permintaännja, tetapi di hati sebenernja masi tiada maoe melepaskan menta-menta ini moetiara; seekoer djoega Kho tiada sampe kepoatoesan akal boeat tipoe kombali ini moestika. Maskipoen begitoe, seandjenja Tje Ong keras djoega hendak membikin penoekaran, begimanatah baeknja nanti?"

„Sin denger," oedjarnja The An Peng, „rajat itoe adalah mendjadi poko dari se-soeatoe negri. Bila poko tegoe, negri poen pasti sentosa. Phie Kheng Tjoe kendati ada meroepaken soeatoe moestika jang teramat moedjidjat, tapi toch belon berarti sebagai barang paling berharga oentoe negri. Sekarang ini, sesoedanja Tje Ong dengan ridlah sendiri hendak menoekar sama diapoenja doea kota, itoelah berarti soeatoe keberkahan bagi negri, oleh kerna dengan pertambahan loeasnja tana, rajat poen bakal bertamba semingkin besar. Apapoela Ngo Ong sendiri soeda mengasi perdjandjian dengan berdepan padanja, begimana djikaloe lantas moengkir djandji, apakah tiada nanti berarti mengilangken kepertjajaan? Samen-

tara Tje Ong jang tiada mendapat kepe-
asan hati, tiada bisa disangkal jang dia nanti
menggerakkan angkatan perang boeat melang-
gar tana daerah Gwi oentoeck menghimpas-
ken panasarannja. Maka menoeroet Sin poe-
nja penglihatan, ada paling slamet lantas atoer
sadja penoekaran moetiara dengan diapoe-
nja Lian Shia, jang dengan begitoe, boekan
sadja bisa meloepoetken negri dari sesoea-
toe mara-bahaya, tapi djoega bagi laen-laen
negri tetangga jang mendenger ini hal nis-
tjaja aken mengindahken Ngo Ong ampoe-
nja kebidjaksanaän, sebagai satoe djoen-
djoengan jang boediman, manda melepaskan
soeatoe barang moestika besar dengan lebi
menghargaken perloeasan tana oentoeck ke-
perloeannja rajat. Och, Ngo Ong, inilah
sesoenggoenja ada soeatoe pergerakan moe-
lia jang tjoekoep menarik perhatiannja se-
loeroeh djagat, biarlah tiada diliwatken be-
gitoe sadja !”

„Ach !” menjangkal Gwi Ong, „Keng ini
rospanja tjoema menarik satoe fihak dengan
tiada berpaling laen fihak ! Kita sekarang
berada di djemannya doenia dipengaroehi
meloeloe oleh kekoeatan sendjata. Siapa
sadja lebi mampoe siapken banjak tentara
atawa tjakep mengepalaken pasoeakan perang,

dialah nanti jang paling gampang perolehken tana seloeasnja jang dia maoeken. Samentara halnja ini moetiara jang didapetken dari bilangan Sam Han, sesoenggoenja ada meroepaken soeatoe moestika jang tiada bisa ditaksir brapa besar harganja. Dan lagi, Kho denger bahoea sesoeatoe Koen Tjoe jang beribadat, tiada nanti maoe mereboet laen orang ampoenja barang kesoekaän. Samentara Tje Ong baroe sadja satoe kali menampak itoe moetiara, lantas hendak milikin mendjadi kepoenjaännja, itoelah mengoendjoekin diapoenja keserakahan serta kekoe-rangan adat, maka apa salahnja bila kita djoega boleh mengilangkan kepertjajaän terhadap dia."

Samentara Tjoe Haij jang setelah menda-pet kenjataän sang radja soeda mengambil ketetapan hati begitoe keras, djadi berbalik koeatir bila berdiam lebi lamaän di tana Tje; bisa mendatengken bintjana mendadak jang tiada terdoega, maka ia laloe membilangkatanja :

„Aken tetapi, begimana djoega, menoe-roet Sin poenja penglihatan jang tjoepet, ada lebi baik malem-malem ini djoega kita lantas balik poelang ka negri sendiri, aken kemoedian adaken permoe fakatan lebi djaoe

dengan leloeasa."

"Ja, Keng poenja kekoeatiran memang djoega ada pada tempatnja," bersabda Gwi Ong jang sembari dengan resia mengeloe- arken titah aken semoea orang lantas ber- siap aken berangkat djalan, dengan The An Peng, Tjoe Haij dan Tji Kak haroes me- ngiring di kanan - kirinja baginda selakoe pelindoeng keslametan, sedeng Houw Eng dengan mengepalaken balatentara mengam- bil tempat sebagai pasoeakan blakang.

Kira-kira ampir deket djam doea malem, sigra djoega ini pasoeakan dengan diam-diam, zonder boenjiken tamboer, tapi menggoe- loeng bendera, boeroe - boeroe mengambil djalan balik poelang ka negrinja.

Besok paginja, koetika Tje Ong berdoe- doek di singgasana, lantas ada orang jang masoek merapportken tentang Gwi Ong ber- sama antero pengikoet-pengikoetnja, malem- malem djoega telah berangkat poelang ka negrinja.

Mendenger ini rapportan, Tje Ong djadi berpikir dalem hatinja, bahoea kaloe sadja Gwi Ong soeda mengambil ini sikep, brang- kat poelang zonder berpamitan, soeda ten- toe ada tersebut tiada soedi menoekar moe- tiaranja.

Semingkin berpikir aken ini hal, semingkin-mingkin bergolak iapoenja kemorkahan dan achirnja sekoetika itoe djoega, ia lantas keloearken firman menitah Lo Ong, Tian Kie, menggerakkan pasoeakan penghoekoem, dengan toedoehan bahoea Gwi Ong, menerima perdjamoean zonder njataken hati bertrima kasi, poelang ka negri dengan tiada berpamitan, serta dengan membohong menipoe kembali Phie Kheng Tjoe; maka dengan adanja ini tiga matjem kedosaän, njata sekali ia soeda brani menghina dan mempermaenken soeatoe radja dari keradjaän besar. Dari itoe patoet dihoekoem dengan djalan kekerasan.

„Kaoe sekalian jang brangkat madjoe ka sana,“ demikian boenjinja itoe firman lebi djaoe, „moesti terlebi doeloe membri antjeman, soepaja dia maoe serahkan itoe moetiara, baroe segala perkara bisa diberesken setjara dame; sebaliknja bila dia masi membangkang teroes - teroesan, boleh lantas menggoenaken kekoeatannja sendjata, menawan idoep - idoepan kaloe bisa seantero mantri berikoet radja dari negri Gwi, bawa dateng di hadapan Kho, sekalian doedoekin djoega seloeroeh tana daerahnja. Dengan begitoe, baroe kemoedian Kho poenja hati

bisa perolehken kepoeasan."

Apabila soeda menerima itoe firman, dengen tiada berajalan lagi, Tian Kie poen sigra mengepalaken pasoeakan besar brangkat madjoe ka djoeroesan negri Gwi. Samentara Gwi Ong begitoe mendapat trima ini rapportan, lekas djoega menitah Tji Kak dan Houw Eng sigra membawa pasoeakan boeat melawan perang.

Waktoe balatentara dari kedoea fihak soeda saling berhadapan, keliatan Tian Kie lebi doeloe telah madjoe ka depan sembari membilang katanja :

„Hei, panglima-panglima berikoet radja dari Gwi Kok, adakah soeda mengetahoei aken dosanja ?”

„Radja dan panglima dari Gwi Kok ada poenja kedosaän apakah ?” bales menanja Tji Kak.

„Radjamoe jang dihatoerken perdjamoean, menerima zonder pengoetjapan trima kasi, balik poelang ka negri dengen tiada berpamitan, bitjara bohong boeat menipoe poelang Phie Kheng Tjoe, dengen tiada soengkan mengilangkan kepertjajaän, inilah sesoenggoenja haroes dibilang ada tiga matjem kedosaän jang boekan ketjil, tjara begimana kaeorang masi maoe belaga tiada mengarti

aken kedosaän sendiri? Aken tetapi, kaloe sadja kaeorang selekasnja maoe persembahkan dengan baik itoe Phie Kheng Tjoe, semoea perkara mendjadi abis sampe di sini; sebaliknja bila kaeorang tjoba bantahan, nistjajalah kaeoe sekalian bersama radjamoe sekoetika djoega anteronja bakal mampoes djadi setan tiada berkepala!"

Mendenger ini perbilangan, Tji Kak dan Houw Eng kedoeanja djadi sanget morka, langsoeng pada angkat goloknja masing-masing menjerang pada Tian Kie, siapa poen dengan tjepet maenken toembaknja boeat menangkis, sehingga kedjadianlah soeatoe peperangan heibat di sitoe. Tetapi koetika berdjalan kira-kira tigapoeloe djoeroes lebi, Tji Kak dan Houw Eng tertampak soeda lari dengan kekalahan dan teroes moendoer masoek ka dalem kota.

Samentara Tian Kie goenaken itoe kesempetan, madjoeken pasoekannja mengamoek dan melabrak dengan seroe pasoekannja moesoe, jang tentoe sadja mengalami bintjana heibat dan keroesakan besar.

Sebentar kemoedian, kapan soeda poeas dengan marikapoenja tjara pembasmian, baroelah Tian Kie tarik moendoer iapoenja balatentara dan poelang ka pasanggrahan

sendiri.

Koetika mana, Tji Kak dan Houw Eng jang sesoedanja alamin kekalahan dan lari masoek ka dalem kota Ek Liang, mengadep Gwi Ong menoetoerken halnja ketanggoean serta kegagahannja tentara dan panglima fihak Tje, sampe marika berdoea moesti menampak kekalahan besar dengan seantero pasoeakan boleh dibilang termoesna sama sekali, zonder ketinggalan jang oetoeh.

Mendenger ini rapportan, Gwi Ong mendjadi amat terkedjoet, sedeng sorot dari kedoeakaän keliatan berbajang begitoe roepa pada roman moekanja.

„Aken tetapi, Ngo Ong,” merapport The An Peng, „djanganlah terlaloe berdoeka, Sin harep bisa mengepalaken 50.000 djiwa balatentara, boeat lakoean pertempoeran mati-matian dengan Tian Kie dan menentoeken kala-menangnja antara kedoea fihak.”

Gwi Ong poen tiada menghalangin orang poenja kehendakan, samentara The An Peng dengan sigra laloe salin pakean perangnja, langsoeng menoenggang koeda dengan toembak di tangan, membawa pasoeekannja kaloear kota dan madjoe teroes ka medan perang, seraja berkaok dengan soeara keras, katanja :

„Mana dia itoe si Tian Kie? Hajo lekas madjoe kemari oentoeck menerima mati!”

Waktoe Tian Kie mendengar itoe soeara kaokan, lantas sadja ia hendak keloear pasanggrahan boeat melawan perang; tetapi di sitoe, lantas ada Sie Boen Liong bersama Sie Boen Houw, berdoea panglima pembantoenja, jang keboeroe menjega sembari membilang :

„Soeda bisa ditaksir bahoea Gwi Kok itoe toch tiada lebi ada pasoeekan terdiri dari kaoem jang tiada betjoes berperang, perloe apa moesti menjapeken Tjoe Tjiang sendiri boeat madjoe perang, hanja tjoe-koep bila kita berdoea soedara sadja jang lantas madjoe menangkep idoep-idoepan kapada panglima moesoe jang dateng ini.”

Tian Kie poen menoeroet sadja, begitoe-lah ia lantas prenta itoe kedoea Sian Hong dari persoedaraän Sie, boleh sigra mengepalaken pasoeekan madjoe ka medan perang. Dan apabila pasoeekan dari kedoea fihak soeda saling berhadepan, Boen Liong dan Boen Houw bisa mengenalin pada The An Peng, maka djoega marika laloe membentak katanja :

„Ha, The An Peng! Kaoepoenja radja apa sebab begitoe bantahan, tiada maoe lan-

tas menjerahken Phie Kheng Tjoe kemari; sebenernja maoe toenggoe sampe kapan lagi?"

„Soeda, toetoe batjotmoe! Persetan pada ini sekalian omongan jang tiada ada goenanja!" Demikian bales membentak An Peng: „Paling perloe sekarang, jalah sigra hoendjoekin namamoe?"

„Astaga! Kae masi belon kenal nama kita?" kata lagi kedoea panglima itoe dengan ketawa berkakakan, „ketahoeilah olehmoe, kita berdoea adalah Sian Hong di bawah prentanja Lo Ong, jaitoe Sie Boen Liong dan Sie Boen Houw!"

Setelah mendenger ini nama, dengan tiada bitjara poela, The An Peng sigra madjoeken koedanja seraja menjerang dengan sengit pada kedoea panglima itoe, jang tentoe sadja berbareng lakoeken perlawanan dengan tiada koerang seroenja. Begitoe setelah berperang belon brapa djoeroes, An Peng moelai tiada sanggoep menahan rangsekannja kedoea moesoenj, aken kemoedian dengan menangoeng kekalahan besar ia terpaksa lari masoek ka dalem kota, teroes mengadep Gwi Ong dan membilang katanja:

„Ja, Ngo Ong, sesoenggoenja panglima Tje ada kosen sekali dan soeker ditempoer.

Sin kombali dipoekoel kala oleh marika."

Gwi Ong djadi bertamba-tamba terkedjoet, sembari bersabda :

„Begimana, ach, doea kali berperang, doea kali poela menampak kekalahan. Dan sekarang, begimana kita haroes bertindak boeat bikin moendoer pasoean Tje?"

„Satoe-satoenja daja boeat sekarang ini," oedjarnja An Peng sebagai penjaoetan atas pertanjaan sang radja, „tiada ada laen djalan hanja Ngo Ong selekasnja lantas mengeloearken firman boeat siarken selebaran maoepoen tempel plekat mentjari orang-orang pande dalem negri jang sanggoep bikin moendoer moesoe."

Gwi Ong menoeroet itoe pikiran dan lantas titah pembesar jang berwadjib aken sigra mengatoer dan menjiarken plekat di berbagi-bagi tempat jang terpenting dari seloerceh kota, soepaja diketahoei oleh oemoem. Boenjinja soerat tempelan terseboet, antara laen-laen ada disebcetken, bahoeha siapa-siapa, jang bisa bikin moendoer pasoean negri Tje, nanti aken dihadiain seriboe thael mas koening, berikoet gelaran „Houw" dengen berkoeasa atas soeatoe tana jang mempoenjai pendoedoek poeloeriboe pintoe peroemahan, serta djoega bakal ter-

poengoet sebagai Hoe Ma (mantoe radja) dari ini negri, aken selandjoetnja bersama-sama keradjaän mengitjipin segala kedjajaän dan kemoeliaän dari djeman makmoer.

Sekeanlah adanja boenji plekat jang njata sanget menarik dan mengoentoengken, keroean sadja dalem sekedjapan soeda membikin gemper seloeroeh kota. Begitoalah Bang Koan jang itoe waktoe masi tertahan dalem pendjara negri, djoega telah mendapat denger dari sekean pemitjaraän penggawepenggawe boei jang satoe sama laen riboet menjeritaken halnja pasoeakan Tje dateng melanggar daerah negri Gwi, berserta moentjoel itoe sekean banjak soerat-soerat plekat.

Tersoeroeng oleh napsoe kepingin taoe terlebi djelas, Bang Koan sengadja tanjaken hal itoe pada salah satoe penggawe boei jang mendjaga padanja.

Aken tetapi, bermoela Bang Koan sama sekali tiada mendapat djawaban baik dari penggawe boei terseboet, malah berbalik ia moesti menerima djengekan orang jang membilang :

„Ach, ini manoesia soenggoe tiada taoe oentoeng ! Kematiannja soeda berada di depan mata, masi sadja dia tiada maoe mengarti, malahan ada kesempatan maoe tjari

taoe laen oeroesan jang tiada bersangkoetan."

„Toako!" kata Bang Koan dengan sebra-pa bisa sabarken hatinja, „boekannja zonder sebab akoe kepingin tjampoer taoe ini oeroesan, hanja adalah teresebab menginget jang dirikoe tiga taon lamanja, perna menontoet ilmoe di Hoen Bong San goa Tjoei Liam Tong pada Kwi Kok Sian Soe, sehingga paham betoel dalem berbagi-bagi taktiek peprangan atawa soeal mendjalanken balatentara. Maka selagi negri terantjem bahaja, akoe ingin sekali dapet djalan bisa membela sribaginda boeat terloepoet dari pikiran jang soeker, serta poekoel moendoer pasoeakan negri Tje, agar soepaja tiada membikin ketjiwa sesoeatoe pladjaran jang telah dijakinken begitoe sampoerna dan dengan amat soesah-paja."

„Och!" kata si penggawe boei dengan roba sikep manis, „sesoedanja kenjataän orang perna bergoeroe begitoe lama pada Kwi Kok Sian Soe, memang sekali boleh dipertjaja tentoenja ada membekel kebisaän tinggi djoega."

Seabisnja berkata begitoe, dengan zonder mengilangkan tempo lagi, ia lantas berlari-lari pergi mengasi rapport halnja Bang Koan kapada pembesar boei, siapapoen lantas se-

koetika itce djoega persembahkan lagi rapportan ka hadepan djoendjoengannja.

Gwi Ong tjepet mengeloearken firman bawa ka pendjara boeat panggil mengadep Bang Koan, jang sebentar sadja keliatan soeda berada di kraton, mendjoempa baginda dengan oepatjara semoestinja.

„Katanja kae ini ada moerid dari Kwi Kok Sianseng, barang pasti kaoepoenja ke-bisaän tjoekoeop bagoes, maka sekarang Kho ingin prenta kae pergi moendoerken tentara Tje. Apakah sanggoep?“

„Ja,“ saoenja Bang Koan dengan soenggoe-soenggoe, „Sin boekannja sengadja boeka moeloet besar, sebenernja orang sematjem Tian Kie, belonlah bisa teritoeng Sin poenja tandingan. Makanja, Sin brani tentoeken, ada perkerdjaän gampang sekali boeat petjoendangin padanja sampe seantero pasoekannja terbasmi moesna.“

„Bagoes!“ bersabda Gwi Ong, traoeroeng dalem hati masi berkesangsian, „kaloe sadja pasoekan Tje sampe bisa terpoekoelmoendoer dan balik poelang dengan kemenangan selese, Kho tentoe serahken Kiong Tjoe padamoe dengan gelaran Hoe Ma boeat memenoeken perdjandjian.“

Abis bersabda begitoe, baginda lantas

prenta pengiringnja tjepet bawa dateng satoe stel pakean perang selengkepnja oentoe trimaken pada Bang Koan, siapa begitoe mendapat trima, sigra djoega berdandan rapi dan langsoeng membawa satoe pasoe kan balatentara, keloear dari dalem kota teroes madjoe sampe ka depan pasanggrahan Tje boeat minta perang.

Pendjaga pasanggrahan koetika menampak kedadengan moesoe begitoe roepa, boeroe-boeroe lantas masoek membri rapportan ka dalem pasanggrahan besar.

Setrimanja rapportan terseboet, Tian Kie poen lantas membawa Sie Boen Liong dan Sie Boen Houw, bersama-sama madjoe ka medan perang dengen teriring satoe pasoe kan balatentaranja.

Apabila kedoea fihak telah saling berhadapan, Bang Koan lebi doeloe kedengeran berseroe katanja :

„Mana Tian Kie ? Lekas dateng trima mati !”

„Hm !” mendjengekin Tian Kie, „ini gladak brani boeka moeloet begitoe besar, siapakah namanja ?”

„Akoen inilah ada pendekar gaga-perkasa jang brani tandingin seloeroeh doenia. Bang Koan jalah namakoe !”

Sigra djoega di sitoe lantas terdjadi soe-atoe peprangan jang teramat heibat di antara

kedoea fihak, jalah panglima melawan panglima dan soldadoe berantem sama soldadoe. Kedoea-doeanja sama tanggoe, sama kosenja, sehingga ini peperangan jang dilakoeken sedari tengahari sampe sore, teroes - meneroes berdjalan sekira limapoeloe djoeroes lebi, en tech belon djoega bisa dapet kepastian menang-kalanja.

 **BOLEH MENJITJIL:**

BOEKOE TJERITA
„JO KEE TJIANG”
(Panglima Familie Jo).

Satoe tjerita penoe hikajat peperangan, dalem mana ada ditoetoerken seloeasnja tentang perdjalanannja Panglima Perang familie Jo jang gaga perkasa, dari Jo Leng Kong sampe pada Jo Lak Saij dan berachir hingga Jo Tjong Po.

16 djilid tamat (vrij ongkos) tjoema f 5.75

Oewang moeka (dikirim bersama pesenan) f 2.—

Saben boelan berikoet (5 x tjitjilan) à f 0.75

Pembelian contant dapet potongan 20 pCt.

Uitgeversmij. „SEMANGAT” - Djombang.

IV.

Dengen djenggot tertjoekoer, Tian Kie poelang ka negri sendiri. Dengan kampak, Ong Go membela Tajj Gan Paij.

Tatkala itoe peperangan seroe berdjalan sampe sore, Sie Boen Liong dan Sie Boen Houw pelahan - pelahan moelai merasaken tangannja lemes, sedeng tenaga poen banjak koerang; sebaliknja Bang Koan dengan goenaken akalan menjeret golok, seolah - olah orang keabisan kekoeatan, balikin koedanja dan lari dengan kala.

Tian Kie jang sama sekali tiada mengarti kaloe itoe tjoema ada soeatoe akalan, lantas sadja madjoeken koedanja mengoeber dengan sengit dari blakang. Tetapi samentara itoe, Bang Koan soeda melintangken iapoenja golok di poendak koeda, berbareng ambil keloear sematjem tali jang dinamaken „Ang Kim Toat So”, sigra melemparin ka oedara dengan sertaken satoe bentakan keras : „Djitoe !”

Begitoelah dengan amat djitoenja sang tali telah toeroen mengiket badan atas dari Tian Kie, sedeng Fang Koan lantas seret toeroen padanja ka bawah koeda, laloe kemoedian bawa poelang dalem kota menga-

dep Gwi Ong.

„Atas redjeki jang terbesar dari Ngo Ong,“ demikian katanja, „maka Sin poenja Ang Kim Toat So telah bisa menawan idoepe-idoepan Lo Ong, Tian Kie!“

Mendenger begitoe, Gwi Ong tentoe sadsja djadi amat girang, lantas prenta orang-orangnja boleh masoekin itoe orang tawanan ka dalem pendjara besar, tcenggoe kapan soeda bisa diadaken perdamean antara doea negri, baroelah ini tawanan boleh dimerdikaken poelang ka negrinja.

Itoe tempo, Sie Boen Liong dan Sie Boen Houw begitoe menampak Tian Kie soeda kena ditangkap oleh Bang Koan, marika pertjaja tiada ada taksiran aken bisa perolehken kemenangan dari peprangan; apa-bolehboeat malem itoe djoega marika boeroe-boeroe prenta bongkar pasanggrahannja aken kemoedian dengea membawa sisa soldadoe jang kala, langsoeng merat poelang ka negri sendiri dan mengadep Tje Ong.

„Mana, Lo Ong?“ tanja Tje Ong koetika meliat tjoema itoe kedoea soedara sadsja jang dateng mengadep.

„Permoela Lo Ong telah menampak kemenangan beroentoen-roentoen doea kali atas pascekan moesoe,“ saetnja Boen Liong,

„tetapi pada peperangan jang katiga kalinja, berhadapan dengan Bang Koan jang soeda goenaken akalan belaga kala, serta melepaskan Ang Kim Toat So menangkep idoepe-idoepan pada Lo Ong dan dibawa pergi.“

„Aken tetapi, bagaimana kemoedian keadaan Lo Ong, idoepe atawa mati?“ menanja poela baginda.

„Boeat ini hal, Sin soeda prenta spion melakoeken penjelidikan jang teliti,“ djawabnja Boen Liong lebi djace, „ketahoean Lo Ong hanja sceda dikoeroeng sadja dalem pendjara besar oleh Gwi Ong.“

Seabisnja mendapat ini ketrangan, Tje Ong sigra djoega panggil berhimpoen seantero mantri - mantrinja ketjil - besar boeat memperbintjangken ini soeal.

„Gie Te sekarang soeda tertawan oleh Bang Koan dan ditahan dalem pendjara besar dari negri Gwi,“ begitoelah sabdanja baginda, apabila sekalian mantri soeda berkoempoel rata, „Keng sekalian apakah ada poenja akalan jang bagoes oentoek bisa menoeloeng adekoe balik poelang.“

Di sitee, lantas ada Siang Taij Hoe, Pok Siang, jang madjoe mengadep ka depan, seraja oedjarnja :

„Kaloe sadja Ngo Ong soeka menjerah-

ken soerat pernjataän menaloek, dengan sediaken barang soembangan sebagi oepeti, Sin nanti soeka mengoendjoengin negri Gwi boeat toeloeng bawa poelang Lo Ong kemari."

Sebab tiada menampak ada laen djalan jang terlebi sampurna, Tje Ong poen terpaksa menoeroet sadja itoe voorstelan dan lantas titah sediaken itoe soerat menaloek berikoet sekean barang-barang anteran, sembari wadjibken Pok Siang sebagi oetoesan boeat sigra menoedjoe ka negri Gwi.

Kapan Pok Siang soeda masoek dalem kota Ek Liang, teroes ia dateng mengadep di hadepan Gwi Ong.

„Sin, mantri jang hina dari Tje Kok bernama Pok Siang," oedjarnja koetika soeda mendjalanken oepatjara berdjoempa selajiknja, „lantaran Lo Ong soeda berboeat kliroe dengan menimboelken kemorkahan Taij Ong, hingga sekarang dia kena tertawan serta ditahan dalem pendjara, maka radjakoe sengadja mengoetoes Sin dateng kemari oentoeck mempersembahkan soerat menaloek berikoet sekean barang oepeti, moehoenlah atas kemoerahan Taij Ong, soedi menerima dengan baek dan kemoedian membebaskan Lo Ong poelang ka negri sendiri."

Sesoedanja lebi doeloe membatja abis itoe soerat, Gwi Ong lantas sadja hendak mengasi lepas pada Tian Kie, tapi Bang Koan keboeroe menjega sembari merapport kata-nja :

„Ngo Ong, sesoeatoe perkara jang hendak didjalanken, haroeslah terlebi doeloe memikir pandjang dan semateng-matengnja. Tian Kie ini, adalah teritoeng satoe poetra radja dari negri besar, seandjenja dikasi lepas begitoe sadja, dalem hatinja ada menjimpen pengra-saän tiada poeas, pastilah di laen hari aken traloepoet melakoeken pembalesan heibat. Dari itoe, kaloe djoega Ngo Ong soeda berpikiran tetep hendak mengampoenken padanja dari hoekoeman mati; hoekoeman idoep toch tiada wadjib terbebas sama sekali. Maka menoeroet Sin poenja pendapat, ada baek sekali kapan Tian Kie ditjoekoer goendoel seantero koemis dan djenggotnja, begitoe djoega diapoenja moeka haroes dipakeken poepoer, baroe kemoedian dilepas poelang ka negrinja dengan ini keadaän. Demikian tiada sampe melinjapken keangkeran maoepoen bertentangan dengan oendangoendang negri Gwi, sedengken laen-laen negri jang mendenger ini warta, pasti aken terlebi menaro perindahan boeat kebesaran-

nja Ngo Ong.”

Gwi Ong poen menoeroet sadja itoe pikiran dan lantas mentah aken orang sigra pergi mengambil Tian Kie keloeur dari dalam pemboeian. Di depan kraton, orang telah tjoekoerin bersi seantero koemis dan djenggotnja, sedeng selebar moekanja ada dipolesin dengan poepoer jang tebal; baroe kemoedian bersama Pok Siang diperkenankan balik poelang ka negrinja sendiri.

Prihal perdjalanannja Tian Kie, biarlah kita tiada tjeritaken pandjang di sini.

Adapoen Gwi Ong mempoenjai seorang poetri, jaitoe jang diseboet Soei Lian Kiong Tjoe, beroesia baroe anemblas taon serta berparas amat tjantik. Maka boeat memenoeken perdjandjiannja, Gwi Ong telah menetepken hari baek boeat poengoet Bang Koan mendjadi Hoe Ma, serta lebi djaoe anoegrahken djoega padanja dengan kebesaran Bœ In Koen, Tjin Gwi Hoei Houw Taij Goan Swe, dengan dihadiaken lagi seoetas Giok Toa dan sebilah Po Kiam.

Soeatoe hari, selagi Gwi Ong doedoek bersidang di atas singgasana keradjaän, dihadepin oleh sekalian mantri-mantrinja, kedengeran ia telah membilang pada Bang Koan, katanja :

„Kho telah mendapatken Keng, adalah seopama goenoeng mempoenjai matjan jang galak, samentara di antara Liat Kok maskipoen ada terdapat jang koeat-koeat, en toch tiada aken ada jang brani dateng mendeke- tin; maka sekarang, dengan menggoenaken ini kesempatan jang bagoes, Kho pikir ada baik sekali lantas pentang pengaroeh lebi loeas, agar soepaja bisa menoendoekin laen- laen radja moeda. Aken tetapi, belon taoe begimana lagi Keng ampoenja pendapatetan?“

„Sabar, Ngo Ong!“ saetnja Bang Koan, „sesoeatoe pergerakan besar boeat ini tempo, masti belon boleh digerakin dengan sembarangan! Biarpoen bener sekarang negri Tje telah njataken menaloek, tapi toch masi ada itoe sekean negri-negri besar jang koeat, oepamanja : Tjin, Tjhouw, Jan, Han dan Tio; dari itoe, djanganlah kita lantas bergerak zonder lebi doeloe meliat glagat jang pasti. Sebaliknja bila Ngo Ong memang berkeras djoeaga hendak oendjoekin kebesaran Gwi di matanja doenta, bolehlah dalem kota Ek Liang ini mendirikan seboeah paseban, di mana dipasang seboeah Paij batoe jang dinamaken „Taij Gan Paij“, jalah atasnja dioekir dengan salran „bitjara besar“, mengasi peringetan jang ditoedjoeken pada berbagi-

bagi negri, soepaja dalem tempo tiga taon, sedikitnja marika haroes mengirim kemari soerat pernjataän menoendoek pada Gwi. Sebaliknja, terhadap negri jang tiada mengirim oetoesan, baroelah kemoedian kita menggerakkin pasoeakan besar boeat menaloekin djadjahannja ; dengan begitoe, berarti kita traoesa berkerdja terlaloe banjak centoek menjampeken itoe angen-angen menaloekin seantero negri-negri besar dan ketjil”.

Seabisnja mendenger ini peroendingan, Gwi Ong djadi amat girang dan sigra djoe-ga menitah pembesar jang berwadjib aken setjepetnja mendirikan itoe paseban berikoet Taj Gan Paj, jang pada atas mana ada teroekir tiga pata sairan, berarti kira-kira :

„Boe In Koen jalah Hoe Ma dari Gwi
keradjaän,
Seloeroeh doenia soeda denger, soeda
ketaoean ;
Kepingin kirim pasoeakan kosen deket dan
djaoean,
Terlebi doeloe taloekin Tje soedalah ke-
njataän.

Di antara panglima Gwi terdapat satoe
matjan galak,

Namanja kesoehoer amat zonder dapat
tertolak.

Satoe kali koekoe dan tjalingnja bergerak-
gerak,

Sigra djoega kekoeasaän sedoenia dipe-
ngaroehi kelak.

Bang Koan dari Gwi Kok namanja méng-
gemperin kian-kemari,

Mempoenjai ketjakepan dan kesaktian jang
setan-iblis kederi.

Kaloe sadja Liat Kok maoe menaloek
siang siang hari,

Penoempahan dara dan asep peprangan
dapatlah disingkiri."

Kapan itoe paseban bersama Pajj-nja soeda dikerdjaken rampoeng, Bang Koan lantas menitah saben hari moesti diwadjibken stengga dosin soldadoe dengan bergiliran mendjaga di sekiternja paseban, jang djika terdapat ada orang-orang pelantjongan dari laen negri dateng ka sitoë, jang ingin menjaksiken Taij Gan Pajj, haroeslah djangan loepa tanja diapoenja negri, serta minta dia menjalin baek tiga pata sairan terseboet, oentoek disiarken poela di dalem negrinja sendiri, agar soepaja dalem tempo tiga taon negrinja maoe mengirim oetoesan kemari:

Sekalian soldadoe-soldadoe itoe jang tri-
ma ini pesenan, sigra djoega pada pergi
mendjaga kewadjibannja.

Itoe waktoe, dalem daerah Gwi ada ter-
dapat seorang pinter jang arif - bidjaksana
bernama Oet Liauw, jalah teritoeng salah
satoe moerid jang tertinggi dari Kwi Kok
Sian Soe. Ia paham meliat perdjalanan alam
dan bintang - bintang, pengetahuan loeas
tentang ilmoe peperangan, djoega mempoe-
njai sekean kesaktian jang teramat langka.
Bersama iapoenja satoe moerid bernama Ong
Go, tinggal menjampetin diri di antara
goenoeng Ie San.

Mendenger kabar Bang Koan ada mendi-
riken itoe Taij Gan Paij, laloe dengan roman
goerem ia bitjaraken ini pada Ong Go, se-
raja membilang katanja :

„Ja, Bang Koan ampoenja kebisaän, masi
berada banjak lebi bawah dari Soen Pin,
tapi sekarang dalem negrinja dia soeda oen-
djoekin ketjungkakan serta kesombongan jang
meliwatin wates. Laen hari bila Soen Pin
sampe kedjadian toeroen goenoeng, atawa
dia terpake oleh negri tetangga, pastilah
kitapoenja negri Gwi bakal terantjem bahaja
heibat. Dari itoe akoe ingin kae sigra
brangkat masoek ka iboe - kota, memetjaken

Bang Koan ampoenja Taij Gan Paij berbareng boleh madjoeken voorstelan boeat dirinja Soen Pin."

Apabila soeda menerima prentanja sang goeroe, Ong Go sigra djoega selipken di pinggir badannja sebilah kampak wadja jang pendek, serta menjamar sebagai dandanannja satoe pelantjongan dan langsoeng brangkat masoek ka dalem iboe-kota, dateng berdiri di bawah paseban terseboet, seraja mengawasasin pada itoe Taij Gan Paij.

Soldadoe pendjaga koetika meliat kedatengannja ini orang pertapaan lantas djoega menanja :

„Sianseng ini ada dateng dari negri mana dan tempat apa ?“

„Akoekoe ada orang berasal dari negri Tjhouw Kok,“ saoenja Ong Go dengen mendjoesta.

„Kaloekoe begitoe, Sianseng boleh lantas menjalin ini seantero sairan dan bawa kembalikan ka negri sendiri,“ berkata lagi si pendjaga, „dan tiga taon kemoedian wadjiblah koeorang lantas mengirim oetoesan kemari !“

„Baeklah,“ djawab Ong Go, „mari akoe ambil keloeang piet dan kertas boeat menjalin ini semoea sairan.“

Itoekoe bebrapa soldadoe pendjaga jang me-

ngira sesoenggoenja Ong Go lagi ambil keloe ar dari badannja prabot toelis jang dimaksoedken, makanja sama sekali tiada perna mendoega, kaloe orang sebenernja lagi kasi keloe ar itoe sebilah golok wadja. Kedjadi-anlah dengan zonder dapet ditjega, achirnja Ong Go telah beroentoeng bisa membatajok sampe terbela mendjadi bebrapa kepingan itoe Taij Gan Paij.

Alangkah kagetnja itoe semoea soldadoe pendjaga, dengan goegoep marika lantas tangkep Ong Go dan iket baek serta bawa ka gedong Hoe Ma Hoe boeat merappor-ten ini kedjadian pada Bang Koan, siapa koetika mendengar kabar ada orang jang brani batjok roeboeh iapoenja Taij Gan Paij sigra memaki dengan sanget morkanja :

„Hm ! Kawanan doerhaka dari mana, begitoe brani bikin roesak akoepoenja Taij Gan Paij ?”

Ong Go boekan djadi keder berhadapan dengan Bang Koan, malahan sebaliknja iapoen bales memaki sembari melototken sebesarnja iapoenja kedoea bidji mata :

„Ha, Bang Koan ! Kae ini asalnja satoe orang ketjil jang tiada bernama, baroe sadja bisa hadepin sedikit kemoedjoeran, lantas brani mengoendjoektn kesombongan begitoe

besar seolah olah memandeng doenia ini soeda tiada mempoenjai orang-orang gaga poela. Och, inilah soenggoe haroes dibilang soeatoe pikiran jang paling tjoepet!"

Mendenger ini perkataan, Bang Koan poenja kemorkahan djadi bertamba-tamba bergolak keras, dengen tiada sabaran lagi, sigra djoega ia mengeloearken titah boeat lantas panggah lehernja itoe orang tangkep.

„Aken tetapi," membilang poela Ong Go dengen aermoeka tiada beroba, „djanganlah kesoesoe toeroenin tangan. Akoe denger, di bawahnja nama jang begitoe mentereng, orang tiada aken selaloe bisa tinggal kekel. Makanja sedari doeloe ada kedapetan, orang jang koeat tiada brani tjongkak, sebab koeatir bisa melekasken datengnja bintjana; orang jang gaga soeka oempetin kebisaännja, agar soepaja gampang perolehken djasa. Sebaliknja angkae, baroe sadja belon lama dateng di negri Gwi, sewaktoe kebetoelan lagi moedjoer, kae beroentoeng bisa kalaken pasoeakan Tje, lantas timboel ketjongkakanmoe dengen mendirikan itoe Taij Gan Paj. Apakah kae kira, di negri laennja soeda tiada ada lagi orang-orang pinter atawa pendekar-pendekar jang gaga-perkasa?"

„Kaloé betoel ada,” membilang Bang Koan, „tjobalah kae boleh menoetoerken satoe-persatoe dari adanja orang-orang gaga masing-masing negri, soepaja akoe nanti bisa mendengarken.”

„Negri Tjin ada poenja Pek Kie,” djawab Ong Go, „Tjhouw ada Ong Tjian, negri Tio ada poenja Giam Pho, sedeng Han ada poenja Tio Toe dan Jan ada poenja Soen Tjho, begitoepoen Tje masi ada Tian Boen dan Tian Kie. Kaloé sadja sampe kedjadian ini keanem negri sama-sama adaken persariketan besar, memoekoel pada negri Gwi, begimana kae nanti hendak berboeat? Apakah kae mempoenjai daja oentoek bikin moendoer marika?”

Ini bebrapa pata perkataän, ternjata telah menoesoek betoel - betoel di hatinja Bang Koan, hingga tiada-dapet-tiada dia moesti diam-diam merasa toendoek. Boeroe-boeroe ia membri titah pada sekalian soldadoe-soldadoe pendjaga terseboet, aken sigra mengasi lepas pada Ong Go dari semoea iketannja, serta kemoedian ia sendiri toeroen dari kedoedoekannja dan toentoen Ong Go bawa ka Thia besar, silahken berdoedoek dalem perlakoean terhadap satoe tetamoe jang terindah,

„Ja, Sianseng!” demikian berkata Bang Koan kemoedian setelah orang sama keringken setjangkir thee jang disoegoeken, „dji-kaloe soeka, toeloenglah mengoendjoekin nama dan she jang moelia?”

„Akoë she Ong bernama Go, jalah moerid dari Oet Liauw Sianseng,” saetnja orang jang ditanja, „goeroekoe djoega perna menoentoet pladjaran pada Kwi Kok, mendjadi dengan Tjiok He sendiri teritoeng sebagi soedara dari sepenggoeroean, makanja dia sengadja prenta akoë dateng sampeken bitjara kemari.”

„Oh, soekoer sekali,” membilang poela Bang Koan, „Sianseng jang banjak bikin pengoembaraän di empat pendjoeroe laoetan, nistjajalah mempoenjai penglihatan loeas serta bisa mengetahoei di tempat mana ada berdiam poedjonggo - poedjonggo serta penderkar aseli?”

„Ha, ha!” saet Ong Go dengan berse-
njoem, „soenggoe Tjiok He amat pengloepaän. Itoë Soen Pin jang doeloenja perna mengangkat soedara dengan Tjiok He, se-
dari kaë meninggalken padanja dateng ka Gwi, goeroemoe dengan terlebi jakin telah toeroenin padanja berbagi-bagi kitab Peng Sie dan ilmoe perang jang tinggi-tinggi. Lebi

djace, dia poen pande panggil angin, mendatengken oedjan, menggoenaken kilat sampoen menitah gledak menoeroet prentanja. Djikaloe dia itoe lagi mendjalanken pasoean, dalem sekedjapan mata dia bisa atoer sesoeatoe barisan sebegimana dikhendakin. Bisa menjiptaken pepoehoenan, reroempoetan, pasir dan batoe, antero idoe sebagai laskar boeat tempoerin moesoe, hingga soeker aken orang bisa mengalaken padanja. Kaloe sadja Tjiok He beroentoeng bisa mengoendang itoe orang toeroen goenoeng boeat sama - sama berkerdja dan membantoe pada Gwi Kok, nistjajalah ini negri bakal tinggal slamet laksana tegoenja Thaij San; begimana djoega, tiadalah aken bisa roesak biarpoen seoeopama kata selemba ramboet sadja. Samentara itoe, radja - radja moeda dari berbagi-bagi negri, pastilah aken beroentoen-roentoen dateng menaloek pada Gwi."

Abis berkata begitoe, Ong Go poen lantas berpamitan pada Bang Koan dan langsung balik poelang ka Ie San, sedeng Bang Koan di sini djadi tinggal doedoek termenoeng seorang diri.

„Och,” katanja di dalem hati, „tiada njana bahoea Soen Pin berbalik soeda mempoe-

njai ilmoe kepandean begitoe roepa. Ja, baeklah akoe menoeroet adjarannja Ong Go boeat lantas voorstel di hadepan Gwi Ong, scepaja maoe mengoendang padanja toeroen goenoeng, aken bersama-sama bantoe membikin madjoe negri Gwi, sambil menoetoepin djoega akoepoenja kebisaän jang masi banjak koerang."

Begitoelah Bang Koan telah menetepken ini pikiran, sedeng pada besok harinja di waktoe persidangan pagi dalem kraton, Bang Koan lantas sadja madjoe mengadep di hadepan Gwi Ong, sembari merapport katanja:

"Ja, Ngo Ong, harep mendapet taoe, Sin soeda mendirikan itoe Taij Gan Paj belon berdjalan brapa hari, tiada njana kemaren mendadak telah dibatjok roeboe oleh moeridnja Oet Liauw jang bernama Ong Go, sedeng blakangan dia kombali soeda oetjapken bebrapa pata perkataän jang sanget meresep dan menoesoek betoel di hati, membikin Sin tiada-boleh-tiada moesti menoen-doek aken peroendingannja itoe."

"Dan," menanja Gwi Ong, "sebenernja perkataän apakah jang telah dioetjapken olehnja?"

"Dia bilang," oedjarnja Bang Koan, "bahoea pada masa toedjoe negri besar lagi

saling bertentangan keras satoe sama laen, jang koeat selaloe menindes jang lemah, sedeng jang lemah sebaliknja berdaja keras boeat bisa terlolos dari sesoeatoe tjengke- reman, sehingga sana-sini tiada brenti-bren- tinja aken saben-saben timboel asepe- prangan, di mana rajat negri jang moesti rasaken boentoet-boentoetnja, sedeng sol- dadoe-soldadoe saben saät moesti mengadoe djiwa. Begitoe djoega keadaännja negri Gwi, ada temponja aken moesti hadepin bintjara demikian, tetapi sebaliknja kaloe bisa dapet- ken orang pinter jang dateng membantoe mengendalikan oeroesan pemerentahan negri, pastilah Gwi Kok aken terloepoet dari se- galanja, malah ada harepan boeat bisa men- djagoïn seloeroeh djagat. Achirnja dia laloe madjoeken satoe orang jang pantes diserah- ken kekoeasaän besar oentoek mengoeroes negri dan itoe orang, adalah Sin poenja soedara angkat jang bernama Soen Pin, ber- asal negri Jan, jang ini tempo masi berdiam di Hoen Bong San, menoentoet ilmoe lebi- giat kapada Kwi Kok Sian Soe, sehingga diapoenja kepandean boleh dibilang tjoekepe- sampoerna, paham betoel segala matjem il- moe kesaktian dan tiada aken ada bandingan- nja poela biarpoen ditjari di seantero toedjoe

negri. Apabila Ngo Ong sampe bisa mengoendang toeroen padanja, serta membantoe pada Gwi, nistjajalah boeat menaloekin Liat Kok, adalah gampang seolah-olah orang tebalikin telapakan tangan."

Gwi Ong boekan maen girangnja setelah mendengar ini rapportan, sigra djoega ia titah lantas sediaken sekean barang-barang bingkisan jang berharga, kemoedian prenta Tji Kak berangkat ka Hoen Bong San boeat melamar Soen Pin.

Koetika mana, Soen Pin jang berdiam dalem goa Tjoei Liam Tong, setiap hari tinggal berdampingan dengan sang goeroe, Kwi Kok Sian Soe, aken mejakinken dengan soenggoe-soenggoe sesoeatoe ilmoe kebisaän jang moedjidjad.

„Soe Hoe", demikian pada soeatoe hari Soen Pin perna menanja, „prihal bangoen dan djatonja sesoeatoe negri dan keradjaän, apakah djoega bisa diketahoei terlebi doeloe?"

„Bangoen dan djatonja sesoeatoe negri, melaenken bisa terlihat dari perdjalanan bintang-bintang. Seande bintangnja boender dan bertjahaja, itoelah ada alamat baek atawa diseboet Soei Seng; sebaliknya bila kedapatan bintangnja growak dan goerem, itoelah jang dinamaken Tjaij Seng atawa alamat

tjilaka."

Soen Pin oetjapken trima kasi dengan segala hormat boeat itoe pengoendjoekan, sedang Kwi Kok tiada lama kemoedian kembali membilang katanja :

„Moeridkoe, di blakang goenoeng ada terdapat satoe poehoen Tho, jalah berasal tanaman dewa dari doenia laoetan. Sabensepoeloe taon baroe berkembang satoe kali, dari mana keloeat boeah 49 bidji, jang kapan sesoedanja liwat 49 hari, baroe boeahnja mateng ; kaloe dimakan bakal bisa hindarken penjakit dan pandjangan oemoer. Kemaren akoe poelang dari petik obat, menampak di atas poehoen soeda moentjoel itoe 49 boeah Tho, koeatir ditjoeri orang jang bisa meroesakin barang moestika golongan dewa, maka biarlah kaeo lantas pergi mendjaga ati-ati di sana."

Koetika soeda menerima ini prenta, Soen Pin poen lantas membawa seboeah toja pendek dateng ka itoe goenoeng blakang, begitoe sampe lebi doeloe ia mengitoeng satoe-persatoe adanja itoe boeah Sian Tho, kenjataan melaenken ada empatpoelodelapan bidji, dalem hatinja djadi berpikir dan berkata seorang diri :

„Seterangnja Soe Hoe ada bilang semoea

berdjoemblah 49 bidji, apa sebab sekarang di atas poehoen melaenken terdapat 48 bidji, tidakah boleh djadi lebi siang soeda ditjoeri orang? Aken tetapi, sebelum mendapat boekti jang bener, akoe toch tiada haroes kesoesoe mengasi taoe pada goeroe."

Besok paginja, Soen Pin kembali soeda datang mendjaga di bawah poehoen, koetika ia mengitoeng lagi dengan ati-ati, ternyata sekarang tjoema ada 47 bidji, mendjadi telah ilang satoe bidji poela.

"„Aneh!" menggroetoe Soen Pin dalem hatinja, „kemaren akoe itoeng ada 48 bidji, kenapa ini hari soeda koerang lagi satoe? Moestinja tentoe ada orang jang telah tjoeloin. Baeklah, nanti malem akoe tjoba mengoempet di sampingnja poehoen boeat tjoba mengintip di pentjoerinja, kemoedian lantas tangkep serahin pada goeroe."

Demikianlah pada itoe malem, Soen Pin sengadja mengoempet serta menoenggoe di tempat gelap jang terpisa tiada brapa tindakan dari poehoen terseboet. Waktoe sampe djam doea, tiba-tiba ia mendapat denger sedikit soeara berkresakan di atas poehoen, sigra djoega ia memboeroe ka sitoer seraja mengawasin ka atas, kiranja itoelah ada saekor Pek Wan (monjet poeti) jang sekoedjoer

badannja poeti-mletak seaken-aken saldjoë, mengkilap mirip perak.

Achirnja, dengan diam-diam Soen Pin datang semingkin deket, aken lantas atjoengken sang toja memoekoel arah ka atas poehoen. Berbareng dengan itoe satoe poekoe-lan, keliatan djoega Pek Wan mana bergloendoengan djato ka bawah poehoen, tapi lantas menekoek loetoet di hadapan Soen Pin, samb.l bitjara seperti manoesia, katanja :

„Ampoen, Soe Hoe! Ampoeninlah selembar djiwakoe ini!”

„Eh, angkaoe binatang, bagaimana bisa bitjara mirip manoesia?”

„Biarlah Soe Hoe mendenger terang,” kata lagi si monjet poeti, „kediamankoe jalah pernanja djoeroesan Barat-oetara dari Tjoei Liam Tong. Kake ada berasal monjet Pa Saij Kauw, ajah adalah Wan Kong, sendeng tboe ada San Hoa Kiong Tjoe. Tiga toeroenan selaloe mendapat hawa manoesia, maka djoega bisa bitjara seperti orang.”

„Aken tetapi,” menegor Soen Pin, „apa sebab kae brani mentjoeri goeroekoe ampoenja Sian Tho?”

„Moehoenlah diketahoei,” saet lagi Pek Wan, „kaloe sadja soeda begitoe lantjang,

brani menjolong Sian Tho, itoelah tersoe-roeng oleh kerna ini waktoe iboe lagi sakit berat di dalem sarang kita dan kepingin sekali boleh makan boeah Sian Tho; dari itoe, kepaksa doea kali soeda dateng tjolong boeah ini, bawa poelang kasi makan pada iboe, jang bener sekali setelah abis doea bidji, lantas merasaken badannja amat enteng serta njaman sekali, sedeng penjakit moelai koerangan ampir separo, hingga napsoekoe jang ingin meliat iboe lekas semboeh djadi semingkin besar; maka ini malem kombali dateng mentjoeri lagi satoe bidji, tiada kira perboeatankoe kapergok oleh Soe Hoe. Ja, Siauwan ridlah dipoekoel sampe mati goena teboes kedosaän, tetepi kesian sekali, iboe jang toea, bila tiada dapet rawatan poela dari akoe, nistjajalah dia djoega traoeroeng aken tetoeroetan mati. Ini sebab, moehoen atas kemoerahan Sian Soe, kasilah kita, iboe dan anak djalan kehidoepan."

„Oh, djikaloe bener kae memang mempoenjai ini matjem prikeberbaktian, akoe poen tiada tega membikin tjilaka padamoe," kata Soen Pin achirnja: „Na, kae boleh ambil ini lagi satoe bidji Sian Tho, boeat menjemboehken antero penjakit dari iboe-moe. Tetapi inget, laen kali kae tiada bo-

leh dateng poela kemari boeat oelangin itoe kedjahatan!

Abis membilang demikian, Soen Pin laloe memetik sebidji Sian Tho dan serahkan pada si monjet poeti, siapa dengen mengoe-tjapken trima kasi, membilang poela :

„Atas Soe Hoe ampoenja boedi kemoe-
rahan jang telah kasi tinggal idoep selem-
bar djiwakoe, serta kembali mengasi persen
sebidji Sian Tho, soenggoe akoe merasa
tiada aken dapet djalan boeat membales.
Aken tetapi, sekedar mengoendjoek kesoe-
tjian hati, akoe taoe soeatoe tempat di mana
ada tersimpen tiga djilid kitab Thian Sie,
biarlah akoe nanti, ambil bawa kemari oen-
toek trimaken pada Soe Hoe.“

„Ach, moestail amat kaoe boleh mem-
poenjai Thian Sie,“ kata Soen Pin dengen
menggolengin kepalanja.

„Ja, memang betoel Siauwan sendiri
tiada poenjain kitab begitoe.“ bitjara lagi si
monjet poeti, „tetapi itoelah djoega ada
miliknja Kwi Kok Sian Soe jang disimpen
setjara resia di soeatoe goa Sioe Kim Tong,
dalem seboeah kotak dari batoe. Biarlah
sekarang akoe lantaspergi ambil boeat
trimaken pada Soe Hoe.“

Berbareng dengen abisnja ini oetjapan,

Pek Wan soeda berdjalan pergi dengan kegesitan loear biasa, sedeng sebentar kemoesian, di tenga oedara ada kedengeran soera orang memanggil katanja :

„Soe Hoe, marilah dateng menjamboet Thian Sie !“

Samentara itoe, dari oedara bener djoega tertampak ada melajang toeroen itoe kitab jang dimaksoedken, tapi Pek Wan sama sekali tiada keliatan poela mata - idoengnja.

Mirip sebagai berada dalem impian, Soen Pin toch boeroe-boeroe menjamboet dengan kedoea tangannja itoe benda jang sedeng melajang toeroen dari atas. Begitoe soeda berada dalem tangannja, ternjata itoelah ada satoe stel jang terbagi djadi tiga kitab ketjil sekali. Di atas mana terdapat toelisan mercepaken sepata sairan, artinja :

„Orang besar, apa lantaranja membitjaraken resia langit ?“

Oleh kerna dari resia langit, segala apa ta'dapet dipingit.

Soen Pin di dalem goa dapet menjangkok ilmoe singit,

Gara - garanja Pek Wan di bawah remboelan serahkan Kitab Langit.“

Boekan alang kepalang girangnja Soen Pin kcetika bisa perolehken Thian Sie terseboet,

boeroe boeroe ia lari poelang ka dalem goa, langsoeng njalaken pelita dan membatja sang kitab dengan perhatian sepenoenja.

Aken tetapi, selagi asik membatja, sekoe-njoeng koenjoeng ia merassken angin santer mendadak mengamoek dengan seroe, hawa sedjoek loear - biasa seolah - olah menjerang sendi anggota, samentara di oedara laksana lapat-lapat ada mendengerken sedikit soeara goentoer.

Saät mana, Kwi Kok Sian Soe jang sedeng doedoek semedhi di kasoer pertapaannya, mendapat denger soeara goentoer di antara oedara jang djaoe, lekas djoega ia berbangkit sembari djalan koelilingan sekiter goa dan waktoe djalan sampe di depan pintoe kamarnya Soen Pin, ia dapetken sang moerid ada lagi berloedoek di dalem, seraja asik membatja kitab ketjil. Dari soeara pembajaännja, Kwi Kok lantas mengetahoei jang sedeng dibatja itoe, adalah boekan laen dari kitab Thian Sie, hingga inilah membikin ia djadi terkedjoet.

Ia tjepet menolak pintoe kamar dan masoek ka dalem, sembari menanja :

„Ini kitab akoe simpen baek di Sioe Kim Tong dalem kotak batoe, oleh kerna kae-poenja djodo atas kitab ini belon sampe,

maka akoe belon maoe toeroenin padamoe. Tapi aneh, dari mana kae soeda bisa dapetken, serta di loear taoekoe?"

Soen Pin poen dengen tiada semboenji lagi, sigra menjeritaken satoe-persatoe halnja iapoenja pertemoean tadi dengen Pek Wan.

„Ach, kiranja ada itoe binatang jang telah mentjoeri serta trimaken padamoe," kata Kwi Kok, „tapi sajang sekali jang kae telah dapetken ini kitab ada terlaloe tjepet. Apalagi sewaktoe kae trima Thian Sie, kae tiada lebi doeloe mandi, kramas dan bakar doepa, djoega sama sekali tiada tjoetji tangan dan kekemoer moeloet, hingga kae seolah-olah mengotorken atawa membikin noda kesoetjiannja melaekat langit. Boeat mana, bakal mengalamin seratoes hari ampoenja kebintjanaän heibat."

Mendenger ini perkataän, Soen Pin poenja aermoeaka djadi beroba amat poetjet, kemoedian berkata :

„Ja, Soe Hoe tentoe ada poenja djalan boeat bisa menoeloeng pada moerid."

„Baek," kata Kwi Kok. „kaloe sadja kae ingin akoe menoeloeng, kae haroes tiada melanggar sesoeatoe atoerankoe."

„Itoelah moerid nanti aken menoeroet betoel - betoel," saet Soen Pin.

„Di goenoeng blakang, pada betoelan djoeroesan Selatan, ada terdapat soeatoe koeboeran batoe jang kosong; ka dalem mana, kae boleh masoek tidoer dengan kepala mengadep ka Selatan dan kaki mengadep Oetara. Di dalem moeloet haroes mengoeman 49 bidji beras poeti dengan dibasaken sama aer loeda, sekali-kali djangan-sampe meneleni masoek dalem tenggorokan. Dengan begini, kae aken selaloe tinggal kenjang dan kaloe soeda mengoempet melaloein 49 hari lamanja, sigra djoega kae-poenja bahaja besar djadi liwat serta tiada aken hadepin kesoekeraan apa - apa.“

Soen Pin berdjandji aken mendjalanken betoel-betoel sebegimana dipesen, begitoe-lah malem-malem itoe djoega Kwi Kok laloe membawa sang moerid dateng ka goenoeng blakang jang pernanja di betoelan Selatan. Bener sekali di sitoe ada kedapetan soeatoe koeboeran jang kosong. Maka Soen Pin dengan menoeroet adjarannja sang goeroe, moeloet mengoeman 49 bidji beras poeti, masoek tidoer ka dalem itoe dengan kepala mengadep Selatan dan kaki mengadep Oetara. Di bagian moekanja koeboeran, ada diberdiriken satoe bong-paij di mana tertoeelis:

„Jan Kok, Soen Pin, ampoenja koeboeran.“

Begitoe ini perkerdjaän soeda selese, Kwi Kok poen sigra balik kombali ka goanja, dengan tinggalin Soen Pin sendiri di sitoe, seaken-aken orang jang betoel-betoel soeda mati.

Samentara itoe, terseboet Tji Kak jang membawa firmannja Gwi Ong telah dateng sampe di goenoeng Hoen Bong San, teroes mentjari pernanja goa Tjoei Liam Tong. Kapan ia soeda berada di depan pintoe goa, djoestroe ia dapetken seorang anak pertapaän ketjil ada lagi berdiri di sitoe, sigra djoega ia samperin dengan lekas.

„Kong ini,” berkata lebi doeloe sang anak pertapaän, sebelonnja Tji Kak sempet memboeka moeloet, „apakah boekan ada oetoesan dari negri Gwi?”

Dalem hatinja Tji Kak djadi bertjeket, kaget tertjampoer heran, sembari berkata seorang diri :

„Aneh! Tjara begimana dia lantas bisa mengetahoei jang akoe ini ada oetoesan dari Gwi Kok?”

Abis berpikir, ia lantas membilang pada si anak pertapaän terseboet :

„Ja, bener sekali akoe ini ada oetoesan dari negri Gwi, sengadja dateng kemari hendak mendjoempaken Kwi Kok Sian Soe

oentoeck seroepa oeroesan jan terpenting."

Anak pertapaän itoe poen lantas membawa masoek padanja ka dalem goa, serta langsoeng silahken mengadep ka hadepan Kwi Kok; di mana Tji Kak djatoken diri menekoek loetoet di lante.

Kwi Kok boeroe-boeroe toentoen bangoenin padanja, sembari silahken berdoedoek setjara antara toean roema dengan tetamoenja, sedeng si anak pertapaän lantas menjogoecken aer thee.

„Atas titahnja Gwi Ong," katanja Tji Kak kemoedian, „sengadja dateng kemari perloe mengoendang orang pande, jaitoe Soen Pin Sianseng, soepaja soeka toeroen goenoeng aken sama-sama mengendaliken pemerentahan. Moehoenlah Lo Soe ampoenja pengoendjoekan serta perkenan.

„Soedalah, Sianseng!" memoetoes Kwi Kok, „soenggoe pertjoema Sianseng ampoenja katjapean ini kali, jang moesti menempoeh perdjalanan djaoe zonder berhasil. Moeridkoe, Soen Pin, soeda mati sedari beberapa hari berselang."

„Astaga!" kata Tji Kak dengan oendjoek roepa terprandjat, „tiada njana Soen Sianseng soeda meninggal begitoe tjepet. Sebernja ada teresebab penjakit apa?"

„Jalah kerna dasarnja berotak poentoel, kendati soeda ikoet bladjar sampe anem taon lamanja, masi djoega tiada tertampak ada sedikit poen kemadjoean dalem pladjaranja, hingga dia boleh dibilang tiada poenja pengartian soeatoe apa.” Menoetoer Kwi Kok dengan roepa bersoenggoe-soenggoe: „Kesian, setiap hari dia senantiasa terlipoet oleh mendoeng kedoekaän dan mega kesedihan, boleh djadi kerna djengkel aken kebodoan diri sendiri. Keadaän inilah membawa dia pada seroepa penjakit heibat, aken kemoedian datenglah adjalnja zonder bisa diteloeng poela.”

Tji Kak poen toeroet mengenes mendinger itoe penoetoeran, seraja kemoedian membilang poela :

„Ja, dasar ini semoea, boekan tjoema Gwi Ong jang tiada berdjodo, tapi djoega boleh dibilang memang Soen Sianseng soeda tiada mempoenjai redjeki sama sekali. Apabolehboeat, Te Tjoe poen terpaksa lantas balik poelang.”

Begitoelah kemoedian, sesoedanja berpamitan dengan Kwi Kok, sigra djoega Tji Kak meninggalkan Hoen Bong San dan lantas berangkat poelang ka negrinja dengan spoed. Begitoe sampe, ia teroes mengadep radja-

nja dan merapportken prihal perdjalanannja jang tiada berhasil itoe.

Gwi Ong jang pertjaja dengan itoe reportan soeda lantas mengoendjoekin iapoenja rasa terkedjoet berikoet soeatoe penjeselan jang boekan ketjil; tetapi Bang Koan sebaliknja telah mengadep ka depan, seraja membilang :

„Hareplah Ngo Ong mendapat taoe, bahoeha Soen Pin sebenernja belon mati; melenzen itoe ada alesan kosong belaka dari Kwi Kok Stan Soe jang tiada maoe kasi lepas padanja toeroen goenoeng.“

„Begimana Keng bisa mengetahoei jang dia tiada mati?“ tanya Gwi Ong.

„Setiap malem memandeng perdjalanan bintang, selaloe menampak bintangnja Soen Pin berada sebegimana biasa.“ saoenja Bang Koan, „seandjenja dia itoe soeda mati, barang pasti bintangnja poen toeroet djato.“

„Djikaloe Hoe Ma betoel soeda memperhatikan perdjalanan bintang, tentoe sekali tiada aken ada kliroenja poela,“ bersabda lagi Gwi Ong jang sembari menanja kembali pada Tji Kak : „Dan adakah kae soeda menjaksiken sendiri koeboerannja Soen Pin?“

„Inilah tiada,“ djawab Tji Kak dengan sedikit goegoep.

„Djika belon saksiken koeboeran dengan mata sendiri, tjara begimana kae bisa lantas pertjaja jang Soen Pin bener-bener telah meninggal?“ Demikian Bang Koan seselin pada Tji Kak, seraja kemoedian membilang lagi terhadap Gwi Ong : „Dari itoe, biarlah Ngo Ong lantas titah poela Tji Kak pergi lagi sekali ka Hoen Bong San, serta baroe boleh kombali setelah menjaksiken betoel adanja koeboeran dari Soen Pin.”

Gwi Ong poen lantas titah Tji Kak boleh berangkat kombali, siapa dengan tiada brani berajalan sigra djoega berdjalan siang-malem menoedjoe poela ka Hoen Bong San.

Waktoe ia sampe dan soeda mengadep Kwi Kok, lantas ia membilang katanja :

„Sedari berlaloe dari hadepan Lo Soe, dengan spoed Te Tjoe balik poelang ka negri, serta menoetoerken pada Gwi Ong sebegimana Lo Soe ampoenja perbilangan. Aken tetapi, radjakoe tiada mae pertjaja dan bilang, kaloe betoel Soen Sianseng telah meninggal, moestinja ada terdapat koeboerranja ; dari itoe, kombali titah Te Tjoe balik kemari, aken minta Lo Soe soeka oendjoekin itoe koeboeran.”

Kwi Kok lantas membawa Tji Kak dateng ka goenoeng blakang, bener sekali di sitoe

ia dapetken ada soeatoe koeboeran baroe, dengan terdiri Bongpaj jang ada teroekir namanja Soen Pin.

„Oh, ja,” katanja Tji Kak sesoeda meliatliat dengan teliti sampe sedjoeroes lamanja, „bener sekali Soen Sianseng betoel - betoel telah menoetoep mata.”

Ia laloe berpamitan pada Kwi Kok, toeroen lagi dari goenoeng terseboet dan langsung brangkat poelang dengan tjepet ka negrinja mengadep sang radja, seraja merapport, katanja :

„Sin menerima titah pergi menjelidikin koeboeran Soen Pin, bener sekali kenjataan bahoea dia itoe soeda mati soenggoean, sebab kceboerannja memang ada dibrikoetken Bongpaj jang tertoeelis terang nama dan asal negrinja. Hareplah Ngo Ong mendapat taoe.”

Gwi Ong dengerin itoe rapportan dengan kepertjajaan penoe, tapi Bang Koan kembali madjoe merapport, katanja :

„Setiap hari Sin memereksa perdjalanan bintang di langit, selaloe mendapat kepastian bahoea Soen Pin tiada perna mati. Boleh djadi Tji Kak sendiri jang telah mendjalanken kewadjiban dengan separo hati, makanja dia poen tiada bisa mengerdjaken sampoerna titah jang diserahkan atas poen-

daknja. Dari itoe, Tji Kak patoet ditetepken soeatoe hoekoeman berat, baroe kemoedian dia maoe bersoenggoe-soenggoe hati melakoeken ini prenta, serta bisa mengoendang Soen Pin sama-sama toeroen goenoeng."

„Ach!" kata Gwi Ong dengen sedikit djengkel, „Soen Pin toch soeda mati, perloe apa berkeras djoega boeat dapetken padanja? Laginja di doenia jang loeas ini, moestail tiada nanti bisa didapetken poela laen orang pande?"

„Kaloe sadja Sin berkeras ingin djoega bisa dapetken Soen Pin," djawab Bang Koan, „itoelah kerna mengetahoei bahoea dapoenja ilmoe kesaktian ada loear biasa, djarang sekali ada orang jang mampoe tandingin. Apabila kita meliwatin pertjoema padanja, sampe kedjadian laen hari dia terpake oleh laen negri, nistjajalah keradjaän Gwi bakal hadepin mara-bahaya jang boekan ketjil."

Mendenger ini perb langan, Gwi Ong djadi termenoeng sesaät lamanja.

„Keng poenja perkataän ini djoega tiada kliroe," sabdanja, „tetapi Tji Kak haroes ditetepken hoekoeman apa?"

„Ngo Ong boleh prenta tangkep seisi roema tangganja Tji Kak, lelaki dan prem-poean, toea dan moeda, antero dimasoekin

dalem pendjara," berkata lagi Bang Koan, „baroe kemoedian titah lagi pada Tji Kak pergi ka Hoen Bong San. Seande nanti dia bisa oendang Soen Pin toeroen goenoeng, boekan sadja seisi roema tangganja lantas boleh dibebasken, malahan poen dia sendiri boleh dianoegrahken kenaekan pangkat; tapi sebaliknja bila dia poelang kombali dengen tangan kosong, bolehlah lantas hoekoem mati seroema tangganja, teroetama Tji Kak sendiri wadjib menerima siksaän terlebi heibat sebelonnja mendjalanken hoekoeman mati.“

Gwi Ong menoeroet sadja itoe pikiran dan lantas keloearken firman menangkep seisi roema tangganja Tji Kak, jang antero berdjoemblah seratoes djiwa lebi, serta dimasoekin dalem pendjara besar; samentara pada Tji Kak dititah moesti berangkat poela menoedjoe ka Hoen Bong San.

(Aken disambung)

V.

Di Kim Loan Tian, Soen Pin datang mengadep
radja. Di Jan Boe Thio, Bang Koan
kala bertempoer.

Arkian ditjeritaken Tji Kak sepandjang
djalan menodjoe ka goenoeng Hoen Bong
San, adalah dilakoeken dengan spoed, lebi
dari sebegimana doea kali jang soeda. Tia-
dalah heran, sebentar ia soeda sampe di
goa Tjoei Liam Tong, teroes datang me-
ngadep Kwi Kok Sian Soe.

„Inilah boeat katiga kalinja Sianseng da-
teng kemari,” kata Kwi Kok koetika Tji Kak
telah berada di hadepannja, „sebenernja
apakah jang Sianseng hendak bitjaraken
poela?”

(Aken disamboeng).

WOOR N^o1
TJAP
KRESNO



LOE KIEM AN
MUNTILAN
DFT. N^o 3165F