



Alhamdulillah Allah
Pembuatnya
Yang Baik dan
Sempurna
Menciptakan dan
Membuatnya

PEMBALESANNJA ALLAH.

Kau bikin orang poenja soesah!
Allah nanti balas boewat menjiksa.

I

„Ajahkoe, ajahkoe. Keraskenlah kau poenja hati, ajahkoe. Apa kau tida kasihan pada anak pram-poewanmoe jang satoe-satoenja ini? Pada siapatah akoe boleh toempangkan diri, djikaloe kau tida ada di doenia?” kata satoe nona dengan soewara terpoetoes-poetoes sambil menangis.

„Kaloe anakmoe jang satoe-satoenja kau tida bisa toenggoe, biarlah akoe djoega toeroet mati bersama-sama, sebab tida bergoena akoe hidoep di doenia dengan tida mempoenjai ajah dan iboe,” mengeloech poelah sang anak dengan soewara jang terlebih sedih.

Di atas pembaringan ada rebah saorang toewa, dan ija ini jang lagi ditangisi.

Itoe orang toewa poenja penjakit ada amat berat, ija poenja pesenan-pesanan jang menjataken sabagi orang poetoes harepan boewat bisa hidoep lebih lama, telah membikin sang anak djadi sedih dan mengeloech tida brentinja.

„Kau poenja diri tida nanti djadi telantar, Kim Nio; saändehnja akoe menoetoe mata, kau aken tinggal pada entjek Boen Peng dan akoe pertjaja jang ija nanti pandang kau seperti anak sendiri,” kata itoe orang toewa dengan soewara pelahan sambil memandaug sang anak jang ada berdiri di pinggir randjang.

Nona itoe djadi menangis lebih sedih. Ajer-mata membasahkan badjoenja.

Hatinja itoe orang sakit djadi amat piloe, sampe ija sendiri mengaloewarken ajer-mata.

Kadoewanja saling bertangisan, hingga dalem kamar di mana si sakit ada rebah, djadi amat soenji.

„Soedah, Kim, djangan kau menangis sampe begitoe,” kata itoe ajah jang sakit dengan hati rasa kadjepit: „mati dan hidoep soedah takdirnja Toehan, tida boleh kita boewat penasaran.”

Kim Nio tinggal menangis dengan tida kaloe-warken satoe perkataan.

Sang ajah landjoetken bitjaranja :

„Entjek Boen Peng ada saorang baik, lantaran akoe poenja pertoeoengan ija djadi mengoetang boedi besar sekali. Pertoeloengan jang akoe briken padanja baberapa kali ija maoe bajar, tapi akoe salaloe menampik, dan lantaran itoe akoe poenja persobatan padanja djadi samingkin kekal, hingga tida bedah sabagi soedara poetoesan peroet.”

Sampe di sini itoe orang sakit brentiken pembijaraännja, kerna napasnja moelai sengal-sengal Dan baroe teroesken lagi sasoedah dapet tenaga baroe :

„Nah, lantaran bagitoe maka akoe brani pasti-ken, jang dirimoe tida djadi telantar kaloe akoe menoetoep mata”

„Akoë harap ajahkoe nanti tersemboeh! Ba- gitoe akoe maoe! bagitoe akoe maoe!” triak si nona jang membikin poetoës perkataän ajahnja : „Betoel entjek Boen Peng sampe baik, tapi mana boleh sama seperti ajah sendiri.”

— „Kau kaliroe kaloe kau kira bagitoe, anakkoë. Itoe orang jang medjadi akoe poenja sobat, pada siapa akoe ada harepan boewat toempangkan diri- moe, djikaloe tida lebih sajang dari akoe, sedikit- nja tida mendjadi koerang tjintanja seperti ajah sendiri.”

— „Akoë djoega tida sangkal jang entjek Boen Peng ada saorang baik, tapi ija poenja mantoe akoe dengar ada saorang prampoewan jang ang- koeh dan djoedas. Apa ini ada betoel, itoelah akoe tida brani tetapkan, tapi banjak orang ada tjerita- ken bagitoe.”

Mendenger Kim Nio poenja perkataän, koenjoeng- koenjoeng parasnja itoe orang sakit djadi berubah, seperti ada pikir apa-apa jang menggirangkan. Dan sasoenggoenja djoega itoe sedikit perkataän

telah memboekah ija poenja hati, kerna dapat harepan baik bagi peroentoengannja ija poenja gadis.

Tapi pada sang anak ija tida njataken soewatoe apa, hanja laloe gojang kalenengan sabagi tanda memanggil boedjang.

Gentah itoe memang diperantiken boewat itoe maksoed, dan ditaro dalem kamar sadari ija sakit.

Tida lama boedjang dateng menghampuri dan berdiri di depan randjang.

Kim Nio laloe kasih taoe jang boedjang telah dateng dan fanja pada sang ajah, apa boedjang itoe maoe diperintah.

Orang jang sakit laloe meleki ija poenja ka-doewa mata dan berkata dengan soewara pelahan:

„Kau pergi ka roemahnja babah Boen Peng, bilang akoe maoe ada sedikit pesanan jang perloe dan minta ija dateng sekarang djoega.”

Boedjang itoe memanggoet dan sabelonnja berlaloe, orang jang sakit berkata lagi:

„Kasih taoe jang penjakitkoe ada amat berat, Sainah, tinggal menoenngoe waktue jang baik boewat akoe melepasken napas jang penghabisan.”

Sainah berlaloe dengan mengarti apa jang madjikannja pesan, sedang Kim Nio djadi menangis. kembali.

Sigra djoega Sainah itoe soedah ada di loewar, dan dengan menaik sadoh sewahan, ija berangkat

ka roemahnja itoe orang jang madjikkannja perintah panggil.

Sekarang baik kita lombai djalannja Sainah, soepaja bisa sampe lebih doeloe ka roemahnja Boen Peng dan adjar kenal pembatja pada orang itoe.

Boen Peng, ada saorang dagang jang ternama baik. Hatinja jang dermawan dan peranginja jang haloes, membikin dirinja lebih terpendang moeliah. Dalem pergaocelan ija ada terkenal sabagi sobat jang djoedjoer, lantaran bagitoe banjak orang djadi soeka bertjampoeran padanja.

Dalem ilmoe soerat ija tjoemah mengarti sedikit, sebab ija ada anaknja saorang miskin jang koerang terpeladjar. Tapi dari radjinnja bekerdja dan mendapat toeloengan dari bebrapa sobat, dalem oesia doewapoeloh delapan ija soedah moelai bisa dagang sendiri.

Dagangan itoe telah madjoe dengan amat pesat.

Sekarang ija poenja oemoer ampatpoeloh anam tahun dan pada tiga tahun jang laloe istrinja telah meniuggal doenia, djadi dalem waktoe jang belakangan ini ija tinggal bersama doewa anaknja di itoe roema besar di Angkee, jang baroe dibelih belon saberapa lama.

Anak jang besaran bernama Tjeng Lian, ada anak tiri dari istrinja jang doeloean. Kamoedian sasoedahnja sang istri mati, Tjeng Lian, dipelihara sabagi anak sendiri, dan sekarang soedah beristri.

Jang katjilan bernama Tjeng Tien, dan ini ada anak jang dilahirken oleh ija poenja istri kawin. Tjeng Lian ada lebi toewa ampat tahun dari itoe soedara lain ajah dan iboe.

Menginget istrinja jang doeloean ada djoega mempoenjai sedikit barang, jang dibikin djadi pokok dari perdagangan moela-moela, Boen Peng tida tega boewat bedah-bedahken itoe anak tiri dengan anak betoel.

Itoe waktoe soedah deket boelan Poewasa, hingga orang-orang dagang djadi repot oeroes perniagaannya, kerna boelan jang bakal mendatengi, lakoenja barang ada keras sekali.

Bagitoelah lantaran dalem baberapa hari selaloe ada karepotan, Boen Peng djadi tida bisa mengisar dari toko, dan kaloe soedah poelang, di roemah peen ija tida bisa ka mana-mana.

Itoe soreh djam ampat ija soedah poelang, dan baroe sadja masoek belon saberapa lama, Tjeng Tien kasih taoe: di loewar ada dateng boedjangnja entjek Soen Jan.

„Oh,” kata Boen Peng dengan hati terkedjoet, waktoe dengar poetranja kasih taoe lentang kadatengannya itoe boedjang, kerna ija soedah taoe hal sakitnja itoe sobat, djadi bisa doega apa maksoednja itoe kadatengan.

„Tantoe, tentoe,” kata poela ija dengan hati sedikit bergontjang, sedang perkataan itoe tida diteroesken.

Dengan goepoeh-goepoeh ija djalan kaloewar dan dapetken boedjang itoe lagi berdiri di lorak roemah.

Ija itoe ada Sainah, jang oleh madjikannja diperintah dateng ka mari.

„Apa kabar, Sainah?” tanja Boen Peng jang memang soedah kenal pada itoe boedjang, lantaran sering bertemoe kaloe ija pergi bertetamoehan: „bagimana sakitnja babah besar?”

„Babah besar poenja sakit ada berat sekali, sedang nona sedari tadi tinggal menangis sadja,” sahoet Sainah, jang kamoedian laloe sampeken samoewa perkataan jang dipesan oleh madjikannja.

— „Oh, kaloe bagitoe akoe misti lantasi berangkat.”

— „Bagitoelah jang diharep oleh babah besar.”

Boen Peng lantasi berpakehan, sasoedahnja mamesen pada sang anak soepaja tida kamana-mana, bersama si boedjang ija laloe berangkat ka Patekoan, roemahnja Thio Soen Jan.

Itoe orang sakit ada Soen Jan sendiri, jang di sabela atas kita lihat lagi ditangisi oleh anaknja. Ini orang toewa tida mempoenjai lain anak, salainnja Kim Nio, jang sekarang baroe beroesia limabelas tahun.

Sabagimana Kwee Boen Peng, Soen Jan poen ada berasal dari orang miskin. Waktoenja moeda bekerdja di panggadean dan kenal Boen Peng dalem

pakerdjahan. Itoe perkenalan telah djadi amat rapet, hingga achirnja doewa orang ini mendjadi sobat jang kekal.

Ampat tahun sasoedah bekerdja di roemah gade, Soen Jan moelai dagang barang lelang dengan oewang jang dikoempoel dari gadjihnja. Belakangan itoe sobat poen brenti dari pakerdjahan atas ija poenja nasehat, aken tjoba berdagang.

Boen Peng poenja dagangan tida saberapa madjoe, oewang pokok jang di dapet dari istrinja tida menjoekoepi, dan kaloe tida Soen Jan jang menoeloeng, tantoe djoega soedah lama ija brenti berniaga.

Maski djoega itoe doewa orang poenja dagangan ada berlainan matjam, tapi sering-sering marika berempoek dalem oeroesan dagang. Dan belakangan sasoedah mempoenjai kapitaal tjoekoop, ijaorang toekar haloean, lepas dagangan jang ketjil pegang jang besar.

Marika itoe memboeka toko dan namanja djadi lebih terkenal.

Tapi dalem perlombahan mengoebar redjeki Thio Soen Jan ada kalah beroentoeng, kerna baroe sadja tokonja berdiri sedikit tahun ija dapet kasoesian oewang jang lebih doeloe tida didoega, dan tantoe djoega itoe waktoe ija djatoh failliet, djika tida dapet toendjangan dari Kwee Boen Peng.

Itoe kasoesian roepanja soedah dengan takdirnja

Toehan, kerna baroe liwat satengah tahun dapet toendjangannya itoe sobat, kombali ija dapet roegih lantaran trima barang djelek.

Ini kali sobatnja tida bisa menoeoeng, sebab terlaloe besar. Dan hal ini kamoedian membikin Thio Soen Jan djadi brenti dagang.

Kwee Boen Peng ingat betoel atas boedihnja itoe sobat, maka ija poen sanget menjesal atas kasoeshan jang menimpah Soen Jan poenja perdagangan. Liwat beberapa boelan Soen Jan dapet sakit moentah darah, jang menoeoet pendapatannya thabib, ada dari lantaran kesal dan terlaloe banjak pikir.

Penjakit itoe telah berdjalan beberapa tahun dan apa jang kita lihat di sabelah depan, soedah djadi bagitoe berat.

Tida lama kantaran jang dinaiki oleh Boen Peng dan Sainah telah sampe di Patekoan dan brenti depan satoe roema jang temboknja disapoeh koening.

Boen Peng laloe bertindak masoek, sedang Sainah soedah lebih doeloe mengasih taoe nonanja, bahoewa orang jang disoeroeh panggil telah sampe.

Kim Nio boeroe-boeroe kaloewar dan samboet kadatengannya dengan pantes, kamoedian anteri ka dalem kamar, dimana ajahnja jang sakit ada sedang rebah.

Djoestroe itoe waktoe Soen Jan baroe habis moen-

tahken darah dan kaādahaanja djadi lebih pajah dari sabagimana tadi.

Kim Nio maoe bangoenin, tapi Boen Peng gojangan tangan dan berkata dengan soewara pelahan :

„Biar ija tidoer, kaloe ija bisa tidoer. Akoe nanti doedoek menoenngoe sampe ija tersedar.”

Si nona toeroet bitjaranja itoe orang toewa, sedang Boen Peng tarik satoe korsih dan doedoek tida saberapa djaoeh dari pembaringannya orang jang sakit.

Sasoedahnja minoem satjangkir thee jang Kim Nio soegoehken, dengan soewara pelahan Boen Peng menanja: bagaimana sakitnja itoe orang toewa dan obat apa jang dikasih minoem.

Kim Nio tjeritaken jang penjakit ajahnja itoe ada amat berat, obat sinshe dan dokter soedah dikasih, tapi darah jang kaloewar dari moeloet masih teroes sadja.

„Sabelonnja entjek dateng, ajah soedah moentah lagi. Ini kali darahnja kaloewar ada lebih banjak dari jang soedah,” kata Kim Nio sambil menoen-djoek satoe tempolong jang dipakeh boewat menempati darah.

„Boekantah penjakitnja ajahmoe soedah moelaï baikan?” kata Boen Peng sambil mengawasi: „betoel ija ada sakit, tapi lima hari doeloehan jang akoe dateng, penjakit itoe tida ada bagitoe heibat.”

— „Tida salah entjek bilang bagitoe, kerna sakitnja ajah baroe tiga hari ini jang membikin ija tida bisa bangoen.”

— „Mengapatah kau tida lekas soeroe orang kasi taoe, djikaloe penjakit ada bagitoe berat? Saharoesnja pada harian ija roeboe soedah boleh kau perintah Sainah dateng panggil.”

— „Sebab ajah tida perintah begitoe, entjek Boen Peng.”

— „Soedah tentoe ajahmoe tida dapet pikir bagitoe, kerna sabentar-bentar ija ada pangsang. Tapi kau, kau, anak, mengapa tida ingat padakoe?”

— „Oh, kaloe kau taoe bagaimana koesoetnja hatikoe, tentoe kau tida menanja demikian, entjek Boen Peng. Hatikoe dalem doewa-tiga hari ini ada amat koesoet dan bingoeng, bagitoe poen sampe ini hari.”

Boen Peng memanggoet dan sabelonnja menanja lagi, Soen Jan kalihatan bergerak dan kamoedian boekah kadoewa matanja.

Ija lihat sobatnja ada berdiri di pinggir randjang dan sobat itoe laloe moelai menanja :

„Bagimana dengan penjakitmoe, engko Soen Jan?”

„Engko Boen Peng,” sahoet itoe orang sakit jang laloe balik menanja : „soedah lamatah kau sampe?”

„Kira-kira saperampat djam. — Rebah! tinggal rebah, sobatkoe,” kata Boen Peng sambil gerakken tangan waktoe melihat Soen Jan maoe berbangkit : „bagimana sakitmoe, engko Soen Jan?”

Si sakit gojang kapala dan mengelah napas, kamoedian senderken badan di atas bantal jang tersoendang. Itoe sobat tarik korsihnja ka pinggir randjang, bikin pertanjaän hal-hal jang berhoeboeng dengan penjakit.

Pertanjaän itoe didjawab satoe persatoe dengan terang, tapi dengan soewara pelahan jang soesah dikaloearkennja, Koetika itoe doewa orang toewa lagi bitjara, Kim Nio soedah berlaloe dari kamar.

„Akoë menjesal sekali jang dalem ini baberapa hari tida bisa dateng menengoki, lantaran oeroesan di toko ada amat repot,” kata Boen Peng sasoe-dahnja mendengar penoetoerannja orang jang sakit: „tapi kaloe lebih siang akoë dapet taoë penjakit-moe djadi bagitoe berat, tentoe lebih siang djoega akoë soedah kemari, moestahil sampe menoenngoe dipanggil.”

„Itoe soedah tentoe,” kata Soen Jan: „dan akoë poen maka tida lantas kasih taoë dari kamarin-marinnja, kerna tida doega penjakit bakal djadi bagini berat.”

— „Sebab itoelah maka akoë djadi sanget terkedjoet, waktoe mendengar bitjaranja kau poenja boedjang. Sainah bilang penjakit-moe ada amat berat dan ampir tida bisa diharep semboenja.”

— „Dan itoelah dengan sasoenggoehnja. Djikaloe boekannja ini malem, tentoe besok atawa noesah paling laatnja akoë bakal berangkat dari

ini 'doenia jang fanah dengan meninggalkan kau, sobatkoe jang tertjinta."

— „Besarken kau poenja hati, engko Soen Jan; djaoehken pikiran jang pengalitan itoe dari hati, hanja harep dengan berkahnja Toehan, soepaja penjakit lekas djadi tersemboeh. Djoega lihat pada Kim Nio, sobatkoe, ija soedah masoek di tingkatan roemadjapoetri dan tida lama sampelah dalam tingkatan gadis-gadis."

— „Kim Nio? Oh, ja, akoe memang ada pikirken betoel padanja, dan kaloe tida ada itoe anak jang akoe boeat berat, barangkali soedah lebih siang akoe menoetoep mata boewat selamah-lamahnja. — Dan akoe panggil kae poen boekan boewat lain oeroesan, sobatkoe jang baik, hanja boewat Kim Nio, jang oeroesannja sekarang akoe mae bitjaraken padamoe. Tjoemah belon taoe apa kau mae trima atawa tida."

— „Djangan kata boewat satoe Kim Nio, kendati sapoeloeh Kim akoe nanti trima dan pelihara sabagi anak sendiri, engko Soen Jan, itoelah kau traesah koewatir."

— „Akoek boekan tjoemah mae toempangkan sabagimana jang kau ada kira, sobat, hanja mae tetepken djoega anak itoe poenja peroentoengan di hari nanti, soepaja kaloe besok atawa noesah akoe menoetoep mata, dirinja itoe anak tida djadi telantar."

Boen Peng tida menjahoet, hanja mengawasi dengan bengong.

„Bagimana kau poenja pikiran, sobat?” tanja orang jang sakit.

„Teroeskenlah tjeritamoe, engko Soen Jan,” kata Boen Peng jang masih belon mengarti ka mana toedjoehannja orang poenja bitjara: „dan akoe tentoe merasa senang sekali, kaloe bisa penoehken kau poenja segala kainginan dan pimpin anakmoe sabagi anak sendiri.”

— „Trima kasih, engko Boen Peng, lebih doeloeh akoe hatoerken trima kasih atas kau poenja katjintaän dan kabaikan hati.”

— „Itoe tida perloe, kerna kita-orang ada sabagi soedara. Tapi katakenlah apa jang kau hendak bilang, sobatkoe.”

„Akoel maoe bilang begini, engko Boen Peng,” kata Soen Jan sambil gerakken sedikit badannja soepaja bisa lebih berdekate pada itoe sobat: „sabagimana kau taoe, bahoewa akoe tida ada mempoenja lain anak, salainnja Kim Nio jang sekarang baroe baroesia limabelas tahun. IJa itoe ada anakkoe jang toenggal, jang 'koe tjinta dengan sagenapnja hati dan merasa amat berat boewat tinggalken, djika sabelon dapet kapastian pada siapa dirinja itoe akoe boleh toempangkan. — Betoel akoe masih ada poenja satoe soedara misan di Tangerang dan akoe pertjaja kaloe Kim Nio dikirimken padanja

ija tida nanti menampik, tapi itoelah akoe tida maoe, kerna boekan sadja soedara itoe sekarang soedah djadi lebih soesah, malah ija poen banjak mempoenjai anak jang moesti dipelihara dan di-ongkosi."

Soen Jan berdiam sabentaran boewat memboewang napas, sedang Boen Peng tinggal memasang keoping aken mendengari lebih djaoeh:

„Lantaran bagitoelah djoega maka akoe soedah pikir, boewat Kim Nio tida ada lain tempat jang bagitoe baik seperti kaloe ija ditoempangkan pada kau. — Lain dari bagitoe, djika kau tida tjelah roepanja jang djelek dan pengartiannja jang masih djaoeh dari sampoerna, soekahlah kiranja kau perdjodoken dengan anakmoe jang lebih ketjil. Dan akoe pertjaja kaloe ija djadi mantoemoe, anakkoe itoe tida djadi telantar, sedang akoe, mati poen dengan senang dan tida boewat pikiran."

„Belon tace bagaimana kati poenja pikiran, engko Boen Peng, kau satoedjoekah mengambil Kim Nio aken djadi mantoemoe?" menanja itoe orang sakit sasoedahnja menoetoerken ija poenja perniatan."

„Oh, akoe satoedjoe, terlaloe dari satoedjoe, engko Soen Jan," djawab itoe sobat dengan merasa girang di hati, kerna ija poen memang ada soekah pada kalakoeannja itoe nona, jang sabagitoe djaoeh ija telah likat, ada baik sekali: „memang akoe

djoega ada itoe pikiran, tjoemah belof ada tempo boewat njataken; sekarang sasoedahnja mendengar itoe dari moeloetmoe sendiri, akoe tida bersangsih boewat lantas menjataken satoedjoenja hati."

— „Djadi kau kaboelken akoe poenja permin-taan?"

— „Akoe kaboelken dengan sapenoehnja hati. Begitoe itoe anak-anak soedah dewasa akoe lantas nikahken."

„Trima kasih, trima kasih atas kau poenja ka-tjintaän hati, sobatkoe," kata itoe orang sakit dengan mata jang berlinang ajer, lantaran giranguja ija poenja hati: „kaloe bagitoe akoe nanti mati dengan mata meram."

Kamoedian ija gojang kalenengan.

Kim Nio jang ada di loewar, satelah dengar soewaranja gentah, laloe boeroe-boeroe dateng menghamperi. Sasampenja dalem kamar ija berdiri depan randjang dan tanja:

„Apatah jang ajahkoe hendak perintah?"

„Lekas kau berloetoet di hadepannja entjek Boen Peng, anak; ija aken djadi gantinja kau poenja orang toewa, dirimoe akoe soedah kirim-kirimin padanja," kata itoe ajah dengan soewara pelahan, tapi tetap.

Kim Nio lakoeken itoe perintah dan sigra tekoek dengkoel di hadepannja itoe ajah ampoenja sobat baik.

Boen Peng boeroe-boeroe bangoeni dan tjega soepaja peradatan itoe tida dilakoeken teroes.

„Sekarang akoe poenja hati soedah tida berkoewatir lagi, Kim Nio,” kata itoe ajahanda dengan hati legah: „kerna entjek Boen Peng soedah trima akoe poenja pesanan dan berdjandji aken kaboelken akoe poenja sagala kainginan. — Sabagimana kau sendiri tantoe ada taoe, Kim, entjek Boen Peng masih ada mempoenjai satoe anak lalaki jang oesianja tida berdjaoehan dengan kau, dan pada anak itoelah dirimoe akoe telah perdjodoken dan akoe pertjaja bahoewa kau aken mendjadi satoe istri jang beroentoeng dan tertjinta.”

„Orang jang bakal djadi kau poenja soewami poen boekan lain, hanja Tjeng Tien, anaknja entjek Boen Peng jang ketjil, jang doeloean sering kamari dan kau tantoe soeda kenal padanja,” kata si ajah lebih djaoeh: „anak itoe pantas sakali djadi kau poenja pasangan, kerna sabagimana entjekmoe ini, ija ada saorang jang sabar dan manis.”

Nona itoe tida menjahoet, hanja toendoeki kapala dengan moeka jang bersemoe roos.

Boen Peng lantas kasih mata pada itoe sobat jang sakit soepaja tida landjoetken itoe perkataän, kerna melihat Kim Nio roepanja seperti orang jang merasa maloe.

Soen Jan mengarti, maka perkataän itoe ija tida teroesken, hanja moelai bitjaraken lain fatsal, jang

di sini koerang perloe boewat ditobetoerken satoe persatoe. Tapi sasoedah membitjaraken itoe oeroesan jang doeloe, hal perdjodohannya Kim Nio dioelangkan poela.

Selang doewa djam Boen Peng poelang ka roemah sendiri, sedang Kim Nio tinggal di kamar mendjaga ajahnja jang sakit.

II

Lontjeng mengoetaraken djam delapan satengah, maski waktoe belon boleh dibilang soedah malam, tapi kampoeng-kampoeng jang pernahnja di sabelah Koelon kota Betawi telah moelaï soenji.

Roemah-roemah dan waroeng kampoengan jang letaknja di Angkee pada djam terseboet kabanjakan soedah mengoentji pintoe, katjoewali roemah-roemahnja orang hartawan jang masih kalihatan terang di sarambih depan.

Satoe roemah besar model koenoh jang diterangi dengan lampoe-lampoe gas, di sabelah kiri dari pertengahan depan ada ditaro satoe medja dengan baberapa korsih gojang, sedang temboknja ada terhias dengan pigoera-pigoera jang meloekis pape-rangan Europa di abad kadelapanbelas.

Banjak poelah lain perhiasan jang djadi pemantas dari roemah besar jang ditingali oleh orang-orang hartawan.

Sapasang teng jang hoeroefnja bisa kalihatan dari djalanan rajah, orang lantas bisa dapat taoe bahoewa roemah itoe ada ditinggali oleh familie Kwee.

Koetika lontjeng berboenji satengah, dari dalam ada kaloewar saorang moeda jang oesianja dikira

anam atawa toedjoebelas tahun. Pengawakannya sedang, roepanja tjakap, kadoewa belah bibirnja jang tipis dan tertotoep rapat, ada menjataken djedjaka itoe saorang jang sabar dan bisa simpan rasia. Sorot matanja jang haloes dan terang, memberi kanjataan hatinja jang djoedjoer dan moeliah.

Djedjaka itoe laloe doedoek di korsih gojang jang tadi dan ambil satoe soerat kabar jang terletak di atas medja.

Ija boeka itoe courant dan moelaï membatja.

Sabelonnja satoe kabaran dibatja habis, dari dalam kaloewar poela saorang lalaki jang menghampirken padanja dan doedoek di satoe korsih gojang lain.

Orang jang belakangan roepanja ada sedikit berbedah dari jang terseboet doeloean. Oesianja poen dikira ada lebih toewa ampat atawa lima tahun. Potongan badannja tida saberapa besar, tapi djoega tida ketjil. Roepanja sampe tjakap, tjoemah sajang ija poenja hidoeng ada sedikit bengkoeng, seperti patoknja betet.

Menoeroet pendapatannja orang jang pandei melihat paras moeka, hidoeng demikian ada menjataken bengkoknja hati. Dan apa pendapatan itoe ada betoel, inilah pembatja aken bisa menjaksiken sendiri dalam tjerita jang berikoet.

Ija ini doedoek gojang-gojang dan matanja memandang ka djalanan rajah.

Itoe jang lebih moeda teroesken batjaannja dengan tida menengok sana sini.

„Soedah ampir poekoel sembilan, mengapatah ajah belon djoega poelang,” kata itoe orang moeda saaedahnja doedoek gojang-gojang sedikit lama, sambil menengok djaroemnja lontjeng.

„Apa kau taoe ada oeroesan apa maka ajah pergi ka Patekoan?” kata poela ija sambil mengaloewarken satoe tjeroetoe.

„Tida,” sahoet itoe djedjaka jang ditanja sambil golengken kapala: „tapi menoeroet katanja itoe boedjang, ajah dipanggil lantaran sakitnja entjek Soen Jan.”

— „Entjek Soen Jan toch sakitnja memang soedah lama?”

— „Ja; tapi ini kali ada jang paling berat, maka djoega ija perintah boedjang datang soesoelin, dan boleh djadi ada apa-apa jang hendak dibitjarain.”

— „Dari poekoel lima, sekarang soedah ampir poekoel sembilan, — ampat djam; apatah jang diomongin?”

— „Boleh djadi ada oeroesan apa-apa jang penting, jang dirasa ada lebih baik dibitjaraken sekarang, sabelonnja ija menoetoep mata. Entjek Soen Jan poenja penjakit kaloe akoe poenja penglihatan ada amat berat, kerna akoe sendiri telah menjaksiken jang darah hidoep ada kaloewar dari moelotnja, djika ija lagi moentah.”

— „Moentah darah tida gampang dibikin semboeh, apapoelah jang terkenah dari bikinan orang.”

— „Tapi entjek Soen Jan poenja sakit akoe kira boekan dari orang poenja boewatan, hanja kesal lantaran memikiri dagangannja jang djatoh. Dokter Moorman jang mengobati soedah kasi nasehat, djangan pikiri lagi itoe perkara jang soedah, sebab pikiran terganggoe penjakit nanti djadi samingkin berat. Itoe nasehat roepa-roepanja tida diperhatiken, maka obat tida bisa menoelek.”

— „Kaloe sampe ija kenapa-napa tantoe ajah jang bakal mengoeroes atas sagala perhoetangannja. Sapoeloe riboe akoe kira belon bisa beres, maski djoega perhoetangan itoe dapat potong ampatpoe-loe percent.”

— „Siapa bilang entjek Soen Jan masih ada hoetang sapoeloe riboe?”

— „Akoek jang bilang.”

— „Kau kaliroe, engko Tjeng Lian, akoe brani bilang jang kau telah kaliroe.”

— „Bagimana kau bisa bilang akoe kaliroe, Tjeng Tien?”

— „Sebab ajah sendiri ada bilang jang entjek Soen Jan tida mempoenjai hoetang. Betoel doeloe ija masih ada sangkoetan pada toko Herrington, tapi belakangan soedah dibikin beres.”

— „Kaloe bagitoe akoe tida taoe.”

Baroe sadja itoe doewa soedara brenti mengomong, depan pekarangan ada brenti satoe kandaran dan penoempang itoe adalah Boen Peng jang baroe poelang.

Tjeng Lian dan Tjeng Tien laloe bangkit dari tempatnja doedoek dan tanja pada itoe orang toewa, bagaimana dengan sakitnja Soen Jan jang ditengokin.

Boen Peng tjoemah djawab sedikit perkataan, kemoedian teroes masoek ka dalam roemah. Sedang Tjeng Lian dan Tjeng Tien mengikoeti dari belakang, kerna salah satoe dari itoe doewa soedara ingin dapat taoe bagaimana Soen Jan poenja perhoetangan pada toko Harrison dan lain-lain toko jang ajahnja ada tanggoengin.

Koetika soedah mandi, bersama itoe doewa anak Boen Peng lantas doedoek santap. Perkara bagini memang ada djadi kabiasahannja itoe orang hartawan dan ija poenja anak-anak, jang apabilah itoe orang toewa belon makan, maski waktoe dahar soedah liwat, tida satoe antaranja jang brani makan doeloean.

Sebab sang peroet soedah djadi amat lapar, marika itoe dahar dengan enak.

Sasoedah tambah nasih jang kadoewa kali, Tjeng Lian dan Tjeng Tien moelai menanja: bagaimana tentang sakitnja itoe ajah poenja sobat baik.

Boeng Peng djawab jang sakitnja itoe sobat ada berat.

„Akoë tida doega sakitnja entjek Soen Jan djadi bagitoe heibat,” kata Tjeng Tien satelah mendengar ajahnja poenja perkataan: „pada boelan jang laloe koetika ajah perintah akoe pergi di roemahnja, akoe lihat ija ada lebih segar dan pertjaja aken semboeh tida lamah komoedian. Tapi heran bagaimana dalam sedikit waktoe sadja ija boleh djadi roeboeh kombali, apatah barangkali ija ada salah makan, hingga penjakit mendjadi kamboe?”

„Boekan sadja salah makan, tapi jang teroetama ada banjak pikir,” menjahoet sang ajah sambil kasih masoek makanan ka dalam moeloet: „ija tida maoe dengar nasehatnja dokter, itoelah jang membikin penjakit djadi amat berat. Dokter Moorman, beberapa kali telah pesan padanja, djika sabelon baik betoel, djangan memikiri apa-apa jang boleh membikin hati djadi kesal. Apapoelah penjakitnja itoe boleh bilang soedah banjak baikan, djika satoe kali dapat kesal dan mendjadi kamboeh, ada lebih soesah boewat dikasih obat.”

— „Djadi kamboehnja itoe ada dari lantaran kèk, bagitoe tantoe?”

— „Ja.”

— „Boekantah doeloean ajah bilang entjek Soen Jan soedah tida mempoenja hoetang? Dan kaloe benar ija soedah tida mempoenja sangkoetan pada toko, apatah djoega jang dipikiri sampe djadi soesah hati?”

— „Betoel ija soedah tida mempoenjai hoetang, tapi banjak hal jang membikin hatinja djadi berdoekah.”

„Apa itoe perhoetangan dan accept-accept jang ajahkoe tanggoengin, jang kaloe akoe tida salah ingat ada dapat potongan baberapa poeloeh percent dari toewan-toewan oewang, soedah terbajar loenas?”
tanja Tjeng Lian.

— „Soedah, itoe samoea soedah beres.”

— „Bagoes kaloe bagitoe; sebab ajah pergi bagitoe lama, akoe djadi dapat doega jang kau dan entjek Soen Jan lagi bitjaraken itoe hoetang. Pada Tjeng Tien baroesan akoe menjataken koewatir jang ajah nanti katempoehan membajari itoe semoewa perhoetangan.”

„Boekannja perkara hoetang jang dibitjaraken, hanja ija panggil akoe boewat oeroesannja Kim Nio,” kata itoe ajah sambil potes satoe pisang dari sisi-rannja dan sabelon teroesken perkataännja, Tjeng Lian telah menanja.

„Kim Nio? — Itoe anak jang soeka kamari?”

Boen Peng memanggoet, sedang Tjeng Tien tinggal mendengari sadja.

— „Kim Nio oeroesan bagimana, ajahkoe?”

— „Ija minta anak itoe dikirimi pada kita di sini.”

— „Tantoe boekan sekarang, hanja kaloe ija soedah.”

— „. menoeetoe mata.”

— „Apa entjek Soen Jan rasa pasti jang penja-
kitnja tida bisa semboeh? Dan bagaimanatah ajah
poenja lihatan dengan ija poenja sakit?”

— „Akoë djoega rasa tida bisa baik, kerna banjak
darah soedah kaloewar dari moeloetnja. Tadi soreh
sabelonnja akoe sampe, menoeroet katanja Kim Nio,
ija telah moentahken lagi darah jang boekan sedikit.”

Komoedian Boen Peng tjeritaken pada itoe ka-
doewa anak apa jang baroesan ada dibitjaraken
pada Soen Jan. Ija toetoerken satoe persatoe ten-
tang itoe sobat jang sakit poenja pesanan dan per-
minta'an itoe ditrima baik.

Tjeng Tien satelah dengar itoe djadi amat girang,
kerna nona jang bakal djadi pasangannja memang
ija soeda kenal dan taoë, salainnja tjakap poenada
terpeladjar. Tapi itoe kagirangan ija tida kasih
kentara, malah djadi seperti orang maloe waktöe
dengar penoetoeran sampe di achir.

„Akoë trima itoe perminta'n boekan dari lantaran
memandang talih persobatan, hanja teroetama akoe
sendiri memang ada sangat penoedjoe. Itoë anak,
salainnja tjantik, ada terpeladjar dan pintar, sedang
kalakoeannja poen amat baik, djadi dengan menerima
itoe permintaän, kita bisa membalas djoega Soen Jan
poenja boedih,” demikianlah kata sang ajah.

Tjeng Lian membenarken bitjaranja itoe orang
toewa dan lebih djaoeh ija poen njataken moefakat
apa jang ajahnja pikir.

„Berapatah sekarang oesianja itoe anak?“ tanja
ija komoedian: „apa soeda ada anambelas?“

„Belon,“ djawab Boen Peng.

— „Oh, belon anambelas?“

— „Ija baroe limabelas.“

— „Djadi lebih moeda doewa tahon dari si
Tjeng Tien?“

— „Ja.“

— „Kaloe dilikat roepanja, akoe tida doega Kim
Nio baroe oemoer sabegitoe, tapi lebih moeda doewa
tahon, itoelah sedangnja betoel.“

Sabagitoe lama orang omongi itoe hal, Tjeng Tien
tinggal doedoek dan makannja dibikin lebih tjepat,
soepaja bisa lekas-lekas berlaloe dari hadapannja itoe
ajah jang lagi bitjaraken ija poenja oeroesan nikah.

Koetika djedjaka itoe soedah berlaloe, sang ajah
teroesken poela bitjaranja:

„Djika ademoe dikawinin pada Kim Nio, maski
orang jang bagaimana bawel akoe rasa tida nanti
bisa menjelah, kerna anak itoe — sabagimana ba-
roesan akoe telah bilang —, boekan sadja ada ter-
peladjar dan tjantik, hanja beradat haloes, sabar dan
pendiam; sedang boedi bahasanja jang manis mem-
bikin orang djadi soeka.“

„Akoel sendiri poen memang soedah lamah ada
itoe niatan,“ melandjoet Boen Peng lebih djaoe:
„tapi kaloe hal ini akoe tinggal diam, sebab pikir
masih ada banjak tempo; lagi Soen Jan padakoe

ada seperti soedara, jang dalam sagala perkara sering menanja akoe poenja pikiran. — Pendeknja kaloe Soen Jan tida timboelken itoe oeroesan, barangkali akoe jang nanti njataken itoe padanja.”

„Ajah poenja pikiran memang tida salah, tjoema ini perangekan djodo akoe koewatir nanti membikin banjak orang kaloewarken roepa-roepa tjerita dan mendoega-doega.”

— „Mendoega bagimana?”

— „Sebab ajahkoe boekan memilih gadisnja orang hartawan, hanja ambil gadisnja satoe soedagar jang soedah djatoh. Tidakah lantaran itoe boleh membikin orang djadi menjangkah apa-apa? atawa sedikitnja kita poenja deradajat mendjadi toeroen?”

„Ah, itoe tida perdoeli. Orang di loewar boleh bikin doega-doegaän sabagimana jang marika soekah. Tapi kaloe orang taoe bagimana keras persobatan koe pada Soen Jan, tantoe orang tida nanti djadi heran boewat ini perkara.”

— „Ja, kaloe orang jang taoe.”

— „Tapi djoega, akoe tida perdoeli boewat orang jang koerang taoe. Djelek bagimanatah djika akoe berbesan pada orang jang soeda djato? Soen Jan toch djato lantaran roegi, boekan membikin tipee.”

Tjeng Lian kaloewarken sedikit perkataan jang tida kadengaran apa katanja, komoedian pembijtaraan itoe laloe terpoetoes, sebab Boen Peng soedah bangoen dari tempatnja doedoek.

III

„Ajahkoe soenggoeh ada saorang toewa jang bermata tjeli, boekan sadja ija mamilih gadis jang sembabat boewat djadi mantoenja, tapi ija bisa pilih apa jang disatoedjoe olehkoe,” demikianlah kadengaran soewaranja orang berkata-kata, jang dioetjapken dalam koelamboe dengan amat pelahan.

Komoedian terdengar poela lain-lain perkataan jang tida bagitoe terang, dan soewara itoe ada dari saorang sadja.

Kendati jang berkata-kata tida kalihatan orangnja, pematja tantoe soedah bisa doega siapa adanja orang itoe, jang boekan lain, hanja Tjeng Tien sendiri.

Mengingat pemitjaraännja sang ajah pada ija poenja engko di waktoe santap, hatinja djedjaka ini djadi amat girang dan teroes menoeroes telah memikiri itoe oeroesan, bagitoe poen sampe di waktoe tidoer.

Bagimanatah tida maoe girang, kerna gadis jang bakal dikawinin padanja, djoestroe ada itoe nona jang memang ija sendiri — djika tida maoe dibilang merasa tjinta — , ada amat penoedjoe.

„Ini sanfoewa ada koernianja Allah, Allah jang adil,” kata poela Tjeng Tien dengan soewara

pelahan: „siapa doega jang perkara bisa djadi bagini? Sekali-kali akoe tida kira, apa jang 'koe ingini bakal terdjadi dengan tida oesah diminta.”

Sahabisnja berkata ija bersenjoem, dan itoe pikiran telah membikin matanja tinggal melek sa-koetika lama.

Bagitoelah sampe pada djam doewabelas.

Nona jang dipikiri itoe kendati boekan temannja sakolah dan djoega boekan teman bermain sadari ketjil, tapi dari seringnja bertemoe dan beromong-omong, Tjeng Tien djadi kenal baik atas perangi dan kalakoeannja, jang njata ada haloes dan lemboet.

Kim Nio pada doewa-tiga tahun jang laloe memang sering datang ka Angkee bersama ajahnja, dan bagitoe djoega pada waktoe jang paling belakang. Jang mendjadi sebab ija poenja kdatangan ada dari itoe orang toewa poenja persobatan jang seperti soedara. Sabaliknja Tjeng Tien poen sering pergi di Patekoan djika ajahnja perinta, dan dari sini itoe doewa orang moeda djadi bisa berkenalan.

Dalam pertemoean jang paling belakang itoe Tjeng Tien poenja hati djadi katarik, ja, katarik dari Kim Nio poenja kalakoean jang haloes dan boedi bahasa manis. Sabaliknja dari fihak si nona, kendati belon ada pikiran menjinta, sedikitnja soedah ada merasa soeka.

„Kim Nio sekarang baroe oemoer limabelas, djadi akoe ada lebih toewa doewa tahun. Djika akoe soedah beroesia sembilanbelas, ija djoega soedah ada di tingkatan gadis. Dan itoe waktoelah baroe..”

Perkataän ini Tjeng Tien berentiken dengan koenjoeng-koenjoeng, kerna itoe waktoe ija dapat satoe pikiran jang membikin hatinja djadi koe-watir dan koerang senang. Boewat njataken itoe kakoewatiran, kombali ija berkata:

„Djika ajahnja menoetoe mata, pada siapatah ija nanti tinggal? Di sini entjek Soen Jan tida ada mempoenjai lain familie jang boleh ditoempangkan?”

„Betoel ija ada poenja satoe soedara di Tangerang, tapi soedara itoe ada miskin dan ija sendiri banjak mempoenjai anak, djadi manatah ija bisa trima kaloe Kim Nio ditoempangkan padanja?”

Mengingat perkara jang paling belakang ini, pikirannja moelaï djadi bingoeng, kerna djika Kim Nio ditoempangkan pada lain orang, ija salempang tida dapet rawatan sapantasnja.

Pikiran dilandjoetken lebih djaoeh:

„Djika betoel-betoel entjek Soen Jan tida ada oemoer, akoe nanti minta pada ajah, soepaja Kim Nio diadjak tinggal di sini. Bagini akoe kira ada lebih baik, dari pada ija tinggal di mana-mana.”

Njatalah apa jang sekarang lagi dipikir oleh Tjeng Tien, memang soedah dibitjaraken pada ajah-

nja. Tapi ija belon taoe, sebab waktoe ajahnja tjeritaken ini oeroesan pada Tjeng Lian, ija soedah bangoen dari tempatnja santap. Oh, berapa girang anak moeda ini poenja hati, djika hal itoe ija dapat taoe?

Lantaran memikiri ini oeroesan, sampe djaoeh malam baroe ija bisa dapat poelas.

Besoknja Boen Peng perintah Tjeng Tien pergi di Patekoan boewat toenggoe datangnja dokter jang nanti periksa sakitnja Soen Jan.

„Kau djangan tinggal sabelonnja akoe datang,” kata Boen Peng: „berboewatlah apa jang kau rasa baik, soepaja penjakitnja bisa lekas tersemboeh.”

„Djika akoe pergi di Patekoan, siapatah jang nanti pergi di Priok?” tanja sang anak.

„Oeroesan di Priok akoe nanti perintah Tjeng Lian, sebab di roemahnja Soen Jan tida ada lain orang jang boleh di mintaken toeloengan, maka perloe kau ada di sana,” kata Boen Peng jang komoedian balik moeka memandang itoe anak jang besaran dan teroesken perkataännja:

„Kau boleh gantiken kerdjaännja ademoe, kerna ija moesti menoenngoe dokter di roemahnja Soen Jan; sebab sakitnja bertamba berat, perloe saban hari dapat pertoeoeloengannja thabib.”

„Bagitoe akoe kira ada betoel,” djawab Tjeng Lian: „tapi kaloe dokter soedah datang dan sa-soedahnja beliken obat, akoe kira Tjeng Tien ada

perloe datang djoega di Priok boewat membantoe, sebab ini hari pakerdjaän amat banjak dan akoe kawatir tida bisa beres kaloe tjoemah dioeroes sendiriän."

Boen Peng berdiam sakoetika lama, ija rasa apa jang dikata oleh itoe anak tirih ada betoel. Komoedian njataken moefakat apa jang anaknja kata baroesan.

„Kaloe soedah selesih oeroesan di sana, lekas pergi di Priok bantoe engkomoe," kata Boen Peng pada anaknja jang ketjil: „boewat rawati itoe orang jang sakit, biar serahken pada Kim Nio, kerna ija tantoe ada lebih mengarti dari pada lain orang."

Tjeng Tien memangggoet, dan komoedian berlaloe.

Anak moeda itoe laloe pergi ka Patekoan, ka tempat mana jang ajahnja perintah, sedang Boen Peng dan Tjeng Lian berangkat belakangan.

Liwat saperempat djam ini doewa orang poen kaloewar dari roemah dan pergi mengoeroes pakerdjaännja.

.....
„Apatah Kim Nio djoega telah taoe jang dirinja telah dipertoenangken padakoe?" menanja Tjeng Tien dalam hati, sasoesahnja kaloewar dari itoe roemah besar: „kaloe ija soedah taoe, pastilah pertemoean ini membikin tida laloewasa. Tapi satoe moestahil ajahnja tida kasih taoe, dan ini hal nanti ternjata djika soedah sampe di roemahnja dan bertemoe pada itoe nona"

Pembalsannja Allah S.

Bagitoelah di sapandjang djalan hatinja rasa bertiktok-tiktok, lantaran girang jang tertjamper sedikit djengah. Sedang baberapa pertanjaän ada timboel dalam hati, jaitoe: bagaimana moesti berboewat pada Kim Nio, kaloe soedah bertemoe.

Ini pertanjaän tinggal pertanjaän jang tida bisa didjawab.

Selang satengah djam anak moeda kita sampe di itoe roemah jang dikoendjoengin, tapi di loewar dan di pertengahan tida ada kalihatan sabidji orang.

Tjeng Tien laloe menghampirken pintoe dan melongok ka djoeroesan dalam.

Djoega satoe orang tida kalihatan, kaädahan tinggal soenji.

„Kim Nio dan boedjangnja tantoe ada di dalam,” kata Tjeng Tien dalam hati dan komoedian ketok pelahan-pelahan daonnja pintoe jang terpentang sapotong di bagian atas.

Berbarang itoe kalihatan satoe kapala prampoewan melongok ka loewar, dan orang itoe ada boedjangnja toewan roemah.

Sainah laloe menghampirken dan berkata dengan soewara pelahan:

„Babah Tjeng Tien.”

„Bagimana penjakitnja babah besar?” tanja Tjeng Tien pada itoe boedjang jang memang ija soedah kenal: „apa ini hari ija bisa bangoen?”

Sainah menjaboet dengan soewara jang koerang

njata, dan sabalon teroesken bitjaranja, Kim Nio kaloewar dari pintoe kamar dan waktoe melihat Tjeng Tien, hatinja djadi bergontjang dan parasnja jang poetjat dengan mendadak djadi berobah.

Itulah soedah terdjadi lantaran itoe djedjaka sekarang ada mendjadi toenangannja. Maski doeloedoeloean ija tida perna merasa likat djika bertemoe, tapi kaädahan sekarang berobah lain. Hal ini boekan sadja bagi si gadis, tapi Tjeng Tien poen demikian.

Bagitoelah satelah melihat Kim Nio ija memangoet, dan sebab di itoe roemah tida ada lain orang jang boleh diperintah boewat menggantiken bitjara, sedang ija poen soedah taoe, bahoewa datangnja itoe djedjaka tantoe ada boewat menengoki orang toewanja jang sakit, maski merasa likat, toch nona itoe kaloewar djoega boewat katemoein.

„Kau baroe sampe, engko Tjeng Tien?” tanja Kim Nio dengan soewara haloes jang kadengarannja ada sedikit bergoemeter.

„Ja,” djawab Tjeng Tien dan komoedian balik menanja :

— „Bagimanatah dengan sakitnja ajahmoe, Kim, apa soedah banjak baikan?”

— „Masih bagitoe djoega, engko Tjeng Tien, tjoemah samalam ija dapat sedikit poelas, di waktoe ampir pagi.”

— „Kaloe bagitoe, ada harapan bisa lekas djadi

segar kombali, kerna orang sakit kaloe bisa dapat tidoer, ada paling baik. — Apa sekarang ija masih tidoer?"

— „Ja, tapi tida poelas.”

Sahabisnja kata bagitoe Kim Nio silaken Tjeng Tien masoek ka dalam dan antarken ka kamar, di mana ajahnja ada berbaring.

„Doedoek, engko Tjeng Tien,” kata ai gadis sembari isarken satoe korsih boewat itoe toenangan, sedang ija dengan soewara pelahan memanggil-manggil itoe ajah jang lagi meram:

„Ajahkoe, ajahkoe, ada engko Tjeng Tien.”

— „Kaloe ija poelas ta'oesah dibangoeni, Kim.”

— „Akoek kira tida poelas, kerna tadi baroe habis minoem soesoe.”

Soen Jan jang lagi meram-meram, satelah dengar Kim Nio poenja soewara lantass melesi kadoewa mata, tapi pada Tjeng Tien ija belon kenalin.

Melihat orang toewa itoe telah melek, Tjeng Tien laloe manggoet dan berkata:

„Bagimanatah dengan entjek poenja penjakit, apa banjak baikan? Akoek merasa girang sekali waktoe Kim Nio kasih taoe, bahoewa samalam kau bisa djoega dapat tidoer.”

„Oh, oh, kau, Tjeng Tien?” kata Soen Jan jang sekarang moelai dapet kenalken siapa adanja itoe orang moeda. Komoedian dengan manggoet-manggoet ija djawab perkataannja itoe djedjaka:

„Akoë poenja sakit masih tinggal sebagaimana jang soedah, tjoemah samalam dapat sedikit tidoer, hingga batoek djadi tida mengolkol terlaloe-laloe dan darah djadi sedikit koerangan. Tapi lemasnja dan poejang masih tinggal dengan tida berubah.”

„Itoelah soedah tantoe, sebab manatah penjakit jang bagitoe berat bisa lantaa tersemboeh sama sekali. Tapi pelahan-pelahan akoë harap kasehatan-moe djadi poelang kembali seperti sadiakala,” demikianlah kata Tjeng Tien dengan hati jang penoeh rasa koewatir, sebab sekarang melihat tegas jang moekanja itoe bakal mertoewa telah djadi amat perok.

„Kau tida taoë bagimana berat adanja akoë poenja penjakit, Tjeng Tien,” kata itoe orang toewa sambil mengelah napas: „berat, berat sekali.”

— „Akoë harap pelahan-pelahan moelaï djadi koerang, kerna jang lebih berat poen bisa tersemboeh, kaloe sadja kau minoem teroes itoe obat jang belakangan dan perhatikan nasehatnja thabib.”

— „Lain-lain pantangan akoë bisa toeroet, tjoemah ija poenja pesenan soepaja djangan terlaloe banjak memikir, inilah ada amat soesah boewat dilakoeken.”

— „Memikir memang tida bisa diberentiken sama sekali, tapi memikir terlaloe djaoeh, dengan melanggar nasehatnja dokter, itoelah ada perboewatan gegabah.”

Lebih djaoeh djedjaka ini toetoerken apa jang ajahnja pesan, jaitoe, datang ka mari boekan sadja boewat menengoki, tapi maoe panggili lagi itoe thabib, soepaja bisa diperiksa lebih teliti.

Mendengar itoe perkataan Soen Jan lantas menjegah, kerna kata: itoe obat jang diminoem masih belon habis, djadi boewat apatah dipanggilin lagi thabib. Tapi Tjeng Tien jang memang diperintah bagitoe dari ajahnja, tida maoe toeroet kahendaknja orang jang sakit, hanja maoe panggil djoega itoe dokter. Lebih djaoeh ija kasih katerangan tentang itoe pemeriksahan, jang apabila saban hari diperiksa, obat djadi bisa dikasih menoeroet jang paling tjotjok sama perubahannja penjakit.

Sebab koewatir Boen Peng nanti djadi koerang senang kaloe kehendaknja ditampik, terpaksa Soen Jan trima djoega. Bagitoelah komoedian Tjeng Tien pamitan kaloewar aken pergi ka sala satoe toko jang ada pasang telefoon, boewat bitjara memanggil dokter.

Selang lima minuit djedjaka itoe berada kembali dalam kamar jang tadi.

Pembitjaraan dimoelai lagi. Dan hal jang diomongken belakangan poen ada oeroesannja itoe pendjakit.

Sasocedah omong-omong sedikit djaoeh, Soen Jan njataken apa jang telah dipikir olehnja, jaitoe: menoeroet ija poenja rasa, maski djoega diteloeng

oleh dokter jang bagaimana pandei dan obat jang moestadjab, penjakitnja jang amat berat tida aken djadi tersemboeh.

Tjeng Tien mendengari dengan sabar, sedang orang jang sakit teroesken bitjaranja :

„Lantaran merasa jang penjakit ini tida bisa tersemboeh, maka akoe telah menampik boewat dipanggilin lagi dokter atawa sinshe, katjoewali ajahmoe saorang jang perteloengannja ditrima olehkoe, dengan tida bikin pencelakan. Kau taoe bagaimana kekal dan rapat persobatankoe pada kau poenja ajah? Oh, kita-orang bersobat sadari moeda, jaitoe sadari masih sama-sama soesah dan achirnja sampe bisa djadi beroentoeng. Tjoemah dalam peroentoengan akoe kalah redjeki, dan ini ada ternjata, sasoedahnja senang dan bisa berniaga, tapi itoe kasenangan tida kekal, kerna baroe sadja melaloei baberapa tahun, akoe poenja perniagaan lantak djato, sedang ajahmoe tinggal djedjak sampe sekarang.”

„Madjoenja ajahmoe poenja dagangan ada dari akoe poenja toendjangan, dan ini perkara akoe kira kau tantoe telah dapat taoe,” kata poela Soen Jan sasoedahnja berenti sabentaran boewat minoem soesoeh : „akoe toendjang ija dengan sagenap tenaga, dan hal ini ajahmoe tida loepahkan. Belakangan, — sabagaimana baroesan akoe telah bilang —, waktoe dagangankoe djato, ajahmoe poen tida tinggal diam.

Ija boekan sadja membantoe dengan oewang, tapi djoega telah bantoe dengan sagala kapengaroehan-
nja boewat bikin djadi akoer. Belakangan sasoe-
dahnja perkara djadi beres, ija maoe toeloeng
soepaja akoe bisa berniaga kombali. Tapi berhoe-
boeng wafatnja Kim Nio poenja iboe, akoe djadi
tertindih satoe kadoekahan berat. Na, lantaran itoe
kadoekahan bersoesoen tindih, dimana ada me-
ngoendjoek peroentoengankoe telah moelai gelap,
akoe djadi tida ada niatan boewat berniaga lagi
seperti doeloe, maski djoega baberapa kali ajahmoe
telah nasehatken dan berdjandji maoe menoeloeng,
baik dengan kapitaal atawa dengau tanggoengan."

Bitjara sampe di sini datang Sainah jang mem-
bawa doewa tjangkir thee dan taroh itoe di hade-
pannja masing-masing.

Soen Jan silahken bakal mantoenja minoem,
komoedian pembitjaraän dilandjoetken lebih djaoeh:

„Bagimana berat kadoekahan jang akoe tang-
goeng pada tatkala itoe, inilah kau sendiri tantoe
bisa pikir. Djatonja perniagaan soedah membikin
akoe djadi merentak, ditambah meninggalnja akoe
poenja istri jang tertjinta, jang berikoet itoe ada
tinggalken Kim Nio jang masih ketjil. Tidakah
itoe samoewa membikin akoe djadi amat sedih,
ngenas dan"

„Ah, kaloe ingat itoe samoewa katjilakaan jang
menimpah, soenggoeh hantjoerlah hatikoe," bitjara

sampe di sini Soen Jan poenja ajer mata kalihatan meleleh di sapanjang pipinja jang perok dan kempot, sedang Tjeng Tien jang mendengar poen tatoeroetan kaloewar ajer mata.

Tapi siapatah djoega jang tida merasa piloe kaloe mendengar itoe penoetoeran jang sangat menghantjoerken? Oleh kerna apa jang ditoetoerken oleh Soen Jan sasoenggoehnja ada hal-hal jang mengenasken hati, maka kita rasa bolehlah tida oesah diseboet samoewa.

Boewat menghiboerken hatinja itoe bakal mer-toewa jang sakit, Tjeng Tien laloe tjoba mem-boedjoek :

„Peroentoengan manoesia memang boleh dioe-pamakan sabagi rodanja kantaran, jang sabentar ada di atas dan komoedian ada di bawah. Dan bagitoe djoega dengan entjek, doeloe kau ada mempoenjai perniagaan jang madjoe, tapi sekarang ada dalam sakit dan bersoesah. Perkara bagini kita-orang tida boleh menjesal, kerna itoe tida lebih dari pada djamak sadja.”

„Sabegitoe kita-orang masih bernjawa,” demikian Tjeng Tien teroesken bitjaranja: „djanganlah lantap poetoes harapan; kerna sabagimana baroesan akoe telah bilang: bahoewa peroentoengan manoesia ada sabagi terpoeternja roda, jang apabila sekarang lagi menghadapi kasoesian, djika kasoesian itoe liwat aken datang kasenangan. Seperti itoe roda

jang sekarang djato di bawah, nanti terpoetar dan naik kombali ka sabelah atas."

— „Akoë soedah beroesia toewa, Tjeng Tien, soekar diharap jang dalam sabegini oemoer aken madjoe kombali."

— „Djangan kau poetoës harapan, entjekkoe."

— „Bagimanatah akoë bisa harap itoe peroentoengan bagoes, kerna kaloe tjoemah koerang kapitaal barangkali masih tida bagitoe soesah, tapi jang teroetama akoë soedah banjak oemoer, hingga salainnja tenaga djadi koerang, pikiran poen telah moeläi poentoel. Inilah jang membikin akoë djadi tida bisa harap boewat dapatken kombali itoe peroentoengan bagoes seperti doeloe hari."

— „Lagi-lagi kau djadi poetoës harapan lantaran mengingat soedah beroemoer toewa. Apa entjek tida batja bagaimana hikajat-hikajat di djaman dahoele; dimana Kiang Taj Kong sasoedahnja beroemoer toewa baroe peroentoengannja djadi terboekah, dan begitoe djoega dengan Boen Ong jang bintangnja moeläi terang sasoedahnja beroemoer delapanpoeloe doewa tahon?"

„Akoë tida bisa dibandingin dengan itoe orang-orang di djaman poerbakala," kata Soen Jan sambil bersenjoem dan gojang kapala, komoedian mengambil gelas soesoeh dan minoem itoe.

Melihat itoe orang jang sakit tida dapat dihiberken dengan perkataän-perkataän enak, Tjeng

Tien djadi merasa kawalahanau dan tinggal berdiam sadja. Komoedian itoe orang toewa tjeritaken lebih djaoeh bagimana ija poenja katjintaän pada Kim Nio, dan anak inilah jang olehnja diboewat berat.

— „Sabagimana kau tantoe taoe, Tjeng Tien, bahoewa akoe tida mempoenja lain soedara, salainnja itoe jang di Tangerang. Berhoeboeng dengan penjakitkoe jang boekan enteng, maka akoe soedah panggil kau poenja ajah boewat toeloeng pimpin anakkoe jang satoe-satoenja. Apa jang akoe telah damiken pada ajahmoe, akoe kira kau telah taoe, boekan? Maka hal ini tida perloe akoe tjeritaken lagi.”

„Akoë pertjaja kaloe Kim Nio djadi istrimoe, ija nanti djadi beroentoeng. Kerna kau salainnja ada orang moeda jang berboedih dan berperangi haloes, pasti nanti tjintaken ija dengan sagenapnja hati, ajahmoe poen ada tjinta ija seperti anak sendiri. Lantaran bagitoelah maka akoe soedah minta, soepaja Kim Nio dikawinin pada kau, dan akoe, masi soedah djadi orang haloes nanti merasa senang djika anakkoe soedah mempenjai djodo jang tantoe.”

„Djika sasoedahnja menikah akoe harep kau berdoewa bisa hidoep dengan roekoen, soepaja kaberentoengan roema tangga djadi kekal, ja, Tjeng Tien?”

— „Boewat itoe entjekkoe tida oesah koewatir,

malah akoe merasa girang sekali jang kau telah pertjajaken peroentoengannya Kim Nio padakoe, saorang bodoh jang koerang peladjaran. Maski bagaimana poen tantoe akoe nanti bikin Kim Nio djadi satoe istri jang beroentoeng. Inilah kau boleh pertjaja, entjek."

Ini perkataan membikin orang jang sakit djadi amat girang, ini ada ternjata dari moekannya. Salagi Soen Jan maoe kaloewarken poela pesanan-pesanan boewat ija poenja anak, dokter jang tadi dipanggil telah datang.

Tjeng Tien laloe pergi kaloewar dan samboet datangnja itoe thabib, komoedian antar ka dalam kamarnja ija poenja bakal mertoewa.

Dokter lantass bikin paperiksaä dengan ija poenja pekakas, komoedian menoelis satoe receipt, jang sasoesedahja selesih itoe soerat obat diserahkan pada Tjeng Tien.

Waktoe dokter mameriksa, Kim Nio ada toeroet saksiken.

„Bagaimana kau rasa dengan ini penjakit, toewan dokter?" menanja Tjeng Tien waktoe menerima itoe receipt obat.

„Penjakit ada berat," sahoet itoe thabib Europa.

— „Apa kau rasa bisa lekas semboeh?"

— „Akoeh harap bagitoe."

— „Ada harapan bisa baik, ja, toewan dokter?"

— „Harapan ada banjak. Kau boleh harap itoe, babah.”

„Kau dengar apa jang toewan dokter bilang, entjek, harap -senangin kau poenja hati,” kata Tjeng Tien dengan girang, komoedian ija balik moeka memandang Kim Nio sarajah berkata:

„Toewan dokter bilang ini penjakit bisa lekas semboeh, Kim, maka senanginlah kau poenja hati dan djangan terlaloe banjak menangis, kerna orang sakit boekan lajiknya ditangisi. Rawati, itoe ada paling perloe.”

Dokter mendengari itoe perkataan-perkataan dengan hati penoeh kasihan, tapi ija tinggal berdiam sadja.

„Toewan dokter, makanan apatah moesti dipantang boewat ajahkoe?” menanja Kim Nio: „apa ija boleh makan boewa-boewahan?”

— „Oh, boewa boleh sekali, nona, itoe tida mengamboehken.”

— „Djeroek apa boleh dibriken, toewan?”

— „Djeroek, mangga, tegasnja sagala boewah boleh dikasih, kendati djoega jang ija belon taoe makan pada salagi sakit.”

— „Salainnja boewa, apatah lagi jang tida dipantang?”

„Waktoe makan ini obat tida oesah pantang, kau boleh briken apa jang ajahmoe soeka dan kapingin,” djawab itoe thabib.

Kim Nio merasa senang dengar dokter mengidjini jang ajahnja boleh makan sagala apa, kerna Soen Jan jang sakit, baberapa kali telah minta makanan-makanan jang oleh dokter lain tida dibriken. Djadi sekarang ija boleh toeroeti apa jang itoe ajahanda poenja maoe, dengan tida oesah merasa takoet dan koewatir.

„Apatah di hari esok perloe djoega akoe minta toewan perikсах lagi?“ menanja Tjeng Tien.

„Tida perloe,“ saolet itoe thabib.

— „Noesah barangkali ada perloe, ja, djika benar bagitoe, akoe harap toewan datang sadja pada waktoe bagini, maski djoega akoe tida telefoon?“

„Minoem doeloe ini obat sampe habis, atawa sabelonnja habis akoe kira soedah tjoekoep,“ kata dokter dengan lagoe soewara jang membikin orang djadi girang.

Dan sasoenggoehnja djoega memang Kim Nio dan Tjeng Tien, bagitoe poen Soen Jan jang dengar itoe djawaban, djadi amat girang.

Sigra djoega dokter itoe berlaloe dengan diantar oleh Tjeng Tien, dan djedjaka ini mamesan pada Kim Nio boewat mendjaga, kerna ija maoe pergi beli obat.

Sigra djoega doewa orang itoe soedah ada di loewar.

Waktoe maoe naik ka atas mobiel, thabib itoe berkata dengan soewara perlahan :

„Akoë tida maoë bilang dengan sabenarnja di hadapanja itoe orang jang sakit, kerna kaloe bilang teroes terang, ija boleh djadi poetoës djiwa di itoe saät djoega. Penjakitnja kau poenja paman ada amat berat, dan berat sekali. Ija tida aken bisa tersemboeh. Betoel roepanja ada kalihatan sedikit lebih segar dan bisa berbangkit, tapi itoe ada tenaga jang paling pengabisan. Penjakitnja soedah terlaloe lowas dan darahnja soedah kering, satoe kali lagi ija mengaloewarken darah, djiwanja bakal habis.”

Terkedjoetnja Tjeng Tien poenja hati boekan main, waktoe mendengar itoe katerangan, hingga ija djadi ngebelangak sakoetika lama dengan tida bisa berkata-kata, dan kadoewa matanja mengawasi dokter.

„Djangan kau kasih taoë ini rasia pada jang sakit,” kata poela dokter: „kerna bagitoe ija taoë, ija boleh lantasi mati lantaran kaget.”

„Djadi djiwanja pamankoe tida bisa katoeloengan, toewan dokter?” tanja Tjeng Tien dengan hati berdebar-debar.

— „Ja, akoë kira besok pada sabelonja waktoe bagini ija soedah menoetoep mata.”

„Nah, tabe, baba,” kata poela itoe thabib boewat pengabisan: „kaloe soekah, dari sekarang boleh bersedia-sedia, soepaja di hari esok tida djadi kazoesoeh.”

Sahabisnja berkata ija naik ka atas mobiel dan kantaran laloe didjalanken ka djoeroesan Koelou.

„Djadi djiwanja entjek Soen Jan tida dapat ditoeleeng,” kata itoe orang moeda dengan soewara gerendang, tapi tida oeroeng ija pergi djoega ka roemah obat dengan membawa itoe receipt jang tadi dikasih oleh dokter.

Di sapandjang djalan hatinja masih teroes bergontjangan tida berenti, kerna ija belon taoe djika Soen Jan mati pada siapa Kim Nio bakal dikirim, membikin ija djadi bingoeng dan memikiri tida soedahnja.

„Sabentar ini perkara akoe moesti tanja pada entjek Soen Jan,” kata poela ija dalam hati: „djika belon ada katetapan, akoe nanti madjoeken omongan dan minta Kim Nio dikirim sadja di roemahkoe. Tapi, tapi, bagaimana akoe misti kaloewarken itoe perkataan, soepaja ija tida djadi tjemboeroehan? Ini betoel-betoel akoe tida taoe?”

Sigra ija sampe di apothek, dan selang saperampat djam obat jang dibikin telah selesih.

Waktoe baliknja, kombali ija berpikir.

„Kim Nio djoega tida boleh dikasih taoe ini perkara,” kata ija sendiri-diri: „kerna kaloe dibilangin, tantoelah ija boleh djadi menggeroenggeroeng, dan lantaran bagitoe, ajahnja tantoe djadi kaget dan menanja, dan kaloe komoedian jang sakit djoega dapat taoe, pastilah ija boleh djadi mati

lantaran kaget, sabagimana tadi dokter telah kata. Oh, kaloe sampe djadi bagitoe, djadi akoe jang boenoeh entjek Soen Jan, sedang ija masi ada poenja oemoer baberapa djam lagi."

Pikiran dilandjoetken lebih djaoeh :

„Tapi, itoe oeroesan boewat Kim Nio tinggal di roemahkoe, bagimanatah misti dimoelai, ini soenggoeh akoe bingoeng sekali ?”

Sasoedahnja berpikir boelak-balik, achirnja ija rasa ada paling baik kaloe ini perkara dikasih taoe sadja pada ajahnja, jang ija pertjaja itoe orang toewa nanti atoer lebih sampoerna.

Pikiran itoe ija tetapkan.

Waktoe sampe di roemahnja Soen Jan, itoe obat lantak dikasih minoem sabagimana jang telah dipesan oleh dokter. Pada Kim Nio djedjaka itoe pesan, biar hati-hati rawati dan toenggoe itoe ajahandanja.

Kim Nio trima itoe pesanan dan menghatoerken trima kasih atas itoe toenganan poenja katjintaän hati.

Itoe soewal jang tadi dipikiri oleh Tjeng Tien dengan hati bingoeng dan tida habisnja, njatalah tra'oesah ija tanja, Soen Jan sendiri ada kasih taoe. Ie orang toewa kata : menoeroet apa jang ija dengar baroesan dari moeloetnja dokter, penjakitnja bisa diharap lekas semboeh. Tapi sebab ija sendiri rasaken penjakit itoe amat berat, dalam sapoeloe, sambilan bagian ija tida bisa harap.

Labi djaoeh ini orang sakit kata :

„Kaloé sampo penjakitkoe tida bisa baik, dan pada soewatoe malam jang baik akoe menoetoe mata, sasoedahnja membikin beres akoe poenja lajon, kau boleh adjak Kim Nio poelang ka roemahmoe. Dan perkara ini akoe soedah bitjara pada kau poenja ajah dan ija telah terima dengan senang hati. Sebab Kim Nio masih amat bodoh, akoe harap djika ija soeda tinggal di sana nanti dapat pimpinannja kau poenja ense, jang di itoe roemah — oleh kerna tida ada lagi lain orang prampoewan — terhitoeng djadi orang toewa-toewanja.”

Satelah mendengar ini perkataan baroelah hatinja djedjaka kita merasa senang, kerna dengan ini sedikit katerangan, ija djadi taoe bahoewa itoe toewanngan bakal tinggal padanja bersama-sama. Djadi sekarang ija tida oesah koewatir.

Sasoedahnja bitjara lagi sedikit Tjeng Tien berpamitan, kerna ija misti pergi ka Priok boewat membantoe Tjeng Lian jang lagi talangin ija poenja kerdjaan.

IV

Kira-kira djam empat, waktoe kreta api dari Priok masoek ka station Batavia Zuid, dari wagen jang paling depan ada toeroen doewa orang moeda dan satoe antaranja, jang lebih besar laloe memanggil sado.

Komoedian doewa orang ini naik ka atas kandaran, dan koesir djalanken koedanja menoejdjoengidoel, ambil djalan di Pintoe Besar jang meneroes ka Tanalampang Glodok.

Dari ija poenja perkataän jang mengoetoek pada koeli-koeli hangar, njatalah marika habis menerima atawa mengoeroes kiriman barang di Tandjong Priok.

Dan sasoenggoehnja djoega ada bagitoe, kerna ini doewa orang poen boekan lain, hanja Tjeng Lian bersama Tjeng Tien jang habis lakoeken ajahnja poenja perintah.

Tida lama marika itoe telah sampe di toko dan lantaa moelaï bekerdja, oleh kerna orang jang belandja ada amat banjak dan pakerdjaän sangat repot. Boen Peng tida sempat boewat menanja keadahanja ija poenja sobat jang sakit, sedang Tjeng Tien poen tida lantaa tjeritaken apa jang ija telah denger dari moeloetnja dokter.

Koetika hari soeda malam dan toko moelaï toe-toep, waktœ Tjeng Tien bantœin engkonja memboengkoes oewang ketjil, barœlah Boen Peng moelaï tanja tentang sakitnja Soen Jan.

„Bagimana penjakitnja kau poenja bakal mer-toea?" tanja itoe ajah sambil balik-balik lembarannja boekoe dagang jang saban malam biasa diperiksah.

„Sakitnja terlaloe berat," djawab Tjeng Tien.

— „Berat? Apa itoe obat jang belakangannja tida maoein?"

— „Menoeroet katanja Kim Nio, sadari itoe obat dimakan ija bisa djoega dapat tidoer dan darahnja tida kaloewar lagi bagitoe banjak, tapi...."

„Nah, itoe bagoes!" kata Boen Peng jang memoetoesi bitjaranja ija poenja anak: „kaloe bagitoe, itoe obat boleh dimakan teroes. Tapi apa dokter bilang dengan itoe obat jang pertama?"

„Betoel itoe obat kalihatannja ada berdjalan, tapi itoe penjakit jang terlaloe berat soesah disemboehken," djawab Tjeng Tien, jang lantaa tjeritaken bagaimana orang sakit sendiri poenja pengrasahannja, dan komoedian memanggil dokter enz. enz.

Dan waktœ anak ini tjeritaken pendapatannja thabib, bahoewa penjakitnja Soen Jan tida bisa tersemboeh dan barangkali besok di ampir tengahari ija menoetœp mata. Boen Peng djadi sangat terkedjoet, bagitoe djoega Tjeng Lian jang lagi

meng'itong lembarannja oewang kertas, laloe berentiken hitoengannja dan menanja.

„Kaloe sampe dokter bilang bagitoe, tantoelah tida bisa ditoeloeng,” kata Tjeng Lian: „dokter pastiken jang di hari esok entjek Soen Jan bakal meninggal doenia?”

„Ja, besok paling laat di waktoe ampir tengahari,” djawab sang ade.

Tjeng Lian memandang moeka ajahnja.

Sang ajah berdiam, komoedian bikin baberapa pertanjaän:

„Habis apa Kim Nio bilang waktoe mendenger dokter kata bagitoe?”

„Kim Nio tida taoe, kerna dokter kasih taoe sasoedahnja kita-orang ada di loewar roemah,” djawab Tjeng Tien: „dan bagitoe poen sampe sekarang ija masih belon taoe hal kamatian bagi ajahnja, kerna akoe tida maoe kasih taoe, koewatir ija kaget dan menangis tida soedahnja.”

Komoedian itoe anak dan ajah bitjaraken lebih djaoeh boewat mengoeroes lajonnja itoe sobat jang sekarang lagi sakit dan bakal menoetoep mata di hari esok. Tegasnja ijaorang bersedia-sedia dan atoer apa jang perloe.

„Kaloe bagitoe sekarang djoega akoe misti pergi boewat tengok,” kata Boen Peng, dan sasoedahnja pesan pada kadoewa anaknja apa jang marika misti berboewat, ini orang toewa lantaz pergi ka Patekoan.

„Baik djoega besok ada hari Minggu, jadi kalo betoel sabagimana katanja dokter, jang entjek Soen Jan bakal menoetoe mata di hari esok, kita bisa djoega membantoe,” kata Tjeng Tien pada ija poenja engko, sasoedahnja sang ajah kaloewar lamah djoega.

„Ja, besok hari Minggu,” kata Tjeng Lian sambil angkat kapala memandang scheurkalender jang tergantoeng di samping lemari: „tapi maski hari apa poen, dari fihak kita toch tida boleh tida membantoe, kerna kalo boekannja ajah jang mengoeroes, siapatah jang bisa diandalkan? Apapoela sekarang sasoedahnja Kim Nio djadi toenanganmoe, dimana terhitoeng ija ada mendjadi kita poenja familie, — kendati tida terikat sanak, toch ajah ada mendjadi sobatnja jang paling kekal.”

„Ah, akoe loepah pesan pada ajah,” kata Tjeng Tien sembari mengangkat dada.

— „Pesan apa?”

— „Soepaja ija djangan tjerita apa jang akoe bilangin tadi tentang perkataännja koktar.”

— „Masalah perkara bagitoe misti dipesan, ajah toch sampe mengarti, moestahil ija tjeritaken itoe perkara jang boleh mengedjoetken hati.”

— „Eh, siapa boleh taoe, kaloë ija kaloepahan dan tjeritaken itoe?”

— „Tida boleh djadi!”

Tjeng Tien tida menjaet lagi, liwat saperumpat djam sasoeдахnya menjimpan oewang dan boekoe-boekoe soedah dibikin beres, toko laloe dikoentji dan kadoewanja lantaa poelang.

Satoe djam telah berlaloe.

Koetika itoe Tjeng Tien dan Tjeng Lian ada di serambi depan, jang pertama lagi mambatja courant dan jang lain sedang memandang ka djalanan rajah.

„Slamat malam, engko Tjeng Lian,” kadengaran satoe aoewara dari pinggir djalan, dan ini pembrian slamat dibalas oleh anak tirinja Boeng Peng dengan itoe perkataän djoega.

Tjeng Tien jang lagi asik mambatja soerat kabar laloe menengok, dan itoe orang lantaa memanggoet sembari oetjapken perkataän jang tadi, pada ini djedjaka.

„Mari doedoek-doedoek sini, engko Twan Siang,” kata Tjeng Tien pada itoe orang moeda, jang tinggal di sabelah Oedik dan liwati doewa pekarangan dari roemahnja, djadi terhitoeng tetangga.

Twan Siang laloe menghamperi, kerna ija poen memang lagi djalan-djalan di sakitarnja sitoe.

Tjeng Tien lepas courant jang lagi dibatja, dan marika lantaa moelaä beromong-omong.

„Akoë kira kau ada banjak kerdja, ja, engko Tjeng Lian, maka doewa-tiga malam ini akoe tida lihat kau doedoek di loewar?” kata Twan Siang sembari tertawa: „dan kau djoega, engko Tjeng

Tien, soedah beberapa malam akoe tida ada lihat?"

„Sabelonnja tidoer, ka mari doedoek-doedoek dan akoe salamanja ada sempat," djawab itoe doewa soedara.

— „Bagimana ini boelan Poewasa, ada banjak lakoeh dagangan?"

— „Boleh djoega."

— „Boekannja boleh djoega sadja, tapi ini boelan orang dagang kedoek doewit betoel-betoel."

— „Ini boelan kita-orang misti banting toelang dan mandi karingat. Tjoba lihat, poekoel berapa ini, belon lama kita poelang?"

— „Baroe poelang?" bagitoe Twan Siang oelangken perkataännja Tjeng Lian sembari tjaboet horlodji: „ampir poekoel sapoeloeh."

Salagi omong-omong satoe boedjang dateng menghamperi dan kasih taoe, bahoewa makanan soedah sedia.

„Sabentar," kata Tjeng Tien.

„Oh, kaloe bagitoe kau belon dahar," kata itoe tetangga: „nah, akoe permisie sadja, soepaja tida djadi mengganggoe."

— „Oh, tida sekali, engko Twan Siang, akoe memang biasa dahar malam. — Doedoek! doedoek sadja."

— „Lain malam sadja. sobat, toch masih banjak malam boewat omong-omong."

Sahabisnja berkata, djedjaka itoe berlaloe.

Liwat lima minuut dari itoe, Boen Peng jang menengoki sobatnja baroe poelang. Tapi Tjeng Tien tida lantass menanja apa-apa, hanja toenggoeh sampe itoe orang toewa doedoek dahar.

Bagitoelah pada waktoe santap, Boen Peng tjeritaken bagimana sakitnja Soen Jan, jaitoe sabagimana jang di waktoe siang Tjeng Tien lihat. Dan sebab apa jang didapatkan oleh itoe ajahanda ada sama sadja seperti jang disaksiken oleh sang anak, maka itoe hal tida perloe dioelangken kombali.

Demikian poen perkataännja itoe orang sakit pada ija poenja sobat jang datang menengoki, ada sama sadja sabagimana jang telah dioetjapken pada Tjeng Tien di waktoe siang. Tjoemah bedahnja pada Boen Peng ada dibikin pesanan-pesanan boewat ija poenja malam baik, teroetama bagi anak prampoewannja jang tertjinta.

„Apa ajah kasih taoe djoega jang dokter poenja perkataan?” tanja Tjeng Tien.

— „Gila! Itoe toch tida misti dikasih taoe, kendati djoega betoel ada bagitoe.”

— „Akoewatir ajah kaloepahan, tapi djika tida dibilangin, itoe betoel.”

„Entjek Soen Jan bitjaraken apa sadja waktoe ajah datang?” menanja Tjeng Lian.

— „Tida bitjaraken lain, dari pada pesanan-pesanan boewat mengoeboer ija poenja lajon.”

Komoedian Boen Peng toetcerken tentang Soen Jan poenja pesanan boewat mengoeroes ija poenja lajon, jang kadengarannja ada bagitoe saderhana dan rapi. Itoe sobat bilang: mati ada perkara habis, maka tida perloe dikaloewarken oewang terlaloe banjak boewat mengoeroes itoe. Barang sembajang tida oesah pakeh terlaloe banjak, kerna ini samata-mata memborosken oewang pertjoemah. Sebab: kaloe betoel itoe barang ada dimakan oleh orang jang mati, tantoelah itoe orang haloes soedah djadi begah, lantaran terlaloe banjak; atawa kaloe tida bagitoe, sedikitnja tida bisa didahar habis. Tentang koewe-koewe, baboewahan dan lain-lain makanan jang dihiasken kembang-kembang kertas, atawa samseng jang terdiri dari babi dan kambing mentah boelat-boelat, oleh itoe orang jang mamesan ada ditjelah sangat.

Bagitoe djoega oepatjara pengoeboeran ija tida mae dipakeh rameh-rameh, sedang atoeran-atoeran koeno jang membawa kapertjajaan tachajoel, ija minta diboewang sama sekali. Kerna itoe — kata Soen Jan lebih djaoeh — boekan sadja djadi membesarken ongkos dan boewang oewang jang tida ada faedahnja, tapi sabaliknja mengoendjoek kabodohan di matanja lain bangsa jang soedah matjoe.

„Apa jang ditjelah djelek, samoewa ada diberikoeti alasan-alasan patoet, jang membikin akoe djadi soesah membantah dan achirnja berdjandji

nanti toeroet betoel ija poenja sagala pesanan," kata Boen Peng.

„Kaloe dengar ija poenja omongan, sabagimana jang ajahkoe toetoerken baroesan, njatalah pikiranja itoe orang jang sakit, masih terang," kata Tjeng Lian sembari tertawa : „soenggoe akoe heran, bagimana orang jang masih mempoenjai pikiran bagitoe sampoerna, dokter bilang soedah dekat pada adjalnja ?”

„Ja, djika dengar apa jang ajah toetoerken baroesan, soenggoe akoe poen ampir tida maoe pertjaja perkataännja itoe thabib," menjamboeng Tjeng Tien.

„Tapi akoe harap pendapatannja dokter ada kaltroeh," saet ajahnja.

„Ja, akoe poen harap bagitoe," kata sang anak.

„Sasoedah mamesan boewat oeroesan kamatian, paling belakang kombali ija pesan boewat oeroesannya Kim Nio," kata itoe ajah sambil potes satoe pisang dari sisirannja: „tapi pesanan itoe, ada sama sadja sabagimana pesannja jang pertama. Dan jang bikin akoe djadi sedih, adalah ini perkataan jang ija oetjapken dengan berlinaug ajer di mata :

„Nasib dan peroentoengannja Kim Nio, akoe soeda serahkan di tangan kau, sobat, maka akoe harap dengan sangat, soepaja itoe anak jang bakal mendjadi mantoemoe, kau nanti pandang sabagi anak sendiri dan boewat itoe boedih jang besar, sampe

mati akoe tida bisa loepahken, sobatkoe Boen Peng," kata ija sambil rangkap doewa tangan jang ditaroh atas kapala sendiri.

„Itoe perkara akoe telah berdjandji, dan dengan ini akoe tetapkan kombali," djawabkoe.

— „Oh, trima kasih, sobatkoe jang baik; kaloe bagitoe akoe nanti mati dengan meram dan ichlas."

„Besarkenlah hatimoe, sobat. Harap bisa tersemboeh, djangan mengingat pada kamatian sadja," katakoe: „tapi Soen Jan goleng kapala dan tetap pertjaja jang penjakitnja bakal tertawa mati. Lain dari itoe, banjak poela perkataan jang membikin hatikoe djadi merasa piloe."

Sang anak tida samboengin lagi itoe pembitjaraan, kerna sahabisnja oetjapken itoe. Boen Peng laloe bangoen dari tempatnja doedoek.

Malamnja, orang jang paling keras memikirken itoe perkara, adalah Tjeng Tien jang bakal mendjadi soewaminja Kim Nio, tapi kendati ija memikir bagimana, djedjaka ini tida bisa beboewat soewatoe apa.

Besok, kerna ada hari Minggoe dan toko tiada diboekah, Boen Peng sama ija poenja anak laloe pergi ka Patekoan pada kira-kira djam delapan satengah, waktoe mana djoestroe Soen Jan jang sakit lagi mae berangkat ka doenia jang bakah. Oleh kerna dengar soewaranja Kim Nio jang menangis, Boen Peng kira sobatnja soedah tida ada di doenia,

hingga ija djadi terkedjoet dan memboeroeh ka dalam kamar.

Boen Peng laloe bikin beberapa pertanjaän pada itoe gadis dan komoedian adjak bitjara pada jang sakit. Tapi Soen Jan jang ampir menoetoep mata njatalah masih kenalin pada itoe sobat, kerna bagitoe melihat datangnya ini bakal besan, roepanja djadi amat girang. Tapi beberapa pertanjaän jang dimadjoeken ija tida bisa djawab.

Sasoedahnja menoendjoek pada dirinja Kim Nio, seperti orang jang memberi pesanan pengabisan kali boewat kirim-kirimin dirinja itoe anak, Soen Jan lantas meram dan napasnja poen moelaï berenti.

Soewaranja tangis kadengeran poela, malah lebih rioeh dari pada tadi.

Njatalah sabagimana katanja dokter ada betoel sekali, kerna sabelonnja tengahari itoe orang jang sakit soedah berangkat dari ini doenia jang fatnah.

Tatkala itoe Boen Peng djadi amat repot, tapi sebab samoewa oeroesan jang perloe telah didamiken dari samalam, djadi sekarang tinggal dikerdjaken, zonder dibitjaraken dan moefakatin lagi.

Peti majit laloe dibeli, sedang barang-barang jang perloe boewat itoe oeroesan, lantas moelaï diatoer.

Sadari harian wafat sampe toedjoebelass hari be-roentoen. Boen Peng dan anaknja datang berganti-ganti ka romahnja itoe orang jang kamatian, Sa-

bagaimana pesanannya orang jang maoe meninggal, bagitoelah oleh itoe sobat jang setia ditoeroet.

Pengatoeran dan pengoeroesan sadari meninggal sampe lajon dikoeboer, dan bagitoe poen sampe sembajang toedjoe hari, dibikin dengan amat saderhana, tapi lebih pantas dan menarik hati.

Sasoedah semoewa oeroesan mendjadi beres, — dan dengau menoeroet betoel pada pesanannya Soen Jan —, Boen Peng lantas adjak Kim Nio pinda di Angkee, tinggal padanja di roema besar.

Djadi gadis itoe tinggal pada toenangannya.

Dengan meninggalkan ini nona di roemahnya ija poenja toenangan, sekarang mari kita melihat ka lain fihak.

V

Apa jang di tjeritakan di atas, satoe boelan telah berlaloe.

Pada soewatoe hari Minggoe kira-kira djam sa-
belas, sedang matahari mamentjarken tjahajanja
gilang-goemilang, di bawah satoe poehoen gempol
depan gedong besar di Angkee, ada kalihatan ba-
berapa orang moeda jang lagi asik pasang omong.

Kerna matahari jang naik tinggi telah mem-
bri hawa panas, di bawah itoe poehoen jang tedoeh
ada soewatoe tempat jang paling senang boewat
orang doedoek mengobrol. Doewa bangkoe kebon
jang pandjang telah didoedoeki oleh ampat anak
moeda, sedang di atas medja ada satoe peti tjeroe-
toe, bersama baberapa gelas dan botol ajerbelanda.

Doedoek mengomong sembari minoem-minoem,
boeksn ada soewatoe perkara jang djarang kerna
hal ini ampir di saban hari Minggoe dan hari
besar orang bisa lihat, malah tempo-tempo di bawah
itoe poehoen sampe kakoerangan tempat doedoek,
dan terpaksa misti diangkoet korsi dari gedong,
lantaran banjakuja orang.

Tapi ini minggoe tjoemah ampat orang sadja.

Orang jang pertama ada satoe djedjaka tjakap,
ossiahnja dikira sembilanbelas atawa doewapoeloe

tahon. Ija pakeh tjelana batik dan jas linnen, sedang kamedjanja jang berwarna dadoeh, membikin roepanja jang memang tjakap, djadi amat mantéréng.

Itoe jang tiga, samoewa memakeh stelan poeti, sedang oemoernja tida berdjaeohan dari djedjaka jang diseboet pertama. Djika dilihat dari pakehannja orang-orang itoe, pembatja tantoe soedah bisa doega, bahoewa jang memakeh tjelana batik, ada itoe orang jang poenja roemah.

Dan sasoenggoehnja djoega ada bagitoe, kerna djedjaka ini poen boekan lain, hanja Twan Siang, jang pada soewatoe malam dari boelan soedah ada datang omong-omong sabentaran pada Tjeng Lian dan Tjeng Tien.

Sabagimana biasanja orang-orang moeda jang soeka plesir, bagitoelah adanja Twan Siang dengan ija poenja tiga kawan. Dan dari bitjaranja itoe, njatalah ijaorang lagi tjeritaken halnja satoe prampoewan jang mendjadi katjintaännja.

„Kau tida boleh terlaloe sering datang ka sana, Twan Siang,” kata salah satoe dari itoe doewa teman jang doedoek di sebrangnja: „Sebab disitoe ada banjak mata, dan kaloe orang lihat djadi koerang baik, boekan?”

„Kaloe orang lihat betoel djadi koerang baik,” menjamboeng satoe kawan jang doedoek di samping kiri: „lebih baik soeroeh orang panggil kaloe

maoe katemoe, mae apa misti sendiri oengsang-angsang, itoe membikin ija djadi samingkin mangkak, sadja."

„Kau kaliroe, sobat, hahaha!" kata Twan Siang sambil tertawa: „betoel akoe sering ka sana, tapi boekan mae lihat bininja itoe toekang waroeng, sabagimana kau berdoewa ada kira."

„Ha, apa akoe kaliroe?" tanja itoe jang doedoek di samping: „tapi kaloe boekan mae lihat dia, perloe apa kau datang bagitoe sering ka sitoe?"

— „Akoew ada poenja lain oeroesan jang misti dibitjaraken sendiri sama oewa Asam, — oeroesan perloe. Tapi sebab belon katemoe, djadi akoe datang, dan datang lagi."

— „Kaloe bagitoe akoe tida taoe. Akoe kira mae lihat bininja itoe toekang waroeng."

Twan Siang tertawa, sedang itoe doewa teman jang kaliroe mendoega, djoega toeroet berkakakan.

Sampe di sini masing-masing angkat gelas dan minoem saantero isinja, komoedian pemitjaraän dilandjoetken lebih djaoeh.

„Lain minggoe akoe hendak pergi ka Bandoeng bersama si Kwie Tjong.

Apa kau djoega soeka toeroet sama-sama, Eng Sioe?" tanja Twan Siang.

— „Belon tantoe, kaloe tida halangan akoe soeka setali."

— „Bagimana dengan kan, Tjoan Gie?"

— „Bikin apa ka Bandoeng?”

— „Boewat apa kau tanja, djika kau toeroet tantoe akoe nanti bikin kau poenja senang hati.— Bagimana, maoe atawa tida?”

Tjoan Gie tida bisa lantas tantoeken, kerna boewat itoe ija koewatir nanti djadi salah djandji. Dan salagi maoe tegasi apa perloenja Twan Siang pergi ka itoe tempat dingin, satoe mobiel masoek dalam itoe pekarangan dan brenti di dekat poehoen gempol.

Auto itoe ada didoedoeki oleh Ong Thaj Ho, jaitoe ajahnja Twan Siang jang baroe poelang dari Tanahabang. Satelah itoe orang hartawan toeroen dari kantaran, Kwie Tjong, Eng Sioe dan Tjoan Gie laloe memanggoet.

Thaj Ho ada saorang toewa jang baik, kerna maski hartawan tapi tida angkoeh, dan ini membikin orang djadi lebih taro hormat.

Koetika itoe orang toewa soedah masoek dalem roemah besar, baroelah Tjoan Gie oelangken pertanjaännja. Ija kata: perloe apa Twan Siang maoe pergi ka Bandoeng? Ada oeroesan jang penting, atawatah tjoemah boewat djalan-djalan sadja?

Poetranja itoe orang hartawan laloe kasih taoe dengan sabenarnja, bahoewa perginja ka sana ada boewat menagih oewang pada salah satoe orang dagang, jang soedah sakian lamah pindjam dengan tida ingat bayar. Djoemblahnja itoe oetang ada

kira-kira limah riboe roepia, dan kaloe dapat, limah ratoes boleh digoenaken boewat ongkos plesiran.

Achir-achir itoe kawan jang bermoela merasa sangsi boewat toeroet, lantaran dengar Twan Siang kata bagitoe, ijaorang ambil poetoesan: soeka boewat ikoet.

Sampe di sini itoe pembitjaraän moelaï habis, dan baberapa botol apolinaris laloe diboekah boewat membasahkan leher.

Salagi orang mengangkat gelas, koenjoeng-koenjoeng Eng Sioe menoenjoek pada satoe deeleman jang moewat prampoewan toewa, sambil berkata:

„Itoe dia oewa Asam, boekan?”

Twan Siang dengan doewa kawannja jang lain laloe menengok, dan komoedian dengan soewara menggerendang ija berkata:

„Betoel dia, sataoe dari mana itoe si toewa bangkah?”

„Eh, dia brenti di depan waroeng!” kata poela Eng Sioe sambil menoenjoek itoe kandaran jang ditioempak oleh si tjengkau: „panggil sadja ija ka mari kaloe kau maoe bitjara, ini ada lebih gampang, dari pada misti datang sendiri ka roemahnja?”

Twan Siang moefakat dengan bitjaranja itoe teman, maka satoe boedjaug diperintah memanggil oewa Asam, jang lantaa datang tida lamah komoedian.

Djaoeh-djaoeh tjengkau itoe tjengar-tjengir, hingga giginja jang soedah banjak rompang djadi kalihatan njata sekali. Dengan soewara menengil ija berkata sambil menoenjoek-noenjoek :

„Soedah tiga hari oewa toenggoein, tida djoega si babah datang! Katanja maoe ka roemah, mana?”

Oewa Asam jang rasa dirinja bakal dialam, salagi maoe kasih dengar samboengannya itoe soewara, Twan Siang lantas gojangan tangan sambil berkata :

„Ssst! Omong pelahanan, oewa Asam. — Bagaimana itoe oeroesan jang akoe soeroe, soedah beres?”

„Soedah, soedah dari kamaren-maren doeloe,” djawab si toewa bangkah sambil menghamperi itoe bangkoeh kebon dan berdiri di belakangnja Tjoan Gie; komoedian ija landjoetken bitjaranja :

„Katerangan soedah dapat, tjoekoep! Tjoemah babah kenapa tida datang lagi? Kasih oewa toenggoe-toenggoein, habis-habisnja”

„Soedah, oewa troesah ngebrahol,” kata itoe djedjaka jang memoetoesi bitjaranja si neneh tjengkau : „koe bilang akoe tida datang? Tanja oewa poenja tetangga, akoe datang apa tida? Tiga soreh beroentoen akoe boelak-balik di Djembatan Hitam, tapi kau sendiri tida ada di roemah.”

— „Kenapa babah datang sore, memang kaloe sore oewa soekah tida ada di roemah. Doewa sore,

kamaren sama kamaren doeloe oewa pergi ka Gang Terate tengokin tjoetjoe jang baroe baikan."

— „Soedah, itoe perkara troesah dibikin panjang. — Itoe oeroesan habis bagaimana?"

— „Beres!"

— „Soedah ditantoein djoega harinja?"

— „Harinja belon, tapi bagitoe babah tetapin, oewa nanti kasih taoe lagi."

Twan Siang memanggoet, dan kendati itoe perkataan dikaloewarken sapotong-sapotong dan kadengarannja amat tida njata, toch itoe tiga temannja lantas moelaï mengarti, bahoewa Twan Siang ada minta anak orang boewat dipelihara.

Doegaän ini poen tida salah.

Sasoedahnja bitjara-bitjara lagi sedikit dengan soewara berbisik, djedjaka itoe perintah oewa Asam poelang sadja doeloe, nanti sore ija datang bawa-ken oewang dan kasih katetapan jang pasti dalam itoe perkara.

Si tjengkau menjaet baik, dengan hati girang lantas berlaloe.

Koetika oewa Asam soedah pergi, atas pertanjaännja ija poenja tiga teman, Twan Siang tjeritaken bahoewa ija ada minta gadisnja satoe njonja djanda di Patoewakan, boewat goendik.

„Kaloe bagitoe, njatalah benar kau ada mempoenjai oeroesan pada oewa Asam," kata itoe doewa teman sambil tertawa: „sabelonnja dapat taoe ini

perkara dan lantaran melihat kau sering datang ka roemahnja itoe tjengkau, akoe djadi kaliroe mendoega dan kira kau soekain njonja toekang waroeng, jang memang roepanja ada baik djoega."

Twan Siang tertawa.

Liwat satoe djam, itoe tiga sobat lantas berlaloe, sedang Twan Siang masoek ka roemahnja.

Sorenja anak moeda kita bawaken oewa Asam oewang sariboe roepia boewat dikasih pada si njonja djanda jang gadisnja diminta boewat goendik, sedang itoe tjengkau sendiri dapat persen saratoes roepia.

Si neneh belon merasa tjoekoep dengan itoe pengasih, maka dengan sedikit ngebohong ija kata : bahoewa ampir-ampir itoe gadis tida dikasih oleh iboenja, tapi lantaran pandenja memboedjoek, dan djandjiken jang anaknja tida dibawa djaoeh, hanja nanti disewaken roemah dekat roemahnja itoe iboe, achir-achir si njonja djanda serahken djoega. Dan banjak poela lain-lain obrolah nonsens jang dikarang oleh ini prampoewan toekang omong.

Dan betoel sadja dengan karangannja ini, itoe persenan ditambaken lagi limapoeloeh roepia.

Inilah ada itoe djoemblah-djoemblah jang kataoean, sedang dari si njonja djanda dari mengoentoengin beli barang, tida kataoean berapa ratoes jang menjasar dalam sakoenja.

„Hari Kemis akoe nanti pergi beli perabotan,

itoe hari djoega, boleh djadi sampe hari Djoemabat, itoe barang-barang nanti datang ka Patocewakan. Dan kau, oewa Asam, akoe harap toeloeng atoe dan pasang-pasang pigoeranja, lontjeng dan lain-lain barang jang mendjadi perhiasan tembok. Boewat atoe ini, doewa hari djoega klaar, boekan?" kata Twan Siang.

„Doewa hari? Oh, klaar betoel," djawab si neneh: „itoe pengatoeran roemah tangga babah serahkan sadja pada oewa, tantoe beres, Pendeknja troesah babah koewatir kaloe si toewa poenja kerdjaän."

— „Akoewat harap sabaliknja dari Bandoeng itoe perabotan soedah teratoer beres dan itoe roemah soeda boleh ditinggalin?"

— „Boekan sadja boleh ditinggalin, tapi djoega itoe malam babah boleh lantasi menginap. Nah, bagitoe oewa tanggoeng."

Anak moeda kita djadi senang satelah mendangar itoe djawaban. Dan salagi ija maoe berangkat, oewa Asam kata: boewat atoe perabotan toch misti dipake koeli, kerna ija jang soedah toewa dan tida mempoenjai tenaga, mana koewat angkat korsi medja, pindain lemari, randjang dan lain-lain poela barang jang berat. Djadi ija jang mandoorin, koeli jang bekerdja.

Twan Siang jang rojal dan taoe apa maksoednja itoe omongan, kombali boekah dompet dan kaloe-

warin lagi doewapoeloh lima roepia boewat ongkosnja itoe pengatoeran.

Oewang jang belakangan ini ditrima dengan girang dan dioetjapken banjak trima kasih, sedang itoe djedjaka jang sasoedahuja membriken oewang, lantas poelang ka roemah sendiri.

Prijscourant kalce diminta

di kasi pertjoema oleh

Boekhandel TAN THIAN SOE

Pantjoeran Batavia.

VI

Sigra orang sampe pada hari Minggoe, dimana kira-kira djam toedjoe pagi satoe auto soedah me-noenggoe depan roemahnja Ong Thaj Ho, dan kantaran ini ada poenjanja itoe orang hartawan, jang tjeritanja soedah diterangkan dalam fatsal sabelah atas.

Liwat sedikit saät dari itoe roemah besar ka-loewar satoe boedjang jang membawa koffer ka dalam auto, dan berbarang itoe, di pinggir djalanan rajah ada brenti satoe deeleman jang moewat doe-wa orang moeda.

Penoempang itoe adalah Kwie Tjong bersama Tjoan Gie, jang pada berapa hari di moeka telah berdjandji pada Twan Siang boewat toeroet pergi ka Bandoeng, dan sekarang perdjandjian itoe dipenoeh-ken, maka kadoewanja laloe datang menjampar.

Kwie Tjong dan Tjoan Gie laloe toeroen dari atas deeleman, komoedian menghamperi pada chauffeur, sambil menanja :

„Mana babah ?”

„Babah barangkali lagi berpakehan,” djawab si toekang kandarken auto.

Tjoan Gie melongok ka dalam mobiel, dan komoedian berkata pada temannja :

„Koffernja soedah ada. tantoe ija lagi berpakahan. — Tapi, eh, mengapa itoe koffer sampe doewa, apa barangkali ajahnja djoega ada toeroet?”

Kwie Tjong tida menjahoet, hanja menanja pada si chauffeur:

„Apa babah besar djoega toeroet pergi, chauffeur?”

„Tida, babah besar tida toeroet,” djawab si chauffeur.

— „Kaloe tida, mengapa itoe koffer dibawa bagitoe banjak?”

— „Banjak djoega boekannja berisih pakehan samoewa.”

Kwie Tjong tida samboengin lagi itoe perkataan, hanja doedoek di satoe bangkoeh pandjang jang ada di bawah poehoen gempol.

„Soedah ampir poekoel toedjoe.” kata Tjoan Gie sembari kasih lihat horlodjinja pada itoe kawan: „apa tida nanti djadi telat?”

Kwie Tjong berdiam.

„Apa tida lebih baik kita soeroeh boedjangnja kasih taoe, soepaja ija boeroe-boeroe?” kata poela Tjoan Gie dengan lakoe jang tida sabaran.

„Ija sendiri toch sampe taoe,” sahoet itoe teman: „biar, telat lah telat: djika katinggalan kreta api, mobielnja toch sampe koewat boewat sampeken Bandoeng.”

Tjoan Gie rasa itoe omongan ada betoel, maka ija menggape pada si chauffeur, dengan maksoed maoe

tanja, berapa djam perdjalanannya mobiel ka Bandoeng. Tapi sabelon itoe pertanjaan diöetjapken, Twan Siang jang ditoenggoe kalihatan kaloewar.

Doewa teman itoe laloe bangoen dari tempatnja doedoek sambil berkata :

„Samalam Eng Sioe datang kasih taoe padakoe, bahoewa ija tida bisa toeroet, lantaran iboenja dapat sakit.”

„Oh, iboenja sakit?” kata Twan Siang.

— „Ja.”

— „Nah soedah, kita bertiga sadja kaloe ija tida bisa toeroet.”

Komoedian tiga orang itoe naik ka atas auto, chauffeur laloe poetar sturnja dan kandaran berdjalan milirin.

Twan Siang tjaboet horlodji, lihat djam menoen-djoek poekoel toedjoe koerang doewa minuit.

Atas perintahnja ini orang hartawan, chauffeur lariken autonja lebih kentjang dari biasa. Liwat saperampat djam marika telah sampe di Weltevreden dan waktoe mobiel itoe brenti, doewa koeli lantas memboeroe dan bawaken itoe koffer ka kreta api.

Twan Siang bersama Tjoan Gie naik doeloean ka wagen klas satoe, sedang Kwie Tjong pergi ka loket membelih tiga kaartjis, jang oewangnja soedah dikasih oleh itoe orang hartawan, waktoe masih ada di mobiel.

Tida lamah Kwie Tjong djoega naik atas kreta, dimana ija^a poenja doewa teman soedah berdoedoek.

Liwat baberapa saat kadengaran lontjeng doewa, dan sigra djoega lontjeng tiga membri tanda jang penghabisan.

Locomotief lantasi kasih dengar soewaranja floeit, berbarang itoe roda-rodanja kreta lantasi bergerak.

Sneltrein kaloewar dari post Weltevreden, berangkat ka Bandoeng

Sampe di sini kita rasa baik tinggalkan salja itoe tiga orang jang ada dalam kreta, kerna apa jang diomongi oleh Twan Siang dengan kawannja, koerang perloe boewat ditoetoerken satoe persatoe, hanja dengan melombaï djalannja sneltrein, mari kita adjak pembatja melihat kaädahannja kota Bandoeng, jang oleh pendoedoek dari lain tempat ada sangat dipoedji, dan poedjian itoe poen ada dengan sabenarnja, kerna ini kota maski tida sabberapa besar, kamakmoerannja tida kalah pada lain-lain tempat jang sabanding dengan itoe.

Pendoedoeknja ada dari roepa-roepa bangsa, tapi pendoedoekk jang asali adalah bangsa Soenda. Toko-toko Europa dan asing di itoe kota ada banjak, kantoor tjitak, kantoor dagang dan roepa-roepa peroesahan; tida kalah dengan lain tempat jang lebih besar. Dan dari sini ada mengoendjoek, ba-hoewa djalannja perniagaan di Bandoeng ada madjoe.

Sasoenggoehnja djoega ada demikian.

Teroetama permainan dan tontonan, seperti komedie, bioscoop dan bangsawan, ampir setiap malam tida ada poatoesnja. Orang-orang Soenda jang mendjadi pendoedoek aseli dari itoe kota, gemar sekali dengan menonton dan berpakehan bagoes, perkara bagini boekan sadja boewat orang-orang hartawan dan jang poenja kamampoehan tjoekoep, hanja jang miskin dan mendjadi koeli poen, dalam perkara menonton dan plesir, jang satoe tida maoe kalah pada jang lain.

Dengan pendek boleh dibilang: dari deradjat jang tinggi sampe jang paling bawah, dari jang kaya sampe jang miskin, toewa moeda, ketjil besar, lalaki dan prampoewan dari berbagi-bagi golongan, ada mempoenjai itoe saroeapa kasoekaän jang tida bisa ditjega.

Lantaran pendoedoeknja soeka sama plesiran dan tida sajang memborosken oewang, tida heran kaloe kota Bandoeng saharoesnja tinggal rame dan tida poatoesnja dikoendjoengi oleh roepa-roepa bangsa jang dateng melantjong.

Hotel poen tida mendjadi koerang, malah tempat menginap di sini ada lebih bagoes dari di Betawi. Kerna tempat menginap di iboe kota dari Djawa Koelon kabanjakan ada boeroek, sabalijnja boewat Prianger, djarang terdapat jang demikian.

Inilah soedah terdjadi, oleh kerna Bandoeng ada soewatoe tempat dingin jang mempoenjai bawa

bagoes, banjak orang dari mana-mana sering mengoendjoengi boewat djalan-djalan atawa tetirah. Salainnja hotel Tionghoa dan Soenda, hotel Europa poen tida koerang.

Di sini perloe djoega diterangkan, bahoewa Bandoeng boekan sadja tida kala boewat oeroesan dagang dan plesir hanja, boleh dibilang: dalam plesiran prampoewan, Bandoeng ada paling banjak dan madjoe.

Sabetoelnja plesiran bagini, di mana tampat tida koerang. Tapi Bandoeng poenja kamadjoean, boekan orang-orang dari golongan renda sadja jang soeka berdjalan serong, hanja njonja-njonja bangsawan dan baberapa raden ajoe jang berderadjat tinggi, tida koerang jang tjeboerken diri ka dalam itoe tjoerem.

Inilah jang dibilang kamadjoean, hingga sagala apa kalihatannja ada madjoe bagitoe pesat.

Apa jang ditoetoerken di atas, adalah sabagi katerangan boewat pembatja tentang kaadahannja ini kota.

Pagi-pagi kota Bandoeng soedah moelai rame. Toko-toko, hotel-hotel dan kantoer-kantoer dagang, sadari djam delapan soedah terboekah. Auto, kreta dan roepa-roepa kantaran telah moelai berseliweran dengan tida berpoetoesan, dari bagitoe waktoe sampe hari mendjadi malam.

Pada itoe pagi, di Hotel Piron ada doedoek

doewa orang Tionghoa, djika didengar soewaranja jang berlagoe, njatalah marika ada pendoeboek di ini kota.

Ijaorang mengomong dengan soewara pelahan, antara lain-lain, kadengaran jang satoe berkata:

„Kaloe ija datang, akoe pastiken jang kita aken mamegang oewang. Tjoemah belon taoe, apa betoel ija datang atawa tida.”

„Kaloe bagitoe djadi belon tantoe?” menanja jang satoe.

— „Tantoe, si tantoe. Tjoemah akoe koewatir ada halangan, sebab biasanja kaloe ijn maoe datang, lebih doeloe akoe dapat telegram.”

— „Tapi kau bagaimana bisa taoe jang itoe orang maoe datang?”

— „Hal itoe akoe dapat taoe dari koewasanja toko Seng Hin.”

— „Kaloe ija ada mempoenja oeroesan pada itoe firma, akoe kira boleh djadi ija aken dateng. Tapi sekarang biarlah kita andehken sadja betoel ija datang, habis apa kau maoe soeroeh akoe bikin?”

„Masalah kau misti menanja boewat itoe,” kata itoe orang jang pertama sambil tertawa: „kau misti berboewat sabagimana biasa.”

„Panggil itoe jang kamaren doeloe?” demikianlah menegesi orang jang kadoewa: „djadi misti panggil lagi itoe njonja kamari?”

— „Ja, tantoe.”

Itoe orang berdiam.

„Mengapa kau berdiam sadja?” tanya ija.

— „Akoewoewatir ini malam ija tida bisa datang, sebab biasanja hari Minggoe soewaminja ada di roemah.”

— „Kaloe ija tida bisa, siapa jang kau rasa boleh diadjak ka mari?”

Orang jang ditanja itoe berdiam lagi sakoetika lamah, dan waktoe temannja menanja poela, baroe ija berkata: bahoewa siapa jang bakal dioendang, itoelah ija belon dapat pikir. Tapi kaloe ternjata tetamoe jang ditoenggoeh itoe datang, ija nanti pikir lagi.

Itoe orang tida moefakat dengan penjahoetaannja ija poenja kawan, kerna ija kapingin dapat kapas-tian prampoewan mana jang bakal dipanggil, djika ada tetamoe jang datang menginap. Tapi sabelon ija menanja lebih djaoeh, saorang moeda berdjalan masoek ka dalam itoe roewangan.

Di sini pembitjaraännja itoe doewa orang mendjadi poetoes, dari brentinja ija poenja bitjara, ada mengoendjoek bahoewa jang lagi diomongin itoe ada pembitjaraän rasia.

Soepaja djadi terang bagi pembatja, maka baik djoega kaloe diterangkan siapa adanja itoe doewa orang dan apa jang marika lagi bitjaraken.

Orang jang pertama itoe ada koewasanja Hotel Piron, satoe hotel Tioughoa jang paling tersoehoer

di kota Bandoeng. Hotel ini ada didirikan oleh saorang Europa, tapi komoedian didjoewal pada saorang Tionghoa jang ada mendjadi djoega eigenaar dari baberapa hotel laen di itoe tempat.

Sadari ini hotel toekar madjikan, namanja Piron djadi terkenal di golongan orang-orang moeda, kerna koewasa dan pengoeroesnja itoe hotel, bisa penoehken kainginannja sasowatoe tetamoe jang datang menginap.

Menoeroet katanja orang jang taoe, itoe koewasa dan pengoeroes, ada mempoenjai banjak agent-agent prampoewan jang pandei atoer tjerita boewat memboedjoek orang poenja istri berdjalan serong. Boekan sadja anak istrinja orang-orang jang koerang mampoeh telah kenah disesatin, hanja njonja-njonja jang berderadjat tinggi dan ternama, tida koerang jang terdjebloes dalam itoe agent-agent prampoewan poenja djebakan.

Apa jang tadi si koewasa bitjaraken pada ija poenja pengoeroes poen boekan lain, hanja ada itoe soewal. Marika lagi damiken boewat panggil satoe njonja jang mendjadi bini moedanja saorang hartawan, tapi — sabagimana pembatja dengar —, oleh si pengoeroes didjawab: barangkali itoe njonja jang dimaksoedken tida bisa datang, sebab hari Minggoe soewaminja ada di roemah.

Demikianlah adanja itoe hal.

Koetika itoe orang moeda jang tadi masoek

dalam roewangan telah berlaloe, si pengeroes lantass menanja :

„Tapi siapatah jang bakal datang, maka kau merasa bagitoe perloe sadiaken satoe „bidji simpenau” boewat goenanja itoe tetamoe?”

„Paserohnja firma Seng Hin jang bakal datang dari Semarang,” djawab itoe koewasa: „ija itoe ada saorang jang rojal, maka kaloe betoel ija datang, boekantah kita soedah sadiah?”

— „Apa tantoe ija datang?”

— „Boleh djadi; sebab kamaren doeloe ija telah membri kabar pada paserohnja jang di sini.”

— „Kaloe bagitoe, baik sabentar akoe nanti pergi pada oewah Tjoe Lim, sebab si kolot ini kenal betoel sama itoe njonja. Tjoemah akoe koewatir ija tida bisa datang, sebab sabagimana akoe bilang: — ini ada hari Minggoe.”

— „Oewa Tjoe Lim toch tida kakoerangan akal boewat toentoen itoe prampoewan ka mari.”

— „Baik, akoe taroh si kolot bisa bawah ija kamari, tapi kaloe paserohnja firma Seng Hin itoe tida datang, atawa datang, tapi boekan nginap di sini, bagimana habis dengan itoe njonja.”

— „Itoe ada akoe poenja perkara, boewat itoe kau troesah iboek.”

„Kaloe bagitoe, baik sabentar akoe nanti pergi pada itoe agent,” kata si pengeroes, jang njata ada membantoe ija poenja chef boewat lakoeken itoe paterdjaan bisa.

Selang beberapa djam, lontjeng mengoetaraken poekoel doewabelas tengahari.

Koetika itoe pengoeroes soedah pergi ka roemahnja oewa Tjoe Lim, ini koewasa tinggal doeboek depan medja toelis, sambil mameriksa soerat-soerat jang ada banjak disitoe.

„Akoë brani pastiken jang itoe orang Semarang nanti djadi tergila-gila, kaloe ija soedah lihat ka-eilokannja itoe njonja jang sekarang akoe lagi soeroeh panggil,” kata si koewasa sendiri-diri, sahabisnja membatja itoe samoewa soerat-soerat: „lain djalan tantoe soesah, salainnja pantjing itoe dengan pertoeoengnja prampoewan tjantik.

Kaloe akoe bisa bikin ija senang hati, dari ija poenja rojal akoe ada harapan boewat dapat ija poenja pertoeoengan, — tida bagitoe, ini katekoran tida bisa ditoetoep.”

Dari itoe perkataän jang dioetjapken sendiri-diri, njatalah ini koewasa telah bikin tekor oewang jang dipertjajaken padanja, dan boewat toetoep itoe, ija niat minta pertoeoengannja itoe orang, Semarang jang kaloe datang biasa nginap di ini hotel. Tapi soepaja permintaännja boewat min-djam tida ditoelak, ija maoë goenaken ini akal boesoek jang melibat-libat.

Mengingat hal-hal jang paling belakang itoe, hatinja djadi berdebar. Di sini ija laloe poetar telefoon boewat bitjara.

Sigra djöega telefoon dapat perhoeboengan dan pertanjaän laloe dibikin.

„Apa kita-orang bitjara pada firma Seng Hin?”
tanja ija.

„Betoel,” djawab satoe soewara jang terdengar dalam toestel: „ini dari mana?”

— „Hotel Piron. — Dan siapa ini jang bitjara?”

— „Kasier kadoewa.”

— „Apa ada engko Liang Soeij? Toeloeng kasih taoe bahoewa sobatnja dari Hotel Piron minta bitjara.”

— „Baik.”

Liwat sasaät soewara itoe terganti dan terdengar satoe pertanjaän:

„Hallo! — Siapa ini, Eng Loei?”

„Ja, ja,” sahoet si koewasa sambil tertawa.

— „Apa kabar, sobat?”

— „Akoë maoë menanja hal datangnja itoe thauwke dari Semarang, jaitoe paseroehnja firma Seng Hin jang kau bilang hendak datang, — kapantah ija bakal sampe, sobat, ini soreh barangkali, ja?”

— „Oh, itoe kedatangan sabetoelnja ini hari, tapi lantaran ada halangan, dioendoerken sampe lain minggoe. Djoestroe akoe baroe trima telegram jang membri taoe oeroengnja ija poenja berangkat.”

— „Tida djadi datang?”

— „Ja, tida.”

Telefoon ditaroh kombali dan pemitjaraan mendjadi poetoos.

„Kalo bagini, samoewa mendjadi gagal,” kata Eng Loei sambil menggerendang: „akoe tida doega itoe orang jang diharap datangnja, mendadak boleh dapat halangan.”

„Oewa Tjoe Lim sabentar tantoe datang bersama itoe orang jang akoe soeroeh panggil. habis.” kata poela ija sambil berdjalan ka belakang.

Tatkala itoe lontjeng telah mengoendjoek djam doewabelas tiga perampat.

VII

Lantaran dalam berapa hari jang laloe hoedjan toeroen teroes meneroes, boekan sadja ajer soengei mendjadi pasang, tapi tempat-tempat jang rendah poen telah mendjadi rawa.

Bagitoelah di sabelah Ilir goenoeng Kendang rail spoor telah karendam ampir satengah meter dan waktoe ajer itoe soeroet, djalanan di bagian loewar tunnel dapat sedikit karoesakan lantaran dari tanah jang goegoer.

Karoesakan ini kendati soedah dibikin betoel, tapi datangnja kreta jang dari Batawi ka Bandoeng dapat banjak kalambatan. Demikianlah sneltrein jang ditoempak oleh Twan Siang bersama kawannja, baroe sampe di station pada kira-kira djam lima soreh.

Waktoe masih di kreta api ini tiga orang telah bitjaraken tempat menginap, bermoela ijaorang maoe noempang di Hotel Welkom, tapi sasoedahnja bitjara-bitjara lebih djaoeh, Twan Siang dapat ingat namanja Hotel Piron, jang oleh salah satoe kenalannja waktoe datang di Batawi, ada tjeritaken banjak tentang halnja ini hotel.

„Akoerasa ini kali baik kita tjoba menoeumpang di Hotel Piron,” kata Twan Siang pada kadoewa

temannya itoe: „sebab akoe djoega kapingin taoe, betoel atawa tida apa jang ditjeritaken oleh itoe orang Bandoeng.”

„Ija tjerita bagimana itoe orang?” tanja Kwie Tjong.

„Ada dipoedjiken sabagi sorga doenia,” djawab jang ditanja sembari tertawa: „dan kau belon taoe tentang itoe barangkali, ja?”

— „Belon, tentang apatah?”

— „Tentang „bidji-bidji simpenan.”

Kwie Tjong mengawasi dan Tjoan Gie tinggal memandang, maski ijaorang taoe apa jang dimaksudken „bidji-bidji”, tapi kadoewanja ini tinggal bengong seperti lakoenja orang bodoh.

Sebab Kwie Tjong, Tjoan Gie dan bagitoe poen lain-lain kawannja Twan Siang memang samoewa ada kaoem „Idoeng Poetih”, maka marika mengarti behoewa jang diseboet „bidji” itoe adalah prampoewan pelatjoeran, atawa dengan perkataan jang sedikit haloes, biasa diseboet „boenga berdjiwa”. Tapi apa jang dibilang oleh itoe teman hartawan, marika kira jang dalam itoe hotel ada disimpen prampoewan-prampoewan eilok, jang pakerdjaännja speciaal boewat melajani tetamoe-tetamoe lalaki.

„Kaloe tjoemah bagitoe sadja si akoe kira tida saberapa perloe misti noempang di lain hotel,” kata Kwie Tjong jang sasoedahnja bengong sakoe-

tika lamah: „lebih baik di Hotel Welkom jang memang kita soedah taoe kabaikannya; sedang boewat perkara menjenangkan hati, kita boleh datang sadja di itoe hotel boewat pilih.”

„Akoë kira bitjaranja Kwie Tjong ada betoel,” kata Tjoan Gie jang samboeng bitjaranja itoe teman: „kerna Hotel Welkom boekan sadja kita soedah taoe kabaikannya, tapi djoega eigenaarnja ada mendjadi kau poenja kenalan lamah. Tentang boenga berdjiwa toch tida koerang, djoega satoe moestahil, lantaran boekan djadi tetamoenja Piron, kita tida bisa dapat itoe prampoewan-prampoewan jang ada di sitoe?”

„Ja, akoe poen soedah doega jang kau nanti kata bagitoe,” kata Twan Siang sambil tertawa: „tapi inilah tida heran, sebab kau berdoewa belon taoe siapa adanja itoe prampoewan-prampoewan jang akoe maksoedken dan djoega kau belon taoe atoerannya itoe hotel.”

— „Bagimana atoerannya?”

— „Tetamoe-tetamoe jang tinggal di sitoe, baroelah bisa dapat itoe pelajaran. Boewat dapatkan sala satoe di antara itoe „bidji-bidji” simpanan, misti dengan perantaraannya pengeroes dari itoe hotel, kau taoe?”

— „Mengapatah misti dengan perantaraannya? Kaloe kita sadja sendiri jang panggil, ada halangan apatah?”

„Njatalah kau masih belon mengarti, sobat,” kata Twan Siang dengan soewara pelahan, soepaja bitjaranja itoe tida kadengaran oleh lain-lain orang jang ada di sitoe: „itoe prampoewan-prampoewan — menoeroet katanja akoe poenja kenalan jang tjeritaken ini hal — boekanja ada moler-moler biasa, hanja ada orang poenja istri dan binih moeda: boewat dapatkan itoe kita misti minta pertoe-loengannja itoe pengeroes hotel, dan dia ini nanti perintah lagi lain prampoewan, jang roepa-roepanja memang ada disadiaken boewat itoe pakerdjaän, aken panggil itoe orang jang kita ingin.”

Lebih djaoeh ija tjeritaken tentang halnja itoe pengeroes hotel poenja perboewatan hina, sabagimana di fatsal anam pembatja telah lihat. Djoega lain-lain hal jang berhoeboeng dengan oeroesannja Hotel Piron.

Twan Siang tjeritaken menoeroet sabagimana katerangannja ija poenja kenalan. Djadi, maski belon taee menginap, riwayatnja itoe hotel ampir ija dapat taee samoewa.

Tjoan Gie dan Kwie Tjong dengarken sambil manggoet-manggoet, kerna sekarang baroe ija mengarti terang. Sasoedahnja bitjara-bitjara, boekan sadja ini doewa kawan tida menjegah Twan Siang ambil tempat menginap di itoe hotel, malah ija djoega djadi kapingin boewat tjobain.

Bagitoelah satelah kreta sampe di Bandoeng ma-

rika lantas toeroen, dan sakaloewarnja dari Perron
ijaorang lantas naik taxi, pergi ka itoe hotel jang
terseboet.

Djam toedjoe sakalian tetamoe dari Hotel Piron
moelaï doedoek santap, dimana Twan Siang ber-
sama doewa temannja soedah doedoek di tempat
jang disadiaken.

Koetika itoe Eng Loei masih belon taoe siapa
namanja itoe tiga tetamoe jang beroe datang, kerna
Tjoan Gie dan Kwie Tjong belon toelis namanja
di boekoe hotel.

„Njatalah tida salah apa jang orang tjerita pa-
dakoe, sekarang baroe akoe dapat kanjataän, bahoe-
wa pengatoeran, pengrawatan dan makanannja ada
lebih bagoes dari lain-lain hotel Tionghoa jang
ada di ini kota,” kata Twan Siang pada itoe doea
teman, sembari santap: „ini gedong jang dipakeh
boewat hotel poen ada sangat modern, njatalah
roemah ini telah dibikin speciaal goena tempat
menginap.

„Kaloe ini hotel ada lebih bagoes dari jang lain,
itoelah tida heran,” kata Tjoan Gie: „sebab telah
didirikan oleh eigenaar Europa.”

„Oh, ja,” kata Twan Siang jang baroe moelaï
ingat, dan dari sini ija tida djadi heran lagi kaloe
modelnja ini gedong hotel ada bagitoe bagoes.

Maski barang hidangan ada bagitoe lesat, tapi
ini tiga orang tjoema makan sedikit sadja, boleh

djadi lantaran masi tjape, hingga napsue dahar djadi koerang.

Sasoedahnja dahar tiga orang itoe masoek ka dalam masing-masing poenja kamar, jang pernahnja ada berhadap-hadapan satoe pada lain. Waktoe Twan Siang mameriksa soerat-soerat dan kwitantie penagian, satoe djongos datang menghampirken, sembari sodorken boekoe besar.

Itoelah ada boekoe hotel, dimana sasoeatoe tetamoe jang baroe dateng diminta toelis namanja.

Twan Siang mangarti itoe atoeran, maka dengan tida banjak bitjara, ija laloe samboeti dan toelis namanja dalam itoe boekoe.

Dari sini si djongos pergi ka kamar sebrang, aken minta Tjoan Gie dan Kwie Tjong masoeki namanja. Komoedian pergi pada lain-lain tetamoe jang baroe datang.

Sasoedah samoewa dilakoeken beres, boekoe itoe dikembalikan pada Eng Loei.

Ini koewasa lentas meneliktiki itoe sasoewatoe nama, dan waktoe sampe di bagian namanja Twan Siang, ija boeka kadoea matanja dengan besar, seperti hendak menegesi, apatah ija tida kaliroe melihat itoe toelisan.

„Ong Twan Siang, handelaar dari Batawi.” demikianlah Eng Loei oelangken itoe sabaris toelisan dalam boekoe hotel.

„Boekantah ini nama jang sering diseboet oleh

si Keng Tin?" kata poela ija sambil mengawasi itoe toelisan: „kaloe betoel ija, mengapa ija tida menginap di Hotel Welkom banja menginap di sini?"

Berpikir sampe di sini Eng Loei berdiam kembali. Dari Keng Tin, pengoeroes Hotel Welkom, ija telah dengar namanja Twan Siang jang rojaal dan soeka sekali sama plesiran. Tapi sebab orang hartawan itoe djika datang di Bandoeng salamanja menginap di hotelnja Keng Tin, ija djadi koewatir jang nama ini ada kaliroe atawa kembar.

Achirnja ija ambil poetoesan boeat tjari keterangan lebih djaoeh.

Liwat satoe djam itoe katerangan jang ditjari telah dapat, bahoewa orang jang datang ini betoel ada itoe Ong Twan Siang dari Batawi, jang hartawan dan rojaal.

„Njatalah akoe poenja pengharapan tida siasia," berpikir si koewasa dengan hati girang: „kendati djoega itoe orang Semarang jang akoe toenggoe tida datang, tapi Twan Siang ada tjoekeop djadi gantinja. Tjoemah masih ada apa-apa jang akoe kapingin dapat taoe, tapi ini kainginan sigra djoega akoe bisa dapatkan dari doewa temannja itoe."

Salagi berpikir, ija poenja pengoeroes jang tadi siang disoeroeh pergi pada oewa Tjoe Lim, datang membri taoe, bahoewa itoe njonja moeda jang disoeroeh panggil, ini malam tida bisa datang.

„Apa oewa Tjoe Lim bilang?" tanja Eng Loei

dengan soewara pelahan: „ija tida bisa datang tantoe ada sebabnja?”

„Sebabnja poen boekan lain, hanja itoe njonja poenja soewami ini malam ada menginap,” djawab si pengeroes.

— „Soedahlah, kaloe ija dateng poen tida bergoena, sebab sabagimana kau taoe, paseroehnja Seng Hin jang kita toenggoeh, tida datang.”

„Oewa Tjoe Lim pesan djoega padakoe, maski itoe njonja tida bisa datang, kaloe ada thauwke-thauwke jang terkenal, ija bisa panggilin lain orang jang lebih tjantik dari itoe njonja moeda.”

— „Lain orang siapa?”

— „Ija tida seboet namanja, tjoemah ija kata: ija ada kenal satoe nona jang baroe menikah. Djoega ija tanggoeng jang nona itoe bisa diadjak kamari, kaloe sadja ada thauwke-tauwke jang soeroeh panggil.”

Eng Loei tida samboengin lagi penggawenja poenja perkataan, hanja tjari katerangan lebih djaoeh di fihaknja Twan Siang, apa sasoenggoehnja ini orang moeda ada bagitoe rojal dalam perkara plesir, sabagimana jang ija dengar dari si Keng Tin.

Esok waktoe Twan Siang pergi minta doewit pada salah satoe toko dagang di itoe kota, Eng Loei lantasi moelai pasang omong pada Tjoan Gie, jang oleh Twan Siang disoeroeh toenggoeh sadja di hotel.

Dari ini orang Eng Loei lantas dapatkan apa jang diingin, boekan sadja ija dapat taoe jang Twan Siang ada saorang moeda hartawan dan rojaal, tapi taoe djoega jang tetamoenja itoe soeka sekali dengan plesiran prampoewan.

Kerna ini teman memang oleh Twan Siang disoeroeh tjari katerangan tentang halnja Hotel Piron poenja oeroesan jang berhoeboeng dengan prampoewan, dan tambahan memang marika poenja mengiuap ada boewat tjari kasenangan hati, maka tantoe sadja oleh Tjoan Gie lantas ditjeritaken pandjang lebar tentang Twan Siang poenja maksoed dan karojalan, djoega ija kasih taoe, menginapnja marika di Piron sabetoelnja boewat demikian.

Eng Loei poenja hati djadi girang waktoe dengar itoe katerangan. Waktoe Tjoan Gie tanja: apa boleh dipanggili nona-nona eilok, sabagimana kabar jang sampe di koepingnja, ada bilang bagitoe.

Ini koewasa pikir, kaloe dipanggilin bawa kamari, harganja tida sabrapa, kerna boewat ija paling djoega dapat sedikit persen. Tapi kaloe bisa tarik dengan djalan haloes, ija bisa dapat oentoeng lebi besar.

Sasoedahnja tetap berpikir itoe, ija laloe djawab pertanjaännja Tjoan Gie dengan perkataan-perkataan jang menjenangkan. Komoedian ija teroes pergi ba roemahnja si agent prampoewan boewat damiken itoe perkara.

„Ini kali pengatoeran misti dibikin lain matjam,” kata itoe koewasa Hotel Piron: „kita misti atoer ini dengan akal, kerna kaloe ija katarik hati, boekan sadja itoe prampoewan, tapi kau sendiri poenja kantong nanti mendjadi padat.”

„Itoelah jang memang akoe harap,” kata oewa Tjoe Lim sambil menjerengeh, hingga isitnja jang tida bergigi djadi kalihatan.

„Tapi itoe prampoewan moeda misti diadjar bagimana ija misti berlakoe dan mendjawab orang poenja pertanjaän-pertanjaän,” kata Eng Loei lebih djaoeh: „djoega ija tida boleh lantasi loeloesken sadja orang poenja kainginan, kerna dengan bagitoe boleh djadi toeroen harga.”

— „Habis bagimana ija misti berlakoe?”

— „Kau misti adjak ija menginap di hotelkoe seperti tetamoe. Padakoe kau misti belaga seperti orang jang tida kenal. Tegasnja misti berlakoe sabagi tetamoe soenggoeh-soenggoeh.”

— „Kaloe bagitoe barangkali ada soesah.”

— „Ada apatah jang mendjadi soesah?”

— „Sebab ija ada poenja soewami, habis bagimana bisa menginap di hotel?”

— „Akoek kira kau soedah tjoekoep pintar, tapi njatalah baroe sabegini sadja telah kalihatan kau poenja bodoh. Soewaminja toek boleh didjoestaken, apapoela Tionghoa totok jang djarang berjampoeran, sedang istrija — sabagimann katamoe — ada orang

di loewar kota Bandoeng, kaloe kau bilang sadja iboenja dapat sakit dan ija dipanggil poelang, soeda habis perkara.”

Si toewa berdiam dan pikir apa jang dibilang oleh si koewasa hotel ada betoel djoega, dan achirnja menjataken satoedjoe.

Soedah satoe pada lain djadi tjotjok, Eng Loei lantass adjarin bagimana si kolot ini misti berlakoe kaloe soedah ada di hotel. Lain dari itoe ija adjarin djoega bagimana itoe agent penjesat misti pesan pada itoe prampoewan jang hendak disesatken.

Sekarang perloe djoega diterangken, bahoewa itoe njonja jang maoe disesatin adalah istrinja satoe toekang waroeng kampoengan, jang sasoedahnja menikah tiga boelan, itoe istri tida bisa hidoep roekoen.

Boleh djadi sebab taoe dirinja tjakap, si njonja merasa terlaloe agoeng boewat djadi istrinja itoe toekang waroeng. Iboenja itoe prampoewan ada mendjadikenalannja njonja Tjoe Lim, dan lantaran bagitoe, si kolot djadi kenal pada itoe njonja toekang waroeng.

Berapa kali waktoe njonja Tjoe Lim datang, ija dengar itoe njonja moeda sesalin orang toewanja soedah kawinin pada orang jang boekan timpalanja, tegasnja si tjantik ini tida maoe terima oentoengnja jang seperti sekarang.

Njonja Tjoe Lim jang memangnja boekan saorang prampoewan baik, satelah dengar itoe omongan laloe andjoer-andjoerin soepaja si eilok ini berlakoe serong, dan satoe kali telah djandjiken djoega boewat tjariken si nona pasangan jang satimpal.

Si njonja moeda jang pikirannja soedah menjimpang, djadi mengok betoel-betoel satelah dengar itoe gosokan.

Bagitoelah sahabisnja berdami pada Eng Loei, njonja Tjoe Lim laloe pergi ka Kaoeman, di roemahnja itoe toekang waroeng aken boedjoek ija poenja istri, dan apa jang dibitjaraken itoe tida perloe diterangkan, kerna di fatsal delapan pembatjè nanti lihat dengan tegas.

VIII

Sigra orang sampe pada hari Senen, dimana tjerita di atas satoe malam telah berselang.

Paginja dari itoe hari, oewa Tjoe Lim soedah djalanken ija poenja pemboedjoekan pada istrinja itoe toekang waroeng dengan berhatsil, betoel sabagimana Eng Loei poenja adjaran.

Oleh kerna oewa Tjoe Lim ada mendjadikenalannja si toekang waroeng poenja istri dan mertoewa, maka waktoe prampoewan ini datang memberi taoe jang iboenja si nona di Tjibadak dapat sakit keras, dan minta anak itoe poelang boewat baberapa hari, sedikit poen itoe toekang waroeng tida merasa tjoeriga. Apapoela oewa Tjoe Lim minta soewaminja si nona sendiri jang mengantari, membikin si toekang waroeng djadi lebih pertjaja, bahoewa kabar jang dibawa oleh ini prampoewan toewa, benar adanja.

Oewa Tjoe Lim sengadja kaloewarken ini perkataan, kerna ija toch soedah pikir, maski diminta bagitoe, itoe orang Tionghoa tida nanti bisa mengikoet, sebab di waroengnja tida ada lain orang jang boleh diandalin.

Achirnja itoe toekang waroeng minta sadja oewa Tjoe Lim jang mengantar, dengan dikasih sedikit ongkos. Permintaan ini lantas sadja diterima, kerna ija poen memang harap bagitoe.

Maski djoega kabar ini sabetoelnja ada mengagetken hati, tapi si njonja moeda jang soedah disakongkolin lebih doeloe, tida sekali djadi terkedjoet, tapi depan si soewami ija bikin roepanja sedikit bingoenng, soepaja tida djadi terlaloe kentara.

Demikianlah sasoedahnja berdandan selesih, si kolot laloe bawa ija poenja korban ka station, dan dari sini toekar kahar balik ka Hotel Piron.

Koetika ija sampe, djoestroe Twan Siang bersama doewa kawannja lagi doedoek pasang omong pada itoe koewasa hotel. Hal jang dibitjaraken itoe poen boekan lain, hanja oeroesan prampoewa dan bini orang.

Eng Loei jang memang soedah sentil betoel-betoel kaädahannja itoe tetamoe, salaloe kasih dengar soewara enak boewat itoe oeroesan. Malah ija tjeritaken halnja baberapa tetamoe jang soedah bikin perhoeboengan rasiah pada njonja-njonja, atas perantaraännja.

„Apa kau tida koewatir jang soewaminja nanti dapat taoe atas kau poenja perboewatan itoe?” tanya Twan Siang komoedian.

„Koewatir, itoelah soedah tantoe. Tapi sebab ini sampe tjoekoep,” sahoet Eng Loei sambil gosok oelang-oelang oedjoengnja djempol pada teloendjoek: „itoe kakoewatiran dapat djoega disinghiri.”

Twan Siang tertawa, dan ija mengarti jang Eng

Loei tida takoet boewat lakoecken sagala perkara, kaloe sadja dibajar tjoekoep.

Komoedian ija menanja poela :

„Apa itoe samoewa berdjalan dengan selamat ?”

„Kau barangkali maoe bilang : apa itoe samoewa perhoeboengan tida ada jang kataoean ?” demikian si koewasa balik menanja sembari tertawa : „boekantah bagitoe ?”

— „Benar.”

— „Samoewa djoega selamat. Djikaloe akoe jang atoer, moestahil tida beres.”

— „Siapa-siapa jang soedah bikin perhoeboengan, dan orang manatah itoe ?”

— „Oh, djangan goesar, engko Twan Siang, boewat seboet itoe nama-nama dengan terang, akoe tida bisa, sebab boewat ini akoe misti pegang rasiah keras. — Tegasnja itoe rasiah maski boleh meledak di peroet, tida nanti kaloewar dari akoe poenja moeloet.”

Twan Siang djadi girang dengar itoe penjahoetan, kerna itoe sedikit perkataan membikin ija dapat anggapan, bahoewa si koewasa ada orang jang boleh dipertjajaken rasiah.

Tatkala itoe lontjeng mengoetaraken djam ampat soreh.

„Mengapatah ija belon djoega datang ?” kata Eng Loei satelah dengar lontjeng berboenji : „apatah barangkali soewaminja tida kasih, atawatah ada

lain halangan jang membikin ijaorang tida bisa datang ini hari?"

Baroe sadja kata bagitoe, kalihatan satoe djongos dengan bawa doewa boengkoesan ketjil, masoek dalam itoe roewangan dengan diikoeti oleh doewa tetamoe prampoewan, jang komoedian oleh si djongos diantarken ka satoe kamar.

Prampoewan jang satoe soedah toewa, sedang jang lain ada satoe nona moeda jang dikira baroe beroesiah doewpoeloeh atawa doewapoeloeh satoe tahun. Roepanja tjakap, dan katjantikannya itoe djadi lebih sadjati, oleh kerna pakehannya jang saderhana. Badannya boelat, pengawakannya kentjang, tegasnya tida ada satoe apa jang boleh ditjelah.

Potongannya jang bagoes dan ajer moekannya jang manis, membikin orang jang satoe kali melihat, tida merasa poewas

Bagitoelah hal ini boekan sadja membikin Twan Siang dan kawan-kawannya, tapi Eng Loei djoega djadi tergontjang.

Ini koewasa hotel memoedji dalam hati tentang kaeelokannya itoe njonja jang baroe ini kali ija taoe lihat, tapi berbarang itoe ija djadi girang, kerna doega pasti Twan Siang jang hartawan djadi katarik.

Dan sasoenggoehnja djoega ada demikian, kerna sasoedah si njonja masoek dalam kamar, ija masih

berpikir dan menanja pada hati sendiri, siapa ada nja itoe orang prampoewan dan dari mana datang nja.

Apa jang tadi dibitjaraken pada Eng Loei tentang halnja itoe njonja-njonja jang lain, ija loepah, kerna sekarang hatinja katarik oleh roepanja itoe njonja eilok jang baroe datang.

Sebab itoe waktoe si pengoeroes jang biasa melajani tetamoe kabetoelan tida ada, djadi datangnja itoe doewa orang disamboet oleh ini koewasa, jang poera-poera tida kenal pada itoe prampoewan toewa.

Pembatja tantoe soedah bisa doega siapa adanja ini doewa tetamoe, ija itoe poen boekan lain dari oewa Tjoe Lim bersama Eng Nio, istrinja itoe toekang waroeng di Kaoeman.

Waktoe Eng Loei berlaloe, Twan Siang bertiga tinggal mengomong di itoe roewangan. Tjoan Gie kata, barangkali prampoewan jang moeda ada gadisnja itoe oewa; tapi Kwie Tjong bilang: menoe-roet penglihatannja, itoe orang boekan anak perawan.

„Ja, akoe djoega lihat bagitoe,” kata Twan Siang: „barangkali itoe oewa poenja anak atawa mantoe.”

„Kaloe bisa dapat jang bagini, baroelah senang hati,” kata Tjoan Gie sambil tertawa.

„Ini toch tetamoe, mana bisa,” sahoet Kwie Tjong.

— „Boekantah Eng Loei sampe pandei djalanken perkara demikian, sabagimana baberapa kali Twan Siang ada bilang?”

— „Betoel ija pandei, tapi boewat boedjoek

prampoewan jang soedah dikenal. Kaloe ini njonja tetamoe, akoe kira soesah djoega."

Waktoe ini doewa kawan mengomong, Twan Siang tinggal berpikir. Dan satelah dengar itoe perkataan-perkataan dari temannja, ija poenja hati jang memang soedah tergerak, djadi samingkin tambah birahi.

Koenjoeng-koenjoeng Eng Loei kaloewar lagi dan doedoek di tempat jang tadi.

Sabelonja Twan Siang menanja, Tjoan Gie soedah menanja lebih doeloe, siapa adanja itoe doewa prampoewan dan dari mana datangnja.

Eng Loei laloe kasih taoe, tapi tantoe sadja dengan berdjoesta.

Itoe jang moeda, kata si koewasa hotel, ada kaponakan dari prampoewan jang toewa. Ija datang dari Cheribon, perloenja boewat menjenangkan badan di tempat dingin. Waktoe Kwie Tjong tanja berapa lamah prampoewan itoe bakal tinggal di ini hotel, Eng Loei kata: ija tida taoe.

„Orang bilang kau ada pandei, sobat," kata Twan Siang sembari tertawa: „ini sekarang akoe mace tjoba kau poenja kapandeiian, apa benar atawakah itoe poedjian ada omong kosong sadja?"

„Kapandeiian dalam hal apatah?" menanja si koewasa dengan poera-poera tida taoe.

— „Dalam hal memboedjoek orang prampoewan."

— „Prampoewan mana jang kau hendak perintah akoe boedjoek?”

— „Itoe jang tadi.”

— „Oh, itoe tetamoe jang baroesan?”

— „Ja, apa kau bisa dapatkan padanja?”

„Wah, itoe boekan pakerdjaän gampang,” sahoet si koewasa sambil gojang kapala, sedang hatinja soedah djadi amat girang lantaran doega pasti, jang ini kali ija bakal dapat tarohan besar.

„Mengapatah soesah? Apa jang mendjadi soesah?” tanja itoe orang hartawan.

„Sebab njonja itoe boekan orang sembarang, ija ada familienja orang hartawan jang tida gampang dibikin tergioer dengan pengaroehnja oewang,” djawab Eng Loei: „kaloe orang dari golongan rendah, kita bisa goenaken pengaroehnja itoe.”

— „Kaloe bagitoe kau ini belon pandei. Sebab kaloe orang jang ada poenja lida tadjam, sembarang orang ija bisa boedjoek dengan tida merasa soesah.”

— „Kaloe kau kata begitoe, baiklah akoe nanti selidiki lebih djaoeh.”

— „Djadi kau ada harapan bisa dapat?”

— „Boewat bilang pasti, itoelah akoe tida berani. Tapi dalam sapoeloeh, sembilan bagian jang akoe rasa bisa terkenal, kaloe sadja ininja tjoekoep.”

„Boewat perkara bagitoe kau troesah koewatir, sobat,” kata itoe orang moeda sambil tertawa: „akoe nanti beriken satjoekoepnja. Ini malam harap

kau lantas moelaï pantjing-pantjing, atawa kaloe perloe goenaken oewang, boleh lantas kzsih taoe itoe padakoe.”

Ini penjahoetan membikin Eng Loei djadi bertambah girang, maka tantoe sadja ija berdjandji dan sanggoepi soenggoeh-soenggoeh boewat dapatken itoe prampoewan jang Ong Twan Siang ingin.

Bagimana achirnja, itoelah soedah tida perloe terangken lagi, sebab datangnja itoe doewa pramdipoewan memang ada ija poenja soeroehan, tantoe sadja dengan tida soesah Eng Nio dapat diserahkan tida lamah komoedian.

Tapi soepaja di pemandangan djadi kalihatan seperti sasoenggoehnja jang oewa Tjoe Lim dan Eng Nio ada prampoewan berderadjat, maka waktoe katemoeken itoe nona, Eng Loei adjarin lagi apa-apa jang perloe. Ini koewasa kata: Twan Siang róepanja ada soeka betoel, maka kaloe sabentar katemoe di medja makan, Eng Nio misti oendjoek moeka manis, tapi djangan berlakoe genit, hanja saberapa boleh misti bikin tingkah biar alim.

„Samingkin soesah didapatin, ija poenja birahi djadi samingkin berkobar,” kata itoe koewasa jang mengadjarin bagaimana si nona misti berboewat: „djangan kau kasih liwat ini tempo jang baik, ija ada saorang moeda hartawan jang rojaal.”

Eng Nio toeroet itoe pengadjaran, bagitoelah di waktoe dahar Twan Siang dapat lihat lagi

parasnya si nona, jang katjantikannya tida kalah dari jang dilihat waktoe siang.

Sebab perhoeboengan jang dibikin oleh Twan Siang dan Eng Nio ada bagitoe roepa, kaloe maoe ditoetoerken dengan teroes terang sedikitnja misti dipakeh perkataan-perkataan jang boleh membangoenken sangat pada napsoeh, sedang kita salaloe maoe djaga dan tida aken goenaken perkataan jang melangkah garisan, maka dalam ini bagian bolehlah tida oesah ditjeritaken sampe di bagian-bagian jang menjelip, hanja dengan pendek dibilang sadja : esokan malawnja itoe njonja moeda soedah bertemoe pada Twan Siang di satoe kamar, dengan perantaranannya itoe koewasa hotel.

Dalam tempo satoe minggoe dimana perhoeboengan ini melaloei, poetranja Ong Thaij Ho soedah kaloewarken oewang goena sakalian ongkos-ongkos, ada tida koerang dari lima ratoes roepiah, satoe djoemblah jang boekannya ketjil.

Pada hari kaanam, waktoe si njonja maoe berpisah, Twan Siang berdjandji hendak ambil boewat bini moeda, kaloe sadja itoe njonja soedah bertjerei dari soewaminja.

Tentang ini lebih djaoeh pembatja nanti lihat di lain fatsal, sebab di ini bagian, sasoedah Eng Nio poelang, Twan Siang djoega — lantaran ija poenja penagihan pada toko-toko di Bandoeng soedah selesaih — esok paginja lantas balik kombali ka Batawi.

„Kaloe satoe boelan ada satoe sadja tetamoe jang seperti Ong Twan Siang, tida oesah koewatir jang akoe poenja sakoeh tida mendjadi padat,” kata Eng Loei sambil hitoeng lembarannja oewang kertas jang ija dapat sabagi oepah dari itoe perboewatan hina: „sataoeh kapan ija nanti datang lagi....”

„Ah, barangkali kaloe ija datang kembali akoe tida bisa makan oewangnja seperti sekarang, jang bagini gampang, begini enak,” kata poela ija: „barangkali kaloe ija datang lagi bersama istrinja, — tidakah ija poenja teman ada kata, bahoewa Twan Siang itoe maoe menikah?”

.

IX

Dengan meninggalkan itoe orang-orang jang di-tjeritaken dalam fatsal sabelah atas, sekarang kita kombali aken melihat orang jang mendjadi lalakon dalam ini tjerita.

Koetika riwayat sampe di sini, toedjoe boelan telah berselang dari apa jang ditoetoerken bermoela.

Sekarang, kombali kita berada di hari Minggoe, hari mengasoh dari kaoem pakerdjaän.

Matahari soedah moelaï lingsir, djaroemnja lontjeng mengoendjoek poekoel satoe lohor.

Maski itoe waktue soedah liwat tengahari, toch sinarnja panas masih tinggal menggentjlang, hingga di saäntero djalanan seperti rasa terbakar. Tapi baik djoega ada berkesioer angin, hingga hawa jang panas tida djadi terlaloe beringsang.

Dalam kaädahan bagini, orang tantoe lebih soeka diam di roemah, dari pada kaloewar djalan-djalan, katjoewali djika ada oeroesan perloe, barangkali sang kaki terpaksa djoega misti bertindak.

Demikianlah lantarannja, mengapa di ini hari Minggoe orang lebih soeka tinggal di roemah.

Pada itoe hari di bagian belakang dari satoe roemah besar jang pembatja soedah kenal, jang doeloean tjoemah ada doewa poehoen mangga dan

satoe poehoen djamboe, sekarang telah berubah djadi satoe pekarangan loewas jang penoeh dengan poehoen-poehoen kembang, dan oleh jang poenja, maski sabetoelnja boekan maoe dibikin taman boengah, tapi miripnja ada bagitoe.

Djika dari sarambi orang memandang ka itoe tempat, soenggoeh boleh dibilang ada satoe pemandangan jang menjenangkan. Apapoela di itoe roewangan ada diperaboti lengkap, hingga di waktoe siang, teroetama di waktoe panas kentjang seperti itoe, senang betoel boewat orang doedoek omong-omong.

Koetika itoe, di atas satoe korsih rotan pandjang jang ditaroh samping djendelah, ada doedoek satoe djedjaka jang memakeh kamedja genggang gading dan doewa kakinja dilondjori ka oedjoeng korsih.

Di sebelah kanannja ada doedoek satoe gadis jang memakeh kabajah pendek dan kaen batik poetih, maski pakehannja itoe ada sangat saderhana, ka-eelokannja barangkali soekar boewat ditjariken bandingan.

Di masing-masing poenja tangan korsih ada ditaroh gelas besar jang berisih ajerbeland, sedang di atas djoebin ada kalihatan doewa botol apolinaris jang soedah kosong.

Dari itoe botol, bisa didoega bahoewa pemitja-raän jang dibikin sembari minoem-minoem, telah berdjalan lamah djoega.

Dan sasoenggoehnja djoega ada demikian. Marika doedoek berdoewaän di ini tempat sadari djam doewabelas, siapa adanja itoe doewa orang moeda dan apa jang lagi dibitjaraken, pematja nanti dapat taoe di berikoetnja ija poenja omongan jang paling belakang.

Antara lain-lain kadengaran jang lalaki berkata :
„Soenggoeh akoe tida doega kaloe ija bisa berlakoe bagitoe pada kau.”

— „Akoë djoega tida kira. Tapi kabentjianuja padakoe, barangkali ada lain lantaran.”

Si gadis berdiam. Roepanja ada perkataan jang ija merasa berat boewat bilang teroes terang.

„Tapi, apatah lantarannja, Kim?” tanja poela itoe orang moeda sambil memandang lebih keras moekanja si nona; dan lantaran pertanjaän itoe dioelangken baberapa kali, terpaksa si gadis menja-hoet djoega :

„Apatah barangkali ija tjemboeroehan padakoe? Sebab kaloe boekan bagitoe, apatah jang mendjadi lantaran? Sedang pada baroe-baroe akoe datang, ija kalihatannja ada manis, tapi belakangan, satelah melihat jang soedaramoe djoega berlakoe baik, roepanja djadi seperti orang jang koerang senang?”

— „Boewat kata ija bentji padamoe lantaran tjemboeroehan, itoe akoe rasa tida bisa djadi, Kim Nio, kerna akoe poenja enso sampe taoe bagaimana

hatinja ija poenja soewami. Soedara tirihkoe itoe tida bagitoe soeka pada prampoewan, maka lagi sakali akoe bilang: tida boleh djadi doegaänmoe itoe."

— „Akoekoe boekan hendak menggosok atawa mengadoeh, engko Tjeng Tien, kerna hal ini, kaloe kau tida tanja bagitoe melit, akoe tantoe tida maoe bilang. Tapi lantaran sekarang soedah katelandjoeran kau bikin itoe pertanjaän, maka terpaksa akoe kasih taoe djoega. Dan kaloe doegaänkoe itoe kaliroeh, apatah jang mendjadi sebab, maka sering-sering ija oendjoek roepa koerang senang?"

„Adatnja ensokoe memang ada sedikit djoedas, Kim, inilah akoe tida sangkal," kata itoe orang moeda jang boekan lain dari poetranja Boen Peng: „kaloe bagitoe boleh djadi ija mengirih, lantaran melihat kau ada ditjinta oleh ajahkoe seperti anak sendiri."

„Tapi boewat kalakoeannja itoe kau teroesah koewatir, kerna ija toch tida bisa bikin apa-apa jang boleh menjoesahkan," kata poela Tjeng Tien dengan soewara sabar dan memboedjoek.

— „Betoel akoe boleh teroesah ambil poesing, tapi sedikitnja toch ada koerang enak djoega boewat dirikoe jang dapat perlakoean bagitoe roepa."

— „Akoekoe poen tida sangkal apa jang dibilang olehmoe, tapi kaloe boleh, harap kau soeka bersabar sadja doeloe sampe sedikit waktoe."

— „Bersabar, itoelah soedah tantoe, kerna sabagi orang jang menoempang, masahtah akoe berani bikin apa padanja?”

Tjeng Tien berdiam. Mendengar perkataännja itoe toenangan hatinja djadi amat kasihan. Tapi kaloe ingat lagi sabalikan tentang kadjoedasannja ija poenja enso, hatinja djadi merasa koewatir, kaloe-kaloe Kim Nio jang diperlakoeken bagitoe roepa, nanti poelang pada entjeknja di Tangerang, sabagimana jang baberapa kali nona itoe telah bilang demikian padanja.

Sasoedahnja tjegloek lagi isihnja gelas jang masih ada satengah, djedjaka ini tinggalken itoe omongan jang di atas dan balik bitjaraken perkara lain, dengan maksoed soepaja Kim Nio djangan terlaloe boewat pikiran.

„Tanggal 27 di lain boelan ada hari shedjitnja ajahkoe, dan kau tantoe belon taoe itoe, ja, Kim?” demikianlah Tjeng Tien moelaï.

„Belon,” djawab Kim Nio: „oh, kaloe bagitoe entjek shedjit di lain boelan?”

— „Ja.”

— „Tantoe dibikin rame-rame dan tanggap permainan.”

— „Tida, hanja dibikin sadja dengan saderhana.”

Waktoe Kim Nio maoe menanja lebih djaoeh, kalihatan njonja Tjeng Lian tongolken kapalanja di samping djendela, hingga itoe doewa orang moeda

djadi terkedjoet, kerna koewatir pemitjaraännja jang lebih doeloe dari ini, dapat didengar oleh itoe njonja.

Tapi njatalah tida bagitoe, kerna kaloe betoel ija dengar, tantoelah si njonja soedah tida tahan sabar.

Tjeng Tien lantas tanjaken ensonja minoem ajerbelanda, sedang Kim Nio berbangkit dari tempatnja doedoek dan tanjaken itoe.

Istrinja Tjeng Lian jang dengkih dan salaloe maoe taoe sadja apa jang orang omongin, satelah lihat iparnja doedoek tida berdjaeohan pada Kim Nio, lantas doega tantoe ada apa-apa jang lagi dibitjaraken. Dan soepaja bisa toeroet dengar itoe pemitjaraän, ija lantas doedoek di lain korsih sembari memandang daon-daonnja poehoen jang tertioep angin.

Tapi itoe orang moeda jang memang boekan lagi omongin perkara rasiah, landjoetken teroes marika poenja pemitjaraän tentang itoe oeroesan shedjit. Antara lain-lain ija tjeritaken djoega perobahan pakehan dari njonja-njonja Batawi.

„Sekarang di medan-medan pesta ampir tida ada lagi orang jang memakeh badjoe koeroeng,” kata Tjeng Tien: „djikaloe boekan itoe badjoe potongan Tionghoa jang dipakeh oleh nona-nona, tantoelah badjoe Soerabaja.”

„Sekarang boekan seperti doeloe,” kata njonja

Tjeng Lian: „doeloe, toewa dan moeda, ampir boleh dibilang rata-rata memakeh badjoe koeroeng.”

— „Mana ada lebih pantas kaloe enso lihat, di antara pakehan jang doeloe dan sekarang?”

— „Doeloe, doeloe poenja bagoes. Sekarang, sekarang poenja netjis. Badjoe koeroeng maski tida melebihi kabagoesannja badjoe pehki, tapi sembarang orang boleh pakeh dengan tida tjelahnja. Tapi itoe badjoe potongan Tionghoa tida bagitoe, salainnja maoe dapat badan jang bertimpal, maoe dipakeh djoega dengan sarentanja.”

— „Maoe dapat badan jang bertimpal dan dipakeh dengan sarentanja bagaimana?”

— Kaloe orang jang gemoek dan kate, toch tida pantas pakeh itoe badjoe, boekan? Tapi tida bagitoe boewat badjoe koeroeng, jang sembarang orang boleh pakeh dengan pantas sadja. — Djoega boewat pakeh badjoe sioki orang haroes memakeh djoega medalion atawa leontin, baroelah djadi pantas dan sembabat betoel.”

„Njatalah enso ada pandei sekali memantaskan pakehan,” kata Tjeng Tien sembari tertawa. Komoedian ija balik moeka memandang pada Kim Nio dan kata, sajang ini toenangan masih berka-boeng, tjoba kaloe soedah lepas poetih, ija boleh pakeh badjoe sioki dengan itoe perhiasan leher jang ajahnja belihken baroe ini.

Ini perkataan jang dioetjapken dengan tida

sengadja, membikin njonja Tjeng Lian dapat taoe, bahoewa mertoewanja soedah belihken Kim Nio baberapa barang permata jang berharga. Ija poenja hati jang djoedas djadi bertambah sirik waktoe mendengar itoe, tapi di hadapannja sang ipar ija tida njataken itoe kadengkihan.

Soepaja bisa dapat taoe salagi kapan medalion itoe dibeli dan berapa harganja, ija laloe menanja, dan pertanjaän ini oleh Tjeng Tien didjawab teroes terang.

Ini katerangan membikin hatinja djadi lebih mengoerak. Bagitoelah waktoe soedah berada sendirian, ija tjari akal, dengan djalan bagimana soepaja Kim Nio bisa djadi dibentji, atawa lebih baik lagi kaloe itoe gadis jang bakal menikah pada iparnja, bisa berlaloe dari ini roemah besar.

Achir-achir ija rasa tida ada lain djalan jang lebih baik, dari pada menggosok-gosok ija poenja soewami.

Tjeng Lian sabetoelnja boekan orang bodoh, sedang hatinja poen haroes dibilang baik. Kerna maski taoe jang dirinja ada anak tirih dan djadi soedara koewalon dari Tjeng Tien, tapi pada itoe ajah dan soedara, ija anggap seperti orang toewa sendiri. Inilah ada ternjata dari pikiran-pikiran jang ija njataken di waktoe santap, dimana ija telah beriken pikiran baik pada itoe orang toewa, koetika Boen Peng bitjaraken oeroesannja Thio Soen Jan

jang hendak toempangkan Kim Nio, dalam mana ada dibtjaraken djoega pertoenangannja Tjeng Tien pada itoe gadis.

Dalam oeroesan toko poen ija ada dipertjaja, kerna Boen Peng telah dapat kanjataän bahoewa anak koewalonnja ini ada sampe baik. Tjoemah sajang sedikit gampang terdjatoh di bawah pengaroehnja prampoewan, kerna baroe sadja dapat istri jang sedikit eilok, lantas djadi toendoek dan menoeroeti sagala kamaoeannja.

Lantaran melihat soewami itoe soedah kenah dipengaroehi, tida heran kaloe ada apa-apa jang Tjeng Lian berani banta, sering-sering sang istri kasih lihat ambaknja.

Demikianlah malaman dari itoe hari, dimana siangnja Tjeng Tien bitjaraken oeroesan shedjit dan hal pakehannja orang-orang prampoewan, itoe njonja jang dengkih telah mengadoeh pada Tjeng Lian, bahoewa sang mertcewa soedah belihken Kim Nio baberapa barang permata jang berharga mahal, antara mana diseboet djoega itoe medalion intan.

„Oh, bagitoe?” kata Tjeng Lian, jang sekali-kali tida dapat mendoega apa maksoednja ija poenja istri memberi taoe hal itoe padanja, kerna ija poenja kira, sang istri memberi taoe itoe tjoemah boewat isang-isang sadja; komoedian ija balik menanja :

„Lagi kapantah dibelihnja ?”

„Katanja belon lamah,” sahoet istrinja.

— „Kaloé bagitoe boleh djadi dibelihken boewat persediaan pada waktoenja menikah, soepaja di itoe waktoe jang repot, tida djadi berabeh boewat mamesan bikin barang.”

— „Apa soedah ditetapkan kawinnja?”

— „Hari boelannja belon dipilih. Tapi bagitoe Kim Nio soedah lepas kaboengan ajahnja, tantoe tida lamah lagi kawinan itoe lantas dibikin.”

— „Masih kira-kira lima boelan lagi kaloé menoenggoe sampe ija malepas poeéh.”

— „Betoel.”

— „Itoe toch masih lamah. Mengapatah barang-barang itoe soedah disadiahken dari sekarang?”

— „Sabagimana tadi akoe bilang, boleh djadi ajahkoe pikir soepaja tida djadi berabeh.”

„Akoé rasa boekan bagitoe,” kata sang istri: „di Batawi toch tida kakoerangan toekang mas, jang sasoewatoe toekang bisa kerdjaken itoe dalam tempo tiga atawa ampat hari, maka tida boleh djadi jang barang itoe boewat persediaan. Tapi sabaliknja amat boleh djadi jang entia ada lebih sajang ija poenja anak betoel, kerna Kim Nio jang baroe sadja bakal djadi ija poenja mantoe, soedah dibelihken sagala apa.”

Tjeng Lian maski taoe jang istrinja itoe ada pengirihan, tapi lantaran takoet, ija soedah tida berani katain apa-apa boewat itoe pengadoehan jang

tida patoet, hanja tjoemah kata: kaloe tida dibelihken dari sekarang, nanti toch dibelihken djoega.

„Lagi akoe rasa pantas kaloe ajahkoe belihken itoe barang-barang,” kata poela ija: „sebab Kim Nio tida ada poenja barang perhiasan jang boleh dipakeh sabelonnja menikah.”

Mendengar ini djawaban sang istri lantas tarik moeka tjemberoet, soewatoe tanda hatinja merasa tida senang. Komoedian ija toeding-toeding moekanja itoe soewami, katain ija itoe lalaki goblog, bodoh dan sabaginja.

„Apatah jang membikin akoe djadi goblog?” kata Tjeng Lian sambil tertawa tjengar-tjengir.

„Memang kau lalaki goblog! — Bagitoe njata masih belon taoe kau poenja kabodohan,” djawab istrinja.

— „Njata? Apatah jang njata?”

— „Apa sasoenggoehnja kau masih belon taoe atas kabodohanmoe? Kaloe benar kau belon taoe, akoe nanti kasih taoe itoe.”

— „Tjobalah kasi taoe, dan ini sasoenggoehnja akoe djadi kapingin taoe.”

„Sekarang kau soedah taoe, boekan, jang *toenangannja ade koewalonmoe* telah dibelihken medalion dan lain-lain barang permata,” kata sang istri jang tjoba moelai menggosok: „tapi waktoe kau bertoenangan padakoe, apa *ajah tirimoe* ada belihken djoega itoe barang-barang perhiasan?”

— „Oh, itoe kau djangan mengirih, istrikoew, kerna waktoe kita bertoenangan, kau toeh boekan tinggal di sini, hanja di roemah orang toewamoe.”

— „Akoew boekan mengirih, ini djangan kau salah mengarti! Tegasnja akoew maoew bilang: jang ajah tirihtmoe *ada lebih sajang ija poenja anak betoel* dari pada kau, bagitoe djoega di antara ini doewa mantoe, soedah ternjatah ija lebih tjinta *Kim Nio* dari pada akoew, jang mendjadi istrinja ija poenja *anak koewalon*. Dan kaloe dalam perkara jang ketjil kita-orang ada dibedah-bedahkan bagitoe, apapoela jang besar, seperti dalam oeroesan harta banda, apa kau nanti bisa djoega dapat itoe bagian, sabagimana jang sering-sering kau tjeritakan padakoew, bahoewa kaloe soedah menerima harta, kau hendak bikin ini itoe?”

Ini perkataan-perkataan jang maski Tjeng Lian taoew ada kaloewar dari penggrasaan mengiri, tapi kaloe dipikir lebih djaoeh ada meresap djoega dalam hatinja.

Sang istri jang dapat taoew oborannja telah memakan, moelai dari itoe malam dan sateroesnja, kaloe lagi ada berdoewa-doewa, kombali ija oelangkan itoe gosokan, dengan maksoed, boekan sadja Kim Nio, malah Tjeng Tien poen biar terbentji oleh ajahnja. Djika itoe anak jang betoel soedah tida disajang, tantoelah Tjeng Lian jang djadi senang. Ija menggosok ini pada sang soewami,

soepaja si soewami boleh menggosok lagi pada ija poenja ajah tirih.

Demikianlah ada maksoednja itoe prampoewan dengkih!

Sabetoelnja soedah banjak kali njonja Tjeng Lian oendjoek ija poenja kaängkoehan, kakéwatan dan kadjoedasan pada Kim Nio, tapi dalam sabagitoe banjak kali, baroe di ini fatsal jang kita rasa ada perloe djoega boewat terangken, kerna salainnja Kim Nio sendiri soedah njatahken itoe pada toenangannja, poen itoe gosokan dari ensonja Tjeng Tien jang terseboet di atas, bakal menerbitkan satoe boentoet jang tida enak.

Hal ini sigra djoega pematja aken dapat kanjataan di fatsal sabelah belakang.

Tapi di sini baik djoega diterangkan sedikit lantaran apa hingga ensonja Tjeng Tien djadi merasa bentji pada Kim Nio, sedang gadis itoe ada satoe anak prampoewan jang baik dan sabar. Dan pada Kim Nio memang tida ada lantaran boewat orang djadi bentji, tapi kaloe njonja Tjeng Lian bisa djadi bagitoe, ada dari Tjeng Tien djoega poenja sebab, jaitoe: satoe perselisihan ketjil jang soedah berdjalan satoe tahun lebih, perselisihan mana ringkasnja ada ditoeterken seperti berikoet:

Pada harian Tjingbing dari tahun jang laloe, Boen Peng dapat sakit kaki, sedang Tjeng Tien dilanggar deman jang membikin ija tida bisa ber-

pisah dari pembaringan. Dan lantaran itoe Boen Peng soedah perintah Tjeng Lian sadja jang pergi tetjoa, dan perintah ini ditoeroet oleh itoe anak tiri, jang komoedian telah pergi ka tandjoeng bersama-sama ija poenja istri.

Koeboeran jang moesti ditengoki sabetoelnja ada banjak, kerna salainnja Tjeng Lian poenja iboe, ajah, engkong dan mertoewa, poen ija misti tetjoaken djoega koeboeran iboenja Tjeng Tien, bersama-sama tiga koeboeran lain dari familienja Boen Peng.

Tapi lantaran itoe hari ada oedjan dan Tjeng Lian bersama istrinja soedah amat lelah djalan idar-idaran, maka sabelon tetjoaken koeboeran iboenja Tjeng Tien di tempat jang paling djaoeh, marika telah poelang, dengan maksoed hendak pergi lagi di hari esok atawa noesanja.

Tapi lantaran banjak kerdjaän Tjeng Lian soedah djadi loepah.

Liwat satengah boelan perkara ini Tjeng Tien dapat taoe, jaitoe lantaran orang jang mendjaga koeboeran iboenja datang katemoeken boewat minta oewang djaga, jang memang biasa dibajar pada saban harian Tjingbing.

Tjeng Tien kata, boekantah oewang itoe soedah dibajar waktue soedaranja datang. Tapi itoe orang djaga bilang, sampe ini hari itoe koeboeran belon ada jang datang tengokin, djangan kata ditetjoain.

Hal ini tantoe sadja membikin Tjeng Tien djadi sangat goesar, kerna lain koeboeran ditetjoaken, tapi koeboeran iboenja tida. Tjeng Lian jang salagi ada di toko lantas dimaki-maki, tapi lantaran taoe diri sendiri jang bersalah, Tjeng Lian boekan sadja tida marah pada itoe ade jang mendamprat, hanja mengakoeh dengan sabenarnja, bahoewa ija telah kaloepahan. Tjeng Tien belon merasa poewas dengan bagitoe sadja, hanja pada sang enso poen ija telah menjomel, jang dikata boekannja pergi tetjoa, hanja pelesir.

Ini enso jang beradat keras merasa tida senang dirinja jang pernah toewa dikatain oleh itoe ipar. Perkataän itoe ija lantas sahoetin, dan waktoe Tjeng Tien sahoetin lagi, kadoewa orang ini djadi saling maki. Tapi Tjeng Tien sahabisnja beriboetan amarahnja mendjadi padam, dan besok ija menanja poela pada itoe enso. Tapi istrinja Tjeng Lian, maski waktoe ditanja oleh itoe ipar ija menjahoet dan kalihatannja soedah djadi baik kombali seperti biasa, toch itoe amarah boekan mendjadi linjap, hanja djadi sakit hati dan dendam itoe dengan tida bisa diloepah. Hatinja jang dengkih lantas tjari djalan boewat bikin pembalasan. Pada soewaminja baberapa kali ija soedah menggosok dan mengadoeh-ngadoeh, sabagimana di atas kita lihat ada itoe gosokan jang boewat ka sakean kalinja. Tapi sabelon gosokannja itoe berhasil, Kim Nio datang

tinggal di itoe roemah, dan sebab Kim Nio ada djadi toenangannya itoe ipar jang didendam, maka hatinja jang djoedas djadi amat bentji pada itoe gadis.

Demikianlah adanja itoe sebab.

X

Dengan meninggalkan segala apa jang tida perloe, sekarang kita sampe pada tanggal 27 dari boelan jang lagi berdjalan.

Koetika pagi dari itoe hari orang-orang di roemahnja Boen Peng kalihatan repot. Dari banjaknja medja dan korsi h jang teratoer di roewangan depan, ada memberi kanjatahan jang di itoe roemah hendak dibikin pesta perdjamoean.

Sasoenggoehnja djoega ada demikian, kerna itoe hari ada Boen Peng poenja harian shedjit, jang maskipoen boewat itoe perajahan tida dibikin pesta besar, tapi ada dibikin djoega perdjamoean dan mengoendang sedikit kenalan-kenalannja jang dekat. Pagi-pagi Tjeng Lian dan Tjeng Tien, ija poenja enso dan Kim Nio telah datang pada Boen Peng boewat memberi selamat pandjang oemoer. Koemoedian baroelah datang beberapa tetangga dan kenalan-kenalannja, jang djoega mengoendjoengi boewat kasih selamat.

Antara orang-orang jang datang di itoe pagi hari adalah Twan Siang, poetranja Ong Thay Ho jang hartawan dan ada mendjadi tetangga paling dekat pada Kwee Boen Peng. Tentang kalakoeannja ini orang moeda soedah tida perloe diterangkan

lagi, kerna dari baberapa fatsal di atas, pembatja tantoe telah mengenal baik.

Bagitoelah waktoe orang soedah berkoempoel, dengan tida disengadja Ong Twan Siang telah dapat lihat pada Kim Nio jang lagi membantoein boedjang-boedjang bekerdja. Sabagi orang moeda jang amat soeka pada prampoewan eilok, Twan Siang tida merasa poewas dengan itoe sedikit penglihatan, maka diam-diam ija mentjoeri lihat di loewar orang poenja taoe.

„He, siapatah adanja itoe prampoewan eilok?” tanja ija dalam hati sendiri: „apa barangkali tetamoe, tapi tida boleh djadi tetamoe datang di waktoe bagini pagi?”

„Sataoe anak perawan siapa itoe,” menggerandang ija sambil berdjalan ka roewangan depan, dimana Tjeng Lian lantas adjak ini tetamoe jang telah memberi selamat pada ajahnja, doedoek minoem thee.

Boen Peng poen tida lamah laloe kaloewar boewat menemani, tapi Tjeng Tien tida ada toeroet, kerna ija lagi memandorin orang-orang jang bembawa perabot.

Tatkala itoe hatinja Twan Siang belon merasa senang, kaloe belon dapat taoe siapa adanja itoe gadis jang dilihat baroesan. Tapi kaloe ija misti menanja pada toewan roemah, sedikitnja ada djadi tida baik, kerna sataoe lalaki toeh tida lajijnja

menanjaken oeroesan orang prampoewan, teroetama prampoewan itoe tida dikenal. Mana pantas!

Tapi koenjoeng-koenjoeng dari dalam kadengaran soewara orang riboet, jaitoe istrinja Tjeng Lian jang lagi menjomeli Kim Nio, lantaran si nona sadjih koewe di piring ketjil.

„Kaloew boewat makan sendiri boleh djoega sadjih di piring sabagitoew. Apa soedah tida ada lain piring, maka piring bagitoew ketjil dipakeh?“ demikianlah kadengaran itoe perkataan-perkataan dari istrinja Tjeng Lian, jang dari kadengkihannja memang mape tjari sadja Kim Nio poenja kasalahan, maski djoega sabetoelnja apa jang dilakoeken oleh si nona, tida boleh dibilang salah.

Tjeng Lian laloe masoek ka dalam dan kasih taoe pada sang istri djangan menjomel, sebab banjak orang, boekantah djelek didengarnja. Tapi si istri boekan djadi diam, hanja samingkin riboet.

Lantaran itoe sedikit kariboetan, Twan Siang rasa ini ada waktow jang baik boewat ija tjari taoe siapa adanja itoe nona eil k. Bagitoelah koetika Tjeng Lian masoek, ija lantas menanja pada Boen Peng, siapa adanja itoe nona.

Boen Peng kasih taoe, bahoewa gadis itoe ada bernama Kim Nio, anaknja Thio Soen Jan di Patekwan jang belon lamah meninggal doenia. Lebih djaoeh Boeng Peng toetoerken bagaimana persobattannja pada Kim Nio poenja ajah, dan gadis itoe ija niat kawinin pada Tjeng Tien.

„Kim Nio sabetoelnja ada satoe gadis jang baik,” demikian Boen Peng landjoetken bitjaranja: „tjoe-mah istrinja Tjeng Lian jang kaliwatan, kendati orang kerdja dengan betoel, toch sering-sering dimaki dan dikatain.”

„Ah, itoe terlaloe sekali,” kata Twan Siang.

— „Ja, mantoekoe memang bagitoe adatnya. Ija amat dengkih dan sirik. Apapoela satelah dapat taoe jang Kim Nio bakal dikawinin pada Tjeng Tien, kalihatan ija djadi samingkin bentji.”

— „He, aneh sekali.”

— „Itoe boekan adat aneh, tapi adat boesoek. Akoe taoe apa sebab mantoekoe djadi bagitoe, hanja ija koewatir akoe nanti lebih sajang Kim Nio, dari padanja.”

— „Kaloe bagitoe betoel tida patoet sekali. Tapi kau tida boleh tinggal diam sadja, entjek Boen Peng, kasihan itoe gadis jang tida poenja orang toewa.”

— „Ja, sering-sering akoe soeka katain mantoe-koe itoe, jang ija tida boleh berlakoe demikian.”

— „Tapi ija roepanja tida ladeni?”

Sabelonnja Boen Peng menjahoet, Tjeng Lian soedah kaloewar kombali, hingga itoe pemitjaraan djadi diberentiken sampe di sitoe sadja, kerna kaloe dilandjoetken dan sampe anak ini dengar, sedikitnja ija boleh djadi koerang enak hati.

Sasoedah minoem thee, Twan Siang lantas pamitan

poelang. Boen Peng dan anaknja minta ija datang lagi sabentar siang, dan minta disampeken djoega ija poenja oendangan pada Ong Thay Ho.

.....
Siangnja dari itoe hari Twan Siang tinggal teroes di dalam roemah, kendati Boen Peng soedah pesan boewat datang lagi, toch ija tida ladeni.

Hatinja ini orang moeda tatkala itoe telah katarik oleh katjantikannja Kim Nio, jang satoe kali ija telah lihat, ampir tida bisa diloepahkan lagi. Ija diam dalam kamar toelis sembari memikiri halnja itoe gadis, jang samingkin diingat, mingkin keras lagi birahinja.

„Tapi ija bakal djadi istrinja Tjeng Tien, manatah Boen Peng maoe kasih kaloe akoe minta,” pikir Twan Siang dalam hati: „djika ija tjoemah menoempang sadja, barangkali ija soeka kasih.”

„Boen Peng sendiri ada hartawan, djika ija saorang miskin, bolehlah akoe goenaken pengaroehnja oewang boewat bikin gelap ija poenja mata.”

„Ah, mengapatah sabagitoe lamah akoe boleh tida dapat taoe jang di Patekwan ada gadis bagitoe eilok? Tjobah kaloe lebih siang akoe dapat taoe, tantoelah terlebih siang itoe nona soedah mendjadi kapoenjaänkoe.”

„Sajang! Soenggoe sajang sekali.”

Dari itoe perkataän jang dioetjapken sendiri-diri, njatalah hatinja itoe orang moeda soedah katarik

keras sekali. Ija merasa njesal jang Kim Nio soedah djadi toenangannja Tjeng Tien, apapoela Tjeng Tien itoe ada hartawan, ija rasa Kim Nio tida bisa diboedjoek dengan menggoenaken pengaroehnja oewang.

Satoe minggoe tjerita di atas telah berselang.

Dalam itoe sapandjang hari Twan Siang masih belon bisa malepaskan Kim Nio dari hatinja, kaloe tida maoe dikata jang hati itoe soedah tertjengkeram lebih keras.

Tapi maskipoen ada tergila-gila pada itoe nona, ija masih belon ada niatan djahat boewat bikin soesah orang-orang jang mendjadi halangan. Sebab kaloe bisa dapat, Kim Nio itoe maoe diboewat istri, maka kaloe bisa, ija maoe dapatkan dengan djalan terang.

Tapi boewat itoe, njatalah ada soekar sekali.

„Tapi toeh tida djahatnja kaloe akoe perintah orang pergi bitjara pada Boen Peng, kerna mantoenja toeh tida bagitoe roekoen pada Kim Nio, dan kaloe ini bisa didjadi lantaran boewat mengoeroengken kawinnja Tjeng Tien, tantoelah akoe poenja permintaän boewat lamar Kim Nio, ija soeka trima.”

„Boewat bitjaraken ini oeroesan akoe misti perintah orang jang bisa omong, dan siapatah jang akoe boleh minta toeloengannja?”

Liwat limah menuut ija berkata poela :

„Oh, entjek Kong Lin boleh diperintah, sebab ija salainnja pandei omong, djoega kenal baik pada entjek Boen Peng.”

Sahabisnja berpikir ija laloe perintah boedjang panggil Tjoan Gie, dan Kong Lin itoe ada Tjoan Gie poenja paman.

Waktoe Tjoan Gie datang Twan Siang laloe kasih taoe, bahoewa ija hendak minta perteloengannja itoe kawan poenja entjek boewat bitjaraken oeroesannja Kim Nio pada Kwee Boen Peng.

„Siapatah itoe jang diseboet Kim Nio?’ tanja itoe teman jang belon taoe.

„Gadisnja Thio Soen Jan jang belon lamah meninggal doenia dan sekarang ada tinggal pada entjek Boen Peng,” djawab Twan Siang; lebih djaoeh ini orang moeda tjeritaken bahoewa hatinja amat katarik pada itoe nona, tapi gadis itoe soedah ditoenangkan pada Tjeng Tien.

„Akoel sendiri misti mengakoeh, bahoewa boewat dapatkan itoe gadis boekan ada satoe perkara gampang,” kata poela ija: „tapi dengan mengandal atas kapandeian dari bitjaranja entjekmoe, akoe djadi ada djoega sedikit harapan. Sabentar djika poelang, kau kasih taoe pada entjek Kong Lin, kaloe oeroesan ini bisa kadjadian, saratoes roepiah akoe nanti beriken padanja.”

„Paling baik pamankoe itoe akoe soeroeh ija datang ka mari, soepaja ija bisa dengar lebih djaoeh

kau poenja perintah dan pemitjaraan-pemitjaraan jang berhoeboeng dengan itoe. Boekantah ada lebih baik bagitoe?" tanja Tjoan Gie.

— „Ja, bagitoe lah baik.”

— „Boewat mengoeroes ini, sabetoelnja kau misti minta pertoeoengannja tjomblang, sobatkoe. Tapi mengapatah kau boekan berboewat bagitoe, hanja maoe minta entjekkoe jang bitjaraken?”

— „Sabagimana baroesan akoe telah bilang, ba-hoewa Kim Nio itoe telah dipertoenangken pada Tjeng Tien, djadi kaloe datang-datang kita minta pertoeoengannja tjomblang, tantoelah ditoelak. Tapi kaloe entjekkoe jang madjoeken omongan boekan akoe mace soeroeh melamar, hanja maoe soeroeh ija tjeritaken tentang perselisihannja Tjeng Lian poenja istri pada Kim Nio, dan bagaimana ada tida akoer itoe doewa orang. Kaloe-kaloe dalam ini hal Boen Peng bisa berbalik pikiran dan oeroengken itoe pernikahan. Tegasnja pamanmoe ada sampe pandei mengantoer bitjara, dan boewat bitjaraken ini oeroesan itoe tinggal bagaimana ija sendiri pikir dan rasa.”

Sascedah Twan Siang tjeritaken pandjang lebar, Tjoan Gie kata, kaloe benar itoe nona soedah ditoeangken, tantoelah entjekkoe tida nanti bisa toeloeng soewatoe apa, kerna dari bitjara sadja, manatah bisa mengobah niatnja Boen Peng.

„Kaloe tida bisa, kita nanti pikir lagi bagaimana baiknja,” kata Twan Siang.

Sahabisnja bitjarain ini, iaorang bitjaraken halnja itoe njonja toekang waroeng di Bandoeng, jang di fatsal sabelah atas kita telah lihat. Tapi sebab apa jang diomougin ini tjoemah ada pengoelangan-pengoelangan jang doeloe djoega, maka tida perloe ditoetoerken lagi.

„Mana lebih eilok kaloe itoe njonja toekang waroeng dibandingkan dengan gadis jang kau seboet baroesan?” menanja Tjoan Gie sembari tertawa.

— „Dengan Kim Nio?”

— „Betoel.”

— „Hahaha, manatah itoe njonja Bandoeng bisa menang. Doewa njonja bagitoe, barangkali masih belon dapat tandingin kaeilokannja Kim Nio saorang.”

— „Wadoeh! kaloe bagitoe tjantik betoel.”

Komoedian doewa orang itoe tertawa.

XI

Selang doewa hari dari apa jang ditjeritaken dalam fatsal kasapoeloeh, di pertengahan loewar dari roemahnja Boen Peng ada doedoek saorang lalaki satengah toewa, jang lagi bitjara pada itoe toewan roemah.

Tiap-tiap kalih tetamoenja berkata. si toewan roemah kasib lihat satoe senjoem sambil gojang kapala.

„Toeloeng kasih taoe sadja pada Twan Siang, jang permintaännja ini akoe tida bisa loeloesken, engko Kong Lin,” demikian kadengaran Boen Peng berkata pada itoe tetamoe: „kaloe Kim Nio itoe ada anakoe, atawa ada akoe poenja familie, tantoe dengan tida menampik lagi akoe lantastrima ini permintaän, ja, soewatoe permintaän jang sasoenggoehnja haroes dibilang ada menggirangken. Tapi itoe gadis ada anaknja akoe poenja sobat, jang waktoe maoe menoetoep mata ada meninggalken itoe pesanan, jang akoe telah trima dan berdjandji aken lakoeken pesanan-pesanannja itoe.”

Itoe orang jang diseboet namanja Kong Lin, satelah dengar djawabannja toewan roemah, lantast diam dengan tida kaloewarken satoe perkataän.

Pembatja jang soedah lihat bagian di atas, ber-

hoeboeng dengan djawabannja Boen Peng, tantoe bisa lantas doega, bahoewa apa jang lagi dibitjaraken oleh itoe toewan roemah dengan ija poenja tetamoe, tantoelah ada oeroesannja Kim Nio, jang sabagimana Twan Siang njataken pada Tjoan Gie, boewat minta itoe gadis dengan pertoeoengannja Kong Lin.

Dan sasoenggoehnja djoega apa jang lagi dibitjaraken poen ada itoe hal. Kerna mengingat jang dirinja ada kenal baik pada itoe orang hartawan, maka Kong Lin djadi brani madjoeken itoe bitjara.

Tapi pemitjaraan itoe, sabagimana di atas kita telah dengar, tida ditrima oleh Boen Peng, kerna Kim Nio jang sekarang ada tinggal padanja, soedah ditoenangkan pada ija poenja anak laki.

Tatkalah itoe Kong Lin masih belon berkatakata, kerna mendengar itoe djawaban jang baroesan, ija tinggal diam sarajah tjari pikiran.

Liwat sasaät Boen Peng berkata poela :

„Tjoba kau pikir sadja, engko Kong Lin, bahoewa Kim Nio itoe toch telah dipertoenangkan pada anakoe. Maka apatah pantas, kaloe toenangannja akoe poenja anak, atawa lebih betoel kaloe dibilang akoe poenja mantoe, dikawinin pada lain orang? Dan kaloe permintaänmoe ini ditrima, apatah orang di loewaran nanti kata? Tidakah orang nanti bilang, bahoewa akoe mendjoewal mantoe?”

„Oh, itoelah kau telah kaliroeh, engko Boen Peng,” djawab Kong Lin jang sekarang dapat perkataan boewat mendjawab: „djika Kim Nio itoe soedah dikawinin pada anakmoe, baroelah boleh dibilang kau poenja mantoe, sedang akoe poen, kaloe nona itoe soedah djadi mantoemoe, tantoe tida brani boewat madjoeken ini omangan. Tapi sekarang toch ija belon menikah, mana boleh dibilang soedah djadi kau poenja mantoe, dan kaloe sekarang kau kawinin pada Twan Siang, akoe kira orang tida nanti bisa tjelah.”

„Kasih bagitoe akoe tida bisa trima. Tegasnja akoe tida bisa bikin batal apa jang akoe telah berdjandji pada Thio Soen Jan,” djawab Boen Peng dengan amat sebal.

Maski soedah njata jang permintaän itoe tida bisa ditrima, toch ini orang jang tida poenja maloe, masih sadja brani boekah soewara membilang ini atawa itoe, tegasnja ija maoe djoega adoeh lidahnja, soepaja bisa sampeken perintahnja itoe orang hartawan moeda.

Manoesia jang lebi tebal dan koerang adjar dari ini, barangkali tida ada. Tapi beroentoenglah orang jang diadjak bitjara itoe ada Boen Peng, jang berhati sabar dan tida gampang marah. Tjobalah kaloe pada lain orang, djika tida didoepak ka djalan besar, sedikitnja tantoe dioesir atawa didamprat.

Salagi marika bitjaran belon habis, Tjeng Lian datang menghampirkan, dan komoedian doedoek di itoe tempat, boewat dengar apa jang ajahnja lagi omongin.

Tapi satelah mendengar perkataännja Kong Lin jang dengan ini dioelangken boewat ka baberapa kalihnja, baroelah ija taoe, kaloe bagitoe orang lagi bitjaraken oeroesannja Kim Nio.

„Soedah, boewat ini akoe harap kau tida bitjaraken lebih djaoeh, engko Kong Lin,” kata Boen Peng jang roepa-roepanja sekarang moelaï djadi sengit: „kendati kau memboedjoek bagimana djoega, pertjoemah!”

Mendengar ini penjahoetan jang paling belakang, baroelah Kong Lin berdiam dan tida brani oelangken lagi. Apapoela itoe waktoe Tjeng Lian poen membenarken penjahoetan ajahnja.

Oleh kerna tida ada harapan jang maksoednja bisa kasampean, maka itoe waktoe djoega Kong Lin lantaspamitan berlaloe.

Sakaloewarnja dari itoe roemah, ija lantaspamitan kate-moecken Twan Siang dan kasih taoe, jang omongannja itoe tida bisa madjoe.

„Apa Boen Peng kata, koetika kau bitjaraken itoe perkara?” menanja itoe djedjaka hartawan pada si toekang omong.

„Ija bilang tida bisa, kerna Kim Nio itoe soedah ditoenangken pada Tjeng Tien,” djawab Kong Lin:

„akoe madjoeken ini omongan boekan sakalih doe-wa kalih, hanja beroelang-oelang. Tegasnja akoe soedah gojang lidah sampe tjape, tapi itoe samoewa boewat pertjoema sadja.”

— „Apa ija tida tjelah tentang kalakoeankoe ini, jaug lantaran soedah taoe bahoewa Kim Nio itoe bakal djadi mantoenja, tapi akoe masih maoe djoe-ga perintah kau boewat madjoeken ini pengomongan?”

— „Oh, boewat tjelah, itoe tida sama sekali. Malah ija kata, ija nanti merasa girang boewat trima kau poenja permintaän ini, kaloe Kim Nio itoe ada ija poenja anak atawa familie. Tapi lantaran itoe gadis soeda ditoenangken pada Tjeng Tien, djadi terpaksa ija misti toelak.”

Twan Siang berdiam.

— „Orang jang lebih tjakap dari Kim Nio toch tida koerang, bah Twan Siang, malah maoe jang lebih tjakap poen ada.”

— „Di mana?”

— „Di mana djoega ada, kaloe maoe ditjari dan diserap-serapin. Apa lagi kau maoe minta boewat djadi bini kawin, djangan kata anaknja orang jang tjoemah mampoeh-mampoeh bagitoe sadja, kendati gadisnja orang hartawan akoe tanggoeng bisa dapat.”

— „Anak perawan si soedah banjak jang akoe lihat, entjek Kong Lin, tapi heran, mengapa dalam

sabegitoe banjak, bolon ada jang akoe pancedjoe seperti Kim Nio, jang maski baroe lihat satoe kalih, soedah membikin hatikoe djadi bagitoe katarik, ja, katarik betoel-betoel."

— „Hahahaha, sampe bagitoe?"

— „Ja, betoel. Dan kau barangkali tida pertjaja, ja?"

— „Boleh djadi, akoe pertjaja, kerna kaloe tida, moestahil kau perintah akoe madjoeken ini permin-taän. Tjoemah sadja akoe tida dapat lihat sendiri bagimana roepanja itoe gadis jang membikin kau poenja hati djadi bertiktoksiak."

— „Ija djarang kaloewar, tida gampang orang bisa dapat katemoe."

— „Tapi kau bagaimana bisa katemoe padanja?"

„Oh akoe katemoe lagi kabetoelan," sahoet Twan Siang jang lantas tjeritaken, bagimana pada soe-watoe hari salagi Boen Peng bikin shedjit, ija soedah dapat lihat pada itoe nona. Lebih djaoeh ija tjeritaken, bagimana gadis itoe ada amat tida akoer pada bininja Tjeng Lian jang beradat koe-rang baik, kerna baberapa kali nona itoe sering ditjomeli dan diperlakoeken tida pantas. Dan apa jang ija dengar dari Boen Peng tentang halnja itoe gadis dan mantoe prampoewan, ditjeritaken kombali pada Kong Lin.

— „Nah, lantaran inilah jang membikin akoe djadi dapat doegaän, bahoewa kaloe akoe madjoeken ini

permintaan, permintaan ini bakal katrima. Tapi siapa taoe boleh djadi gagal?"

— „Tapi boeat ini perkara kau teroesah terlaloe menjesal, bah Twan Siang, ditoelak poen pantas, sebab ada Tjeng Tien.”

Bagitoelah Twan Siang dan Kong Lin omong-omong sampe sakean lamah. Dan waktoe itoe orang soedah poelang, Twan Siang masih belon brenti memikir, djalan bagaimana ija bisa dapatkan Kim Nio. Tegasnja itoe gadis jang tjantik, jang satoe kalih ija pernah lihat dan membikin hatinja tergioer, ija tida maoe lepas dengan bagitoe sadja.

Achir-achir ija dapat satoe pikiran djahat, jang kaloe ini kadjahatan dilakoeken, ija pertjaja Kim Nio nanti bisa didapatkan.

„Tapi boewat lakoeken ini pakerdjaän boekan ada satoe perkara gampang,” kata itoe orang moeda sendiri-diri: „tapi, ah, gila betoel, masahtah boewat oeroesan prampoewan, misti diambil ini tindakan?"

He, pikiran apatah jang timboel dalam hatinja itoe orang moeda?

XII

Dengan meninggalkan pada Ong Twan Siang jang lagi sedang tergila-gila, sekarang mari kita melihat pada Tjeng Lian, jang sasampnja di dalam lantas tjeritaken pada istrinja tentang perkara-perkara jang baroesan ada dibitjaraken antara Kong Lin dengan ajahnja, sabagimana jang pembatja soedah dengar.

Njonja Tjeng Lian jang memang ada satoe prampoewan dengkih dan ada mendendam kabentjian pada Kim Nio, satelah mendengar perkataan soewaminja, lantas mendjadi girang, kerna di sini ada terboekah satoe djalan boewat ija kasih laloe itoe gadis dari ini roemah besar.

„Kaloe menoeroet akoe si poenja pikiran, tida halangan boewat entia trima permintaännja entjek Kong Lin”, kata itoe istri: „sebab kaloe Kim Nio bisa dinikahken pada Ong Twan Siang, djadi kita bisa terhoeboeng familie pada itoe orang hartawan, sedang boeat kau poenja ade, boewat gantinja Kim Nio boleh ditjariken sadja lain orang.”

„Mana ada itoe atoeran,” kata Tjeng Lian jang merasa tida moefakat dengan pikiran istrinja: „djoega bagimana djadinja dengan Tjeng Tien, kaloe permintaän itoe misti ditrima?”

— „Tjeng Tien? Ha, lagi-lagi kau berat pada Tjeng Tien”

— „Ah, boewat akoe si tida ada kaberatan apa-apa, tapi demikianlah akoe poenja rasa, kaloe sampe permintaännja Kong Lin jang bohélo itoe ditrima djoega.”

— „Apa Twan Siang tida taoe jang Kim Nio itoe soedah ditoenangkan pada ademoe?”

— „Boewat ini akoe koerang terang. Tapi satoe moestahil ija tida taoe.”

— „Kaloe betoel ija taoe, ija toch tida bagitoe gila boewat madjoeken itoe permintaään atawa pemitjaraän?”

— „Ho, kau djangan kira? Twan Siang toch ada satoe djedjaka sablang, jang tida takoet laloeken perboewatan gila-gila. Betoel ija ada poetranja orang hartawan, tapi atoerannja koerang beres dan ija salamanja maoe bawa tjaranja sendiri, kendati jang atoeran atawa tida atoeran?”

— „Oh”

Tjeng Lian tida samboengin lagi bitjaranja ija poenja istri, satelah lihat istrinja itoe bengong, ija laloe pergi ka kamar mandi aken bersihkan badan.

„Kaloe betoel sabagimana katanja soewamikoe, bahoewa Ong Twan Siang itoe ada satoe djedjaka sablang jang tida takoet lakoeken sagala apa, ini ada satoe djalan boewat akoe balas sakit hati pada Tjeng Tien, jang bagitoe koerang adjar soedah

brani memakih dan menista padakoe di harian Tjingbing.”

„Boewat membalas akoe boleh goenaken Twan Siang poenja golok. Kaloe ini perkara bisa kadjadian, boekan sadja pada itoe anak jang koerang adjar akoe bisa balas sakit hati, tapi Kim Nio jang akoe bentji poen, djadi berlaloe djoega dari ini roemah. Djadi memoekoel satoe, roeboeh doewa-doewa.”

„Salainnja sakit hati bisa dibalas dan kabentjian bisa dipoewasken, malah dalam ini perkara ada mendatangkan satoe kaoentoengan jang boekan ketjil bagi fihakoe. Kaloe Tjeng Tien itoe bisa dibinasaken, pastilah soewamikoe nanti mendjadi abliwaris dari sakalian hartanja ija poenja ajah tirih. Djika harta itoe soedah ada di tangannja soewamikoe, toch tida bedah sabagi hartakoe sendiri; apapoela soewamikoe ada satoe lalaki jang takoet bini, djadi apa djoega jang akoe maoe bikin dengan itoe harta, ija tida nanti bisa melarang. Ha, kaloe soedah djadi bagitoe, akoe poenja sanak soedara teroesah terlaloe kakoerangan sama oewang, sabagimana sekarang marika ada serbah koerang.”

Bagitoelah pikir istrinja Tjeng Lian sendiri-diri, dari pikiran mana ada menjataken, bahoewa ija boekan sadja ada satoe prampoewan jang dengkih, hanja ada berhati djahat dan kedjam.

Oleh kerna ija ada satoe prampoewan jang tjer-

dik dan banjak mempoenjai akal, maka dalam sedikit tempo sadja ija soedah dapat itoe pikiran-pikiran boewat menjilakai Tjeng Tien dengan toenangannja.

Tapi apatah Allah nanti soekai dan tinggal diam pada perboewatan-perboewatan djahat? — Inilah di komoedian nanti ternjata bagi pembatja.

Dengan senang njonja itoe lajangken ija poenja pikiran sambil impihken hartanja Kwee Boen Pengjang bakal dibagi-bagi di antara sanak koelawar-ganja.

„Boewat bisa sampeken ini samoewa maksoed-maksoed, akoe misti dapat moefakatnja soewamikoe,” bagitoelah ini prampoean djahat landjoetken pikirannja: „tapi boewat lakoeken ini perkara, teroetama misti dibikin perhoeboengan pada Twan Siang.”

„Tapi apa Twan Siang nanti maoe berlakoe sampe bagitoe djaoeh?” kata poela ija dengan hati merasa sangsi: „dalam ini oeroesan ada menjangkoet perkara djiwa, boekan perkara ketjil.”

Hatinja djadi berdebar-debar waktoe dapat ini ingatan. Tapi sasoedahnja pikir lagi sabalikan dan mengingat atas perkataan soewaminja jang membilang: bahoewa Twan Siang itoe tida takoet lakoeken sagala perkara boewat dapatkan maksoednja, baroelah ija tetapken lagi pikirannja dan berkata dengan soewara pelahan:

„Bisa djadi Twan Siang nanti berboewat sabagimana jang akoe harap, kerna si sablang itoe toch ada tergila-gila pada Kim Nio.”

„Kaloe saändei ija soedah ada itoe pikiran, tapi belon bisa didjalanken lantaran kakoerangan tangan, oh, ija tantoe nanti girang sekali kaloe ada orang jang maoe membantoe, kerna dengan bagitoe, pakerdjaännja djadi lebih gampang dan”

„He, apatah jang kau pikiri, maka dari satadi masih tinggal ngedjoeblak-djoeblak sadja?” menanja Tjeng Lian jang baroe datang dari kamar mandi, sambil tertawa.

Dan ini pertanjaän jang dioetjapken dengan soewara sedikit keras, telah membikin sang istri jang memang lagi sedang berpikir djadi sangat terkedjoet. Sebab ija poen itoe waktoe lagi toendoek dan tida lihat jang soewaminja berdjalan masoek.

„Kau lagi pikiri apatah?” menanja poela Tjeng Lian sambil boekah lemari boewat ambil pakehan : „dari satadi akoe lihat kau bengong, — bengong terlongong-longong?”

Atas ini pertanjaän jang paling belakang, si istri menjahoet dengan soewara jang tida kadengaran. Lantaran mana djadi Tjeng Lian menanja lagi :

„Memikiri apa?”

— „Soewatoe perkara.”

— „Perkara apa?”

— „Tantoelah perkara penting, Moestabil kaloe

perkara ketjil akoe misti mengasah otak bagitoe lamah.”

Mendengar ini penjahoetan Tjeng Lian djadi sedikit heran. Bermoela ija kira si istri tjoemah memainkan, tapi satelah lihat moekanja ada dengan soenggoeh, ija djadi pertjaja dan komoedian menanja lagi.

Si istri tida lantas kasih taoe, hanja seboet lagi itoe perkara-perkara Tjingbing jang liwat baberapa hari ada dibitjaraken. Lain dari itoe si njonja jang pandei menggosok, laloe oelangken pengadoehannja jang pematja soedah taoe.

Kendati Tjeng Lian ada saorang jang sabar dan tida kabanjakan, tapi lantaran digosok tida bren-tinja, apapoela perkataan itoe ada sangat manikam, soedah membikin hatinja merasa amat tida senang pada itoe soedara koewalon jang baik.

Sorenja waktoe Tjeng Tien poelang, Tjeng Lian tida maoe kasih taoe apa jang di waktoe siang ija telah dengar, kerna sekarang poen ija poenja hati soedah djadi lain dari pada doeloe.

Ija poenja istri jang lihat bagitoe, tida kasih liwat itoe tempo dengan siasiah. Boewat membikin soewaminja djadi timboel gemas, malamnja poen ija menggosok lagi, dan satelah melihat jang si soewami soedah djadi marah soenggoeh, ija poen belaga marah dan adjarin tjara bagimana boewat bikin Tjeng Tien menghadapi bintjana.

„Kaloe betoel ija bakal djadi kita poenja halangan, memang baik misti dibinasain. Tapi tjara bagimana binasainnja, inilah akoe nanti pikir,” kata Tjeng Lian, jang sekarang njatalah soedah kenah dilagoein oleh istrinja, hingga dapat pikiran-pikiran djahat boewat membikin soesah pada itoe soedara tirih.

„Sabagi istri, akoe merasa wadjib bantoe meringanken pakerdjaännja soewami. Tapi apa kau nanti soeka menoeroet akoe poenja pikiran jang amat saderhana?” tanja itoe istri jang mengandoeng bisah.

„Soeka sekali,” menjahoet ini lalaki jang goblog: „pikiran bagaimanatah jang kau rasa baik?”

Dengan tida ditanja sampe kadoewa kalih, ini prampoewan djahat laloe njataken ija poenja pikiran, sabagimana jang di sabelah atasan ini telah dioetaraken pandjang lebar boewat menjilakai Tjeng Tien bersama Kim Nio.

Tjeng Lian mendengari sasoewatoe perkataän jang dioetjapken oleh sang istri dengan merasa amat satoedjoe, dan sasoedah pikiran-pikiran djahat jang ditoetoerken selesih, ija kata, ija nanti tjoba kate-moeken Twan Siang boewat atoer ini perkara.

Achirnja ija poedji jang istrinja itoe ada satoe prampoewan jang berpikiran loewas. (Malinken orang jang otak kerbo bisa mamooedji bagitoe. Djika orang jang berpikiran betoel tantoe uanti

bilang: ija itoe ada satoe prampoewan jang djahat. Dan tidakah pembatja djoega aken bilang bagitoe? Corrector).

— „Kaloe kau maoe atoe ini perkara, djangan terlaloe lamah.”

— „Besok atawa noesa akoe nanti katemoeken pada Twan Siang boewat djalanken ini akal „memindjam golok”, sabagimana jang baroesan kau telah njataken.”

— „Lebih lekas memang ada lebih baik.”

— „Lantaran itoe djoega maka akoe tida maoe berlambat.”

Sampe di sini pemitjaraän itoe doewa orang dibrentiken sabentaran, kerna di loewar kamar ada kadengaran soewara orang berdjalan.

— „Kau mengarti bagaimana pemitjaraän itoe misti dimoelä?”

— „Kita misti ambil djalan dari oeroesannja Kim Nio.”

— „Itoe betoel. Tapi djangan kau lantas menjatakan apa-apa doeloe, sabelonnja dengar ija poenja tjerita, kerna dengan bagitoe salempang ija nanti djadi tjoeriga.”

— „Tjoeriga? Mengapa tjoeriga?”

— „Sebab kau ada pernah soedara pada Tjeng Tien. Dan kaloe zonder alasan kau hendak me-
njoesahkan soedara sendiri dan bantoe padanja boewat dapatken Kim Nio, tidakah ija nanti ber-

tjekat? Dan sabaliknja ija nanti sangkah kau hendak mandodja ija poenja hati."

— „Soedah tantoe kita tida boleh madjoe dengan tjara bagitoe, hanja misti dengan haloes."

— „Kau djangan tjerobo, soewamikoe."

— „Oh, itoelah soedah tantoe. Pendeknja boewat ini akoe mengarti dan kau teroesah koewatir, istrikoe."

.
.



XIII

Selang empat hari sadari kita dengar itoe permoeakatan jang dibikin antara Tjeng Lian dengan ija poenja istri, di pertengahan loewar dari roemahnja Ong Thaj Ho ada berdoedoek Ong Twan Siang dengan Kwee Tjeng Lian.

Ini doewa orang moeda lagi bitjaraken oeroesan dagang. Maski sabetoelnja Twan Siang poenja perniagaan tida berhoeboeng dengan dagangannja Kwee Boen Peng, tapi sebab itoe orang moeda ada mempoenjai lain maksoed jang boewat dibitjaraken, maka pada itoe hari satelah bertemoe anaknja Boen Peng, ija lantas panggil ka roemahnja boewat doedoek omong-omong, dan hal jang dibitjaraken itoe jalah sabagimana baroesan telah diterangkan.

Tapi sabelonnja itoe pemitjaraan selesih, Twan Siang lantas simpangkan omongan itoe ka lain djoeroes jang mengenahken Tjeng Tien, dan kata: bagimana oeroesannja Boen Peng poenja toko, apatah Tjeng Lian ada dapat kapertjajaan dari ija poenja ajah tirih.

Tegasnja Twan Siang ada niatan djabat pada toenangannja Kim Nio, djadi boewat lakoeken itoe kadjahatan, ija maoe dapat bantoean dari Tjeng Tien poenja soedara koewalon. Tapi boewat itoe

oeroesan, ija rasa Tjeng Lian misti digosok dan diadoeh-adoeh, soepaja mendjadi panas hati dan nanti membantoe dalam ija poenja pakerdjaän.

Tapi sabagimana kita taoe, sadari Tjeng Lian kenah digosok oleh istrinja, memang hatinja soedah mendjadi serong dan niat lakoeken satoe kadjahatan pada itoe soedara, tapi maoe goenaken Twan Siang poenja tenaga.

Djadi kabetoelan sekali, sabelonnja ija boeka soewara, itoe orang jang maoe digoenaken tenagannya soedah kasih dengar lebih doeloe ija poenja omongan-omongan jang menoedjoe ka itoe djoe-roesan, dan boewat Tjeng Lian jang djoega ada mengandoeng maksoed saroeapa itoe, tantoe sadja lantas oendjoek roepa sabagi orang jang betoel-betoel telah kenah gosokan, jaitoe poera-poera marah dan sabaginja, komoedian menjataken satodjoe boewat bantoe Twan Siang poenja maksoed.

Dan soepaja teroesah menoetoer terlaloe panjang dari itoe pemitjaraän rasiah jang lagi diatoer, maka di sini kita ringkasin sadja, bahoewa dalam sedikit djam itoe permoe fakatan telah selesih, dan poatoesan jang diambil, jaitoe: perintah orang boe-noeh Tjeng Tien dalam ija poenja roemah.

„Nah, sekarang soedah selesih apa jang kita-orang bitjaraken, akoe harap kau nanti pegang betoel djandjimoe,” kata Twan Siang sabagi penoe-toepnja itoe perdamaian.

„Oh, itoe kau teroesah koewatir, sobat,” kata Tjeng Lian: „malaman dari itoe hari jang kau tetapkan, pintoe-pintoe samoewa akoe nanti pentang, soepaja si pemboenoeh gampang masoek ka kamarnja soedara koewalonkoe.”

Sahabisnja bitjara, Tjeng Lian lantas kaloewar, sedang Twan Siang isap ija poenja tjeroetoe dan berkata :

„Kalo Tjeng Tien soedah dapat dibinasaken, akoe kira tida ada kababatan boewat entjek Boen Peng kasihken Kim Nio. Kerna anaknja sendiri jang bakal dikawinin pada itoe gadis toch soeda mati, djadi tida ada alasan boewat ija menampik lamarankoe.”

Sedang Tjeng Lian sasampenja di roemah sendiri, laloe kasih taoe pada sang istri, bagaimana permoefakatan itoe telah diatoer dan ditetapkan djoega harinja, jaitoe di lain boelan.

„Bagimana kau moelaï atoer itoe?” tanja si istri jang roepa-roepanja masih berkoewatir: „apa kau lantas sadja njataken hendak membantoe padanja?”

„Tida, boekan bagitoe,” djawab Tjeng Lian: „masahab akoe bagitoe gila datang-datang maoe lantas njataken bagitoe.”

— „Tapi bagaimana toch, kalo boekan bagitoe?”

— „Waktoe katemoe ija moelaï tanja oeroesan dagang, komoedian ija adjak akoe doedoek-doedoek di roemahnja. Sasoedah bitjaraken itoe sedikit, ija

lantas simpangken itoe pemitjaraän dalam kita-orang poenja oeroesan roemah-tangga. Di sini ija njataken pikirannja dan kata, kaloe menoeroet ija poenja rasa, hartanja ajahkoe kaloe tida maoe dibilang bakal toeroen pada Tjeng Tien saanteronja, tantoelah dalam sapoeloeh, delapan bagian ija bakal dapat lebih besar.”

„Sasoedahnja omong-omong lebih djaoeh,” bagitoe Tjeng Lian teroesken bitjaranja: „ija lantas memboesoekin Tjeng Tien dengan roepa-roepa perkataan. Ija kata: adekoe itoe soenggoeh moeloetnja manis, tapi hatinja djahat. Komoedian ija bitjaraken oeroesan Kim Nio jang ija soeroeh entjek Kong Lin bitjaraken, tapi oleh ajahkoe telah ditoelak lantaran gadis itoe soedah ditoenangkan pada Tjeng Tien. Komoedian akoe kata, kaloe Tjeng Tien tida ada, barangkali lamarannja bisa ditrima. Dengar bagitoe ija lantas menggosok lagi lebih keras, soepaja akoe djadi marah pada itoe soedara tirih”

„Habis kau berboewat bagimana?” bagitoe si istri memoetoesi bitjara soewaminja.

— „Tantoe sadja akoe poera-poera marah dan sakit hati. Melihat bagitoe, ija kata, kaloe maoe singkiri Tjeng Tien ija soeka membantoe, soepaja kaloe Tjeng Tien itoe soedah mati, ija bisa dapat Kim Nio, sedang akoe bisa dapat saantero hartanja ajah tirihkoe.”

„Tapi siapatah jang nanti perintah orang memboenoh Tjeng Tien?” tanja si istri dengan hati sedikit takoet. Kendati betoel maksoednja ada bagitoe, tapi itoe perkataan „mati” jang ija dengar, membikin hatinja merasa djeri djoega.

„Kau atawa Twan Siang jang nanti mamerintah orang lakoeken itoe pemboenohan?” tanja poela ija.

„Twan Siang, — masalah akoe,” djawab Tjeng Lian sambil oendjoek moeka jang menjataken, ija toch tida bagitoe bodoh boewat memerintah sendiri.

Komoedian ija tjeritaken lebih djaoe tentang pembitjaraan antara ija dan itoe orang hartawan moeda.

Si istri kalihatan girang waktoe mendengar itoe penoetoeran.

— „Itoe memang betoel. Njatalah bitjaranja Twan Siang ada satoedjoe dengan pikirankoe. — Habis bagaimanatah poetoesan jang diambil boewat singkiri itoe anak koerang adjar?”

— „Sebab ija tida taoe kaloewar malam dan djoega tida taoe djalan-djalan, maka poetoesan boewat boenoh dia diatoer bagini”

Sampe di sini Tjeng Lian dekati moeloetnja ka pinggir koepingnja itoe istri, dan kata: Twan Siang nanti soeroeh doewa atawa tiga orang menjaroeh sabagi pendjahat masoek di ini roemah boewat lakoeken pemboenohan pada Tjeng Tien. Sengadjah diatoer bagini, soepaja orang tida sangkah

dan kira pemboenoehan itoe dilakoeken oleh maling-maling.

— „Oh, itoe akal bagoes sekali.”

— „Bagoesnja si soedah karoewan. Dan ingat, kaloe itoe malam kau lihat ada orang di dalam atawa di pakarangan, djangan kan tanja, hanja poera-poera tida lihat sadja.”

— „Akoekoe mengarti.”

.....

XIV

Sekarang datanglah malam Minggoe, dimana itoe perdamaian djahat jang telah ditetapkan, aken dilakoeken.

Ong Twan Siang sengadjah atoe itoe bagitoe lekas, kerna kaloe lebih lamah ija koewatir Kim Nio itoe nanti kaboeroeh dikawinin. Djadi sadari permoe fakatan itoe dibikin, kamariin baroe liwat doewapoeloeh anam hari.

Dalam baberapa hari jang beroentoen itoe, sering-sering Tjeng Lian bikin pertemoean pada Twan Siang, kerna ija poenja roemah poen memang tida berdjaeohan dengan roemahnja sendiri. Tapi pertemoean itoe ija bikin di loewar orang poenja taoe, sebab kaloe terlaloe sering ija koewatir Tjeng Tien atawa ajahnja nanti djadi tjoeriga, kerna pada familie Ong itoe ija toch tida ada poenja perhoeboengan apa-apa, djadi mengapatah sabentar-bentar misti pergi ka roemahnja.

Pada itoe malam kendati tida ada boelan, tapi oedara ada terang. Dari belakang roemahnja Ong Twan Siang kira-kira djam doewabelas ada kalihatan berdjalan tiga orang jang tida dikenal me-noedjoe ka pakarangan roemahnja Kwee Boen Peng. Dari djalannja marika itoe jang menjelandap-

menjeloendoep, bisa lantas didoega, bahoewa marika itoe ada orang-orang djahat.

Dan sasoenggoehnja djoega ada demikian, kerna marika itoe poen boekan lain, dari djago-djago jang diperintah oleh Twan Siang boewat lakoeken pemboenoehan di roemahnja Kwee Boen Peng.

Itoe malam kira-kira djam sapoeloeh njonja Tjeng Lian soedah tidoer, sedang Tjeng Lian sendiri, sahabisnja dabar tida lamah lantas minoen wisky sembari batja-batja courant. Ija sengadjah minoem itoe minoeman keras, dengan maksoed kaloe soedah poesing maoe pergi tidoer dan djika ada terdjadi apa-apa, ija maoe kata itoe malam ija ada mabok dan tida taoe soewatoe apa.

Tapi sebab itoe waktoe Tjeng Tien belon tidoer, djadi ija tida masoek doeloe, hanja toenggoe sampe itoe soedara tirih masoek di kamar dan tidoer poelas, baroe ija maoe boekahkan pintoe kamar boewat itoe pendjahat-pendjahat masoek, atawa lebih tegas: boewat itoe orang-orang datang boe-noeh Tjeng Tien.

Kira-kira djam sabelas, baroelah Tjeng Tien itoe masoek di kamarnja. Liwat saperampat djam Tjeng Lian laloe hamperi boewat lihat, apa itoe ade soeda poelas atawa belon. Tapi sebab itoe waktoe ija soedah minoem banjak, maka satelah sampe dalam kamarnja Tjeng Tien, ija soedah djadi poesing betoel dan doedoek di orang poenja kamar

dengan kapala merasa berat, dan komoedian rebahkan diri di itoe randjang, dengan tida ingat lagi apa jang maoe dikerdjain.

Babberapa kalih Tjeng Tien soeroeh bangoen, kerna ija maoe tidoer, tapi Tjeng Lian jang soedah mabok teroes menggoler, hingga Tjeng Tien jang randjangnja ditidoerin oleh itoe soedara, maoe atawa tida, terpaksa misti mengalah dan tidoer di kamar ajahnja, jang memang ada lagi satoe randjang kosong jang disadiaken boewat tetamoe.

Kira-kira djam doewabelas liwat sedikit, dari itoe kamar ada kadengaran soewara riboet, komoedian terdengar djoega soewaranja Tjeng Lian jang bertriak. Tjeng Tien jang baroe lajap-lajap, satelah dengar itoe lantas berlompat, tapi sebab dengar soewaranja orang berkata: „abisin! abisin!”, ija djadi kaget dan doega, tantoe dalam itoe kamar ada pendjahat, apapoela waktoe ija tinggal, pintoenja kamar itoe tida terkoentji.

Bagimana bisa dikoentji, sebab di randjang ada ngedjopak Tjeng Lian jang lagi mabok, dan itoe orang mabok tida bisa koentji pintoe dari dalam.

Kerna doega pasti ada orang djahat, maka Tjeng Tien lantas membawa pistol dan pergi memboeroe. Satelah sampe depan kamar, ija lihat satoe pendjahat jang berbadan tinggi lagi tjekek lehernja ija poenja soedara, sedang jang satoe menikam

dengan sendjata dan jang lain lagi sedang menggeraktak lemaringja.

Melihat bagitoe Tjeng Tien lantas menembak, sedang doewa pendjahat lain satelah lihat ada orang datang meneloeng, lantas melarikan diri. Barang-barangnja tida ada jang hilang, sebab itoe pendjahat-pendjahat jang menjamar djadi maling, tida ka-boeroe bawa soewatoe apa.

Liwat lima minuit orang-orang di itoe roemah lantas pada bangoen, sedang politie jang dikasih taoe lantas datang bikin paperiksaän. Itoe waktoe Tjeng Lian jang kenah ditikam soedah tida bisa mengomong, kerna loekahnja amat besar dan dalam.

Tiga dari itoe pendjahat, satoe antaranja jang kenah ditembak lantas roeboeh. Tapi tida mati.

Wah, itoe waktoe boekan main riboetnja orang-orang dalam itoe roemah, istrinja Tjeng Lian jang taoe doedoeknja perkara dan kira orang jang di-boenoeh pendjahat ada iparnja, kendati soewara orang bagitoe oembrang, ija masih sadja belaga poelas. Tapi satelah dengar soewaranja Tjeng Tien, baroe ija djadi kaget.

Njonja itoe lantas kaloewar, dan dapatkan soewaminja ada terletak di atas djoebin. Tapi oleh Tjeng Tien sigra dipindaken ka atas randjang boewat menoenngoe datangnja dokter jang aken bikin paperiksaän.

Tida lamah datang doewa kerip boewat bawa

itoe orang jang loekah, kasatoe toewan roemah, kadoewa si pendjahat. Tapi sebab loekahnja soedah mengaloewarken banjak darah, sabelonnja sampe di stadsverband, Tjeng Lian telah tarik napasnja boewat jang penghabisan.

Bagitoelah **PEMBALASANNJA ALLAH** boewat orang jang berhati djahat. Soedaranja jang maoe diboenoh itoe tida mati, ija sendiri jang djadi binasa.

Esok paginja, satelah Ong Twan Siang dengar ini kabar, boekan patoet ija poenja kaget. Tapi sigra djoega ija dapat taoe apa jang mendjadi sebab boleh djadi kaliroeh atas itoe pemboenoehan jang soedah diatoer.

Dari katerangannja itoe satoe pendjahat jang loekah, achirnja kataoean, jang itoe pemboenoehan dilakoeken atas perintahnja Ong Twan Siang. Dan boewat ini perkara djiwa, tantoe sadja poetranja itoe orang hartawan lantass ditangkap dan dimasoeki dalam pendjara.

Dari paperiksaännja politie di vooronderzoek, njatalah ini kadjahatan — menoeroet katerangannja Twan Siang sendiri — telah diatoer dan didamiken pada Tjeng Lian bersama ija poenja istri. Dan bagitoelah achirnja, mantoe prampoewannja Kwee Boen Peng jang djahat dan kedjam, jang soedah gosok-gosok soewaminja boewat lakoeken itoe kadjahatan, telah ditangkap.

Dari katjakapannja politie, achirnja itoe doewa pendjahat poela jang di malaman pemboenoehan telah melariken diri, djoega dapat dibekoek tida lamah komoedian.

Itoe lima orang jang soedah lakoeken kadjahatan dengan dipikir dan didamiken lebih doeloe, tantoe sadja bakal dapat hoekoeman dari pengadilan. Tapi sabelonnja hakim bikin paperiksaän, baiklah kita toetoeop sadja ini tjerita, kerna dari penangkapan di atas ada ternjata, jang Allah soedah kasih balasan pada orang jang melakoeken kadjahatan.

Inilah ada soewatoe tjonto bagi orang banjak, soepaja tida lakoeken perboewatan-perboewatan djahat, kerna Allah tida soeka dengan itoe.

TAMAT.
