SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
တနင်္လာနေ့တိုင်းထုတ်ဝေသည်
အတွဲ(၄) အမှတ်(၈)၊ ၂၀၁၆ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာ(၃၁)ရက်

အောင်မြေသာစံမြို့နယ် ကပ်းနားလမ်းရှိ တန်ဖိုးနည်းအငှားအိမ်ရာများ ဆင့်ကဲငှားရမ်းမှုများ ၊ အခန်းကို အပြီးရောင်းချသွားသူများ ရှိနေဟုဆို

မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီကအောင်မြေသာစံမြို့နယ် ကပ်းနားလမ်းဘေး၌ကျူးကျော်ကာယလုပ်သားမိသားစုများအတွက်ရည်ရွယ်၍ တန်ဖိုးနည်းအငှားအိမ်ရာများကို တည်ဆောက်ပေးပြီး ကျူးကျော်စာရင်းကောက်ယူကာ မဲနှိုက်၍ အငှားအိမ်ခန်းများကို ချပေးရာတွင် ယခုအခါ အခန်းငှားသူများက ဆင့်ကဲဆင့်ကဲငှားရမ်းမှု၊ ရောင်းချမှုများရှိနေကြောင်း အငှားအိမ်ရာ ဓတ္တာဆောင်တွင် အခန်းငှားနေသူ ဦးကျော်စိန်ဝင်း၏ ပြောပြချက်အရ သိရသည်။

"ကျွန်တော်တို့ ဓတ္တာဆောင်မှာဆိုရင် အမျိုးသမီးကြီးတစ်ဦးတည်းက အခန်း(၇)ခန်းလောက်ပိုင်တာ။ သူက တစ်ခန်းကို လေးသောင်းခွဲနဲ့ ငှားစားတာ။ အရင်ကျူးကျော်တွေကို မဲနှိုက်ချပေးတုန်းက အခန်းတွေကိုသူကလိုက်ဝယ်တာ။အဲဒီကျူးသမားတွေကလည်း အခန်းမှာ တစ်လလောက်အနေပြီး ရောင်းသွားတာ။ ကျွန်တော်လည်း အခု ဓတ္တာဆောင်မှာ လေးသောင်းခွဲပေးပြီးငှားနေရတာ။ ဒါပေမဲ့ ဒီလကုန်ရင် ကျွန်တော်ပြောင်းရတော့မှာ။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကျွန်တော့်အခန်းကို ရောင်းလိုက်ပြီလို့ ကျွန်တော့်ကိုငှားတဲ့ အခန်းရှင်အမျိုးသမီးက ပြောတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီလကုန်ရင် အောက်ထပ်အခန်းကို ရွှေ့ရမှာ။ အောက်ထပ်မှာလည်း လေးသောင်းခွဲနဲ့ပြန်ငှားနေရမှာပါ"ဟု ၄င်းက ပြောသည်။

စာ-၇သို့

တင်ဒါစည်းကမ်းဖောက်ဖျက်ပြီး မိမိနှင့် နီးစပ်သည့် လုပ်ငန်းရှင်အား လက်သိပ်ထိုးချပေးသော တင်ဒါကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌ ရှမ်းပြည်နယ် အစိုးရအဖွဲ့ ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးအား နိုင်ငံတော် အတိုင်ပင်ခံရုံး နှင့် သမ္မတရုံးသို့ လေလံဆွဲသူများက တိုင်ကြားမည်

စာ ၈

ငွေပေးသွင်းမှု မရှိသောကြောင့် ရတနာပုံရေကူးကန်နှင့် အပန်းဖြေစခန်းကို စည်ပင်သာယာက ပြန်လည်သိမ်းယူမည်

စာ ၇

ဒေါက်တာမြင့်ဖော်ဟိန်း + ဒေါက်တာသန္တာဦး
မြစန်းသော်တာ
ရောင်းဝယ်ရေး
ALPINE PROMISES PURITY
Max+
asia
NESCAFÉ
POCARI SWEAT
100 PLUS
SPEED ENERGY
VeVe
BLUE MOUNTAIN
M-150
burn
Red Bull ENERGY DRINK
Coca-Cola
Max+
SHARK
Sunkist
ရေသန့်နှင့် အချိုရည်မျိုးစုံ လက်လီလက်ကား ဝယ်ယူရရှိနိုင်ပါသည်။
အိမ် - အမှတ်(၄၊ ၁၃)၊ ဈေးရုံးအောက်ထပ်၊ ဈေးချို၊ မန္တလေး။ ☎ 02-64181, 71922, 22127 , 09-444020007 , 09-5145873.
ဆိုင် - အမှတ်(၁၀၀)၊ ၈၃လမ်း၊ ၃၃-၃၄လမ်းကြား၊ မန္တလေး။ ☎ 02-22252, 72699, 31430 09-2034087.

ရွှေပွန်နှလေး
အပွင့်စာမျက်နှာ
1378= cEp/ owi;u‘wv·ynausm (14)&u

တစ်ဦးတည်းကောင်းမှုဖြင့် ပြက္ခရွှေတောင်တွင် ကွန်ကရစ်ကားလမ်းသစ် ဖောက်လုပ်မှုစတင်

ကျောက်ဆည်ခရိုင်၊ မြစ်သားမြို့နယ်၊ ကူမဲမြို့တောင်ဘက် ကိုးမိုင်ကျော်အကွာရှိ မြန်မာပြည်ဗဟိုချက်မ ပြက္ခရွှေတောင်တက်၊ တောင်ဆင်းကားလမ်းသစ်ကို အလှူရှင်ဦးမျိုးမြင့်၊ ဒေါ်သိန်းသိန်းနိုင်၊ မန်းပြည်တံခွန်ကုမ္ပဏီ၏ကောင်းမှုဖြင့် အောက်တိုဘာလဆန်းမှ စတင်ဖောက်လုပ်နေပြီဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ပြက္ခရွှေတောင်မှာ အနော်ရထာမင်းကြီး တည်ခဲ့သည့် ပဥ္စမစွယ်တော်မြတ် စေတီတော်ရှိသည့်အပြင် စေတီအနီး၌ မြေတိုင်းဦးစီးဌာနမှ ကြေးပြားကပ်သတ်မှတ်ထားသည့် မြန်မာနိုင်ငံဗဟိုချက်မနေရာဖြစ်သည်။ တောတောင်ရေမြေ သဘာဝလှပသည့်အပြင် အေးချမ်းဆိတ်ငြိမ်သည့်တောင်ဖြစ်၍ တရားဘာဝနာပွားများအားထုတ်သူများ လာရောက်သည့် တောင်တော်ဖြစ်သည်။

ပြတ်တောင်နှင့် ရွှေတောင်နှစ်တောင် တစ်ဆက်တစ်စပ်တည်းရှိသဖြင့် ပြက္ခရွှေတောင်ဟု အမည်တွင်ထင်ရှားခဲ့ရာ တောင်ခြေမှ ၂ဖာလုံအကွာတွင် မောနားဆရာတော် သီတင်းသုံးသည့် မောနားကျောင်းတိုက်ရှိသည်။ မောနားကျောင်းတိုက်မှာ အရှေ့ဘက်ရှိ ရွှေတောင်နှင့် အနောက်ဘက်ရှိ ပြတ်တောင်တို့သို့ တက်ရောက်သူများ နားနေစခန်းဖြစ်သဖြင့် တောင်ခြေမှ ကျောင်းအရောင်တောင်တက်လမ်းကို စောင်းတန်းလှေခါးပါလမ်းအဖြစ် ဖောက်လုပ်ထားသည်။

တောင်ပေါ်သို့ တက်ရောက်သူများမှာ အဆိုပါစောင်းတန်း လှေခါးလမ်းအတိုင်း တက်ရောက်ကြရရာ၊ အတက်အဆင်းမတ်စောက်သဖြင့် တောင်တက်၊ တောင်ဆင်း ခရီးနားနေပြီးမှသာ သွားလာနိုင်သည်။ ယခုအခါတောင်ခြေမှ မောနားကျောင်းအရောက် သက်တောင့်သက်သာသွားရောက်နိုင်ရန် မန်းပြည်တံခွန်ဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီမှ ကိုယ်ပိုင်စက်ယန္တရားအင်အားကို အသုံးပြု၍ လမ်းမျက်နှာပြင်ပုံဖော်လျက်ရှိသည်။ လမ်းမျက်နှာပြင်ဖော်ပြီးပါက နှစ်မိုင်အရှည် ကွန်ကရစ်လမ်းကို ပေ ၂၀ အကျယ်ခင်း၍ တစ်ဦးတည်းအလှူရှင်အဖြစ် မန်းပြည်တံခွန်ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်က လှူဒါန်းမည်ဖြစ်သည်။ တည်ဆောက်မှုလုပ်ငန်းများကို ယခုနှစ်အတွင်း ပြီးစီးအောင်ဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်ရာ အဆိုပါကွန်ကရစ်ခင်းလမ်း ပြီးစီးပါက ပြက္ခရွှေတောင်လာရောက်သူများ မော်တော်ကား၊ မော်တော်ဆိုင်ကယ်များဖြင့် မောနားကျောင်းအရောက် အလွယ်တကူ တက်ရောက်နိုင်ကြတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

ငြိမ်းချမ်းရေးသစ်ပင် စိုက်ပျိုးကြရအောင်

စိုင်း(မန်း)

စာ - ၁၈

မော်ဒန်ဆရာများ၏လှုပ်ရှားမှု MODERN ART MOVEMENT ပန်းချီပြပွဲ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် နှင့် ဇနီး တက်ရောက်အားပေး ကြည့်ရှု

မော်ဒန်ဆရာများ၏ လှုပ်ရှားမှု MODERN ART MOVENT အမည်ရပန်းချီပြပွဲ ART EXHIBITION 2016 ကို အောက်တိုဘာ ၂၂ရက် နံနက် ၉နာရီခွဲက မန္တလေး၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ ၇၃ လမ်း၊ မင်္ဂလာမန္တလေး၊ အနုပညာလမ်းရှိ သီရိပန်းချီပြခန်းတွင် ကျင်းပပြုလုပ်ရာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်နှင့် ဇနီးဒေါက်တာယုယုမေ၊ တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်ကြသော ဒေါက်တာရဲလွင်၊ ဒေါက်တာစိုးသန်းတို့ တက်ရောက်အားပေးကြည့်ရှုကြသည်။

ထို့နောက် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်နှင့်အဖွဲ့ သည် ပန်းချီဆရာ/မများနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံနှုတ်ဆက်ပြီး ဝန်ကြီးချုပ်နှင့်ဇနီးတို့မှ အမှတ်တရပန်းချီများရေးဆွဲဂုဏ်ပြုကြပြီး သီရိပန်းချီပြခန်းမန်နေဂျာဦးပုညဆွေက ဝန်ကြီးချုပ်အား အမှတ်တရ ဒေါင်းရုပ်လက်ဆောင်အား ပေးအပ်သည်။

အဆိုပါပန်းချီပြပွဲအား အောက်တိုဘာ၂၂ရက်မှ ၂၄ရက်ထိ နေ့စဉ် နံနက် ၉နာရီမှ ညနေ ၅နာရီထိ ဖွင့်လှစ်ပြသသွားမည်ဖြစ်ပြီး မော်ဒန်ဆရာ/မ ၁၀ဦးတို့၏ အခရိုင်းလစ်ရေးဆွဲထားသော ပန်းချီကားချပ် ၄၈ချပ်အား ပြသလျက် ရောင်းဈေးမှာ ကျပ် ငါးသိန်းမှ ကျပ် ၁၀သိန်းထိ ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ **KMT**

'w, t ur
jynaxmipvwawm
jynovwawmEi
tr;omvwawm
ww,yre tpn;ta0;rsm;
u i;y&e ac:,

ဒုတိယအကြိမ် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်တို့၏ တတိယပုံမှန်အစည်းအဝေးများကျင်းပရန်အတွက် သက်ဆိုင်ရာလွှတ်တော်ရုံးများက အောက်တိုဘာ ၂၅ရက်တွင် ကြေညာချက်များထုတ်ပြန်ခဲ့သည်။

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယက မန်းဝင်းခိုင်သန်းက ဒုတိယအကြိမ် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် တတိယပုံမှန်အစည်းအဝေးကို ၂၀၁၆ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၁၆ရက် ၁၃း၃၀နာရီတွင် စတင်ကျင်းပရန်ခေါ်ယူကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးဝင်းမြင့်က ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော် တတိယပုံမှန်အစည်းအဝေးကို ၂၀၁၆ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၁၆ရက် နံနက် ၁၀ နာရီတွင် စတင်ကျင်းပရန်ခေါ်ယူကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ မန်းဝင်းခိုင်သန်းက ဒုတိယအကြိမ် အမျိုးသားလွှတ်တော် တတိယပုံမှန်အစည်းအဝေးကို ၂၀၁၆ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၁၆ရက် နံနက် ၁၀နာရီတွင် စတင်ကျင်းပရန် ခေါ်ယူကြောင်းကိုလည်းကောင်း သက်ဆိုင်ရာလွှတ်တော်ရုံးများက ထုတ်ပြန်ကြေညာထားသည်။

အနောက်မှ အရှေ့ ပဋိပက္ခရပ်ဝန်းဆီသို့

ဖိုးညဏ်နှင့် ဖိုးမြိုင် ဆွေးနွေးခန်း

-(ဗလလေး ရေးသည်)-

ဖိုးမြိုင်။ ရခိုင်အရေးကငြိမ်သွားပြီး ရှမ်းမြောက်က "ဝ"ပြဿနာ ပေါ်လာပြီးလားဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ရခိုင်အရေးကလည်း မအေးသေးပါဘူးဗျာ။နောင်လည်း ဆယ်စုနှစ်ချီပြီး ဖြေရှင်းရဦးမှာပါ။ အခုလည်း အစိုးရတပ်တွေရဲ့ နယ်မြေရှင်းလင်းမှုပိုင်းမှာ လူ့အခွင့်အရေးချိုးဖောက်မှုတွေရှိတယ်ဆိုပြီး ကုလသမဂ္ဂကတောင် အသံတွေ ထွက်လာတာ ခင်ဗျားသိတဲ့အတိုင်းပါပဲ။ ဒါကြောင့်လည်း နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံးက ဥပဒေလမ်းကြောင်းအတိုင်းစနစ်တကျဖြေရှင်းမယ်လို့ တရားဝင်ကြေငြာထားရတယ်လေဗျာ။ အခုတစ်ခေါက် နိုင်ငံတော်အတိုင်ပင်ခံကဦးဆောင်ပြီး ဥပဒေလမ်းကြောင်းက လှုပ်ရှားမှုတွေ လုပ်တာတောင် မလွယ်ဘူးဗျို့။ ဆိုရရင် သူတို့တွေရဲ့ ကျောထောက်နောက်ခံ အုပ်စုက အင်အားတောင့်သလို။ မီဒီယာဖြန့်ချိနိုင်စွမ်းလည်း ကောင်းတယ်ဗျ။ ဒါကြောင့်လည်း ကုလလို လူ့အခွင့်အရေးဥသျှောင်အဖွဲ့ကြီးက ထင်ကနဲ အသံထွက်လာပြန်တာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ။ အခု အနောက်ပြဿနာမှ မငြိမ်းသေးဘူး။ "ဝ"တပ်တွေက မိုင်းလားကို ဝင်စီးလို့ အစိုးရတပ်တွေနှင့် ထိပ်တိုက်တွေ့နေတယ်ဆိုဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ မြန်မာ့နိုင်ငံရေး မီးစတွေကလည်း အတော်လေး စိတ်ပျက်စရာကောင်းပါတယ်။ နေရာအနှံ့ အနာပါးဆုပ်တွေ ပြည့်နေတဲ့ လူနာလိုပဲ။ ဘယ်ဘက်လှိမ့်လှိမ့် နာစရာချည်းပဲဗျာ။ "ဝ" ပြဿနာက မြွေပွေးခါးပိုက်ဆောင်ထားသလို ဖြစ်နေတာ ကြာပြီပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ "ဝ"နှင့် ဦးစိုင်းလင်းတို့ရဲ့ မိုင်းလားတပ်တွေက မဟာမိတ်တွေ မလား။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ သူတို့တွေ မဟာမိတ်ဖြစ်တာ ကြာပါပြီ။ အခုကိစ္စကတော့ အစိုးရသစ်ကို သွေးတိုးစမ်းတဲ့ကိစ္စလို့ပဲ မြင်ပါတယ်။ မိုင်းလားအဖွဲ့က အစိုးရသစ်နှင့် ပလဲနံသင့်လာတဲ့ အပိုင်းတွေကို "ဝ"က မနှစ်သက်တာလည်း ပါမှာပေါ့။

ဖိုးမြိုင်။ အခုက "ဝ"က မိုင်းလားအဖွဲ့ရဲ့ အရေးပါတဲ့ နယ်မြေသုံးခုကို ထိန်းချုပ်ထားတယ်ဆိုဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ဒါကြောင့်လည်း အစိုးရတပ်တွေက သူတို့တွေသိမ်းထားတဲ့ စခန်းတွေက နေပြန်ဆုတ်ပေးဖို့ အမိန့်ထုတ်ပေးထားတယ်။အောက်တို ဘာ ၂၄ နောက်ဆုံးဆိုပေမယ့် ၂၆ရက်ထိ "ဝ" အင်အား ၁၀၀၀ ရှိတဲ့ အနက် ၅၀၀ လောက်ပဲ ပြန်ဆုတ်ထားတယ်လို့ သိရတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ။သူတို့ "ဝ"တွေကလည်း လက်နက်အင်အားနှင့်ငွေကြေး အင်အားက တောင့်တင်းတော့ တရားဝင်အစိုးတပ်ကို မခန့်လေးစားလုပ်တဲ့ သဘောပေါက်နေတယ်မလား။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ ၁၉၈၉ခုနှစ်က ဗကပ ပြိုကွဲအပြီးမှာ သူ့တို့တွေက ခေါင်းထောင်လာခဲ့တာပဲ။ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးတစ်ရပ်အဖြစ် ညီအစ်ကိုသဖွယ် လက်တွဲနေထိုင်ရတာ သဘာဝကျပါတယ်။ နောက်ပိုင်းမှာ ဘိန်းမှောင်ခိုနှင့် မူးယစ်ဆေးလုပ်ငန်းတွေကနေ ငွေမည်းတွေ အများကြီးစုမိပြီး လက်နက်နှင့်လူအင်အား တောင့်တင်းလာတဲ့အခါ နိုင်ငံအတော်အစိုးရကို မခန့်လေးစားလုပ်လာတာတွေလည်း မကြာခဏဆိုသလို တွေ့ရတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ပြီးခဲ့တဲ့ ၂၁ပင်လုံအစည်းအဝေးမှာလည်း "ဝ"က ရာထူးနိမ့်တဲ့သူတွေကို အစည်းအဝေး တက်ခိုင်းတယ်မလားဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ တိုင်းရင်းသားအဖွဲ့အများစုက ထိပ်တန်းခေါင်းဆောင်တွေ တက်ခဲ့ပေမယ့် "ဝ"က ရာထူးငယ်တဲ့ သူတွေကို ညီလာခံတက်ခိုင်းတယ်။ ပြီးတော့ ဝင်ခွင့်ကတ်ပြားကိစ္စနဲ့ စိတ်ဆိုးပြီး ပြန်သွားတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ဘာပဲပြောပြော ကြီးကျယ်တဲ့ ပြည်တွင်းစစ်ပွဲတွေ မမြင်ချင်တော့ဘူးဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ ထိုနည်း လည်းကောင်းပါပဲ။ ပြည်တွင်းစစ်ဒဏ်ကြောင့် အစိုးရစစ်တပ်ရဲ့သြဇာက နိုင်ငံရေးမှာ လွှမ်းမိုးနေတာလည်း အများအသိပဲ။ ဒါကြောင့်လည်း တိုင်းပြည်ဖွံ့ဖြိုးမှုမရှိတာပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ "ဝ"နှင့်အစိုးရတပ်တွေ တိုက်ပွဲဖြစ်ရင်တော့ ရှမ်းမြောက်တစ်ခွင်မှာ စစ်ပွဲနယ်မြေအတော်ကျယ်ပြန့်သွားနိုင်တယ်မလား။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်။ အတော်ပြင်းထန်တဲ့ ပြည်တွင်းစစ်ပွဲသစ် ဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်။မဖြစ်စေချင်ပါဘူး။"ဝ"အနေနှင့်လည်း နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ခံ ဦးဆောင်နေတဲ့ ငြိမ်းချမ်းရေးညီလာခံကနေ သူတို့ ဖြစ်ချင်တာတွေကို ညှိနှိုင်းယူသင့်တယ်လို့ ထင်တာပဲ။ အခုပုံစံက သူတို့က လက်နက် အားကိုးနှင့် အချင်းချင်းအနိုင်ကျင့်သလို ဖြစ်နေတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ပြီးခဲ့တဲ့ ညီလာခံမှာလည်း သူတို့က ပြည်နယ်လိုချင်တယ်လို့ တောင်းတယ်မလား။ အခုသူတို့က ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရဒေသပဲ မဟုတ်လား။ ဒါလေး ရှင်းပါဦး ။

ဖိုးညဏ်။ ၂၀၀၈ ခြေဥအရ "ဝ"က ရှမ်းပြည်နယ် ဟိုပန်၊ မိုင်းမော၊ ပန်ဝိုင်၊ နားဖန်း၊ မက်မန်းနှင့် ပန်ဆန်းခြောက်မြို့နယ်ကို ခရိုင်နှစ်ခုဖွဲ့ပြီး "ဝ" ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ တိုင်းဆိုပြီး ဖွဲ့ပေးထားပါတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ "ဝ"ပြည်နယ်ဆိုတာကော ဖြစ်လာနိုင်သလား။

ဖိုးညဏ်။ ၂၀၀၈ ခြေဥအရသော်လည်းကောင်း နောက်ဖြစ်လာမည့် ဖယ်ဒရယ်ဒီမိုကရေစီနိုင်ငံသစ် အခြေအနေရသော်လည်းကောင်း ပြည်နယ်ဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်။ သို့သော် အချိန်ယူရပါဦးမယ်။ အခုက တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင်အများစုက ဖြစ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေစောနေတယ်လို့ မြင်တယ်ဗျ။ သူတို့မြို့သိပ်ထားတဲ့ ဆန္ဒတွေကို နားလည်ပါတယ်။ သို့သော် ဖြစ်နိုင်တာကို အရင်မလုပ်ပဲ ဖြစ်ချင်တာတွေ လုပ်တာ နိုင်ငံရေးလမ်းကြောင်း မဟုတ်ဘူးလို့ပဲ ဆိုရမှာပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ "ဝ"ကို တရုတ်က ကျားကန်ပေးတာကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား။

ဖိုးညဏ်။ ဖြစ်နိုင်ချေရှိပါတယ်။သိတဲ့အတိုင်း "ဝ"ဆိုတာ တရုတ်နယ်စပ်နားတဲ့ နယ်မြေပဲ။ ပြီးတော့ "ဝ"မြေမှာ တရုတ်စကားပြော တရုတ်ပိုက်ဆံသုံးတယ်ဆိုတာ အတော်များများသိပါတယ်။ ဆိုတော့ သူတို့တွေက မြန်မာပြည်ပိုင်နက်ထဲမှာ ရှိသည် ဆိုပေမယ့် တရုတ်ဘက်ကို ယိမ်းနေတဲ့ သဘောဆောင်နေတယ်ဗျ။ ဥပမာဗျာ သူတို့နယ်မြေထဲကို မြန်မာတစ်နိုင်ငံတည်းက နေထိုင်သူတွေက လွယ်လင့်တကူ အလည်သွားလို့ရရဲ့လား။မရပါဘူး။ ရွေးကောက်ပွဲမှန်သမျှလည်း အဲ့ဒီမှာ ကျင်းပလို့မရဘူး။ အခု ၂၀၁၇မှာကျင်းပမယ့် ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲကိုလည်း အဲ့ဒီမှာ ကျင်းပနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ဆိုရရင် နိုင်ငံတော်ဆိုတဲ့ အဂ်ါရပ်ထဲမှာ "ဝ"က လွတ်နေပုံရတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးမင်းအောင်လှိုင်က တရုတ်ကိုသွားတဲ့ ဒီကိစ္စနဲ့များ ပတ်သက်နေသလား။

ဖိုးညဏ်။ ရုတ်တရက် တရုတ်ခရီးစဉ်ဖြစ် ပေါ်လာတဲ့အတွက် ဒီကိစ္စနှင့်လည်း ပတ်သက်နိုင်ပါတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ မြန်မာ့တပ်မတော်က "ဝ"ကို အမြင်ကြည်တယ်လို့ ထင်လား။

ဖိုးညဏ်။ ကျနော့်အမြင်ပြောရရင်တော့ သိပ်မကြည်လောက်ဘူး။ ပြီးခဲ့တဲ့ လောက်ကိုင် ကိစ္စကတည်းက "ဝ"တပ်နှင့် တရုတ်တပ်တွေ ကျားကန်မှုရှိတယ်လို့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးမြထွန်းဦးကိုယ်တိုင် သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ လုပ်ထားတာတွေရှိပါတယ်။ ဖိုးမြိုင်။ထိုင်းနယ်စပ်က တောင်ပိုင်း "ဝ" တပ်တွေလည်း ပြန်ဆုတ်ဖို့ ဖိအားပေးခံနေရတယ် ဆိုဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဒါလည်း ကြာပါပြီ။ သူတို့က အဲ့ဒီနေရာကလည်း ဆုတ်မှာမဟုတ်ဘူး။ပင်လုံညီလာခံမှာတောင် ထိုင်းနယ်စပ်မြို့ ကျိုင်းတုံကို "ဝ"နယ်မှာ ထည့်ချင်တယ်လို့ တရားဝင်ပြောခဲ့တာပဲဗျ။ အခု မိုင်းလားက "ဝ"နယ်နှစ်ခုကို ချိတ်ပေးတဲ့ နေရာလည်း ဖြစ်တယ်ဗျ။ ဒါကြောင့်လည်း သူတို့အတွက် မဟာဗျူဟာအရအရေးပါတယ်လို့ ဆိုလို့ရတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ "ဝ"နှင့်အစိုးရတပ်တွေ တိုက်ပွဲဖြစ်မယ် ထင်လား။

ဖိုးညဏ်။ ကျုပ်အမြင်ပြောရရင်တော့ ကြီးကျယ်တဲ့ ပွဲတော့ ဖြစ်လာမယ် မထင်ဘူး။ "ဝ"ကလည်း သူတို့လက်ရှိနယ်ပယ်ကိုယ်က သူတို့အတွက် အတော် ကာမိနေပါပြီ။ တပ်ချုပ်ကြီးမင်းအောင်လှိုင် အနေနဲ့လည်း လက်ရှိအချိန်မှာ "ဝ"နဲ့ စစ်မျက်နှာတစ်ခု ဖွင့်ချင်သေးမှာမဟုတ်ပါဘူး။ တရုတ်သွားတဲ့ကဏ္ဍကလည်း "ဝ"တပ်တွေ ပြန်ဆုတ်ရေး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ အနောက်မီးစကြီးကနေ အရှေ့မီးစကြီးဆီ မီးမကူးစေချင်ဘူး။

ဖိုးညဏ်။ ကျနော်လည်း ထိုနည်းလည်းကောင်းပါပဲ။ လက်ရှိအချိန်မှာ "ဝ"ပြဿနာ မီးစ မလောင်စေချင်ဘူးဗျ။

ဗလလေး ရေးသည်။

မန္တလေး – ပြင်ဦးလွင် လမ်းသစ်ဖောက်လုပ်မှုတွင် စိုက်ပျိုးရေးသိပ္ပံကျောင်းမြေ ပါဝင်မှုများရှိနေသည်ဟုဆို

မန္တလေး–ပြင်ဦးလွင် လမ်းသစ်ဖောက်လုပ်မှုတွင် ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်ရှိ စိုက်ပျိုးရေးသိပ္ပံကျောင်းမြေပါဝင်မှုအား တိကျစွာဖော်ပြနိုင်ခြင်းမရှိသေးကြောင်း စိုက်ပျိုးရေးသိပ္ပံကျောင်းမှ ကျောင်းအုပ်ကြီး ဒေါက်တာလင်းလင်းခိုင်က အောက်တိုဘာ ၂၆ ရက်နေ့တွင် ပြောကြားခဲ့သည်။

မန္တလေး–ပြင်ဦးလွင် လမ်းသစ်ဖောက်လုပ်ရန်အတွက် Axiom Mandalay Highway Construction Co.,Ltd မှ မြေနေရာ(.၆၂၅)ကို တောင်းဆိုခဲ့ပြီး လမ်းအူကြောင်းထိုးရာတွင် တောင်းဆိုထားသည့်မြေနေရာထက် ပိုမို၍သုံးစွဲထားကြောင်း ၄င်းက ဆိုသည်။

"လမ်းသစ်ဖောက်ဖို့ဆိုပြီး မြေနေရာတောင်းဆိုထားတာက ဒသမ၆၂၅ပါ။ တစ်ကေတောင် မပြည့်ပါဘူး။ လမ်းအူကြောင်း စထိုးတဲ့အချိန်မှာ တောင်းထားတဲ့ မြေထက်ပိုနေတာကို တိုင်းတာတွေ့ရှိရတယ်။ ဒီလိုတိုင်းတာကလည်း ကျောင်းရဲ့စီမံကော်မတီအဖွဲ့တွေနဲ့ တိုင်းတာခဲ့တာပါ။ အခု မြေစာရင်းကနေ စီမံကိန်းက ဘယ်လောက်သုံးထားတယ်ဆိုတဲ့ တိုင်းတာထားတဲ့ တိကျတဲ့ စာရင်းရလဒ်က အခုထိ မထွက်သေးတဲ့အတွက် တိကျစွာပြောလို့ မရသေးဘူး။ တကယ်လို့ ထွက်လာခဲ့ရင်လည်း ကျောင်းစီမံအဖွဲ့ရဲ့ အစည်းအဝေးပေါ်မှာမူတည်ပြီးလုပ်စရာရှိတာတွေ လုပ်ဆောင်သွားမယ်"ဟု ၄င်းက ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

"ကျောင်းမြေကိစ္စက ကျွန်တော်တို့ ကနဦးတောင်းဆိုထားတာ (ဒသမ၆၂၅)ပါ။ ဒါပေမဲ့ လမ်းအူကြောင်းဆွဲထားတဲ့အနေအထားက တကယ်လက်တွေ့ဆောင်ရွက်တဲ့အပိုင်းမှာ ကေအတိုးအလျော့တွေ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့တယ်။ ဒါကြောင့် လိုအပ်ချက်တွေရှိတဲ့အတွက် မြေ(၁.၅၁)ကေကို သုံးစွဲထားတာပါ။ ဒီအတွက်လည်း သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနကို တင်ပြပြီး သူတို့ရဲ့ လမ်းညွှန်မှုအတိုင်း ဆက်လက်လုပ်ဆောင်သွားမှာပါ"ဟု Axiom Mandalay Highway Construction Co.,Ltd မှ တာဝန်ခံအကြံပေးဖြစ်သူ ဦးစိုးမြတ်သူက ပြောသည်။

ယခုအချိန်တွင် မန္တလေး–ပြင်ဦးလွင် လမ်းသစ်ဖောက်လုပ်မှုသည် သစ်တောနယ်မြေအတွင်း ဖြတ်သန်းရမည်ဖြစ်သည့်အတွက် လမ်းဖောက်ရာတစ်လျှောက် ဆုံးရှုံးမည့်သစ်ပင်အရေအတွက်နှင့် ဒဏ်ကြေးငွေပေးဆောင်ရမည့် သတ်မှတ်နှုန်းထားချပေးနိုင်ရေး စာရင်းပြုစု၍ သယံဇာတနှင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းရေးဝန်ကြီးဌာနသို့ တင်ပြထားသည့်အတွက် ယာယီရပ်ဆိုင်းထားခြင်းဖြစ်ပြီး အကြောင်းကြားစာပြန်ကြားမှသာလျှင် ဆက်လက်လုပ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်သည်။

"ပြင်ဦးလွင်–မန္တလေး လမ်းဖောက်လုပ်ရေးလုပ်ငန်းကို တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့က ယာယီရပ်ဆိုင်းခိုင်းထားတယ်ဆိုတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဖောက်နေတဲ့လမ်းပိုင်းက သစ်တောနယ်မြေထဲကို ဖြတ်သန်းရမှာဖြစ်တဲ့အတွက် တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့နဲ့ ဝန်ကြီးဌာနတွေကို ဆုံးရှုံးမည့်သစ်ပင်အရေအတွက်နှင့် ဒဏ်ကြေးငွေပေးဆောင်ရမည့် သတ်မှတ်နှုန်းထားချပေးနိုင်ရေး စာရင်းပြုစု၍ တင်ပြထားတာဖြစ်တဲ့အတွက် ဝန်ကြီးဌာနက အကြောင်းမပြန်သေးလို့ ရပ်ဆိုင်းထားခြင်းဖြစ်ပါတယ်"ဟု ၄င်းက ဆက်လက်ပြောသည်။

ယခုချိန်တွင် လမ်းပိုင်းကို ၇မိုင်၁ဖာလုံအထိ လမ်းအူကြောင်းထိုးပြီးစီးနေပြီဖြစ်ကာ ဆက်လက်ဖောက်ရန်မှာ ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်ရှိ တောင်ကျွန်းသစ် တောကြိုးဝိုင်း(၃၁.၈ကေ)၊ တောင်ကျွန်းတိုးချဲ့သစ်တောကြိုးဝိုင်း(၄၀.၉ကေ)နှင့် ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်ရှိ စခန်းကြီးကြိုးဝိုင်း (၁၀၉.၁)တို့ကို ဖြတ်သန်းလုပ်ဆောင်ရမည်ဖြစ်ရာ ပေ ၁၅၀အကျယ်လမ်းအဖြစ် ဖောက်လုပ်ပါက ၁ပေနှင့်အထက် တမလန်းပင်နှင့် သစ်မာပင် စုစုပေါင်း ၇၂၅၆ပင် ဆုံးရှုံးမည်ဖြစ်ပြီး ပေ ၅၀အကျယ်လမ်းဖောက်ပါက အပင်ပေါင်း ၂၂၄၅၀ ဆုံးရှုံးမည်ဖြစ်၍ ဆုံးရှုံးသွားမည့်သစ်ပင်များနှင့် လမ်းတစ်လျှောက် လေကာပင်များ စိုက်ပျိုးနိုင်ရန် အပင်ရေတစ်သိန်းကိုလည်း ပျိုးထောင်သွားပြီးဖြစ်သည့်အတွက် ပြန်လည်စိုက်ပျိုးပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

လမ်းဖောက်လုပ်ရာတွင် ယာဉ်အန္တရာယ်ကင်းရှင်းစေရန် လမ်းအနိမ့်အမြင့်အနေအထားအရ မတ်စောက်မှုများကို ဖြေလျော့၍ လမ်းအကျယ် ၂၄ပေ ၊ အရေးပေါ်ယာဉ်များအတွက် လမ်းပခုံး ရှစ်ပေအထိထားရှိပြီး လမ်းကွေ့များတွင် မြင်ကွင်းကောင်းစေရန် မျက်ကွယ်များရှင်းလင်းကာ ချောက်ကမ်းပါးများ၌ အကာအရံများတည်ဆောက်ခြင်း၊ သတိပေးဆိုင်းဘုတ်များ၊ လမ်းအမှတ်အသားများ တပ်ဆင်ခြင်း၊ တံတားတည်ဆောက်ခြင်းများ လုပ်ဆောင်သွားမည် ဖြစ်သည်။ လမ်းပြီးစီးပါက အိမ်စီးကားငယ်များနှင့် နှစ်တန်နှင့်အောက်ရှိ ကုန်တင်ယာဉ်များကို ဖြတ်သန်းခွင့်ပြုမည်ဖြစ်ရာ အဆိုပါလမ်းကို ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ် လိန်ပင်ရွာထိပ်မှ ပြင်ဦးလွင်မြို့အနီးစခန်းဘူတာအထိ စုစုပေါင်း လမ်းအရှည် ၂၅မိုင်ကို ၂၀၁၅ခုနှစ် နှစ်ကုန်ပိုင်းမှ စတင်ဖောက်လုပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

a0 ,

ရခိုင်ပြည်နယ် မောင်တောဒေသအတွင်း အကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်မှုများတွင် ပါဝင်ခဲ့သူများအား တပ်မတော်စစ်ကြောင်းနှင့် နယ်ခြားစောင့်ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များက လိုက်လံဖော်ထုတ် ရှင်းလင်းလျက်ရှိ

ရခိုင်ပြည်နယ် မောင်တောမြို့နယ်အတွင်း နယ်မြေလုံခြုံရေးဆောင်ရွက်နေသော တပ်မတော်စစ်ကြောင်းသည် အောက်တိုဘာ ၂၇ရက် နံနက် ၆နာရီ၁၀မိနစ်တွင် ငါးစာကြူးကျေးရွာအတွင်း ဝင်ရောက်ရှင်းလင်းရာ ပြောင်ပိုက်ကျေးရွာအနီး တပ်မတော်စစ်ကြောင်းနှင့် ဖြစ်ပွားခဲ့သောဖြစ်စဉ်တွင် ပါဝင်ခဲ့သူရှစ်ဦးတို့ကိုဖမ်းဆီးရမိပြီး အမှတ်(၁)နယ်ခြားစောင့် ကွပ်ကဲမှုဌာနချုပ်(ကျီးကန်ပြင်)သို့ အပ်နှံခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အလားတူ တပ်မတော်စစ်ကြောင်းနှင့် နယ်ခြားစောင့်ရဲတပ်ဖွဲ့များသည် ယင်းနေ့မှာပင် ကျောင်း တောင်ကျေးရွာနှင့် ကြက်မောက်တောင်အနောက် တောင်ကျေးရွာတွင် အကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်မှုတွင် ပါဝင်သူနှစ်ဦးအား ထပ်မံဖမ်းဆီးရမိပြီး စနစ်တကျ လွှဲပြောင်းအပ်နှံခဲ့သည်။ ယင်းနေ့ နံနက် ၁နာရီခန့်ကလည်း နတ်မြစ်အတွင်း NAVYSEALs အဖွဲ့မှ တပ်ရေယာဉ်ဖြင့် တိုက်ကင်းလှည့်လည်စဉ် ဦးရှည်ကျချောင်း၏ တောင်ဘက် ကိုက် ၃၀၀ခန့်အကွာ ချောင်းပေါက်ငယ်အတွင်းမှ နတ်မြစ်သို့ လှော်ခတ်လာသော လှေနှစ်စီးအားတွေ့ရှိသဖြင့် အချက်ပြခေါ်ယူရာ ပြန်လှည့်ထွက်ပြေးသဖြင့် လိုက်လံဖမ်းဆီးရာ ဒီရေတောအတွင်း ပုန်းအောင်းနေသည့် ဘင်္ဂါလီလူမျိုး မိသားစု ငါးဦးအား ဖမ်းဆီးရမိသည်။

တပ်မတော်စစ်ကြောင်းနှင့် နယ်ခြားစောင့်ရဲတပ်ဖွဲ့များပါဝင်သော ပူးပေါင်းအဖွဲ့သည် အောက်တိုဘာ ၂၂ရက် ညနေ ၄နာရီခန့်တွင် ရခိုင်ပြည်နယ် မောင်တောမြို့နယ် ဇီးပင်ချောင်း(တောင်)ကျေးရွာအတွင်း သတင်းအရ နယ်မြေရှင်းလင်းရေး ဆောင်ရွက်စဉ် အကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်ရာတွင် ပါဝင်ခဲ့သူ လေးဦးအား ဖမ်းဆီးရမိသည်။

ထို့ပြင် ဝါးပိတ်ကျေးရွာအတွင်း ညနေ ၄နာရီခွဲခန့်က ဝင်ရောက်ရှင်းလင်းရာ လူမနေသည့် အိမ်အတွင်းရှိ ကွမ်းသီးပင်နှင့် ခြံစည်းရိုးကြား၌ မြွေရေခွံအိတ်ဖြင့် ထည့်ထားသည့် အမ်အေ–၁၁တစ်လက် ၊ ၄င်းကျည်အိမ်တစ်ခုနှင့် ၄င်းကျည်း ၂၅တောင့် ရှာဖွေတွေ့ရှိသည်။ အလားတူ အကြမ်းဖက်စီးနင်း တိုက်ခိုက်သူများကို ငွေကြေးထောက်ပံ့ကူညီအားပေးသည့် မောင်တောမြို့မတောင်(၂)ရပ်ကွက်နေ မောင်မောင်စိန်(ဘ)အော်ဇီအူလာအား ဖမ်းဆီးရမိသည်။

rEav;awmiajc qiu,tyEa&;ae&mwi qiu,c;,r jzpym;

ဦးဝင်းဌေး၊ မန္တလေးတောင်ခြေဆိုင်ကယ်အပ်နှံရေး တာဝန်ခံသည် အောက်တိုဘာ ၁၆ရက်မွန်းလွဲ ၁နာရီက ၄င်း၏ဆိုင်ကယ်အပ်နှံရေးနေရာတွင် လက်ခံထားရှိသော ဆိုင်ကယ်များအနက် HONDA KIT-125 အနီရောင် ဆိုင်ကယ်တစ်စီးမှာ ပျောက်ဆုံးနေသည်ကိုတွေ့ရှိရသဖြင့် ဆိုင်ကယ်ပိုင်ရှင် ဒေါ်မြဆင့်ဆိုသူထံ ဆိုင်ကယ်တန်ဖိုးပေးလျော်ခဲ့ရပြီး စုံစမ်းနေစဉ် အောက်တိုဘာ ၂၀ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် ဒေါ်မြဆင့်မှတစ်ဆင့် ဆိုင်ကယ်နှင့်ပတ်သက်သည့် သတင်းပေးချက်အရ မတ္တရာမြို့နယ်၊ ကျောက်တံတားကျေးရွာရှိ ရာဇာဆိုင်ကယ်ဝပ်ရှော့သို့ သွားရောက်ကြည့်ရှုတိုက်ဆိုင်စစ်ဆေးရာ ပျောက်ဆုံးနေသော ဆိုင်ကယ်ဖြစ်ကြောင်း သိရပြီး အဆိုပါဆိုင်ကယ်နှင့် ပတ်သက်၍ မေးမြန်းခဲ့ရာ နေထက်လင်းမှ လာရောက်အပ်နှံထားရှိကြောင်း ပြောပြသဖြင့် နေထက်လင်းအား အမှတ်(၂)နယ်မြေရဲစခန်းက (ပ)၁၈၀/၂၀၁၆ ရာဇသတ်ကြီးပုဒ်မ ၃၇၉ (မဆ)အရ အမှုဖွင့် ဖမ်းဆီးစစ်ဆေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

KMT

pmzw&ejriwia&;twu &opmaytEynmaq;aE;y usi;y

စာဖတ်ရှိန်မြှင့်တင်ရေးအတွက် ရသစာပေ အနုပညာဆွေးနွေးပွဲကို အောက်တိုဘာ ၂၃ရက် မွန်းလွဲ ၂နာရီက ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်ရှိ Community Center တွင် ကျင်းပသည်။

အဆိုပါဆွေးနွေးပွဲတွင် အခမ်းအနားမှူးအဖြစ်ဆရာမချောအိမာန်(မန္တလေး)က ဆောင်ရွက်ပြီး ဆွေးနွေးပွဲကျင်းပရခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်ကို ဆရာမ မဝင့်(မြစ်ငယ်)က ရှင်းလင်းပြောကြားသည်။ ထို့နောက် တက်ရောက်လာသူများကိုယ်စား မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်၏ ဇနီးဒေါက်တာဒေါ်ယုယုမေက မုဒိတာစကားပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ ရသစာပေ အနုပညာဆွေးနွေးပွဲကို ကျင်းပရာ ဆရာမ မကိုက အက်ဆေးရသ ခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆရာမ နှင်းဆီအောင်က ဆောင်းပါးရသခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆရာမ ခရမ်းပြာက ကဗျာရသခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆရာမ မိုးနှင်းဝေက အတွေးစာစုရသ ခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆရာမ ချောအိမာန်(မန္တလေး)က ဝတ္ထုတိုရသ ခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဆရာမ မဝင့်(မြစ်ငယ်)က မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုရှည်ရသ ခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း အသီးသီး ဆွေးနွေးကြပြီး တက်ရောက်လာသူများ၏ မေးခွန်းများကိုလည်း ပြန်လည်ရှင်းလင်း ဖြေကြားကြကြောင်း သိရသည်။

xe;0i;

နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးထင်ကျော် ဗီယက်နမ်ဆိုရှယ်လစ်သမ္မတနိုင်ငံတွင် ကျင်းပသည့် ထိပ်သီးအစည်းအဝေးများသို့ တက်ရောက်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် နိုင်ငံတော်သမ္မတ ဦးထင်ကျော်နှင့်ဇနီး ဒေါ်စုစုလွင်တို့သည် အဖွဲ့ဝင်များနှင့်အတူ ဗီယက်နမ်ဆိုရှယ်လစ် သမ္မတနိုင်ငံသို့ ချစ်ကြည်ရေးခရီးနှင့် (၈)ကြိမ်မြောက် CLMV၊ ခုနစ်ကြိမ်မြောက် ACMECS ထိပ်သီးအစည်းအဝေးများနှင့် ကမ္ဘာ့စီးပွားရေးဖိုရမ်-မဲခေါင်ဒေသသို့ တက်ရောက်ရန် အောက်တိုဘာ ၂၅ရက် နံနက်တွင် လေကြောင်းခရီးဖြင့် နေပြည်တော်မှ ဟနွိုင်းမြို့သို့ သွားရောက်ခဲ့သည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးထင်ကျော်သည် အောက်တိုဘာ ၂၅ရက် ဒေသစံတော်ချိန် မွန်းလွဲ ၁နာရီခွဲတွင် ဟနွိုင်းမြို့အမျိုးသားကွန်ဗင်းရှင်းစင်တာ၌ကျင်းပသော ကမ္ဘာ့စီးပွားရေးဖိုရမ်(မဲခေါင်ဒေသ)သို့ တက်ရောက်အမှာစကားပြောကြားသည်။ ယင်းနောက် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်ဇနီးတို့သည် ဟနွိုင်းမြို့ ပိုးထည်ရွာသို့ သွားရောက်၍ ကြည့်ရှုလေ့လာ ကြသည်။ ညပိုင်းတွင် ဗီယက်နမ်နိုင်ငံဝန်ကြီးချုပ်က အစည်းအဝေးတက်ရောက်လာကြသည့် အဖွဲ့ဝင်နိုင်ငံများမှ နိုင်ငံအကြီးအကဲနှင့် အစိုးရအဖွဲ့အကြီးအကဲများအား တည်ခင်းဧည့်ခံသည့် ဂုဏ်ပြုညစာစားပွဲသို့ တက်ရောက်ခဲ့သည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးထင်ကျော်သည် အောက်တိုဘာ ၂၆ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် အမျိုးသားကွန်ဗင်းရှင်းစင်တာ၌ ကျင်းပသည့် ခုနစ်ကြိမ်မြောက် ဧရာဝတီ-ချောက်ဖယား-မဲခေါင်စီးပွားရေးပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု မဟာဗျူဟာ(ACMECS) ထိပ်သီးအစည်းအဝေးနှင့် (၈)ကြိမ်မြောက် ကမ္ဘောဒီးယား၊ လာအို၊ မြန်မာ၊ ဗီယက်နမ်(CLMV) ထိပ်သီးအစည်းအဝေး ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်၍ မိန့်ခွန်းပြောကြားသည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးထင်ကျော်သည် အဆိုပါနေ့ ဒေသစံတော်ချိန် ညနေ ၃နာရီတွင် သမ္မတအိမ်တော်၌ ကျင်းပသော ဗီယက်နမ်ဆိုရှယ်လစ်သမ္မတနိုင်ငံ သမ္မတ ဧရာတကျန်းဒိုက်ကွမ်းက ဂုဏ်ပြုကြိုဆိုသည့်အခမ်းအနားကိုတက်ရောက်၍ ဂုဏ်ပြုတပ်ဖွဲ့၏ အလေးပြုခြင်းကိုခံယူ၍ ဂုဏ်ပြုတပ်ဖွဲ့ကို စစ်ဆေးသည်။ ယင်းနောက် မြန်မာ-ဗီယက်နမ် နှစ်နိုင်ငံဆွေးနွေးပွဲကို သမ္မတအိမ်တော်တွင် ကျင်းပရာ နှစ်နိုင်ငံသမ္မတနှင့်အဖွဲ့ဝင်များသည် နှစ်နိုင်ငံဆက်ဆံရေး၊ စီးပွားရေး၊ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုကဏ္ဍများပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရေး၊ တပ်မတော်များအကြားဆက်ဆံမှုတိုးမြှင့်ရေး၊ ဒေသတွင်းနှင့် နိုင်ငံတကာ ကိစ္စရပ်များကို ဆွေးနွေး၍ နှစ်နိုင်ငံပူးတွဲကြေညာချက်တစ်ရပ်ထုတ်ပြန်သည်။

ထို့အတူ နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်အဖွဲ့သည် ဗီယက်နမ်နိုင်ငံ ဝန်ကြီးချုပ် ဦးဆောင်သည့်အဖွဲ့နှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေး၍ နှစ်နိုင်ငံပူးတွဲကြေညာချက်တစ်ရပ်ထုတ်ပြန်သည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတသည် ယင်းနေ့တွင်ပင် ဗီယက်နမ်ကွန်မြူနစ်ပါတီ အထွေထွေအတွင်းရေးမှူးနှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးခဲ့သည်။

အစည်းအဝေးများအပြီးတွင် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်ဇနီးသည် ဗီယက်နမ်သူရဲကောင်း စစ်သည်ဗိမာန်သို့သွားရောက်ပြီး လွမ်းသူ့ပန်းခွေချအလေးပြုသည်။

ညပိုင်းတွင် ဗီယက်နမ်နိုင်ငံ သမ္မတနှင့်ဇနီးက တည်ခင်းသော ညစာစားပွဲသို့ တက်ရောက်ခဲ့သည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးထင်ကျော်သည် အောက်တိုဘာ ၂၇ရက်တွင် ဟနွိုင်းမြို့ ဂရင်းပလာဇာဟိုတယ်ခန်းမတွင် ဗီယက်နမ် ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုနှင့် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဘဏ်(BIDV)ဒါရိုက်တာများ ဘုတ်အဖွဲ့ ယာယီဥက္ကဋ္ဌမစ္စတာ ကျန့်ဒိုင်းသွမ်နှင့် Viettel Telecom Corporation အမှုဆောင်အရာရှိချုပ် မစ္စတာငုယင်မင့်ဟုန်တို့အား လက်ခံတွေ့ဆုံသည်။

ထို့နောက် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့်ဇနီးခေါင်းဆောင်သော မြန်မာကိုယ်စားလှယ်အဖွဲ့သည် ကွမ်နင်းရှိ ကမ္ဘာ့ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်စာရင်းဝင် Ha Long Bay သို့ သွားရောက်လေ့လာကြည့်ရှုသည်။ ညပိုင်း၌ ကွမ်နင်းပြည်နယ် ပြည်သူ့ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ Mr. Nguyen Duc Long က တည်ခင်းဧည့်ခံသည့် ညစာစားပွဲသို့ တက်ရောက်သည်။

နိုင်ငံတော်၏ အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား Helen Keller International Humanitarian Award 2016 ပေးအပ်

နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ် နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား Helen Keller International Humanitarian Award 2016 ပေးအပ်သည့် အခမ်းအနားကို အောက်တိုဘာ ၂၇ရက် ညနေ ၃နာရီခွဲက နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာနဧည့်ခန်းမ၌ ကျင်းပသည်။

အဆိုပါအခမ်းအနားတွင် Helen Keller International ဥက္ကဋ္ဌ Dr.Howard Cohn က ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား ပေးအပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

နိုင်ငံတော်၏ အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သည် လူသားချင်း စာနာထောက်ထားမှုကိစ္စရပ်များတွင် ထူးချွန်စွာအောင်မြင်စွာ ဆောင်ရွက်သည်ကို အသိအမှတ်ပြုသည့်အနေဖြင့် အဆိုပါဆုအား ပေးအပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေးတိုင်းအတွင်း MPT ဆင်းကဒ် သုံးစွဲသူ တစ်သန်းခွဲကျော်အထိ ရှိသည်ဟုဆို

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း၌ မြန်မာ့ဆက်သွယ်ရေး MPT ဖုန်းဆင်းကဒ်များ သုံးစွဲသူများအနေဖြင့် လက်ရှိအချိန်အထိ လူဦးရေတစ်သန်းခွဲ ခန့်ဝန်းကျင်သာရှိကြောင်း မြန်မာ့ဆက်သွယ်ရေးဌာန မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးရုံးမှ သိရသည်။

"ကျွန်တော်တို့ဆက်သွယ်ရေးဌာနကိုတော့ အရင်တုန်းကဆိုရင် MPT ဆင်းကဒ်မှတ်ပုံတင်တဲ့သူတွေအများကြီးရှိတယ်။ အခုလက်ရှိမှာတော့ အွန်လိုင်းကနေတစ်ဆင့်လျှောက်နေကြတော့ အခုဆိုရင် လာလျှောက်တဲ့သူတွေ အရမ်းနည်းသွားပါပြီ။ အခုလည်း ကျွန်တော်တို့ဆီကို ကြိုးဖုန်းတွေလာပြီး လျှောက်တာလည်း ရှိပါသေးတယ်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ network တွေကို ဒီထက်တိုးချဲ့ဖို့ထက် ဒီ network ကြီးတစ်ခုလုံး လည်ပတ်နေတဲ့အပေါ် တစ်ခုလုံးပိုကောင်းအောင် လုပ်ဆောင်သွားဖို့လည်းလိုအပ်ပါတယ်"ဟု မြန်မာ့ဆက်သွယ်ရေးဌာနမှ ဒု/တိုင်းမန်နေဂျာအင်ဂျင်နီယာမှူး ဦးခင်မောင်ဝင်းက ပြောသည်။

"တစ်ခါတစ်ခါမှာ MPT အနေနဲ့ လိုင်းသုံးရတာ သိပ်အဆင်မပြေဘူး။ ဒါကလည်း သုံးစွဲတဲ့ ပမာဏများလို့လည်း ဖြစ်နိုင်တယ်။ ဒီထက်လည်း လိုင်းဆွဲအား ပိုကောင်းအောင် လုပ်နိုင်တယ်လို့လည်း မြင်တယ်။ သူတို့အနေနဲ့လည်း customer တွေအတွက် ဆက်သွယ်မှုကောင်းအောင် လုပ်ပေးသင့်တယ်"ဟု မန္တလေးမြို့ခံတစ်ဦးကပြောသည်။

MPT ဆင်းကဒ်များအား အောက်တိုဘာ ၁၈ရက် ၂၀၁၆မှစတင်ပြီး အွန်လိုင်းမှတစ်ဆင့် မှတ် ပုံတင်နိုင်ရန်အတွက် customer self care website များ၌ မိုဘိုင်းဖုန်းများ(သို့)ကွန်ပျူတာများမှလည်း မှတ်ပုံတင်နိုင်ကြောင်း ကြေငြာချက်ထုတ်ပြန်ထားကြောင်း သိရပြီး MPT သုံးစွဲသူများအနေဖြင့်လည်း မိမိတို့ဆင်းကဒ်များကိုလည်း မှတ်ပုံတင်ထားခြင်း ရှိ/မရှိကို MPT Website များကနေ Customer Care စာမျက်နှာတွင် ဝင်ရောက်စစ်ဆေးနိုင်ကြောင်း MPT မှ ထုတ်ပြန်ကြေငြာထားကြောင်းသိရသည်။

လက်ရှိ MPT ဆင်းကဒ်များသုံးစွဲမှုအနေဖြင့် ၂၀၁၇ခုနှစ် သုံးလပိုင်းအတွင်း၌ အပြီးသတ် မှတ်ပုံတင်သွားရမည်ဖြစ်သည့်အတွက် လတ်တလောအနေဖြင့် မှတ်ပုံတင်အမည်စာရင်းတင်သွင်းသည့် အမည်စာရင်းထုတ်ပြန်ခွင့်များရှိသေးကြောင်း မြန်မာ့ဆက်သွယ်ရေးဌာနမှ သိရသည်။ a0 ,

မဟာအောင်မြေ ကျောက်စိမ်းအရောင်းအဝယ်ဈေးကွက်အတွင်း သိန်းထောင်ချီလိမ်လည်မှုများ ဖြစ်ပွားနေခြင်းကို ထိရောက်စွာအရေးယူပေးစေလိုကြောင်း စာနယ်ဇင်းရှင်းလင်း

မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ်အတွင်းရှိ ကျောက်စိမ်းအရောင်းအဝယ်ဈေးကွက်တွင် ကျပ်သိန်းပေါင်းထောင်ချီလိမ်လည်မှုများ ဖြစ်ပွားနေခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ လိမ်လည်မှုပြုလုပ်သူအား သက်ဆိုင်ရာမှ ဥပဒေအရထိရောက်စွာ အရေးယူပေးစေလိုကြောင်း ကျောက်စိမ်းအရောင်းအဝယ်လုပ်ငန်းရှင်များ၊ ကျောက်စိမ်းပွဲစားများက အောက်တိုဘာ ၂၅ရက်တွင် မန္တလေးမီဒီယာစင်တာ၌ စာနယ်ဇင်းရှင်းလင်းပွဲပြုလုပ်သည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ အဆိုပါ မဟာအောင်မြေကျောက်မျက်ရတနာ ရောင်းဝယ်ရေးစခန်းတွင် ကျောက်အရောင်းအဝယ်ပြုလုပ်သူ ကိုအောင်ကျော်စိုးက စက်တင်ဘာလအတွင်း ကျောက်မျက်အချောထည်ပိုင်ရှင်များ၏ ကျောက်မျက်များကို ကျောက်မျက်ပွဲစား ကုန်သည်များထံမှ အရောင်းအဝယ်ပြုလုပ်ရန်အတွက် ပွဲတိုက်ရန် တောင်းခံခဲ့ကြောင်း၊ ထိုသို့ တောင်းခံလာမှုကို အသိသက်သေများရှေ့မှာ ပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း၊ သို့သော် ကိုအောင်ကျော်စိုးက ယင်းကျောက်စိမ်းအချောထည်များအား ပြန်လည်ပေါင်နှံအလွဲသုံးစားပြုခဲ့ကြောင်း၊ ထိုသို့အလွဲသုံးစားပြုလုပ်ခြင်းကြောင့် အမှတ်(၇)ရဲစခန်းတွင် အောက်တိုဘာ ၅ရက်၌ အလိမ်ခံရသူ ကျောက်စိမ်းအရောင်းအဝယ်သမားများက တိုင်ကြားမှုပြုလုပ်ခဲ့ကြောင်း၊ အမှတ်(၇)ရဲစခန်းက ကိုအောင်ကျော်စိုးကို ပြစ်မှုဆိုင်ရာ ဥပဒေပုဒ်မ ၄၂၀ဖြင့် အမှုဖွင့်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

"အခုဆိုရင် ကိုအောင်ကျော်စိုးလုပ်သွားတာတွေက ကျွန်တော်တို့ ကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းတွေ မဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်တော်တို့လည်း ပွဲစားကုန်သည်တွေပါ။ တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန်မှာ ကျွန်တော်တို့က မူလပိုင်ရှင်တွေနဲ့ ရှင်းရတော့မှာ။ ရဲစခန်းသွားတိုင်လည်း ဘာမှအကြောင်းထူးမလာလို့ ခုလိုရှင်းလင်းပွဲ လုပ်ရတာပါ"ဟု သိန်းနှစ်ထောင်ကျော်ဖိုးခန့်လိမ်လည်ခံရသူ ကိုတင်ငွေက ပြောသည်။

"သိန်း ၅၀၀၀ခန့်တန်ဖိုးရှိတယ်ဆိုတဲ့ အဲဒီအထည်တွေကို ပွဲစားတစ်ဦးက ပွဲတိုက်ဖို့တောင်းခံလာတဲ့အတွက် အသိသက်သေတွေရှေ့မှာပဲ ပေးအပ်ခဲ့တာဖြစ်ပြီး အဲဒီပွဲစားက အလွဲသုံးစားလုပ်တာလို့ သိရပါတယ်။ အဲဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး အလွဲသုံးစားပြုသူကို ရဲစခန်းမှာ အမှုဖွင့်တိုင်ကြားခဲ့ပေမယ့်လည်း ဒီနေ့အထိ ထူးခြားမှုမရှိသည့်အတွက် သတင်းမီဒီယာကတစ်ဆင့် အသိပေးတာပါ"ဟု ကျပ်သိန်းတစ်ထောင်ကျော်ဖိုးလိမ်လည်ခံထားရသူ ကိုနိုင်လင်းဦးက ပြောသည်။

"ကျောက်ဝိုင်းမှာ အခုလိုလိမ်လည်မှုတွေ မကြာခဏဖြစ်နေပေမယ့် ဥပဒေပိုင်းအရ ဆောင်ရွက်ဖို့အားနည်းနေလို့ အခုအချိန်အထိ ပြဿနာတွေဖြစ်ကြရတာ။ အရင်ကလည်း မကြာခဏဖြစ်တယ်။ ကျောက်ဝိုင်းက ယုံကြည်မှုနဲ့ အလုပ်လုပ်နေတာပါ"ဟု ကျောက်ကုန်သည် ကိုရဲက ပြောသည်။

အဆိုပါအမှုနှင့်ပတ်သက်၍ "ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့လည်း ဥပဒေနဲ့အညီ ဆောင်ရွက်နေတာပါ။ အပေါင်ခံထားတဲ့သူတွေက ပစ္စည်းတွေလာမအပ်တော့လုပ်ရတာခက်နေတယ်။ အမှန်ဆိုရင် ဒီပစ္စည်းတွေအပ်ပြီး တရားရုံးကနေ ဖြေရှင်းသင့်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ကတော့ နစ်နာသူတွေဘက်ကနေ ဆောင်ရွက်ပေးသွားမှာပါ။ အခုလည်း လိမ်လည်သူ အောင်ကျော်စိုးကို 'ပ'နံပါတ် ငါးခုနဲ့အတူ ပုဒ်မ-၄၂၀နဲ့ ဖွင့်ပြီး အရေးယူထားပါတယ်"ဟု အမှတ်(၇) စခန်းမှူးက ပြောသည်။

အဆိုပါလိမ်လည်သူ အောင်ကျော်စိုးက အမှတ်(၇)ရဲစခန်းတွင် ပစ္စည်းများအပေါင်ထားလိုက်သည့် သူများ၏ ဖုန်းနံပါတ်နှင့်လိပ်စာများပါ အတိအကျထွက်ချက်ပေးထားပြီးဖြစ်ကြောင်း စာနယ်ဇင်းရှင်းလင်းပွဲပြုလုပ်သည့် ကျောက်သမားများထံမှ သိရသည်။ a0 ,

မန္တလေးမြို့ရှိ ကားကြီးကွင်းများတွင် တရားမဝင်ဆိုင်ကယ်တက္ကစီနှင့် မော်တော်ယာဉ်များဝင်ရောက်ခွင့်မပြုတော့

မန္တလေးမြို့အတွင်းရှိ ကားကြီးကွင်းများတွင် တရားမဝင်ဆိုင်ကယ်တက္ကစီများအား ကားကြီးဝင်းအတွင်းသို့ အောက်တိုဘာ ၂၂ရက်မှစတင်ဝင်ရောက်ခွင့်မရှိကြောင်း မန္တလေးစည်ပင်သာယာရေးကော်မတီထံက သိရသည်။

"အခုလို ဆိုင်ကယ်တက္ကစီကိုသာ ကားဝင်းထဲဝင်ခွင့်မရတော့ ခရီးသည်တွေအတွက် ပိုပြီးအဆင်ပြေတာပေါ့။ အခုဟာက မနက်ခင်းရန်ကုန်ကားတွေဆိုက်ပြီဆိုရင် ဒီလူတွေက အရမ်းကိုဆိုးတယ်။ ခရီးသည် လိုက်ချင်တာ၊ မလိုက်ချင်တာမသိဘူး။ ဖွတ်ကို အိတ်တွေဆွဲလုနေတယ်။ အရမ်းလည်း ရုပ်ဆိုးတယ်။ ဒါမျိုးတွေက မဖြစ်သင့်ဘူး။ အရင်ကတည်းကရှိသင့်တယ်ဟု မန္တလေးမြို့ခံ ဦးသိန်းဇော်ကပြောသည်။

အဆိုပါဆိုင်ကယ်တက္ကစီများသည် တရားမဝင်တာနှင့် တရားဝင်သည့်ဆိုင်ကယ်များ ရောထွေးနေပြီး ယခုလို ဖွတ်အတင်းဝင်ရောက်ဆွဲပြီး ခရီးသည်များလုယူနေသည့်အတွက် ယခုလို စည်းကမ်းချက်များထုတ်ယူခြင်းဖြစ်ကြောင်း မန္တလေးမြို့ခံအချို့က သုံးသပ်ပြောကြားခဲ့ကြောင်းသိရသည်။

"ကားဝင်းတွေထဲမှာက ဆိုင်ကယ်တက္ကစီတွေ ကားတက္ကစီတွေရဲ့ စည်းကမ်းမဲ့မှုများကြောင့် အခုလိုတွေဖြစ်နေတာ။ လူတိုင်းဆိုင်ကယ်ရှိတယ်ဆိုပြီးတော့ ဆိုင်ကယ်တက္ကစီတွေ ဆွဲနေတယ်လို့ထင်တယ်။ ကျွန်တော်တို့က ဧည့်လာကြိုတဲ့ဆိုင်ကယ်တွေကို တော့ အတွင်းဝင်ခွင့်ပြုပါတယ်။ တရားမဝင် တက္ကစီဆိုင်ကယ်တွေကိုသာ ဝင်ခွင့်မပြုခဲ့တာပါ"ဟု မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ အခွန်ဌာနမှ ဌာနမှူးဦးဝင်းမောင်က ပြောသည်။

"မန္တလေးမြို့တွင် အဝေးပြေးကားကြီးကွင်းအနေဖြင့် ကားဝင်း ခြောက်ကွင်းရှိခဲ့ရာ သီရိမန္တလာကားဝင်း၊ ချမ်းမြရွှေပြည်ကားဝင်း၊ ပြည်ကြီးမျက်ရှင်ကားဝင်း၊ အောင်မင်္ဂလာကားဝင်း၊ ဒေါနဘွားကာဝင်း၊ မဟာအောင်မြေကားဝင်း စသည့် ကားဝင်းများအတွင်း၌ အောက်တိုဘာလ ၂၂ရက်ကစတင်ပြီး ဝင်ရောက်ခွင့်မပြုတော့ကြောင်း မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာအခွန်ဌာနမှသိရသည်။ a0 ,

ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ်ကို အရင်း မတည်လျှင်

သော်နေဇော် (ဥပဒေ)

ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ်ကို အမျိုးမျိုး အနက်ဖွင့်ကြပါတယ်။ ကျွန်တော်ကတော့ ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြည်ရှိ တိုင်းရင်းသားအားလုံးကို လူမျိုးစုကြီးတစ်ခုတည်းအဖြစ် ခံယူတဲ့စိတ်ဓာတ်၊ ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြည်ကြီးသည် ကျွန်တော်တို့တိုင်းရင်းသား အားလုံးပိုင်ဆိုင်သောတိုင်းပြည်ကြီးတစ်ပြည်အဖြစ်ခံယူသော စိတ်ဓာတ်ကို ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ်လို့ ခံယူမိပါတယ်။ ဒီတစ်လအတွင်း ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြည်မှာ လက်နက်ကိုင်ပဋိပက္ခတွေအတော်လေး ဂယက်ထခဲ့ပါတယ်။ ပထမအရေးက ကချင်လက်နက်ကိုင်များအရေး၊ ဒုတိယအရေးက ရခိုင်ပြည်နယ်ကို မျိုးစေ့ချဖို့ ကြိုးစားလာတဲ့ စစ်သွေးကြွ အကြမ်းဖက်တွေရဲ့အရေး၊ တတိယအရေးက မိုင်းလားဒေသရှိ "ဝ"လက်နက်ကိုင်တို့ရဲ့ အရေးဖြစ်ပါတယ်။

ကချင်လက်နက်ကိုင်တို့နဲ့ဖြစ်ပွားတဲ့ လက်နက်ကိုင်ပဋိပက္ခဟာ ဖြစ်နေကျဖြစ်လို့ တစ်ကြောင်း၊ တိုင်းရင်းသားအရေးဖြစ်လို့တစ်ကြောင်း နိုင်ငံရေးအရဖြေရှင်းဖို့ကြိုးစားနိုင်တဲ့အရေးမို့ သိပ်ကြီးမထူးဆန်းပါဘူး။ အစွန်းရောက်စစ်သွေးကြွ အကြမ်းဖက်တွေအရေးကတော့ နိုင်ငံတကာမှာပါ ခြိမ်းခြောက်နေတဲ့အရေးဖြစ်လို့ အမြစ်တွယ်မခံရေး အလွန်အရေးကြီးလှပါတယ်။ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးမှာ "ဝ"အရေးကတစ်မျိုးပူလာတာဟာ ကျွန်တော်တို့ တိုင်းရင်းသားတွေ ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ်လွန်စွာနည်းပါးနေကြတာလားစဉ်းစားစရာဖြစ်လာပါတယ်။ အမှန်အားဖြင့်ဆိုလျှင် ဘယ်တိုင်းရင်းသားမဆို အစွန်းရောက်အကြမ်းဖက်တွေ အခြေမချရေး ဝိုင်းဝန်းချေမှုန်းကြရမယ့်အချိန်မှာ အငြင်းပွားဖွယ် စစ်ရေးပြင်ဆင်မှုတွေလုပ်တာဟာ အလွန်အကျည်းတန်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ပိုပြီး အငြင်းပွားဖွယ်ဖြစ်တာက ငြိမ်းချမ်းရေးအတွက်ထုတ်ပြန်တဲ့နေရာမှာ တရားဝင်အသိအမှတ်ပြုရခြင်း မရှိသေးတဲ့ "ဝ ပြည်နယ်"လို့ ထုတ်ပြန်တာဟာ နိုင်ငံရေးအရ စိန်ခေါ်မှုတစ်ခုဖြစ်စေသလို အကျပ်အတည်းတစ်ခုလည်း ဖြစ်လာစေနိုင်ပါတယ်။

ကျွန်တော်က ဥပဒေသမားမို့လို့ ဥပဒေရှုထောင့်ကပဲ ဝေဖန်ပြပါရစေဗျာ။ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေရယ်လို့ သတ်သတ်မှတ်မှတ်ပြောနိုင်တာ သုံးခုပဲရှိတယ်ဗျ။ ၁၉၄၇ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေရယ်၊ ၁၉၇၄ ခုနှစ် ပြည်ထောင်စုဆိုရှယ်လစ်သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေရယ်၊ ၂၀၀၈ ခုနှစ် ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေရယ်ပေ့ါ။ ကျွန်တော်ပြောစရာမလိုလောက်အောင် ပြည်သူအားလုံး သိပြီးသားပါဗျာ။ တံခါးပိတ်ထားတဲ့ကြားထဲကတောင် ချောင်းကြည့်ခဲ့ကြတဲ့ ကျွန်တော်တို့ ပြည်သူတွေ အခုလိုတံခါးလေးဟပေးလိုက်တဲ့အချိန်မှာ အားလုံးကို သိအောင်လုပ်ပြီးနေကြပြီမို့ ကျွန်တော်မပြောလည်း ဒီဖွဲ့စည်းပုံသုံးခုရှိခဲ့တာ အားလုံးသိပြီး နေကြမှာပဲ။

ဒီဖွဲ့စည်းပုံသုံးခုမှာ တိုင်းဒေသကြီးတွေအရေး၊ ပြည်နယ်တွေ အရေးပြဿနာတက်စေခဲ့တဲ့ ပြဋ္ဌာန်းချက်ပါခဲ့တာဆိုလို့ ၁၉၄၇ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေတစ်ခုပဲ ရှိတယ်ဗျ။ ၁၉၄၇ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေ အခန်း (၁၀) ခွဲထွက်နိုင်သောအခွင့်အရေး အခန်း ပုဒ်မ ၂၀၁ မှာ ***ဤအခြေခံဥပဒေ၌ သော် လည်းကောင်း၊ ပုဒ်မ ၁၉၉ အရ ပါလီမန်ကပြုသော အက်ဥပဒေ၌သော်လည်းကောင်း အခြားပြဋ္ဌာန်းချက်ပြုထားခြင်း မရှိလျှင် အောက်၌ ပြဋ္ဌာန်းထားသောစည်းကမ်းချက်များနှင့်အညီ ပြည်ထောင်စုမှ ခွဲထွက်နိုင်ရန် ပြည်နယ်တိုင်း၌ အခွင့်အရေးရှိစေရမည်***လို့ ပြဋ္ဌာန်းခဲ့ပါတယ်။ အောက်၌ပြဋ္ဌာန်းထားသော စည်းကမ်းချက်ဆိုတာ–

ပုဒ်မ ၂၀၂ မှာ ဤအခြေခံဥပဒေအာဏာတည်သည့်နေ့မှ ဆယ်နှစ်အတွင်း ခွဲထွက်နိုင်သောအခွင့်အရေးကို အသုံးမပြုရ။

ပုဒ်မ ၂၀၃ (၁) မှာ ခွဲထွက်နိုင်သော အခွင့်အရေးကို သုံးစွဲလိုသောပြည်နယ်သည် ခွဲထွက်လိုကြောင်းအဆိုကို မိမိ၏ ပြည်နယ်ကောင်စီတွင်အတည်ပြုရမည်။ ပြည်နယ်ကောင်စီရှိ အမတ်စုစုပေါင်းအနက် သုံးပုံ၊နှစ်ပုံအောက်မလျော့သောအမတ်များက ထိုအဆိုကိုထောက်ခံ မဲပေးခြင်းမပြုလျှင် အတည်ပြုသည်ဟု မမှတ်ယူရ။

ပုဒ်မ ၂၀၃ (၂) မှာ သက်ဆိုင်ရာ ပြည်နယ်ဥက္ကဋ္ဌသည် ပြည်နယ်ကောင်စီ၏ ဆုံးဖြတ်ခြင်းကို နိုင်ငံတော်သမ္မတအား အကြောင်းကြားရမည်။ ထို့ပြင် အတည်ပြုလိုက်သော ကောင်စီ၏ သဘာပတိက ဟုတ်မှန်ကြောင်း လက်မှတ်ရေးထိုးထားသော ဆုံးဖြတ်ချက် မိတ္တူတစ်စောင်ကို နိုင်ငံတော်သမ္မတထံသို့ ပြည်နယ်ဥက္ကဋ္ဌက တင်ပြရမည်။

ပုဒ်မ ၂၀၄ မှာ ထိုအခါနိုင်ငံတော်သမ္မတသည် သက်ဆိုင်ရာ ပြည်နယ်၏ လူထုဆန္ဒခံယူပွဲကို ကျင်းပစေရန် အမိန့်ထုတ်ရမည်။ လူထုဆန္ဒခံယူပွဲကို ကျင်းပခြင်းမှာ သက်ဆိုင်ရာ ပြည်နယ်ရှိ ပြည်သူတို့၏ ဆန္ဒအမှန်ကို သိနိုင်ရန်ဖြစ်သည်။ ဆိုတဲ့ ပြဋ္ဌာန်းချက်တွေဟာ အဲဒီခေတ်က ပြည်နယ်တွေရဲ့ခွဲထွက်ခွင့်ကို လျော့ရဲစွာ (အခါအားလျော်စွာလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်) ပြဋ္ဌာန်းခဲ့တာပါ။

အဲဒီပြဋ္ဌာန်းချက်ကြောင့်လည်းပဲ ၁၉၄၇ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံ အခြေခံဥပဒေအတည်ဖြစ်ပြီး ဆယ်နှစ်ကြာတဲ့ ၁၉၅၈ ခုနှစ်မှာ ခွဲထွက်ခွင့်တွေတောင်းရာကနေ တိုင်းရင်းသား လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့အစည်းတွေ ကျယ်ပြန့်လာခဲ့တာ ဒီကနေ့ အချိန်အထိပဲ ဆိုပါစို့။ ခက်တာက အခုပြည်နယ်တောင်းနေတဲ့ "ဝ"သွေးစည်းညီညွတ်ရေးပါတီဟာ အဲဒီ ၁၉၄၇ ဖွဲ့စည်းပုံပြဋ္ဌာန်းချက်အားနည်းမှုကြောင့် ပေါ်လာတာမဟုတ်ဘဲ ၁၉၈၉ ခုနှစ် ဗမာပြည်ကွန်မြူနစ်ပါတီပြိုလဲမှုနဲ့ အတူပေါ်လာတဲ့ အဖွဲ့အစည်းဗျ။ ကမ္ဘာမှာ ကွန်မြူနစ်ဝါဒကျဆုံးပြီး ဒီမိုကရက်တစ်ဝါဒ ထိပ်တန်းရောက်နေတဲ့ ခေတ်ကြီးမှာ "ဝ" ပြည်နယ်ကို ဘယ်လိုဝါဒနဲ့ အုပ်ချုပ်လိုလို့ ပြည်နယ်အဖြစ်တောင်းနေရတာလဲလို့ စိတ်ဝင်စားမိပါတယ်။

ဒီဘက်ခေတ်မှာ ၁၉၇၄ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေမှာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေမှာပဲဖြစ်ဖြစ် အဲဒီလို ခွဲထွက်ခွင့်ကို ယောင်လို့တောင် သတ်မှတ်မပေးထားပါဘူး။ ၁၉၇၄ ခုနှစ် ပြည်ထောင်စုဆိုရှယ်လစ်သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၃၉(က)မှာဆိုရင် ပြည်သူ့လွှတ်တော်သည် ပြည်နယ်များကိုဖြစ်စေ၊ တိုင်းများကိုဖြစ်စေ ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းရန် အကြောင်းပေါ်ပေါက်ပါက သက်ဆိုင်ရာပြည်နယ်များ၊ သို့မဟုတ် တိုင်းများအတွင်းနေထိုင်ကြသော နိုင်ငံသားများ၏ ဆန္ဒကိုရယူပြီးလျှင် ဥပဒေပြဋ္ဌာန်း၍ ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းနိုင်သည်။ ပြည်နယ်များ ပြင်ဆင်သတ်မှတ်ရေးနဲ့ပတ်သက်လို့ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကို အာဏာအပြည့်အဝ ပေးထားခဲ့ပါတယ်။

၂၀၀၈ ခုနှစ် ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ အခန်း(၂) ပုဒ်မ ၄၉အရ မြန်မာနိုင်ငံကို တိုင်းဒေသကြီး (၇)ခု၊ ပြည်နယ် (၇)ခု ၊ ပြည်ထောင်စုနယ်မြေများဖြင့် ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ထားပါတယ်။ ပုဒ်မ ၅၆ အရ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရတိုင်းတစ်ခု၊ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ ဒေသငါးခုရှိပါတယ်။ အဲဒီအထဲမှာ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရတိုင်းဆိုတာ ပုဒ်မ ၅၆(စ)အရ ရှမ်းပြည်နယ်ရှိ ဟိုပန်မြို့နယ်၊ မိုင်းမောမြို့နယ်၊ ပန်ဝါမြို့နယ်၊ နားဖန်းမြို့နယ်၊ မက်မန်းမြို့နယ်နှင့် ပန်ဆန်း(ပန်းခမ်း)မြို့နယ် ခြောက်မြို့နယ်တို့ကို ခရိုင် နှစ်ခရိုင်ဖွဲ့ထားတဲ့ "ဝ"ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ တိုင်းတစ်ခုပဲ ရှိပါတယ်။

အဲဒီကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရတိုင်းကို ကျွန်တော်တို့ တရားစီရင်ရေးရှုထောင့်က ကြည့်လျှင် ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၃၁၄ အရ ပြည်နယ်လွှတ်တော်ရဲ့လက်အောက်ခံ ခရိုင်မရှိတဲ့ တိုင်းဒေသကြီးနဲ့ ပြည်နယ်အတွင်းဒေသတွေမှာ ခရိုင်အဆင့် တရားစီရင်ရေး အာဏာပေးထားတဲ့ ဒေသတွေဖြစ်ပါတယ်။

ဒီတော့ ကောက်ချက်ဆွဲကြည့်လျှင် ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ ပြည်နယ်တစ်ခုအဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်လျှင် နယ်ပယ်သုံးခု ထပ်မံချဲ့ထွင်ရမယ့် အနေအထားပါ။ အဲဒီနယ်ပယ်တွေကတော့ (၁) ဥပဒေပြုရေးနယ်ပယ်၊ (၂) အုပ်ချုပ်ရေးနယ်ပယ်နှင့် (၃)တရားစီရင်ရေး နယ်ပယ်တို့ပဲဖြစ်ပါတယ်။

ဥပဒေပြုရေးနယ်ပယ်အနေနဲ့ လက်ရှိကျင့်သုံးနေတဲ့စနစ်အရ ပြည်နယ်တစ်ရပ်၊ တိုင်းဒေသကြီးတစ်ရပ်မှာ ပြည်နယ်ဥပဒေပြုလွှတ်တော်၊ တိုင်းဒေသကြီးဥပဒေပြုလွှတ်တော်တွေနဲ့ ဥပဒေပြဋ္ဌာန်းနိုင်ရေးကြိုးပမ်းနေတာဖြစ်ပါတယ်။ အကယ်၍ "ဝ"ပြည်နယ်သာ တစ်ခုအသစ်ဖြစ်လာခဲ့ရင် အဲဒီမှာ လွှတ်တော်အသစ်တစ်ရပ် ဖွဲ့စည်းပြီး ဥပဒေအသစ်တွေ ပြဋ္ဌာန်းလာရတော့မှာပေ့ါ။ သူတို့အဆိုအရ ၂၀၁၃ လောက်က စက်မပါတဲ့ လေယာဉ်ကိုတောင် မြင်ဖူးအောင်ပြရမယ့် ဒေသခံပြည်သူတွေအနေနဲ့ သူတို့ကို အုပ်ချုပ်မယ့် ဥပဒေတွေကို ပြဋ္ဌာန်းပေးမယ့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေကို အသိရှိရှိ ရွေးကောက် တင်မြှောက်နိုင်ကြပါ့မလား။

အုပ်ချုပ်ရေးအရကြည့်မယ်ဆိုရင်လည်း လက်ရှိကျင့်သုံးနေတဲ့ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ ပြည်နယ်တစ်ရပ် တိုင်းဒေသကြီးတစ်ရပ်မှာ ပြည်နယ်အစိုးရ၊ တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရဖွဲ့စည်းပေးပြီး ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်၊ တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်တွေဦးဆောင်တဲ့ အစိုးရအဖွဲ့နဲ့ စခန်းသွားနေတာ ဖြစ်ပါတယ်။ နိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့အစည်းအားလုံးသည် တပ်မတော်၏ကွပ်ကဲမှုအောက်တွင် ရှိရမည်ဆိုတဲ့ ၂၀၀၈ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၃၃၈ ပါပြဋ္ဌာန်းချက်ကို အင်အား သုံးသောင်းကျော်ရှိသည်ဟု အဆိုရှိတဲ့ သူတို့တပ်ဖွဲ့နဲ့ အစိုးရအဖွဲ့က ပြည်နယ်ထူထောင်ပြီးနောက်လိုက်နာမှု ရှိပါ့မလား။ မလိုက်နာခဲ့ရင် ဘာလုပ်ကြမှာလဲ ဆိုတဲ့မေးခွန်းတွေက အမေးလွယ်သလောက် အဖြေခက်လှပါတယ်။

တရားစီရင်ရေးနယ်ပယ်မှာလည်း ပြည်ထောင်စုတရားလွှတ်တော်ချုပ်၊ တိုင်းဒေသကြီးတွေနဲ့ ပြည်နယ်တရားလွှတ်တော်တွေ၊ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရတိုင်း၊ ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ စီရင်စု၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ် စသည်ဖြင့် အဆင့်ဆင့်ဖွဲ့စည်း စီရင်ခွင့်အာဏာတွေကို ဥပဒေတွေ အမိန့်ကြော်ငြာချက်တွေထုတ်ပြီး စီမံလုပ်ဆောင်နေရာကနေ ပြည်နယ်တစ်ခုတိုးလာမယ်ဆိုရင် ဥပဒေတွေ၊ အမိန့်ညွှန်ကြားချက်တွေ ပြင်ဆင်ရစီမံဆောင်ရွက်ရနဲ့ အသားမကျနိုင်တဲ့ လုပ်ဆောင်မှုတွေအောက်မှာ အမှုသည်ပြည်သူတွေ ပင်ပန်းဆင်းရဲဖို့က မလွဲမသွေ ကြုံကြရမယ့် ကိစ္စတွေပါပဲ။

ဥပဒေပြုရေး၊ အုပ်ချုပ်ရေးနဲ့ တရားစီရင်ရေးကိစ္စတွေမှာ အဆင်ပြေအောင် ဆောင်ရွက်လိုက်နိုင်တယ်ထားပါတော့။ အခြား စဉ်းစားစရာပြဿနာတွေ ရှိပါသေးတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ၁၉၅၈ ခုနှစ်ကစပြီး ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်စီမံခွင့်ရတဲ့ ပြည်နယ်တွေ တောင်းဆိုနေကြတာ တိုင်းရင်းသားပေါင်းစုံလို့ပါ။ "ဝ"ဆိုတာ ၁၉၈၉ နောက်ပိုင်းမှပေါ်လာပြီး ၂၀၁၃ ခုနှစ်မှ ပြည်နယ်အဖြစ်တောင်းဆိုနေတာပါ။ အကယ်၍ သူ့ကိုပေးရင် အခြားကောဘယ်လိုလုပ်ကြရမှာပါလဲ။ စီးပွားရေးမှာ တရုတ်ကုမ္ပဏီတွေရဲ့ လွှမ်းမိုးမှု၊ ဒေသအရေးမှာ တရုတ်နဲ့ မကင်းတဲ့ သူတို့ရဲ့ လွှမ်းမိုးဖို့ကြိုးပမ်းမှုဟာ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ နောက်ပေါ်လာမယ့်အရေးတစ်ခု၊ သမိုင်းတစ်ခုများဖြစ်လာလေမလား အတွေးပွားစရာလည်းဖြစ်ပါတယ်။

အခုဆိုရင် လူထုအများစုထောက်ခံမှုရနေတဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ဦးဆောင်နေသော နိုင်ငံရေးခေတ်ရောက်နေပြီဖြစ်ပါတယ်။ ယခင်က စစ်အစိုးရလက်ထက်မို့ လက်နက်ချင်းဆိုင် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ပြီး အခွင့်အရေးတွေတောင်းဆိုကြတာ သဘာဝကျပေမယ့် အခု အရပ်သားအစိုးရစစ်စစ်လက်ထက်တိုင် လက်နက်တွေပြ တိုက်ပွဲတွေဆင်ပြီး အခွင့်အရေးတွေ တောင်းဆိုနေကြဦးမယ်ဆိုရင် သဘာဝမကျ ဖြစ်ပေရော့မယ်။ ဒါ့အပြင် စစ်သွေးကြွအကြမ်းဖက်တွေ မျိုးစေ့ချဖို့ ကြိုးစားနေတဲ့ တိုင်းပြည်ကို ဝိုင်းဝန်းမကာကွယ်ဘဲ အကြမ်းဖက်တွေရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို အကျိုးအမြတ်အနေနဲ့အသုံးချပြီး မိမိတို့ ကိုယ်ကျိုးစီးပွားအတွက် အရပ်သားအစိုးရကိုဖိအားပေးကြမယ်ဆိုရင်တော့ ဖြစ်ပေါ်လာမယ့် သမိုင်းတရားခံအဖြစ်ခံရမှာက နောက်၊ နစ်နာပျက်စီးမည်က မိမိတို့နေထိုင်ရာ ဤမြန်မာပြည်သာ ဖြစ်ပေတော့မယ်။

သော်နေဇော် (ဥပဒေ)

ငွေပေးသွင်းမှုမရှိသောကြောင့် ရတနာပုံရေကူးကန်နှင့် အပန်းဖြေစခန်းကို စည်ပင်သာယာက ပြန်လည်သိမ်းယူမည်

ကျပ်သိန်းပေါင်း ၃၀၀၀ကျော်ဖြင့် လေလံအောင်ထားသော အောင်မြေသာစံမြို့နယ် ရတနာပုံတိရစ္ဆာန်ရုံအနီးရှိ ရတနာပုံရေကူးကန်နှင့် အပန်းဖြေစခန်းကို လုပ်ပိုင်ခွင့်ရရှိထားသူက ငွေပေးချေရန်ပျက်ကွက်သဖြင့် မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီက ပြန်လည်သိမ်းယူမည်ဟု သိရသည်။

"စည်ပင်သာယာအနေနဲ့ ရတနာပုံရေကူးကန်နဲ့ အပန်းဖြေစခန်းကို ငါးနှစ်ငှားရမ်းတာပါ။ အခု သုံးနှစ်ပြည့်သွားပါပြီ။ ပြီးခဲ့တဲ့ မတ်လက ငွေအကြေ ပေးသွင်းရမှာပါ။ အခုအောက်တိုဘာလအထိပေးသွင်းမှုမရှိတဲ့အတွက် ပြန်လည် သိမ်းယူဖို့ လုပ်ဆောင်နေပါတယ်"ဟု မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

တစ်နှစ်လျှင် ကျပ် ၃၆၃၆သိန်းဖြင့် ဦးထွန်းလင်းကျော်အမည်ဖြင့် လေလံအောင်ခဲ့သော ရတနာပုံရေကူးကန်နှင့် အပန်းဖြေစခန်းကို တစ်နှစ်စီ ၁၅ ရာခိုင်နှုန်းတိုးမြှင့်ပေးဆောင်ရမည်ဟု သိရသည်။ တတိယနှစ်သို့ရောက်သောအခါ ငွေပေးရန်ပျက်ကွက်သဖြင့် ပြန်လည်သိမ်းယူခြင်းလည်းဖြစ်သည်။

"သူက တစ်နှစ်ကို ၃၆၃၆သိန်းနဲ့ လေလံအောင်သွားတာ။ ဒါပေမဲ့ တစ်နှစ်စီကို ၁၅ရာခိုင်နှုန်းတိုးပြီး ပေးသွင်းရမှာ။ လုပ်ပိုင်ခွင့် ငါးနှစ်စာရခဲ့တာ။ ရတဲ့သူကလည်း နောက်တစ်ဦးကို တစ်ဆင့်ပြန်ငှားသွားတယ်လို့သိရတယ်။ ဈေးမြင့်လွန်းအားကြီးလို့ လက်ရှောင်သွားတဲ့သူတွေ အများကြီးပါ။ စည်ပင်သာယာကပစ်တဲ့ လေလံတွေမှာ လေလံအောင်တဲ့သူက သူတို့ကိုယ်တိုင်မလုပ်ကြဘဲ တစ်ဆင့်ပြန်ရောင်းကြတာတွေ အများကြီးရှိတယ်"ဟု မန္တလေးမြို့ပေါ်ရှိ လုပ်ငန်းရှင် ကိုဝဏ္ဏကပြောသည်။

ရတနာပုံရေကူးကန်နှင့် အပန်းဖြေစခန်းသည် မန္တလေးအောင်မြေသာစံမြို့နယ်ရှိ ရတနာပုံတိရစ္ဆာန်ရုံဘေးတွင်ရှိကာ ၄ဧကကျော် ကျယ်ဝန်းပြီး ရေကူးကန်အပါအဝင် စင်တင်တေးဂီတ၊ စားသောက်ဆိုင်၊ KTV နှင့် ကလေးနှင့်လူငယ်များအတွက် ဆော့ကစားနိုင်သည့် ဝန်ဆောင်မှုပေးသော အပန်းဖြေနေရာ တစ်ခုဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ xe;0i;

- ရှေ့ဖုံးမှအဆက် -

မန္တလေး အောင်မြေသာစံမြို့နယ် ကမ်းနားလမ်းဘေး၌ မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီက ရေဝတီမြစ်ဘေးတွင် ကျူးကျော်တဲဆောက်လုပ်ပြီး နေထိုင်သော ကာယလုပ်သားမိသားစုများအတွက် တန်ဖိုးနည်းအငှားအိမ်ရာများကိုတည်ဆောက်ပြီး ကျူးကျော်တဲများကို ဖျက်သိမ်းကာ တစ်လသုံးသောင်းကျပ်နှုန်းဖြင့် အငှားအိမ်ရာများတွင် နေထိုင်ခွင့်ပြုခဲ့သော်လည်း ယခုအခါ အခန်းရှင်များမှာ ဆင့်ကဲဆင့်ကဲအငှားချ၍ သော်လည်းကောင်း၊ အခန်းကို တခြားသူထံအပြီးရောင်းစား၍ သော်လည်းကောင်း လုပ်ဆောင်နေကြသည်ဟု သိရသည်။

"အခု အခန်းဈေးတွေက ကျပ်သိန်း ၄၀၊ ၅၀ လောက်နဲ့ အရောင်းအဝယ်တွေဖြစ်နေတာ။ တချို့ကအခန်းကိုမရောင်းဘဲ လေးသောင်းခွဲ၊ လေးသောင်းလောက်နဲ့ ငှားတယ်။ စည်ပင်ကို သုံးသောင်းသွင်းပြီး သူတို့က တစ်သောင်း၊ တစ်သောင်းခွဲကျန်တာကိုး။ တချို့ကတော့ သိန်းလေးငါးဆယ်လောက်နဲ့ အပြတ်ရောင်းသွားတယ်။ တချို့ မြေညီထပ်တွေဆိုရင် သိန်း ၆၀လောက်ကို ပေါက်နေတယ်"။

"မြေညီထပ်အခန်းတွေကို ငှားမယ်ဆိုရင် ငါးသောင်းထိပေးရတာတွေလည်း ရှိတယ်။ တချို့တွေဆို ကားအကောင်းစားကြီးတွေနဲ့လာပြီး အခန်းဝယ်တဲ့သူတွေ ရှိနေကြတယ်။ တချို့ဆိုရင် တစ်ဆောင်တည်းမှာတင် ဘယ်နှခန်းလောက်ထိများ ဝယ်ထားတာတွေရှိတယ် မသိဘူး"ဟု နှင်းဆီဆောင်တွင် နေထိုင်သော မခိုင်က ပြောသည်။

မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီအနေဖြင့် အငှားအိမ်ရာတွင် နေထိုင်သောသူများအား တစ်ဆင့်ရောင်းချခြင်း၊ တစ်ဆင့် ပြန်လည်ငှားရမ်းခြင်းများ မပြုလုပ်ရဟု စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းများ ထုတ်ပြန်ထားခဲ့သည်။

"စည်းကမ်းချက်တွေ ဘယ်လိုပဲ ထုတ်ပြန်ပေမယ့် လုပ်တဲ့သူကတော့ လက်တစ်လုံးခြား လုပ်နေကြတာပါပဲ။ ဒီအငှားအိမ်ရာတွေ တစ်ဆင့်ပြန်ရောင်း ပြန်ငှားတာလုပ်သလိုပဲ။ ကျွန်မတို့ မြရည်နန္ဒာ တန်ဖိုးနည်းအိမ်ရာတွေမှာလည်းနေတာ တစ်နှစ်တောင် မပြည့်သေးဘူး။ ပြန်ရောင်းစားနေကြတာ အများကြီးပဲ။ တချို့ဆို လာတောင်မနေကြဘူး။ အခန်းတွေ ပိတ်ထားတာ"အခန်းသော့တွေက ပွဲစားတွေက ကိုင်ထားတာများတယ်။ ဝယ်လက်လာပြီဆိုရင် လိုက်ပြီးဖွင့်ပြတယ်"ဟု မြရည်နန္ဒာတန်ဖိုးနည်းအိမ်ရာတွင်နေထိုင်သူ မယဉ်ယဉ်က ပြောပါသည်။ xe;0i;

Zumam*gzpym;aeon Eiijcm;owpO; &euelrü aw&ojzi umu , xe;cSyErei;a&;vyie;rsm; tx;tav;xm;aqmi&uvsu&

ကျန်းမာရေးနှင့်အားကစားဝန်ကြီးဌာနသည် ဇီကာရောဂါကာကွယ်ရေးလုပ်ငန်းများအပါအဝင် ရောဂါစောင့်ကြပ်ကြည့်ရှုမှု လုပ်ငန်းများကို အထူးဂရုပြုဆောင်ရွက်လျက်ရှိရာ ရန်ကုန်မြို့၌ ဇီကာရောဂါဖြစ်ပွားနေသည့် နိုင်ငံခြားသူတစ်ဦးကို ဓာတ်ခွဲစမ်းသပ်မှုများပြုလုပ်ပြီးနောက် အတည်ပြုနိုင်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ဇီကာရောဂါလက္ခဏာ သံသယရှိသူ အသက် ၃၂နှစ်အရွယ် နိုင်ငံခြားသူ ကိုယ်ဝန်ဆောင် အမျိုးသမီးကို အောက်တိုဘာ ၂၇ရက်တွင် ရန်ကုန်မြို့နယ်အတွင်း၌ တွေ့ရှိခဲ့သဖြင့် လိုအပ်သော ဓာတ်ခွဲစမ်းသပ်မှုများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ရာ ဇီကာရောဂါဖြစ်ပွားလျက်ရှိကြောင်း အတည်ပြုနိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်၍ ဇီကာရောဂါနှင့်ပတ်သက်ပြီး လိုအပ်သော ကာကွယ်ထိန်းချုပ်နှိမ်နင်းရေးလုပ်ငန်းများကို တာဝန်ရှိသူများက အထူးအလေးထားဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း ကျန်းမာရေးနှင့်အားကစားဝန်ကြီးဌာနမှ ကနဦးသတင်းရရှိကြောင်း သတင်းစဉ်မှထုတ်ပြန်ထားသည်။

ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်က မင်္ဂလာဆောင်တစ်ခုတွင် အစာအဆိပ်သင့်မှုကြောင့် လူ၅၀ကျော် ဆေးကုသမှုခံယူ

မန္တလေး ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်၊ ချမ်းမြသာယာ ရပ်ကွက်တွင် အောက်တိုဘာ ၂၇ရက် နံနက်ပိုင်းက ကျင်းပသော မင်္ဂလာဆောင်ညှော်ခံပွဲတစ်ခု၌ ကျွေးမွေးညှော်ခံသည့် အစားအစာများကို စားသုံးပြီး နောက်ပိုင်း စားသုံးသူ ၅၀ကျော် အစာအဆိပ်သင့်မှု ဖြစ်ခဲ့ရကြောင်း သိရသည်။

"စိုးရိမ်စရာတော့ မရှိတော့ပါဘူး။ မူးတာ၊ အန်တာလောက်ပဲ ဖြစ်တာပါ။ လူနာတချို့ကိုတော့ ဆေးရုံပို့ပြီး ကျန်တာတွေတော့ ရပ်ကွက်ဓမ္မာရုံမှာ တင်ပဲ ကုသပေးတယ်။ ဆေးရုံက လူနာတွေလည်း အခြေအနေကောင်းပါတယ်"ဟု ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်မှ ကျန်းမာရေးမှူးဦးအောင်မြင့်ကပြောသည်။

မင်္ဂလာဆောင်တွင် ဒံပေါက်စားသုံးပြီးနောက် လူ ၅၀ကျော်အစာအဆိပ်သင့်ဖြစ်ရာတွင် ရပ်ကွက်ဓမ္မာရုံ၌ ကျား ၁၄ဦး၊ မ ၃၀ဦးကို ကုသမှုပေးခဲ့ပြီး မန္တလေး ၆၂လမ်းရှိ ခုတင် ၃၀၀ဆေးရုံသို့ ကျား၊မ ၁၃ဦး ကုသရန် တင်ပို့ပေးခဲ့ရကြောင်း သိရသည်။

"မင်္ဂလာဆောင်မှာ ကြက်သားဒံပေါက်နဲ့ အအေးတိုက်ပါတယ်။ တချို့ မူးဝေပြီး အော့အန်ကြတယ်။ တချို့က ဝမ်းလျှောတာဖြစ်ကြတယ်။ ခုတင် ၃၀၀ ဆေးရုံကိုတော့ လူမှုကူညီရေးအသင်း ကကားတွေနဲ့ ပို့ပေးပါတယ်"ဟု ၄င်းရပ်ကွက်နေသူတစ်ဦးကပြောသည်။အဆိုပါ အစာအဆိပ်သင့်မှုနှင့် ပတ်သက်၍ သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းများက ကျွေးမွေးသည့် အစားအစာများကို ဓာတ်ခွဲ စစ်ဆေးသွား မည်ဟု သိရသည်။ **SM-D**

မန္တလေးဘူတာကြီး အဝိုင်းပတ် နိုဝင်ဘာလအတွင်း စတင်ဆောင်ရွက်သွားမည်

မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်ရှိ မန္တလေးဘူတာကြီးရှေ့ ၇၈လမ်းနှင့် လမ်း ၃၀ထိပ်ရှိ စကြံအဝိုင်းပတ်အားဖျက်သိမ်းခြင်းကို လာမည့် ၂၀၁၆ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာလပထမအပတ်တွင် စတင်အကောင်အထည်ဖော်ပြီး မီးပွိုင့်များ တပ်ဆင်ပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

"ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ကတော့ ဒီအဝိုင်းပတ်ကြီးကို ဖျက်ရတာကတော့ သုံးရက်ဆိုတာ အလွန်ဆုံးပါပဲ။ အလယ်မီးတိုင်ကြီး နုတ်ယူရတာကတော့ အရမ်းခက်တယ်။ မီးတိုင်ကြီး၏အလယ်ဗဟိုက တူးထားတဲ့တွင်းက အနစ်ကြီးဖြစ်နေတော့ လုပ်ရတာ နည်းနည်းခက်တယ်။ ဒါပေမဲ့ လာမယ့်နိုဝင်ဘာလ ပထမပတ်အတွင်း အပြီးလုပ်ဆောင်သွားမှာပါ"ဟု မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီမှ တွဲဖက်အတွင်းရေးမှူး ဦးသက်နိုင်ထွန်းက ပြောသည်။

"ဘူတာကြီးအဝိုင်းပတ်ကို ဖျက်မယ် ဆိုတာတော့ ကြားထားတာ ကြာပါပြီ။ ဘာလို့ မဖျက်သေးတာလဲဆိုတဲ့ အသေးစိတ်ကိုတော့ သိထားတာမရှိသေးပါဘူး။ ဒီလမ်းက တကယ့်မိန်းလမ်းမကြီးဖြစ်နေတယ်။ ယာဉ်သွားယာဉ် လာလည်း အရမ်းရှုပ်ထွေးနေတဲ့အတွက် one way တွေထားဖို့လိုပါတယ်။ စနစ်တကျနဲ့ မီးပွိုင့်တွေလည်း တပ်ဆင်ဖို့လိုပါတယ်"ဟု မန္တလေးမြို့ခံ ဦးကျော်စိုးက ပြောသည်။

အဆိုပါ မန္တလေးဘူတာကြီးအဝိုင်းပတ်အား ယခုနှစ် ၂၀၁၆မှစတင်ပြီး ဖျက်သိမ်းဖို့ ဆောင်ရွက်ခဲ့သော်လည်း အလယ်မီးတိုင်ဖြုတ်ရသည့်အခက်အခဲများကြောင့် ကြန့်ကြာနေမှုများဖြစ်နေပြီး လာမည့် နိုဝင်ဘာလ ပထမပတ်တွင် အပြီးဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီမှ သိရသည်။ a0 ,

လှည်းထမ်းပိုးကိုတော့ သိကြပါတယ်။ တကယ်တော့ ရုန်းအား၊ဆွဲအားကောင်းဖို့ ထိန်းချုပ်ထားတဲ့ သစ်သားချောင်းတစ်မျိုးပါပဲ။ ဝန်တင်လှည်းဆွဲ၊ ထွန်ဆွဲဆိုတဲ့ လူမှုကိစ္စတွေအတွက် နွားတွေကို ကွပ်ညှပ်ထားတဲ့ နေရာတစ်ခုပါပဲ။

နွားတစ်ကောင်ရဲ့ ဘို့နဲ့ ခေါင်းကြားဇက်ပိုးပေါ်ကို တံပိုးကျည်းနှစ်ချောင်းနဲ့ညှပ်ပြီး လိုရာခရီးကို ရုန်းကန်စေပါတယ်။ ထမ်းပိုးမှာ ရုန်းအားညီတဲ့ နွားနှစ်ကောင်ဆိုရင် လိုရာခရီးမြန်ပါတယ်။ နွားမညီလို့ ထမ်းပိုးလည်ထွက်နေရင်လည်း လမ်းမဖြောင့်ပါဘူး။ အကောင်မညီလို့ တစ်ဖက်နွားနိမ့်နေရင်လည်း ဆွဲအားမမျှပါဘူး။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထမ်းပိုးဆိုတာ တာဝန်ထမ်းရဲ့အဓိက အခရာပါပဲ။

ထမ်းပိုးထပ်ဆင့်ခံရတဲ့ နွားက မနိုင်ဝန်ကို ထမ်းရလို့ ဝန်ပိုပိပါတယ်။ ဘဝတစ်လျှောက်လုံးမှာ လူတိုင်းဟာ ထမ်းပိုးတစ်ခုစီကိုတော့ ထမ်းရစမြဲပါ။

ထေရ်ကြီးဝါကြီး ဆရာတော်ကြီးများကတော့ “တို့များတော့ ထမ်းပိုးက လွတ်ပြီလို့ ကြွေးကြော်ကျူးရင်တတ်ကြပါတယ်။ လူ့ဘဝသံသရာကြီးထဲမှာ ဆီဆုံနွားလို ဝဲလှည့်ထမ်းပိုးနေရတဲ့ ဘဝကလွတ်မြောက်ခဲ့ပြီလို့ ဆိုချင်တာပါ။

ကိုယ်တို့တစ်တွေရဲ့ ဘဝကြီးထဲမှာတော့ ထမ်းပိုးမျိုးစုံ၊ အရောင်အသွေးမျိုးစုံ ခြယ်သထားကြတဲ့ ထမ်းပိုးတွေကို ထမ်းပိုးနေရတုန်းပါပဲ။ မိသားစုတာဝန်၊ လူမျိုးတာဝန်၊ နိုင်ငံ့တာဝန်ဆိုတဲ့ ထမ်းပိုးများစွာပေါ့။

လူတစ်ယောက်အနေနဲ့ ဘယ်လောက်ထမ်းပိုးမျိုးစုံတွေ ထမ်းခဲ့ရဖူးပါသလဲလို့မေးရင် ပြောနိုင်ကြပါ့မလား။ ကိုယ်ထမ်းပိုးခဲ့ဖူးတဲ့ ထမ်းပိုးပေါင်းများစွာကို ကြုံလို့ပြောပါရစေ။ ကြွားတာမဟုတ်ပါ။

ကိုယ့်ဘဝက နယ်မှာ မိသားစုနဲ့ အတူနေချိန်ကစပြောရရင် အဖေက ရုံးဝန်ထမ်း၊ အမေက စက်ချုပ်တယ်။ ၁၃နှစ်သားကစပြီး ဈေးချုပ်အထည်ချုပ်တယ်။ ရေခဲချောင်းစက် တာဝန်ယူလုပ်တယ်။ မန္တလေးရောက်တော့ အာလူးကြော်ပြီး ဆိုင်ပို့တယ်။ ရုပ်ပြကာတွန်းစာအုပ် ရေးရောင်းတယ်။ သမဝန်ထမ်း လုပ်တယ်။ ပစ္စည်းကောက် ဈေးဆိုင်သွင်းတယ်။ မင်္ဂလာပန်းဥယျာဉ်ကုလားထိုင်စားပွဲ အငှားလိုက်တယ်။ မိန်းမရတော့ ဈေးထဲမှာ အထည်ရောင်းတယ်။ (ကျောက်ဝိုင်းမှာ တစ်လ ဆင်းဖူးတယ်။ မအောင်မြင်ဘူး)

ဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီမှာ အလုပ်ကြပ်လုပ်တယ်။ သံချည်သံကွေး ဆရာလုပ်တယ်။ ဆေးသုတ်ဆရာလုပ်တယ်။ အဆောက်အအုံ တာဝန်ယူဆောက်တယ်။ ပန်းချီဆွဲရောင်းတယ်။

ဟမ်ဘာဂါဆိုင်ဖွင့်ပြီး ပိုင်ရှင်ကော မုန့်ပို့သူအလုပ်သမားရော လုပ်တယ်။ ဂျာနယ်အယ်ဒီတာလုပ်တယ်။ ကာတွန်းဆွဲတယ်။ စာအုပ်ထုတ်တယ်။

ကဲ .. ထမ်းပိုးတွေက နည်းမှမနည်းပဲဟာ။

ဘဝမှာ အမြင့်ဆိုတာ မရှိဘူး။ အနိမ့်နဲ့အကျချည်းပဲ။ ခေါင်းတစ်လုံးပေါ်လာတဲ့အချိန်မှာ အသက်ရှူချောင်တယ်။ နာခေါင်းမမြုပ်ချင်လို့ လက်ရောခြေထောက်ပါ လှုပ်ခတ်နေရတဲ့ဘဝပဲ။

အဲဒီ အစပိုင်းအချိန်တွေတုန်းက ကြုံလို့ အမှတ်ရတာပြောရရင် ငွေ ၂၀ဝိ/အကြွေးမပေးနိုင်လို့ အိမ်ရှေ့က အော်တောင်းတာခံရဖူးတယ်။ ခရီးသွားဖို့ ဖိနပ်ဖိုးမရှိလို့၊ ဈေးသည်ချင်း အကြွေးမပေးလို့ ခေါင်းငုံ့ပြန်ခဲ့ရတာရှိတယ်။ ဈေးသွားဖို့ အိမ်ပေါ်ပြန်တက်ပြီး ခြင်းယူနေတုန်း စကားမပြောတတ်သေးတဲ့သမီးက သူ့လက်ထဲက ဈေးဖိုးပိုက်ဆံ ၃၀ဝိ/ကို အလှူလာခံတဲ့ ဖလားထဲ ထည့်လိုက်လို့ တောင်းတောင်းပန်ပန်နဲ့ တစ်ရာအလှူခံထည့်ပြီး နှစ်ရာပြန် တောင်းယူလာခဲ့ရဖူးတယ်။ အခုအချိန်ပြန်တွေးလို့ ပြုံးမိပေမယ့် အဲဒီအချိန်ကတော့ ရင်မောစရာ ဖြစ်ခဲ့ရတဲ့ဘဝတွေပါ။

အဲဒီလို ဘဝလေးက ရုန်းထွက်နိုင်ဖို့ ထမ်းပိုးမျိုးစုံ၊ ပခုံးမျိုးစုံ၊ အင်အားပေါင်းစုံနဲ့ မိသားစုတွေ ရုန်းထွက်ခဲ့ကြရပါတယ်။ ဒီကနေ့ နောက်ကြောင်းပြန်ကြည့်တော့ ငါတို့ ရုန်းခဲ့ရတာ ဟုတ်မှဟုတ်ရဲ့လားလို့ ထင်မှတ်ခဲ့မိပါရဲ့။

ကိုယ့်မှာ ကုသိုလ်ထူးတာက မိတ်ဆွေမျိုးမည်သည့်အကူအညီမှ မရသလို ကိုယ်ကလည်း ပြန်လည်ကူညီပံ့ပိုးခဲ့ရတာမျိုး မရှိခဲ့တာပါပဲ။

အမေက အသက်ကြီးမှ ပြည့်စုံတယ်။ မောင်နှမတွေကလည်း ပြည့်စုံတယ်။ မပြည့်စုံသူ နှမကလည်း ကောင်းရာမွန်ရာရောက်သွားပြီဆိုတော့ မိတ်ဆွေမျိုး သောကကင်းဝေးတယ်လို့ ဆိုရပါမယ်။ ကိုယ့်အိမ်မှာ မှီခိုသူမရှိခဲ့ပါဘူး။

ခရစ်ယာန်ဘာသာဝင် မိတ်ဆွေတစ်ယောက်က “ကိုယ်နိုင်ရာဝန်ကို ကိုယ်ထမ်းဆောင်ခြင်းဟာလည်း မင်္ဂလာတစ်ပါးပါပဲ”တဲ့။ ဒီတော့ ကိုယ်က ဆွေမျိုးသားချင်းတွေကို ပြုစုထောက်ပံ့ရတဲ့ မင်္ဂလာတစ်ပါးနဲ့ မညီတဲ့သူလည်း ဖြစ်နေခဲ့တာတော့ အမှန်ပါပဲ။ တကယ်တော့ ကိုယ်ထမ်းနိုင်တဲ့ ဝန်ဟာလည်း မိသားစုသုံးယောက်စာပဲ ထမ်းနိုင်တဲ့ဝန်အားသာ ရှိပါတယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်စုနှစ်ဝန်းကျင်လောက်ကတော့ လုပ်အားလေးကကောင်း၊ အလုပ်ခိုင်းတဲ့ လူများတော့ သောင်သာလာပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အိမ်ဆောက်တဲ့ သစ်ကြွေး၊ အုတ်ကြွေးတွေ မဆပ်နိုင်သေးတဲ့ အချိန်မှာပဲ ငယ်စဉ် ၁၃နှစ်သားလောက်က ကျောင်းနေဖက်မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အိမ်ကို ရှာဖွေစုံစမ်း ရောက်လို့လာပါတယ်။ သူ့ပုံစံက နွမ်းဖတ်အရောင်မွဲ ရီဝေနေတဲ့ပုံစံနဲ့ပါ။

သူနဲ့ အလယ်တန်းအထိ အတူနေ အတူခင်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ အထက်တန်းရောက်တော့ သူက စာသင်တော်တဲ့သူဆိုတော့ သိပ္ပံကျောင်းရောက်၊ ကိုယ်က လူညံ့ဆိုတော့ ဝိဇ္ဇာကျောင်းကွဲသွားလိုက်တာ အဲဒီကတည်းကပါ အနှစ် ၃၀လောက် ရှိပါပြီ။ ကိုယ် မန္တလေးမှာအလုပ်လုပ်ချိန်မှာတော့ သူတို့က မန္တလေးတက္ကသိုလ်ရောက်ပါတယ်။ ဒုတိယနှစ်လောက်မှာ မိန်းမရတယ်လို့ သိရတယ်။ ကျောင်းပြီး မပြီး မသိပါဘူး။ ကိုယ်က တက္ကသိုလ်မနေဖူးတော့ မတွေ့ပါဘူး။ နောက်တော့ သူက ဇာတိမြို့ပြန် တောကျောင်းအုပ်လုပ်တယ်။ အရက်စွဲ၊ ဖဲစွဲနဲ့၊ နောက်တော့ ကျောင်းပိုက်ဆံအလွဲသုံးမှုနဲ့ အရေးယူခံရပြီး ရာထူးကျပါတယ်။ ဒုက္ခရောက်နေတယ်လို့တော့ ကြားပါတယ်။ အခုရောက်လာပါတယ်။

“ငါ့မှာက အလုပ်ကလည်း အနားခံရတယ်။ မိန်းမနဲ့ကလည်း အဆင်မပြေဘူး။ စားဝတ်နေရေးခက်နေတယ်”အစချီပြီး သူ့ရဲ့ဒုက္ခသည်ဇာတ်ကို ထပ်ခါတလဲလဲ ခင်းပြပါတယ်။ ထမင်းစားပြီးတော့လည်း သူက မပြန်ဘူး။ လက်ဖက်ရည်သောက်ခေါ်သွားတော့လည်း ဆိုင်ကပြန်လိုက်လာတယ်။ သူ့ဒုက္ခဝဲထဲက မလွတ်ဘူး။ ကိုယ့်အလုပ်ကို မသွားရဘူး။ ညဆိုင်း အလုပ်ဆင်းစရာလည်း ရှိတယ်။

ညနေစောင်းတော့ ဖွင့်မေးရတယ်။ “မင်းဘာပြောချင်တာလဲ ရှင်းရှင်းပြော”ဆိုတော့ “သူ့သားက မေမြို့မှာ ရှိတယ်။ သင်တန်းတက်နေတယ်၊ အဲဒီကိုသွားဖို့ စရိတ်လိုချင်တယ်။ သားစားဖို့ စားစရာ သောက်စရာဝယ်သွားချင်တယ် ကူညီပါ” ဆိုလို့ အိမ်ရှင်မမျက်စောင်းကြားက ငွေ ၃၀၀ဝိ ပေးလိုက်တယ်။ (ကားခ–၄၀ဝိ ပဲ ရှိပါသေးတယ်) မြန်မြန်ပြန်အောင်လို့ပါ။

ဒါကို မပြီးသေးဘူး။ နယ်မြို့မှာ သူ့သမီးက ဒီနှစ် GTC မှာ တက်ရတော့မှာ။ အဲဒါ ကျောင်းစရိတ်ကို လစဉ်ထောက်ပံ့ပေးဖို့တဲ့။ ပြောရဲလိုက်တာ။ သူမိုက်လို့၊ သူရမ်းလို့၊ မပြေလည်တဲ့ အိမ်ထောင်ရေးထမ်းပိုးကို ကိုယ့်အပေါ်လာပို့ချင်နေတာ။ ဒါနဲ့ နောက်ဆုံး စကားကုန်ပြောလိုက်ရတယ်။

“မင်းမြင်နေတဲ့ငါ့သမီး ဆယ်တန်းကျောင်းသူတောင်မှ ကျူရှင်နှစ်ခုမထားနိုင်လို့ တစ်ခုပဲထားရတယ်။ မင်းသာ သမီးတာဝန်လည်း မယူနိုင်ဘူး။ အိမ်မှာလည်း မတည့်နဲ့။ ငါက ညဆိုင်းအလုပ်ဆင်းရဦးမယ်။ ပြန်တော့”လို့ပြောပြီး မေမြို့ကားရှိတဲ့ ၃၅လမ်းပေါ် ပို့ပစ်ခဲ့ရတယ်။ ပြီးပြီပေါ့။

မပြီးတာက နောက်သုံးနှစ်လောက်နေလို့ နယ်ကို အကြောင်းတစ်ခုနဲ့ ပြန်တော့ သတင်းကြားရတယ်။ သူ့သတင်းမဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်သတင်း။ “မိတ်ဆွေစိတ် မရှိဘူး။ သူငယ်ချင်း မပီသဘူး။ အကူအညီလေးတောင်းတာကိုနှင်လွှတ်တယ်၊ အလကားကောင်”တဲ့ တစ်မြို့လုံးကို ဟိုးဟိုးကျော်လို့ဗျာ။ ကဲ–ကောင်းကြရော။ ကိုယ်ပြန်မရှင်းခဲ့ပါဘူး။ ကိုယ့်ဝမ်းနာကိုယ်သာသိတယ်။ လူတိုင်းမှာ ကိုယ့်အခက်ခဲနဲ့ ကိုယ်ရှိကြတယ်ဆိုတာကို သူမသိတာ။ ကိုယ့်လူက တစ်ခုတည်းကိုပဲ ကြည့်တာ။ ကိုယ့်အဆိုးပဲ ရှိပါစေ။ ထမ်းပိုးအဆင့်မခံရတာကိုပဲ ဝမ်းသာလှပါပြီကော။

လူတိုင်းမှာ ကိုယ့်အထွာနဲ့ကိုယ်ရှိတယ်။ ဗာဟီရကြောင့် မိသားစုဝန်မလေးစေချင်ဘူး။ တစ်ခါက ဆရာမောင်ဝဏ္ဏ(ဒါရိုက်တာ)ရေးတဲ့စာလေးတစ်ပုဒ်ဖတ်ဖူးတယ်။ သူ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်က ငွေကြေးအကူအညီ လာတောင်းတယ်။ ဆရာကမရှိလို့ မပေးနိုင်တော့ ထိုပုဂ္ဂိုလ်က အိမ်မှာရှိတဲ့ တီဗွီကြီးလက်ညှိုးထိုးပြပြီး“ဒါကြီးကို ပေါင်ပြီးပေးပါ”လို့ ပြောတယ်။ အဲဒီတော့ ဆရာမောင်ဝဏ္ဏက “ဒီပစ္စည်းဟာ ငါတစ်ယောက်တည်းပိုင် မဟုတ်ဘူး။ မိသားစုပိုင်တဲ့ပစ္စည်းမို့ အဲဒီလိုမကူညီပါရစေနဲ့”လို့ ပြောတော့ အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်က စိတ်ဆိုးပြီးပြန်သွားသတဲ့။

အဲဒီလိုပါပဲ။ ကိုယ်ရုန်းရမယ့်ထမ်းပိုးကို သူများပခုံးပေါ် ပစ်ချထပ်ဆင့်ပေးဖို့ စိတ်ကူးမျိုးဟာ အလွန်စိတ်ကုန်စရာကောင်းလှပါတယ်။

ကိုယ်ကတော့ လူညံ့ဆိုတော့ သတ်မှတ်ချက်တစ်ခု လုပ်ထားတယ်။

စာမူခ ၅၀ဝိ ရတုန်းက အလှူ ၅၀ဝိလှူတယ်။ မင်္ဂလာဆောင် ၅၀ဝိ လက်ဖွဲ့တယ်။ နာရေးဆိုရင်လည်း ၅၀ဝိ ကူတယ်။ စာမူတစ်ပုဒ် ၃၀၀ဝိ/ရတော့ ၃၀၀ဝိကူတယ်။ အခု ၅၀၀ဝိ/ရတော့လည်း ၅၀၀ဝိ လက်ဖွဲ့တယ်။

ဘာလို့လဲဆိုတော့ မနိုင်ဝန်ကို မထမ်းချင်လို့ပါ။ ထမ်းပိုးလည်း မကောင်းပါ။

av½;

■ ■ ■

မန္တလေးခရိုင်အတွင်း လယ်ယာမြေအခြားနည်းအသုံးပြုခွင့်၊ စီမံကိန်းများ၊ မြေဂရန်ချထားပေးမှုများကို စစ်ဆေးထားသည့် အစီရင်ခံစာ အစိုးရအဖွဲ့သို့ နိုဝင်ဘာပထမအပတ်တွင်းတင်ပြမည်

ပြီးခဲ့သည့်အစိုးရလက်ထက်အတွင်း လယ်ယာမြေအခြားနည်းအသုံးပြုမှု ချထားပေးခဲ့သည့် ခွင့်ပြုမိန့်အတိုင်းအကောင်အထည်ဖော်ခြင်း ရှိ မရှိ၊ စီမံကိန်းများအတွက်မြေယာအသုံးပြုမှု အခြေအနေ၊ မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီပိုင်ဧရိယာအတွင်း အစိုးရပိုင်မြေများ ပုဂ္ဂလိကသို့ဂရန် အမည်ပေါက်ချထားပေးမှုများကို စိစစ်နေရာ အစီရင်ခံစာကို နိုဝင်ဘာလ ပထမအပတ်အတွင်း တင်ပြမည်ဖြစ်ကြောင်း အထူးစုံစမ်းရေးအဖွဲ့တွင်ပါဝင်သည့်အဖွဲ့(၂) ခေါင်းဆောင် ဦးတင်အောင်က ပြောကြားသည်။

အစိုးရအကူးအပြောင်းကာလအတွင်း မြေကွက်များ ပွင့်လင်းမြင်သာမှု မရှိ ချထားပေးခဲ့သည့်အတွက် ပြန်လည်စိစစ်ပေးရန် ဖွန်လပိုင်းက ကျင်းပခဲ့သည့် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်တွင် အဆိုတင်သွင်းခဲ့သည့်အတွက် အစိုးရအဖွဲ့က လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များပါဝင်သည့် ပြန်လည်စိစစ်ရန် အထူးစုံစမ်းရေးအဖွဲ့ကို ဩဂုတ်လအတွင်းက ဖွဲ့စည်းကာ စိစစ်ခဲ့ကြောင်း ၄င်းကဆိုသည်။

အဆိုပါစိစစ်ခဲ့မှုအပေါ် အစီရင်ခံစာ တင်သွင်းပြီးပါက တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့၏ ဆောင်ရွက်ချက်အပေါ်စောင့်ကြည့်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း ၄င်းက ထပ်မံပြောကြားသည်။

“မန္တလေးခရိုင်အတွင်းတော့ပြီးသွားပြီ၊ တိုင်းအတွင်းမှာကျန်ရှိနေတဲ့ ခရိုင်တွေကိုလည်း မြေယာကိစ္စတွေ စိစစ်ပြီးအဖွဲ့လိုက် စစ်ဆေးသွားမယ်ဟု အထူးစုံစမ်းရေးအဖွဲ့တွင်ပါဝင်သည့် အဖွဲ့ (၂) ခေါင်းဆောင် ဦးတင်အောင်က ပြောကြားသည်။

မန္တလေးခရိုင်အပြင် ကျန်ခရိုင်ခြောက်ခုကို နိုဝင်ဘာလအတွင်း စိစစ်နိုင်ရေးဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်းလည်းက ဆိုသည်။

မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီကစီမံခန့်ခွဲခွင့်ရှိသော မြေကွက်များ ၉၉ ဦး ကို ချထားပေးခဲ့ကြောင်း လယ်ယာမြေ အခြားနည်းအသုံးပြုခွင့်ချထားပေးခဲ့သည့် ကေပေါင်း ထောင်ချီရှိကြောင်း ဖွန်လအတွင်းကကျင်းပခဲ့သည့် လွှတ်တော် အစည်းအဝေးမှသိရသည်။

ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၊ ဒုမြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် အကြီးတန်းစာရေးတို့အား အဂတိလိုက်စားမှုတိုက်ဖျက်ရေးကော်မရှင် အရေးယူ

ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတင်နိုင်စိုး၊ ဒုတိယဦးစီးမှူး ဦးကျော်ကျော်နိုင်နှင့် အကြီးတန်းစာရေး ဦးအောင်စိုးမိုးတို့အား အဂတိလိုက်စားမှုတိုက်ဖျက်ရေးကော်မရှင်က တရားစွဲဆိုထားကြောင်း အဂတိလိုက်စားမှုတိုက်ဖျက်ရေး ကော်မရှင်အဖွဲ့ဝင်ထံမှ သိရသည်။

ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ စစ်ဆေးပြီးလို့ တရားစွဲတင်တော့မှာပါ။ အကြီးတန်းစာရေး ကိုအောင်စိုးမိုးကိုတော့ ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်တရားရုံးမှာ ဒီနေ့ပဲ လုပ်ပိုင်ခွင့် အခွင့်အာဏာမရှိလို့ အဂတိတိုက်ဖျက်ရေးဥပဒေပုဒ်မ–၅၇နဲ့ တရားစွဲဆိုလိုက်ပြီ။ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနဲ့ ဒုတိယမြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကိုတော့ လုပ်ပိုင်ခွင့်အာဏာကို အလွဲသုံးစားပြုလုပ်တဲ့အတွက် အဂတိတိုက်ဖျက်ရေးဥပဒေပုဒ်မ–၅၆နဲ့ တရားစွဲတင်ဖို့အတွက် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မှာ အောက်တိုဘာ ၂၇ရက်က ယမန်ယူထားပြီးပြီဟု အဂတိတိုက်ဖျက်ရေးကော်မတီ အဖွဲ့ဝင် ဦးသန်းအောင်က ပြောသည်။

အဂတိလိုက်စားမှု တိုက်ဖျက်ရေးကော်မရှင်အနေဖြင့် တိုင်ကြားသူ၏ လက်ခံစာပေါ်မူတည်၍ မြေပြင်ကွင်းဆင်းဆောင်ရွက်မှုအပေါ်မှာ ပေါ်ပေါက်သည့်အတွက် ယခုလိုတရားစွဲဆိုတင်ပို့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ အဂတိတိုက်ဖျက်ရေးဥပဒေပုဒ်–၅၇ဖြင့် တရားစွဲတင်ထားသည့် အကြီးတန်းစာရေး ဦးအောင်စိုးမိုးသည် ပြစ်မှုထင်ရှားပါက ပြစ်ဒဏ်အဖြစ် အနည်းဆုံး ထောင်ဒဏ် ၁၀နှစ်ကျခံရမည်ဖြစ်ပြီး အဂတိတိုက်ဖျက်ရေးဥပဒေပုဒ်မ–၅၆ဖြင့် တရားစွဲတင်ထားသည့် မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် ဒုတိယမြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးတို့ကို လုပ်ပိုင်ခွင့် အခွင့်အာဏာကို အလွဲသုံးစားပြုလုပ်တဲ့အတွက် ပြစ်မှုထင်ရှားပါက [အနည်းဆုံး ထောင်ဒဏ် ၁၀နှစ်ကျခံရမည်ဖြစ်ကြောင်း ၄င်းက ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး အထက်က အမိန့်နဲ့လာရောက်တဲ့အတွက် ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ အကူအညီတောင်းတဲ့အတွက် အမှတ်(၃)ရဲစခန်းမှာ ချုပ်နှောင်ထားတာပါ။ တရားစွဲဆိုဖို့အတွက်ကိုလည်း သူတို့အနေနဲ့ လုပ်ဆောင်ပြီးပါပြီဟု မန္တလေးခရိုင် ရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံးမှ ဒုတိယရဲမှူးကြီးစိန်ထွန်းက ပြောကြားသည်။

ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတင်နိုင်စိုး၊ ဒုတိယဦးစီးမှူး ဦးကျော်ကျော်နိုင်နှင့် အကြီးတန်းစာရေး ဦးအောင်စိုးမိုးတို့သည် ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် မန်ကျည်းအင်းကျေးရွာသစ် ဝါးနက်ကျေးရွာအား ပြည်ထဲရေးအမည်ပေါက် ရွာမြေတိုးချဲ့သတ်မှတ်ပေးရေးကိစ္စ၊ နောက်ဆက်တွဲကိစ္စများနှင့်ပတ်သက်၍ ကျေးရွာတောင်သူများနှင့် လုပ်ငန်းရှင်များထံမှ လာဘ်ငွေယူထားသည်ကို စစ်ဆေးတွေ့ရှိရသည့်အတွက် အမှုဖွင့်အရေးယူထားခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဝေယံ

wi'{pn;ur;azmuzsuly; rrEie;pyon vyie;&itm; vuoyx;csay;aomwi'{aumrw0u| &r;jyne, tp;&tzb@ma&;0eBu;tm; Eiiawmtwiyic½;Ei orw½;o avvqorsm;uwilum;rn

တောင်ကြီးတန်ဆောင်တိုင်ပွဲတော် တင်ဒါ(လေလံ)ရောင်းချရေးနှင့် ဘဏ္ဍာရေးလုပ်ငန်းကော်မတီဥက္ကဋ္ဌနှင့် အတွင်းရေးမှူးတို့က လေလံစည်းကမ်းများဖောက်ဖျက်၍ နီးစပ်ရာလုပ်ငန်းရှင်တစ်ဦးအား အများသူငါမသိရှိဘဲ လက်သိပ်ထိုးရောင်းချပေးခဲ့ကြောင်း အောက်တိုဘာ ၂၅ရက် နံနက်ပိုင်းက မန္တလေးမြို့ မီဒီယာစင်တာတွင်ပြုလုပ်သော သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတွင် လေလံဝင်ဆွဲသူများ၏ ပြောပြချက်အရ သိရသည်။

“ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်တုန်းက ကွင်းကြီးတစ်ခုလုံးကို ကျပ်သိန်း ၂၃၀၀ ကျော်နဲ့ တင်ဒါအောင်သွားတယ်။ တင်ဒါရသွားတဲ့သူကလည်း အဲဒီက တောင်ကြီး ဒေသခံပါပဲ။ ဒီနှစ်မှာတော့ ကွင်းကို တစ်ခြမ်းပဲလေလံချပေးတယ်။ ကြမ်းခင်းဈေးသိန်း ၂၀၀၀ သတ်မှတ်တယ်။ ဒါကြောင့် ဝင်ရောက်လေလံဆွဲတဲ့သူအားလုံးက များတယ်။ ဈေးလျှော့ပေးဖို့ ပြောတယ်။ တချို့နုတ်ထွက်သွားကြတယ်။ အဲဒါကို လျှော့ပေးပါလို့ ပြောတဲ့အပေါ် ညှိနှိုင်းရင်း တင်ဒါကော်မတီက အောက်တိုဘာ ၁၈ရက် ပြန်ခေါ်မယ်ဆိုပြီး လေလံပွဲကို ရပ်နားတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူတို့ချိန်းတဲ့ အောက်တိုဘာ ၁၈ ရက် အင်္ဂါနေ့မှာ ကျွန်တော်တို့လေလံဝင်ဆွဲတဲ့သူတွေကို ဘာမှအသိမပေးဘဲ လေလံပွဲမှာဝင်မဆွဲတဲ့ တခြားလုပ်ငန်းရှင်တစ်ဦးကို လက်သိပ်ထိုးပြီးလေလံချပေးလိုက်တယ်။ အဲဒါနဲ့ ပတ်သက်ပြီး လေလံကော်မတီဥက္ကဋ္ဌဖြစ်တဲ့ ရှမ်းပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့ ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးကို ဖုန်းဆက်မေးတော့ သူ့ဆန္ဒနဲ့ပေးလိုက်ပါပြီလို့ ပြန်ဖြေတယ်။ ဒါတွေက သူ့သဘောနဲ့သူလုပ်လို့မရပါဘူး။ ကော်မတီဝင်တွေ အစည်းအဝေးထိုင်ပြီး အားလုံးကို အသိပေးကြေညာပြီးမှ လုပ်လို့ရမှာ။ ပြီးတော့ လေလံက ခဏရပ်နားတာ။ အပြီးဖျက်သိမ်းတာမဟုတ်လို့ သူ့သဘော သူ့ဆန္ဒနဲ့လုပ်လို့မရပါဘူး”ဟု လေလံလုပ်ငန်းကို ဝင်ဆွဲသူ လုပ်ငန်းရှင်ဦးတင်မောင်လတ်က ပြောသည်။

တောင်ကြီးတန်ဆောင်တိုင်ပွဲတော်အတွက် တင်ဒါ(လေလံ)ဝင်ဆွဲသူ ၂၁ဦးရှိသော်လည်း လေလံဈေးမြင့်မားသည့်အတွက် ၁၃ဦး နုတ်ထွက်သွားပြီး ရှစ်ဦးသာ ကျန်ကြောင်း၊ ထို ရှစ်ဦးထဲတွင် မန္တလေးမှ လုပ်ငန်းရှင် ခြောက်ဦးပါဝင်ပြီး ကျန် နှစ်ဦးမှာ တောင်ကြီးမြို့ပေါ်မှ ဖြစ်ကြောင်း၊ လေလံကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ပြည်နယ်ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးနှင့် အတွင်းရေးမှူး ဒေါ်စီစီချိန်တို့၏ မရိုးသားစွာ လုပ်ဆောင်နေမှုများကြောင့် သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲပြုလုပ်ရကြောင်း သိရသည်။

“လေလံကော်မတီဥက္ကဋ္ဌဖြစ်တဲ့ ပြည်နယ်ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးနဲ့ အတွင်းရေးမှူး ဒေါ်စီစီချိန်တို့က အောက်ကကော်မတီဝင်တွေကို အသိမပေးဘဲ သူတို့သဘောနဲ့သူတို့ ရင်းနှီးတဲ့သူကိုလေလံချပေးတယ်။ ပေးတဲ့ဈေးကလည်း ကျပ်သိန်း၂၀၁၀လို့သိရတယ်။ ဘယ်သူ့ကိုချပေးလဲမေးတော့ သိစရာမလိုဘူးလို့ ဖြေတယ်။ ဒါပွင့်လင်းမြင်သာတဲ့ခေတ်ပါ။ ပွင့်လင်းမြင်သာအောင် လုပ်ပါ့မယ်လို့ ပြောတဲ့အစိုးရက အခု အာဏာရှင်ဆန်ဆန်လုပ်ဆောင်တာကို မကြိုက်ပါဘူး။ ဒါနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့လည်း ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်ဆီကို တင်ပြတိုင်ကြားထားပါတယ်”ဟု ၄င်းကပြောသည်။

သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲသို့ မန္တလေးမြို့ပေါ်မှ လေလံဝင်ဆွဲသူ လုပ်ငန်းရှင်များ တက်ရောက်ကြပြီး လေလံကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ပြည်နယ်ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးအနေဖြင့် သတင်းစာကြော်ငြာနှင့် အိတ်ဖွင့်တင်ဒါ

လျှောက်လွှာပါလုပ်ငန်း ခြောက်မျိုးအနက် ရေချိုးခန်း၊ သန့်စင်ခန်း လုပ်ငန်းအား တင်ဒါမဖွင့်မီ(လေလံမပတ်မီ)ကတည်းက ကြိုတင်ချပေးထားကြောင်း ဝန်ကြီးချုပ်ထံ တင်ပြတိုင်ကြားစာတွင် တွေ့ရသည်။

“ဝန်ကြီးအနေနဲ့ လေလံစည်းကမ်းကိုဖောက်ဖျက်ပြီး ပွင့်လင်းမြင်သာမှုမရှိဘဲ မမှန်မကန်လုပ်သွားတာ။ အောက်ခြေက ကော်မတီဝင်တွေ ဘာမှမသိရဘဲနဲ့ လုပ်ဆောင်သွားတာပါ။ လေလံစည်းကမ်းမှာကို ကလုပ်ငန်းအလိုက် ကြမ်းခင်းဈေးတင်ဒါပြည့်မီအောင်တင်သွင်းခြင်းမရှိပါက ကြမ်းခင်းဈေးအတည်ပြုပြင်ဆင်သတ်မှတ်ပြီး လေလံတင်ဒါအသစ်ပြန်ခေါ်ပါ့မယ်လို့ ထုတ်ပြန်ပြီးသားပါ။ ဒီအချက်ကို ဝန်ကြီးက ဖောက်ဖျက်သွားတာပါ။ ဒီလိုလုပ်ရပ်တွေအတွက် ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ်ထံရော၊ နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံးရော ပြီးရင် NLD (ဗဟို)ကိုပါ တိုင်ကြားသွားဖို့ရှိပါတယ်”ဟု လေလံဝင်ဆွဲသူ လုပ်ငန်းရှင်ဦးတင်မောင်လတ်ကပြောသည်။

အဆိုပါကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ တင်ဒါကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ရှမ်းပြည်နယ်ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီး ဦးစိုင်းရှန်တစ်လုံးအား ဖုန်းဖြင့်ဆက်သွယ်မေးမြန်းရာတွင် “သူတို့လုပ်မယ့် အပိုင်းကို သူတို့လုပ်ကြပါ။ သူတို့က ကြမ်းခင်းဈေး သိန်း ၂၀၀၀ကို ဈေးများတယ်ဆိုပြီး ဈေးဆစ်တယ်။ ပထမဝင်ဆွဲတာ ၂၁ဦး၊ နောက်တော့ ရှစ်ဦးပဲ ကျန်တယ်။ ကော်မတီအနေနဲ့ ဈေးလျှော့ပေးဖို့ဆိုတာ တစ်ဦးထဲနဲ့ ဆုံးဖြတ်လို့မရပါဘူး။ ဒါကြောင့် ကော်မတီအစည်းအဝေးထိုင်ပြီးမှ လုပ်ငန်းရှင်တင်ဒါချပေးလိုက်တာပါ”ဟု ပြောဆိုသည်။ လေလံစည်းကမ်းပါအချက်ကို ချိုးဖောက်ခြင်းသဘောဟုတ်၊ မဟုတ်ကို မေးမြန်းရာတွင် ဝန်ကြီးက ပြန်မဖြေဘဲ ဖုန်းချသွားခဲ့သည်။

လေလံကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ တင်ဒါကော်မတီတွင် ပါဝင်သူ ဦးဝေလင်းအောင်အား ဖုန်းဆက်မေးမြန်းရာတွင် ကော်မတီအစည်းအဝေးဖြင့်သာ ဆုံးဖြတ်၍ပေးခဲ့ပါကြောင်း၊ လေလံစည်းကမ်းဖောက်ဖျက်ခြင်း၊ မဖောက်ဖျက်ခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ပြောစရာမရှိပါကြောင်း ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့သည်။

xe;0i;

(၇၁)နှစ်မြောက် ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂနေ့ မန္တလေးတွင်ကျင်းပ

(၇၁)နှစ်မြောက် ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂနေ့ UN Day အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် မြန်မာနိုင်ငံတရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနှင့် ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မြဲဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး ဆွေးနွေးမှုကို အောက်တိုဘာ ၂၄ရက်က မန္တလေး၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ ၆၂×၆၃လမ်းကြား၊ ဒေလီယာနှင့် ဇလပ်ဝါလမ်းကြား၊ သုမာလာလမ်းရှိ တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးစင်တာမှာကျင်းပပြုလုပ်ကြောင်း သိရသည်။

ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂနေ့ အထိမ်းအမှတ်ပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ အစိုးရအဖွဲ့ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်၊ ကုလသမဂ္ဂမြန်မာနိုင်ငံဆိုင်ရာ ဌာနေကိုယ်စားလှယ်ကိုယ်စား Mr.Pabla တို့က အဖွင့်အမှာစကားများ ပြောကြားကြပြီး မန္တလေးတက္ကသိုလ် ဥပဒေဌာနပါမောက္ခဌာနမှူး ဒေါက်တာတင်မိုးလွင်၊ မန္တလေးမြို့ပြဝန်ဆောင်မှုတိုးတက်ရေးစီမံကိန်းမှ စီမံကိန်းမန်နေဂျာ ဒေါ်ခင်မာဌေး၊ မြန်မာ့ဥပဒေအထောက်အကူပြုကွန်ရက်ဥက္ကဋ္ဌဦးလှကို (တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေ) တို့က မြန်မာနိုင်ငံတရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနှင့် ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မြဲဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးများကို

ဦးဆောင်ဆွေးနွေးကြသည်။

အခမ်းအနားသို့ အစိုးရအဖွဲ့ဌာနဆိုင်ရာများ၊ အရပ်ဖက်လူမှုအဖွဲ့အစည်းများ၊ ရှေ့နေများ တက်ရောက်ကြရာ တက်ရောက်သူများကလည်း ပါဝင်ဆွေးနွေးမှု ပြုလုပ်ကြကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

မော်လူးမှထုတ်လုပ်သည့် ဝါးထည်ပစ္စည်းများ တရုတ်နိုင်ငံနယ်စပ်မြို့များအထိ ရောင်းချနိုင်သော်လည်း ထုတ်လုပ်သူ နည်းပါးသဖြင့် ဈေးကွက်လိုအပ်ချက်အပြည့်အဝ ပေးပို့နိုင်ခြင်းမရှိဟုဆို

အင်းတော်မြို့နယ်၊ မော်လူးကျေးရွာတွင် ဝါးထည်ပစ္စည်းများ ထုတ်လုပ်ရာ ထွက်ရှိသည့် ကုန်ချောပစ္စည်းများကို မြစ်ကြီးနားမြို့မှတစ်ဆင့် တရုတ်နိုင်ငံ၊ နယ်စပ်မြို့ဈေးကွက်များအထိ တင်ပို့ရောင်းချနေရသော်လည်း တွင်ကျယ်စွာထုတ်လုပ်နိုင်ခြင်းမရှိသဖြင့် ဈေးကွက်လိုအပ်ချက်ပြည့်မီအောင် တင်ပို့ရောင်းချနိုင်ခြင်းမရှိကြောင်း သိရသည်။

မော်လူးကျေးရွာ၊ မြို့သစ်ရပ်ကွက်တွင် ဝါးကုလားထိုင်အခင်းနှင့် လွယ်ပလိုင်းမျိုးစုံ ထုတ်လုပ်သူများရှိသလို ရပ်ကွက် ၇တွင် ဝါးတူ ထုတ်လုပ်သည့်လုပ်ငန်းရှိသည်။ ဝါးကုလားထိုင်အခင်းနှင့် ဝါးပလိုင်းကို မော်လူးအရှေ့တောရှိ သဘာဝဝါးတောမှရရှိသော တင်းဝါး၊ ဝါးပါး များဖြင့် လက်မှုလုပ်ငန်းအဖြစ်ထုတ်လုပ်သလို ဝါးတူကိုဝါးဖြူဖြင့် စက်မှု လက်မှုလုပ်ငန်းအဖြစ် ထုတ်လုပ်သည်။

"ဝါးက အရှေ့တောမှာသွားခုတ်တာ။ ဝယ်မယ်ဆိုရင်လည်း ခုတ်ရောင်းသူရှိတယ်။ ကျွန်မက နေ့စဉ်ဝါးကုလားထိုင်အခင်းပဲ ရက်တာ။ ပလိုင်းနဲ့ ခြင်းကျားရက်သူလဲရှိတယ်။ တစ်နေ့ကုလားထိုင်းအခင်း ငါးချပ်၊ ခြောက်ချပ်ပြီးအောင် ရက်နိုင်တယ်။ ထွက်သမျှ ကုလားထိုင်အခင်းကို မိုးညှင်း၊ မိုးကောင်း၊ မြစ်ကြီးနား၊ ကောလင်းနဲ့ အင်းတော်ကို ပို့ပေးရတယ်။ မြစ်ကြီးနားကို အများဆုံးတင်ပို့ရတယ်။ မြစ်ကြီးနားကုန်သည်တွေက တရုတ်နယ်စပ် လိုင်ဇာအထိဖြန့်ဖြူးရောင်းချတာ။ တရုတ်ဝယ်လက်တွေ အများဆုံးဝယ်တယ်လို့ သိရတယ်။ ကျွန်မတို့တစ်ရပ်ကွက်လုံးနီးပါး ဝါးကုန်ထုတ်လုပ်ငန်းလုပ်တာ။ ကုလားထိုင်အခင်းသီးသန့်လုပ်သူ ၁၀ဦးပဲရှိတယ်။ နေ့စဉ်လုပ်ပြီးသမျှ ရောင်းရပေမယ့် လုပ်သူထပ်တိုးမလာတဲ့ ဒီကရက်လုပ်တဲ့ ကုလားထိုင်အခင်းတွေ အလျှင်မီအောင်မပို့နိုင်ပါဘူး"ဟု ဝါးကုလားထိုင်အခင်းရက်လုပ်သူ မနန်းယဉ်အေးက ပြောသည်။

ဝါးကုလားထိုင်အခင်းကို နှီးကျောသတ်စနစ်ဖြင့် ကြိမ်ကွပ်ပြုလုပ်ရာ ကြိမ်ထည်ဖြင့် အလှဆင်ရက်လုပ်ခြင်း များကြောင့် လက်ရာကောင်းဈေးကွက်ဝင် ပစ္စည်းအဖြစ် ထုတ်လုပ်မှုရှိသည်။ ဝါးပလိုင်းနှင့် ခြင်းတောင်းများမှာ နှစ်ထပ်ခြင်းအဖြစ် ရက်လုပ်ခြင်းဖြစ်၍ ကချင်ပြည်နယ်မှာ အများဆုံးဝယ်ယူမှုရှိသည်။ မော်လူးထွက် ဝါးထည်ပစ္စည်းမှာ ကုန်ကြမ်းဝါးတောကြီးရှိသဖြင့် နေ့စဉ်ကုန်ချောဝါးကုလားထိုင်အခင်း၊ ခြင်း၊ ပလိုင်းစသော ပစ္စည်းများ ဈေးနှုန်းချိုသာစွာဖြင့် စဉ်ဆက်မပြတ်ထုတ်လုပ်နိုင်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဒေသထွက် ဝါးကုလားထိုင်အခင်း တစ်ချပ် ၁၅၀၀ကျပ်နှင့် ဝါးထည်ပလိုင်းနှင့် ခြင်းတောင်းများကို ၆၀၀ကျပ်မှ ၂၀၀၀ကျပ်အထိ ရောင်းဈေးရှိကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

ချောင်းရေများသန့်ရှင်းမှု မရှိတော့သဖြင့် တောင်ကျချောင်းနှင့် စိမ့်ရေများကို ကိုယ်ထူကိုယ်ထစနစ်ဖြင့် ရေသိုလှောင်ကန်များတည်ဆောက်အသုံးပြုနေရ

ကသာခရိုင်၊ အင်းတော်မြို့နယ်၊ ရွှေဘို-မြစ်ကြီးနား ကားလမ်းမကြီးဘေးရှိ အထက်ပိုင်းကျေးရွာများမှာ ဒေသတွင်းစီးဆင်းနေသည့် ချောင်းကြီး၊ ချောင်းငယ်များရှိသော်လည်း သောက်သုံးရန် မသင့်တော်သဖြင့် တောင်ကျချောင်းမှ စီးဆင်းသည့် စိမ့်စမ်းရေနှင့် သဘာဝအလျောက်ထွက်ရှိသည့် စိမ့်စမ်းရေများကို ကိုယ်ထူကိုယ်ထစနစ်ဖြင့် ရေသိုလှောင်ကန်များတည်ဆောက်ကာ ရေဖြန့်ဝေစနစ်ဖြင့် သုံးစွဲနေရကြောင်း သိရသည်။

အင်းတော်မြို့နယ်၊ မော်လူးကျေးရွာအုပ်စုအပါအဝင် ညောင်ပင်သာ၊ စီးမှော်၊ မကျည်းကုန်း၊ အုန်းတုတ်၊ မင်းသာစသော ကျေးရွာများမှာ နမီးချောင်း၊ လေးတန်ချောင်းစသော ချောင်းကြီးနှင့် ချောင်းငယ်များ တစ်နှစ်ပတ်လုံး စီးဆင်းရာ၊ တစ်ချို့ချောင်းများမှာ ချိုးရေ၊ အဝတ်လျှော်ရေအဖြစ် သုံးစွဲနိုင်သေးသော်လည်း အများစုမှာ သောက်သုံးရေ၊ ချိုးရေအဖြစ် သုံးမရလောက်အောင် ရွှံ့နှစ်ရေများ သဖွယ် စီးဆင်းနေမှုဖြစ်ပေါ်လျက် ရှိသည်။

"မော်လူးမှာတော့ ကျောက်ဆည်ကရတဲ့ စမ်းရေကို ရေသိုလှောင်ကန်နဲ့ သိုလှောင်နိုင်တာရော၊ ကရင်ရွာ အရှေ့ဘက်မှာ သဘာဝစိမ့်ရေကိုရယူပြီး ရေသိုလှောင်ကန်ထဲသို့ လှောင်ထားနိုင်တာရော ရှိနေဘို့ အဲဒီကနေ ရေပိုက်များနဲ့ သွယ်ယူသုံးစွဲနေရတာ အဆင်ပြေပါတယ်။ ဒီနားက ညောင်ပင်သာမှာလည်း ရေလှောင်ကန်ဆောက်သုံးရတယ်။ စီပိန်းမှာတော့ ရေသန့်စက်ရုံရှိတယ်။ ညောင်ပင်သာကလာတဲ့ ရေပဲသုံးရတာပါ"ဟု မော်လူးဒေသခံတစ်ဦးက ပြောသည်။

ဒေသတွင်းစီးဆင်းနေသည့် ချောင်းများမှာ မိုးရာသီတွင် ရေများသော်လည်း သန့်ရှင်းမှုမရှိခြင်း၊ နွေနှင့် ဆောင်းတွင်းပိုင်းကာလတွင် ဒေသတွင်း ကျောက်နှင့်ရွှေတွင်း တူးဖော်ရေးလုပ်ငန်းများမှ ရေဆိုးထွက်ရှိခြင်းကြောင့် ချိုးရေ၊ သုံးရေအတွက်ပင် သုံးစွဲမရသဖြင့် သောက်သုံးရေအဆင်ပြေစေရန် တောင်ကျချောင်းနှင့် စိမ့်ရေစမ်းရေများကိုသာ အဓိကအားကိုးအားထားပြု သုံးစွဲနေရကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက် ကရုဏာရှေးရှု မြန်မာမှုအစီအစဉ်ဖြင့် သွေးလှူဒါန်းပွဲများ မန္တလေးမြို့တွင် ပြုလုပ်

မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက် ကရုဏာရှေးရှု မြန်မာမှုအစီအစဉ် (၁၉)ကြိမ်မြောက် စုပေါင်းသွေးလှူဒါန်းပွဲနှင့် အလှူငွေပေးအပ်ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၂၇ရက် နံနက်ပိုင်းက မန္တလေးအထွေထွေရောဂါကုဆေးရုံကြီး အမျိုးသားသွေးလှူဘဏ်တွင် ကျင်းပသည်။

သွေးလှူဒါန်းပွဲတွင် မန္တလေးအထွေထွေရောဂါကုဆေးရုံကြီးမှ ဆေးရုံအုပ်ကြီးနှင့် မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက်မှ တာဝန်ရှိသူတို့က အမှာစကားပြောကြားကြပြီး မန္တလေးအထွေထွေရောဂါကုဆေးရုံကြီး အမျိုးသားသွေးလှူဘဏ်သို့ မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက်က ငွေကျပ်ငါးသိန်း လှူဒါန်းရာ သွေးလှူဘဏ်တာဝန်ခံကလက်ခံရယူပြီး ကျေးဇူးတင်စကား ပြန်လည်ပြောကြားခဲ့သည်။

၎င်းနောက် ဆေးရုံအုပ်ကြီးနှင့် မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက်မှ တာဝန်ရှိသူများက သွေးလှူဒါန်းလျက်ရှိသော မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက်မှ ဝန်ထမ်းများ၊ စီးပွားဖက်မိတ်ဖက်ဆိုင်ရှင်ကြီးများနှင့် ဆိုင်ဝန်ထမ်းများအား သွားရောက်ကြည့်ရှုခဲ့ကြသည်။

မြန်မာဘရူဝါရီလီမိတက်၏ ကရုဏာရှေးရှု မြန်မာမှုအစီအစဉ်ဖြင့် သွေးလှူဒါန်းခြင်းတစ်ခုတည်းသာမဟုတ်ဘဲ လူမှုပတ်ဝန်းကျင်အတွက် အကျိုးပြုလုပ်ငန်းများကို တစ်ဖက်တစ်လမ်းမှ ကူညီထောက်ပံ့ပေးခြင်း၊ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေး၊ အားကစားနှင့် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်များ စသောလိုအပ်သည့် အချက်များကိုလည်း လုပ်ဆောင်ပေးနေကြောင်း သိရသည်။

အလားတူ အောက်တိုဘာ ၂၈ရက် နံနက်ပိုင်းကလည်း ဗဟိုအမျိုးသမီးဆေးရုံသို့ ငွေကျပ်နှစ်သိန်းလှူဒါန်းပြီး သွေးလှူဒါန်းမှုများ ပြုလုပ်ပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

SM-D

ဖွံ့ဖြိုးရေးတက္ကသိုလ်မှ ပညာရေးဘွဲ့ ငါးနှစ် သင်တန်းသားများ စစ်ကိုင်းဝန်းကျင်လေ့လာ

စစ်ကိုင်းမြို့နယ်၊ ရွာသစ်ကြီးရှိ ပြည်ထောင်စုတိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ ဖွံ့ဖြိုးရေးတက္ကသိုလ် ၂၀၁၅-၁၆ ပညာသင်နှစ် ပညာရေးဘွဲ့ ငါးနှစ်သင်တန်းအမှတ်စဉ် (၄) ပထမနှစ်သင်တန်းသား၊ သင်တန်းသူများသည် ကြီးကြပ်ဆရာများ၏ ဦးဆောင်မှုဖြင့် အောက်တိုဘာ ၂၄ရက်က စစ်ကိုင်းမြို့ဝန်းကျင် ထင်ရှားသော တန်ခိုးကြီးဘုရားများနှင့် စက်မှုဇုန်ရှိကုန်ထုတ်လုပ်ငန်းများကို တစ်နေ့တာလေ့လာရေး ခရီးစဉ်အဖြစ် သွားရောက်လေ့လာခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။

ပညာရေးဘွဲ့ ငါးနှစ်သင်တန်းမှ လေ့လာရေးကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူများသည် နံနက် ၇ နာရီခွဲတွင် စစ်ကိုင်းမြို့သို့ ရောက်ရှိလာရာ ရှေးဦးစွာ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုးရှိ ဆွမ်းဦးပုညရှင်စေတီတော်သို့တက်ရောက်ဖူးမြော်ကြပြီး တောင်ခြေရှိ သီတဂူကမ္ဘာ့ဗုဒ္ဓတက္ကသိုလ်နှင့် ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန စစ်ကိုင်းဗုဒ္ဓပြတိုက်သို့ သွားရောက်လေ့လာကြကာ ပါရမီရပ်ရှိ မဟာစည်းခုံကြီးစေတီတော်အား ဝင်ရောက်ဖူးမြော်ကြရာ ဘုရားဂေါပကအဖွဲ့အတွင်းရေးမှူးဦးသိန်းထွန်းက ဘုရားအကြောင်း ရှင်းလင်းပြောကြားပြီး သင်တန်းသား၊ သင်တန်းသူများက ဘုရားတစ်ပတ်လေ့လာ ဖူးမြော်ကြကာ စစ်ကိုင်းကောင်းမှုတော်ဘုရားသို့ ဆက်လက်သွားရောက်ဖူးမြော်ကြသည်။

နေ့လည်ပိုင်းတွင် လေ့လာရေးအဖွဲ့သည် စစ်ကိုင်းစက်မှုဇုန်ရှိ မြန်မာသပြေဖိနပ်စက်ရုံ၊ ဂရိတ်ဝေါအထပ်သား စက်ရုံ၊ Value Standard Industiral Co.,Ltdမှ ထုတ်ကုန်များအား လေ့လာကြည့်ရှုရာ စက်ရုံအသီးသီးမှ တာဝန်ရှိသူများက လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နေမှုကို ရှင်းလင်းပြောကြားကြသည်။ ညနေပိုင်းအပြန်ခရီးတွင် စစ်ကိုင်း-မုံရွာလမ်းအနီးရှိ ကံတလူဘုရားကြီးအား ဝင်ရောက်ဖူးမြော်ခဲ့ကြသည်။

ပြည်ထောင်စုတိုင်းရင်းသား လူမျိုးများဖွံ့ဖြိုးရေးတက္ကသိုလ်မှ လေ့လာရေးအဖွဲ့တွင် ကြီးကြပ်ဆရာမ ၂၂ဦး ပညာရေးဘွဲ့ ငါးနှစ်သင်တန်းအမှတ်စဉ် (၄) ပထမနှစ်မှ သင်တန်းသား ၈၀၊ သင်တန်းသူ ၂၈၉ဦး လိုက်ပါကြကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

vipir ,m0 zr;q;&r

ရဲအုပ်ကိုကိုထွေး(ဒုယထရခွဲ-၁၄)မန္တလေးနှင့်အဖွဲ့သည် အောက်တိုဘာ ၂၁ရက် ညနေ ၅နာရီ ၂၅မိနစ်တွင် မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ၃၅ လမ်းနှင့် ၆၈လမ်း လမ်းဆုံအနီးတွင် မသင်္ကာဖွယ်ယာဉ်တစ်စီး ရပ်တန့်ထားကြောင်း သတင်းအရ သက်သေများနှင့်အတူ သွားရောက်စစ်ဆေးရာ BGO-9C/2032 နံပါတ်တပ်ဆင်ထားသည့် Mark II အဖြူရောင်ယာဉ်အား တွေ့ရှိပြီး ယာဉ်နှင့်ပတ်သက်သည့် စာရွက်စာတမ်း တစ်စုံတစ်ရာမတွေ့ရှိဘဲ ပတ်ဝန်းကျင်၌ ယာဉ်ပိုင်ရှင်မတွေ့ရှိရသဖြင့် သိမ်းဆည်းခဲ့ပြီး တရားဝင်မှတ်ပုံတင်ထားခြင်း ရှိ/မရှိ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ကညနသို့ ပို့အပ်စိစစ်ရာ မှတ်တမ်းမဝင်ကြောင်း ပြန်ကြားလာခဲ့သဖြင့် အောက်တိုဘာ ၂၅ရက်တွင် ရဲအုပ်ကိုကိုထွေးက တရားလိုပြုလုပ်၍ မဟာအောင်မြေမြို့မရဲစခန်းက ရဲအရေးမပိုင်မှု အမှတ်စဉ်၄/၂၀၁၆၊ ရာဇဝတ်ကျင့်ထုံးဥပဒေပုဒ်မ ၅၂၃အရ အမှုဖွင့်စစ်ဆေးလျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။

KMT

Shwe Mandalay CARTOON

v;a&

စာမေးပွဲအောင်ချက် တိုးတက်ကောင်းမွန်ရေးအတွက် ကျောင်းသားမိဘများနှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးပွဲ အထက(၃၀)တွင် ကျင်းပ

မန္တလေးမြို့ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် အခြေခံပညာ အထက်တန်းကျောင်းအမှတ်(၃၀)တွင် အောက်တိုဘာ ၂၆ရက်မှစတင်ပြီး ၂၉ရက်အထိ စာမေးပွဲအရည်အချင်းအောင်ချက် မြင့်မားရေးအတွက် ကျောင်းသားမိဘများနှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးခဲ့သည်။

"အခုလို ဆရာ၊ ဆရာမတွေက ကျွန်တော်တို့မိဘတွေကို သားသမီးတွေရဲ့ ပညာရေးနှင့်ပတ်သက်ပြီး ခေါ်ယူတွေ့ဆုံတယ်ဆိုတော့ ကလေးတွေရဲ့ ပညာရေးကို သိရတာပေါ့။ ဒါမှလည်း ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ ကလေးတွေကို သေချာထိန်းသိမ်းလို့ရတာပေါ့။ အခုပညာရေးစနစ်ကိုတော့ သဘောကျပါတယ်။ အရင်တုန်းက ဒီလိုမရှိပါဘူး"ဟု ကျောင်းသားမိဘတစ်ဦးကပြောသည်။

ထိုသို့တွေ့ဆုံရာတွင် ကျောင်းအတွင်း ဒသမတန်း၊ အဋ္ဌမတန်းနှင့် စတုတ္ထတန်း အောင်မြင်ချက်မြင့်မားရေးအတွက် ကျောင်းသားမိဘများနှင့် ကျောင်းအုပ်ဆရာမကြီး ဆရာ၊ ဆရာမများ မိဘဆရာအသင်း အကျိုးတော်ဆောင်အဖွဲ့များနှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးပွဲတွင် ပညာရေးတိုးတက်ကောင်းမွန်လာစေရန်အတွက်လည်း မိဘများမှ ပြန်လည်ဆွေးနွေးအကြံပြုခဲ့ကြောင်းသိရသည်။

"ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့က စတုတ္ထတန်း၊ အဋ္ဌမတန်း၊ ဒသမတန်းကျောင်းသားတွေအားလုံးကို ဒီထက်ပိုပြီး ပညာရေးအောင်ချက် မြင့်မားလာအောင် ရည်ရွယ်ပြီး ကျောင်းသားမိဘတွေနဲ့ တွေ့ဆုံဆွေးနွေးခဲ့တာပါ"ဟု အထက(၃၀)အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းမှ ကျောင်းအုပ်ဆရာမကြီး ဒေါက်တာဒေါ်လှလှဝင်းကပြောသည်။

အဆိုပါဆွေးနွေးပွဲအပြီးတွင် ကျောင်းသားမိဘများက ကျောင်းဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းများ ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် စေတနာသဒ္ဓါထက်သန်စွာဖြင့် အလှူငွေများ ထည့်ဝင်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

a0 ,

တူမလေးလိမ္မာဖို့

လေးဆယ်ရတု

ciceaZm

– ရွှေ့နှစ်ငါးဆယ်ကို ရွှေရတုလို့ ခေါ်တာသိပေမယ့် လေးဆယ်ကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်ဆိုတာမသိလို့ အလွယ်တကူနဲ့ လေးဆယ်ရတုလို့ ရေးလိုက်ပါတယ်။ အခု ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ် ထွက်မယ့်ရက်ဆိုရင် ကျွန်တော့်အိမ်ထောင်သက် အနှစ်လေးဆယ်ပြည့်ပါပြီ။ မင်္ဂလာဆောင်ခဲ့တာလည်း ပြန်စဉ်းစားကြည့်မိရင် မနေ့တစ်နေ့ကလိုပါပဲ။ သမီးသုံးယောက် မွေးခဲ့တာတွေလည်း မနေ့တစ်နေ့ကလိုပါပဲ။ ဒီလိုထင်နေရင်းပဲ အချိန်တွေက ကုန်လွယ်လိုက်တာ။

ကျွန်တော်တို့လင်မယား အတူလက်တွဲပြီး ရှာခဲ့ဖွေခဲ့ကြတယ်။ စုနေဆောင်းနေတုန်းမှာပဲ နှစ်လေးဆယ်က ပြည့်သွားပြီ။ အခု အိုခြင်းဆင်းရဲကို ထဲထဲဝင်ဝင် သိရှိနေရပါပြီ။ နာခြင်းဆင်းရဲကိုလည်း စတင်ခံစားနေရပါပြီ။ ပြီးရင် တစ်ယောက်လဲလို့ တစ်ယောက်မထူနိုင်တဲ့ဘဝကို ရောက်မယ်။ နောက်ထပ်ပြီး နှစ်ယောက်လုံး အိပ်ရာထဲလဲနေရတဲ့ဘဝကို ရောက်ကြရပါမယ်။ နောက်ပြီး သေကြရမယ်။ အရင် သေတဲ့သူကလည်း စိတ်မချနိုင်ဘဲ နောက်ဆံတငင်ငင်နဲ့ သေရမလား။ ကျန်ခဲ့တဲ့သူကကော ဆွေးငိုကြွေးပြီး သောကအပူတွေနဲ့ ကျန်ခဲ့မလား။ နှစ်ယောက်တစ်ပြိုင်နက်တည်း သေသွားဖို့က ဖြစ်နိုင်ချေနည်းတယ်လေ။ လေးဆယ်ရတုကရတဲ့ သံဝေဂတွေမှူဝေတာပါ။

ဒီလောက် ဆင်းရဲခြင်းတွေ ရင်ဆိုင်ရတာတောင်မှ မိဘကျေးဇူးကြောင့် ခြေလက်အကောင်း၊ နား မျက်စိအကောင်းနဲ့ မိဘသင်ပေးထားတဲ့ပညာနဲ့ မိဘအမွေပေးထားတဲ့ အိမ်နဲ့ ယာနဲ့ နေရတဲ့ ဘဝပါ။ ဆရာတွေကျေးဇူးကြောင့် အတတ်ပညာ၊ အသိပညာတွေနဲ့ လုပ်ကိုင်စားသောက်ပြီး နေနိုင်တဲ့ဘဝပါ။ ပြီးတော့ လင်မယား သက်တမ်းတစ်လျှောက်မှာလည်း အရက်၊ မိန်းမ၊ ဆေးလိပ်၊ ကွမ်း၊ မူးယစ်ဆေးဝါး၊ လောင်းကစားဆိုတာတွေ ရှောင်နိုင်ခဲ့တဲ့ဘဝပါ။ လင်မယား သဘာဝလျှာနဲ့သွားလို့ ကတောက်ကဆဖြစ်ခဲ့ဖူးပေမယ့် ရိုက်ကြနှက်ကြမဆိုထားနဲ့ လက်နဲ့တောင်တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး မရွယ်ခဲ့ဖူးတဲ့ဘဝပါ။ အိမ်ပေါ်က ဆင်းသွားကြ၊ ပြန်စေ့စပ်ပေးကြရတာဆို တစ်ခါမှ မရှိခဲ့ဖူးတဲ့ဘဝပါ။ အိမ်ထောင်ကွဲ နောက်အိမ်ထောင်ထူ၊ သားတကွဲ၊ မယားတကွဲဘဝမျိုးလည်း မရှိခဲ့တဲ့ဘဝပါ။ ဒါတောင်မှ ဒီလောက်ဆင်းရဲဒုက္ခခံကြရပြီး နောက်ဆုံးနိဂုံးမှာ အိပ်ရာထက် ပက်လက်ကနေ ရောဂါတွေအစုံခံစားရမယ်။ မခံစားနိုင်တဲ့အဆုံး သေခြင်းနဲ့နိဂုံးချုပ်ရပါမယ်။

ငယ်ငယ်တုန်းက နားကိုက်တဲ့ ဝေဒနာခံစားခဲ့ရဖူးပါတယ်။ စားမရ၊ အိပ်မရနဲ့ တစ်နေကုန် အော်ငိုနေရပါတယ်။ ဒီဝေဒနာလောက် ခံရခက်တာမရှိဖူးလို့ သတ်မှတ်ခဲ့ဖူးပါတယ်။

နည်းနည်း အရွယ်ရောက်လာတော့ ဝမ်းကိုက်ပြီး ဗိုက်တွေနာပါတယ်။ တစ်ညလုံး တစ်အိမ်လုံး မအိပ်ရအောင် အော်နေရပါတယ်။ အဲဒီတုန်းကလည်း ဒီဝေဒနာထက်ကြီးတာမရှိတော့ဘူးလို့ ထင်ခဲ့မိပါတယ်။

နောက်တစ်ခါ အပြင်းဖျားပါတယ်။ ဘယ်လောက်ခံစားရလဲဆိုရင် သိတတ်တဲ့အရွယ်ကစပြီး တစ်ခါမှ မတာဘူးတဲ့ အမေ့ကို တယူရတဲ့အထိ ခံစားရပါတယ်။ ဒီဝေဒနာတွေကို ဆရာဝန်တွေနဲ့ကုသပြီးတဖြည်းဖြည်း သက်သာလာရာက လုံးဝပျောက်ကင်းသွားခဲ့ပါတယ်။ အသက် ၅၀ကျော်ခါစကတော့ ဆီးကျောက်တည်တဲ့ရောဂါဖြစ်ပါတယ်။ ပြောရရင် ရှေ့က ရောဂါတွေထက် ပိုဆိုးပါတယ်။ နေမရ၊ ထိုင်မရ၊ လမ်းလျှောက်မရ၊ အိပ်မရ နာကျင်ခံစားရတဲ့အပြင် ဆီးချုပ်၊ ဝမ်းချုပ်ပါဖြစ်လာပြီး သေချင်စိတ်ပေါက်လာလောက်အောင်ထိ ခံစားရပါတယ်။ ဆေးကုရင်း ကျောက်ထွက်သွားမှ ပေါ့ပါးသွားရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ လုံးဝပျောက်ကင်းမသွားပါဘူး။ နေ့စဉ် ဆင်ခြင်နေရပါတယ်။ ဒီလိုပဲ သွေးတိုးရောဂါ စလာပါတယ်။ ကျွန်တော်ဆိုလိုချင်တာက တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ရောဂါတွေတိုးတိုးလာပါပြီ။ ကုသလို့ မရတာတွေလည်း ဖြစ်လာနေကြပါပြီ။ ပိုပြီး ကြီးမားစွာလည်း ခံစားရပါတယ်။

ဒါတွေကိုတော့ မိဘကျေးဇူး၊ ဆရာ့ကျေးဇူးထက် ရတနာသုံးပါးကျေးဇူးကို အဓိကထားပြီး ရင်ဆိုင်နေရပါတယ်။ ရှောင်လွှဲလို့ မရပေမယ့် သက်သာရာသက်သာကြောင်းနဲ့ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ရင်ဆိုင်ရဲဖို့ပါ။

ငယ်ငယ်ကတော့ စီးပွားလေး တက်လာတဲ့အခါ မိုးမမြင်လေမမြင်နဲ့ မာနတွေတက် မာန်တွေဝင့်လို့ပေါ့။ နောက်စီးပွားကျပြန်တော့ညှိုးငယ်လို့ပေါ့။ ပူပန်သောကတွေနဲ့ စိတ်ဒုက္ခရောက်ကြပေါ့။ ဒါပေမဲ့ ပြန်ရှာနိုင်ဖွေနိုင်တဲ့အင်အားက ကိုယ့်မှာ အပြည့်အဝဆိုတော့ ပြန်ကြိုးစားတော့တာပေါ့။

ကြီးလာတော့ ထပ်ကြိုးစားပြီး ရှာဖွေဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်တော့မှန်းသိလာတယ်။ ရှာလို့ဖွေလို့ ကောင်းနေတုန်းက အိုမှာနာမှာကိုထည့်တွက်ပြီး မစုဆောင်း ခဲ့ရကောင်းလား၊ ပိုပြီး ကြိုးစားမရှာခဲ့ရကောင်းလားဆိုပြီး နောင်တရမိလိုက်တယ်။ ဒါပေမဲ့ နောင်တဆိုတဲ့အတိုင်း နောက်ကျမှ ရောက်လာတတ်ပြီး ပြန်လုပ်ယူလို့မရတော့ ဝမ်းနည်းမိတာကလွဲပြီး ဘာမှအသုံး မဝင်တော့ပါဘူး။ လက်ထဲရှိတာလေးနဲ့ပဲ ခြိုးခြံချွေတာဖို့ အဓိကထားရတော့တာပေါ့။

ငယ်ငယ်တုန်းက မလုပ်ခဲ့မိလို့ နောင်တရတဲ့အထဲမှာ တရားတော်ကို ငယ်ရွယ်စဉ်ကတည်းက ထဲထဲဝင်ဝင်ထိ မစတင်ခဲ့မိတာ အဓိကပါပါတယ်။ အဘိဓမ္မာသင်တန်းတွေ တက်ခဲ့သင့်တယ်။ ပရိတ်ပဋ္ဌာန်းတွေ အလွတ်ကျက်မှတ်ခဲ့သင့်တယ်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပာဒ်ကို စတင်ခဲ့သင့်တယ်။ ဝိပဿနာအလုပ်ကို စလုပ်ခဲ့သင့်တယ်။ အခုတော့ အိုလာမှ အားကိုးစရာအစစ်ဟာ တရားတော်မှန်း သိလာတယ်။ ခလုတ်ထိမှ အမိတရတဲ့ဘဝ ရောက်ရတယ်။ ဒီတော့လည်း ထင်သလောက် ခရီးမပေါက်တော့ဘူးပေါ့။ တကယ်တော့ တရားတော်ဟာ အရွယ်သုံးပါးလုံး ဘယ်အရွယ်မှာဖြစ်ဖြစ် ကျင့်ကြံအားထုတ်မှု စတင်ထားသင့်တယ်။

ဘုရားရှင်လက်ထက်တော်မှာ တေဒင်္ဂရ အမျိုးသမီးဆယ်ဦးရှိခဲ့ဖူးပါတယ်။ (၁)သုဇာတာ၊ (၂)ဝိသာခါ၊ (၃)ခုဇ္ဇုတ္တရာ၊ (၄)သာမာဝတီ၊ (၅)နန္ဒမာတာဥတ္တရာ၊ (၆)သုပ္ပဝါသာ၊ (၇)သုပ္ပိယာ၊ (၈)ကောတိယာနီ၊ (၉) နကုလမတာ၊ (၁၀)ကာလီ တို့ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီအထဲက အလှူဒါနအရာမှ တေဒင်္ဂဘွဲ့ရတဲ့ ကျောင်းအမကြီး ဝိသာခါဆိုရင် ခုနစ်နှစ်သမီးအရွယ်မှာကတည်းက သောတပန်ဘဝ ဆိုက်ရောက်ခဲ့ပါတယ်။

အသက်အရွယ်ရလာပြီးမှ နည်းပါးလာတဲ့ မှတ်ဉာဏ်နဲ့ ကျက်ရမှတ်ရ ဝေဒနာတွေ စုပြုံလာနေတဲ့ ခန္ဓာနဲ့ တရားထိုင်ကြရတာထက်စာရင် နုပျိုတုန်းမှာ ဆင်ခြင်ကြစေချင်လို့ လေးဆယ်ရတုကို ရေးသားလိုက်တာပါ။

တူမလေးများ လိမ္မာကြပါစေ

ciceaZm

ကျွန်တော်ရေးချင်တဲ့ အကြောင်း ကျွန်တော် ပြောချင်တဲ့ အကြောင်း

ဗိုလ်ကြီးအုန်းကျော်မြင့် နိုင်ငံတော်လုပ်ကြံမှု

ဦးဝင်းထိန်

ကောင်းကင်သစ်စာပေမှ ဦးဝင်းထိန်၏ ကျွန်တော်ရေးချင်တဲ့အကြောင်း ကျွန်တော်ပြောချင်တဲ့အကြောင်း ဗိုလ်ကြီးအုန်းကျော်မြင့် နိုင်ငံတော်လုပ်ကြံမှုစာအုပ်ကို ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။

မြန်မာ့နိုင်ငံရေးသမိုင်းတွင် ၁၉၇၆–၇၇ခုနှစ်အတွင်းက ပေါ်ပေါက်ခဲ့သည့် ဦးနေဝင်းအပါအဝင် နိုင်ငံတော်ခေါင်းဆောင်ကြီးများကို တပ်မတော်အရာရှိငယ်တစ်စုကလုပ်ကြံပြီး အာဏာသိမ်းယူရန် ကြံစည်ခဲ့သည့်ဖြစ်စဉ်နှင့်စပ်လျဉ်း၍ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ၏ ထင်ရှားသော ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးဖြစ်သည့် ဦးဝင်းထိန်က ပြန်လည်ရေးသားထားသည်။

နိုင်ငံတော်နှင့်တပ်မတော်အတွင်းဖြစ်ပွားသည့် ကြီးမားသည့်ဖြစ်စဉ်ကြီးနှင့်ပတ်သက်၍ သိမီခဲ့သူ တစ်ဦးက ရေးသားသည့် စာအုပ်တစ်အုပ်သည် နိုင်ငံတော်နှင့်တပ်မတော်သမိုင်းအတွက် မှတ်တမ်းတစ်ခုအဖြစ် အထိုက်အလျောက်အထောက်အကူ ဖြစ်စေမည်ဖြစ်သလို အရေးခံရသူများဘက်ကလည်း ပြန်လည်ပြောကြားစရာများ ရှိလိမ့်မည်ဟု ယူဆရပါသည်။

ယခုစာအုပ်တွင် ဦးဝင်းထိန်က နှစ်ပေါင်း ၄၀ ကျော်က အဖြစ်အပျက် ခေါင်းစဉ်ဖြင့် နိဒါန်း၊ တာစူလာနေသော အကြောင်းအရင်းများ၊ ဗိုလ်ကြီးအုန်းကျော်မြင့် ဒုတိယကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်၏ PSO ဖြစ်လာပုံ၊ ချက်ချင်းလက်ငင်းဖြစ်ပေါ်စေသော အကြောင်းအရာ၊ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးတင်ဦးနှင့် ကျွန်တော်၊ ရေကြည်အိုင်ဆိုတဲ့နေရာ၊ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးတင်ဦးကို ထုတ်ပယ်မှုအပေါ် နှမြောကြ၊ ရန်ကုန်တိုင်းအထူးတရားရုံး၊ ရေကြည်အိုင်ရောက် ဆရာတပည့်များ၊ ရေကြည်အိုင်ရောက် ပုဂ္ဂိုလ်တို့အကြောင်း တစေ့တစောင်း၊ ပြီးသွားပေမယ့် မပြီးသေးသောသူ၊ သံရုံးမှာခိုလှုံဖို့အကြံ၊ စစ်ကြောရေးမှာ ထွက်ချက်ယူ၊ အုန်းကျော်မြင့်ကို သေဒဏ်ချမှတ်၊ သတင်းစာမှ ကိုယ်ရေးအတ္ထုပ္ပတ္တိများ၊ အုန်းကျော်မြင့်အကျိုးဆက်၊ သူတို့ဘယ်ကို ရောက်နေကြပြီလဲ ဟူ၍ အခန်း ၁၆ခန်းခွဲ၍ ရေးသားထားသည်။

wez; - 3000 usy

မန္တလေးတက္ကသိုလ် (ပင်မ) ကျောင်းသား ကျောင်းသူဟောင်းများ၏ တွေ့ဆုံပွဲကို ဒီဇင်ဘာ ၂၇ရက် တွင် ကျင်းပမည်

မန္တလေးတက္ကသိုလ်(ပင်မ)တွင် တက်ရောက်ခဲ့သော ကျောင်းသားကျောင်းသူဟောင်းများ တွေ့ဆုံပွဲကို ၂၀၁၆ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၂၇ရက် နံနက် ၉နာရီတွင် မန္တလေးတက္ကသိုလ်ဓမ္မာရုံတွင် ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။

"မန္တလေးတက္ကသိုလ်(ပင်မ)ကျောင်းသားကျောင်းသူဟောင်းများ တွေ့ဆုံပွဲမှာ မန္တလေးတက္ကသိုလ်ကို တက်ရောက်ခဲ့ဖူးတဲ့သူတိုင်း ဒီပွဲကို လာနိုင်ပါတယ်။ သီးခြားဖိတ်စာပို့တာမျိုး မလုပ်ပါဘူး။ မည်သူမဆို လာခဲ့ကြပါလို့ ဖိတ်ခေါ်ပါတယ်။ အားလုံးကို နွေးနွေးထွေးထွေး ကြိုဆိုသွားမှာပါ။ မနက်ခင်းတွေ့ဆုံပွဲအတွက် လက်မှတ်တစ်စောင်ကို ကျပ် ၃၀၀၀ နှင့် ရောင်းမှာပါ။ ညနေပိုင်းဒင်နာကို မန္တလာမြို့သစ်က နိုဘယ်မင်္ဂလာဟိုတယ်မှာ လုပ်မှာပါ။ ဒင်နာလက်မှတ်ကတော့ ကျပ် ၁၃၀၀၀ ပါ။ မနက်ခင်းတွေ့ဆုံပွဲနှင့် ဒင်နာနှစ်ခုလုံးတက်ရင် ကျပ် ၁၅၀၀၀ပါ။ လက်ဆောင်လည်း ပေးမှာပါ။ တွေ့ဆုံပွဲအမှတ်တရအင်္ကျီလည်း ရောင်းမှာပါ။ တစ်ထည် ၂၅၀၀ ကျပ်ပါ။ မန္တလေးတက္ကသိုလ် တက်ရောက်တဲ့နှစ် ကန့်သတ်ထားတာ မရှိပါဘူး။ ဘယ်နှစ်မှာ တက်ခဲ့သည်ဖြစ်စေ ဒီပွဲကို တက်လို့ရပါတယ်။ လက်မှတ်နဲ့အင်္ကျီတွေကို ဆရာမဒေါ်နွယ်နီ(အလက–၇) ၀၉–၃၃၈၃၈၅၀၄နှင့် ဦးအောင်စိုးသန်း ၀၉–၇၉၇ ၃၉၇၅၄တို့ထံမှာ ဝယ်ယူနိုင်ပါတယ်။ ရပ်ဝေးမှလာရောက်သူများအတွက်တော့ တက္ကသိုလ်အနောက်ပေါက်ရှိ မိုးတားတိုက်မှာတည်းခိုဖို့ စီစဉ်ထားပါတယ်"ဟု တွေ့ဆုံပွဲဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် ဆောင်ရွက်နေသူတစ်ဦးက ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်သို့ ပြောသည်။

အဆိုပါ တွေ့ဆုံပွဲသည် မန္တလေးတက္ကသိုလ်(ပင်မ)တက်ခဲ့သော မေဂျာပေါင်းစုံ ကျောင်းသားကျောင်းသူများအတွက် ပထမဆုံးအကြိမ် ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်သည်ဟု သတင်းရရှိသည်။

atmip;(anmiue)

တိမ်ယံအိပ်မက် မိုးထက်နရီ

ဆူးငှက်

တန်ဖိုး – ၃၅၀၀ ကျပ်

လင်းလွန်းခင်စာပေမှ ဆူးငှက်၏ **တိမ်ယံအိပ်မက် မိုးထက်နရီ** လုံးချင်းဝတ္ထုစာအုပ်ကို ဒုတိယအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။

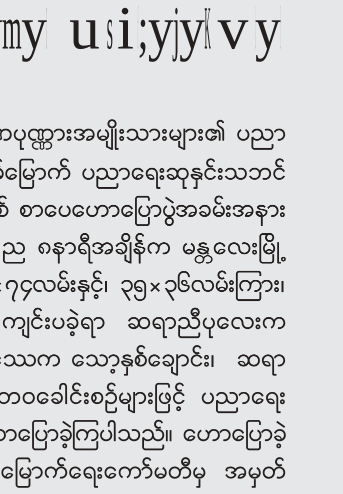
ဆရာဆူးငှက်၏ ၂၀၀၆ခုနှစ် ရွှေအမြုတေ မဂ္ဂဇင်း အခန်းဆက်ဝတ္ထုရှည်ဆုရစာအုပ်၊ ၂၀၀၇ခုနှစ် အမျိုးသားစာပေဆု(ဝတ္ထုရှည်)ဆုရ စာအုပ်ဖြစ်သည်။

ဆရာဆူးငှက်က တိမ်ယံအိပ်မက် မိုးထက်နရီ လုံးချင်းဝတ္ထု စာအုပ်ရှေ့ပိုင်း၌ 'အတော'ဟူသော ခေါင်းစဉ်ဖြင့် အမှာစာတွင် "၁၃၇၁ခုနှစ်တွင် မန္တလေးအနှစ် ၁၅၀ပြည့်တော့မည်။ ထို ၁၅၀သော သက်တမ်းအတွင်း အမျိုးသားဂီတ၏ အတိုးအတက်၊ အလှည့်အပြောင်းပုံရိပ်များက မန္တလေးတွင်မှတ်မှတ်သားသား ထင်ဟပ်ခဲ့သည်။ မန္တလေး၏ အစိတ်အပိုင်းတစ်ခုသဖွယ် ဖြစ်ထွန်းပေါ်ပေါက်ခဲ့သော အမျိုးသားဂီတ၏ အတိုးအတက်၊ အလှည့်အပြောင်းကို ဆုပ်ဆုပ်ကိုင်ကိုင် ရေရေရာရာနှင့် မျှော်မှန်းချက်ကြီးစွာ ခိုင်မာခဲ့သော မြို့မအသင်းကြီးက ယခုအနှစ် ၈၀ ကျော်ပြီ။

မြန်မာ့ဂီတ၏ အဖိုးတန်သယံဇာတများကို ကမ္ဘာ့'နား'သို့ ရောက်အောင် ကနဦးလမ်းဖောက်ခဲ့ကြသည့် ပုံရိပ်များနှင့်အတူ 'အစဉ်အလာနှင့် တီထွင်မှု' အချိုးညီပေါင်းစပ်ပြီး 'ကမ္ဘာကြည့်'ဂီတအဖြစ်ကြိုးပမ်းခဲ့ကြခြင်းအား ပြန်လှန်တွေးကြည့်မိလေတိုင်း ပီတိသောမနဿဖြစ်ခြင်း အမြုတေများစုစည်းဖန်များလာသောအခါ .."ဟူ၍ ဖော်ပြထားသည့်အတိုင်း မန္တလေးမြို့မတူရိယာအသင်းကြီးနောက်ခံထား၍ လုံးချင်းဝတ္ထုရှည်ကြီးတစ်ပုဒ် ရွှေအမြုတေမဂ္ဂဇင်းတွင် အခန်းဆက်ရေးသားခဲ့ရာ ရသဝတ္ထုရှည်ကောင်းတစ်ပုဒ် ဖတ်ရှုလိုသူများ၊ မြန်မာ့ဂီတမြတ်နိုးသူများ ၊ ဂီတစာဆို အလင်္ကာကျော်စွာမြို့မငြိမ်းနှင့် မန္တလေး မြို့မတူရိယာအသင်းကြီးအား တန်ဖိုးထားသူများက တလေးတစား စောင့်ဖတ်ခဲ့ကြသည်။

"သို့သော် သက်တော်ရှည်တူရိယာအသင်းကြီး၏ သန္ဓေ၊ စရိုက်၊ သဘာဝ၊ အစဉ်အလာ၊ ရည်ရွယ်ချက်တို့ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ချဉ်းကပ်ပုံဖော်နိုင်ရန် အားထုတ်သော 'ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်'သာဖြစ်သောကြောင့် ထိုအသင်းကြီးနှင့် ထိုအသင်းကြီးမှာ တကယ်ရှိခဲ့သော အနုပညာရှင်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများ၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိမဟုတ်ကြောင်းလည်း ဝန်ခံပါ၏"ဟု စာရေးသူကိုယ်တိုင် အတော(အမှာ)တွင် ဖော်ပြထားသည့်တိုင် ဝတ္ထုရေးဆရာ၏ အနုပညာဖန်တီးစွမ်းအားကြောင့် ရုပ်လုံးကြွနေသော ဇာတ်ဆောင်များက စာဖတ်သူတို့အား မန္တလေးမြို့မတူရိယာအသင်းကြီး၏ တေးဂီတသံများနှင့်အတူ အတိတ်သမိုင်းဆီသို့ ခေါ်ယူသွားခဲ့သည်။

တိမ်ယံအိပ်မက် မိုးထက်နရီသည် ဆရာဆူးငှက်၏ စာပေအနုပညာဘဝ၏ မှတ်တိုင်တစ်တိုင်လည်းဖြစ်၍ အမျိုးသားစာပေဆုနှင့် ထိုက်တန်သော ဝတ္ထုရှည်တစ်ပုဒ်လည်းဖြစ်သည်။



မင်းကို ပိုချစ်လို့ပါ သရဖီ

မိုမိုစု (ဆေးတက္ကသိုလ်)

ချန့်ချန့်စာပေမှ မိုမိုစု(ဆေးတက္ကသိုလ်)၏ **မင်းကိုပိုချစ်လို့ပါ သရဖီ** လုံးချင်းဝတ္ထုကို ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။

မန္တလေးဆေးတက္ကသိုလ်ထွက် မျိုးဆက်သစ် ဆရာဝန်စာရေးဆရာမ တစ်ဦး၏ မန္တလေးတက္ကသိုလ်နောက်ခံ လုံးချင်းဝတ္ထုဖြစ်သည်။ ဝတ္ထုစာအုပ် နောက်ကျောဖုံးတွင် "သူနဲ့ငါဟာ စိတ်တူတယ်။ နှလုံးသားချင်းနီးစပ်တယ်။ မြန်မာ့ရိုးရာတွေကို တန်ဖိုးထားသလို သမိုင်းတွေကိုလည်း စိတ်ဝင်စားတယ်။ တက္ကသိုလ်ကြီးကိုလည်း သူက ချစ်မြတ်နိုးတယ်။ တစ်ခါတလေ သူပန်းချီဆွဲတယ်။ ပြီးတော့ သူက အသားညိုတယ်။ အင်္ကျီကိုယ်ကျပ်လေးတွေနဲ့ ဂျင်းဘောင်းဘီတစ်ခါ၊ စတိုင်ဘောင်းဘီတစ်မျိုးဝတ်တတ်တယ်"ဟုဖော်ပြထားသဖြင့် အစဉ်အလာကြီးခဲ့သော မန္တလေးတက္ကသိုလ်နှင့် ဒီနေ့လူငယ်တို့၏ ရင်ခုန်သံ၊ ယုံကြည်ချက်နှင့် အိပ်မက်များ၊ မြန်မာ့ရိုးရာကို မည်သို့တန်ဖိုးထားသည်၊ သမိုင်းကို မည်မျှစိတ်ဝင်စားသည်၊ ပန်းချီအနုပညာဆိုင်ရာများ လေ့လာဆည်းပူး ခံစားတွေ့ရှိမှုများ မည်မျှရှိသည်တို့ကို ဝတ္ထုဇာတ်လမ်းနှင့်အတူ ဇာတ်ဆောင်များက မည်သို့ လှုပ်ရှားပြောပြနိုင်သနည်းဟူသော မျှော်လင့်ချက်ဖြင့်ဖတ်ကြည့်ကြရန် တိုက်တွန်းလိုသည်။ **တန်ဖိုး – ၂၀၀၀ ကျပ်**

rEav;trS;om;uZmw½wi jrerm? zvpyiEi EiijcM;tEynm&irsm;y;ayg;i;wiquoh a&orav;r&m ya'omuy ujyazsmajzrn

သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာနကူညီမှုဖြင့် မြန်မာ–ဖိလစ်ပိုင်ပူးပေါင်းတင်ဆက်သော ရေသူမလေး မီရာပဒေသာကပွဲကို အောက်တိုဘာ ၃၀ရက်တွင် အမျိုးသားကဇာတ်ရုံ၌ တင်ဆက်ကပြမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ရေသူမလေးမီရာ ပဒေသာကပွဲတင်ဆက်မှုများကို မြန်မာနိုင်ငံရုပ်စုံသဘင်အသင်း (MMO)ကလည်း ပူးပေါင်းကူညီသွားမည် ဖြစ်သည်။ ရေသူမလေး မီရာပြဇာတ်ကို စက်တင်ဘာလအတွင်းက ရန်ကုန်မြို့၌ ကပြခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ စာရေးဆရာ ဒါရိုက်တာ အီရန်အယ်ကာရစ်(Mr.Ian Alcaraz)၏ အနုပညာဖန်တီးမှုတစ်ရပ်ဖြစ်သော မိဘမေတ္တာသရုပ်ဖော် မေတ္တာဘွဲ့ဇာတ်လမ်းတွင် သရုပ်ဆောင် ၃၅ဦး ပါဝင်ကပြကြမည်ဖြစ်သည်။

ရေသူမလေး "မီရာ"ပြဇာတ်ကို ကပြရခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာ နိုင်ငံအတွင်း ပြဇာတ်ဆိုင်ရာ အနုပညာဖန်တီးမှုကို ပိုမိုနားလည်ပြီး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်စေရန်၊ မြန်မာနှင့် အခြားသောနိုင်ငံများမှ ပညာရှင်များကြား ယဉ်ကျေးမှုဖလှယ်နိုင်ရန်၊ အနုပညာကဏ္ဍအသီးသီးအတွက် ပညာရှင်အဖွဲ့အစည်းတစ်ရပ်ထူထောင်နိုင်ရန်နှင့် ပရဟိတလုပ်ငန်းများတွင် ပါဝင်ကူညီနိုင်ရန် ရည်ရွယ်၍ကပြခြင်းဖြစ်သည်ဟု သိရသည်။

ရေသူမလေး မီရာပြဇာတ်ကို အောက်တိုဘာ ၃၀ ရက် ညနေ ၄နာရီမှ ၅နာရီခွဲအထိ တစ်ကြိမ်၊ ည ၇နာရီမှ ၈နာရီခွဲထိ တစ်ကြိမ် တင်ဆက်ကပြမည်ဟု သိရသည်။

"မီရာ"ဇာတ်လမ်းသည် သာမန်နတ်သမီးပုံပြင်များ ကဲ့သို့ မဟုတ်ဘဲ မိသားစုအတွင်း တစ်ဦးကိုတစ်ဦး စောင့်ရှောက်ကာကွယ်နိုင်ရန်အတွက် ကြီးမားသော မေတ္တာတရားအကြောင်းကို လေးလေးနက်နက်တွေးတော ကျန်ရစ်စေနိုင်ရန် စွဲလမ်းကျန်ရစ်မည့် ဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ်ဖြစ်ကာ မြန်မာ၊ ဖိလစ်ပိုင်၊ ဂျပန်၊ အင်္ဂလန်နှင့် ဂျာမနီနိုင်ငံတို့မှ အနုပညာရှင်များ ပူးပေါင်းပါဝင်တင်ဆက် ကပြမည်ဖြစ်သည်။

ပဒေသာကပွဲလက်မှတ်များကို နိုင်ငံခြားသားများအား VIP ၃၅၀၀၀ကျပ်၊ ၃၀၀၀၀ကျပ်၊ ၂၅၀၀၀ကျပ်၊ ၂၀၀၀၀ကျပ်၊ မြန်မာနိုင်ငံသားများအတွက် VIP ၃၅၀၀၀ကျပ်၊ ၁၅၀၀၀ကျပ်၊ ၈၀၀၀ကျပ်၊ ၅၀၀၀ကျပ် သတ်မှတ်ထားပြီး ၆၆လမ်းနှင့် ၂၇လမ်းထောင့်ရှိ ဒေါ်မမနိုင် ရုပ်သေးသင်တန်း၌ ဝယ်ယူနိုင်ကြောင်း သိရသည်။ SM-D

(25)Burajrmu ynma&;qEi;obiEi pmaya[majymy usi;yjyvy

မန္တလေးမြို့၊ ပြဟ္မဏပုဏ္ဏားအမျိုးသားများ၏ ပညာရေးဖွံ့ဖြိုးမှုအသင်း (၂၅)ကြိမ်မြောက် ပညာရေးဆုနှင်းသဘင် အောင်ပွဲ အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် စာပေဟောပြောပွဲအခမ်းအနားကို အောက်တိုဘာ ၂၄ရက် ည ၈နာရီအချိန်က မန္တလေးမြို့ မဟာအောင်မြေမြို့နယ် ၇၃×၇၄လမ်းနှင့် ၃၅×၃၆လမ်းကြား ဦးပြာရီ ဘုရားကျောင်းတွင်ကျင်းပခဲ့ရာ ဆရာဦးပုညက [illegible] ဆရာ နေဝင်းမြင့်က မင်္ဂလာရှိတဲ့ ဘဝခေါင်းစဉ်များဖြင့် ပညာရေး ဗဟုသုတအကြောင်းများ ဟောပြောခဲ့ကြပါသည်။ ဟောပြောခဲ့ကြသော ဆရာများအားဖြစ်မြောက်ရေးကော်မတီမှ အမှတ်တရဂုဏ်ပြုလက်ဆောင်များ ပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

TTSK

ဈေးချိုတော်က စစ်ကိုင်းတောင်ကို မေ့သွားလေပြီလား ...

■ အောင်မြင့်မြင့်(စစ်ကိုင်း) ■

မန္တလေးမှာ
ရှေးအစဉ်အဆက်ကတည်းက
စစ်ကိုင်းတောင်နှင့်
ရင်းနီးနေ၏။
စစ်ဘေးရှောင်တော့လည်း
စစ်ကိုင်းတောင်...
တိုင်းရေးပြည်ရာ
မရေမရာရှိပြန်တော့လည်း
စစ်ကိုင်းတောင်...
အလှူအတန်း
ဆိုပြန်တော့လည်း
စစ်ကိုင်းတောင်...

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁ရက်နေ့က စစ်ကိုင်းတောင်ပေါ်ရောက်သွားသည်။ စစ်ကိုင်းတောင် ပိတောက်ချောင်မှာ ခင်းကျင်းလှူဒါန်းသည့် ပလိပ်နယ်လုံးဆိုင်ရာ ကထိန်အလှူတော်ခင်းကျင်းမှုကို လေ့လာကြည်ညိုရန် တကူးတကန့် သွားရောက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ပိတောက်ချောင်ကထိန်က သမိုင်းမှတ်တမ်းရှိသည့် ကထိန်ဖြစ်သည်။ နှစ်စဉ် ပလိပ်မြို့သူမြို့သားများသာ ခင်းကျင်းခွင့်ရသည့် ရာသက်ပန်ကထိန်အဖြစ်ထင်ရှားသည်။ ပိတောက်ချောင် ကထိန်လှူဒါန်းမှုကို စစ်ကိုင်းဝါတွင်းဘုရားစဉ် ဆွမ်းတော်ကြီးကပ်လှူပွဲနောက်ဆုံးဖြစ်သည့် ကောင်းမှုတော်ဘုရားကြီးလှူဒါန်းမှုအပြီးမှာပြုလုပ်သဖြင့် "အပြီးကောင်းမှုတော် အကျော်အုတ်တိုက်ကြီး"ဟု လင်္ကာဖွဲ့အမှတ်အသားပြုထားတာရှိသည်။

"ဥဩကျီးမည် ကထိန်တည်"ဆိုသည့် လင်္ကာသွားဖြင့်လည်း ကထိန်စတင်လှူဒါန်းမှုကို မှတ်တမ်းပြုထားသေးသည်။ ဒုတိယစစ်ကိုင်းမြို့တည် နောင်တော်ကြီးမင်း(သီရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဘွဲ့ခံမင်း) လက်ထက်မှာ ပိတောက်ချောင် ကထိန်စခင်းတော့ ၁၁၂၅ခုနှစ်ဖြစ်သည်။

ကထိန်လှူဒါန်းခဲ့သူများမှာ ပလိပ်မြို့မှ မြို့သူမြို့သားများ စုပေါင်းလှူဒါန်းသည့် ပလိပ်နယ်လုံးဆိုင်ရာ ကထိန်ပင်ဖြစ်တော့၏။

ယခုနှစ်(၂၅၄)ကြိမ်မြောက် ပိတောက်ချောင် ဘုံမဟာကထိန်တော် ခင်းကျင်းလှူဒါန်းပွဲမှာ ကျောင်းတိုက်ဆရာတော်ဘဒ္ဒန္တပဒုမအမှူးပြုသော ပိတောက်ချောင်ဝန်းကျင်ကျောင်းတိုက်များမှ သံဃာတော် ၉၉ ပါးကို ခင်းကျင်းလှူဒါန်းခြင်းဖြစ်သည်။ ရောဝတီ မြစ်တစ်ဖက်ကမ်း စဥ့်ကိုင်မြို့နယ် ပလိပ်က လာသည့် ကထိန်အလှူရှင်တစ်ထောင်ခန့်ရှိသဖြင့် ပိတောက်ချောင်ကထိန်မှာ တအုံ့တဩဖြစ်ရပေသည်။

မြန်မာ့ရိုးရာကထိန်အလှူရာသီမှာ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁ရက်နေ့က စသည်။ တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့အထိ ဖြစ်၏။ စစ်ကိုင်းတောင် ပေါ်မှာ အစောဆုံး လာရောက်ခင်းကျင်း လှူဒါန်းသည့် ပလိပ်နယ်သူနယ်သားများ၏ စေတနာမြင်ကွင်းက စစ်ကိုင်းတောင် ကထိန်အလှူပွဲများကို ပြန်လည်အမှတ်ရစေသည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်း ၃၀ကျော်အချိန်က ဖြစ်၏။ ကထိန်လရာသီမှာ စစ်ကိုင်းတောင် တစ်တောင်လုံး တစ်ချောင်မဟုတ် တစ်ချောင်၊ တစ်ကျောင်းမဟုတ် တစ်ကျောင်း ကထိန်အလှူပွဲရှိနေ၏။ အဖိတ်ဥပုသ်ရက်များဆိုလျှင် ပို၍ပင် များပြားသည်ဟု ဆိုရပေမည်။

"ကျွန်တော်တို့ ပလိပ်ကထိန်က ရာသက်ပန် ပိတောက်ချောင်ပဲ ခင်းရတာ။ နှစ်စဉ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁ရက်နေ့ ခင်းရတာ။ စစ်ကိုင်းတောင်ပေါ်မှာတော့ ကျွန်တော်တို့ကထိန်က အစောဆုံးလို့ ပြောနိုင်ပါတယ်။ ပလိပ်နယ်လုံးဆိုင်ရာ ကထိန်ဖြစ်လို့ ကထိန်ရက် မတိုင်ခင်ကတည်းက ပလိပ်ကထိန်ရုံးခန်းမှာအလှူပစ္စည်းလက်ခံ၊ အလှူရှင်တွေကြည်ညိုနိုင်အောင် လှူဖွယ်ပစ္စည်းတွေခင်းကျင်းပြသပါတယ်" ဟု ပလိပ်ကထိန်ကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးအောင်ရင်က ပိတောက်ချောင်ကထိန်အကြောင်း ပြောပြသည်။

စစ်ကိုင်းတောင်ပေါ်မှာ ရှေးက အခုလို ချောင်တွေ၊ ကျောင်းတိုက်တွေ မများသေး။ ကထိန်လာရောက် ခင်းကျင်းသူအများစုမှာ စစ်ကိုင်းမြို့ခံတွေဆိုသည်ထက် မန္တလေးက လာရောက်ခင်းကျင်းသူများပါသည်။ မန္တလေးဆိုသည်ထက် မန္တလေးဈေးချိုတော်ကထိန်ပွဲဟု ပြောနိုင်ပါသည်။

မန္တလေးမှာ ရှေးအစဉ်အဆက်ကတည်းက စစ်ကိုင်းတောင်နှင့် ရင်းနီးနေ၏။ စစ်အတွင်းကာလ စစ်ဘေးရှောင်တော့လည်းစစ်ကိုင်းတောင်။တိုင်းရေးပြည်ရာ မရေမရာ ရှိပြန်တော့လည်း စစ်ကိုင်းတောင်။ အလှူအတန်းဆိုပြန်တော့လည်း စစ်ကိုင်းတောင်။ အထူးသဖြင့် တန်ဆောင်မုန်းလ ကထိန်လရာသီရောက်သည်နှင့် စစ်ကိုင်းတောင်မှာ ကထိန် ခင်းကျင်းလှူဒါန်းဖို့ ချောင်ရွေးကြ၊ ကျောင်းတိုက် ရွေးကြ၊ ရက်ရွေးကြနှင့်။

မန္တလေးဈေးချိုတော်သူ ဈေးချိုတော်သားများ၏ ကထိန်ပဒေသာပင် ကြည့်လိုက်တာနှင့် သည်နှစ် အရောင်းအဝယ် ပိုမိုအဆင်ပြေသည်ဆိုတာကို ဗေဒင်မမေးဘဲ သိနိုင်သည်။ မန္တလေးဈေးချိုတော်မှာ ထိုစဉ်က ရုံကြီး ၁၂ရုံရှိသည်။ ရုံအလိုက်သာမက ဈေးချို အလယ်ပေါက်၊ မလွယ်ပေါက်၊ ကြားတန်း၊ မျက်နှာစာတန်းများကပါ ကထိန်ခင်းကျင်းလှူဒါန်းရာမှာပါဝင်သဖြင့် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့် မရောက်မီ ၂ရက်၊ ၃ရက်အထိ ဈေးချိုတော်ရုံများအတွင်းမှာ ကထိန်ပွဲတွေရှိနေသည်။

ရုံများအတွင်း ကထိန်ခင်းတော့ ကထိန်လှူဖွယ်ပစ္စည်းများကို ရုံအလိုက် ပဒေသာပင်သီး ကိုယ့်ရုံ၊ ကိုယ့်ကျောင်းတိုက် ခင်းကျင်းလှူဒါန်းမှု သတ်မှတ်ပြီးဖြစ်၍ တစ်ရုံနှင့်တစ်ရုံ ပဒေသာပင်ခင်းကျင်းရက် မတူ။ ကိုယ်ရုံခင်းသည့်ရက်မှာ ဈေးဆိုင်လည်း ဖွင့်ရောင်း၊ လာသမျှဈေးဝယ်ကိုလည်း ညှော်ခံကျွေးမွေး ၊ ကိုယ့်ရုံသူ့ရုံ အပြန်အလှန်ဖိတ်ခေါ် ကျွေးမွေးညှော်ခံတာတွေရှိတော့ ကထိန်ခင်းသည့်ရုံမှာ ဘာစည်သလဲ မေးစရာမလို။ သည်အထဲ ကထိန်ခင်းသည့်ရုံမှာ မန္တလေးအငြိမ့်ပွဲကလည်း ပါလိုက်သေး။ ရုံထဲမှာပင် မြို့မတီးဝိုင်း ဖျော်ဖြေပွဲထည့်တာလည်း ရှိရဲ့။

ထိုစဉ်က ဆိုဗီယက်ပြန် နွဲ့နွဲ့စန်း၊ ယိုးဒယားပြန် အမာစိန်၊ ပီကင်းပြန် ကြင်ကြင်မြိုင်။ နောက်ပိုင်း အငြိမ့်မင်းသမီး လှထိပ်တင်၊ မဗေဒါ၊ အိမ်ကြီးခင်ချို၊ ယူတီစီစိန်ပိုးတီ၊ လမင်းတရာဌေးဌေးမြင့်၊ ဒေလီမြင့် .. စသည် စသည်။ မန္တလေးနာမည်ကြီး အငြိမ့်မင်းသမီးတိုင်း ဈေးချိုကထိန်တော် မဖျော်ဖြေရလျှင် ခေတ်မမီသည့်အချိန်။

ရုံအတွင်း အကျွေးအမွေးကျပြန်တော့လည်း သာမန်ညှော်သည်ဆိုလျှင် မုန့်ပဲသရေစာအစုံ။ မိတ်ဆွေရင်းချာများကျတော့ အုန်းထမင်း၊ ဒံပေါက်၊ ထမင်း၊ ကြာဆံဟင်း၊ မန္တလေးနန်းကြီး မုန့်တီများနှင့် အချိုပွဲ။ ထိုစဉ်က အခုခေတ်လို ကြက်ဆီထမင်းတို့၊ ဟမ်ဘာဂါတို့၊ ပါကင်ပိတ်မုန့်မျိုးစုံဘူးတွေ မရှိသေးတာကိုကပင် ဈေးချိုတော်ကထိန်ပွဲက မန်းဆန်သူတို့ ကထိန်ဟု ကမ္ပည်းထိုးနိုင်သည်။

"ကထိန်ပွဲမတိုင်ခင် ရုံအထဲ ခင်းကျင်းတော့ ကျွန်မတို့ ဈေးရောင်းဈေးဝယ် မပျက်ပါဘူး။ နယ်ကလာတဲ့ ကိုယ့်ဈေးဝယ် ဖောက်သည်ကိုလည်း ဒီနေ့ အလှူနေ့မို့ ဈေးလျှော့လိုက်တယ်နော်။ စားသောက်ပြီးမှပြန် အငြိမ့်လည်း ကြည့်သွားဦး။ ကိုကြည်၊ ကိုကြူးတည်ထောင်တဲ့ ရွှေရတနာအငြိမ့်တဲ့။ မင်းသမီးက ရုပ်လည်းချော၊ အသံလည်းကောင်း၊ အကလည်းကောင်းလို့ သည်အငြိမ့်ရအောင် အစောကြီးကတည်းက ကြိုငှားထားရတာ။ ခဏတဖြုတ်တော့ ကြည့်ပြီးမှပြန်ကြ"

ဈေးချိုတော် အရင်ခေတ်က ပိုးထည်ရောင်းသည့် အမျိုးသမီးကြီးတစ်ဦးက ထိုစဉ်က ပြောခဲ့သည်များမှာ အခုတော့ ပုံပြင်ဖြစ်နေပြီလားမသိ။

ဈေးချိုတော်ရုံအလိုက် ခင်းသည့် ကထိန်အားလုံးနီးပါးမှာ ထိုခေတ်ထိုအခါက စစ်ကိုင်းတောင်ချည်းသာ။ စစ်ကိုင်းတောင်ဆိုတာကလည်း တကယ်သာသနာနယ်မြေ။ အဝေးကနေကြည့်လျှင် စိမ်းညို့နေသော သစ်ပင်များ၊ တောတန်းများ၊ ထုံးဖြူဖြူဖွေးနေသော ဆွမ်းဦးပုညရှင်အပါအဝင် စေတီပုထိုးများနှင့် ရှုမငြီးဖွယ် မြင်ကွင်းရှိသည့် တောင်။

ခေတ်ကာလကလည်း အခုလိုသွားရေးလာရေး အဆင်မပြေသေးတော့ ကထိန်ဆိုလိုက်တာနဲ့ စစ်ကိုင်းတောင်၊ စစ်ကိုင်းချောင်ကိုသာ အဓိကသတိရကြသည်။ တောင်ပေါ်ကျောင်းတိုက်မှာ ကထိန်ခင်းပြီဆိုတော့ မန္တလေးဘက်ကနေ မနက်ခင်းပိုင်း ဘတ်စ်ကားနှင့်လာသူလာ၊ ဂျစ်ကားနှင့်လာသူလာ၊ ဆလွန်းကားနှင့်လာသူပင် မရှိဟု ဆိုရမည့်အချိန်။

ကထိန်ခင်းကျင်းမည့် ကျောင်းတိုက်မှာ ညပိုင်းချက်ပြုတ်စားသောက်ပြီးတာနှင့် တောင်ပေါ်ချောင်များမှာရှိသည့် ကထိန်အလှူပွဲ အိုးစည် ဒိုးပတ်ဝိုင်း၊ တူရိယာဝိုင်း ကပြဖျော်ဖြေပွဲ၊ သီဆိုတီးမှုတ်ပွဲများ သွားရောက်ကြည့်သူကြည့်၊ ဆွမ်းဦးပုညရှင်နှင့် ဥမင်သုံးဆယ် အပြင်တောင်ရိုးပေါ်ရှိ ဥမင်ကိုးဆယ်၊ လွမ်းစေတီစသော ဘုရားလမ်းတစ်လျှောက် ခေါက်တုံ့ ခေါက်ပြန်သွားသူက သွား။ တောင်ပေါ်ခရီးမောလာတော့ ကထိန်ခင်းမယ့် ချောင်ပြန်၊ အဆာပြေ လက်ဖက်သုပ်၊ ချင်းသုပ်၊ မုန့်ပဲသရေစာ စား။ တချို့ကတော့ ညလုံးပေါက် မိုးလင်းမှပြီးသည့် ဖဲဝိုင်းမှာ အချိန်ကုန်။

"သည်နှစ်ကထိန်ကတော့ ငါက မင်းတို့ထက် ပိုပြီး ဒါနမြောက်တယ်ကွ။ ကထိန်အတွက် လှူဖွယ်ပစ္စည်းနဲ့ငွေကြေးလည်း လှူပြီးပြီ။ မနေ့ညကလည်း အလင်းထိုင်လိုက်တဲ့ ဝိုင်းမှာ သိန်းချီပြီးတော့ကို လှူလိုက်သေးသဗျ။ အခု ကထိန်ရေစက်ချမှာ ငါကတော့ အဲဒီနှစ်ခုစလုံးအတွက် အလှူဒါနဆိုပြီး ရည်စူး ရေစက်ချလိုက်မှာဗျ။"

စစ်ကိုင်းတောင် တန်ဆောင်တိုင်ညမှာ မန္တလေးမြို့တော်သူ မြို့တော်သားအများဆုံး ပါဝင်သည့် ဈေးချိုတော် ကထိန်ပွဲများ ခြိမ့်ခြိမ့်သဲခဲ့ဖူးပါသည်။ ထိုခေတ် ထိုကာလ မီလိုက်သူများ ယနေ့အထိ ရင်ခုန်နေဆဲ ကထိန်အလှူပွဲ ဖြစ်ပါသည်။

အခုတော့ ဈေးချိုတော်ကထိန်က ခင်းကျင်းမှု ပြောင်းသွားပါပြီ။ အေးလေ မန္တလေးဈေးချိုတော်ကြီးတောင်မှ မရှိတော့ပြီကပဲ။ အဆင့်မြင့်ဈေးချိုတော်တဲ့။ ဟိုတုန်းကလို့ အေရုံ၊ ဘီရုံ၊ စီရုံ၊ ဒီရုံဆိုသည့် ရုံကြီး ၁၂ရုံလည်း မရှိတော့။ အလယ်ပေါက်၊ မလွယ်ပေါက်တွေလည်း မရှိတော့။ ဇီဇဝါ၊ ခတ္တာ၊ မြတ်လေး၊ စံပယ်စသော အမည်သစ်များက အဆင့်မြင့်ဈေးချိုတော်ကြီးနှင့် လိုက်ဖက်ညီအောင် အမည်ပြောင်းထားပေပြီ။

"ဒီနှစ် ကျွန်မတို့ မြတ်လေးရုံက ငပလီသွားခင်းမယ်။ ဇီဇဝါရုံက ဗုဒ္ဓဂယာလိုလို၊ ချင်းမိုင်လိုလိုသွားခင်းမယ်လို့ အသံတွေကြားနေတယ်။ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး အဆင်ပြေတော့ အဝေးမြို့ရွာတွေသွားခင်းကြတာ များလာပြီ။ ဈေးရုံတစ်ရုံလုံး လေး၊ ငါးရက်ပိတ် ရက်ရှည်အပန်းဖြေ ကထိန်ခင်းခရီးသွားကြတာများပါတယ်။ ကျွန်မတို့ ရုံဆိုရင် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ကထိန်မခင်းဖြစ်တာ ခုနစ်နှစ် ကျော်ပြီ။ အရင်ဈေးချိုတော် ခေတ်တုန်းကလို စစ်ကိုင်းတောင်ခင်းတဲ့ ကထိန်အဖွဲ့လည်း အတော့်ကိုရှားသွားပြီ"

မှန်ပါသည်။ စစ်ကိုင်းတောင် တန်ဆောင်မုန်းကထိန်လရာသီမှာ အရင်တုန်းကလို မန္တလေးကထိန်အဖွဲ့များ အသွားအလာ၊ အခင်းအကျင်းလျော့နည်းနေပါပြီ။ မန္တလေးက လာရောက်ခင်းကျင်းသူ မရှိဘူးလားဟုမေးလျှင် ရှိတော့ရှိပါသည်။ အရင်ကလို မဟုတ်တော့ပါဘူးဟု ပြောရပေလိမ့်မည်။

"ကျွန်တော်တို့ပလိပ်ကထိန်ကတော့ ပိတောက်ချောင်မှ ပိတောက်ချောင်ပဲ။ ဘိုးတော်မင်းတရားကြီးလက်ထက် အမရပူရစိုးစံစဉ် မိဖုရားကြီးက ကျွန်တော်တို့လို သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁ရက်နေ့မှာ ကထိန်အစောဆုံး ခင်းချင်တယ်ဆိုပြီး ပိတောက်ချောင် ဆရာတော်ကြီးကို လျှောက်တာ နောက်ဆုံးသာသနာပိုင် ဆရာတော်က ပလိပ်က နှစ်စဉ်ယူထားတဲ့ ကထိန်မို့ ကျွန်တော်တို့ ပလိပ် ၁၉ရွာကပဲ ခင်းစေဆိုပြီး ခင်းခွင့်ရထားတဲ့ ကထိန်မို့ ကျွန်တော်တို့ကတော့ ဘိုးစဉ်ဘောင် ဆက်သာမက သားစဉ်မြေးဆက်အထိ စစ်ကိုင်းတောင် ပိတောက်ချောင်ပဲ ခင်းကျင်းလှူဒါန်းမှာပါ။ ဘယ်မြို့၊ ဘယ်ရွာ၊ ဘယ်ကျောင်းမှ ခင်းကျင်းလှူဒါန်းမှာ မဟုတ်ပါဘူး"

ပိတောက်ချောင် ကထိန်တော်ရှိ ကထိန်မှတ်တမ်းတင် ကျောက်စာမှာ ဖော်ပြခံထားရသူ ဦးစံလှက ပြောခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ယခုဆိုလျှင် စစ်ကိုင်းတောင်ကလည်း ဗျိုင်းကောင်လို မဖွေးတော့ပါ။ အရွေ့တွေထဲမှာ ဈေးချိုတော် ကထိန်ခင်းကျင်း လှူဒါန်းမှုကလည်း ရွေ့သွား ပါပြီ။

ရွေ့သွားပြီဆိုတာထက် မန္တလေးဈေးချိုတော်က စစ်ကိုင်းတောင်ကို မေ့သွားပြီဆိုလျှင် မှန်မည်ထင်ပါသည်။ လွန်ခဲ့သည့် နှစ်(၃၀)ကျော်က ကထိန်လရာသီမှာ စစ်ကိုင်းတောင်ကထိန်ပွဲတွေအကြောင်း ပြောပြရင် ဒီဘက်ခေတ်လူငယ်တွေအဖို့ ယုံတမ်းစကားများ ဖြစ်သွားလေတော့မလား။

a t mijrijri(ppui;)

■ ■ ■

သတင်းသမားတို့ရဲ့ အမျှင်တန်းတဲ့ သံယောဇဉ်နှင့် ဟံသာဝတီ ဦးဝင်းတင်

မောင်သစ်လွင်(ရှူထု)

ဟိုး • • လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်တွေနှစ်တွေ ကတည်းက ပါလီမန်ခေတ်၊စစ်အာဏာရှင်ခေတ်တွေမှာကတည်းက သတင်းလောကထဲ အတူတွဲအလုပ်လုပ်ခဲ့ကြသူတွေအကြောင်း ပြန်စဉ်းစားမိ၊ အောက်မေ့တသမိ ရှိနေခဲ့တယ်။ အခုတလောပေါ့။

ဟိုစာပြန်တွေ့၊ ဟိုသတင်းပြန်တွေ့၊ ဟိုပုံပြန်တွေ့ တွေ့တွေ့နေတော့ ပိုလို့တောင် အောက်မေ့တသဖြစ်ရတယ်လေ။ အမယ်လေး ရင်ထဲခံရတာ မသက်သာလှပါလား။ ကြည့်ဦးလေ။ လူထုဒေါ်အမာ မရှိတော့ဘူး။ စာရေးဆရာသတင်းစာသမား မောင်မဲ မမြင်နိုင်တော့ဘူး။ ဟံသာဝတီဦးဝင်းတင် မတွေ့နိုင်တော့ဘူးဆိုတော့ ဘယ်ခံနိုင်လိမ့်မတုန်း။ မူဝါဒတူ ယုံကြည်ချက်တူ ခံယူချက်တူ အတူတွဲလုပ်ခဲ့ကြတဲ့နှစ်တွေက နည်းတာမှမဟုတ်တာ။

ပြန်တွေ့၊ ပြန်တွေးနေရတာလေးတွေလည်း ကြည့်ပါဦး ... ဒီမှာ။

ဦးဝင်းတင်တို့များ

သွားလိုက်ရတဲ့ခရီးအများကြီး
ကမ္ဘာနီတွင်တာဒင်္ဂတဲ့
ပြီးတော့ အလှရာပုံတော်တဲ့
ပန်းချီဆိုသူကင်မ်း
ရမ်းဆမုန်းဆမဟုတ်
ဆုံးဖြတ် သုံးသပ်တတ်ပါဘိ
အမုန်းနတ်မခင်းတဲ့ ငြိမ်းချမ်းရေးသတင်းကား
ဆို ဆိုသလောက် အမွှမ်းတင်တတ်ရန်ကောလေ
သူ့ခမျာ အလုပ်ကများ ဒီကြား
သွားရပြန်ပြီခရီး
ခရီးကအပြန် ချွေးဒီးဒီးကျ ရေးရ
ခြေမှာစကား
လက်ဖျားကဗျာ
မျက်နှာဇာတ်လမ်း ... တဲ့
ဒါပေမဲ့ သူကလည်း လူထုလို
သူ့မျက်နှာမြင်ချင်တယ်ဆိုလို့ကတော့
ဘယ်တော့မှ သူ့မျက်နှာမမြင်ရနိုင်ပါ
သူ့သတင်းစာမျက်နှာပေါ်လည်း
သူ့ရုပ်လွှာတင်ခဲ့ပါဘိ မြင်ရခဲ့ပါဘိ။

၁၀-၁၂-၇၁

ကိုသစ်လွင်ခင်ဗျား

ကျောင်းသားသတင်းစာ ၃စောင်ပို့လိုက်ပါသည်။ သုံးလိုရာသုံးနိုင်ရန်ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်တော့်အမှာစာ စာမချောလို့ နည်းနည်းပြင်ပေးလိုက်ပါသည်။

ပုဂံသို့ ပို့ပေးပါခင်ဗျား။

cirip-
0i;wf

(ရှေးဦးမြန်မာသတင်းစာများ စာအုပ်အတွက် ရေးပေးတဲ့အမှာစာအကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်။)

စ ၁ - ၁ ၆ သို့

အဆိုတော်လင်းလင်း ပံ့ပိုးမှုဖြင့် Colour Box ဖလား အပျော်တမ်းကလပ်ပေါင်းစုံ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်များရေးဆွဲ

အဆိုတော်လင်းလင်း၏ ပံ့ပိုးကူညီမှုဖြင့် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဘောလုံးဆပ်ကော်မတီက ကြီးမှူးကျင်းပမည့် Colour Box အပျော်တမ်းကလပ်ပေါင်းစုံဘောလုံးပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်များကို အောက်တိုဘာ ၂၃ရက် မွန်းလွဲပိုင်းက ဗထူးအားကစားပြိုင်ကွင်း၌ တိုင်းဘောလုံးဆပ်ကော်မတီရုံးတွင် ရေးဆွဲပြီးစီးသွားပြီဖြစ်သည်။

အုပ်စုပွဲစဉ်များအား မဲနှိုက်၍ရေးဆွဲရာတွင် (က)အုပ်စုတွင် အကယ်ဒမီယူနိုက်တက် FC ၊ သမုဒ္ဒယမောင်၊ အေဝမ်း FC နှင့် ဇင်ယော်၊ (ခ)အုပ်စုတွင် ဂလိုရီ(ပြင်ဦးလွင်)၊ တောင်သမန် FC ၊ ပလိပ်လူငယ်နှင့်မြို့မ၊ (ဂ)အုပ်စုတွင် ကွန်ကွာရာ ကုန်စည်ဒိုင်၊ အားမာန်နှင့် ကြယ်စင်စု(ဃ)အုပ်စုတွင် ချမ်းအေးသာစံ၊ Star-45 ၊ နန်းမြို့လူငယ်နှင့် Royal 35 တို့ ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

ပွဲစဉ်များကို နိုဝင်ဘာ ၁ရက်မှစ၍ တစ်ရက်လျှင် နှစ်ပွဲနှုန်း ယှဉ်ပြိုင်ကစားမည်ဖြစ်ရာ နိုဝင်ဘာ ၁ရက် မွန်းလွဲ ၂နာရီတွင် (က)အုပ်စုမှ အကယ်ဒမီ FC နှင့် ဇင်ယော်၊ ဒုတိယပွဲစဉ်အဖြစ် အေဝမ်း FC နှင့် သမုဒ္ဒယမောင်တို့ယှဉ်ပြိုင်ကစားကြမည် ဖြစ်သည်။

Colour Box ဖလား အပျော်တမ်းကလပ်ပေါင်းစုံ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲအုပ်စု ပွဲစဉ်များကို နိုဝင်ဘာ ၁ရက် မှ ၁၂ရက်အထိ တစ်ရက်လျှင် ၂ပွဲနှုန်း ယှဉ်ပြိုင်ကစားသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

SM-D

ရွှေမန္တလေး သတင်းဂျာနယ်

၂၀၁၆ ခုနှစ် ၊ အောက်တိုဘာ ၃၁ ရက်

အယ်ဒီတာချုပ် ■ သိုက်ထွန်းသက်
တာဝန်ခံအယ်ဒီတာ ■ ထွန်းဝင်း(မန္တလေး)
အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ■ ခနတိုးဝေ
ရုံးအဖွဲ့မှူး ■ စုလှိုင်မြင့်

■ **အယ်ဒီတာအဖွဲ့** ■

နိုင်ငံတကာသတင်းအယ်ဒီတာ – လင်းသစ်
စာပြင်အယ်ဒီတာ – မြင့်မိုးခိုင်
ရန်ကုန်ရုံးခွဲအယ်ဒီတာ – ရန်နောင်စိုး
ဒီဇိုင်းအပြင်အဆင်အယ်ဒီတာ – ကိုဘုန်း

အယ်ဒီတာအဖွဲ့ – ဖုန်း
09 - 2010226 , 09 - 91028482

ကွန်ပျူတာစာစီ ■ မချောစု

ကြော်ငြာအဖွဲ့ ■ အိစု၊ သိမ့်သိမ့်
ဖုန်း - 02 - 21212
Email : shwemdyjournal@gmail.com

■ **ထုတ်ဝေသူ** ■

ဦးသိန်းဇော်(01025)
ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တိုက်
လမ်း ၃၀၊ ၈၀–၈၁ လမ်းကြား၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့။

ဖလင် ■ King

■ **ပုံနှိပ်** ■

ဦးအောင်နိုင်မိုး
ရွှေနိုင်မိုး–ပုံနှိပ်တိုက် (မြ –၀၁၃၄၅)
၃၂–၃၃လမ်းကြား၊၈၅–၈၆လမ်းကြား၊မလွန်ကြက်သွန်တန်း၊မန္တလေး။

■ **မန္တလေးဖြန့်ချိရေး** ■

ထွန်းဦး စာပေ
၂၉×၈၄ လမ်းထောင့်၊ မန္တလေးမြို့။ ဖုန်း 02 - 39801

စောင်ရေ ■ ၅၀၀

oiutt tm;oiapaom pwajctae(25)csu

E , &wa0(pwynmcle)

(၁) လူတို့သည် အလုပ်များသောအချိန်တွင် ပိုပျော်တတ်ကြသည်။ အလုပ်များသောအခါ ကောင်းမွန်သော အပြုသဘောဆောင်သော ခံစားချက်များကို ခံစားတတ်ကြသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

(၂) ပျော်ရွှင်ခြင်း၊ ဒေါသ၊ ဝမ်းနည်းခြင်း၊ မနှစ်မြို့ခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်းနှင့် အံ့အားသင့်ခြင်းတို့သည် တစ်ကမ္ဘာလုံးအသိအမှတ်ပြုထားသောစိတ် ခံစားမှု(၆)ချက်ပင်ဖြစ်သည်။

(၃) ချောကလက်စားခြင်းသည် အချစ်နှင့်တွေ့သ ကဲ့သို့သော ခံစားချက်မျိုးကို ခံစားရစေသည်။

(၄) လူတို့သည် ပင်ပန်းသောအခါ ရိုးသားတတ်ကြသည်။

(၅) စက္ကန့်(၂၀)ကြာ ဖက်ထားခြင်းက သင့်ကို ဖက်ထားသောသူ၏ ယုံကြည်မှုတိုးပွားစေရန် ကူညီပေးသည်။

(၆) ဖုန်းပစ္စည်းတစ်ခုခု ချို့ယွင်းသွားခြင်းသည် သေခါနီးသောအခါ တွေ့ကြုံရသော ခံစားချက်ကဲ့သို့ နာကျင်ရကြောင်း လေ့လာချက် အချို့က ဖော်ပြထားသည်။

(၇) အခြားဘာသာစကားတစ်ခုပြောရန် စဉ်းစားသောအခါ သင်သည် သာမန်ထက်ပိုပြီး ကျိုးကြောင်းဆီလျော် မှန်ကန်အောင် တွေးခေါ်နိုင်သည်။

(၈) အမြင်အာရုံရှိသူများသာ စိတ်ကစဉ့်ကလျား ရောဂါ ဖြစ်နိုင်သည်။

(၉) ၁၉၅၀ခုနှစ်က တိုင်းတာချက်များအရ အထက်တန်းကျောင်းသားတစ်ဦး၏ စိုးရိမ်စိတ်သည် သာမန်စိတ်ရောဂါဝေဒနာရှင်များ၏ စိုးရိမ်စိတ်နှင့် အတူတူပင်ဖြစ်သည်။

(၁၀) ဦးနှောက်သည် ငြင်းပယ်ခံရမှုကို နာကျင်ခြင်းအဖြစ် လက်ခံသည်။

(၁၁) တစ်သက်တာအချိန်၏ (၃၀)ရာခိုင်နှုန်းလောက်သည် စိတ်လေလွင့်နေခြင်းဖြင့် အချိန်ကုန်နေသည်။

(၁၂) သင်၏အပျော်ရွှင်ရဆုံး မှတ်ဉာဏ်သည် မှားကောင်းမှားနိုင်သည်။

(၁၃) ဖြစ်ရပ်တစ်ခု၏ မှားယွင်းသော ထင်မြင်ချက်သည်ပင် ကျွန်တော်တို့အား စိတ်ဝင်စားလာစေရန် လှုံ့ဆော်နိုင်သည်။

(၁၄) အင်တာနက်အသုံးပြုမှု စွဲလမ်းခြင်းသည် စိတ်ရောဂါဝေဒနာတစ်မျိုးပင်ဖြစ်သည်။

(၁၅) မည်သူမျှ အလုပ်များစွာ မလုပ်နိုင်ပေ။

(၁၆) မသိစိတ်က အရာရာကို ဦးစွာသိသည်။

(၁၇) သင်သည် လူ(၁၅၀)နှင့်သာ ရင်းနှီးအောင် လုပ်ဆောင်နိုင်သည်။

(၁၈) သင်သည် အတိတ်က ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကို သတိရသောအခါ သင်နောက်ဆုံးအကြိမ် သတိရခဲ့သော ထိုဖြစ်ရပ်၏ အကြောင်းကိုသာ သတိရနိုင်သည်။

(၁၉) ကိစ္စအသေးအမွှားကပင် တစ်ခါတစ်ရံ သတိရရန် လွယ်ကူသည်။

(၂၀) မှတ်ဉာဏ်သည် အချိန်ကြာလာသည်နှင့်အမျှ မှားယွင်းကာ ထင်ယောင်ထင်မှားဖြစ်လာနိုင်သည်။ လူသားတိုင်းတွင် အနည်းဆုံး မှတ်ဉာဏ်အမှား တစ်ခု ရှိသည်။

(၂၁) မိမိကိုယ်မိမိ လေးစားမှု၊ အထင်ကြီးမှု နည်းသူများသည် အနိုင်ကျင့်သူများ၊ အကြမ်းဖက်သမားများ ဖြစ်လာတတ်ကြသည်။

(၂၂) စကားပြောဆိုရာတွင် (၈၀)ရာခိုင်နှုန်းသည် မကျေမနပ်ပြောဆိုခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

(၂၃) စေတနာ့ဝန်ထမ်းများသည် သူတို့၏ဘဝကို ပိုပြီးကျေနပ်ကြသည်။

(၂၄) ဦးနှောက်သည် ပင်ပန်းလာပါက ဖန်တီးနိုင်စွမ်း ပိုမိုအားကောင်းလာသည်။

(၂၅) လူတစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ဆက်ဆံရေးသည် လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ခြင်းထက် ကျန်းမာရေးကို ပိုမိုအထောက်အကူပြုသည်။

25 Psychological Hacks That May Surprise You ကို ဘာသာပြန်ဆိုသည်။

E , &wa0(pwynmcle)

--- စ ၁ - ၁ ၇ သို့ ---

ကိုသစ်လွင်

ကျွန်တော် အလုပ်သင်အယ်ဒီတာလုပ်ခဲ့ဖူးတဲ့ ဂျာနယ်ပဲ။ အစုံ ပြန်မတွေ့တော့ဘူး။ အမှတ် ၁၀ ဟာ နောက်ဆုံးစာစောင်လို့ ထင်တာပဲ။ မမှတ်မိ ချင်တော့ဘူး။ အဲဒီအထဲမှာ ကျွန်တော့်ဆောင်းပါးတော့မပါဘူး။ ကျွန်တော့်ဆောင်းပါးပါတဲ့ စာစောင်မပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ သိန်းသန်းထွန်းရဲ့ ဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်ပါတယ်။ သံသရာခရီးသည် ကိုရင်ညိုဆိုတာပဲ။ ဂျာနယ်သမိုင်းအတွက် အသုံးကျကောင်း ကျမလားလို့ပါ။ ဖတ်ပြီးရင် ပြန်ပေးပါခင်ဗျား။ **ဝင်းတင်**

(သိန်းသန်းထွန်းမဖြစ်ခင် ကိုရင်ညိုဆိုတာ သိရတယ်)

ရတနာပုံဂဏန်း ၁

သောကြာနေ့က မန်းတက္ကသိုလ်ဝင်းတင် မြန်မာစာဌာနမှ မဟာဝိဇ္ဇာစာပေသုတေသန ဆရာကလေးစိန်သီးဦး ကျွန်တော်တို့ထံ ရောက်လာပြီး ....

"ဆရာဖို့ စာဆိုတော်နေ့အထိမ်းအမှတ် လက်ဆောင်"ဟုဆိုကာ အထုပ်တစ်ထုပ် ပေးလာသည်။

----- စိန်သီးဦး၏ အဆိုနေ့ စာရွက်စက္ကူလက်ဆောင်သည် သတင်းစာဟောင်း ၁၂စောင်။

ရတနာပုံနေပြည်တော်သတင်းစာ။

----- ကျွန်တော်တို့သည် ကျန်ရစ်သော 'ဂဏန်း ၁'ကို အရိပ်တကြည့်ကြည့်ဖြစ်နေရင်း နီးရာမိတ်ဆွေများထံ သတင်းကောင်းကမ်းမိသည်။

"ကိုဝင်းတင်ရယ် ဝမ်းသာစရာကြီးပါလားရှင်"ဟု လူထုဒေါ်အမာက တအံ့တသြပြောသည်။

သတင်းစာသမိုင်းသုတေသန ဆရာမောင်သစ်လွင်က "ဟန်ကျလိုက်လေဗျာ၊ ကျွန်တော်လာကြည့်စမ်းပါရစေဗျာ"ဟု တဗျာဗျာနှင့် ဝမ်းသာအယ်လဲ ဆိုသည်။

(ဟံသာဝတီသတင်းစာ ၄၊ ဒီဇင်ဘာ၊ ၁၉၇၇)

ကိုသစ်လွင် **၃၀.၇.၇၈**

သတိရတယ်ဗျာ။

ကျွန်တော်တော့ စာပဲထိုင်ဖတ်နေတယ်။ ရေးလို့ ဖြစ်မဖြစ်ကလည်း မသိသေးဘူး။ ရန်ကုန်ရောက်မှပဲ တွေ့သေးတာပေါ့။

မောင်မဲကိုလည်း သတိရကြောင်း ပြောပေးပါ။

ခင်ဗျားအားရင် ဟံသာဝတီ ၉နှစ်ကာလ အကဲဖြတ် သုံးသပ်ချက်ကလေးတစ်စောင်လောက် ရေးထားရင် ကောင်းမယ်။ ခင်ဗျားပဲ ရေးနိုင်မယ့်လူ ရှိတာပဲ။ **ဝင်းတင်**

(ရန်ကုန်ကနေ လှမ်းရေးတဲ့စာ၊ မောင်မဲကို သတိရသတဲ့)

ကိုသစ်လွင် **၂၆–၉–၇၈**

စာရတယ်။ မြေပဲရတယ်။ ကျေးဇူးပါပဲ။ လုပ်နေလိုက်လို့ အိမ်မှာမရှိဘူး။ ပုံနှိပ်တိုက်သွားနေပြီး ည ၄ နာရီ၊ ၅ နာရီအထိ ၂၄ နာရီပတ်လည် လုပ်လိုက်တယ်။ ပုံနှိပ်တိုက်မှာက တခြားစာအုပ်တွေလည်း လက်ခံထားတာရှိလို့ တစ်နေ့ ၃ဖောင် ၄ဖောင်ရအောင် round the slock လုပ်ရတာပဲ။

ရောင်းရမယ်တော့ သိပ်မထင်ဘူး။ ၃–၄၀၀၀ ရှုံးရင်ရှုံးဆိုပြီး ကိုယ့်ငွေနဲ့ကိုယ် လုပ်လိုက်တာပဲ။ စာတွေရေးပြီးမှ လွှင့်ပစ်ရမှာ နှမြောတာနဲ့ ထုတ်လိုက်တာ၊ အုပ်ရေ ၁၀၀၀နဲ့ ၂၀၀၀ကလည်း စရိတ်က ပိန်မသာလိန်မသာမို့ ၂၀၀၀ပဲ ထုတ်လိုက်တယ်။ ရောင်းရအရင်း မရောင်းရအရှုံးပေါ့။ မှန်းတာထက် ပိုရှုံးရင်တော့ ဆိုးတာပေါ့ဗျာ။

စာအုပ်က ခွင့်ပြုချက်ရက်ကုန်နေလို့ ကြော်ငြာချိန် သိပ်မရလိုက်ဘူး။ မိုးဝေကြော်ငြာတောင် မောင်သန်းနိုင်ကောင်းမှုနဲ့ ပါတာ။

ဦးတင်ဟိန်းဆီ စာရေးရင် သတိရကြောင်းပြောပါဗျာ။ နောက်ဆုံးနေ့မှာ သူ့ဆောင်းပါးကို သိသိမှတ်မှတ်ထည့်လိုက်တာပဲ ပြောပြလိုက်ပါ။

ခုတော့ စာရေးနေတာပဲ။ စိတ်ရတဲ့အချိန်တိုင်း၊ အားတဲ့အချိန်တိုင်းပေါ့လေ။ ဟီရိုရှီးမားစာအုပ်တစ်အုပ် ဘာသာပြန်ပြီးသွားပြီ။

ဖုတ်ပူမီးတိုက်လည်း ရှေ့နှစ်ထဲကျဖြစ်အောင်လုပ်ကွယ်။ အားတဲ့အခါ စာရေးပါဦး။ **ဝင်းတင်**

(ရန်ကုန်ရောက်သွားတဲ့အခါ ရေးတဲ့စာ၊ ဦးတင်ဟိန်း–မောင်မဲကို အထူးအမှတ်တရရှိစေတယ်။)

ကိုသစ်လွင် **၆–၁–၇၉**

နေကောင်းရဲ့လား၊ ဘာတွေလုပ်နေသလဲ။ သတိရပါတယ်။ လူကြုံက အချိန်မရလို့ စာတိုတိုပဲ ရေးလိုက်ရတယ်။ အားရင် စာရေးပါဦး။ ရန်ကုန်ရော ဆင်းမလာတော့ဘူးလား။ မောင်မဲရော မိုင်းဆတ်မှာပဲလား။ ပျင်းတယ်ဗျာ။ စာတွေရေးနေတာပါပဲ။ သတင်းစာအကြောင်း ဝတ္ထုရှည်တစ်ပုဒ်တော့ ဘာသာပြန်ပြီးသွားပြီ။

ဖောင် ၄၀လောက်တော့ ရှိမယ်ထင်တယ်။ **ဝင်းတင်**

armiopvi(vx)

ဆုတောင်းလေ ဆုတောင်း

ကိုကြီးသက် (ပခုက္ကူ)

"ပြောင်းလဲချိန်တန်ပြီ ပြောင်းလဲချိန်တန်ပြီ .. အာ့လာပြောတာ"ဟု ကိုရွှေယုန် တစ်ယောက် ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်ပေါ်မှာ တင်လိုက်တဲ့အခါ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းတွေကလည်း ဘာပြောချင်မှန်း မသိသေးဘဲ လိုက်ခ်ပေးသူပေး၊ကော့မန်းရေးသူရေး၊ နောက်သူ နောက် ပြောင်သူပြောင်နဲ့ပေါ့။ ညကြီးအချိန်မတော် သန်းခေါင်ကျော် တစ်ချက်တီးလို့ မိုးစုန်းစုန်းချုပ်နေပေမယ့် အွန်လိုင်းပေါ်မှာတော့ လူစည်ကားလျက်ပါပဲ။ (ဝမ်းမက်ကို တစ်ကျပ်နဲ့ ရတဲ့အချိန်ကလည်း လူအိပ်ချိန်ဖြစ်နေတာကိုး)

ကိုရွှေယုန်ထက် ငယ်တဲ့သူငယ်ချင်းတွေက "ကွီး ဘာတွေပြောင်း"ဟု တစ်မျိုး၊ ကြီးတဲ့ မိတ်ဆွေတွေက "ညေး ကြွေးကြော်လှချည်းလား"ဟု တစ်ဖုံ၊ "ခေးရေ ဂယ်ပြောတာလား"ဟု တစ်နည်း၊ "ဖျားဖျား ဘာလားဟ"တစ်သွယ် ကော့မန်းရေးရင်း ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်ပွဲတော်ကြီးကျင်းပနေကြတာ .. အင်း "မြန်မာစာသည် တို့စာ၊ တို့စာကို ချစ်ပါ၊ တို့စကားကို လေးစားပါ"ဆိုတဲ့ သတိလေးကို လက်လွှတ်နေကြပုံပေါ်ရဲ့။

ယုန်နဲ့လိပ်ပုံပြင်ထဲမှာ ယုန်က အအိပ်မက်ပြီး ရှုံးရတာကို မကျေနပ်ရှာတဲ့ ကိုရွှေယုန်ဟာ ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်ကနေကြွေးကြော်ပြီး ဖိုးရွှေလိပ်ကို အပြေးပြိုင်ဖို့ စိန်ခေါ်လိုက်သတဲ့။ ဖိုးရွှေလိပ်ကလည်း လေ့ကျင့်ဖို့ နှစ်ရက်အချိန်တောင်းပြီး အပြေးပြိုင်ဖို့ သဘောတူလိုက်ပါလေရော။ ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်ပေါ်မှာ သူငယ်ချင်းဖြစ်နေတဲ့ ကိုကြီးဇီးကွက်ကလည်း ဒိုင်လုပ်ပေးမတဲ့။

ဒီလိုနဲ့ပဲ ခေတ်သစ် ယုန်နဲ့လိပ်တို့ အပြေးပြိုင်ပွဲကြီး စတင်ခဲ့ပါပြီ။ သစ်တော တစ်ပတ်ပြေးဖို့ တာမထွက်ခင် နေရာယူနေတုန်းမှာပဲ ကိုရွှေယုန်က ဟမ်းဖုန်းကိုထုတ် ကိုလိပ်နဲ့တွဲပြီး ဆယ်လ်ဖီရိုက်၊ ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်ပေါ်တင်ရင်း "ကဲ ရာဇဝင်ကြွေးဆပ်ဖို့ အတွက် ဒီနေ့ ကျော်နဲ့ကိုလိပ်တို့ အပြေးပြိုင်ပွဲကြီး စတင်ပါပြီ" "ဖြောင်းဖြောင်း ကွီးကွ၊ ကြိုးစားထား""ညေး နိုင်မှ ပုံပြင်အသစ် ဖြစ်သွားမှာ" "ခေးရေ အိပ်နဲ့နော်" " ----"

ကိုဇီးကွက်ရဲ့ ခရာမှုတ်သံကြားမှ ကိုရွှေယုန်က ဖုန်းကိုသိမ်းပြီး စတင်ပြေးပါတော့တယ်။ ဖိုးရွှေလိပ်က ဖြည်းဖြည်းနဲ့မှန်မှန် တာထွက်လာပေမယ့် ကိုရွှေယုန်ကတော့ ဒီတစ်ခါနိုင်မှ ဖြစ်မယ် ဆိုတဲ့စိတ်နဲ့ အားသွန်ခွန်စိုက်ပြေးပါသတဲ့။ မမောနိုင် မပန်းနိုင် အားပြည့်မာန်ပြည့် ပြေးရင်းပြေးရင်းနဲ့ ကိုရွှေယုန်တစ်ယောက် နှလုံးခုန်မြန်လို့ အသက်ရှူမမှန်တော့တဲ့အခါ ..

"အင်း–ဒီလိုသာ မနားတမ်းပြေးနေရင် အမောဆို့သေပြီး ရှုံးသွားနိုင်တယ်။ ခဏတော့နားမှ "အနားမှာရှိတဲ့ ညောင်ပင်ရိပ်မှာ ခဏဝင်နားရင်း ဟမ်းဖုန်းကိုထုတ် ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်ကိုဖွင့်ပြီး "သယ်ရင်းတို့ရေ ကိုလိပ်ကတော့ အဝေးကြီးမှာ ပြတ်ကျန်ခဲ့ပြီး အမောဆို့ပြီး သေသွားမှာစိုးလို့ ညောင်ပင်ရိပ်မှာ ခဏနားဦးမယ်နော်"ဆိုပြီး ညောင်ပင်နဲ့အတူ ဆယ်လ်ဖီရိုက်ပြီး တင်လိုက်တယ်။ "ကွီးရေ အိပ်ပျော်သွားမယ်နော် သတိ" "ညေးရေ တောင့်ထား" "ခေး အဲဒို နုတ်နဲ့လေ" ရာဇဝင်ကြွေးဆပ်နိုင်ဖို့ အတွက် ကြိုးစားနေတဲ့ ကိုရွှေယုန်တစ်ယောက် လုံးဝမအိပ်ဘဲ ညောင်ပင်ရိပ်မှာ ခဏနားလို့ ပြေးလမ်းပေါ် ပြန်တက်လာတဲ့အခါ "ဗျို့ ကိုရွှေယုန်ကြီး အနားယူနေတာလားဗျ"ဟု အမီလိုက်လာတဲ့ ဖိုးရွှေလိပ်က နှုတ်ဆက်လိုက်တယ်။ "ဟ ကိုလိပ်ကြိုးစားလှချည်လား"ဟု ပြောရင်း တအားကုန်ပြေးသွားပြန်တော့တယ်။

အမြဲတမ်း အရှုံးပေးခဲ့တဲ့ပုံပြင်ကို ပြင်ဖို့ ကြိုးစားနေတဲ့ ကိုရွှေယုန်တစ်ယောက် မရပ်မနားတမ်း ပြေးလိုက်တာ စမ်းချောင်းလေးတစ်ခုကိုတွေ့တော့ အမောပြေ ရေဝင်သောက်ပြန်သတဲ့။ ထုံးစံအတိုင်း "သယ်ရင်းတို့ရေ စမ်းချောင်းလေးမှာ ရေဝင်သောက်နေတာနော် အာ့လာပြောတာ" "ကွီးရေ ကိုလိပ်ကို လျှော့မတွက်နဲ့နော်" "ဘာလားဟ" "ခေး မြန်မြန်ပြန်ပြေးတော့"။ အမောပြေ စမ်းရေအေးလေးကိုသောက် ဆယ်လ်ဖီဆွဲ၊ ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်တင်ပြီးတာနဲ့ ပြေးလမ်းပေါ်ကို ပြန်အတက် "ကိုရွှေယုန်ကြီး နားနေပြန်ပြီလားဗျ"ဟု ဖိုးရွှေလိပ်က နှုတ်ဆက် လိုက်ပြန်တယ်။ ကိုရွှေယုန်တစ်ယောက် ဖိုးရွှေလိပ်ကို အထင်မသေးနိုင်တော့ဘဲ အားကုန်စိုက်ပြီး ပြေးလိုက်၊ မောလွန်းလို့ ခဏနားလိုက် ဆယ်လ်ဖီဆွဲလိုက် ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်သုံးလိုက် ဖိုးရွှေလိပ်က မီလာလိုက်နဲ့ နောက်ဆုံးပန်းတိုင်ကို ပြပြလှမ်းမြင်နေရပါပြီ။ သူ့ကို အမီလိုက်လာတဲ့ ဖိုးရွှေလိပ်ကို မချိပြုံးပြုံးရင်း "ကဲ ဒီတစ်ခါတော့ နားစရာမလိုတော့ဘူး ရှေ့မှာ ပန်းတိုင်မြင်နေရပြီ။ ပန်းဝင်ပြီးမှ အိပ်စောင့်မယ်နော်"ဟု ပြောကာ ရှိသမျှအင်အားတွေစုပြီး တင်ပါးနဲ့ဖဝါး တစ်သားတည်းကျအောင် ပြေးသွားပါတော့တယ်။ ပြေးနေရင်းနဲ့ သတိရသွားတာက "အင်း ဒီလိုပွဲကြီး ဆင်နွှဲပြီး မှတ်တမ်းတင် ဓာတ်ပုံမရှိရင် အလကားပဲ"ဟု တွေးကာ ခပ်ဖြည်းဖြည်းပြေးရင်း ကိုဇီးကွက်ကို ဖုန်းလှမ်းဆက်လိုက်တယ်။ "ကိုဇီးကွက်ရေ.. ကျုပ်ပန်းဝင်လာတဲ့အခါ ပန်းဝင်လာတဲ့ပုံကို ဓာတ်ပုံရိုက်ပေးစမ်းပါဗျာ။ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် ဆုတံဆိပ်ချပေးတာကိုလည်း ဓာတ်ပုံရိုက်မှာနော်။ ဒါမှ ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်ပေါ်တင်ပြီး ရာဇဝင်ကြွေးဆပ်နိုင်ပြီလို့ ကြွားလို့ရမှာဗျ" "အင်း ကိုယုန်ရေ ကျုပ်ဖုန်းက ကီးပတ်ကြီးဗျ။ ပြီးတော့ ကင်မရာက သိပ်မကောင်းဘူး" "ဟာ.. ကိုဇီးကွက်ကလည်း အိုလိုက်တာဗျာ။ ဒါဆို ကျုပ်ဖုန်းနဲ့ရိုက်ဖို့ ဖုန်းပို့ပေးလိုက်မယ်"ဟုဆိုကာ ပန်းဝင်ခါနီး ရပ်ကြည့်နေတဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ဦးကို အကူအညီတောင်းပြီး ဖုန်းကို ကိုဇီးကွက်ဆီ ပေးခိုင်းလိုက်တယ်။ ပြီးတော့မှ သုတ်ချေတင်ပြေးပြီး ပန်းတိုင်ကိုအရောက် ရင်ကိုကော့ လက်ကိုမြှောက်လို့ ပြုံးပြုံးကြီး ပန်းဝင်သွားပါတော့တယ်။ "အောင်ပြီ အောင်ပြီ အောင်ပြီ ရာဇဝင်ကြွေးကို ဆပ်နိုင်ပြီ"ဟုအော်ကာ ကိုဇီးကွက်ကို ဓာတ်ပုံရိုက်ဖို့ ပြောလိုက်တဲ့အခါမှာတော့ ကိုဇီးကွက်က ဖိုးရွှေလိပ်ကို ဆုတံဆိပ်ချပေးတာကို တွေ့သွားတဲ့အခါ "ဟာ ဒီတစ်ခါလည်း ရှုံးပြန်ပြီကွာ"ဟု ဝမ်းနည်းတသ ပြောရင်း ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ နေ့ကွေးလေးလံလှတဲ့ ခြေလှမ်းတွေနဲ့ တောထဲကို ဝင်သွားပါတော့တယ်။

ဖိုးရွှေလိပ်ကို ဆုတံဆိပ်ချပေးခဲ့တဲ့ ကိုဇီးကွက်တစ်ယောက်ကတော့ ဖိုးရွှေလိပ် ဘယ်လိုလုပ်နိုင်သွားတယ်ဆိုတာ စဉ်းစားလို့မရတာနဲ့ ဖိုးရွှေလိပ်ကို မေးကြည့်တဲ့အခါ ...

"ဒါက ဒီလိုရှိပါတယ် ကိုရွှေယုန်ကို ပညာပေးချင်လို့ပါ"

"ကျုပ် နားမရှင်းဘူးဗျ"

"ထောင့်ငါးရာတန် ဖုန်းကတ်တွေ ချပေးတော့ ကိုယ်စီကိုယ်စီ ဖုန်းလေးတွေနဲ့ ဖြစ်ကုန်ပြီလေ"

"အဲဒါ ဟုတ်တယ်လေ ကျုပ်လည်း ဖုန်းကိုင်နိုင်နေပြီ"

"ဖုန်းကိုင်နိုင်တာ၊ မကိုင်နိုင်တာ ပြဿနာမဟုတ်ပါဘူး။ အလကားရတဲ့ ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်ကို သုံးပြီး တန်ဖိုးရှိတဲ့ အချိန်တွေကို ဖြုန်းနေကြတာ သဘောမကျလို့ပါ။ အရင်က ကြည်နူးစရာကောင်းတဲ့ မိသားစုလေးတွေက အခု ဖုန်းကိုယ်စီရသွားတော့ ကြည်နူးဖို့မပြောနဲ့ စကားတောင် ကြာကြာ မပြောဖြစ်ကြတော့ဘူး။ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်က စကားဝိုင်းလည်း တိတ်တဆိတ်သွားပြီလေ"

"အင်း အဲဒါဟုတ်တယ် ကျုပ်မိန်းမတောင် ကျုပ် အိမ်ပြန်ရောက်ရင် ဖုန်းတစ်လုံးနဲ့ အလုပ်ရှုပ်နေလို့ အရင်လို မကြည်နူးရဘူးဗျ"

"တချို့က ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်၊ တချို့က ဗိုက်ဘာ၊ တချို့က ဝီချက်၊ အင်း တချို့က စီအိုစီ ရိုင်ရယ်၊ ဟော အခု လာပြန်ပြီ ပိုကီမွန်းတဲ့"

"ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ် ဘုရားမှာ လူတွေအများကြီး ပိုကီမွန်းလာသတ်နေကြတာတွေ့တယ်"

"ကျုပ်ပြောချင်တာ အဲဒါပဲဗျ။ ပြောင်းလဲချိန်တန်ပြီ ပြောင်းလဲချိန်တန်ပြီလို့ ကြွေးကြော်နေပြီး ကိုယ်ကိုယ်တိုင်ကရော ဘယ်လောက်ပြောင်းလဲနေကြပြီလဲ။ နိုင်ငံမတိုးတက်တာပဲ ပြောနေကြတယ်။ ကိုယ်ကရော ဘယ်လောက် တိုးတက်နေပြီလဲ။

"အင်း .. ကိုလိပ် ပြောတာလည်း ဟုတ်တာပဲ"

"အကြွေးရရင် ဆင်တောင်သက်စေ့ ဝယ်မယ်ဆိုတဲ့သူမျိုး၊ အလကားရရင် ရေ အသေသောက်မယ်ဆိုတဲ့သူမျိုးတွေကလည်း အများသားဗျ။ အလကားရဲ့နောက်မှ တန်ဖိုးရှိတဲ့ အချိန်တွေ စတေးလိုက်ရတာ ဘယ်သူမှ မသိကြဘူးလေ"

"ဟုတ်တယ်၊ သေချာစဉ်းစားကြည့်ရင် အင်တာနက်ခ သက်သာချင်လို့ ညဘက်မှာ အွန်လိုင်း သုံးရင် တန်ဖိုးရှိတဲ့ အိပ်ချိန်တွေ ပေးလိုက်ရတာပဲ ။ နောက်တစ်ရက်အတွက် အလုပ်ချိန်မှာ အိပ်ငိုက်ဦးမယ်"

"ပေးလိုက်ကြတဲ့ အခမဲ့တွေကို စဉ်းစားကြည့် အကျိုးရှိမယ့်ဟာ မပါဘူး။ သမီးရည်းစားတွေအတွက် ချက်တင်ထိုင်ဖို့၊ လူငယ်တွေ ဂိမ်းကစားဖို့ပဲ ပေးတာ။ ပညာရေးဝက်ဘ်ဆိုက်ကနေ အကျိုးရှိတာလေးတွေ ဒေါင်းလုပ်ဆွဲနေတာကြားပြီ။ အဲလိုဟာမျိုး ကိုကျ ဘယ်သူမှ အလကားမပေးဘူး"

"ဒါပေမဲ့ ကိုလိပ်ရယ် ကျွန်တော်မေးတာက ကိုရွှေယုန်ကို ဘယ်လိုနိုင်တာလဲလို့ မေးနေတာလေ"

"ကျွန်တော်သွားတာ နှေးပေမယ့် ဘယ်တော့မှ မရပ်လို့ပေါ့ ကိုဇီးကွက်ရယ်၊ ဟမ်းဖုန်းတစ်လုံး လက်ထဲရောက်လာတဲ့ အချိန်ကစလို့ ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်နဲ့ အချိန်ကုန်နေတဲ့ ကိုရွှေယုန်က နိုင်ချင်တဲ့စိတ်သာ ရှိတာ။ ဖေ့စ်ဘုတ်ခ်က ဘဝဖြစ်နေလို့ ရှုံးတာပေါ့ဗျ"

"အင်း–ဒီနေ့ခေတ် ဟမ်းဖုန်းဆိုတာကလည်း သုံးတတ်ရင်ဆေး၊ မသုံးတတ်ရင် ဘေး ဖြစ်တတ်တယ်နော်"

"စာဖတ်အားနည်းပြီး မစဉ်းစားတတ်တဲ့ သူတွေအတွက်တော့ နည်းပညာတိုးတက်မှုက ဘေးဖြစ်နိုင်တယ်လေ"

"အင်း–ဒီအတိုင်းဆိုရင် အွန်လိုင်းကို အကျိုးရှိရှိ အသုံးချတတ်ကြပါစေလို့ ဆုတောင်းရမလို ဖြစ်နေပြီ"

"ဟုတ်တာပေါ့ ကိုဇီးကွက်ရယ် ဆုတောင်းလေ ဆုတောင်း၊ ပြီးတော့မှ ငိုလိုက်ရယ်လိုက် ငိုလိုက် ရယ်လိုက် မဖြစ်စေနဲ့"။ u|u;ou(yI½y)

■ ■ ■

အခမဲ့ကျန်းမာရေးအသိပညာပေးဟောပြောပွဲ မန္တလေးတွင် ကျင်းပ

Kembangan Mandalay ၏ သုံးနှစ်ပြည့် အထိမ်းအမှတ်ဟောပြောပွဲကို အောက်တိုဘာ ၂၃ရက်က မန္တလေးမြို့၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ ၆၆လမ်း × ၂၆လမ်းထောင့်ရှိ Sedona Hotel ခန်းမတွင် ကျင်းပရာ၊ ဟောပြောပွဲမှ ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာ အသိပညာပေးမှုများအား အခမဲ့ဟောပြောခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

Kembangan Group Chief Medical Director Dermatoemerologist အရေပြားနှင့် ခုခံအားကျကာလသားရောဂါဆိုင်ရာ ဆရာဝန်ကြီး ဒေါက်တာမြင့်မြင့်စန်းက အဖွင့်အမှာစကားပြောကြား၍ ဒေါက်တာယဉ်လှိုင်ဝင်း၊ ဒေါက်တာစောဦးသန်း၊ ဒေါက်တာလွင်မိုးတို့က အရေပြားရောဂါများအကြောင်းနှင့် ပြုပြင်ထိန်းသိမ်းခြင်းဆိုင်ရာများအား ရှင်းလင်း ဟောပြောကြသည်။

အခမ်းအနားတက်ရောက်သူများမှ အရေပြားဆိုင်ရာ၊ ကာလသားရောဂါဆိုင်ရာများအား မေးမြန်းရာ မေးမြန်းမှုများကို ဒေါက်တာမြင့်မြင့်စန်း၊ ဒေါက်တာယဉ်လှိုင်ဝင်း၊ ဒေါက်တာစောဦးသန်းနှင့် ဒေါက်တာလွင်မိုးတို့က အသေးစိတ်ပြန်လည်ရှင်းလင်း ပြောကြားကြကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

ငြိမ်းချမ်းရေးသစ်ပင် စိုက်ပျိုးကြရအောင်

စိုင်း (မန်း)

ဒီရက်ပိုင်းအတွင်း မန္တလေးမြို့နိုင်ငံတော်ပရိယတ္တိသာသနာ့တက္ကသိုလ် မြန်မာစာနည်းပြ ဓမ္မဓရဒေါက်တာအရှင်ဝါယမာနန္ဒ(ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်)ရဲ့ ဇာတိရွာမှာတည်ထောင်ထားတဲ့ ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးရုံသို့ ရောက်ဖြစ်ပါတယ်။ ခရီးစဉ်မှာ ဆရာတော်နဲ့အတူ မန္တလေးမြို့က စာရေးဆရာဆူးငှက်၊ ဆရာမနှင်းဆီအောင်၊ ဆရာမင်းထက်ငြိမ်းချမ်း၊ ဆရာကိုကိုတွန့်၊ ကဗျာဆရာဘိုသိမ်းနဲ့အဖွဲ့၊ ပလိပ်က ကဗျာဆရာမောင်ရဲနွေ၊ ဆရာမ ခရမ်းပြာစတဲ့ စာရေးဆရာ၊ ကဗျာဆရာတွေ၊ မန္တလေး နားနှာခေါင်း လည်ချောင်း မျက်စိအထူးကုဆေးရုံကြီးမှ ဒေါက်တာခင်ဉမ္မာစိန်နဲ့ အလှူရှင်ဒေါ်ခင်ထားမြင့်မိသားစု(မန်းမြို့သူ ဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီ)တို့အပြင် မန္တလေးစိမ်းရောင်စို (Activities)သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်သူများ ပါဝင်ကြပါတယ်။

တကယ်တော့ အခုလိုက်ပါခဲ့ကြတဲ့အဖွဲ့တွေဟာ အခုအကြိမ်က ပထမခရီးစဉ်မဟုတ်ပါဘူး။ အများစုက အကြိမ်ကြိမ်ရောက်ဖူးခဲ့ကြပြီးပါပြီ။ အကြောင်းကတော့ မန္တလေးမြို့က မိုင် ၁၅၀ ကျော်လောက် ဝေးလံသီခေါင်ပြီး လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး ခက်ခဲကြမ်းတမ်းလွန်းတဲ့ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ယင်းမာပင်မြို့နယ် ယမားချောင်းကြီးမြောက်ဘက်မှာရှိတဲ့ ဆင်တဲကျေးရွာနဲ့ အနီးပတ်ဝန်းကျင်ဒေသနေ ကျေးလက်ပြည်သူများရဲ့ ကျန်းမာရေးအတွက် ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးရုံတစ်ရုံ တည်ဆောက်ကြဖို့ ကြိုးပမ်းအားထုတ်ကြတဲ့ ခရီးစဉ်တွေပဲဖြစ်ပါတယ်။

ဆေးရုံတည်ဆောက်နေစဉ်မှာလည်း တစ်လ တစ်ကြိမ်–တစ်လခွဲ တစ်ကြိမ်လောက် မန္တလေးမြို့မှာရှိကြတဲ့ ဆရာဝန်တွေ၊ သူနာပြုဆရာမတွေ၊ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့တွေ၊ ကုသိုလ်ရှင်တွေ စုပေါင်းပြီး ဒေသခံပြည်သူတွေရဲ့ ကျန်းမာရေးအတွက် တစ်နေ့တာ ဆေးကုသမှုခရီးစဉ်တွေကို အကြိမ်ကြိမ်သွားရောက်ခဲ့ကြတာပါ။ ကျေးရွာပေါင်း ၆၀ကျော် ၇၀လောက်က လူနာပေါင်းတစ်ထောင်ကျော်လောက်ထိ ကုသပေးခဲ့ရတဲ့ ခရီးစဉ်တွေရှိခဲ့ဖူးပါတယ်။

ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်ရဲ့ဇာတိ ဆင်တဲရွာ ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးရုံဆောက်ဖို့ ပထမဦးဆုံးခရီးစဉ်ကို (၁၅.၁၁.၂၀၀၉)ရက်နေ့ နံနက် ၆ နာရီက စတင် ခဲ့ကြတာပါ။ အဲဒီ ပထမဆုံးခရီးစဉ်မှာလည်း စာရေးသူပါဝင်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ အဲဒီခရီးစဉ်မှာ ယင်းမာပင်ကိုကျော် အမေရေယဉ်နယ်ကိုဖြတ်ပြီး ဇီးတောရွာလွန်တော့ နာမည်ကျော် ယမားချောင်းကြီးထဲမှာအသွား အပြန်ကားနစ်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ယမားချောင်းရေထဲမှာ သဲကျွံပြီးကားနစ်ခဲ့ရတာပါ။ ဒါကြောင့်လည်း စာရေးဆရာကြီး ဆရာမြသန်းတင့်က သူရဲ့ နာမည်ကျော် 'မာယာဘုံ'ဝတ္ထုထဲမှာ ဒီယမားချောင်းကြီးရဲ့ ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းပုံအကြောင်း တဖွဲ့တနွဲ့ရေးခဲ့တာဖြစ်မှာပါ။ ဒီပထမဆုံးခရီးစဉ်အကြောင်းကိုပဲ စာရေးသူက 'ရောကိုကျော် ချင်းတွင်းကိုကူးယမားကို ရဲရဲဖြတ်'ဆိုတဲ့ ခေါင်းစဉ်နဲ့ မန္တလေးမြို့က ထုတ်ဝေတဲ့ 'ပန်သစ္စာဂျာနယ်' ထဲမှာ ဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်ရေးခဲ့ဖူးပါတယ်။

ဒီနေရာမှာ စာရေးသူ အဓိကထားပြီး ပြောချင်တာက ဒီလောက်တောင် လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးတွေ ခက်ခဲကြမ်းတမ်းပြီး ဒေသခံကျေးရွာသူ ကျေးရွာသားတွေရဲ့ ကျန်းမာရေး၊ ပညာရေး၊ စီးပွားရေးမှ အစ ဖွံ့ဖြိုးမှုနိမ့်ကျနေတဲ့ လူနေမှုဘဝတွေကို တစ်ဆစ်ချိုးပြောင်းလဲစေဖို့ ကုသိုလ်ပင်တွေ စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတဲ့ နယ်မြေဒေသခံဆရာတော်နှစ်ပါးရဲ့ မတွန့်မဆုတ်တဲ့ ဖွဲလုံ့လနဲ့ တစ်စိုက်မတ်မတ် ကြိုးပမ်းအားထုတ်ခဲ့ကြတဲ့ ပုံရိပ်တချို့တစ်ဝက်အကြောင်းပါပဲ။ စာရေးသူ လက်လှမ်းမီသလောက်ကိုပဲ တင်ပြရတာဖြစ်တဲ့အတွက် အပြည့်အစုံ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းလေးလောက်ပါပဲ။

ပထမဆုံး မန္တလေးမြို့ နိုင်ငံတော်ပရိယတ္တိသာသနာ့ တက္ကသိုလ်က မြန်မာစာနည်းပြဒေါက်တာဝါယမာနန္ဒရဲ့အကြောင်းက စပြောရပါလိမ့်မယ်။ အဲဒီတုန်းက ဒေါက်တာဘွဲ့မရသေးပါ။ MA ဓမ္မာစရိယပဲရှိပါသေးတယ်။ (ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်)ဖြစ်လာပုံက စရပါလိမ့်မယ်။ ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်အကြောင်းပြောမယ်ဆိုရင်လည်း ရွှေဆံပင်ဆရာတော်အကြောင်းက စပြောရမှာပါ။ ဒီဆရာတော်နှစ်ပါးရဲ့ ကုသိုလ်ပင်တွေ စိုက်ပျိုးခဲ့ကြပုံကို ပြောမှာပါ။ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ယင်းမာပင်မြို့နယ်က အလောင်းတော်ကဿပဘုရားဖူးသွားရာလမ်းတစ်လျှောက်ဟာ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး အလွန်ခက်ခဲကြမ်းတမ်းလှပါတယ်။ အလောင်းတော် ကဿပဘုရားဖူးရောက်ဖူးသူတိုင်း သိကြပါတယ်။ တစ်နှစ် တစ်ရာသီမှာ တစ်ခေါက်တလေလောက် ဘုရားဖူးရောက်ကြသူတွေ အဖို့တောင် လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးကြမ်းတမ်းခက်ခဲမှုဒဏ်ကို အလူးအလိမ့်ခံစားနေကြရရင် ဒေသခံတွေအဖို့ အမြဲတမ်းရင်ဆိုင်ကြုံတွေ့နေကြရတာဖြစ်တဲ့အတွက် ပိုလို့သာ ဆိုးဖွယ်ရာရှိပါတယ်။

အထူးသဖြင့် ကျန်းမာရေး၊ ပညာရေးတို့အတွက် ကြီးမားလှတဲ့ အတားအဆီး အခက်အခဲကြီးပါပဲ။ ဒါကြောင့်လည်း ဒေသခံဆရာတော်တစ်ပါးဖြစ်တဲ့ ဦးဝေပုလ္လက တစ်နိုင်တစ်ပိုင်အလှူခံပြီး လမ်းပြင်ရေးလုပ်ငန်းစဉ်ကို အစပြုဖြစ်ပါတော့တယ်။ ဒါပေမဲ့ ဒေသခံတွေ ကိုယ်တိုင်လည်း ငွေရေးကြေးရေး အခက်အခဲဖြစ်နေကြတဲ့အတွက် ထင်သလောက် ခရီးမပေါက်ခဲ့ပါ။ တတ်နိုင်သလောက်တော့ ကြိုးစားပမ်းစားလုပ်နေတာပါပဲ။

တစ်နေ့တော့ ဆရာတော်ကို ဒေသခံဒါယကာဒါယိကာမတွေက "အရှင်ဘုရား တပည့်တော်မတို့မှာလည်း ငွေရေးကြေးရေး အဆင်မပြေတော့ စိတ်ရှိသလောက်မလှူနိုင်ဘူးဘုရား။ ဒါပေမဲ့ တပည့်တော် မတို့အထွတ်အမြတ်ထားတဲ့ ဆံပင်တွေဖြတ်လှူမယ်။ ရောင်းလိုက်ရင် ဈေးကောင်းရနိုင်တယ်။ တပည့်တော်မတို့ ဆံပင်တွေအလှူခံပြီး အရှင်ဘုရားရဲ့ လမ်းတံတားပြုပြင်ရေးလုပ်ငန်းကို လုပ်ရင် အဆင်ပြေနိုင်ပါတယ်ဘုရား .. "လို့ လျှောက်တင်ကြပြီး ဆံပင်တွေကို လှူဒါန်းကြပါသတဲ့ .. ။ ရွာလုံးကျွတ် လှူဒါန်းခဲ့ကြတာပါ။

အဲဒီ ဆံပင်အလှူရေစက်ချတရားပွဲအတွက် ဆရာတော်ဦးဝေပုလ္လက တစ်နယ်ထဲသား မန္တလေးသာသနာ့တက္ကသိုလ်က ဆရာတော်အရှင်ဝါယမာနန္ဒကို ပင့်ဖိတ်ပြီး ကျင်းပခဲ့ပါတယ်။ ဆရာတော်ကလည်း ဒီဖြစ်စဉ်လေးကို အကြောင်းပြုပြီး မန္တလေးမြို့က တရားပွဲတွေမှာလည်း လမ်းတံတားပြင်ဆင်ရေးအတွက် ဆံပင်တွေ အလှူခံပေးခဲ့ပါတယ်။ တရားပွဲတွေမှာလည်း ဆရာတော်ရေးစပ်တဲ့ 'ရွှေဆံနွယ်'ကဗျာကို ရွတ်ဆိုဟောပြောရာက ဆရာတော်ဓမ္မဓရ အရှင်ဝါယမာနန္ဒကို ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်ရယ်လို့ နာမည်ကျော်ကြား လူသိများလာပါတယ်။

နောက်ပိုင်းမှာတော့ ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်က ဆံပင်အလှူခံခြင်းကို ရပ်လိုက်ပြီး ဆရာတော်ရဲ့ ဇာတိ ဆင်တဲရွာမှာ ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးရုံတစ်ခု ဆောက်ဖို့ အစီအစဉ်ကို စတင်ခဲ့ပါတယ်။ အထက်မှာ ကျွန်တော်တင်ပြခဲ့တဲ့ ၂၀၀၉ခု နိုဝင်ဘာ ၁၅ရက်နံနက်ခရီးစဉ်က စတာပါပဲ။ အခုဆိုရင် (၇)နှစ်တင်းတင်းရှိနေပါပြီ။ ရွှေဆံပင်ဆရာတော်ဦးဝေပုလ္လကတော့ သူ့ရဲ့လမ်းတံတား ပြုပြင်တည်ဆောက်ရေးလုပ်ငန်းစဉ်တွေကို မမှိတ်မသုန် စဉ်ဆက်မပြတ်လုပ်ဆောင်နေခဲ့တာ ယခုအချိန်တိုင်ပါပဲ။

ရွှေဆံပင်ဆရာတော်နဲ့ ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော် အရှင်နှစ်ပါးတို့ရဲ့ လုံ့လဥဿာဟကြီးစွာနဲ့ စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတဲ့ ကုသိုလ်ပင်တွေရဲ့ အသီးအပွင့်တွေကို ဒီရက်ပိုင်းသွားခဲ့တဲ့ ခရီးစဉ်အတွင်းမှာ အထင်အရှားတွေ့ထိခံစားခဲ့ ရပါတယ်။ စာဖတ်သူတွေမျှဝေခံစား ကုသိုလ်ပွားနိုင်ကြစေဖို့အတွက် လက်ဆင့်ကမ်းတင်ပြလိုက်ပါတယ်။ ကြည့်ကြရအောင် … ။

ပထမဆုံး လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးအကြောင်း ပြောပါမယ်။ အရင်က အကြိမ်များစွာ သွားရောက်ဖူးပြီး အကြိမ်များစွာ ဒုက္ခရောက်ခဲ့ဖူးတဲ့ ယမားချောင်းနဲ့ ဖုန်တထောင်းထောင်း ရွံ့အလူးလူး လမ်းခရီးကြမ်းတွေဟာ အားလုံး ချောမွေ့အဆင်ပြေနေပါပြီ။ ယမားချောင်းကိုလည်း တံတားဆောက်ကျော်ဖြတ်ထားလို့ အခက်အခဲပေါင်းစုံနဲ့ ဘေးအန္တရာယ်အသွယ်သွယ်က ကင်းဝေးနေကြပါပြီ။

ကျွန်တော်သုံးနေကျစကားနဲ့ ပြောရရင်တော့ 'နတ်လမ်း'ဖြစ်နေကြပါပြီ။ အခု ခရီးစဉ်ကို ကျွန်တော်တို့ မန္တလေးက ညပိုင်းကျမှ စထွက်ဖြစ်တာပါ။ ဒီရက်ပိုင်းအတွင်း မိုးနှောင်းမိုးကလည်း အကြီးအကျယ် ရွာသွန်းထားတာပါ။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့ ခရီးတစ်လျှောက်လုံး ဘာအခက်အခဲမှမရှိဘဲ အချိန်မီ ချောချောမွေ့မွေ့ ရောက်ခဲ့ကြတာပါ။ ကျွန်တော်ပြောခဲ့တဲ့ 'နတ်လမ်း'ဆိုတာ မလွန်ပါဘူး။ ရွှေဆံပင်ဆရာတော်ရဲ့ ကုသိုလ်ပင်စိုက်ပျိုးခဲ့တဲ့ အသီးအပွင့်ပါပဲ။ တံတားအစင်းပေါင်း မြောက်များစွာကြောင့်လည်း အန္တရာယ်ကင်းခဲ့ပါတယ်။ ဆရာတော်ရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့် ဒေသခံကျေးလက် ပြည်သူတွေ ရဲ့ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေးနဲ့ ကုန်စည်ကူးသန်းသွားလာရေးတွေ တစ်ဆစ်ချိုးတိုးတက်ပြောင်းလဲကုန်ပါတယ်။ ကျေးဇူးတင် ဝမ်းမြောက်ဖွယ်ပါပဲ။

ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်စိုက်ပျိုးခဲ့တဲ့ ကျန်းမာရေးနဲ့ပညာရေးကုသိုလ်ပင်တွေအကြောင်းကို လည်း အနည်းငယ်လောက် ကြည့်ကြရအောင် … ။

ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်ရဲ့ ဇာတိ ဆင်တဲရွာမှာ ကုသိုလ်ဖြစ်ဆေးရုံဆောက်ဖို့ ပထမခရီးစဉ်အတွင်းမှာပဲ အတောင်တစ်ရာပတ်လည်ရှိတဲ့ ပဲစင်းငုံအခင်းကို ကျပ်ငွေသိန်း ၂၀နဲ့ ဝယ်ခဲ့ကြပါတယ်။ အားလုံးဝိုင်းဝန်းလှူခဲ့ကြတဲ့ အလှူငွေတွေနဲ့ပါပဲ။ အခုတော့

ဝယ်စဉ်ကထက် အဆများစွာကျယ်ဝန်းတဲ့ ဆေးရုံဝင်းကြီးထဲမှာ ဆောက်လုပ်ပြီးတဲ့ ပင်မဆေးရုံကြီး ကျောင်းတိုက်ကြီးအပြင် စာသင်(၂)ထပ်ဆောင်ကြီးနဲ့ စက္ခုဒါန(၃)ထပ်ဆေးရုံဆောင်ကြီးတွေကိုလည်း ဆောက်လက်စတွေ့ခဲ့ရပါတယ်။ သိမ်တော်ကြီး ဆောက်ဖို့အတွက် ဆောက်လုပ်ရေးပစ္စည်းတွေ စုပြုထားတာတွေကိုလည်း တွေ့ခဲ့ရပါတယ်။ အဲဒီ ဆေးရုံဝင်းကျယ်ကြီးထဲမှာပဲ မန္တလေးက လိုက်ပါခဲ့ကြတဲ့ စိမ်းရောင်စို(Activities)သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေးအဖွဲ့သားတွေက အရိပ်ရအလှဆင် သီးပင်ကြီးငယ်မျိုးစုံကို အစီအရီ စိုက်ပျိုးပေးခဲ့ကြပါတယ်။ ဆေးရုံကြီးပန္နက်ချစဉ်ကလည်း အကွက်ချပြီး အပင်များစွာ စိုက်ပျိုးပေးခဲ့ဖူးပါတယ်။ အခုတော့ အဲဒီအပင်တွေက အသီးအပွင့်တွေ ဖူးပွင့်ဝေစီနေကြပါပြီ။ ဒါတွေက အပေါ်ယံ အပြင်ပန်းထိတွေ့မြင်သိခွင့်ရတဲ့ ရုပ်ဝတ္ထုပိုင်းဆိုင်ရာ တိုးတက်မှုတွေပါ။

အရေးပါအခရာကျတဲ့ တိုးတက်မှုတွေအကြောင်း ဆက်လက်တင်ပြပါဦးမယ်။ ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်ရဲ့ ဆင်တဲရွာကုသိုလ်ဖြစ် ဆေးရုံကြီး တည်ဆောက်ပြီး ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပါပြီ။ ဆေးရုံကြီးကို ရန်ကုန်က ဆရာဝန်ကြီးတစ်ဦးက ဦးစီးပြီး ဒေသခံ သူနာပြုဆရာမလေး(၆)ယောက်နဲ့ နေ့/ည မရွေး ကုသပေးနေကြပါပြီ။ ဆေးရုံကြီး ဖွင့်လှစ်ပြီးကတည်းက အထွေထွေရောဂါသည် လူနာပေါင်း သောင်းဂဏန်းမက ကုသပေးခဲ့ပြီးပြီလို့ ဆရာဝန်ကြီးက ရှင်းပြပါတယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့ တစ်နှစ်တာကာလအတွင်းမှာလည်း ကလေးငယ်(၁၄)ယောက်ကို ကျန်းမာစွာ ဖွားမြင်ပေးနိုင်ခဲ့တယ်လို့ဆိုပါတယ်။ အထူးသဖြင့် ယင်းမာပင်နယ်တွင်းရှိ ကျေးရွာများသာမက ကနီနယ်၊ မကွေး၊ မုံရွာမြို့တို့ကပါ။ တိုင်းကျော်၊ နယ်ကျော် ဆေးရုံတက်လာရောက်ကုသကြတဲ့အကြောင်း ဆရာဝန်ကြီးက အားရကျေနပ်စွာ ရှင်းပြခဲ့တာပါ။ ရွှေဆံပင်ဆရာတော်ရဲ့ လမ်းတံတားကောင်းမွန်အောင် တည်ဆောက်ပြုပြင်ခဲ့တဲ့ ကောင်းမှုအကျိုးဆက်နဲ့လည်း မကင်းပါဘူး။ ကျန်းမာရေးဘက်မှာသာမက ပညာရေးဘက်မှာလည်း တိုးတက်ပြောင်းလဲမှုတွေအတွက် စတင်အကောင်အထည်ဖော်နေတာကို တွေ့ခဲ့ရပါတယ်။

ဆင်တဲက ဆေးရုံဝင်းအတွင်း တည်ဆောက်လက်စ နှစ်ထပ်စာသင်ကျောင်းဆောင်အတွင်းမှာ ဒေသခံဆရာ၊ ဆရာမတွေနဲ့ အခြေခံပညာအထက်တန်းဖြေမယ့် ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူ(၃၄)ဦးကို သင်ကြားပေးနေကြောင်း တွေ့မြင်ခဲ့ရပါတယ်။ ဆင်တဲကျေးရွာသာမက ဒေသအနှံ့က ကလေးငယ်တွေပါ လာရောက်သင်ကြားနေတာပါ။ ကလေးတချို့တစ်ဝက်ကိုလည်း မန္တလေးပို့ပြီး စာသင်ပေးနေတယ်လို့ ကြားသိရပါတယ်။

အဲဒီနေ့က မန္တလေးမြို့မှ အလှူရှင် ဒေါ်ခင်ထားမြင့်(မန်းမြို့သူဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီ)မိသားစုက ဆရာဝန်ကြီးနဲ့ ဆရာမလေးများကို ဂုဏ်ပြုဆုငွေများ ပေးအပ်ခဲ့သလို ပညာရည်ထူးချွန်တဲ့ ကလေးငယ်များနဲ့ ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူအားလုံးကိုလည်း စာရေးကိရိယာများ ထောက်ပံ့လှူဒါန်းခဲ့ကြပါတယ်။ ဆရာတော်များကိုလည်း သင်္ကန်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းခဲ့ကြပြီး ဆွမ်းကျွေးဒါနအလှူကိုပြုပြီး ကုသိုလ်ပင်တွေ စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတာပါ။

ဒီအလှူပွဲကို ယင်းမာပင်လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လည်းတက်ရောက်လာကာ ဒေသခံတွေကိုယ်တိုင်လည်း အပင်တွေစိုက်ပျိုးကြဖို့ အားပေးတိုက်တွန်းခဲ့ပါတယ်။ မန္တလေးမြို့က စာရေးဆရာ ဆရာဆူးငှက်၊ ဆရာမနှင်းဆီအောင်နဲ့ ဆရာမင်းထက်ငြိမ်းချမ်းတို့ကလည်း ဟောပြောအားပေးတိုက်တွန်းခဲ့ကြပါတယ်။

မန္တလေးမြို့ နိုင်ငံတော်ပရိယတ္တိသာသနာ့တက္ကသိုလ် မြန်မာစာနည်းပြ ဒေါက်တာအရှင်ဝါယမာနန္ဒ (ရွှေဆံနွယ်ဆရာတော်)က စိမ်းရောင်စို (Activities)မန္တလေးရဲ့ သစ်ပင်စိုက်ပျိုးမှုကို အကြောင်းပြုပြီး သဘာဝသစ်ပင်တွေကို စိုက်ပျိုးကြသလို လူမှုဘဝ လူ့ပတ်ဝန်းကျင် နယ်ပယ်အသီးသီးမှာလည်း ကျန်းမာရေးကုသိုလ်အပင်တွေ၊ ပညာရေးကုသိုလ်အပင်တွေနဲ့ လူမှုရေးကုသိုလ်အပင်များကို စိုက်ပျိုးကြဖို့ တိုက်တွန်းတဲ့ တရားတစ်ပုဒ်ကို ဟောကြားချီး မြှင့်ပါတယ်။

တကယ်တော့ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ယင်းမာပင်နယ်တစ်ကြောမှာ ရွှေဆံပင်ဆရာတော်နဲ့ ရွှေဆံနွယ် ဆရာတော်တို့ကိုယ်တိုင် စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတဲ့ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးကောင်းမွန်ဖို့ လမ်းတံတားပြုပြင်တည်ဆောက်တဲ့ ကုသိုလ်အပင်တွေ၊ ကျန်းမာရေး၊ပညာရေးကုသိုလ်အပင်တွေက ရှင်သန်ကြီးမြင့်ပြီး အသီးအပွင့်တွေဝေစီနေကြပြီပဲ မဟုတ်ပါလား။

ဒီနမူနာကောင်းကို အကြောင်းပြုပြီး မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးမှာ အလိုအပ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ 'ငြိမ်းချမ်းရေးသစ်ပင်'ကို အစိုးရ၊ တပ်မတော်၊ တိုင်းရင်းသားလက်နက်ကိုင် အင်အားစု၊ နိုင်ငံရေးပါတီများ၊ အရပ်ဘက်အဖွဲ့အစည်းများနဲ့ ပြည်သူပြည်သားအားလုံး ညီညီညွတ်ညွတ် ချစ်ချစ်ခင်ခင်နဲ့ ပျော်ရွှင်စွာ စုပေါင်း စိုက်ပျိုးကြပါစို့လို့ စေတနာကောင်းဖြင့် တိုက်တွန်းနှိုးဆော်အပ်ပါကြောင်း …. ။ ။

pi;(re;)

အောင်စိုးမိုးကျော်(၂) ရေယာဉ်နစ်မြုပ်မှုတွင် သေဆုံးသူများ၏ ကျန်ရစ်သူမိသားစုဝင်များအား အဆိုတော်လင်းလင်းနှင့် ချစ်သုဝေတို့က ထောက်ပံ့ငွေ လှူဒါန်း

အဆိုတော်လင်းလင်းနဲ့ သရုပ်ဆောင်ချစ်သုဝေတို့က ချင်းတွင်းမြစ်အတွင်း အောင်စိုးမိုးကျော်(၂) ရေယာဉ်နစ်မြုပ်မှုတွင် သေဆုံးသူများ၏ ကျန်ရစ်သူမိသားစုဝင်များအား ထောက်ပံ့ကြေးငွေ လှူဒါန်းမှုကို အောက်တိုဘာ ၂၂ရက် နံနက်ပိုင်းက မုံရွာမြို့မှာ ပြုလုပ်ခဲ့ပါတယ်။

"ကျွန်တော့်အနေနဲ့ သေဆုံးသွားပြီး ကျန်ရစ်တဲ့ မိသားစုဝင်တွေကို တတ်နိုင်တဲ့ဘက်ကနေ ငွေကြေးထောက်ပံ့လှူဒါန်းမှာပါ။ ဒီလိုပဲ ရေယာဉ်ထဲမှာ ပိတ်မိနေတဲ့သေဆုံးသူတွေကို ဆယ်ယူတဲ့ တပ်ဖွဲ့ဝင်တွေကိုလည်း တတ်နိုင်သလောက် ထောက်ပံ့မှုတွေလုပ်မှာပါ"လို့ မုံရွာမြို့သို့မသွားမီ မန္တလေးမြို့ကို ရောက်ရှိလာတဲ့ အဆိုတော်လင်းလင်းက ပြောပါတယ်။

အဆိုတော်လင်းလင်းနဲ့ သရုပ်ဆောင်ချစ်သုဝေတို့က ရေယာဉ်နစ်မြုပ်မှုကြောင့် သေဆုံးသူများရဲ့ ကျန်ရစ်သူမိသားစုဝင်တွေအတွက် ငွေကျပ်သိန်း ၃၀ကို ထောက်ပံ့လှူဒါန်းပေးခဲ့ပြီး ရေယာဉ်ထဲတွင် ပိတ်မိနေတဲ့ သေဆုံးမှုများကို ဆယ်ယူရာမှာ စွမ်းစွမ်းတမံ လုပ်ဆောင်ပေးခဲ့တဲ့ မုံရွာတပ်နယ်မှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များနဲ့ မုံရွာမြို့အခြေစိုက် မြန်မာနိုင်ငံမီးသတ်တပ်ဖွဲ့ဝင်များအတွက်လည်း ဂုဏ်ပြုထောက်ပံ့ငွေများကို မုံရွာမြို့က ဦးမျိုးဝင်းရဲ့ နေအိမ်မှာ ထောက်ပံ့ပေးခဲ့ပါတယ်။

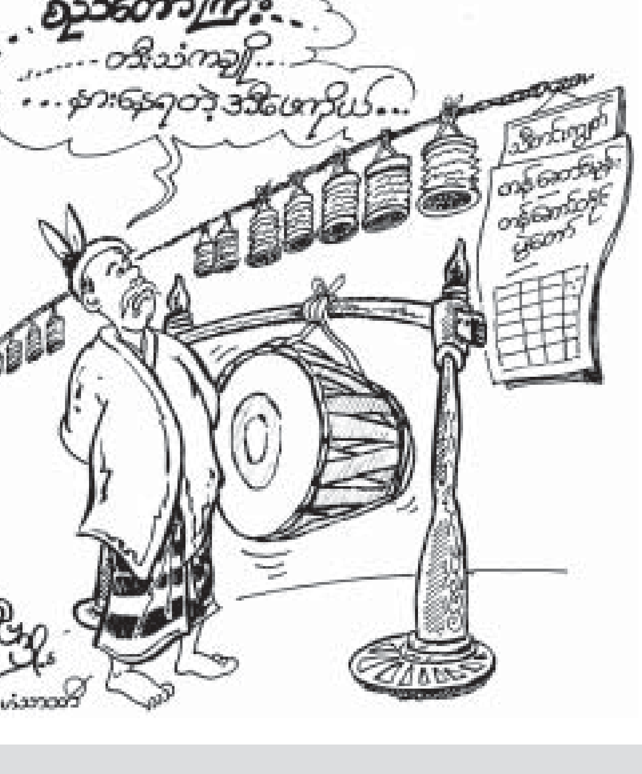
၂၃ရက်နေ့ ညပိုင်းမှာတော့ မုံရွာမြို့ ပြည်သူ့အားကစားကွင်းမှာကျင်းပတဲ့ လင်းလင်းရဲ့ တစ်ကိုယ်တော်ဖျော်ဖြေပွဲကို အဆိုတော်လင်းလင်းက Dream Lover တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ တွဲဖက်ပြီး သီဆိုဖျော်ဖြေပေးခဲ့ပါတယ်။

အစ်ကိုက ရှိုးပွဲဆိုဖို့ မုံရွာရောက်နေတုန်း လှူဒါန်းမှုလေး လုပ်ဖြစ်သွားတာပါ။ ဘာမှပြင်ဆင်ချိန် မရဘဲနဲ့ လှူဒါန်းဖြစ်ခဲ့တာ။ သူတို့မှာလည်း ဘယ်လို ပူဆွေးသောကရောက်နေမယ်ဆိုတာ ထရီဇာသိပါတယ်။ တတ်နိုင်တဲ့ဘက်က ကူညီပေးလိုက်တာပါလို့ လင်းလင်းရဲ့ဇနီးဖြစ်သူ အဆိုတော်ချစ်သုဝေက ပြောပါတယ်။

အဆိုတော်လင်းလင်းအနေနဲ့ သူ့ရဲ့ ပံ့ပိုးကူညီမှုနဲ့ မန္တလေးမြို့ ဗထူးကွင်းမှာ အပျော်တမ်းကလပ်အသင်းများ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲတစ်ရပ်ကိုလည်း နိုဝင်ဘာ ၁ရက်နေ့မှစပြီး ကျင်းပသွားဖို့ရှိတယ်လို့ သိရပါတယ်။ လင်းလင်းရဲ့တစ်ကိုယ်တော် ဖျော်ဖြေပွဲအနေနဲ့ မန္တလေးမြို့နဲ့မုံရွာမြို့တို့မှာ အောင်မြင်စွာကျင်းပနိုင်ခဲ့ပြီး မကွေး၊ တောင်ကြီးနဲ့ ရန်ကုန်မြို့တို့မှာလည်း တစ်ကိုယ်တော်ဖျော်ဖြေပွဲများကို ကျင်းပသွားဖို့ရှိတယ်လို့ သိရပါတယ်။

Shwe Mandalay CARTOON

aA'ü



ဆရာသိန်းသန်းထွန်းရဲ့ ကဗျာတွေ

ပန်းချီဦးအေးမောင်

ဒီနေ့မနက် ကျွန်တော်တို့တွေ ဆုံနေကျ မန်ကျည်းရိပ် လက်ဖက်ရည်ဝိုင်းကလေးဟာ ခါတိုင်းထက်ပိုပြီး စိုစိုပြည်ပြည်ဖြစ်နေကြတယ်။

အကြောင်းက သူယူလာတဲ့ သတင်းစာထဲမှာပါတဲ့ ကဗျာကို သူကိုယ်တိုင် ဌာန်ကရိုဏ်းကျကျ ဌာန်တွေနဲ့ ဟန်တွေနဲ့ ကျကျနနဖတ်ပြနေတော့ ကဗျာအသံတွေထွက်ပြီး စကားပြောနေတဲ့အတိုင်း ခံစားနေကြရတယ်။

သူဖတ်ပြနေတဲ့ ကဗျာက ဒီနေ့သတင်းစာမှာ ပါလာတဲ့ ဆရာသိန်းသန်းထွန်းရဲ့ "သိကြားမင်း ဂါထာနဲ့ ရွတ်ပစ်လိုက်မယ် ငြိမ်းချမ်းရေး ရရော့လဟယ်"ဆိုတဲ့ ကဗျာ။

– *ဒိုင်းဒိုင်း .. ဒိုင်းဒိုင်းနဲ့*
နေ့တိုင်း ကြားနေရ
လွတ်လပ်ရေးရပြီးစ
မတ်လ ၂၈ရက်က စပြီး
ဗကပတွေ တောခိုကတည်းက
ပစ်ကြတဲ့သေနတ်တွေ
လူတွေသေ ငွေတွေဆုံး
သန်းချီကုန်းတွေ တစ်ပြည်လုံးဖြစ်
အရှည်ဆုံး ပြည်တွင်းစစ်
ဖြစ်လိုက်တာ ခုထိပဲ။

– *မြေပြန့်မှာ သေနတ်တကားကား*
တောင်ပေါ်မှာ သေနတ်တကားကား
မြို့ထဲ ရွာထဲ တောထဲမှာလည်း တကားကား
သေနတ်သမားတွေကို ပြည်သူက
ကြောက်ရတာ ကြာလှပြီ
ငြိမ်းချမ်းရေးအသုဘလည်း
ပြာကျတာ ကြာလှပြီ။

– *ပြန်ပြီးတော့ အသက်သွင်း*
ငြိမ်းချမ်းခြင်းရှိပါမှ
ပညာရေးကောင်း ကျန်းမာရေးကောင်း
စီးပွားရေးကောင်းမှာနော်တဲ့
ကျွန်တော်က ငြိမ်းချမ်းရေးသမားဗျတဲ့။
ပြောကြသူတွေ လက်မှာက မပြုတ်
သေနတ်မချ ဒိုင်းဒိုင်းဒိုင်း
ဒိုင်းလို့ပဲ နေတော်မူကြတယ်
ကျွန်တော်စဉ်းစားရပါတော့တယ်။

– *စဉ်းစားတော့ အကြံရ*
ရန်ကုန်က ကမ္ဘာအေးစေတီကုန်းအထက်
သေနတ်ကိုင်သူတွေ အားလုံးခေါ်စုပြီး
ကျွန်တော့်လက်တွင်း
သိကြားမင်းပေးထားခြင်းဖြစ်တဲ့
ကျောက်ဖြစ်ရုပ်ကြွင်းဂါထာ
ရွတ်ရက်ပစ်လိုက်ကာမှ
သေနတ်ကိုင်သူတွေအားလုံး
ကျောက်တုံးကျောက်ရုပ်ဖြစ်ကြပြီး
ငြိမ်းချမ်းရေးအစစ် ရပါတော့တယ်။
ဂါထာလိုချင်တဲ့ အယ်ဒီတာများ
အင်တာနက်မှာ ရှာကြပါခင်ဗျာ။

သိန်းသန်းထွန်း
၁၅.၁၀.၂၀၁၆

ဒီလိုမျိုး သူဖတ်ဖတ်ပြနေတာဟာ ဒီကနေ့မှ မဟုတ်ဘူး။ ဒီအရင်ရက်တွေတုန်းကလည်း ဒီလိုပဲ သတင်းစာမှာ သိန်းသန်းထွန်းရဲ့ ကဗျာပါလာတယ်ဆိုရင် သတင်းစာကလေး တကိုင်ကိုင်နဲ့ ကျွန်တော်တို့တွေကို စိတ်ပါလက်ပါ အသံအနေအထားနဲ့ အားရပါးရ မမောနိုင်မပန်းနိုင် ဖတ်ပြတော့တာပါပဲ။

သူ ဒီလိုဖတ်ပြတာတွေ များလာတဲ့အခါကျတော့ ကျွန်တော်တို့တွေဟာ သိန်းသန်းထွန်းကို လူမမြင်ဖူးပေမယ့် ကိုယ်နဲ့ရင်းနှီးသလို ခင်မင်လာကြတယ်။

ကဗျာဖတ်ပြရုံနဲ့ အားမရသေးဘူး။ ပြောလိုက်သေးတယ်။ သူ့လူက နှယ်နှယ်ရရ လူမဟုတ်တဲ့အကြောင်း သူရေးတဲ့ဝတ္ထုကို ရုပ်ရှင်ရိုက်ထားတဲ့ "ဘယ်ပန်းချီရေးလို့မမီ"ဆိုတဲ့ကားဟာ နာမည်ကြီးပြီး လူကြိုက်များခဲ့တဲ့အကြောင်း။

ပြီးတော့လည်း ဟံသာဝတီသတင်းစာမှာ ဆောင်းပါးတွေ၊ ကာတွန်းတွေ ရေးခဲ့တဲ့အကြောင်း၊ ခုလည်း တက္ကသိုလ်မှာသုတေသနဌာနက ကြီးကြီးမားမားတာဖြစ်နေတဲ့အကြောင်း ပြောလိုက်တာစုံနေတာပဲ။ ကျွန်တော်ကလည်း သူပြောသမျှ အကုန်မမှတ်မိတော့ဘူး။

ကျွန်တော်တို့တွေဆိုတာလည်း ကဗျာချစ်သူ၊ စာချစ်သူတွေဆိုတော့ သူဖတ်ပြသမျှ ကဗျာတွေ နားထောင်နေကြရတာကိုက နားထဲမှာ ရသမြောက်နေကြရပါတယ်။

တိုင်းပြည်မှာ အချိန်အခါနဲ့အခြေအနေ အရတကယ်လိုအပ်နေတဲ့ အကြောင်းအရာကလေးတွေကို ဖွဲ့နွဲ့ရေးသားထားတဲ့ သူဖတ်ပြတဲ့ ကဗျာကလေးတွေကို ကျွန်တော်တို့တွေ ကြားခဲ့ကြရသလို အများလည်းမြင်ကြားကြရအောင် မှတ်မိသမျှ သိန်းသန်းထွန်းရဲ့ကဗျာ အတွေးအခေါ်များ စုပေါင်းကာ ဖော်ပြလိုက်ပါတယ်။

ခွေးပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ

သိန်းသန်းထွန်း

– ပညာတွေ သိပ်တတ်ပြီး
ပြည်သူ့ဘက်မရပ်သူ
နှစ်ပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ။

– ဥစ္စာတွေသိပ်ရှိပြီး
ပြည်သူ့ဘက်မကြည့်သူ
သုံးပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ။

– နိုင်ငံကို လုညှ်စားပြီး
ကိုယ်ကျိုးများထုတ်တတ်သူ
လေးပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ။

– ခွေးနဲ့လူ အိမ်ထောင်ကျ
မွေးလာလို့ရှိတဲ့သူ
ခွေးပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ။

– သည်လူတွေ အလွန်ရိုင်းလို့
နိုင်ငံတိုင်းပူ။

– ခွေးပိုင်းတစ်ပိုင်းလူ
များမှုက ခက်သေး။

– နိုင်ငံပူ ရေတူအေးအောင်
လူမွေးကြဟေး။

(ကဗျာဆရာကြီး အုံမောင်-လွမ်းလျက်-)

– × × × × × –

ဟင်းမပါဘဲ စားရသူ

သိန်းသန်းထွန်း

(၁)

– သမင်ကိုက်လို့
တောဩသေရှာ
ကျားရွှေဝါအား၊ ငါသနားတယ်
ပြောမယ်လို့လာ
မလာပါနဲ့ သူငယ်ချင်း။

(၂)

– တိမ်မှာစိုက်လို့
သီးလိုက်တာကွာ
ပဒေသာပင် မြင်ပါတယ်ကွယ်
ပြောမယ်လို့လာ
မလာပါနဲ့သူငယ်ချင်း။

(၃)

– ခါးသွားခါးဖျား
ပျားရည်ကိုတင်
နေ့စဉ်သာလျက်၊ အသက်ရှည်တယ်
ပြောမယ်လို့လာ
မလာပါနဲ့သူငယ်ချင်း။

(၄)

– မီးလျှံထဲမှာ
ပွင့်ရွှေကြာကို
လန်းစွာတွေ့မြင် ယူငင်ပြမယ်
ပြောမယ်လို့လာ
မလာပါနဲ့သူငယ်ချင်း။

(၅)

– မင်း ပြောစကား
ထမင်းစားရင်း ငါကြားဒေါသ
သိပ်ပြီးထတော့
ငါ့ဓွန်းတုန်လျက်
ငါးပိချက်ရည်၊ တစ်စက်ဖိတ်ကျ
နှမြောလှတယ်
မပြောနဲ့ကွာ၊ လာမပြောနဲ့
မင်းရဲ့ပါးစပ်
ခုတ်ဖြတ်မိမယ် သူငယ်ချင်း။

– × × × × × –

သိကြားမင်းနဲ့ ဆွေမျိုးတော်သတဲ့ဗျို့

သိန်းသန်းထွန်း

၃ မေ ၊ ၂၀၁၆

(၁)

ဘယ်သူမျှ မကြောက်ဘူးတဲ့
အမူးသမားတစ်ယောက်
လမ်းလျှောက်ပြီးအော်
တကြော်ကြော်
အော်သံကလည်း ဒေါသကဲ။

(၂)

ဘယ်သူက ကြောက်ခိုင်းလို့လဲ
မှောက်လဲမယ် ဦးလေးလို့
လမ်းဘေးက ကောင်လေးက
လှမ်းမေးတော့ထပ်အော်
ငါနော် ငါကွ ဘာမှတ်ကြလဲတဲ့။

(၃)

အမြင်ကတ်တော့
ခြံစပ်က ခွေးမြီးထောင်
ဟောင်ပါလေရော။

(၄)

တယ်.. ဒီခွေး
အေးအေးနေစမ်း
ငါကြမ်းရင် နင်သေသွားမယ်
လူ့အစွယ် တကယ်ထက်တယ်ဟ
ပြိုင်ကိုက်ကြရအောင်တဲ့
ခါးတောင်းကို မြောင်အောင်ကျိုက်
လေးဖက်ထောက်လိုက်ပါတော့တယ်။

(၅)

ဟဲ့.. အောက်တန်းစားခွေး
ပြေးလာခဲ့ ငါ့ဘက် ၊
အထက်က သိကြားမင်းရဲ့
ဆွေမျိုးရင်း ငါကွ ၊
ကိုက်ပြမယ် နင့်ကို ငါ
လာခဲ့စမ်း .. လာခဲ့စမ်း
အရမ်းကို အော်တော့တယ် ။

(၆)

ခွေးက သူ့မြင်၊ မကိုက်ချင်
ဟောင်ချင်စိတ်လည်း ကုန်ပုံပဲ
အမြီးမနန့် ၊ အုံငေးဆဲ
အမူးသမားမှောက်လျက်လဲ။

– × × × × × –

မောက်မောက်မာမာ

သိန်းသန်းထွန်း

၁၀ မေ ၊ ၂၀၁၆

(၁)

တို့ရွာက ကိုဖိုးမောက်
လမ်းလျှောက်တာ ဆန်းလာတယ်
ခုမှသာ သူ့ခြေထောက်
လမ်းလျှောက်တုန်းကြည့်မိတယ်။

(၂)

မြင်လာမိတာက
အရင်က ဒီလိုမလျှောက်
ခုလျှောက်တာ အဆန်းဗျ
ခြေမတွေ ထောင်နေတယ်
ခြေမတွေ ထောင်နေတယ်
တကယ်ဗျ တကယ်ဗျ
ခြေမတွေထောင်နေတယ်။

(၃)

ဗျို့ ဗျို့ အစ်ကိုမောက်
ခြေထောက်က ဘာရောဂါ
ဘာဖြစ်တာ ဘာဖြစ်တာ
မေးတဲ့အခါ သိပ်ဒေါပွ
အော်လိုက်သမှ အလန့်တကြား။

(၄)

ခွေးမသား
တအားကို လျှော်တယ်ဟာတဲ့
မြို့ပေါ်မှာ ငါ့ဆရာက
သူ့လက်မ သူထောင်နေ
ငါ့အနေ ငါ့အစွမ်းက
လက်မကိုမထောင်နိုင်
ခြေမပဲထောင်နိုင်တာမို့
ထောင်နေတာ နင်ဘာသိလဲတဲ့
ဘုကြည့်ကြည့် စွယ်ကိုဖြဲ
ဆဲသွားတယ်ဗျာ။

လဘဝင်

သိန်းသန်းထွန်း

(၁)

မိုးပေါ်မှာ ငါ
ငါမော့ငါကွ၊ မြင့်သမျှထက်
ဝင်းလက်ဆုံးဟော့၊ တွေ့လား ငါလေ
ကြယ်တွေရုံခဲ၊ လမင်းကွ။

(၂)

ငါ့သဘောကွာ
ငါစိတ်ထင်တိုင်း ဝိုင်းချင်ဝိုင်းမယ်
မဝိုင်းချင်လျှင် သဇင်တစ်နှုန်း
ကညာပြုံးလို့ သာဦးမယ်ကွာ
ဘာဖြစ်သေးလဲ၊ လမင်းပဲ။

(၃)

ဒေါသအိုးခွဲ၊ အော်ဆဲသူသာ
နှုတ်ခမ်းဝလို
ဝိုင်းလှတယ်လည်း မရှိဘဲနဲ့
သာလည်းဖြစ်တယ်၊
ဘယ်လိုသာသာ မူရာမမြင်
ထင်သလိုလည်း သာမှာပဲ။

(၄)

မြင်တဲ့သူတွေ၊ မကြိုက်သေးကြ
ကြိုက်နေကြကွာ
ငါ့ဟာငါလေ၊ ကောင်းကင်ဗွေမှာ
ကြယ်တွေရုံခဲ၊ လမင်းကွ။

(၅)

မဟာကောင်းကင်၊ လဘဝင်လည်း
နေဝင်ကာလ၊ တစ်ညလုံးလုံး
ကြယ်လုံးသေးသေး၊
ကြယ်မှေးမှေးတွင်
ဆိတ်ချေးတွေကြား၊
ခွက်စုတ်ထားသို့
ဂုဏ်ကြွားတင်းတင်း မာနပြင်းလည်း
နေမင်းထွက်လာ၊ နေ့အခါတွင်
မသာကောင်စုတ်၊ မျက်နှာပုပ်တို့၏
ညှိုးနွမ်းသေးသိမ် ၊
သူ့ဂုဏ်တိမ်သည်
ခွေးပိန် ခြသေ့်တွေ့ဘို့တည်း။

မနက် မနက်ဆို သူ့လက်ထဲမှာ သူကြိုက်တဲ့ စာရေးဆရာရဲ့ ကဗျာပါတဲ့သတင်းစာကလေးကိုင်လာပြီဆိုရင် သေချာပြီး တို့တွေတော့ ဒီမနက်နားထောင်ရတော့မယ်ဆိုတာ နားစွင့်နေကြရတယ်။

သူကလည်း ကဗျာကို ဖတ်ပြတဲ့အခါမှာ ကဗျာဟန်နဲ့ဆောင်းပါးကို ဖတ်ပြတဲ့အခါမှာ ဆောင်းပါးဟန်နဲ့ တစ်ခုနဲ့တစ်ခုမတူအောင် ဖတ်ပြနိုင်စွမ်းတယ်။

သူဖတ်ပြတာတွေကို ကြားရတိုင်း ကျေနပ်အားရပြီး စိတ်မှာလန်းဆန်းလာသလို ထူးထူးခြားခြား ခံစားကြရတယ်။

အစားကောင်းများ စားရတဲ့အခါမှာ မိတ်ကောင်း ဆွေကောင်းတွေကို သတိရသလို ခုလို ကဗျာကောင်းလေးတွေကို စိတ်လိုလက်ရဖတ်ပြနေတဲ့ သူ့ဟန် သူ့အသံကလေးတွေ ကြားရတဲ့အခါတိုင်း စာဖတ်သူတွေကို အမှတ်ရလာတယ်။

သူဖတ်ပြတဲ့ ဆရာသိန်းသန်းထွန်းရဲ့ အတွေးအခေါ်ပါတဲ့ ကဗျာပါ သတင်းစာများငှားပြီး ခုလို မျှဝေတဲ့သဘောနဲ့ ရေးလိုက်မိတာပါ။

သူကလည်း ကဗျာတင်မဟုတ်ဘူး။ အပတ်စဉ်ဆိုတာလို တနင်္လာနေ့တိုင်း ဒီလှိုင်းစာစောင်ထဲမှာပါတဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ရေးတဲ့ "ဒီစကား"ဆိုတဲ့ ဆောင်းပါးကိုပါ အပတ်စဉ် အသံနေအသံထားနဲ့ ဖတ်ဖတ်ပြတတ်ပါသေးတယ်။

ဒီကဗျာလေးတွေ ဖတ်ပြတဲ့အတွက် ကျွန်တော်တို့တွေ နှစ်သက်အားရခဲ့ကြသလို .. ဒီကဗျာအကြောင်းအရာလေးတွေ စာနဲ့ရေးပြလိုက်တဲ့အတွက် ဖတ်ကြရတဲ့သူတွေအဖို့လည်း နှစ်သက်အားရကြလိမ့်မယ်ဆိုတာ ယုံကြည်ပါတယ်။

ye;c0;at;armi

■ ■ ■

လူကြီးမင်းတို့ ကွန်ပျူတာပိုင်းဆိုင်ရာ အခက်အခဲတွေကို
အပိုင်ပိုင်ရာရောက်ဖြေရှင်းပေးပါရစေ...
GENUS
Computer Service and Networking
09 2200 784,
09 910 41259

အတို့ အထိ... အဟိ အဟိ

– မောင်လိုင်မွေး:

အတိအကျသိပါရစေ..

● အမျိုးသမီး ဝဝကြီးတစ်ယောက်က ပြောသည်။

ဒေါက်တာ..၊ ကျွန်မကိုယ်အလေးချိန် ချချင်ပါတယ်.. ၊ အဲဒါ ဘာလုပ်ရမလဲ.. ဟင်

" အလေးမ ပါ "

ဘယ်နှကျပ်သား အလေးလဲ..

သိချင်လိုက်တာ..

● အမျိုးသမီးဘောလုံးအသင်းတစ်သင်း၏ မန်နေဂျာကို လူတစ်ယောက်က စပ်စု၏။

ဂိုးဖမ်းတဲ့ မြစံပယ်ငုံနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကျွန်တော် တစ်ခု မေးပါရစေ...

" မေးပါ... "

သူ့အကကို ဘယ်မှာ သင်ခဲ့သလဲဗျ..

စာဖတ်နည်းလေ၏..

● မောင်လှိုင်မွေးက ညည်းသည်။

ခုခေတ်လူတွေက သိပ်စာမဖတ်ကြဘူး...

ကေန္တ သူ့စာအုပ်အရောင်းပါးဟန် တူသည်။

' ဘာကြောင့် အဲသလို ပြောနိုင်ရတာလဲ..'

တန်ဖိုး ၂၀၀၀ ကျပ်လို့ ရေးထားပါလျက်နဲ့ တစ်အုပ် ဘယ်လောက်လဲလို့ လာလာ မေးနေတယ်.. တောက်..

ရှိပါသဗျား..

● အလုပ်ရှင်သူဌေးက ပြောသည်။

ခင်မောင်ဝင်းဆိုတဲ့ကောင် အလကားပဲ၊ အမှတ်ကို မရှိဘူး၊ ဟော့.. သိန်းဝင်း၊ မင်းလည်း ခင်မောင်ဝင်းလိုပဲ..

' မဟုတ်ဘူး ဘော့စ်၊ မှတ်ပုံတင် ကတ်ထဲက အတိုင်း.. ပြောရရင် ယာပါးမှာ အမာရွတ်ရှိတယ်..'

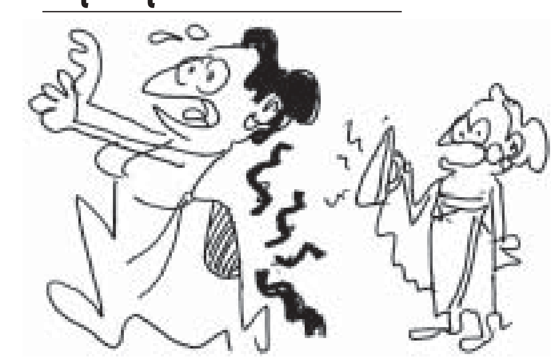
မဖြစ်နိုင်ပါ ချစ်သူရာ..

● လွမ်းစေတီက ဆည်းလည်းသံက တလွင်လွင် လွင့်ကျနေ၏။ ခပ်လှမ်းလှမ်းရှိ ထနောင်းပင်ပေါ်၌ ချိုးတစ်ကောင်က အလွမ်းတေးကို သီကျူးနေသည်။ စေတီဘေးတမာပင်အောက်က ကောင်မလေး၏ မျက်နှာကလည်း မကောင်း။

မောင်... ၊ ကျမကို မေ့လိုက်ပါတော့ မောင်..၊ မေ့လိုက်ပါတော့...

' ဘာပြောတယ်.. ငါက မင်းကို ကြွေးရှင်လို သဘောထားရမယ်.. ဟုတ်လား၊ မဖြစ်နိုင်တာပဲ...'

တိုက်လိုက်မယ် လေ..



● အသစ်ရောက်လာသည့် အိမ်ကူကောင်မလေးကို ဒေါ်ဂျမ်းဘုံက ပြောသည်။

ညည်း...၊ မီးပူကောင်းကောင်း တိုက်တတ်ရဲ့လား..

' တိုက်.. တိုက်တတ်ပါတယ်၊ ဒေါ်ဒေါ်...'

တောကဆိုတော့ ငါမယုံဘူး၊ ငါ့အကျီနဲ့ ထဘီ တစ်စုံကို အစမ်းတိုက်ကြည့်ခိုင်းဦးမယ်..

' ဟုတ်ကဲ့ရှင့်... တစ်ဆိတ်ဒေါ်ဒေါ် မတ်တတ် ရပ်ပေးပါ..'

ZumAi;&ypEiywoui owi;pm&i;vi;yusi;y

ရန်ကုန်မြို့၌ အသက် ၃၂နှစ်အရွယ်ရှိ ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်ခံရဖွယ်ရှိသည်ဟု သံသယရှိသူ နိုင်ငံခြားသူ ကိုယ်ဝန်ဆောင်အမျိုးသမီးတစ်ဦးကို တွေ့ရှိခဲ့သဖြင့် ဓာတ်ခွဲစမ်းသပ်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပြီးနောက် ဇီကာရောဂါဖြစ်ပွားလျက်ရှိကြောင်းကို ကျန်းမာရေးနှင့် အားကစားဝန်ကြီးဌာနက ယမန်နေ့က အတည်ပြုခဲ့သည်။

အဆိုပါကိစ္စနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ယနေ့တွင် ကျန်းမာရေးနှင့် အားကစားဝန်ကြီးဌာန၌ ဇီကာရောဂါနှင့် ပတ်သက်သည့် သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတစ်ရပ် ပြုလုပ်ခဲ့ရာ ဌာနဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများနှင့် ပြည်တွင်းပြည်ပ သတင်းဌာနများမှ သတင်းမီဒီယာများ တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။

သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတွင် ကျန်းမာရေးနှင့် အားကစားဝန်ကြီးဌာန အမြဲတမ်းအတွင်းဝန် ဒေါက်တာသက်ခိုင်ဝင်း၊ ပြည်သူ့ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာနမှ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဒေါက်တာစိုးလွင်ငြိမ်း၊ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဒေါက်တာသန်းထွန်းအောင်တို့က ဇီကာရောဂါနှင့်စပ်လျဉ်းသည့် အချက်အလက်များ၊ အများပြည်သူသိရှိလိုသည့် သတင်းအချက်အလက်များကို ထုတ်ဖော်ပြောကြားခဲ့ပြီး သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲသို့ တက်ရောက်လာကြသည့် သတင်းမီဒီယာများ၏ မေးမြန်းချက်များကို ပြန် လည်ဖြေကြားကြသည်။

ကျန်းမာရေးနှင့်အားကစားဝန်ကြီးဌာန အမြဲတမ်းအတွင်းဝန် ဒေါက်တာသက်ခိုင်ဝင်းက ဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့် ကူးစက်ရောဂါများကို ကာကွယ်ထိန်းချုပ်ရန် ၂၀၀၅ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သည့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ကျန်းမာရေးပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့်အညီ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ဝင်ထွက်ဂိတ်များနှင့် နယ်စပ်ဝင်ထွက်ဂိတ်များ၌ သက်ဆိုင်ရာနှီးနွှယ်ဝန်ကြီးဌာနများနှင့် အဖွဲ့အစည်းများ အစဉ်တစိုက်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခဲ့သည့်အတွက် အောင်မြင်မှုများစွာရရှိခဲ့ပါကြောင်း ပြောကြားသည်။

ပြည်သူ့ကျန်းမာရေးဦးဌာနမှ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဒေါက်တာသန်းထွန်းအောင်က ဇီကာရောဂါသည် ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ပိုးကြောင့် ဖြစ်ပွားသောရောဂါတစ်မျိုးဖြစ်ပြီး အဆိုပါဗိုင်းရပ်စ်ပိုးအား သယ်ဆောင်သော အေးဒီးစ်အမျိုးအစား ခြင်ကျားကိုက်ခံရခြင်းကြောင့် ရောဂါကူးစက်ရခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ အဆိုပါအေးဒီးစ်ခြင်ကျားသည် နေ့အချိန်တွင် ပိုကိုက်ပြီး ၎င်းသည် ရေကြည်ရေသန့်တွင်ပေါက်ပွားသော သွေးလွန်တုပ်ကွေးနှင့် ဆင်တုပ်ကွေးရောဂါပိုးများကို သယ်ဆောင်ပေးသော ခြင်အမျိုးအစားလည်းဖြစ်ကြောင်း။

ဇီကာရောဂါအတွက် ကာကွယ်ဆေးမရှိသေးဘဲ ရောဂါလက္ခဏာများ သက်သာစေရန်အတွက်သာ ကုသပေးနိုင်သေးကြောင်း၊ ရောဂါဖြစ်ပွားလာပါက လူနာအနေဖြင့် ကောင်းစွာအနားယူရန်နှင့် လတ်ဆတ်သောသစ်သီးဖျော်ရည်များနှင့်၊ ရေများသောက်သုံးရန်လိုအပ်ကြောင်း၊ ဇီကာရောဂါသည် ပြင်းထန်သော ရောဂါလက္ခဏာများနှင့် ဆင်တူသောကြောင့် အထက်ဖော်ပြပါရောဂါလက္ခဏာများဖြစ်ပွားလာပါက နီးစပ်ရာကျန်းမာရေးဌာနသို့သွားရောက်ပြသ၍ ကုသမှုခံယူရန်လိုအပ်ပါကြောင်း။

ခြင်ကျားကိုက်ခံရပြီး ရက်အနည်းငယ်အကြာတွင် ရောဂါလက္ခဏာများစတင်ဖြစ်ပွားနိုင်ပြီး အများဆုံးတွေ့ရှိရသည့် ရောဂါလက္ခဏာများမှာ ရှုတ်တရက်ဖျားခြင်း၊ အရေပြားတွင် အနီရောင်အကွက်၊ အစက်များထွက်ခြင်း၊ မျက်သားနီ၍ ရောင်ရမ်းခြင်း၊ ကြွက်သားနှင့်အဆစ်အမျက်များ နာကျင်ကိုက်ခဲခြင်း၊ မအီမသာဖြစ်ခြင်း၊ ခေါင်းကိုက်ခြင်း စသည်တို့ဖြစ်ကာ ရောဂါလက္ခဏာများအား ၂ရက်မှ ၇ရက်အထိ ခံစားရနိုင်ကြောင်း၊ ဇီကာရောဂါနှင့် ရောဂါနောက်ဆက်တွဲအဖြစ် ကိုယ်ဝန်ဆောင်မိခင်များတွင် ဦးခေါင်းသေးငယ်သော ကလေးငယ်များ မွေးဖွားလာခြင်းတို့ ဆက်စပ်မှုရှိမရှိကို သက်သေပြနိုင်ရန် ပညာရှင်များအနေဖြင့် ကြိုးစားလျက်ရှိကြောင်း ပြောကြားသည်။

ပြည်သူလူထု၏ စိုးရိမ်ပူပန်မှုအခြေအနေဖြင့် လက်ရှိလူနာ၏ ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာ စောင့်ရှောက်မှုများသည် ဝန်ကြီးဌာန ကြပ်မတ်ကွပ်ကဲမှုအောက်တွင် ရှိ၊မရှိနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဒေါက်တာစိုးလွင်ငြိမ်းက ကမ္ဘာ့နိုင်ငံအသီးသီးက အရေးပေါ်ကျန်းမာရေးပြဿနာအနေဖြင့် ဇီကာရောဂါကို သတ်မှတ်ထားပါကြောင်း၊ ထို့အတွက် မိမိတို့အနေဖြင့် ရောဂါဖြစ်ပွားသည်ဆိုပါက ၂၄ နာရီအတွင်း ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့သို့ ချက်ချင်းသတင်းပို့ရပါကြောင်း၊ ယင်းကိစ္စကိုလည်းမိမိတို့ သတင်းပို့ဆောင်ရွက်ပြီးဖြစ်ပါကြောင်း။ နောက်တစ်ချက်မှာ သတင်းမီဒီယာများအနေဖြင့် ယခုကိစ္စတစ်ခု တည်းကိုသာ သတင်းထုတ်ပြန်ခြင်းမျိုး ဆောင်ရွက်ပေးရန်မဟုတ်ဘဲ နောက်ဆက်တွဲအနေဖြင့် ပြည်သူလူထုသိရှိစေရန်အတွက် ပညာပေးနှိုးဆော်ချက်များကို ဆောင်ရွက်ပေးစေလိုပါကြောင်း။

ရောဂါဖြစ်ပွား၍ သေဆုံးနှုန်းကို တိုင်းတာသုံးသပ်ကြည့်မည်ဆိုပါက ကြက်ငှက်တုပ်ကွေးရောဂါသည် လူတစ်ရာဖြစ်ပွားပါက ၆၇ရာခိုင်နှုန်း သေဆုံးပါကြောင်း၊ ဆားစ်ရောဂါသည် ၁၀ ရာခိုင်နှုန်း သေဆုံးနိုင်ပါကြောင်း၊ အီဘိုလာဗိုင်းရပ်စ်ဆိုပါကလည်း ၂၀မှ၃၀ရာခိုင်နှုန်းအထိ လူအသေအပျောက်ရှိနိုင်ပါကြောင်း၊ သို့သော် ဇီကာရောဂါတွင်မူ သေဆုံးမှုနှုန်းသည် မရှိသလောက် သုညရာခိုင်နှုန်းဖြစ်ပါကြောင်း။

ဇီကာရောဂါဖြစ်ပွားလျှင် ဆေးရုံတက်၍ ကုသရမည်ဟူသည့်သတ်မှတ်ချက်မျိုးမရှိကြောင်းနှင့် လူနာက တောင်းဆိုပါက မိမိတို့အနေဖြင့် ဆေးရုံတင်ကုသပေးရမည်ဖြစ်ပါကြောင်း၊ သို့သော် မိမိတို့ပုံမှန်စစ်ဆေးမှုမျိုးကို ပြုလုပ်ပေးရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ယခု လူနာအနေဖြင့် မိမိတို့ကို သတင်းပို့ကာ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်နေသည့်အတွက် နေအိမ်၌ပင်ဆေးဝါးကုသမှု ခံယူလျက်ရှိပါကြောင်း၊ မိမိတို့သတ်မှတ်ထားသည့် ရောဂါကူးစက်နိုင်ခြေရှိ သည့်နှစ်ပတ်အတွင်း အိမ်မှာပင်နေစေကာ အနီးကပ်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိနေပါကြောင်း၊ လိုအပ်သည်များကို မိမိတို့ဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့် ဝိုင်းဝန်းပံ့ပိုးဆောင်ရွက်လျက်ရှိနေပါကြောင်း၊ ယခုလူနာသည် ရောဂါဖြစ်ပွားနေသည့် အခြားနိုင်ငံတစ်ခုသို့ သွားရောက်စဉ်ကာလ ကူးစက်နိုင်ဖွယ်ရာရှိသည်ဟု မိမိတို့အနေဖြင့် ခန့်မှန်းတွက်ဆထားပါကြောင်း ပြောကြားသွားသည်။

လူနာသွားလာခဲ့သည့် နေရာဒေသများ၊ လူနာ၏ လက်ရှိနေထိုင်သည့် မြို့နယ်နှင့် နေရာဒေသများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်က မိမိတို့အနေဖြင့် သံသယဖြစ်ဖွယ်ရှိသည့် လူနာဦးရေ ၃၀ကျော်ကို စစ်ဆေးခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း၊ ယခုတွေ့ရှိသည့် လူနာသည် ၃၂ဦးမြောက် ဖြစ်ပါကြောင်း၊ လူနာအနေဖြင့် နေရာအနှံ့သွားလာခဲ့သည် မှန်သော်လည်းမိမိတို့အနေဖြင့် မြို့နယ်တစ်ခုတည်းကိုဦးတည်ကာ မဖော်ပြလိုကြောင်း၊ မြို့နယ်တိုင်းအနေဖြင့် Risk ရှိနေပါကြောင်း၊ ထို့အတွက် ယခင်သွေးလွန်တုပ်ကွေးရောဂါအဖြစ်များခဲ့သည့် နေရာများတွင် ခြင်ကျားနှိမ်နင်းရေးနှင့် ပိုးလောက်လန်းနှိမ်နင်းရေးလုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်သွားရမည်ဖြစ်သည်ဟု ပြောကြားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေးသားဖိုးကေနဲ့ တောင်ကလေးက စောဘဦးတို့ အရှုံးအနိုင်မပေါ်ဘဲ ပူးတွဲသရေကျ

မန္တလေး အောင်မြေသာစံမြို့နယ် သီရိမာလာအနောက် အောင်မြေမန္တလာ မိုးလုံလေလုံအားကစားရုံတွင် အောက်တိုဘာ ၂၈ရက် ညနေ ၆ နာရီက မြန်မာ့ရိုးရာလက်ဝှေ့စိန်ခေါ်ပွဲကျင်းပရာ မျိုးဆက်သစ် နှစ်ချီစိန်ခေါ်ပွဲ နှစ်ပွဲ၊ သုံးချီစိန်ခေါ်ပွဲ ၁၄ပွဲ၊ လေးချီစိန်ခေါ်ပွဲ လေးပွဲ၊ ငါးချီစိန်ခေါ်ပွဲ ငါးပွဲ ကျင်းပခဲ့သည်။

မျိုးဆက်သစ် စိန်ခေါ်ပွဲတွင် သူရဆင်(ရဲမြတ်သွေး)နှင့် အောင်စနေသိန်း(သရဖူ)၊ စိုးပေလေး(ရတနာပုံ)နှင့် ခိုင်မြဲအောင်(ကျားရဲ)တို့ ပွဲစဉ်တွင် အနိုင်အရှုံးမပေါ်ဘဲ သရေကျခဲ့သည်။ သုံးချီစိန်ခေါ်ပွဲများတွင် အောင်စကြာ(ကျားရဲ)က အရှေ့နဂါး(ကျည်ဆံနဂါး)ကို ဒုတိယအချီတွင်လည်းကောင်း၊ သားစိုးပေ(မြကံသာ)က တော်ဝင်နဂါး(ကျားဖြူ)ကို ဒုတိယအချီတွင် လည်းကောင်း၊ အောင်တံခွန်(ရတနာပုံ)က ကျော်ကျော်အောင်(ဗမာ့သွေး)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ သက်ကို(မြွေပွေး)က ရွှေဒေါင်း(T&T)ကို ဒုတိယအချီတွင်လည်းကောင်း၊ မြင့်ဌေးဦး(ရဲမြသွေး)က ငွေတစ်ပွင့်(T&T)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ သက်စိုးပေ(မြကံသာ)က သားစနေ(ဗထူး)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ ထွန်းထွန်းဦး(မြွေပွေး)က ဖြိုးငယ်(စဥ့်ကိုင်)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ ကိုသဲ(ရဲမြသွေး)က နန်းတော်လေး(ဗမာ့သွေး)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ သားမိုက်သွေး(ဗမာ့သွေး)က ရန်နိုင်(စစ်ကိုင်း)ကို ဒုတိယအချီတွင်လည်းကောင်း၊ မိုက်ခဲမောင်(အောင်ဇေယျာ)က ဟိန်းဟိန်း(T&T)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ညီညီလွင်(ကျားရဲ)က မင်းရှိုင်း(ပြည်ကျော်)ကို ဒုတိယအချီတွင် လည်းကောင်း အသီးသီးအလဲထိုးနိုင်ခဲ့သည်။

နိုင်စေယျာနိုင်(မန္တလေး)နှင့် အောင်ထက်(ဇေယျာ)၊ ချစ်စူးငယ်(T&T)နှင့် မင်းမင်းထွန်း (ဇေယျာ)၊ ငွေနန်းတော်(ရတနာပုံ)နှင့် မိုးဟိန်း(အမရပူရ)ပွဲစဉ်တို့တွင် သရေကျခဲ့သည်။

လေးချီစိန်ခေါ်ပွဲတွင် ရွှေမိုးပျံ(T&T)က အောင်ပန်းသော်(ကျားရဲ)ကို ဒုတိယအချီတွင် လည်းကောင်း၊ မြရံချယ်(မန္တလေး)က အလင်းရောင်(T&T)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ ရွှေကျောင်းသား(T&T)က ဇာနည်မောင်(မန္တလေး)ကို ဒုတိယအချီတွင်လည်းကောင်း၊ ဗျူဂွ(ကျားဖြူ)က ရဲနိုင်ဦး (T&T)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း အသီးသီးအလဲထိုး အနိုင်ရရှိခဲ့သည်။

ငါးချီစိန်ခေါ်ပွဲတွင် စိုးမောင်ဦး(ရတနာပုံ)နှင့် မျိုးဆက်သစ်(မန္တလေး)ပွဲစဉ်တွင် သရေကျခဲ့သည်။ သားကျော်ဖြောင့်(T&T)က တက်လူ(ကျားရဲ)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း၊ ဗထူးမောင်(ရတနာပုံ)က ငမန်းရိုင်း(T&T)ကို ဒုတိယအချီတွင်လည်းကောင်း၊ စိန်မျိုးအောင်(တောင်ကလေး)က ဗိုလ်စိုးအောင်(ဗမာ့သွေး)ကို ပထမအချီတွင်လည်းကောင်း အလဲထိုးအနိုင်ရရှိခဲ့သည်။

မန္တလေးပရိသတ်များ မျှော်လင့်စောင့်စားနေသော ဖိုးကေ(မန္တလေး)နှင့် စောဘဦး(တောင်ကလေး)တို့ပွဲစဉ်တွင် အရှုံးအနိုင်မပေါ်ဘဲ ပူးတွဲသရေကျခဲ့သည်။ ဖိုးကေ(မန္တလေး)က ပွဲစဉ်အစအဆုံး တိုက်စစ်ဖွင့်ယှဉ်ပြိုင်ကစားခဲ့သော်လည်း စောဘဦး(တောင်ကလေး)၏ ကြံ့ခိုင်မှုနှင့် လျှင်မြန်မှုကို မကျော်လွှားနိုင်သဖြင့် သရေရလဒ်ဖြင့်သာ ကျေနပ်ခဲ့ရသည်။

lum;jzwa&;aumuyt wu rqE&ipm&i;rsm; t m; wp t rwuqi;(Door to Door)pepjzi aumu , rnae&ursm;Ei rpm&i;uyxm;a lunmrn ae&ursm; t m; t oay;a lunm

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်
ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်
ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲအတွက် မဲဆန္ဒရှင်များအား
တစ်အိမ်တက်ဆင်း(Door to Door)စနစ်ဖြင့်
ကောက်ယူမည့်နေ့ရက်များနှင့် မဲစာရင်းကပ်ထားကြေညာမည့် နေ့ရက်များအား
အသိပေးကြေညာခြင်း
နေပြည်တော် ၊ အောက်တိုဘာ ၂၈ရက်

၁။ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်သည် ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲပြုလုပ်မည့် မြို့နယ်များတွင် မဲဆန္ဒရှင်စာရင်းအားပြည့်စုံမှန်ကန်စေရေးအတွက် တစ်အိမ်တက်ဆင်း(Door to Door)စနစ်ဖြင့် မဲစာရင်းကောက်ယူခြင်းကို **၁.၁၁.၂၀၁၆ရက်နေ့မှ ၃၀.၁၁.၂၀၁၆ရက်နေ့အထိ** ၂၀၁၅ခုနှစ် မဲစာရင်းအားအခြေခံ၍ ပြင်ဆင်ခြင်း/ဖြည့်စွက်ခြင်း/ပယ်ဖျက်ခြင်းများ ဆောင်ရွက်သွားမည် ဖြစ်ပါသည်။

၂။ အဆိုပါကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲ မဲဆန္ဒရှင်စာရင်းအား သက်ဆိုင်ရာရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင် အဖွဲ့ခွဲရုံးများတွင် **၁.၂.၂၀၁၇ရက်နေ့မှ ၁၄.၂.၂၀၁၇ရက်နေ့**အထိ ကပ်ထားကြေညာပေးသွားမည်ဖြစ်ပါသည်။

၃။ သို့ဖြစ်ပါ၍ မဲစာရင်းပြည့်စုံမှန်ကန်ရေးအတွက် ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပမည့် လစ်လပ်မဲဆန္ဒနယ်များရှိ မဲပေးပိုင်ခွင့်ရှိသော မဲဆန္ဒရှင်များအနေဖြင့် တစ်အိမ်တက်ဆင်း(Door to Door) စနစ်ဖြင့် **မဲစာရင်းကောက်ယူခြင်းနှင့်** မဲစာရင်းပ်ထားကြေညာသည့်အချိန်တွင် **မဲစာရင်းအားသွားရောက်ကြည့်ရှုစစ်ဆေးပြီး လိုအပ်သော တောင်းဆိုမှု၊ကန့်ကွက်မှု၊ပြင်ဆင်မှုများပြုလုပ်ခြင်းတို့ကို** ဝိုင်းဝန်းပူးပေါင်းပါဝင်ဆောင်ရွက်ပေးပါရန် မေတ္တာရပ်ခံ အသိပေးကြေညာအပ်ပါသည်။

ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်

t lur;zup;ei;wucuo o;0; xyrzr;q;&r

ရခိုင်ပြည်နယ် ဘူးသီးတောင်မြို့နယ် စာကိုင်းကျေးရွာအတွင်း သတင်းအရ တပ်မတော် စစ်ကြောင်းနှင့်နယ်ခြားစောင့်တပ်ဖွဲ့ဝင်များ ပါဝင်သောပူးပေါင်းအဖွဲ့ဖြင့် အောက်တိုဘာ ၂၈ရက် နံနက် ၇နာရီခွဲခန့်က ပိတ်ဆို့ရှင်းလင်းရှာဖွေရာအကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်မှုတွင် ပါဝင်သူများဖြစ်ကြသည့် စာကိုင်းကျေးရွာနေ ဟာမီတူးဆောင်းနှင့် နိုတူလာမေတို့နှစ်ဦးအား ထပ်မံဖမ်းဆီးရမိခဲ့သည်။

ထို့အပြင် မွန်းလွဲ ၁နာရီ ၄၅မိနစ်အချိန်ကလည်း သတင်းအရဘူးသီးတောင်မြို့နယ် ကိုးတန်းကောက်ကျေးရွာအတွင်း ပူးပေါင်းအဖွဲ့ဖြင့် ဝင်ရောက်ရှာဖွေရှင်းလင်းခဲ့ရာ အကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်ရာတွင် ပါဝင်သူ အာယုဒ်တို့အား ၎င်း၏နေအိမ်၌ ထပ်မံဖမ်းဆီးရမိခဲ့သည်။

ဖမ်းဆီးရမိသူများအား တရားဥပဒေအရ အရေးယူဆောင်ရွက်နိုင်ရေးအတွက် ကျောင်းတောင် ရဲစခန်းနှင့် အင်းဒင်ရဲစခန်းသို့ စနစ်တကျလွှဲပြောင်းအပ်နှံခဲ့သည်။

အလားတူ ရခိုင်ပြည်နယ် ဘူးသီးတောင်၊ မောင်းတောနယ်မြေများသို့ အကြမ်းဖက်စီးနင်းတိုက်ခိုက်သူများ ထပ်မံဝင်ရောက်မှု မရှိစေရေးအတွက် နတ်မြစ်အတွင်း တပ်မတော်(ရေ)မှ တပ်မတော်သားများက တိုက်ကင်းလှည့်လည်ဆောင်ရွက်စဉ် အောက်တိုဘာ ၂၇ရက် ညနေ ၅နာရီ ၂၀မိနစ်အချိန်ခန့်က တန်ချောင်းနှင့် ထန်းချောင်းကြား ရေလယ်ကျွန်းအနီး တစ်ဖက်နိုင်ငံသို့ ရေကူးသွားနေသည့်မသင်္ကာဖွယ် ဘင်္ဂါလီလူမျိုး သုံးဦးကို တွေ့ရှိသဖြင့် ခေါ်ယူရာ ထွက်ပြေးရန်ကြိုးစားသဖြင့် လိုက်လံဖမ်းဆီးခဲ့ရာ မောင်တောမြို့နယ် လိပ်ရကျေးရွာအလယ်မြေ အာဘူးရှာမား၊ အာလီဇော်ဟတ်၊ ရှာမွန်သာလီသုံးဦးတို့ကို ဖမ်းဆီးရမိခဲ့သည်။ အဆိုပါ ဘင်္ဂါလီလူမျိုးသုံးဦးအား လိုအပ်သလိုအရေးယူဆောင်ရွက်နိုင်ရန်အတွက် မောင်တောမြို့မ ရဲစခန်းသို့ စနစ်တကျလွှဲပြောင်းပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

vr;jzwu;o ta':}u; qiu,wuí aoq;rjzpym;

မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် အောင်ပင်လယ်ရပ်ကွက်၊ ၅၂လမ်းနှင့် ရွာလယ်လမ်းဆုံတွင် အောက်တိုဘာ ၂၄ရက် ည ၇နာရီ ၄၅မိနစ်က ရွာလယ်လမ်းအတိုင်း အရှေ့မှအနောက်သို့ ရဲနောင် ၂၂နှစ်၊ တိုက်ဆေးသုတ်လုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်သူ ထွန်တုံးရပ်ကွက် ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်နေသူ မောင်းနှင်သည့် နံပါတ်ပါ KENBO-125 ဆိုင်ကယ်သည် လမ်းဖြတ်ကူးသူ ၎င်းရပ်ကွက်နေ ဒေါ်သန်းမြ ၆၅နှစ်အား ဝင်ရောက်တိုက်မိရာ ဒေါ်သန်းမြ၏ နဖူး/ယာခြေသလုံးပေါက်ပြဲ ဒဏ်ရာရရှိပြီး မန္တလေးဆေးရုံကြီးသို့ တင်ပို့ကုသစဉ် သေဆုံးခဲ့သဖြင့် အောက်တိုဘာ ၂၅ရက်က ရဲအောင်အား အောင်ပင်လယ်နယ်မြေရဲစခန်းက ယာဉ်(ပ)၁၀/၂၀၁၆၊ ရာဇသတ်ကြီးပုဒ်မ ၃၀၄–က အရ အမှုဖွင့်စစ်ဆေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ KMT

Shwe Mandalay
CARTOON
AungHMyint

ဂျွန်မာရာနှင့် ဒမီလိုဗာတို တို့ တွဲနေကြတာလား

အဆိုတော် ဂျွန်မာရာသည် ပေါ့ပ်စတားဒမီလိုဗာတိုနှင့် တွဲနေသည်ဟူသော ကောလာဟလသတင်းများ ထွက်လာသည်။

ဂျွန်သည် ဒမီကို ဖက်လျက် စားသောက်ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်သွားခဲ့သည်။ သူတို့နှစ်ဦးသည် တစ်နာရီကျော်ကြာ စကားပြောခဲ့သည်။ ပြန်ထွက်လာသောအခါ ဒမီက ဂျွန်ကို တစ်ခုခုပူဆာနေသည်။ သူတို့နှစ်ဦးသည် စားသောက်ဆိုင်၏ အပေါ်ဆုံးအထပ်တွင် တွေ့ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်"လို့ U.S မဂ္ဂဇင်းတွင် ဖော်ပြထားသည်။

ဒမီသည် လွန်ခဲ့သော ခုနစ်နှစ်က တွစ်တာတွင် မာရာမှာ သူမ၏စံပြပုဂ္ဂိုလ်ဟု ပြောခဲ့သည်။ ဂျွန်မာရာသည် ကေတီပယ်ရီ၊ တေလာဆွစ်၊ ဂျက်ဆီကာဆင်ဆန်တို့နှင့် တွဲခဲ့သူဖြစ်သည်။ ဒမီလိုဗာတိုကလည်း ယခုနှစ်အစောပိုင်းတွင် သူ၏ရည်းစားနှင့် လမ်းခွဲခဲ့သူဖြစ်သည်။

နွယ်စိုးဟန်

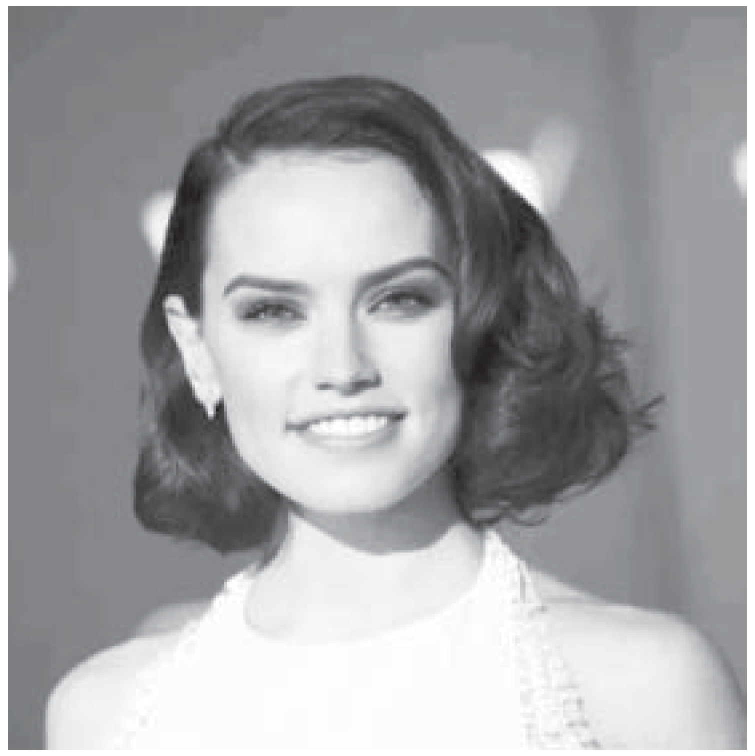
ပစ်ဘူး၏ အလှနတ်သမီး ဂျနီဖာလိုပက်

ပစ်ဘူးနှင့် ဂျနီဖာလိုပက်တို့သည် သူငယ်ချင်းများဖြစ်ပြီး သီချင်းများစွာကို အတူတူဖန်တီးခဲ့ကြသည်။ The Talk Show တွင် ပစ်ဘူးကို ဂျနီဖာလိုပက်အကြောင်း မေးမြန်းခဲ့ရာ များစွာပြောခဲ့သည်။

"ကျွန်တော်က ဂျနီဖာနဲ့တွဲပြီး သီချင်းတွေဆိုဖို့ အခွင့်အရေးတွေ အမြဲရှာနေတဲ့သူပါ။ လူတိုင်းမှာ နတ်သမီးနဲ့ လူဆိုးဆိုတာ ရှိပါတယ်။ ဂျနီဖာက ကျွန်တော့်ရဲ့နတ်သမီးလေး တစ်ပါးပါ။ သူမက ကျွန်တော့်ကို တွေ့ရင် အမြဲအပြစ်ရှာတယ်။ ဘယ်လိုနေဆိုပြီးတော့ အကြံပေးတယ်။သူက မြင်သူငေးရအောင် လှတယ်။ ပညာရှိတယ်"ဟု ပစ်ဘူးက The Talk Show တွင် ပြောခဲ့သည်။

ဂျနီဖာလိုပက်သည် ပစ်ဘူးအတွက် အခက်အခဲများတိုင်ပင်ရန် အချိန်မရွေး တံခါးဖွင့် ကြိုဆိုနေသူပင်ဖြစ်သည်။

ဖလက်စီတီဂျုန်းက ထူးခြားသော မင်းသမီးတစ်ယောက်ပါဟု ပြောခဲ့သော ဒေစီရိုက်လေ



Star Wars: The Force Awakens မင်းသမီးဒေစီရိုက်လေက Star Wars: Rogue One မှ မင်းသမီးဖလက်စီတီဂျုန်းကို ချီးကျူးသောစကားများ ပြောကြားခဲ့သည်။

"ဖလက်စီတီကို အကြံပေးစရာမလိုဘူး။ သူမက ထူးခြားတဲ့မင်းသမီးပါ။ သူ့သရုပ်ဆောင်စွမ်းရည်ကို ဘယ်သူမှမယှဉ်နိုင်ပါဘူး။ ပြီးတော့ သူမက အံ့ဩစရာကောင်းတဲ့ လူသားတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်တယ်။ သူမက တည်ငြိမ်တယ်။ ကျက်သရေရှိတယ်။ သူမစကားပြောတာတွေက စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းတယ်။ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက် တစ်ပတ်ကျော်ကျော်လောက် ခရီးထွက်ခဲ့တယ်။ သူမက အရမ်းအေးတဲ့လူပါ"ဟု ဒေစီရိုက်လေက people မဂ္ဂဇင်းသို့ပြောခဲ့သည်။

Rogue One ကို ယခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလ ၁၆ရက်တွင် ရုံတင်ပြသသွားမည်ဖြစ်ပြီး ဒီဂိုလူနာ၊ ဘန်မန်ဒယ်ဆန်၊ ဒိုနီယန်၊ မက်မစ်ကယ်ဆန်၊ အလန်တက်ဒစ်တို့လည်း ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားသည်။

ဇဲဒါဖစ်ဂါရက်အကြောင်း ရိုက်ကူးထားသည့် ဇာတ်ကားတွင် သရုပ်ဆောင်မည့် ဂျနီဖာလောရင့်

ဂျနီဖာလောရင့်သည် ဒါရိုက်တာ ရှန်းဟောဝက်ရိုက်ကူးမည့် ဇဲဒါဖစ်ဂါရက်၏ ဘဝဇာတ်ကြောင်း ဇာတ်လမ်းတွင် ခေါင်းဆောင်မင်းသမီးနေရာမှ သရုပ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်သည်။

ဇဲဒါ၏ ဘဝ အဖြစ်အပျက်အကြောင်းကို စိတ်ဝင်စားဖွယ်ဖြစ်အောင် ရိုက်ကူးသွားမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် ဂျနီဖာလောရင့်က ထုတ်လုပ်သူအဖြစ်ပါ လုပ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်သည်။ ဇဲဒါသည် တေးရေးဆရာ အက်စကော့ဖစ်ဂါလက်နှင့် လက်ထပ်ထားသူ ဖြစ်သည်။ သူမ၏ ခင်ပွန်းသည်က သူမအကြောင်းကို သူ့သီချင်းများတွင် ရေးဖွဲ့ထားပြီး သူ့သီချင်းအတွက် သူမက မရှိမဖြစ် လိုအပ်သူဖြစ်သည်။ ထိုအကြောင်းများကို စိတ်လှုပ်ရှားဖွယ်ဖြစ်အောင် ရိုက်ကူးထားသည်ဟု Hollywood Reporter တွင် ရေးသားထားသည်။

ယခုနှစ်အစောပိုင်းက လောရင့်ကို X-Men: Apocalypse တွင် တွေ့ရှိခဲ့ရပြီး သူမ၏ Passengers ဇာတ်ကားသည်လည်း မကြာခင်ရုံတင်မည်ဖြစ်သည်။

ပရိသတ်တွေကို ဆူခဲ့သော ဂျက်စတင်ဘီဘာ

အဆိုတော်ဂျက်စတင်ဘီဘာသည် အင်္ဂလန်တွင် Purpose Tour ပြုလုပ်ခဲ့သည်။ ဂျက်စတင်ဘီဘာသည် ဆူညံလွန်းသော သူ၏ ပရိသတ်များအား ဆူခဲ့သည်။

"ကျွန်တော် Purpose Tour လို့ ဘာကြောင့် နာမည်ပေးရတာလဲ။ အခုဒီအဆောက်အအုံထဲမှာ ရှိတဲ့လူတိုင်းကို ရည်ရွယ်ပြီး သီချင်းတွေဆိုမယ်ဆိုတဲ့အဓိပ္ပာယ်ပါ။ အသက်ဘယ်လောက်ကြီးကြီး ငယ်ငယ် ကိစ္စမရှိပါဘူး။ အခုဒီပွဲကိုရောက်လာတဲ့ လူတိုင်းမှာလည်း ရည်ရွယ်ချက်ရှိတယ်။ ကျွန်တော် စကားပြောဖို့ အချိန်လေးရအောင် မနည်းလုပ်ရတယ်။ အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့စကားတွေ မပြောပါနဲ့တော့။ ကျွန်တော်မပြောသင့်ဘူးဆိုတာ သိတယ်။ ဒါပေမဲ့ မင်းတို့က ဆူလွန်းတယ်။ ငါညှိုနွမ်းနေတာပါ"ဟု ဂျက်စတင်ဘီဘာက Purpose Tour တွင် ပြောခဲ့သည်။

စတိတ်ကိုကြောက်ရွံ့ခဲ့ကြောင်း ပြောသော အက်ဒီရက်မိန်း

မင်းသားအက်ဒီရက်မိန်းက Fantastic Beats and Where to Find Them ၏ စတိတ်တွင် မော်တုတ်တံတင်ရသောအခါ ကြောက်ရွံ့ခဲ့ကြောင်း ပြောသည်။

"ကျွန်တော်ထိတ်လန့်နေခဲ့တယ်။ ကျွန်တော် မော်တံကို ကိုင်လိုက်တဲ့ အခါမှာ ကိုးနှစ်သားအရွယ်လေး ပြန်ရောက်သွားသလို ခံစားရတယ်။ စတိတ်ပေါ်ရောက်နေတာလည်းပါတယ်။ ကျွန်တော် ကတုန်ကယင်ဖြစ်လာတယ်။ မော်တုတ်တံ တစ်ခုကိုယူပြီး ထွက်ပြေးလာခဲ့တယ်။ ကျွန်တော်စတိတ်ကို ကြောက်ရွံ့တယ်ဆိုတာ သိလာခဲ့ရတယ်"ဟု အက် ဒီရက်မိန်းက Femalefirst.com သို့ ပြောခဲ့သည်။

Fantastic Beats and Where to Find Them သည် ဂျေကေရိုးလင်း၏ ဝတ္ထုကို ပြန်ရိုက်ကူးထားခြင်းဖြစ်သည်။ မင်းသားအက်ဒီရက်မိန်းက သူသည် ဂျေကေရိုးလင်းကို လေးစားသူဖြစ်ကြောင်း ပြောခဲ့သည်။

- နွယ်စိုးဟန် -

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

ရင်သားပိုမိုလှပအောင် လုပ်ချင်သော ခိုးကာဒက်ရှန်

Keeping Up With the Kardashians အပိုင်းသစ်တွင် ခိုးကာဒက်ရှန်သည် ရင်သားကိုခွဲစိတ်ရန် ဆေးရုံသို့သွားမည်ဖြစ်သည်။

"ကျွန်မရင်သားလှချင်တယ်၊ ပိုပြီး ဆွဲဆောင်မှု ရှိအောင်လို့ပေါ့။ ရေကူးဝတ်စုံဝတ်တဲ့အခါမှာ ကောက်ကြောင်းအလှတွေနဲ့ ပုရိသတွေကို ဆွဲဆောင်ချင်တယ်။ ကျွန်မအားကစားလုပ်နေတဲ့ ကောင်မလေးတွေကို အရမ်းအားကျတယ်။ သူတို့ရဲ့ ရင်သားတွေ အကြီးကြီးပဲ။ ကျွန်မမှာတော့ မရှိဘူး။ ဒါကြောင့် ကျွန်မခွဲစိတ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်"ဟု ခိုးကာဒက်ရှန်က ပြောခဲ့သည်။

ခိုးကာဒက်ရှန်သည် သူမ၏ချစ်သူထရစ်တန်သွန်ဆန်၏ ရင်သွေးကို လွယ်ထားရကြောင်း ကောလာဟလများလည်း ထွက်နေသည်။

u , Ai [m;&p\ ocsi;u oqcaom awvmqp

တေလာဆွစ်သည် တွန်ဟစ်ဒယ်ဆန်နှင့် ချစ်ကြိုက်ပြီး လအနည်းငယ်မှာ ကယ်ဗင်ဟားရစ်နှင့် လမ်းခွဲခဲ့သည်။

တေလာဆွစ်သည် Formula I Grand Prix တွင် ကယ်ဗင်ဟားရစ်၏ နာမည်အကြီးဆုံးသီချင်း ဖြစ်သော This Is What You Came For ကို သီဆိုခဲ့သည်။ ထိုသီချင်းကို သီဆိုခဲ့သည့်အတွက် အွန်လိုင်းတွင် ကယ်ဗင်ဟားရစ်နှင့်တေလာဆွစ်တို့၏ သတင်းဟောင်းများသည် ပျံ့နှံ့ခဲ့သည်။ အချို့ကမူ တေလာဆွစ်နှင့် ကယ်ဗင်ဟားရစ်တို့ ပြန်တွဲမလားဟူသောမေးခွန်းများပင် ရေးသားခဲ့ကြသည်။

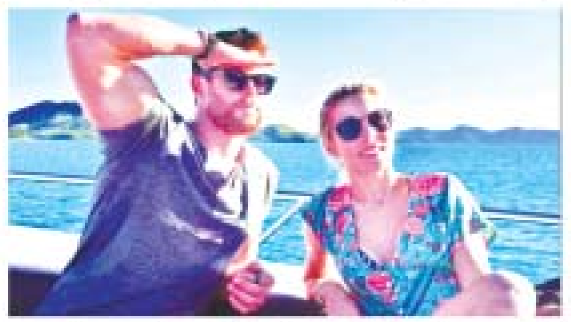
တေလာဆွစ်နှင့်ကယ်ဗင်ဟားရစ်တို့သည် တစ်နှစ်ကျော်ကြာအောင်တွဲခဲ့ပြီးမှ ယခုနှစ်မေလတွင် လမ်းခွဲခဲ့သည်။ တစ်လအတွင်းမှာပင် တေလာဆွစ်သည် တွန်ဟစ်ဒယ်ဆန်နှင့်တွဲခဲ့သည်။ တွန်ဟစ်ဒယ်ဆန်နှင့်တွဲပြီး တစ်လအကြာတွင် လမ်းခွဲခဲ့သူဖြစ်သည်။

ပေါ်ပြူလာဂျာနယ်မိသားစုက မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ၊ အလယ်တိုက်ကျောင်းကြီး၌ ကထိန်သင်္ကန်းဆက်ကပ်လှူဒါန်း

ကျေးဇူးရှင်ဖခင်ကြီး ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး ဝင်းမြင့်(ငြိမ်း)အားရည်စူးလျက် ဗိုလ်မှူးကြီးလှမြင့်ကျော်(ငြိမ်း)+ဒေါ်တင်တင်ဝင်းနှင့် မိခင်ကြီး ဒေါ်ခင်ချိုဦးတို့အား အမှူးထားကာ ဦးသူရိန်ကျော်(ဌာနမှူး)ထိ/ကုဌာနနှင့် ကျန်းမာရေးဌာန+ဒေါ်နှန်းကလျာဝင်း (Chairperson, Asian Fame Media Group) သမီး မခင်စန္ဒာဝင်း၊ သား-မျိုးသီဟဇော်၊ Popular ဂျာနယ်မိသားစုတို့က အောက်တိုဘာ ၂၈ရက် နံနက်ပိုင်းက မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်၊ အလယ်တိုက်ကျောင်းကြီး၌ ဆရာတော် သံဃာတော်များအား ကထိန်သင်္ကန်းနှင့်တကွ လှူဖွယ်ပစ္စည်းများ လောင်းလှူခဲ့ကြသည်။

ကထိန်သင်္ကန်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းရာတွင် ဘုရားကြီးတိုက်အတွင်း သီတင်းသုံးတော်မူသော သံဃာတော်အပါး ၁၀၀၀တို့အား စာရေးတံမဲနှင့်တကွ လှူဖွယ်ပစ္စည်းများ ဆွမ်း၊ ဆွမ်းဟင်းများ လောင်းလှူကြပြီး ဖိတ်ကြားထားသော ဧည့်သည်တော်များအား နံနက်စာဖြင့်တည်ခင်းဧည့်ခံ ကျွေးမွေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ **SM-D**

ကွာရှင်းတော့မည့် ကောလာဟလကို နောက်ပြောင်သော ခရစ်ဟမ်းစ်ဝို့



မင်းသားခရစ်ဟမ်းစ်ဝို့သည် သူ၏ဇနီးသည် အယ်ဆာပတ်တာကီနှင့်ကွာရှင်းတော့မည့် ကောလာဟလများ ဆိုရှယ်မီဒီယာပေါ်တွင် ပျံ့နှံ့လာခဲ့သည်။

ခရစ်ဟမ်းစ်ဝို့သည် သူ့ဇနီးနှင့်အတူ ထိုင်နေပြီး တစ်စုံတစ်ရာကိုလိုက်ရှာသောဟန်ဖြင့် အင်စတာဂရမ်တွင် ပုံတင်ခဲ့သည်။ ထို့ပြင် "@womans-dayaus နှင့် တိကျသေချာသော အခြားသတင်းအရင်းအမြစ်အရ ကျွန်တော်ဇနီးသစ်တစ်ယောက် ရှာဖွေနေပါတယ်။ မိန်းမ ငါ့ကိုချစ်သေးတယ် မသေး @elsapataky confidential" ဟု ရေးသားခဲ့သည်။

ခရစ်နှင့်အယ်ဆာတို့သည် စပိန်သို့ အားလပ်ရက်တွင် ခရီးထွက်ခဲ့ကြသည်။ သို့သော် ထိုခရီးတွင် နှစ်ယောက်သား အဆင်မပြေမှုများရှိခဲ့သည့်အတွက် ကွာရှင်းတော့မည်ဟူသော ကောလာဟလများ ထွက်လာခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

အစ်ဂီအဇေလာနှင့် ရန်ငြိုးမရှိသော မဲလ်ဘီ

Spice Girl အဖွဲ့ဝင် ယခု X Factor Australia ၏ အကဲဖြတ်ဒိုင်ဖြစ်သူ မဲလ်ဘီသည် အင်တာဗျူးတစ်ခုတွင် အစ်ဂီအဇေလာနှင့် ရန်ငြိုးမရှိကြောင်း ပြောခဲ့သည်။

"ကျွန်မနဲ့ သူနဲ့ ရန်ငြိုးလုံးဝမရှိပါဘူး။ သူမက အထင်ကြီးစရာ ကောင်းလွန်းတော့ အောင်မြင်မှုတွေ ရလာတာပါ။ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက် အလုပ်အတူတူ လုပ်ရမှာပါတယ်။ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်ကို ပြိုင်ဘက်ဖြစ်အောင် လုပ်နေတာလား။ ကျွန်မတို့ရဲ့ ခင်မင်ရင်းနှီးမှုကို အနှောင့်အယှက်မပေးပါနဲ့"ဟု မဲလ်ဘီက Dailymail.co.uk သို့ပြောခဲ့သည်။

X Factor Australia ပွဲအပြီးတွင် မဲလ်ဘီသည် ဧည့်သည်အဖြစ် တက်ရောက်လာသော အစ်ဂီအဇေလာကိုနှုတ်ဆက်ခဲ့သည်။

ဝိုင်းစုခိုင်သိန်းရဲ့ 'ဂါ' တေးစီးရီး အမှတ်တရ လက်မှတ်ရေးထိုး ရောင်းချပေး

သရုပ်ဆောင်အဆိုတော် ဝိုင်းစုခိုင်သိန်း၏ 'ဂါ' အော်ဒီယိုတေးစီးရီးခွေအား ပရိသတ်နှင့်တွေ့ဆုံ၍ အမှတ်တရလက်မှတ်ရေးထိုးရောင်းချပွဲကို အောက်တိုဘာ ၂၄ရက် ညနေ ၄နာရီက မန္တလေးမြို့၊ မဟာမန္တလေးရှိ အိုရှင်းစူပါမားကတ် ပရိုမိုးရှင်းဧရိယာတွင်ကျင်းပရာ ဝိုင်းစုခိုင်သိန်းကို ချစ်ခင်သော တေးပရိသတ်များ ကြိတ်ကြိတ်တိုးလာရောက်အားပေးကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

ပရိသတ်နှင့်တွေ့ဆုံ၍ အမှတ်တရလက်မှတ်ရေးထိုးရောင်းချပေးရာတွင် ဝိုင်းစုခိုင်သိန်းနှင့်အတူ တေးသံရှင်များဖြစ်ကြသည့် အလင်းရောင်၊ ခွန်ပြည့်ဖြိုးပြည့်စုံတို့က 'ဂါ' အော်ဒီယိုတေးစီးရီးခွေအား အမှတ်တရလက်မှတ်ရေးထိုးပေးကာ ပရိသတ်နှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံခဲ့ကြသည်။

ဝိုင်းစုခိုင်သိန်း၏ 'ဂါ' တေးစီးရီးတွင် တေးရေးဆရာများဖြစ်ကြသည့် ရွှေကျော်ကျော်၊ ဆောင်းဦးလှိုင်၊ ဗိုးကား၊ ညီမင်းခိုင်၊ Snare၊ ဝေလ၊ သိန်းလင်းစိုး၊ X-Box၊ ရွှေထူး၊ အောင်သူတို့၏ တေးသီချင်း ၁၃ပုဒ်ပါဝင်သည်။ 'ဂါ' သီချင်းတွင် Snare၊ အလွမ်းနေ့ အလွမ်းညတွင် ဖြိုးပြည့်စုံ၊ နားထောင်ကြည့်လိုက် သီချင်းတွင် X-Box တို့က တွဲဖက်သီဆို ပေးထားသည်။

"ပရိသတ်အတွက် DVD ခွေ ထွက်နိုင်ဖို့ကို လုပ်သွားမှာပါ။ ခုလောလောဆယ်တော့ ရိုက်ကူးရေးတွေ စလုပ်နေပါပြီ"ဟု ဝိုင်းစုခိုင်သိန်းက ပြောပါသည်။ **SM-D**

မျက်ခြေမပျက် ဆယ်ကျော်သက်

– ခုဂ မိန်းပြ ၁ –

မနေ့က ကျွန်မ Fbမှာ သတင်းတစ်ပုဒ် ဖတ်လိုက်ရတယ်။ ice လို့ခေါ်တဲ့ စိတ်ကြွမူးယစ်ဆေးဝါး တစ်မျိုးအကြောင်းပါ။ တင်ထားတဲ့ Post ကို သေသေချာချာဖတ်ပြီး စဉ်းစားမိတာက ဘာကြောင့်များ ဒီဆေးကို တီထွင်ခဲ့ကြပါသလဲပေါ့။ ဘယ်သူသေသေ ငတေမာတဲ့ စိတ်ဓာတ်တွေနဲ့ လူသားတွေ အညွန့်တုံးအောင် အဆင့်ဆင့်ဖန်တီးနေကြတဲ့ စီးပွားရေးသမားတချို့ရဲ့ ယုတ်မာမှုကြောင့် နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံရဲ့ မျိုးဆက်အညွန့်အတက်တွေ အဘယ်မျှ ပျက်စီးဆုံးရှုံးခဲ့ပြီလဲ။ မိသားစုတွေပေါင်းများစွာ အဘယ်မျှ မျက်ရည်ပင်လယ်ဝေခဲ့ပြီလဲ။ သုံးစွဲနေစဉ်ရော သုံးပြီးကာရော ဆေးရဲ့ထိရောက်မှုတွေ ဆိုးကျိုးတွေရော သုံးသပ်ပြထားတာတွေများ ကြောက်စရာကောင်းလိုက်တာ။ မသုံးစွဲခင်မှာ သုံးစွဲဖို့ ဝယ်ရတဲ့ငွေကြေး ပမာဏကလည်း မနဲမနောပါပဲ။ တော်ရုံငွေကြေးနဲ့လည်း သုံးစွဲဖို့ မတတ်နိုင်လောက်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ထို ice ဆိုသော ဆေးဝါးတွေက ယနေ့ခေတ် လူငယ်လူရွယ်ဆယ်ကျော်သက်များအကြားတော့ တော်တော်ပျံ့နှံ့ထိရောက်နေပါပြီဆိုပါလား။

ကျွန်မမှာ သမီးတွေရှိတာမို့ မိန်းကလေးတွေကိုပိုပြီး စိတ်ဝင်စားမိ၊ ချစ်မိ၊ နားလည်ပေးမိသလားမသိပါ။ ကျွန်မမှာ သွေးမတော်သားမစပ်တဲ့ သမီးတုမလေးတွေ တော်တော်များများရှိနေပါတယ်။ သူတို့ရဲ့ ဘဝလေးတွေကိုလည်း လာပြီး ရင်ဖွင့်ဆွေးနွေးကြတဲ့အခါ ကိုယ့်သမီးလေးတွေသာ ဆိုရင်ဆိုတဲ့ အတွေးနဲ့ပဲ အကြံပေးလေ့၊ ဆုံးမလေ့ရှိပါတယ်။ ကိုယ့်အိမ်ကိုလည်း အချိန်မရွေး ဝင်ထွက်စားသောက်ကြပြီး ကိုယ့်သမီးတွေနဲ့လည်း ညီအစ်မတွေသဖွယ်ရှိနေကြတာကို ကျွန်မကကြည့်ပြီး ပီတိဖြစ်တတ်သူပါ။

အဲဒီလို ခင်မင်သူလေးတွေဆီကနေ သူတို့ဘဝအကြောင်း သိရတဲ့အခါ သူတို့တွေဖြတ်သန်းခဲ့တဲ့ ဘဝလေးတွေကိုပါ စိတ်ပါဝင်စားစွာ လေ့လာခဲ့မိပါတယ်။ အဲဒီမှာ ယခုလက်ရှိ အောင်မြင်တဲ့ ကိုယ်ပိုင်စီးပွားရေးကို လုပ်ကိုင်နေတဲ့ ထူးချွန်ထက်မြက်တဲ့ သမီးတစ်ယောက်ရဲ့ မူးယစ်ဆေးဝါးကို သူသုံးစွဲခဲ့ဖူးတဲ့ ဆယ်ကျော်သက်ကာလကို သိရှိခဲ့ရတဲ့အခါ ကျွန်မလို ဆယ်ကျော်သက်မိခင်တွေကို သားသမီးတွေအပေါ် မူးယစ်ဆေးဝါးကို စတင်သုံးစွဲမိလာခြင်းရဲ့ အခြေအနေတွေကို သတိလေးထားပေးနိုင်ဖို့ ဝေမျှလိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။

အဲဒီသမီးလေးဟာ ဆယ်ကျော်သက်ဘဝမှာ ငွေကြေးချမ်းသာသူတစ်ဦးရဲ့ သားဖြစ်သူနဲ့ သမီးရည်းစားတွေဖြစ်ခဲ့ကြတယ်တဲ့။ ငွေကြေးချမ်းသာပြီး သားသမီးကို ငွေလိုသလောက်ထုတ်ပေးရင် ရတယ်ဆိုတဲ့ မိဘရဲ့သားကိုမှ ချစ်သူဖြစ်ခဲ့လေတော့ အပေါင်းအသင်းတွေနဲ့ ပျော်ကြပါးကြ ညကလပ်တွေတက်ကြနဲ့ ငွေကိုရေလိုသုံးပြီး ပျော်နေချိန်မှာ အကြံ သမားစီးပွားရှာသူတွေရဲ့ ပစ်မှတ်တွေအဖြစ် ရောက်ခဲ့ကြတာပေါ့။ ထုံးစံအတိုင်းပါပဲ။ စွဲလန်းစေသော အရာများကို ရောင်းဝယ်ခြင်းဗျူဟာက သိပ်ကို လွယ်ပါတယ်။ ဆယ်ကျော်သက်ကလေးတွေကို မြှောက်ပင့်အသုံးချဖို့ နတ်ပြည်ရောက်သလို ပျော်စရာကောင်းတယ် သုံးကြည့်ချစ်လို့ပေးတာဆိုတဲ့ ငါးစာကို အရင်ချပြီး တစ်ကြိမ်ထက်တစ်ကြိမ် သုံးစွဲလိုက်စေခြင်းနဲ့ မသုံးရမနေနိုင်တဲ့ အခြေအနေကို ရောက်တဲ့အခါမှာတော့ ငွေကြေးကို ထင်သလို သုံးစွဲခွင့်ရှိနေတဲ့ ကလေးတွေဟာ သူတို့တွေအတွက် တစ်နေ့ကို ရွှေဥတစ်လုံးဥပေးနေတဲ့ ငန်းကြီးတွေဖြစ်ကုန်ပြီပေါ့ရှင်။ နောင်တနဲ့ အချိန်မနှောင်းခင် ရုန်းထွက်နိုင်ခဲ့တဲ့ သမီးလေးကတော့ ဆယ်ကျော် သက်ဘဝရဲ့ အမှားကိုပြင်ပြီး ဘဝသစ်တစ်ခုကို အောင်မြင်အောင် ပြန်လည်တည်ဆောက်နိုင်ခဲ့ပေမယ့် သူနဲ့အတူ မူးယစ်စိတ်ကြွဆေးတွေရဲ့ သား ကောင်းဖြစ်ခဲ့တဲ့ သူ့ချစ်သူနဲ့ အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း တချို့မှာတော့ အဆိုးဝါးဆုံးသော အဖြစ်အပျက်တွေနဲ့ လောကကြီးကနေ ထွက်ခွာသွားခဲ့ကြပြီလို့ ဝမ်းနည်းစွာ ပြောပြပါတယ်။

ဆယ်ကျော်သက်လူငယ်တွေတိုင်း ဆယ်ကျော်သက်ကာလမှာ သူတို့စိတ်ထဲအလေးထား အချစ်ခင်ဆုံးက သူငယ်ချင်းတွေပဲပေါ့။ မိဘပြောတာထက် သူငယ်ချင်းတွေပြောတာ အမှန်ဆိုတဲ့ အချိန်မှာ သူငယ်ချင်းအချင်းချင်း လက်တို့ပြီး ဒါလေးလုပ်ကြည့် သိပ်ကောင်းတယ်ဆို နှစ်ခါမခေါ်ရဘဲ အလွယ်တကူလိုက်လုပ်ကြတာပါပဲ။ အဲဒါကြောင့် မိမိသား၊သမီးနဲ့ ပေါင်းနေတဲ့ကလေးတွေကိုပါ ကျွန်မတို့မိဘတွေ စောင့်ကြည့်ဖို့ လိုအပ်တယ်လို့ သတိပေးချင်ပါတယ်။ အချို့သော မိဘတွေကတော့ ကိုယ့်သားသမီးကိုယ်ထိန်းဖို့က အဓိကလို့ ပြောချင်မှာဖြစ်ပေမယ့် ကိုယ့်သားသမီးကိုယ်ထိန်းဖို့အတွက်ပဲ သူတို့ပေါင်းသင်းနေတဲ့ ကလေးတွေရဲ့အခြေအနေကိုပါ သတိထားစောင့်ကြည့်ပြီး လိုအပ်လာရင် မိဘချင်းတိုင်ပင်လို့ လမ်းမှားရောက်ချင်နေတဲ့ ကလေးတွေ၊ လမ်းမှားရောက်နေတဲ့ကလေးတွေကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့ အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် လုပ်ပေးကြမလဲဆိုတာကို တွေးမိစေချင်တယ်။

ခေတ်ကာလတွေ ပြောင်းလဲလာတဲ့အထဲမှာ သမီးမိန်းကလေးတွေဖြစ်လို့ မူးယစ်ဆေးဝါးမသုံးစွဲနိုင်ဘူးလို့ မထင်ပါနဲ့။ ကျွန်မတို့ငယ်ငယ်က အရက်သောက်လို့ ချစ်သူကို စိတ်ဆိုးကြ၊ အရက်သောက်လို့ ချစ်သူကို လက်တွဲဖြုတ်ကြနဲ့ မိန်းကလေးတွေက မူးယစ်ဆေးဝါးကို သုံးစွဲဖို့နေနေသာသာ ယနေ့ခေတ်ကာလမှာတော့ ချစ်သူနှင့်ဘီယာဆိုင်အတူထိုင်၊ အရက်အတူတူသောက်ပြီးနေတဲ့ မိန်းကလေးတွေကို မြင်လာနေရပါပြီ။ အရာရာကို တက်ညီလက်ညီ လုပ်လိုက်ကြတာများ ကျွန်မတို့အတွက်တော့ အထူးအဆန်းကြီးတွေပါပဲ။ အခုဆို မူးယစ်ဆေးဝါးကို အတူတူသုံးစွဲပြီး ချစ်သူတွေပျော်ကြပါးကြပါတယ်ဆိုတဲ့ ခိုင်လုံတဲ့သတင်းတွေ ကြားရတဲ့အခါ သမီးတွေ မွေးထားတိုင်းလည်း ဒီလိုကိစ္စမျိုးတွေ စိတ်ချလို့မရပါလားဆိုတဲ့ သတိလေးဝင်လာမိပါတယ်။ ကျွန်မပြောပြတဲ့ မူးယစ်ဆေးသုံးစွဲဖူးခဲ့တဲ့ သမီးလေးဟာ ဆေးမသုံးတော့ပေမယ့် သုံးခဲ့ဖူးတဲ့ နောက်ဆက်တွဲဆိုးကျိုးဖြစ်တဲ့ ရုတ်တရက်သွေးပေါင်ကျခြင်းနှင့် ခေါင်းမထူနိုင်အောင် မူးဝေခြင်းတို့ကို ခံစားနေရတုန်းပါပဲ။ ဘယ်အချိန်ကာလအထိ ကျန်းမာရေးအားနည်းမှုကို ခံစားနေရမယ် မသိနိုင်ပါဘူး။ စီးပွားရေးကောင်းနေချိန်သူများတွေနှင့်အပြိုင် ကြိုးစားနေချိန်မှာ ရုတ်တရက်ဖောက်လာတတ်တဲ့ ကျန်းမာရေးကို သူစိတ်ညစ်နေရပြီပေါ့။

သူမှားခဲ့တဲ့ သူရဲ့လက်တွေ့ဘဝရဲ့အမှားကို ကျွန်မကိုပြောပြပြီး ဆယ်ကျော်သက်လူငယ်လေးတွေအတွက် အပေါင်းအသင်းနဲ့ချစ်သူဟာလည်း အရေးကြီးတဲ့အကြောင်း အပေါင်းအသင်းကောင်း၊ ချစ်သူကောင်းရှိမှ ဘဝမှာ နောင်တကင်းစွာ ရှင်သန်နိုင်မှာဖြစ်ကြောင်း သိစေချင်တယ်လို့ သူ့အမြင်လေးကို ပြောပြပါတယ်။

မှန်ပါတယ်။ ကိုယ့်သားသမီးတွေရဲ့ အပေါင်းအသင်းတွေကို ကျွန်မတို့မိဘတွေ လျစ်လျူမရှုသင့်တော့ပါဘူး။ အခြေအနေ မဟန်ဘူးထင်ရင်တောင် ဇစ်မြစ်ခိုင်လုံအောင် စုံစမ်းပြီးရင် သူတို့ကလေးတွေရဲ့ မိဘကိုပါ အကြောင်းကြားပြီး ကိုယ့်သားသမီး ကိုယ်ထိန်းသိမ်းကြဖို့ပြောပြပြီး ကျွန်မတို့ မိဘချင်း ရိုင်းပင်းသင့်တယ်လို့ ထင်ပါတယ်။ ကိုယ့်သားသမီး မကောင်းတာလုပ်နေတယ်လို့ ရိပ်မိသူကလာပြောရင်တောင် မိဘဖြစ်သူက ဒေါသတကြီးမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ စုံမှိတ်ငြင်းပြီး သားသမီးဘက်ကိုပဲ ယုံနေမယ့်အစား တကယ်ဟုတ်မဟုတ်ကို စောင့်ကြည့်ရင်း တကယ်ဟုတ်နေခဲ့ရင်လည်း အချိန်မလွန်ခင် မဖြစ်သင့်တာမဖြစ်အောင် တားမြစ်သင့်ပြီ မဟုတ်ပါလား။

ဆယ်ကျော်သက်လူငယ်တွေ နောက်ထပ် မူးယစ်ဆေးဝါးရဲ့ သားကောင်တွေမဖြစ်ဖို့ ကျွန်မတို့ မိဘတွေမှာ ပထမဆုံးတာဝန်ရှိပါတယ်။ နောက်ထပ် ကျွန်မအနေနဲ့မြင်မိတာကတော့ ကျောင်းတွေမှာ မူးယစ်ဆေးဝါးရဲ့ ဆိုးကျိုးတွေကို ပညာပေးဟောပြောပွဲတွေ များများလုပ်ပေးသင့်တယ်လို့လည်း တွေးမိပါတယ်။ ငယ်နုစဉ်ကလေးဘဝကတည်းက နားထဲစွဲနေခဲ့တဲ့ စကားတွေကလည်း ကြီးပြင်းလာတဲ့အခါ မကောင်းမှုကို အလိုလိုစိုးရွံ့လာတတ်တာမို့ မူလတန်းကျောင်းသားဘဝမှစပြီး ကြားခဲ့ရတဲ့ ကြောက်စရာမူးယစ်ဆေးဝါးတွေ အကြောင်းက ဆယ်ကျော်သက်ဘဝမှာ မသုံးစွဲမိအောင်တော့ အရံအတားမျိုးတော့ သက်ရောက်နိုင်မှာပါလို့လည်း ယုံကြည်မိပါတယ်။

ကျွန်မတို့လို ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ဖို့ ကြိုးစားနေတဲ့ နိုင်ငံမှာ ဝိသမလောဘသားတွေရဲ့ ပက်စက်တဲ့ စီးပွားရှာမှုအောက်မှာ နိုင်ငံအတွက်အားထားရမယ့် လူငယ်လေးများစွာရဲ့ အနာဂတ်တွေ မည်မျှလောက် အဓိပ္ပာယ်မဲ့ ဆုံးရှုံးခဲ့ပါပြီလဲ။ အိမ်တစ်အိမ်အတွက် သားသမီးဆိုတာ အဲဒီအိမ်ရဲ့အနာဂတ် အဲဒီအိမ်ရဲ့ မှီခိုရာ ဖြစ်လာမယ့် အရိပ်တွေပါပဲ။ သားသမီးတွေ ပျက်ဆီးဆုံးရှုံးရတာဟာ အိမ်တစ်အိမ်၊ အိမ်သားစုတစ်စုရဲ့ မျိုးဆက်ပျက်ဆီးခြင်းဖြစ်သလို နိုင်ငံရဲ့ မှီခိုအားထားရာ လူငယ်လေးတွေ ပျက်စီးဆုံးရှုံးမှုများလေ နိုင်ငံအတွက် အနာဂတ်မှေးမှိန်လေဖြစ်မှာ သေချာပါတယ်။ အဲဒါကြောင့်မို့ ကျွန်မတို့တွေ အခုကတည်းကစပြီး ကိုယ့်သားသမီးနှင့်အတူ ဆယ်ကျော်သက်လူငယ်လေးများရဲ့ဘဝကို မပျက်စီးစေအောင် အလေးအနက်ထားလို့ ဝိုင်းဝန်းစောင့်ရှောက်မှုလေးတွေ လုပ်ဆောင်ဖြစ်ကြဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး ဒီစာလေးကို ရေးဖြစ်ခဲ့ခြင်းပဲဖြစ်ပါတယ်ရှင်။

c&r;jym

၂၀၁၆ ခု ကန်သမ္မတရွေးပွဲ ထရန့်အနိုင်ရမည်ဟု "AI"စနစ်က ပြော

ပြီးခဲ့သည့် အမေရိကန်သမ္မတရွေးကောက်ပွဲသုံးခုအား မှန်ကန်စွာ ဟောကိန်းထုတ်နိုင်ခဲ့သည့် ဉာဏ်တုစနစ်တစ်ခုက ရီပတ်ဘလင်ကန် သမ္မတလောင်း ဒေါ်နယ်ထရန့်က ပြိုင်ဘက်ဒီမိုကရက်သမ္မတလောင်း ဟီလာရီကိုအနိုင်ယူပြီး အိမ်ဖြူတော်ကို တက်လှမ်းနိုင်မည်ဟု ခန့်မှန်းလိုက်ကြောင်းကို အောက်တိုဘာ ၂၈ရက် ရာဟူးလ်သတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

MogIA ဟုခေါ်သည့် အဆိုပါစနစ်ကို အိန္ဒိယ၏ Genic.ai စနစ်ကို စတင်သည့် ဆန်ဂျစ်ရိုင်းက တီထွင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ မှန်ကန်သည့် ခန့်မှန်းချက်ကို လုပ်ရန် အဆိုပါစနစ်က အမေရိကန်ရှိ ဂူဂဲလ်၊ ဖေ့စ်ဘွတ်၊ တွစ်တာ၊ ယူကျု အင်တာနက်ကွန်ရက်များမှ အချက်အလက်ပေါင်း သန်း၂၀ခန့်ကို ထည့်သွင်းထွက်ချက်သည်။

"AI" စနစ်ကို ၂၀၀၄ခုနှစ်တွင် စတင် ထုတ်ဖော်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး အချိန်ကြာလာသည့်နှင့်အမျှ လူကြိုက်များခဲ့သည်။ ၎င်းသည် အမေရိကန် ဒီမိုကရက်နှင့်ရီဘတ်ကလင်ကန် အကြိုရွေးကောက်ပွဲများတွင်လည်း မှန်ကန်စွာဟောကိန်းထုတ်နိုင်ခဲ့သည်။

'vi;vm;rm;\ c&;pOEiywowly; w½wu tE,u oway;

အိန္ဒိယနယ်စပ်မြို့ အာရာနာ ချယ်ပရာဒါမြို့ (Arunachal Pradesh)သို့ ဒလိုင်းလားမား လည်ပတ်ခွင့်ကို အိန္ဒိယက ခွင့်ပြုပေးလိုက်သဖြင့် နှစ်နိုင်ငံဆက်ဆံရေးထိခိုက်လိမ့်မည်ဟု ဘေဂျင်းက ပြောဆိုလိုက်သည်ဟု အောက်တိုဘာ၂၈ရက် ဂျာမန္ဒီလျူ သတင်းမှာဖော်ပြသည်။

နယူးဒေလီကတော့ တိဗက်ဘာသာရေး ခေါင်းဆောင်သည် အိန္ဒိယနိုင်ငံအတွင်း မည်သည့်နေရာမဆို လည်ပတ်နိုင်သည်ဟု ပြောဆိုထားသည်။ "တရုတ်–အိန္ဒိယနယ်စပ်ရဲ့ အရှေ့ဘက်ပိုင်းနှင့် ပတ်သက်ပြီး တရုတ်က ရှင်းရှင်းလင်းလင်း အခိုင်အမာ ရပ်တည်မှာပါပဲ။ ဒလိုင်းလားမားက တရုတ်ကို ဆန့်ကျင်ပြီး ခွဲထွက်ရေးလှုပ်ရှားသူပဲ။ အခုလို အိန္ဒိယခွင့်ပြုခြင်းက တရုတ်–အိန္ဒိယနယ်စပ်မျဉ်း ကိစ္စတွေအတွက် အဆင်ပြေမှာ မဟုတ်ဘူး"ဟု တရုတ်နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြောခွင့်ရပုဂ္ဂိုလ် လူကန်းက ဆိုသည်။

ဒါ့အပြင် အဆိုပါအခြေအနေများအောက်တွင် ဒလိုင်းလားမား၏ အိန္ဒိယစဉ်ကြောင့် နှစ်နိုင်ငံဆက်ဆံရေး၊ နယ်စပ်အရေး၊ ငြိမ်းချမ်းတည်ငြိမ်ရေးတို့ကိုလည်း ထိခိုက်စေမည်ဟုလည်း ၎င်းက သတိပေးခဲ့သည်။

- လင်းသစ် - ဘာသာပြန်ဆိုသည်

နေတိုးက စစ်အေးခေတ်သစ် အလိုမရှိဟု ပြော

နေတိုးအဖွဲ့က ရုရှားနှင့်ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်လိုခြင်းမရှိဘဲ စစ်အေးခေတ်သစ်တစ်ခုကိုလည်း မရှိပါဟု ယင်းအဖွဲ့၏ အထွေထွေအတွင်းရေးမှူးချုပ် ဂျန်စ်စတိုတန်ဘက်ချ်က ဘီဘီစီသတင်းသို့ ပြောခဲ့သည်။

အရှေ့ဥပရောသို့ တပ်ဖွဲ့သစ် ၄၀၀၀ ခန့် ထပ်မံဖြန့်ကျက်ရန်စီစဉ်ခြင်းသည် လုံခြုံရေးအတွက်ဖြစ်ပြီး ပဋိပက္ခဖြစ်ရန်အတွက် မဟုတ်ဟုလည်း ၎င်းက ထပ်ပြောသည်။ လက်ရှိအချိန်မှာ ရုရှားနှင့် အနောက်အုပ်စုဆက်ဆံရေးသည် စစ်အေးခေတ်နောက်ပိုင်း အဆိုးဆုံးအနေအထားသို့ရောက်ရှိနေသည်။

အမေရိကန်နှင့်အီးယူက ၂၀၁၄ခုနှစ်တွင် ရုရှားက ယူကရိန်း၏ ခရိုင်းမီးယားသို့ ကျူးကျော်ပြီးကတည်းက ပိတ်ဆို့အရေးယူမှုများ ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သည်။ ဆီးရီးယားပြည်တွင်းစစ်ပွဲတွင်လည်း ရုရှားက အစိုးရကို ထောက်ခံသည့်အနေဖြင့် သူပုန်များ ချုပ်ကိုင်ထားသည့်နေရာများကို အင်အားပြင်းဗုံးများဖြင့် တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်ဟု အနောက်အုပ်စုက စွပ်စွဲထားသဖြင့် နှစ်ဖက်ဆက်ဆံရေး တင်းမာခဲ့ပြန်သည်။

ဘုရားသခင် ကျေးဇူးတော်ကြောင့် ဖိလစ်ပိုင်သမ္မတဒူတာတေး အဆဲရပ်တော့မည်

ဖိလစ်ပိုင် သမ္မတဒူတာတေးက ရုန့်ရင်းကြမ်းတမ်းသည့် စကားများကို လူသိရှင်းကြား ပြောဆိုတော့မှာ မဟုတ်ကြောင်းကို ဘုရားသခင်အား ကတိပေးလိုက်ပြီဟု ပြောဆိုခဲ့ကြောင်းကို အောက်တိုဘာ ၂၆ရက် ဘီဘီစီ သတင်းမှာဖော်ပြသည်။

ဂျပန်ခရီးစဉ်မှပြန်လာပြီး မွေးရပ်မြေ ဒါဗိုအာသို့ရောက်ရှိစဉ်တွင် လေယာဉ်ပေါ်၌ ဘုရားသခင်က သူ့အား ဆဲဆိုခြင်းမပြုရန် ရာဇသံပေးခဲ့ကြောင်း ပြောဆိုခဲ့သည်။

"ဆဲဆိုတာတွေ ရပ်ဖို့ပြောနေတဲ့ အသံတစ်သံကို ကျနော်ကြားခဲ့ပါတယ်။ ဒါတွေ မရပ်ရင် လေယာဉ်ပျက်ကျလိမ့်မယ်။ ဒါနဲ့ ကျနော်လည်း ဒါတွေမလုပ်တော့ဘူးလို့ ကတိပေးလိုက်တယ်ဗျာ"ဟု မစ္စတာဒူတာတေးက လေဆိပ်တွင် သတင်းထောက်များအား ပြောခဲ့သည်။

၎င်းသည် အနောက်အုပ်စုအား ဦးတည်ပြီး ကြမ်းတမ်းသည့်စကားများ မကြာခဏပြောဆိုခဲ့သော်လည်း နိုင်ငံတွင်းမှာ လူကြိုက်များခဲ့သည်။ သူသည် အမေရိကန်သမ္မတအိုဘားမားအား "ဖာသည်မသား"ဟု ခေါ်ခဲ့ပြီး၊ ဥရောပသမဂ္ဂအားလည်း ရှုးသွပ်သည့်အဖွဲ့ဟုလည်း ဆိုကာ၊ ကုလသမဂ္ဂမှလည်း နုတ်ထွက်မည်ဟု ခြိမ်းခြောက်ပြီး ဟစ်တလာနှင့် ခိုင်းနှိုင်းပြောဆိုခံရခြင်းကိုလည်း လက်ခံပြီး မူးယစ်ဆေးစွဲသူ သုံးသန်းကို ပျော်ရွှင်စွာ သတ်ဖြတ်သွားမည်ဟု ပြောဆိုခဲ့သည်။

ဟိုသီများက မက္ကာကို တိုက်ချင်းပစ်ဒုံးကျည်ဖြင့် တိုက်ခိုက်

ယီမင်နိုင်ငံရှိ ရှီရက်အစ္စလမ် ဟိုသီသူပုန်များက ဆော်ဒီအာရေးဘီယားနိုင်ငံရှိ အစ္စလာမ်ဘာသာဝင်တို့၏ ဘာသာရေးအထွဋ်အမြတ်နေရာဖြစ်သည် မက္ကာအား တိုက်ချင်းပစ်ဒုံးကျည်ဖြင့် ပစ်ခတ်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်ဟု အောက်တိုဘာ ၂၈ ရက် ဒီဒဗလျူသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

ယခုအကြိမ်သည် ပြည်တွင်းစစ်ဖြစ်နေသည့် ယီမင်နိုင်ငံတွင်းမှ သူပုန်များက ဆော်ဒီဘုရင့်နိုင်ငံသို့ အပြင်းထန်ဆုံးတိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဆော်ဒီဦးဆောင်သည့် ညွန့်ပေါင်းတပ်ဖွဲ့များကလည်း ယီမင်ပြည်တွင်းစစ်အတွင်းသို့ ဆက်လက်ပါဝင်လျက်ရှိသည်။

ဆော်ဒီ၏ လူအရှုပ်ဆုံး လေဆိပ်ဖြစ်သည့် ဘုရင်အက်ဒိုလာဇစ်၏ နိုင်ငံတကာလေဆိပ်အား ပစ်မှတ်ထားပြီး ဘာကန်–၁ ဒုံးကျည်ဖြင့် ပစ်ခတ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ဆော်ဒီသတင်းအေဂျင်စီ SPA ကဆိုသည်။ အဆိုပါ ဒုံးကျည်အား မက္ကာမှ ၆၅ ကီလိုမီတာ(မိုင်၄၀)အကွာတွင် ခြေရာခံမိပြီး ပစ်ချနိုင်ခဲ့သည်ဟုလည်း ဆော်ဒီက ဆိုသည်။

မက္ကာကို ဘေးအန္တရာယ်မကျရန် ကာကွယ်ရေးသည် ဆော်ဒီတော်ဝင်မိသားစု၏ ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် နိုင်ငံပုံရိပ်လည်းဖြစ်သည်။ ယီမင်အနောက်မြောက် ဆာဒါဒေသမှ ပစ်လွှတ်လိုက်သည့် ဒုံးကျည်ကြောင့် ထိခိုက်ပျက်စီးမှု တစ်စုံတရာမရှိကြောင်းလည်း ဆော်ဒီစစ်တပ်က သတင်းထုတ်ပြန်သည်။

- အမေရိကန်ထိပ်သီးကလပ် အယ်လ်အေဂလက်စီက မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်နှင့် အင်္ဂလန်ကပ္ပတိန် ဝိန်းရွန်းနီ(၃၁နှစ်)ကို ခေါ်ချင်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ချန်ပီယံရှစ်ကလပ် ဝီဂန်အန်ဒါလက်စ်က မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်နှင့် ဝေလ တောင်ပံကစားသမားဟောင်း ရိုင်ယန်ဂစ်ကို နည်းပြခန့်ဖို့ စီစဉ်နေပါတယ်။
- ဂျာမနီခံစစ်မှူးအန်တိုနီယိုဒီဂါကို ဝယ်ချင်တဲ့ မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်က အင်္ဂလန်ကစားသမား ခရစ်စမောလင်း၊ ဒတ်ချ်ခံစစ်မှူး ဒါလီဘလိုင်းနှင့် အာဂျင်တိုင်းခံစစ်မှူးမာကို့စ်ရိုဂျိုတို့ကို ရောင်းဖို့ စီစဉ်နေပါတယ်။
- ဘာစီလိုနာက လီဗာပူးလ်ညာနောက်ခံလူ နာသန်နီရယ်ဆိုင်နီကို ဇန်နဝါရီ အပြောင်းအရွှေ့မှာ ခေါ်ဖို့ကြိုးစားပါမယ်။
- ၂၈နှစ်ရှိ အာဆင်နယ်ကွင်းလယ်ကစားသမား အိုဇေးလ်က နွေမှာ တူရကီကလပ် ဖီနာဘာချီကို ပြောင်းဖို့ ဆွေးနွေးနေပါတယ်။
- တော့တင်ဟမ်တောင်ပံကစားသမား အဲရစ်လာမီလာ(၂၄နှစ်)က မြောက်လန်ဒန်ကလပ်နှင့် စာချုပ်သစ်ချုပ်ချင်လို့ ဆိုပါတယ်။
- လီဗာပူးလ်က အရပ် ၆ပေ ၅လက်မရှိသည့် ဘူရီခံစစ်မှူး အမ့်ဘိုဘီ(၁၅နှစ်)ကို နွေမှာ ခေါ်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ဘိုင်ယန်မြူးနစ်နည်းပြ ကားလို့စ်အန်ဆယ်လော့တီက နည်းပြဟောင်း ဂွါဒီယိုလာကျေးဇူးကြောင့် ဂျာမန်ချန်ပီယံအသင်းကို ကိုင်တွယ်ရတာ အဆင်ပြေနေသဖြင့် သူ့ကို ကျေးဇူးတင်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- အာဆင်နယ်တိုက်စစ်မှူးသစ် လူကပ်ပီရက်စ်(၂၈နှစ်)ကို ညှို့သကျည်းဒဏ်ရာကြောင့် ဒီဇင်ဘာလအထိသုံးမှာ မဟုတ်သေးဘူးလို့ အသင်းက ဆိုပါတယ်။
- စပါးလ်တိုက်စစ်မှူးဟောင်း လက်စ်ဖာဒီနန်က ရှေ့တန်းကစားသမား ဗင်းဆင့်ဂျန်ဆန် က အသင်းမှာ အောင်မြင်လိမ့်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ဒေါ့မွန်ကနေ မန်ယူကိုပြောင်းပြီး လေးပွဲသာ ကစားရသေးတဲ့ အမ်ကီတာယံ (၂၇ နှစ်)က အသင်းအတွက် အကောင်းဆုံးလုပ်ဆောင်ပေးချင်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- လက်စ္စတာစီးတီးနှင့် ဂျပန်တိုက်စစ်မှူးရှင်ဂျီအိုကာဇာကီက အသင်းရဲ့ ရှေ့ဆောင်လမ်းပြတစ်ဦးဖြစ်တယ်လို့ နည်းပြကလော့ဒီယိုရာနီယာနီက ဆိုပါတယ်။
- စပိန်အသင်းနည်းပြဟောင်း ဗင်းဆင့်ဒီဘော့စကီးက ချဲလ်ဆီးနည်းပြ ကွန်တီက အောင်ပွဲခံတဲ့ ပုံစံကို ပြောင်းလဲသင့်တယ်လို့ ဝေဖန်လိုက်ပါတယ်။
- ပရီးမီးယားလိဂ်ချန်ပီယံ လက်စ္စတာစီးတီး တိုက်စစ်မှူးများဖြစ်သည့် ဗာဒီနှင့် မာရက်စ်ကို ၂၀၁၆ ကမ္ဘာ့အကောင်းဆုံး ဘောလုံးသမားဆု စာရင်းမှာ ထည့်ထားပါတယ်။
- လီဗာပူးလ်နည်းပြသစ် ဂျာဂန်ကလော့ဖ်က ကြိုးကြာနီယဉ်ကျေးမှုအသစ်ကို ပုံဖော်နေတဲ့သူလို့ အသင်းကစားသမားဟောင်း အလွန်ဆိုက ဆိုပါတယ်။
- မန်စီးတီးမှာမပျော်တော့တဲ့ အဂွဲရိုးကို ချဲလ်ဆီးနှင့်အာဆင်နယ်က စိတ်ဝင်စားနေပါတယ်။
- မန်စီးတီးကိုနိုင်ပြီးယုံကြည်မှုတွေ ပြန်ရလာတဲ့ မော်ရင်ဟိုအတွက် နိုင်ပွဲတွေ ဆွတ်ခူးပေးမယ်လို့ မန်ယူနောက်ခံလူ လုဒ့်ရှောက ကတိပေးလိုက်ပါတယ်။
- မန်စီးတီး အသင်းခေါင်းဆောင် ကွန်ပနီ၏ အနာဂတ်နှင့်ပတ်သက်ပြီး ဆုံးဖြတ်ရခက်နေတယ်လို့ နည်းပြဂွါဒီယိုလာက ဆိုပါတယ်။
- လိဂ်ဖလားပြိုင်ပွဲမှာ ကစားပုံကြမ်းလို့ပွဲ ပယ်ခံရတဲ့ လီဗာပူးလ်ကပ္ပတိန် ဟန်ဒါဆန်က နောက်ဆိုအသန့်ရှင်းဆုံး ကစားသွားမယ်လို့ ကတိပြုလိုက်ပါတယ်။
- နှုတ်ကြမ်းတဲ့ ဆန်းဒါးလန်းမန်နေဂျာမိုရက်စ်ကို အင်္ဂလိပ်ဘောလုံးအဖွဲ့ချုပ်က ဒဏ်တပ်လိုက်ပါတယ်။
- မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်ကို ကျောခိုင်းဖို့သေချာနေတဲ့ ဂျာမန်ဂန္ထဝင်ကစားသမား ရှဝိန်းရှုနေဂါက မန်ယူအသင်းရဲ့ အသင်းဓာတ်ပုံအသစ်မှာ ပါဝင်လာခြင်း မရှိတော့ပါဘူး။

ဂျာဂန်ကလော့ခ်က လီဗာပူးလ်ကို ပရီးမီးယားလိဂ်ချန်ပီယံဖြစ်ရန် အပြောင်းအလဲလုပ်လိုက်ပြီဟု ဖာဂူဆန်က ပြော

မန်ချက်စတာယူနိုက်တက် ဂန္ထဝင်နည်းပြကြီး ဆာအဲလက်စ်ဖာဂူဆန်နှင့် အန်ဖီးလ်ထိပ်သီး နည်းပြများသည် ၂၅နှစ်ခန့် မဟာပြိုင်ဖက်များအဖြစ် ရပ်တည်ခဲ့သော်လည်း ယခုအခါ ၎င်းက ပြိုင်ဖက်ဟောင်းများ၏ အသင်းသည် နည်းပြသစ်ကလော့ခ်၏ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုကြောင့် ပရီးမီးယားလိဂ် ချန်ပီယံဆုကိုစိန်ခေါ်နိုင်စွမ်းရှိနေပြီဟု အခိုင်အမာ ပြောဆို လိုက်ကြောင်းကို The Mirror အင်္ဂလိပ်ဘောလုံးသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

ကြိုးကြာနီအသင်းက ရှစ်ပွဲဆက် ရှုံးပွဲမရှိ စံချိန်တင်ပြီးနောက် ပရီးမီးယားလိဂ် ထိပ်ဆုံးမှာ ရပ်တည်နေသည့် မန်ချက်စတာစီးတီး၊ အာဆင်နယ်တို့နှင့် အမှတ်တူသွားပြီဖြစ်သည်။"သူ(ဂျာဂန်ကလော့ခ်)က သိပ်ကို ထူးခြားကောင်းမွန်တဲ့ အလုပ်ကို လုပ်ဆောင်ခဲ့ပါပြီ။ လီဗာပူးလ်ရဲ့ စူးရှပြင်းထန်တဲ့ စိတ်ဓာတ်တွေလည်း သူ့ကြောင့် တစ်ဖန်ပြန်နိုးထခဲ့ပါပြီ"ဟု ဖာဂူဆန်က ဆိုသည်။

"နှစ် ၂၀လုံးလုံး လီဗာပူးလ်က နည်းပြတွေ အပြောင်းအလဲ လုပ်ခဲ့တယ်။ ဒါပေမဲ့ သူတို့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင်ဟန်ကို တည်ဆောက်နိုင်စွမ်း မရှိခဲ့ဘူး။ ဒီနှစ်မှာတော့ သူတို့ကို အစစ်အမှန်ယုံကြည်လို့ ရပါပြီ။ ကွင်းဘေးမှာ ကလော့ခ်ရဲ့ စိတ်အားထက်သန်တဲ့ ဆောင်ရွက်ချက်တွေကို ခင်ဗျားတို့ မြင်တွေ့ရမှာပါ။ လေ့ကျင့်ကွင်းမှာလည်း သူက သည်လိုပဲ နေမှာပါ။ သူက တကယ့်ကို ခိုင်မာတဲ့ ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေးရှိတဲ့သူပါ။ဒါက အသင်းကြီး တစ်သင်းအတွက် အသက်သွေးကြောပဲ"ဟုလည်း ၎င်းက ဆိုသည်။

အာဆင်နယ်နှင့်ချဲလ်ဆီးက အဂွဲရိုးကို စိတ်ဝင်စားနေ

မန်ချက်စတာစီးတီးမှာ အနာဂတ်မရေရာတော့သည့် အာဂျင်တီးနားတိုက်စစ်မှူး အဂွဲရိုးအား ပရီးမီးယားလိဂ်ထိပ်သီးကလပ်များဖြစ်သည့် အာဆင်နယ်နှင့် ချဲလ်ဆီးအသင်းများက စိတ်ဝင်စားနေသည်ဟု စပိန်အားကစားသတင်းစာ Don Balon က ဆိုသည်။

အာဂျင်တီးနားထိပ်သီး တိုက်စစ်မှူးအဂွဲရိုးက နည်းပြဂွါဒီယိုလာနှင့် အဆင်မပြေသည့် သတင်းများ ထွက်လာပြီးနောက် အာဆင်နယ်၊ ချဲလ်ဆီးနှင့် တော့တင်ဟမ်အသင်းက ခေါ်ယူဖို့ စိတ်ဝင်စားနေသည်ဟု သတင်းများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အဂွဲရိုးသည် ပြီးခဲ့သည့် အပတ်က ဘာစီလိုနာနှင့် ကစားသည့် ချန်ပီယံလိဂ်ပွဲနှင့် အဲဗာတန်အသင်းနှင့် ကစားသည့် ပွဲများတွင်သာ လူစားဝင်ကစားသမားအဖြစ် ကစားခဲ့ရသည်။၂၀၁၈နှစ်အထိ ကစားသမား အပြောင်းအရွှေ့ ပိတ်ပင်ခံထားရသည့် ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းကလည်း ၎င်းတို့ ကာလရှည် နှစ်သက်ခဲ့သည့် တိုက်စစ်မှူးကို ခေါ်ယူလိုသည်ဟုလည်း သတင်းထွက်ခဲ့သည်။ ဒါ့အပြင် စီးရီးအေထိပ်သီးဂျူဗင်တပ်နှင့် ပြင်သစ်ချန်ပီယံ ပီအက်စ်ဂျီတို့ကလည်း စိတ်ဝင်စားနေကြသည်။

လင်းသစ်

PIKABOO
MYANMAR MUSIC NETWORK
Yummy Rookie
သူရနိုင်
Tattoo... စောင့်နေကြသူများ
DVD KARAOKE + MINI ALBUM
Featuring : မိစန္ဒီ၊ အိုင်ရင်းဇင်မာမြင့်၊ G.Fatt၊ D.Sky၊ ဇင်မင်း (YDNB)
29.10.2016 On Store !
Promotion
29.10.2016 - Mandalay - ဓနော်ရုံ – ညနေ ၄ နာရီ မှ ၇ နာရီထိ
30.10.2016 - Pyinmana - စိန်ဇေါဝင်း – ညနေ ၅ နာရီ မှ ၈ နာရီထိ
5.11.2016 - Yangon - လှည်းတန်းစင်တာ – ညနေ ၄ နာရီ မှ ၇ နာရီထိ