SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
တနင်္လာနေ့တိုင်းထုတ်ဝေသည်
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
အတွဲ(၃) အမှတ်(၁)၊ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်(၁၇)ရက်
သရုပ်ဆောင် - အိမ့်သစ်
ဝတ်စုံ - မိုးမင်းစိုး
မိတ်ကပ် - အောင်ကျော်စိုး
လက်ဝတ်ရတနာ - ရွှေထီးသုံးဆောက်
ဓာတ်ပုံ - ဘို့အဖွဲ့

TRUSTWORTHY SPLENDID UNIQUE
THREE SILVER UMBRELLA
ငွေထီးသုံးလက်
လက်ဝတ်ရတနာ
ပိုးထည် နှင့် ချည်ထည်အမျိုးမျိုး
မော်ဒယ် – အိမ်သစ်
ဆိုင်အမှတ်(၉၀-၉၂-၉၄)၊ မြေညီထပ်၊ F ရုံ၊ ကဲ့ကော်ရုံ၊ အဆင့်မြင့်ဈေးရုံသစ်ကြီး၊ ဈေးချို
အိမ်အမှတ်(၁၈၀/၁၂၀)၊ ၈၇လမ်း၊ ၂၄ × ၂၅ကြား၊ မန္တလေးမြို့
(ဆိုင်) ၀၂-၂၂၆၉၅၊ ၀၂-၃၅၇၃၁
(အိမ်) ၀၂-၆၆ ၂၂၃၊ ၀၉-၃၃ ၃၃ ၂၀ ၂၀၊ ၀၉-၇၉ ၇၉ ၈၀ ၈၀ ၇

ဆုလာဘ်မေ
ဖိနပ်ဆိုင်
ကတ္တီပါဖိနပ် အထူးချုပ်
လက်လီ/လက်ကား ဖြန့်ချိရေး
မော်ဒယ် - အိမ်သစ်
မိတ်ကပ် - ထက်ထက်
ဓာတ်ပုံ - ဘိုအဖွဲ့
၅၆×၅၇လမ်းကြား၊ ၃၅လမ်း(မြောက်ဘက်)
ဝါခင်းကုန်းဘုရားပေါက်
မန္တလေးမြို့
၀၉-၇၈၂၈၈၀၀၃၃

SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
အတွဲ(၃)အမှတ်(၁)၊ ၂၀၁၅ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်(၁၇)ရက်
ဘို
ဓာတ်ပုံဗီဒီယို
၃၄လမ်း၊(၈၄ × ၈၅လမ်းကြား)မန္တလေး
ဖုန်း-၀၂-၇၁၉၇၂၂၊ ၀၉-၂၅၉၈၇၉၀၂၇၇၊ ၀၉-၂၅၉၈၇၉၀၂၈၈
သရုပ်ဆောင် - ဘုန်းဝေယံ
မင်းသားဝတ်စုံ/မိတ်ကပ် - အောင်ကျော်စိုး

ရွှေမန္တလေး
အပွင့်စာမျက်နှာ

1377= cEp/ 0g acgivqe;(2)\u

Eiiawm0O;'gp&, ouawm&n a&0;0i;q&mawmb&m;!u;\ 0wZ½yuvmyawmtm; tErt*psmye yZmobi usi;y

မဟာအောင်မြေမြို့နယ် မဏိရတနာရာမ မြတောင်ကျောင်းတိုက်၏ အဓိပတိသြဝါဒါစရိယ အဘိဓဇ မဟာရဋ္ဌဂုရု၊ အဘိဓဇ အဂ္ဂမဟာ သဒ္ဓမ္မ ဇောတိက နိုင်ငံတော် သြဝါဒါစရိယ သက်တော်ရှည် ရွှေဝါဝင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး ဘဒ္ဒန္တသာသနာ ဘိဝံသသည် သြဂုတ် ၆ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် ဘဝနတ်ထံစံလွန်တော်မူခဲ့ပြီး ကြွင်းကျန်ရစ်သော ဥတုဇ ရုပ်ကလာပ်တော်အား အန္တိမအဂ္ဂိဈာပနပူဇာ သဘင်ကို သြဂုတ် ၁၂ရက် မွန်းလွဲပိုင်းတွင် မြတောင်ကျောင်းတိုက်၌ ကျင်းပသည်။ ဆရာတော်ကြီး၏ ရုပ်ကလာပ်တော်ကို အစီအစဉ်အတိုင်း နတ်မြင်းပျံယာဉ်ပေါ်ပင့်ဆောင်၍ ရွှေမန်းတောင်အားကစားကွင်းအတွင်းပြုလုပ်ထားရှိသော လောင်တိုက်စင်ပြာသာဒ်သို့ ပင့်ဆောင်ကြသည်။

ည ၇နာရီခွဲတွင် ဆရာတော်ကြီး၏ ရုပ်ကလာပ်တော်အား နတ်မြင်းပျံယာဉ်ပေါ်မှ လောင်တိုက်ပြာသာဒ်စင်ပေါ်သို့ ကောင်းကင်ကြိုးဖြင့် ပင့်ဆောင်ပြီး မီးရှူးမီးပန်းများ ပစ်ဖောက်ကာ တေဇောဓာတ်ပူဇော်ကြသည်။ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အရိုးအိုးတော်အား စစ်ကိုင်းတောင် မြတောင်ချောင်၊ တောင်ထိပ်ရှိ မဏိစလရံသီ လွမ်းစေတီတည်ရာဌာနသို့ ပင့်ဆောင်ပူဇော်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ **MKK**

[illegible]

နွားထိုးကြီးမြို့နယ် အောင်ပန်းကုန်းကျေးရွာတွင် ကျောက်စိမ်းဖြင့်တည်ထားသည့် သဗ္ဗညုကျောက်စိမ်းစေတီတော်မြတ်ကြီးသို့ ဒေသခံများလာရောက်ဖူးမြော်မှုရှိရာ ယခုအခါ သိရှိသူများလာသဖြင့် ဝန်းကျင်မြို့ရွာများကပါ လာရောက်ဖူးမြော်မှုရှိလာ၍ စည်ကားမှုရှိလာကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေးမြို့အနီး အမရပူရမြို့နယ်၊ ဆင်ရွာမြင်းမှူး၊ မြစ်ငယ်ဖြတ်လမ်းဘေးတွင် မကြာမီက တည်ဆောက်ပြီးစီးသည့် ကျောက်စိမ်းစေတီတော်ကို ကမ္ဘာပေါ်တွင် ပထမဆုံးကျောက်စိမ်းဘုရားအဖြစ် သတင်းစာနှင့်ဂျာနယ်များမှာ ဖော်ပြမှုရှိခဲ့သည်။ အဆိုပါသတင်းများကြောင့် လူသိများကာ လာရောက်ဖူးမြော်သူများပြားလျက်ရှိသည်။ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်း ပထမဆုံးကျောက်စိမ်းစေတီငယ်တစ်ဆူကို ဖားကန့်၊ လုံးခင်းဒေသကုန်းမြင့်တော်ပေါ်တွင် တည်ထားခဲ့ကြောင်း၊ နွားထိုးကြီးမြို့နယ်၊ အောင်ပန်းကုန်းရွာမှာတည်ထားသည့် သဗ္ဗညုကျောက်စိမ်းစေတီတော်ကြီးမှာ ၂၀၁၄ခုနှစ်၊ အစောပိုင်းကပင်ပြီးစီးသဖြင့် သတင်းပျံ့နှံ့မှုမရှိ၍ လူသိနည်းခဲ့သည်။ နွားထိုးကြီးမြို့နယ်၊ အောင်ပန်းကုန်းကျေးရွာရှိ သဗ္ဗညုကျောက်စိမ်းစေတီတော်မှာ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ဒုတိယကျောက်စိမ်းစေတီတော်ဟု သတ်မှတ်နိုင်ကြောင်း နွားထိုးကြီးမြို့မှ စာရေးဆရာတစ်ဦးက သုံးသပ်ပြောကြားသည်။

အောင်ပန်းကုန်းရွာရှိ သဗ္ဗညုကျောက်စိမ်းစေတီတော်ကြီးကို မန္တလေးမြို့၊ ရဲမွန်တောင်ရပ်ကွက်နေ၊ ဘုရားဒါယကာ၊ ဒါယိကာမများဖြစ်ကြသော ဦးလှဌေးဇနီး ဒေါ်လှဦးတို့က ပလ္လင်ကုန်းမြေ ၁၅ ပေအမြင့်တွင် ဉာဏ်တော် ၄၂ပေ၊ ထီးတော်၊ စိန်ဖူးတော် ရှစ်ပေအပါအဝင် ၆၅ပေဖြင့် ငါးနှစ်အချိန်ယူတည်ဆောက်ခဲ့သည်။ ယခုအခါ သဗ္ဗညု ကျောက်စိမ်းစေတီတော်မြတ်ကြီးတည်ထားပြီးဖြစ်ကြောင်း တစ်ဆင့်စကား တစ်ဆင့်နား ကြားသိရာမှ ရပ်နီးရပ်ဝေး၊ လာရောက်ဖူးမြော်သူများပြားလာသည်။ ယခုအခါ နေ့ကြီးရက်ကြီးနှင့် ဥပုသ်သီတင်းနေ့ရက်များတွင် ပိုမိုစည်ကားမှုရှိလာရာ ညနေပိုင်းနှင့် ညပိုင်းတွင် သဗ္ဗညုကျောက်စိမ်းစေတီတော်ကို နွားထိုးကြီးမြို့နယ် အနီးဝန်းကျင်ကျေးရွာများမှ နေ့စဉ်လာရောက်ဖူးမြော်သူများရှိလာသဖြင့် ပိုမိုစည်ကားမှုရှိကြောင်း သိရသည်။ atmiaZ,sm

2015 a&;G;aumufyGJ r0if,Dwifcdefh 'kw,orwOD;nPf0if;ESifh wyfrawmfcsKyfaq;ifu jynfaxmifpkvTwfawmf a&;G;aumufyGJ0ifrnf r[kwfao;

၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲတွင် သမ္မတဦးသိန်းစိန်နှင့် ဒုတိယသမ္မတဦးညဏ်ဝင်းတို့နှစ်ဦးသည် လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများအဖြစ် ဝင်ရောက်အရွေး ခံတော့မည်မဟုတ်ကြောင်း ဩဂုတ် ၁၂ရက်က နေပြည်တော် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီရုံးချုပ်၌ကျင်းပသော သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ၌ သတင်းထောက်တစ်ဦး၏ မေးမြန်းမှုအပေါ် အထွေထွေအတွင်းရေးမှူးဦးမောင်မောင်သိမ်းဖြေကြားချက်အရ သိရသည်။

ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ရွေးကောက်ပွဲဝင်မည့် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများတွင် တပ်မတော်ထိပ်ပိုင်းအဆင့်မြင့်အရာရှိကြီးများဖြစ်သည့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးလှဌေးဝင်း(ဇေယျာသီရိ/ ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရသက်ဆွေ (ကိုကိုးကျွန်း/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးဝေလွင်(ပုဗ္ဗသီရိ/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသောင်းအေး(ပျော်ဘွယ်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးစိုးသိန်း(သပိတ်ကျင်း/ ပြည်သူ့လွှတ်တော်၊ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးလှမင်း(ရွှေကျင်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)တို့နှင့်အတူ၊ ဗိုလ်ချုပ်ခင်မောင်ဌေး(တနင်္သာရီ/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်ချုပ်ကျော်ညွန့်(ပြင်ဦးလွင်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်ချုပ်ညဏ်ထွန်း(ကနီ/ပြည်သူ့ လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်ဇော်မင်း(ကဝ/ပြည်သူ့ လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးချုပ် ဌေးနိုင်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၆/ပဲခူးတိုင်း)၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်တင်အောင်ချစ်(အောင်လံ/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်သိန်းထိုက်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၂/ဧရာဝတီတိုင်း)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးအောင်လွင်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၈/ကရင်ပြည်နယ်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဒေါက်တာဝုန်ဆွန်ထန်း(တီးတိန်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဇော်မင်းဦး(မတူပီ/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးမြင့်ရွှေ(လဲချား/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးလင်းဇော်ထွန်း(မိုင်းဖြတ်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးကျော်နိုင်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၃/ပဲခူးတိုင်း)၊ ဗိုလ်မှူးကြီး မြသန်းထွန်း(ပန်းတောင်း/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်မောင်ဝင်း(လေးမျက်နှာ/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးစောရောဘတ်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၉/ကရင်ပြည် နယ်)၊ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးမြင့်ရှိန်(အမျိုးသားလွှတ်တော်-၁/မွန်ပြည်နယ်)၊ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးစိုင်းကျော်မိုး(မိုင်းပန်/ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးစိုးမိုး(ကျောက်တော်/ ပြည်သူ့လွှတ်တော်)၊ ဗိုလ်မှူးဝင်းကျူ(အမျိုးသား လွှတ်တော်-၂/တနင်္သာရီတိုင်း)တို့ပါဝင်ကြမည်ဖြစ်ပြီး ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီမှ ဝင်ရောက်ရွေးချယ်ခံရန်အတွက် တပ်မတော်တာဝန်မှ အငြိမ်းစားယူခဲ့သည်။

ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီသည် မဲဆန္ဒနယ် ၁၁၇၉ နေရာအနက် မိတ်ဖက်တိုင်းရင်းသားပါတီများအတွက် ၃၂နေရာချန်လှပ်၍ ၁၁၄၇နေရာ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်မည်ဖြစ်သည်။ လက်ရှိအစိုးရအဖွဲ့ဝင် ၅၀ဦးနှင့် အငြိမ်းစားယူလိုက်သည့် တပ်မတော်ထိပ်ပိုင်း ခေါင်းဆောင်များအပါအဝင် တပ်မတော်သား ၅၉ဦး ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်မည်။

သူရဦးရွှေမန်းအား ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီဥက္ကဋ္ဌ တာဝန်မှဖယ်ရှား ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းသည့် ပါတီခေါင်းဆောင်ပိုင်းစာရင်းထုတ်ပြန်ကြေညာ

နေပြည်တော်ရှိ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီရုံးချုပ်တွင် ဩဂုတ် ၁၂ရက် ည ၈ နာရီခွဲခန့်က စတင်၍ ရဲတပ်ဖွဲ့လုံခြုံရေးများချထားကာ ရုံးအတွင်း အဝင်အထွက်ပြုလုပ်ခွင့်မပြုတော့ဘဲ တံခါးပိတ်ထားသည့် အခြေအနေတစ်ရပ်ထူးခြားစွာ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်ကို လူမှုကွန်ရက်စာမျက်နှာများမှ တစ်ဆင့် နိုင်ငံတစ်ဝန်းစိတ်ဝင်စားမှု ဖြစ်ပွားခဲ့ရပြီးနောက် ဩဂုတ် ၁၃ရက်နေ့တွင် သူရဦးရွှေမန်းအား ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီဥက္ကဋ္ဌအဖြစ်မှ ရပ်စဲလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

ဩဂုတ် ၁၃ရက်တွင်ကျင်းပသော ပါတီဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင် ကော်မတီအစည်းအဝေးအပြီးတွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ၏ သတင်းထုတ်ပြန်ချက် အမှတ် - ၁/၂၀၁၅ဖြင့် ကြေညာချက်ထုတ်ပြန်ရာ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ၏ ပူးတွဲဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် တာဝန်ယူနေသည့် သူရဦးရွှေမန်းသည် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယကနှင့် ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်များ ထမ်းဆောင်နေသူဖြစ်ပြီး လက်ရှိအချိန်တွင် ပါတီလုပ်ငန်းများ ပိုမိုဖိဖိစီးစီးဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်လာသဖြင့် ပါတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းစိန်က ပါတီဥက္ကဋ္ဌ ပူးတွဲတာဝန်ထမ်းဆောင်ရန် ဦးဌေးဦးအားလွှဲပြောင်းပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြထားသည်။ ထို့အတူ ပါတီ ဗဟိုအတိုင်ပင်ခံများ၊ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ၊ဗဟိုအကြံပေးများ၊ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင် ကော်မတီဝင်များဖြင့်ဆွေးနွေး၍ ပါတီအား ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းရန် လိုအပ်သည်ဟု သုံးသပ်၍ အသစ်ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းသည့် စာရင်းကို ထုတ်ပြန်လိုက်သည်။

အဆိုပါ စာရင်းအရ နိုင်ငံတော်သမ္မတ ဦးသိန်းစိန်သည် ဥက္ကဋ္ဌဖြစ်ပြီး၊ ဦးဌေးဦးသည်ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ/ ဥက္ကဋ္ဌပူးတွဲတာဝန်ယူဆောင်ရွက်ရမည် ဖြစ်သည်။ ဗဟိုအတိုင်ပင်ခံ သုံးဦးအဖြစ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးတင်ထွတ်နှင့် ဦးစိုးသာ၊ အမျိုးသားလွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌ ဦးခင်အောင်မြင့်တို့ ပါဝင်သည်။ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌတစ်ဦးအဖြစ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်သူရဦးအေးမြင့်၊ ဗဟိုအကြံပေး ငါးဦးအဖြစ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးသောင်း၊ ဦးလွန်းသီ၊ ဦးသိန်းဇော်၊ ဦးသိန်းဆွေ၊ ဒေါက်တာကျော်မြင့်၊ အထွေထွေအတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးတင်နိုင်သိန်း၊ တွဲဖက် အထွေထွေအတွင်းရေးမှူးအဖြစ်ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးသက်နိုင်ဝင်းတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဗဟိုအတွင်းရေးမှူးအဖွဲ့အဖြစ် သတင်းထုတ်ပြန်ရေးအဖွဲ့မှ ဦးပိုက်ထွေး၊ ဒေါက်တာမောင်မောင်ဌေး၊ ဦးသန်းထွန်း၊ ဒေါက်တာကျော်ကျော်ဌေး၊ ဒေါ်ဝင်းမော်ထွန်းတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင် အဖွဲ့ဝင်များအဖြစ် တိုင်းဒေသကြီးနှင့်ပြည်နယ် ပါတီဥက္ကဋ္ဌများပါဝင်ရာ ဦးအုန်းမြင့်(မွန်)၊ ဦးသိန်းအောင်(ဧရာဝတီ)၊ ဦးရဲမြင့်(မန္တလေး)၊ ဦးသာအေး(စစ်ကိုင်း)၊ ဦးမြင့်ဆွေ(ရန်ကုန်)၊ ဦးညဏ်ဝင်း(ပဲခူး)၊ ဦးလဂျွန်ငန်ဆိုင်း(ကချင်)၊ ဦးဟုန်းငိုင်း(ချင်း)၊ ဦးမြတ်ကို(တနင်္သာရီ)၊ ဦးဘုန်းမော်ရွှေ(မကွေး)၊ ဦးစဝ်အောင်မြတ်(ရှမ်း) တို့အပြင် ဦးကျော်ဆန်း၊ ဦးသိန်းညွန့်၊ သူရဦးမြင့်မောင်၊ ဦးအောင်မင်း၊ ဦးသန်းဌေး၊ ဦးဘုန်းဆွေ၊ ဦးညဏ်ထွန်းအောင်၊ ဦးစိုးနိုင်၊ ဦးစိုးသိန်း၊ ဦးမောင်ဦး၊ ဦးခင်ရီ၊ ဦးမြတ်ဟိန်း၊ ဦးမြညိမ်း၊ ဦးလှဌေးဝင်း၊ သူရဦးသက်ဆွေ၊ ဦးမြင့်စိုး၊ ဦးဝေလွင်၊ ဒေါ်ဝေဝေသာတို့လည်း ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့ ပြန်လည်ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းပြီးနောက် နေပြည်တော်ပါတီရုံးဝင်းအတွင်း ဗဟိုအတွင်းရေးမှူးများက သတင်းထုတ်ပြန်ချက်အား ဖတ်ကြားရှင်းလင်းခဲ့ရာ သတင်းထောက်များက သူရဦးရွှေမန်းပါတီဝင်အဖြစ် ဆက်လက်ရှိ မရှိနှင့် ပါတီလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ် ဆက်လက် ရှိ၊ မရှိ မေးမြန်းခဲ့ရာ ဒေါက်တာမောင်မောင်ဌေးကပါတီဝင်အဖြစ်လည်းကောင်း၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ်လည်းကောင်း ဆက်လက်ရှိနေမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။ ထို့ပြင် သတင်းထောက်တစ်ဦးက အခြားသောအရေးယူမှုများပြုလုပ်မည့်သတင်းထွက်ရှိနေမှုကိုမေးမြန်းရာ ဒေါက်တာမောင်မောင်ဌေးက မိမိတို့နှင့် သက်ဆိုင်မှုမရှိကြောင်း အရေးယူမည်ဆိုသည့်စကားကို ယခုအချိန်ထိတော့ မပြောပါရန် ပြန်လည်ပြောကြားခဲ့သည်ဟု သိရသည်။

သူရဦးရွှေမန်းနှင့်အတူ အသစ်ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းလိုက်သော စာရင်းအရ ဖယ်ရှားခံရသူများတွင် ဦးမောင်မောင်သိမ်း၊ သူရဦးအောင်ကို၊ ဦးအောင်သိန်းလင်း၊ ဦးအောင်ကြည်၊ ဦးအောင်ရှိန်၊ ဦးဇော်မြင့်ဖေ၊ ဦးမောင်ပါ၊ ဦးဇော်မင်း၊ ဦးသိန်းထွန်း၊ ဦးတီခွန်မြတ်၊ ဦးခင်မောင်တို့ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

သူရဦးရွှေမန်းသည် ဩဂုတ် ၁၂ရက်က နေပြည်တော်ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ ရုံးချုပ်၌ကျင်းပခဲ့သော ပြည်ထောင်စု ကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီရွေးချယ်ခံမည့် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများနှင့် တွေ့ဆုံခြင်းအခမ်းအနားတွင် ပါတီဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် မိန့်ခွန်းပြောကြားခဲ့ပြီး ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲသည် ယခင်ရွေးကောက်ပွဲများကဲ့သို့ ပါတီတစ်ခုမှ အပြတ်အသတ်အနိုင်ရရှိမည်မဟုတ်ကြောင်း ထည့်သွင်းပြောကြားခဲ့သော အဆိုပါမိန့်ခွန်းမှာ ၎င်း၏ ပါတီဥက္ကဋ္ဌတာဝန်အရပြောကြားခဲ့သော နောက်ဆုံးမိန့်ခွန်းဖြစ်ခဲ့သည်။

ဖြူးမြို့နယ် ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီမှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း သူရဦးရွှေမန်းအား ဩဂုတ် ၉ ရက် နံနက်က ဖြူး-ဘန်းလောင်းကားလမ်းဘေး ကျော်လှကြီးရွာနှင့် အကြပ်အင်းရွာတို့မှ ဒေသခံကောက်စိုက်သမများနှင့် အတူ ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ရစဉ်။

ပြည်ထောင်စုနေ့စဉ် သတင်းစာ ရပ်နား ချယ်ရီ FM ရေဒီယိုလိုင်း ပြတ်တောက်

ပြည်ထောင်စု ကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ ဥက္ကဋ္ဌ တာဝန်မှသူရဦးရွှေမန်းအား ဖယ်ရှားပြီးနောက် ပါတီပိုင်ပြည်ထောင်စုနေ့စဉ်သတင်းစာကို ဩဂုတ် ၁၃ရက်က စတင်ရပ်နားလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

ထို့ပြင် သူရဦးရွှေမန်း မိသားစုပိုင်ဆိုင်သော ချယ်ရီFM အသံထုတ်လွှင့်မှုများအား ဩဂုတ် ၁၃ရက် နံနက် ၉နာရီမှ စတင်၍ ရေဒီယိုပရိသတ်များအနေဖြင့် ဖမ်းယူနားဆင်မရရှိတော့ကြောင်း သိရသည်။

vwawmu , pm;v , wm0er jyevn½yor;jci;qi&m0ya' jy|me;ay;Eia&; jynaxmipa&;aumuyaumr&iu xyrwijy

ပြည်ထောင်စု ကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီဥက္ကဋ္ဌတာဝန်မှ သူရဦးရွှေမန်းအား ရုပ်သိမ်းပြီးနောက် ဩဂုတ် ၁၃ရက်တွင် ပြည်ထောင်စု ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယကထံ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တာဝန်မှ ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်းဆိုင်ရာ ဥပဒေပြဋ္ဌာန်းပေးနိုင်ရေး စတုတ္ထအကြိမ်မြောက်အဖြစ် ထပ်မံတင်ပြထားကြောင်း သိရသည်။

ပြည်ထောင်စု ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်သည် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တာဝန်မှ ပြန်လည် ရုပ်သိမ်းခြင်းဆိုင်ရာ ဥပဒေကြမ်းကို ပြုစုပြီး ၂၀၁၂ ဩဂုတ် ၂၇ရက်ကလည်းကောင်း၊ ၂၀၁၃ ဩဂုတ် ၂၈ ရက်ကလည်းကောင်း၊ ၂၀၁၅ ဇူလိုင် ၃ရက်ကလည်းကောင်း ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယကထံ ပေးပို့ပြီးဖြစ်သည်။

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်သည် အဆိုပါဥပဒေကြမ်းနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ဇူလိုင် ၂၁၊ ၂၃ရက်များတွင် ဆွေးနွေးမှုများ ပြုလုပ်ပြီးဖြစ်သော်လည်း အတည်ပြုပြဋ္ဌာန်းနိုင်သည်အထိ ဆောင်ရွက်နိုင်ခြင်းမရှိဘဲ ဆိုင်းငံ့ထားခဲ့သည်။

ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီ ခေါင်းဆောင်ပိုင်း အပြောင်းအလဲစာရင်းကို မီဒီယာများအားထုတ်ပြန်စဉ် ဗဟိုအတွင်းရေးမှူး ဒေါက်တာမောင်မောင်ဌေးက သူရဦးရွှေမန်းသည် ပါတီဝင်အဖြစ်လည်းကောင်း၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ်လည်းကောင်း ဆက်လက်ရှိနေမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခြင်း ရှိခဲ့သော်လည်း ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယကအဖြစ် လွှတ်တော်သက်တမ်း ကုန်ဆုံးချိန်အထိ ရှိနိုင်မရှိနိုင်ကို ပြည်သူအများက စိတ်ဝင်စားလျက်ရှိကြသည်။ သူရဦးရွှေမန်းအား ဩဂုတ် ၁၃ရက်တွင် တပ်မတော်သားမိသားစု အများဆုံးနေထိုင်ရာ ဇေယျာသီရိ မဲဆန္ဒနယ်က လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်မှ ရုပ်သိမ်းပေးရန် တောင်းဆိုခံထားရခြင်းလည်းရှိသဖြင့် ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်၏ လေးကြိမ်မြောက် တိုက်တွန်းလိုက်သော လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တာဝန်မှ ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်းဆိုင်ရာ ဥပဒေပြဋ္ဌာန်းပေးရမည့် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယက သူရဦးရွှေမန်း၏လက်ရှိအခြေအနေအပေါ် နိုင်ငံရေးလေ့လာသူများက အထူးစိတ်ဝင်စားစွာ စောင့်ကြည့်လျက်ရှိကြသည်။

ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီအစည်းအဝေးကို တံခါးပိတ်ကျင်းပခဲ့ပြီးနောက် တိုင်းဒေသကြီး ပါတီဥက္ကဋ္ဌဦးရဲမြင့် သတင်းမီဒီယာများနှင့်တွေ့ဆုံ

သူရဦးရွှေမန်းအနေဖြင့် လုပ်ဆောင်မှုလုပ်ငန်း တာဝန်များများပြားသောကြောင့် ပါတီအတွင်း အရေးကြီးသောလုပ်ငန်းစဉ်များကို လုပ်ဆောင်ရန် အရေးကြီးသောအချိန်ဖြစ်နေသည့်အတွက် သူရဦးရွှေမန်းနေရာတွင် ဦးဌေးဦးကို အစားထိုးခြင်းသာ ဖြစ်ပါကြောင်း၊ ထူးထူးခြားခြား ပြောင်းလဲမှုမရှိကြောင်း ပြောင်းလဲခြင်းအတွက် ထောက်ခံပါကြောင်း ပြည်ထောင်စု ကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဥက္ကဋ္ဌ ဦးရဲမြင့်က မီဒီယာများနှင့်တွေ့ဆုံစဉ်ပြောကြားသည်။ “ပါတီရဲ့ ၁/၂၀၁၅ ကြေညာချက်ကိုဖတ်ကြည့်ပြီးရင် သိကြမှာပါ။ ဦးရွှေမန်းအနေနဲ့ လုပ်ငန်းဆောင်တာတွေ လုပ်ဆောင်နေရာတာတွေများပြားတဲ့အတွက် ပါတီအတွင်းမှာ အရေးကြီးတဲ့လုပ်ငန်းတွေ လုပ်ဆောင်နိုင်ဖို့ ဦးဌေးဦးကို တာဝန်ပေးတာပါ။ ဒါမှ ပါတီကောင်းဖို့ ထဲထဲဝင်ဝင် လုပ်နိုင်မှာပါ။ သူ့ထက်ပိုလုပ်နိုင်မယ့်သူကို ရွေးချယ်တာဝန်ပေးလိုက်တာပါ။ ဒါကို အဘတို့ထောက်ခံပါတယ်။ ကျန်တာကတော့ ထူးထူးခြားခြား ပြောင်းလဲမှုဘာမှမရှိပါဘူး ပုံမှန်အတိုင်းပါပဲ”ဟု ဦးရဲမြင့်က ပြောသည်။

ဩဂုတ် ၁၄ရက်က ၇၃လမ်း၊ ၂၇လမ်းနှင့် ၂၈လမ်းကြားရှိ တိုင်းပြည်ခိုင်ဖြိုးရုံးဝင်းတံခါးကို ပိတ်၍ပြုလုပ်သော အထူးအစည်းအဝေးကို လမ်းမပေါ်မှာ ဖြတ်သန်းသွားလာကြသော မန္တလေးမြို့သူမြို့သားများ အထူးစိတ်ဝင်စားခဲ့ကြသလို သတင်းမီဒီယာသမားများလည်း စိတ်ဝင်စားစွာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခဲ့ကြသည်။

“အစည်းအဝေးကတော့ ပုံမှန်အတိုင်း လုပ်နေကျ အစည်းအဝေးပါ။ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေ၊ လွှတ်တော်ပြန်တက်ခါနီးတိုင်း ပုံမှန်တွေ့ဆုံပြောဆိုနေကျ အစည်းအဝေးပါ။ နောက်တစ်ခုက ပါတီအောင်နိုင်ရေးအတွက် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးတာပါ ထူးထူးထွေထွေ မရှိပါဘူးဟု တိုင်းဒေသကြီး ပါတီဥက္ကဋ္ဌက ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

ဩဂုတ် ၁၂ရက်က ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ ဥက္ကဋ္ဌ သူရဦးရွှေမန်းနှင့်အတူ တာဝန်မှ ဖယ်ရှားခံရသူ ၁၂ဦးထဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး နယ်မြေတာဝန်ခံ ဦးဇော်မြင့်ဖေလည်း ပါဝင်ရာ ၎င်းနေရာကို အစားထိုးရန် ရှိ မရှိမေးမြန်းရာတွင် “အဲဒီနေရာအတွက်တော့ တိုင်းရဲ့ဥက္ကဋ္ဌပဲ တာဝန်ယူထားရတာပေါ့။ ပါတီဥက္ကဋ္ဌဆိုတာ တစ်တိုင်းလုံးရဲ့ လုပ်ငန်းတာဝန်တွေ လုပ်ဆောင်နေရတာ အခုတိုင်းဥက္ကဋ္ဌကပဲ တာဝန်ယူထားရပါတယ်”ဟု ပြန်လည်ဖြေကြားသည်။

ပါတီထိပ်ပိုင်း အကွဲအပြဲကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ တိုင်းပါတီဥက္ကဋ္ဌ၏ သဘောထားအမြင်ကို သတင်းထောက်တစ်ဦးက မေးမြန်းရာ“ဒါ ထိပ်ပိုင်းအကွဲအပြဲမဟုတ်ပါဘူး၊ ကြေညာချက်ကို ကြည့်လိုက်ရင်ရှင်းပါတယ်။ အဲဒါအခြေအနေမှန်ပါ။ အောက်ခြေမှာက ပါတီဝင်အခြေခံအားကောင်းနေတယ်။ လုပ်နေကြပုံစံအတိုင်း ပုံမှန်လုပ်ဆောင်နေကြတယ်။ ပါတီရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌကတော့ လက်ရှိသမ္မတကြီးပါပဲ”ဟု ဦးရဲမြင့်က ဖြေကြားသည်။လာမည့်ရွေးကောက်ပွဲတွင် ပြန်လည်ရွေးချယ်ခံရခြင်းမရှိပါက ဘာဆက်လုပ်ရန်အစီအစဉ်ရှိပါသလဲ သိပါရစေဟု မီဒီယာသမားတစ်ဦးက မေးမြန်းရာတွင် တိုင်းဒေသကြီး ပါတီဥက္ကဋ္ဌက မိမိသည်ပါတီဝင်တစ်ဦးဖြစ်၍ ပါတီလုပ်ငန်းများကို ဆက်လက်လုပ်ဆောင်သွားမည်ဟု ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့သည်။ SM-D

မန္တလေး ဆန်များ ၁၆မိုင် ဂိတ်မှ ဖြတ်သန်းခွင့်မပြု

မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝှမ်း ရေကြီးရေလျှံဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည့် နောက်ပိုင်းနယ်ဒေသများသို့ ဆန်တင်ပို့မှုများကို သက်ဆိုင်ရာကထိန်းချုပ်လိုက်ကြောင်း၊ ထိုသို့ ထိန်းချုပ်လိုက်သောကြောင့် တောင်ပေါ်ဒေသများတွင် ဆန်ဈေးမြင့်တက်မှုများရှိလာကြောင်း မန္တလေးမြို့ပေါ်ရှိ ဆန်ကုန်သည် ကိုဇော်ကပြောသည်။

“ရေကြီးရေလျှံဖြစ်ပြီးတဲ့ နောက်ပိုင်း ဆန်တင်ပို့တာကို သက်ဆိုင်ရာက ထိန်းချုပ်လိုက်တယ်။ ဒီမှာဆိုရင် ၁၆မိုင်ဂိတ်ကိုကျော်လို့ မရတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် ပြင်ဦးလွင်၊ နောင်ချို၊ ကျောက်မဲ၊ လားရှိုးဘက်တွေကိုတင်လို့မရတော့ဘူး အဲဒီလိုမရတဲ့အတွက် တောင်ပေါ်ဒေသတွေမှာ ဆန်ဈေးနှုန်းတွေမြင့်တက်သွားတယ်”ဟု ၎င်းကပြောသည်။

ပြင်ဦးလွင်မြို့သည် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းပါဝင်သောကြောင့် ပြင်ဦးလွင်မြို့၌ ဆန်လိုအပ်မှုကို ဖြည့်ဆည်းပေး၍ရနိုင်ကြောင်း ပြင်ဦးလွင်မြို့အတွင်းရှိ ဆန်ဆိုင်များအနေဖြင့် မြို့ပေါ်၌ တစ်ရက်လျှင် အိမ်ထောင်စုဝင်များ စားသုံးသော ဆန်အရေအတွက်ကို တွက်ချက်၍ လိုအပ်သော ဆန်အိတ်ကို သက်ဆိုင်ရာသို့ ခွင့်တောင်း၍ မှာယူပါက ပို့ဆောင်ပေးနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

“တကယ်တမ်းပိတ်ရမှာက ၁၀၅မိုင်ဂိတ်ကို ပိတ်ရမှာ၊ ဒါမှဆန်က နယ်စပ်ကို မရောက်နိုင်မှာ အခု ပိတ်တာက ၁၆မိုင်ဂိတ်ကနေ စပိတ်လိုက်တော့ နယ်ကလူတွေ ဒုက္ခရောက်တော့တာပေါ့၊ ဒီလိုလုပ်တဲ့ပုံစံက ယခင်အစိုးရ အုပ်ချုပ်တုန်းက ပုံစံအတိုင်းလုပ်လိုက်တာ၊ တစ်ဖက်ကကြည့်ရင်လည်း ရေကြီးရေလျှံတဲ့အချိန်မှာ ဆန်ကို ကိုယ့်တိုင်းဒေသအတွင်းမှာ ဖူလုံစေချင်တဲ့ ပုံစံလည်း ဖြစ်စေချင်လို့နေမှာပေါ့။ ဒါပေမဲ့ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားနေတာကိုတော့ မပဟန့်တားစေချင်ပါဘူး”ဟု ဆန်ကုန်သည် ကိုဇော် က ပြောပါသည်။ SM-D

ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းဒေသကြီးများတွင် ရေဘေးအတွက် ဆန်လက်ကားဆိုင်များ ဖွင့်လှစ်ခဲ့

မန္တလေးမြို့တွင် ရေဘေးသင့်ပြည်သူများအတွက် ဆန်လက်ကားအရောင်းဆိုင်ကို မြန်မာနိုင်ငံဆန်စပါးအသင်းချုပ်(MRF)နှင့် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဆန်ကုန်စည်ဒိုင်အသင်းတို့ပူးပေါင်း၍ ဩဂုတ် ၁၁ ရက်မှစတင်၍ တိုင်းဒေသကြီး ဆန်ကုန်စည်ဒိုင်အသင်းရုံးတွင်ရောင်းချပေးခဲ့ကြောင်း ဆန်ကုန်စည်ဒိုင်အသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းဇော်က ပြောသည်။

မြန်မာနိုင်ငံအနှံ့အပြားတွင် ဇူလိုင်လ ၁၆ရက်မှစတင်ပြီး မိုးကြီးရေလျှံမှုဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး စပါးခင်းများ ရေနစ်မြုပ်ခဲ့မှုကြောင့် ဆန်ဈေးကြီးမြင့်မှုကိုကာကွယ်ရန်အတွက် ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းဒေသကြီး အချို့တွင် ဆန်လက်ကားဆိုင်များ ၁၉ ဆိုင်ကို ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မြန်မာနိုင်ငံ ဆန်စပါးအသင်းချုပ်(MRF)မှ အထွေထွေအတွင်းရေးမှူး ဦးချမ်းသာဦးကလည်း “အခုလို ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ ဆန်လက်ကားဆိုင်ကို ဖွင့်ခဲ့ရတာကလည်း ရေဘေးသင့်ပြည်သူတွေကို သွားရောက်လှူဒါန်းလိုတဲ့ အလှူရှင်တွေနဲ့ ပရဟိတအသင်းအဖွဲ့တွေအားလုံး တစ်နေရာတည်းမှာ ဈေးသက်သက်သာသာနဲ့ များများဝယ်နိုင်လောက်အောင် ဆောင်ရွက်ပေးတာပါ။ တချို့က ဆန်အိတ်အများကြီးကို ဘယ်သွားဝယ်ရမယ်ဆိုတာမသိဘူး။ အဲဒီအတွက် လုပ်ပေးတာပါ၊ ဒီမှာက အနည်းဆုံး ၂၂၀၀၀ကျပ်ကနေ တစ်အိတ် ၃၃၅၀၀ ကျပ်ဆိုတာ အများဆုံးပါပဲ။ အပြင်ထက်စာရင်တော့ တစ်အိတ် ၁၅၀၀လောက် ဈေးကွာခြားပါတယ်”ဟု ပြောသည်။

အဆိုပါ ဆန်လက်ကားဆိုင်များအနေဖြင့် ရေဘေးသင့်ပြည်သူများအတွက် လှူဒါန်းနိုင်ရန် အလှူရှင်ပရဟိတအသင်းများကို ရက်အကန့်အသတ်မရှိ ရောင်းချပေးသွားမည်ဖြစ်ပြီး ဈေးနှုန်းချိုသာစွာဖြင့် ရောင်းချပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ ဆန်စပါးအသင်းချုပ် (MRF) နှင့် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးဆန်ကုန်စည်ဒိုင် အသင်းအနေဖြင့်လည်း ပြည်တွင်းဆန်လုံလောက်မှုရရှိရန်အတွက် ခေတ္တဆိုင်းငံ့ ၄၅ရက်ကို ခွင့်ပြုချက်ရရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ ဆန်များရောင်းချရာတွင်လည်း ဆန်အရည်အသွေးပေါ်မူတည်ပြီး ဈေးနှုန်းပြောင်းလဲနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

ri;ce(rEav;)

ရွေးကောက်ပွဲ (သို့) အစိုးရနဲ့ ပြည်သူတွေရွေးမယ့်လမ်း

သော်နေဇော် (ဥပဒေ)

1၂. ၈. ၂၀၁၅ရက်နေ့မှာ လက်ရှိနိုင်ငံတော်သမ္မတဦးသိန်းစိန် ရွေးကောက်ပွဲဝင်မပြိုင်တော့ဘူးဆိုတဲ့ ကြေညာချက်ထွက်လာပါတယ်။ သိပ်တော့ မထူးဆန်းပါဘူး။ တကယ်တန်းကျတော့ ရွေးကောက်ပွဲဆိုတာ သန့်ရှင်းတယ်၊ မျှတတယ်ဆိုရင် အနိုင်အရှုံးမသေချာတဲ့ ပြိုင်ပွဲတစ်ခုပါပဲ။ ဒီတော့ လက်ရှိသမ္မတတာဝန်ယူနေရသူတစ်ဦးအနေနဲ့ ဝင်ပြိုင်ဖို့ဆိုတာ အလွန်ကိုသေချာမှ ဝင်ပြိုင်သင့်တဲ့ကစားပွဲပါ။ အလွန်ကို သေချာတယ်ဆိုတဲ့နေရာမှာ သမ္မတတစ်ဦးအတွက် အနည်းဆုံးသေချာမှုနှစ်ခု လိုပါတယ်။ တစ်ခုက မိမိဝင်ပြိုင်ရာ ရွေးကောက်ပွဲနယ်မြေမှာ မိမိအနိုင်ရဖို့ သေချာရပါမယ်။ နောက်တစ်ခုက မိမိကို သမ္မတအဖြစ် တင်မြှောက်နိုင်မယ့် အင်အားစုကြီးရဖို့ မိမိအားကိုးအားထားပြုရတဲ့ မိမိပါတီနဲ့ မိတ်ဖက်ပါတီတွေ နေရာအများစု အနိုင်ရဖို့ သေချာရပါမယ်။

သေချာမှုနှစ်ခုရဲ့ အခြေအနေ

ဒီလိုသေချာမှု နှစ်ခုကို ချိန်ဆကြည့်ရင် လက်ရှိသမ္မတကြီးအတွက် သေချာမှု နှစ်ခုလုံးရှိဖို့ဆိုတာ အလွန်ခက်ခဲတဲ့အနေအထားမှာ ရှိပါတယ်။ မိမိဝင်ပြိုင်တဲ့ ရွေးကောက်ပွဲနယ်မြေမှာ အနိုင်ရအောင်လုပ်ဖို့ကတော့ တပ်မတော်အရာရှိဟောင်းတစ်ဦးဖြစ်ခဲ့သူ၊ အင်အားကြီးပါတီတစ်ခုရဲ့ ခေါင်းဆောင်ပိုင်းကို အချိန်မရွေးတာဝန်ယူနိုင်သူ၊ လက်ရှိသမ္မတကြီးတစ်ဦးဖြစ်သူအနေနဲ့ အလွန်လွယ်ပါတယ်။ အနိုင်ရဖို့သေချာတဲ့ နယ်မြေတစ်ခုမှာ (ဥပမာ-တပ်နယ်များပြားသောနယ်) ဝင်ပြိုင်လိုက်တာနဲ့ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ မသေချာမှုက မိမိအားကိုးအားထားပြုရမယ့် ပါတီအနေနဲ့ အစိုးရအဖွဲ့ ဖွဲ့နိုင်လောက်အောင် အနိုင်ရဖို့ပါ။ ဒါက ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲမှာ အလွန်ကို ပြောရခက်တဲ့ အနေအထားပါ။

ဘာကြောင့်ခက်ခဲရတာလဲဆိုရင် အကြောင်းအချက်တွေအများကြီးရှိပါတယ်။ ပထမတစ်ခုက ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲဟာ ၁၉၉၀ ရွေးကောက်ပွဲ၊ ၂၀၁၂ ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲတွေလို မဲစည်းလုံးမှု မရနိုင်ပါဘူး။ တစ်နည်းဆိုရရင် မဲကွဲနိုင်ခြေ အလွန်ကိုများပြားပါတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုရင် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်မယ့် ပါတီတွေကလည်း (၉၀) ကျော်လောက်ရှိမယ်။ တိုင်းရင်းသားပါတီတွေကလည်း သူတို့ဒေသမှာ သူတို့အတော်ကြီးကို ခိုင်ခိုင်မာမာပြင်ဆင်ပြီးကြပြီ။ လယ်သမားတွေနဲ့ဆိုင်တဲ့ ပါတီတို့လိုမျိုးလုပ်ငန်းနယ်ပယ်ဆိုင်ရာ ပါတီတွေလည်း ပေါ်လာကြပြီ။ ပြည်သူအများစုကလည်း အပြောင်းအလဲကို သွေးဆူစွာ တောင်းဆိုနေကြတဲ့ အခြေအနေမျိုးမရှိဘူး။ လူမျိုးစုများပြားတဲ့ ဒီမိုကရေစီကူးပြောင်းစနိုင်ငံငယ်တွေ ဖြစ်လေ့ရှိတဲ့ အမျိုးသားရေးအင်အားစုတွေကလည်း ပေါ်နေကျ အတိုင်းပေါ်နေပြီ။ ဒီတော့ ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲဟာ မဲကွဲနိုင်ခြေအတော်များပါတယ်။

နောက်ပြီး ၂၀၁၀ ရွေးကောက်ပွဲလိုလည်း အာဏာပိုင်အဖွဲ့အစည်းစိတ်ကြိုက် လုပ်ချင်သလိုလုပ်ဖို့ အလွန်ခက်ပါတယ်။ ကမ္ဘာကလည်း စောင့်ကြည့်နေတယ်။ မြန်မာကိုယ်တိုင်လည်း သမိုင်းတစ်ခုအဖြစ်မှတ်တမ်းတင်ဖို့ ကြိုးစားမှာဖြစ်တဲ့အတွက် ၂၀၁၀ ရွေးကောက်ပွဲလို လုပ်ချင်သလိုလုပ်ဖို့ ခက်တာဖြစ်ပါတယ်။ လက်ရှိရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်ဟာ ၂၀၁၀ ရွေးကောက်ပွဲပြီး အသစ်ဖွဲ့ပေးထားတဲ့ကော်မရှင်ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီကော်မရှင်လက်ထက်မှာ ၂၀၁၂ ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲ ကျင်းပဖူးပါတယ်။ ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲမို့လား မဆိုနိုင်ပေမယ့် ၂၀၁၂ ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲဟာ မဲဆန္ဒရှင်တွေရဲ့ ဆန္ဒနဲ့ အနီးကပ်ဆုံးအဖြေရခဲ့လို့ မြန်မာကကော ကမ္ဘာကပါ ချီးမွမ်းထောမနာ ပြုခဲ့ရပါတယ်။ ဒီတော့ လက်ရှိရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်ဟာ သူ့ရဲ့ပုံရိပ်ကိုထိန်းသိမ်းတဲ့အနေနဲ့ အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိသန့်ရှင်းစွာ ဆောင်ရွက်လိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ရပါတယ်။

သမ္မတဖြစ်ဖို့ ရွေးကောက်ပွဲဝင်ဖို့မလို

လက်ရှိ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ သမ္မတကို ရွေးချယ်ခွင့်ရှိတဲ့ လွှတ်တော်ကြီးမှာ ၂၅ ရာခိုင်နှုန်းက တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ်ဖြစ်ပြီး ကျန် ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းကသာ ပြည်သူ့ဆန္ဒမဲနဲ့ ရွေးကောက်တင်မြှောက်ထားသူတွေဖြစ်ပါတယ်။ ဒီတော့ ရွေးကောက်ပွဲနယ်မြေတွေမှာ ရွေးကောက်တင်မြှောက်တယ်ဆိုတာ သမ္မတတင်မြှောက်ခွင့်ရှိသူတွေရဲ့ ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းကိုသာ ရွေးကောက်တင်မြှောက်ရတာဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာ လွှတ်တော်ထဲမှာ လူ ၁၀၀ ဆိုခဲ့ရင် တပ်မတော်သားက ၂၅ ဦး၊ ရွေးကောက်ခံက ၇၅ ဦးပဲရှိပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံရဲ့သမ္မတရွေးချယ်ပုံကလည်း ထူးခြားပါတယ်။ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ရွေးကောက်ခံအစုအဖွဲ့က ဒုတိယသမ္မတတစ်ဦးရွေး၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်ရွေးကောက်ခံအစုအဖွဲ့က ဒုတိယသမ္မတတစ်ဦးရွေး၊ ပြည်သူ့ လွှတ်တော်နဲ့ အမျိုးသားလွှတ်တော်မှာရှိတဲ့ တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ်အစုအဖွဲ့က ဒုတိယသမ္မတ တစ်ဦးရွေး။ စုစုပေါင်း ဒုတိယ သမ္မတ သုံးဦး။ အဆိုပါ ဒုတိယသမ္မတ သုံးဦးထဲကနေမှ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်မှာမဲပေးပြီး ပထမ မဲအများဆုံးရတဲ့သူက သမ္မတဖြစ်၊ ကျန်သူနှစ်ဦးက ဒုတိယသမ္မတဖြစ်ရတဲ့ ရွေးချယ်ရေးစနစ်ပါ။

ဒီလို ဒုတိယသမ္မတ သုံးဦးကို သမ္မတအဖြစ်မဲပေးရွေးချယ်ကြတဲ့နေရာမှာ တစ်မဲမှ မရတဲ့သူရှိဖို့တော့အလွန်ကို မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ တစ်ဦးက တစ်မဲမှ မရဘူးဘဲ ထားခဲ့ရင်တောင်မှ သမ္မတဖြစ်မယ့်သူဟာ တွက်ကောင်းအောင် အထက်မှာ တင်ပြခဲ့သလို လူ ၁၀၀နဲ့ တွက်ပါမယ်။ လူ ၁၀၀ မှာ ၅၁ ဦးထောက်ခံဖို့လိုပါတယ်။ သေချာတာက တပ်မတော်သား ၂၅ ဦးဟာ သူတို့နဲ့ မသက်ဆိုင်သူကို မဲပေးမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီတော့ အရပ်သားကိုယ်စားလှယ် ၇၅ ဦးထဲက ၅၁ဦးကထောက်ခံဖို့လိုပါတယ်။ ဒီတော့ ရာခိုင်နှုန်းနဲ့တွက်ရင် ၆၈ ရာခိုင်နှုန်းရှိပါတယ်။ ဒီတော့ သေချာတာက အရပ်သားရွေးကောက်ပွဲတွေမှာ ကိုယ်စားလှယ် ၆၈ရာခိုင်နှုန်းနဲ့အထက် အနိုင်ရထားမှသာ တပ်မတော်သားမထောက်ခံလည်း သမ္မတဖြစ်ခွင့်ရှိမယ်၊ အစိုးရအဖွဲ့ ဖွဲ့နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

စောင့်ကြည့်ခြင်းသာ ဖြစ်

ဒီလို မသေချာမှုတွေပြည့်နေတဲ့ အနေအထားမှာ လက်ရှိသမ္မတကြီးက ရွေးကောက်ပွဲဝင်မပြိုင်တော့ဘူးဆိုတာ အလွန်ကိုသဘာဝကျတဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီတော့ အခြားတစ်ဖက်မှာလည်း သမ္မတအဖြစ် ဒုတိယသက်တမ်းပြန်လည် ထမ်းဆောင်လိုပါသေးတယ်လို့ ပြောထားတာနဲ့ ဆန့်ကျင်သွားပြီလားလို့ တွေးစရာဖြစ်လာပါတယ်။ မဆန့်ကျင်ပါဘူး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံရဲ့ သမ္မတရွေးချယ်မှုဟာ ရွေးကောက်ပွဲ ဝင်ပြိုင်ခြင်းမပြိုင်ခြင်းနဲ့ ဘာမှ မသက်ဆိုင်လို့ပါ။ ၂၀၀၈ ခုနှစ်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၆၀(ဂ) အရ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များထဲမှဖြစ်စေ၊လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်မဟုတ်သူများထဲမှဖြစ်စေ ရွေးချယ်တင်မြှောက်ခွင့်ရှိလို့ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီတော့ လက်ရှိသမ္မတကြီးဘက်မှာ တပ်မတော်ရှိတာသေချာပါတယ်။ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေး ဦးစီးချုပ်ဟာလည်း ပြည်သူသာဆန္ဒရှိမယ်ဆိုရင်သမ္မတလုပ်ပါမယ်လို့ ဆိုထားလေတော့ တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ်ဘက်မှာ နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးရယ်၊ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်ရယ် နှစ်ဦးကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားထားရမှာဖြစ်ပါတယ်။ တကယ်တမ်းဆိုရရင် တပ်မတော်ကထောက်ခံသူဟာ သမ္မတဖြစ်ဖို့ဆိုရင် ရွေးကောက်ခံ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ၃၂ ရာခိုင်နှုန်းနဲ့အထက်သာ လိုတာဖြစ်ပါတယ်။ ကြံ့ခိုင်ရေးပါတီရယ်၊ သူ့ရဲ့မိတ်ဖက်ပါတီတွေရယ် စုစုပေါင်းဟာ ၃၂ရာခိုင်နှုန်းနဲ့ အထက်ရှိတယ်၊ တပ်မတော်ကလည်း လက်ရှိသမ္မတကြီးကို ထောက်ခံမယ်ဆိုတဲ့အခြေအနေရောက်သွားရင် သမ္မတကြီးအနေနဲ့ ဒုတိယသမ္မတအဖြစ် တပ်မတော်သားအစုအဖွဲ့ကနေ အမည်စာရင်းတင်သွင်းပြီး သမ္မတဆက်လုပ်ဖို့ အခွင့်အလမ်းရှိဆဲဖြစ်ပါတယ်။ အဲ့ဒီလို အနေအထားမရှိဘူးဆိုရင် လွှတ်တော်အမတ်လောက်နဲ့ ဒုတိယသမ္မတလောက်နဲ့ ထိုင်နေဖို့ဆိုတာအလွန်ခက်ပါတယ်။ အဲ့ဒီလို အနေအထားဖြစ်ခဲ့ရင်လက်ရှိ သမ္မတရာထူးအနေနဲ့ အငြိမ်းစားယူသွားတာဟာ အလွန်ကို သိက္ခာရှိတဲ့ သဘောဆောင်သွားပါတယ်။ ဒါကြောင့် သမ္မတကြီး ရွေးကောက်ပွဲမဝင်ဘူးဆိုတာ အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို စောင့်ကြည့်နေတဲ့ အနေအထားသာဖြစ်တယ်လို့ သဘောပေါက်ရပါတယ်။

လူထုခေါင်းဆောင်နဲ့ သမ္မတဖြစ်ခွင့်

ဒါဆိုရင် ဒီနိုင်ငံရဲ့ ၂၀၁၆-၂၀၂၀ အနာဂတ်ဟာ အနည်းငယ်မှုန်ဝါးနေတာ သေချာပါတယ်။ ဒီလိုမှုန်ဝါးရခြင်းရဲ့ အဓိကအကြောင်းအချက်က ၂၀၀၈ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို မပြင်လိုက်နိုင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်။ ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေဟာ ပြင်ဖို့လိုတယ်လို့ လက်ခံထားကြပြီးမှ ပြင်နိုင်ခြင်းမရှိတာဟာလည်း ထူးခြားချက်တစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ အဓိကအားဖြင့် ပုဒ်မ ၅၉ ကို ပြင်လိုကြတာပါ။ ပြင်လိုကြတဲ့အကြောင်းအရင်းဟာလည်း ပုဒ်မ ၅၉ ကို ပြင်နိုင်ရင် လူထုခေါင်းဆောင်လို့အများကသတ်မှတ်ထားကြတဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သမ္မတဖြစ်စေလိုတဲ့အတွက် ဖြစ်ပါတယ်။ (ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကတော့ သူမတစ်ဦးတည်း သမ္မတဖြစ်ရေးအတွက်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို ပြင်လိုတာမဟုတ်ကြောင်း မကြာခဏပြောဖူးပါတယ်။) ဒီတော့ ပုဒ်မ ၅၉ကို မပြင်နိုင်တာနဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သမ္မတမဖြစ်နိုင်တော့ဘူးလားလို့မေးလာရင် ကျွန်တော်တို့ ဥပဒေသမားတွေရဲ့အမြင်က ဖြစ်နိုင်ပါသေးတယ်လို့ ဖြေရမှာဖြစ်ပါတယ်။ တစ်နည်းအားဖြင့် ပုဒ်မ ၅၉ ပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်တွေထဲမှာ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ဖောက်ထွက်လိုက ဖောက်ထွက်လို့ရတဲ့ အပေါက်ကလေးပါပါတယ်။

အထက်မှာတင်ပြခဲ့သလိုပါပဲ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ရဲ့ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် အစိုးရအဖွဲ့ ဖွဲ့နိုင်ဖို့ဆိုတာ အရပ်သားကိုယ်စားလှယ် ၆၈ ရာခိုင်နှုန်းနဲ့အထက် အနိုင်ရဖို့လိုပါတယ်။ ဒါဟာ အဓိကကျတဲ့ ပထမစိန်ခေါ်ချက်ပါ။ ဒီအချက်ကို ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲမှာ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကို နှစ်သက်အားပေးကြတဲ့ ပြည်သူတွေသတိရှိရှိနဲ့ အထက်မှာတင်ပြခဲ့တဲ့ မဲကွဲနိုင်ခြေတွေကို လျှော့ချနိုင်ရင် ကျော်လွှားနိုင်မှာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအဆင့်ကို ကျော်လွှားနိုင်ရင် ပုဒ်မ ၅၉ ကို ပြန်စဉ်းစားပါမယ်။ အဓိကအားဖြင့် ပုဒ်မ ၅၉(စ) ဖြစ်ပါတယ်။

ပုဒ်မ ၅၉(စ)မှာ 'မိမိကိုယ်တိုင်သော် လည်းကောင်း၊ မိမိ၏ မိဘတစ်ပါးပါးသော်လည်းကောင်း၊ မိမိ၏ ဇနီး သို့မဟုတ် ခင်ပွန်းသော်လည်းကောင်း၊ မိမိ၏တရားဝင် သားသမီးတစ်ဦးဦးသော် လည်းကောင်း၊ ထိုတရားဝင် သားသမီးတစ်ဦးဦး၏ ဇနီး သို့မဟုတ် ခင်ပွန်းသော်လည်းကောင်း၊ နိုင်ငံခြားအစိုးရ၏ ကျေးဇူးသစ္စာတော်ကို ခံယူစောင့်ရှောက်ရှိသေသူ သို့မဟုတ် နိုင်ငံခြားအစိုးရ၏ လက်အောက်ခံဖြစ်သူသို့မဟုတ် တိုင်းတစ်ပါး၏ နိုင်ငံသားဖြစ်သူများမဖြစ်စေရ။ ထိုသူများသည် နိုင်ငံခြားအစိုးရ၏ လက်အောက်ခံဖြစ်သူသော်လည်းကောင်း၊ တိုင်းတစ်ပါး၏ နိုင်ငံသားသော်လည်းကောင်း ခံစားရသော အခွင့်အရေးများနှင့် ကျေးဇူးခံစားခွင့်များကို ခံစားနိုင်ခွင့်ရှိသူများမဖြစ်စေရ။' လို့ ပြဋ္ဌာန်းထားတာပါ။

ဒီပြဋ္ဌာန်းချက်မှာ ထူးခြားတဲ့ ဥပဒေစကားရပ်ကလေးပါပါတယ်။ အဲ့ဒါကတော့ 'တရားဝင်'ဆိုတဲ့ စကားလေးပဲဖြစ်ပါတယ်။ အဲ့ဒီစကားရပ်ဟာ မိဘ၊ ဇနီး သို့မဟုတ် ခင်ပွန်းတို့မှာ မပါဘဲ သားသမီးမှာမှ ပါတာလေးက အလွန်ထူးခြားပါတယ်။ လက်ရှိ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်မှာလည်း မိဘ၊ ဇနီး သို့မဟုတ် ခင်ပွန်းဆိုတဲ့ စကားရပ်နဲ့ ဘာမှ ငြိစွန်းခြင်းမရှိဘဲ သားသမီးနဲ့ သားသမီးတို့ရဲ့ ဇနီး သို့မဟုတ် ခင်ပွန်း ဆိုတဲ့ စကားရပ်နဲ့ပဲ ငြိစွန်းနေတာပါ။ အဲ့ဒီ သားသမီးဆိုတာကို တရားဝင်သားသမီးလို့ ပြဋ္ဌာန်းထားတာဖြစ်တဲ့အတွက် သားသမီးကိုသာ တရားဝင်စွန့်လွှတ်နိုင်ရင် ပုဒ်မ ၅၉(စ)ဟာ မကျော်လွှားနိုင်စရာ ပြဋ္ဌာန်းချက်မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါကြောင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သာ ဒီနိုင်ငံရဲ့ အပြောင်းအလဲအတွက်မဖြစ်မနေကို သမ္မတလုပ်ဖို့ လိုအပ်လာပြီဆိုရင် လက်ရှိနိုင်ငံခြားသား သားသမီးတွေကို တရားဝင်စွန့်လွှတ်သည်ဆိုတာလေးနဲ့ ပြီးမြောက်သွားမှာပါ။

ဒါက ဥပဒေသဘောကိုတင်ပြတာပါ။ သာမန်လူသားတစ်ဦးအနေနဲ့ အဲ့ဒီလို လုပ်ဖို့ဆိုတာ အလွန်ကိုခက်ပါတယ်။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကလည်း သူမပါတီသာ အနိုင်ရရင်အစိုးရအဖွဲ့ဟာ ပြည်သူကျေနပ်စေရပါမယ်လို့ ပြောထားတာတွေရှိပါတယ်။ သူမကိုယ်တိုင် သမ္မတဖြစ်စေရပါမယ်လို့ ပြောထားတာမရှိသေးပါဘူး။ ဘယ်လိုပဲပြောပြောနိုင်ငံ့အရေး ပေါက်နဲ့ကျေး၊ တိမ်တောင်သဖွယ်မင်းရေးက ကြွယ်တယ်မဟုတ်လား။

ပြည်သူ့တာဝန် (သို့) အခွင့်အရေး

ဒီတော့ ပြည်သူတွေ ဘာဖြစ်ချင်ကြတာပါလဲ။ မိမိတို့ဖြစ်ချင်တာကို ဖြစ်အောင် လုပ်နိုင်ခွင့်ဟာ ၂၀၁၅ ခုနှစ် ရွေးကောက်ပွဲမှာ အခွင့်အရေးရတော့မှာဖြစ်ပါတယ်။ မဲပေးခြင်းဟာ အခွင့်အရေးလား တာဝန်လားဆိုတာကို ယနေ့အထိ ငြင်းခုံကြဆဲဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာ ဘယ်လ်ဂျီယံလိုနိုင်ငံမှာ မဲပေးခြင်းကို တာဝန်တစ်ခုအနေနဲ့သတ်မှတ်ပြီး မဲပေးမှု ပျက်ကွက်ရင် ပြစ်ဒဏ်တစ်စုံတစ်ရာချမှတ်လေ့ ရှိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အများစုကတော့ မဲပေးခြင်းသည် အခွင့်အရေးသာဖြစ်တဲ့အတွက် မဲပေးခွင့်ရှိသူအနေနဲ့ မဲပေးခြင်းကလည်း သူ့အခွင့်အရေးဖြစ်သလို မဲမပေးဘဲနေလိုကနေနိုင်ခြင်းကလည်း သူ့အခွင့်အရေးသာဖြစ်တယ်လို့ သတ်မှတ်ကြပါတယ်။ ဒီတော့ နိုင်ငံအများစုမှာမဲပေးခြင်းကို အခွင့်အရေးတစ်ရပ်လို့ သတ်မှတ်ကြပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံဟာလည်း မဲပေးခြင်းကို အခွင့်အရေးတစ်ရပ်လို့ သတ်မှတ်တဲ့ နိုင်ငံထဲမှာ ပါပါတယ်။

--- စ ၁ - ၅ သို့ ---

a'¨:atmiqe;plun yt0c&;p0 zsuor;

ဩဂုတ် ၁၄၊ ၁၅ရက်တို့တွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သွားရောက်ရန် စီစဉ်ထားသည့် ရှမ်းပြည်နယ်တောင်ပိုင်း၊ ပအိုဝ့်ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ဒေသများရှိ ဆီဆိုင်နှင့် ဟိုပုန်းမြို့ခရီးစဉ်များ ဖျက်သိမ်းလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ခရီးစဉ်အတွင်း လူထုတွေ့ဆုံပွဲနှင့် ဟောပြောပွဲများ လုပ်ဆောင်ရန်၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများနှင့် တွေ့ဆုံရန် ကုလသမဂ္ဂမူးယစ်ဆေးဝါးနှင့်မှုခင်းရုံး (UNODC)မှ တာဝန်ရှိသူများနှင့်တွေ့ဆုံရန် အစီအစဉ်များ ရှိခဲ့သည်။

ပအိုဝ့်ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ ဒေသများဖြစ်သည့် ဆီဆိုင်၊ ဟိုပုန်းနှင့် ပင်လောင်းမြို့များရှိ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ခြောက်နေရာအတွက် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခြင်းမပြုရန် ပအိုဝ့်ဌာနေ ပြည်သူ့စစ်အဖွဲ့(PNA)က တောင်းဆိုထားသည်။

NLDပါတီဥက္ကဋ္ဌသည် ဩဂုတ်လဆန်းမှစတင်၍ ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးနှင့် မကွေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းရှိ မြို့များသို့သွားရောက်ကာ ပြည်သူလူထုနှင့်တွေ့ဆုံ၍လည်းကောင်း၊ ပါတီလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများနှင့်တွေ့ဆုံ၍လည်းကောင်းရွေးကောက်ပွဲ လုပ်ငန်းစဉ်များကို ရှင်းလင်းပြောဆိုခဲ့သည်။

ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ မဲပေးခွင့်ကို ဥပဒေနဲ့ကန့်သတ်ထားပါတယ်။ နိုင်ငံခြားသားမဟုတ်သူ၊ အသက်အရွယ်ပြည့်မီသူ၊ ဘာသာရေးဆိုင်ရာပုဂ္ဂိုလ်များမဟုတ်သူ၊ ပြစ်ဒဏ်ကျမဟုတ်သူ စသည်စသည်ဖြင့်ကန့်သတ်ပြီး လွတ်ကင်းသူမှသာ မဲပေးခွင့်ရရှိတာဖြစ်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် မဲပေးခွင့်ကိုသုံးလိုကသုံးနိုင်ပြီး မသုံးဘဲ မဲမပေးရင်လည်း ဘာပြစ်ဒဏ်မှ မထိုသင့်ပါဘူး။ ဒါကြောင့် မဲပေးခြင်းသည် မိမိလို့လိုလားချက်ကို မိမိတို့ဖော်ဆောင်ခွင့် အခွင့်အရေးတစ်ရပ်အနေနဲ့သာ ကျင့်သုံးတဲ့နိုင်ငံ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအခွင့်အရေးကိုသုံးနိုင်ဖို့ ရွေးကောက်ပွဲကြီးလည်း မဖြစ်မနေကျင်းပဖို့လိုတယ်၊ ကျင်းပတဲ့ ရွေးကောက်ပွဲကြီးကလည်း သန့်ရှင်းမျှတဖို့လိုတယ်၊ ရွေးကောက်ပွဲအပြီး ရလာဒ်အတိုင်း လွှဲအပ်ဖို့လိုတယ်။ ရွေးကောက်ပွဲအပြီး ရလာဒ်အတိုင်း လွှဲအပ်မယ်ဆိုရင် ရွေးကောက်ပွဲမှာ မိမိတို့ ဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္ဒကို ရဲရဲရင့်ရင့် ဖော်ဆောင်မဲပေးကြဖို့ တစ်နည်းအားဖြင့် တိုင်းပြည်ကို ပြန်လည်ပြုပြင်တည်ဆောက်ရန် တာဝန်တစ်ရပ်အနေနဲ့ကို မဲပေးထားကြဖို့လိုပါတယ်။ ဒီတော့ လက်ရှိအနေအထားမှာတော့ အစိုးရအနေနဲ့ ပြည်သူတွေအတွက် လွတ်လပ်ပြီးတရားမျှတ သန့်ရှင်းတဲ့ ရွေးကောက်ပွဲကို ဖန်တီးပေးမလား၊ ပြည်သူတွေအနေနဲ့လည်း ရွေးခွင့်ရခဲ့ရင် ဘယ်လမ်းကို ရွေးမလဲဆိုတာကတော့ စောင့်ကြည့်ရဦးမယ့် အနေအထားမှာပဲရှိနေသေးကြောင်းပါ ခင်ဗျာ။

သော်နေဇော် (ဥပဒေ)

■ ■ ■

trSK;d;'Dk&pfDZGfS vWTfwfo,DDG 0if&muf,Spdfnh vWTfwfk;v,Sfvif;300;D tpm;xkjifqifwm0efay;tyf

၂၀၁၅ခုနှစ် ရွေးကောက်ပွဲတွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်၊ တိုင်းဒေသကြီးနှင့်ပြည်နယ်လွှတ်တော် အသီးသီး၌ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း အမည်စာရင်းတချို့ကို ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့က အစားထိုးပြင်ဆင် တာဝန်ပေးအပ်လိုက်ကြောင်း သိရသည်။

ထိုသို့ လွှတ်တော်အသီးသီးမှ အစားထိုးပြင်ဆင် တာဝန်ပေးလိုက်သော လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း အရေအတွက်မှာ ၃၀ ဦးရှိပြီး၊ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးတွင် တံတားဦးမြို့နယ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ် ဦးငွေဇော်အစား ဒေါ်စိုးနွယ်အေးအား လည်းကောင်း၊ ရမည်းသင်းမြို့နယ်ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်လောင်း အမည်စာရင်းအား ဒေါ်မြင့်မြင့်ထွန်းအစား ဦးထွန်းထွန်းဝင်းအား အစားထိုးပြင်ဆင် တာဝန်ပေးအပ်လိုက်ကြောင်း သိရသည်။

၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း တစ်သီးပုဂ္ဂလ ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ကိုးဦး ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ရန် စာရင်းပေးသွင်းထား

၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း ပါတီအသီးသီးမှ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလောင်းများနှင့်အတူ တစ်သီးပုဂ္ဂလအနေဖြင့် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ရန် စာရင်းပေးထားသူ ကိုးဦးရှိကြောင်း၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသား လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းနေရာအတွက် စာရင်းပေးထားသူ ငါးဦးရှိကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲရုံးမှ တစ်ဆင့် သိရသည်။

တိုင်းဒေသကြီးအတွင်း ယှဉ်ပြိုင်မည့် တစ်သီးပုဂ္ဂလကိုးဦးတွင် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလောင်းအဖြစ် လေးဦး၊ တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ် ငါးဦးဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်မည်ဖြစ်သည်။ တိုင်းရင်းသားလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများအဖြစ် တိုင်းလိုင်(ရှမ်းနီ) အမျိုးသားဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးပါတီ၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများ ဒီမိုကရက်တစ်ပါတီနှင့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်တို့က တင်သွင်းထားကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း တစ်သီးပုဂ္ဂလ ကိုးဦးအပါအဝင် ပါတီပေါင်း ၂၁ပါတီမှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်အတွက် ၁၁၆ဦး၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်အတွက် ၃၃ဦး၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်အတွက် ၂၁၂ဦး၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသားလူမျိုးအတွက် ငါးဦး စုစုပေါင်း ၃၆၆ဦး ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများအဖြစ် အမည်စာရင်းပေးသွင်းထားသည်။

ပြည်ထောင်စု ကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ အစည်းအဝေးအပြီးတွင် တိုင်းပါတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးရဲမြင့်နှင့်တွေ့ဆုံစဉ် ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီဝင်တချို့ အနေဖြင့် တစ်သီးပုဂ္ဂလကိုယ်စားလှယ်လောင်းများအဖြစ် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ရန် စာရင်းပေးသွင်းထားမှုအပေါ် သဘောထားမေးမြန်းရာ တိုင်းပါတီဥက္ကဋ္ဌက ပါတီအနေဖြင့် ကန့်ကွက်ရန်၊ ရှုတ်ချရန်အကြောင်းမရှိကြောင်း၊ သဘောထားကြီးစွာဖြင့်နားလည်မှုပေးပါကြောင်း ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့သည်။

နိုင်ငံရေးပါတီပေါင်း ၉၀ ကျော် တရားဝင်မှတ်ပုံတင်ထားသော်လည်း ရွေးကောက်ပွဲဝင်ရန် ၆၉ ပါတီသာ ရှိ

လာမည့် ၂၀၁၅ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲအတွက် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ရန် နိုင်ငံရေးပါတီ စုစုပေါင်း ၉၀ကျော်ရှိပြီး တရားဝင်မှတ်ပုံတင်ထားသော်လည်း ရွေးကောက်ပွဲဝင်ရန်တင်ပြသည့် ပါတီအနေနှင့် ၆၉ပါတီသာ ရှိနေကြောင်း သိရသည်။

ရွေးကောက်ပွဲအတွက် ယှဉ်ပြိုင်ရမည့် ပါတီများမှ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းစာရင်းတင်သွင်းရာတွင် အမျိုးသားလွှတ်တော်နေရာတွင် ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ၅၀၅ဦး၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်နေရာတွင် ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ၉၂၅ဦး၊ တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်နေရာတွင် ၁၈၈၈ဦးနှင့် တိုင်းရင်းသားဝန်ကြီးနေရာတွင် ၁၀၄ဦးကို စာရင်းတင်သွင်းထားကြောင်း သိရသည်။

"ဒီလာမယ့် ၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းစာရင်းဆိုရင် ဒီနေ့အထိ မပိတ်သေးပါဘူး။ အရေအတွက်တိုးလာနိုင်သလို ပြောင်းလဲမှုမျိုးလည်းရှိလာနိုင်တယ်"ဟု ရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်မှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

၂၀၁၅အထွေထွေ ရွေးကောက်ပွဲကို နိုဝင်ဘာလ ၈ရက်နေ့တွင် ကျင်းပပြုလုပ်မည်ဖြစ်ပြီး ယှဉ်ပြိုင်မည့်ပါတီများမှ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းစာရင်း တင်သွင်းခွင့်ကိုလည်း ဩဂုတ်လ ၁၄ရက်နေ့အထိ နောက်ဆုံးတင်သွင်းရမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ပါတီအနေနဲ့လည်း ပြည်သူတွေအတွက်လိုအပ်တာများကို ဝိုင်းဝန်းကူညီဆောင်ရွက်ပေးဖို့အတွက် ယှဉ်ပြိုင်ကြတာပါ။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ပြည်သူတင်မြှောက်တဲ့သူတွေလိုအပ်ပါတယ်"ဟု ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီမှ ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ဦးထွန်းဝင်းက ပြောသည်။

၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲတွင် ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီမှကိုယ်စားလှယ်လောင်း ၉၇၇ဦး၊ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ၄၆၁ဦး၊ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်ရေးပါတီမှ ၆၀၃ဦးဖြင့် အများဆုံးတင်သွင်းထားကြောင်း သိရသည်။ ပါတီပေါင်း ၆၉ ပါတီမှ ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ၃၄၂၂ဦး တင်သွင်းထားကြောင်း သိရသည်။

ri;ce(rEav;)

ရေဘေးအန္တရာယ်ကြောင့် ပြည်သူ ၁၀၃ ဦး သေဆုံးခဲ့

မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်းလုံးတွင် ဇွန် ၂၄ရက်မှ ၂၈ရက်ထိ တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊ ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊ ကရင်ပြည်နယ်နှင့် ရခိုင်ပြည်နယ်တို့တွင်လည်းကောင်း၊ ဇူလိုင် ၁၆ရက်မှ ဩဂုတ် ၁၁ရက်ထိ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး၊ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊ မကွေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ ရှမ်းပြည်နယ်၊ ချင်းပြည်နယ်၊ ရခိုင်ပြည်နယ်၊ ကရင်ပြည်နယ်နှင့် မွန်ပြည်နယ်တို့တွင်လည်းကောင်း၊ သဘာဝဘေးအန္တရာယ်များ ကျရောက်ခဲ့ရာ၊ ရေဘေးသင့်အိမ်ထောင်စု ၂၅၇၅၄၄စု၊ လူဦးရေ ၁၁၅၂၈၇၉ဦး ရေဘေးသင့်ခဲ့ပြီး ၁၀၃ ဦး သေဆုံးခဲ့ကြောင်း လူမှုဝန်ထမ်း၊ကယ်ဆယ်ရေးနှင့် ပြန်လည်နေရာချထားရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ထုတ်ပြန်ချက်ရသိရသည်။

အဆိုပါ ဝန်ကြီးဌာနအနေဖြင့် ရေဘေးသင့်ပြည်သူများအား ဆန်ရိက္ခာ တန်ဖိုးငွေ ကျပ် ၈၂၂၂၁၃၅၀၊ အရေးပေါ်အစားအစာ တန်ဖိုးငွေ ကျပ် ၂၁၆၄၉၈၃၀၊ အိမ်ဆောက်ပစ္စည်း တန်ဖိုးငွေ ကျပ် ၁၄၆၉၅၀၀၀၀၊ ကယ်ဆယ်ရေးပစ္စည်း တန်ဖိုးငွေကျပ် ၂၅၁၁၁၄၀၁၆ နှင့် သေဆုံးမှုထောက်ပံ့ကြေးငွေကျပ် ၈၈၀၀၀၀၀ စုစုပေါင်း တန်ဖိုးငွေ ကျပ် ၅၁၀၇၃၅၁၉၆ ပေးပို့ထောက်ပံ့ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

Aug	8	909 cm
	9	904
	10	936
	11	971
	12	994
	13	1011
	14	1027

မန္တလေးမြို့ ရောဝတီမြစ် စိုးရိမ်ရေအမှတ်မှာ (1260 cm) ဖြစ်သည်

ပေါ့သွားအောင် ပြောကြည့်မယ်

- မလိုချင်တဲ့သူ
  ရှက်စရာမလိုဘူး. . . လွတ်လပ်တယ်။
- မရချင်တဲ့သူ
  ကြောက်စရာမလိုဘူး. . . ရဲရင့်တယ်။
- မပိုင်ချင်တဲ့သူ
  ငဲ့စရာမလိုဘူး. . . ပြတ်သားတယ်။
- မဆိုင်ချင်တဲ့သူ
  ပူစရာမလိုဘူး. . . အေးချမ်းတယ်။

တစ်ခါက . . . မော်လမြိုင်က ဖားအောက်တောရကို အမှတ်မထင်ရောက်သွားခဲ့ရတယ်။ အကြောင်းကတော့ စာလေးတစ်စောင် သွားပို့ရတာပါ။ စာလေးက အမေရိကားက လေတပ်ဗိုလ်မှူးကြီးတစ်ယောက်က ပို့ခိုင်းလိုက်လို့ပါ။ ဖားအောက် တောင်ခြေမှာရှိတဲ့ ရွာလေးတစ်ရွာက ကောင်မလေးတစ်ယောက်ဆီကိုပါ။ ဒါကလည်း စာအိတ်ပေါ်မှာ ကောင်မလေးနာမည်ရယ်

မိန်းမကြီးနှစ်ယောက် နာမည်ရယ်၊ ရွာလေးရဲ့ နာမည်ရယ် တပ်ထားလို့သိတာပါ။

ဒီစာလေး စာရေးသူဆီရောက်လာရတာက ဗိုလ်မှူးကြီးနဲ့ သိလို့လည်းမဟုတ်ပါဘူး။ ကောင်မလေးနဲ့ မိန်းမကြီးနှစ်ယောက်ကို သိလို့လည်း မဟုတ်ပါဘူး၊ သိပ်အရေးကြီးပါတယ်ဆိုတဲ့ စာလေးတစ်စောင်ကိုသိလို့လည်းမဟုတ်ပါဘူး၊ သိပ်အရေးကြီးပါတယ်ဆိုတဲ့ စာလေးတစ်စောင်ကို ပို့ပေးမယ်ဆိုပြီး လောကွတ်ချော်ကာယူလာတဲ့ လူတစ်ယောက်က တာဝန်မကျေခဲ့တော့ ဒီစာလေးက လတွေချီပြီး ရန်ကုန်မှာသောင်တင်နေတယ်။ အဲဒါကို စာရေးသူရဲ့မိတ်ဆွေက ထပ်တာဝန်ယူပြီး စာရေးသူကို တစ်ဆင့်ခိုင်းတာပါ။ ဒါနဲ့စာရေးသူလည်း ရန်ကုန်ကနေ မော်လမြိုင်ကားစီးသွားပါတယ်။ တစ်ညလုံးစီးပြီးမနက် မိုးလင်းတော့ မော်လမြိုင်ကိုရောက်ပါတယ်။ ဒါနဲ့ပဲ အမြန်အဆန် တက္ကစီငှားပြီး လိပ်စာအတိုင်းသွားပါတယ်။ စာရေးသူမှာလည်း မန္တလေးကို အပြန်လက်မှတ်တစ်ခါတည်းဝယ်ထားပြီးပြီဖြစ်လို့ မော်လမြိုင်-ရန်ကုန်ကိုလည်း အသွားအပြန်လက်မှတ် တစ်ခါတည်းဝယ်ပြီး မနားတမ်းလာပြီး၊ မနားတမ်းပြန်ရမှာပါ၊ သုတ်သီးသုတ်ပျာပေါ့။

လိပ်စာထဲက ရွာလေးရောက်တော့ စာရေးသူရဲ့ အမေအရွယ်မိန်းမကြီးနှစ်ယောက်ကို တွေ့ရပါတယ်။ စာလေးပေးလိုက်ပါတယ်။ ဗိုလ်မှူးကြီးနဲ့ သိလားမေးတော့လည်း မသိကြောင်းနဲ့ စာလေးလာပို့ရတဲ့အကြောင်းရင်းကိုခြုံပြီးပြောပြရပါတယ်။ စာလေးက အလာကောင်းပေမယ့် အခါနှောင်းသွားရှာပြီလို့ သူတို့ဟာသူတို့ ပြောညည်းလေးညည်းရှာပါတယ်။

အစက ဘာစာလေးလဲဆိုတာမသိပေမယ့် အရေးကြီးတယ်ဆိုတာလောက်သာ သိတဲ့စာရေးသူလည်း ကိုယ်အပန်းတကြီးလာပို့တဲ့စာလေးအခါ နှောင်းသွားရှာပြီဆိုတဲ့အခါမှာတော့ အကျိုး အကြောင်းသိချင်စိတ်က ထိန်းမရတော့ဘဲ မေးကြည့်မိလိုက်ပါတော့တယ်။ ဒီတော့မှ ဖြစ်ကြောင်းတွေ ကုန်စင်အောင်ထိ သိလိုက်ရပါတော့တယ်။ ပြန်ရေးပါမယ်။

လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်က လေယာဉ်မောင်းတဲ့ ဗိုလ်မှူးတစ်ယောက်နဲ့ သိပ်ချောသိပ်လှတယ်ဆိုပြီး လေယာဉ်မယ်လောကမှာ ထင်ရှားကျော်ကြားတဲ့ လေယာဉ်မယ်ကောင်မလေးတစ်ယောက်နဲ့ ချစ်သူဖြစ်သွားကြပါတယ်။ တကယ်မင်္ဂလာဆောင်ပြီး လက်ထပ်ခါနီးကျမှ ပြတ်သွားကြပါတယ်။ အကြောင်းရင်းက ဗိုလ်မှူးဟာ သောက်တတ်စားတတ်ပြီး၊ ဘယ်ဘာသာကိုမှ ကိုးကွယ်မှုမရှိလို့ပါပဲ။ စည်းရုံးပြောပြလို့လည်းမရတဲ့အခါ ဗုဒ္ဓဘာသာကို သဒ္ဓါတရားအပြည့်အဝနဲ့ ယုံကြည်ကိုးကွယ်တဲ့အသိုင်းအဝိုင်းကပေါက်ဖွားလာတဲ့ လေယာဉ်မယ်လေးက လမ်းခွဲခဲ့တာပါ။ လေယာဉ်မယ် အလုပ်ကပါထွက်ပြီး ရွာကိုပြန်ပါတယ်။ ရွာကိုရောက်တော့မှ သူ့မှာကိုယ်ဝန်ပါလာတာ သိပါတယ်။ ဒါကိုလည်း ဗိုလ်မှူးကိုအသိမခံဘဲ၊ ရွာမှာပဲမွေးဖွားလိုက်ပါတယ်။ မွေးပြီးပြီးချင်းပဲ အဒေါ်အပျိုကြီး နှစ်ယောက်လက်ထဲ ကလေးလေးကို ထည့်လိုက်ကြီး သူ့အမေနဲ့အတူ ဖားအောက်တောရမှာ မယ်သီလရှင်ဝတ်သွားပါတယ်။

အဘွားအဒေါ် အပျိုကြီးနှစ်ယောက်လက်ထဲမှာ ကြီးပြင်းလာခဲ့ရတဲ့ သမီးလေးက အခုအသက်နှစ်ဆယ်ကျော်နေပြီဆိုတော့ သူ့အဖေကို စုံစမ်းပြီး ဆက်သွယ်ပါတယ်။ အိုမင်းရင့်ရော်နေပြီဖြစ်တဲ့ အဘွား အပျိုကြီးနှစ်ယောက်ရယ်၊ ဘဝခြားနေပြီဖြစ်တဲ့ အမေကြီးမယ်သီလရှင်ကြီးတွေရယ်ဟာ လူငယ်တစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ သူ့ဘဝတိုးတက်ရေးအတွက် အားကိုးလို့မရနိုင်တဲ့အတွက် အားကိုး ရှာချင်တာပါ။

ဗိုလ်မှူးကတော့ အခု စာလေးမရေးမီ ခပ်စောစောကအချိန်ကလေးအထိ သူ့မှာသမီးလေး တစ်ယောက်ရှိတယ်ဆိုတာ မသိရှာပါဘူး။ ဆွေမျိုးနီးစပ်တော်သူတစ်ယောက်နဲ့ အကြောင်းပါပြီး အမေရိကားမှာ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ပါတယ်၊ သူ့သမီးဆီက စာကလေးရောက်လာမှအကြောင်းစုံသိလိုက်ရပြီး ငိုကြွေးပါတယ်၊ ပြီးမှ ဒီစာလေးရေးပြီး သူ့သမီးဆီ ပို့လိုက်တာပါ။ ဒီအကြောင်းစုံ ပြန်ရေးပြနိုင်တာကလည်း အပျိုကြီး အဒေါ်နှစ်ယောက် ပြောပြသမျှနဲ့ စာရေးသူကို စာပို့ခိုင်းတဲ့ အမေရိကားက မိတ်ဆွေပြောပြတာတွေ ဆက်စပ်လိုက်မိလို့ပါ။

ဒီစာလေးထဲမှာ ဘာရေးထားမလဲဆိုတာမသိပေမယ့် ထူထူထဲထဲမို့ ဗိုလ်မှူးကြီးရဲ့ခံစားမှုတွေ အကျယ်တဝင့် ရင်ဖွင့်ထားမှာ သေချာပါတယ်။ ပြီးတော့ သူ့သမီးရှေ့ရေးအတွက် သူလုပ်ပေးနိုင်တာတွေနဲ့၊ အမေရိကားကိုလိုက်ခဲ့ဖို့ လှမ်းခေါ်တာတွေပါမယ်လို့ ထင်မိပါတယ်။

ဖအေလုပ်သူကို အားကိုးတကြီးဆက်သွယ်ပေမယ့် သမီးကပို့လိုက်တဲ့ စာနဲ့ ဟိုကပြန်လာတဲ့စာရဲ့ အချိန်ကြာမြင့်မှုကို မခံစားနိုင်တဲ့ သမီးလေးကတော့ မနေ့တစ်နေ့ကပဲ ရွာကကောင်လေးတစ်ယောက်နဲ့ မင်္ဂလာဆောင်သွားပြီလို့ သမီးလေးရဲ့ အဘွားအဒေါ်ကြီးနှစ်ယောက်က ပြောပြပါတယ်။

စာရေးသူလည်း ဒီအဒေါ်ကြီးနှစ်ယောက်နဲ့အတူ စာရေးသူ သိပ်ရောက်ချင်ခဲ့တဲ့ ဖားအောက်တောင်ပေါ်ကို လိုက်သွားခဲ့ပါတယ်။ ပထမ မယ်သီလရှင်ကျောင်းလေးဆီ အရင်ဝင်ပါတယ်၊ အသက် ၅၀ ကျော်မယ် သီလရှင်တစ်ပါးကို အရင်တွေ့ရပါတယ်။ စာရေးသူ မြင်ဖူးခဲ့သမျှ မယ်သီလရှင်ပေါင်းများစွာထဲမှာ အလှအပအတင့်တယ်ဆုံး၊ ကျက်သရေအရှိဆုံး မယ်သီလရှင်ကြီးလို့ပဲပြောပါရစေ၊ အသားအရေ၊ မျက်လုံးမျက်ခုံး တစ်ပိုင်းစီတစ်ကန့်စီရေးပြဖို့ မသင့်တော်လို့ မရေးပြတော့ပါဘူး။ လှပတင့်တယ်တာထက်သာတာကတော့ မယ်သီလရှင်ကြီးရဲ့ တည်ငြိမ်အေးချမ်းခြင်းပါ။ ပေးလိုက်တဲ့စာလေးကို လက်ကလေးနဲ့ အသာအယာဖိတွန်းပြီး သက်ဆိုင်နေသေးတဲ့သူတွေ ဆုံးဖြတ်ပါလိမ့်မယ်လို့ ညင်ညင်သာသာပြောပြီး အဒေါ်ကြီးနှစ်ယောက်ဆီ ပြန်တွန်းပို့ပေးလိုက်တာ တွေ့ရပါတယ်။

စာရေးသူကတော့ ဖားအောက်တောင်ပေါ်မှာ ရဟန်းပေါင်းများစွာကိုဖူးတွေ့ခွင့်ရပြီး၊ ဆွမ်းလောင်းလှူခွင့်ပါ ရခဲ့ပါတယ်။ နိုင်ငံခြားသား ရဟန်းသံဃာသုံးရာကျော်ကိုလည်း အံ့မခန်းဖူးတွေ့ခဲ့ရပါတယ်။ တချို့ရဟန်းတော်တွေဆို သူတို့နိုင်ငံက ခွင့် ၁၀ ရက်လောက်ယူပြီး လာလေ့လာရာကနေ တရားနဲ့တွေ့ပြီး ဆယ်နှစ်ကျော်ကြာနေပြီဖြစ်တယ်လို့သိရပါတယ်။ လုံးဝမပြန်တော့ဘဲ အားထုတ်နေတာပါ။ ဖားအောက်တောရကိုမြင်တွေ့ရတာ စာရေးသူဖတ်ဖူးခဲ့တဲ့ ဘုရားရှင်သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က သရက်တောဥယျာဉ်လိုနေရာမျိုးနဲ့ အဲဒီရဟန်းတော်တွေလို့တောင် ထင်ယောင်မိတဲ့အထိ အေးချမ်းဆိတ်ငြိမ်လှပါတယ်။ ခုနကပဲ အပူတောကို ဖြတ်သန်းခဲ့ရပြီး အခုပဲ၊ မလိုချင်၊ မပိုင်ချင် မဆိုင်ချင်တော့ သူတွေရဲ့ အေးမြတဲ့နေရာကို ထပ်ရောက်ရပြန်တော့ အနက်ပေါ်က အဖြူတစ်စက်လို ထင်ရှားမှုတစ်ခုကို ခံစားလိုက်ရပါတယ်။

ဒီအဖြစ်အပျက်လေးဟာ ဆယ့်ငါးနှစ်လောက် ကြာမြင့်သွားပြီဖြစ်ပေမယ့် အခုပြန်ရေးပြနေစဉ်မှာပဲ မျက်ဝါးထင်ထင်ပြန်မြင်နေရသလို ခံစားနေရဆဲပါပဲ၊ ဒ့ါကြောင့်လည်း မြတ်စွာဘုရားရှင်က နိဗ္ဗာန တရားငါးပါးထဲက ကာမ ၁၁-ဘုံ၊ ကာမဂုဏ် ငါးပါးမှာ ကပ်ငြိတပ်စွန်းတတ်တဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒ နီဝရဏကင်းတဲ့သူဟာ သူတစ်ပါးရဲ့ ကြွေးမြီကင်းတဲ့သူနဲ့ တူတယ်၊ ကြောင့်ကြပူပင်မှုကင်းတယ်၊ ကိုယ်မလုပ်ချင်တာကိုလည်း လုပ်စရာမလိုအောင် ပေါ့ပါးတယ်၊ သည်းခံရခြင်းကင်းတဲ့အတွက် လွတ်လပ်အေးချမ်းတယ်လို့ ဟောကြားတော်မူခဲ့တာပါ။

ကာမစ္ဆန္ဒ နီဝရဏမကင်းသူတွေကတော့ အကြွေးမကင်းသူတွေလိုပဲ၊ အချိန်တန်ရင် အကြွေးစာရင်းကို ပြန်လှန်ကြည့်ပြီး အတိုးရောအရင်းရောအတွက် ပူပင်ကြရတယ်။ ကြွေးရှင်ရဲ့ ဆက်ဆံမှုတွေကို သည်းခံရတယ်၊ တုပ်နှောင်ဖွဲ့ခြင်းခံရတယ်။ အလိုမရှိပေမယ့် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ပေးကြသလိုမျိုး သံယောဇဉ်တွေ၊ လိုချင်၊ ရချင်၊ ပိုင်ချင်၊ ဆိုင်ချင်မှုတွေနဲ့ သံသရာလည်နေကြရမှာပါပဲ။

ဒီစာစုလေးက သူများအကြောင်း ခွင့်မတောင်းဘဲရေးလိုက်ရပေမယ့်၊ တူမလေးတွေ ဘယ်အရာမှလွယ်လွယ်နဲ့ မပေးဆပ်စေချင်တာရယ်၊ ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏတရားကို တိုက်ဆိုင်စွာ ထိတွေ့စေချင်တာရယ်ကြောင့်ပါ။

wrav;rm; vrmuyap

ciceaZm

■ ■ ■

ဆရာကြီးသခင်ကိုယ်တော်မှိုင်း စွဲစွဲမြဲမြဲစိပ်ခဲ့သော ဝါတွင်းပုတီးပတ်

£ pm o ,

43/	0acifvjynfaumf(12) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdavmu0dl	pdwfykvf5ywf
44/	0acifvjynfaumf(13) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdavmu0dl	pdwfykvf5ywf
45/	0acifvu,f	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdavmu0dl	pdwfykvf5ywf
46/	awmfbvifvqef(1) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
47/	awmfbvifvqef(2) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
48/	awmfbvifvqef(3) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
49/	awmfbvifvqef(4) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
50/	awmfbvifvqef(5) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
51/	awmfbvifvqef(6) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
52/	awmfbvifvqef(7) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
53/	awmfbvifvqef(8) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
54/	awmfbvifvqef(9) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdt Ekwå&mykdo'r®m&xd	pdwfykvf6ywf
55/	awmfbvifvqef(10) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdbwå'0rEkó meH	pdwfykvf7ywf
56/	awmfbvifvqef(11) &uf	aomifearmAk;, aomb*0g £wgdbwå'0rEkó meH	pdwfykvf7ywf

ပုတီးစိပ်ရက်စွဲများ ဆက်လက်ဖော်ပြပေးပါမည်

မြန်မာ့ အကူးအပြောင်း

ဒေါက်တာအောင်မြင့် (ဆေး-မန်း)

jreမာ့အကူးအပြောင်း ဆက်သွယ်ပေါင်းစည်းမှု၊ အပြောင်းအလဲနှင့် စိန်ခေါ်မှုများ ("BURMA / MYANMAR IN TRANSITION: Connectivity, Changes and Challenges") လို့ ခေါင်းစဉ်တပ်ထားတဲ့ နိုင်ငံတကာဆွေးနွေးပွဲတစ်ခုကို ၂၀၁၅ ဇူလိုင် ၂၄ရက်ကနေ ၂၆ရက်အထိ ထိုင်းနိုင်ငံ ချင်းမိုင်တက္ကသိုလ်မှာ ကျင်းပခဲ့ပါတယ်။ ဒီဆွေးနွေးပွဲကြီးကို ပူးတွဲအိမ်ရှင်အဖြစ် လက်ခံကျင်းပပေးသူကတော့ မန္တလေးတက္ကသိုလ်ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် မန္တလေးတက္ကသိုလ်က ပါမောက္ခချုပ် ဒေါက်တာမောင်သင်း၊ ဒုတိယပါမောက္ခချုပ်များ၊ ပါမောက္ခ /ဌာနမှူးများ၊ စာတမ်းရှင် ဆရာဆရာမများနဲ့အတူ ကျွန်တော်နဲ့ ဆရာဝန်တင်မောင်ကြည်တို့ တက်ရောက်ခဲ့ကြပါတယ်။ ရန်ကုန် တက္ကသိုလ်၊ ဒဂုံတက္ကသိုလ်၊ မိတ္ထီလာတက္ကသိုလ်စတဲ့ အခြားတက္ကသိုလ်တွေက စာတမ်းရှင်တွေ တာဝန်ရှိသူတွေပါတက်ရောက်လာကြလို့ မြန်မာနိုင်ငံ တက္ကသိုလ်တွေက တက်ရောက်လာကြတဲ့ ဝါရင့်ဆရာ၊ ဆရာမကြီးပေါင်း ၆၅ယောက်တောင် ရှိပါတယ်။ တခြားအဖွဲ့အစည်းတွေ၊ INGO,NGO တွေ

က ပညာရှင်၊ စာတမ်းရှင်တွေလည်း တက်ရောက်လာတာ တွေ့ရပါတယ်။ ပြည်ပမှာ အခြေချနေကြတဲ့ အတိုက်အခံအဖွဲ့အစည်းတွေက မြန်မာတွေ တိုင်းရင်းသားတွေလည်း တက်ရောက်တာ၊ စာတမ်းတွေတင်ကြတာတွေ့ခဲ့ရပါတယ်။ ထိုင်းပညာရှင်တွေ၊ နိုင်ငံတကာက ပညာရှင်တွေပါ ပေါင်းလိုက်လျှင် စုစုပေါင်း တက်ရောက်သူ ၁၀၀၀ကျော်တဲ့ ပွဲကြီးဖြစ်ပါတယ်။

ဒီနိုင်ငံတကာဆွေးနွေးပွဲရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ကတော့ ငြိမ်းချမ်းရေးနဲ့ ဒီမိုကရေစီထွန်းကားရေးဆီကို ကူးပြောင်းဖို့ကြိုးစားနေတဲ့ မြန်မာနိုင်ငံအကြောင်းကို နိုင်ငံတကာက ပိုမိုနားလည်လာနိုင်အောင် ထောင့်ပေါင်းစုံကနေ လေ့လာချည်းကပ်ပြီး ဆွေးနွေးကြဖို့ဖြစ်ပါတယ်။ စီးပွားရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု၊ နိုင်ငံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများအရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု၊ နိုင်ငံတကာဆက်ဆံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု၊ ပညာရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုစတာတွေကို သုတေသနပြုပြီးလေ့လာတင်ပြထားကြပါတယ်။ မြန်မာ့အကူးအပြောင်းကို ပထဝီ၊ သမိုင်း၊ စိုက်ပျိုးရေး၊ စာပေ၊ ဘာသာစကား၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ လူမှုရေး၊ ပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးစတဲ့ ရှုထောင့်တွေကလည်း လေ့လာသုံးသပ်ပြကြပါတယ်။ ပညာရှင်တွေ အမြင်ချင်းဖလှယ်ခွင့်၊ ပွင့်လင်းစွာဆွေးနွေးခွင့်ရဖို့ရည်ရွယ်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံအတွက် အတွေးသစ်၊ အမြင်သစ်တွေရလာစေဖို့လည်း ရည်ရွယ်ပါတယ်။ နိုင်ငံတကာအသိုင်းအဝိုင်းမှာ ပိုမိုဆက်သွယ်ပါဝင်လာနေတဲ့ တစ်ပြိုင်နက်တည်းမှာပဲ ကြွယ်ဝလှတဲ့ ဓလေ့ထုံးစံနဲ့ ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်တွေ ပျောက်ပျက်မသွားအောင် ထိန်းသိမ်းဖို့ ဘယ်လိုအကြံပေးသင့်သလဲဆိုတဲ့ ခေါင်းစဉ်လည်း ပါပါတယ်။

၂၀၁၅ခု ဇူလိုင်လ ၂၃ရက်နေ့မှာ ဆွေးနွေးပွဲအကြို စာတမ်းဖတ်ပွဲတစ်ခုလည်း လုပ်ပါသေးတယ်။ ရည်ရွယ်ချက်ကတော့ လက်ရှိအကူးအပြောင်းကို နားလည်နိုင်ဖို့ လိုအပ်တဲ့အခြေခံသမိုင်း၊ နိုင်ငံရေး၊ ဘာသာရေး၊ လူမှုရေး၊ စီးပွားရေး၊ ပညာရေး၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ မနုဿဗေဒစတဲ့ အခြေခံအချက်အလက်တွေကို မြန်မာနိုင်ငံတက္ကသိုလ်တွေက တင်ပြဆွေးနွေးပေးကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။ စာတမ်းပေါင်း ၂၅ စောင် ပါဝင်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံဘက်က စာတမ်းရှင်တက္ကသိုလ်ဆရာကြီးတွေနဲ့ နိုင်ငံတကာပညာရှင်တွေ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ငြင်းခုံခွင့်ရကြလို့ ပွဲက တော်တော် မြိုင်ပါတယ်။ နောက် သုံးရက်ဆက်ကျင်းပတဲ့ ဆွေးနွေးပွဲကြီးမှာတော့ Plenary Session လို့ခေါ်တဲ့ မျက်နှာစုံညီဆွေးနွေးပွဲကြီးက နှစ်ခု၊ စားပွဲဝိုင်း ဆွေးနွေးပွဲက ငါးခု၊ အဓိကခေါင်းစဉ် ဆွေးနွေးပွဲက ၁၃ခုနဲ့ တစ်ဦးချင်း သို့မဟုတ် အဖွဲ့လိုက်တင်သွင်းတဲ့ သုတေသနစာတမ်းပေါင်း ၁၉၅ စောင်ပါဝင်ပါတယ်။ ပထမနေ့ရဲ့ ပထမဦးဆုံး မျက်နှာစုံညီ ဆွေးနွေးပွဲခေါင်းစဉ်ကTransitional Myanmar and Reforms (ကူးပြောင်းဆဲ မြန်မာနိုင်ငံ၏ ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးများ)ဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံဟာ အဓိက အပြောင်းအလဲကြီးသုံးခုကို ဖော်ဆောင်လျက်ရှိပါတယ်။ (၁)က စစ်အာဏာရှင်အုပ်ချုပ်ရေးကနေ ပါလီမန်ဒီမိုကရေစီ အုပ်ချုပ်ရေးစနစ်ကို ပြောင်းနေတယ်။ (၂)က ဗဟိုဦးစီးချုပ်ကိုင်တဲ့ စီးပွားရေးစနစ်ကနေ ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ်ကို ပြောင်းနေတယ်။ (၃)က နှစ်ပေါင်း ၆၀ကျော်ကြာခဲ့ပြီဖြစ်တဲ့ ပြည်တွင်းစစ်နဲ့ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးတွေနဲ့ဖြစ်နေတဲ့ ပဋိပက္ခတွေ အဆုံးသတ်သွားပြီး အမျိုးသားရင်ကြားစေ့ရေးနဲ့ ပြည်တွင်းငြိမ်းချမ်းရေး ဖော်ဆောင်နိုင်ဖို့ ကြိုးစားနေတယ်။ ဒီသုံးချက်ကို အကျယ်တဝင့်ဆွေးနွေးနိုင်ဖို့ စာတမ်းရှင်ငါးဦးကို ဖိတ်ခေါ်ခဲ့ပါတယ်။ နိုင်ငံတော်သမ္မတရဲ့ စီးပွားရေးအကြံပေးပါမောက္ခ ဒေါက်တာအောင်ထွန်းသက်၊ ကမ္ဘာ့ဘဏ် မြန်မာရုံးက မင်းရဲပိုင်ဟိန်း၊ Food Security Working Group က ဥက္ကဋ္ဌခိုင်၊ အမျိုးသားပညာရေး ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးကွန်ရက်(NNER)က ဒေါက်တာသိန်းလွင်နဲ့ Burma Partnership က ခင်ဥမ္မာတို့ဖြစ်ကြပါတယ်။ ဒေါက်တာအောင်ထွန်းသက်ကတော့ မအားတာကြောင့် လူရောက်မလာဘဲ Power Point Presentation သာ ပို့ပေးခဲ့ပါတယ်။

တင်ပြတာတွေရော ဆွေးနွေးတာတွေရော တော်တော်ကောင်းမွန်ပြီး ပြည့်စုံကြပါတယ်။ သို့သော်လည်း တချို့သောပုဂ္ဂိုလ်တွေက အဆိုးတွေမြင်ပြီး အပြစ်တွေသာတင်နေတာကို တွေ့ရတယ်။ ဥပမာ အစိုးရက ကတိမတည်တာ၊ တာဝန်မကျေတာ၊ စီမံခန့်ခွဲမှုညံ့ဖျင်းတာ။ တောင့်တင်းတဲ့ အရပ်သား အဖွဲ့အစည်းတွေမရှိတာ၊ ဗမာတွေအများစုက တက်တက်ကြွကြွမရှိတာ စတာတွေပေါ့။ ကျွန်တော်လည်း အူတွေယားလာပြီး ဆွေးနွေးခွင့်ပေးတဲ့အချိန်ကျတော့ ထပြောလိုက်မိပါတော့တယ်။ ကျွန်တော်တို့ ဒီပွဲကိုလာတက်တာ မြန်မာပြည်တိုးတက်ကောင်းမွန်လာစေရေးအတွက် အကြံကောင်း၊ ဉာဏ်ကောင်းတွေ၊ အချက်အလက်အသစ်တွေရလိမ့်မယ်ဆိုတဲ့ မျှော်လင့်ချက်နဲ့ဖြစ်တယ်။ ပညာရှင်တစ်ယောက်အနေနဲ့ ဓမ္မဓိဋ္ဌာန်ကျမှုကိုလည်း အမြဲထိန်းသိမ်းထားပါတယ်။ တချို့ဒီမှာ ပြောနေသလို အပြစ်တင်နေရုံနဲ့တော့ ဗမာပြည်က ကောင်းလာမှာမဟုတ်ဘူး။ တောင့်တင်းပြီး စွမ်းရည်မြင့်တဲ့အရပ်ဘက်အဖွဲ့အစည်းတွေပေါ်ပေါက်လာအောင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ။ နိုင်ငံတကာက ဘယ်အကူအညီတွေပေးနိုင်ပါသလဲ၊ ဗမာတွေအများစု တက်တက်ကြွကြွလုပ်ချင်ကိုင်ချင်ဖြစ်လာအောင်၊ လုပ်တတ်ကိုင်တတ်ဖြစ်လာအောင် ဘာလုပ်သင့်သလဲ၊ ဘယ်လိုဝိုင်းကူကြမလဲ၊ ပြည်သူလူထုကို ဘယ်လိုနည်းတွေနဲ့ စွမ်းအားမြှင့်ပေးမလဲ။ ဒီလိုအဖြေတွေကို ကျွန်တော်တို့ ဒီဆွေးနွေးပွဲကနေရဖို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။ အစိုးရကိုလည်းမကာကွယ်ပါဘူး။ သူလည်း တော်တော်ညံ့ပါတယ်။ လိုအပ်ရင်လက်ခံရင် သူ့ကိုလည်း စွမ်းအားမြှင့်ပေးရပါလိမ့်မယ်။ အပြစ်တင်ရုံတင်ပြီး ဘာမှလုပ်မပေးတဲ့ Mode ထဲက ထွက်ခဲ့ကြပါလို့ ပြောလိုက်ပါတယ်။ လက်ခုပ်သံတွေလည်း ဆူညံသွားတယ်။ ချင်းမိုင်တက္ကသိုလ်ရဲ့ အဓိပတိကြီးကလည်း ကျွန်တော်ပြောတာကို ထပ်ဆင့်ထောက်ခံဆွေးနွေးတယ်။ ကျွန်တော်ပြောသလို လုပ်နိုင်မှသာ ဒီညီလာခံကြီးလုပ်ရတာ အဓိပ္ပာယ်ရှိမှာဖြစ်သလို ထိုင်းနိုင်ငံအနေနဲ့လည်း အိမ်နီးချင်းကောင်းပီသမှာဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားသွားပါတယ်။

ဒီပွဲဟာ ကျွန်တော်တို့အတွက် အကျိုးရှိသလို ကျွန်တော်တို့ ပါဝင်ဆွေးနွေးပေးနိုင်လို့ တချို့အမှားလေးတွေကို အမှန်ဖြစ်အောင် ပြင်ပေးနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ ဗမာပြည်မှာ ကျန်းမာရေးအာမခံစနစ် လုံးဝမရှိဘူးလို့ပြောတယ်။ ကျွန်တော်ကမဟုတ်ဘူး။ ရှိနေပြီ။ ဘယ်လိုလုပ်နေပြီဆိုတာကို ပြောပြရပါတယ်။ ထိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်က ဆရာချစ်ဦးညိုရေးတဲ့ လက်ာဒီပချစ်သူဟာ နယ်ချဲ့တော်လှန်ရေးရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ရေးတဲ့စာအုပ်ဖြစ်ကြောင်း စာတမ်းဖတ်တယ်။ မဟုတ်တဲ့အကြောင်း ဆရာဝန်တင်မောင်ကြည်နဲ့ ကျွန်တော်တို့ ဝိုင်းရှင်းပြကြရတယ်။ သမိုင်းနဲ့ပတ်သက်တဲ့စာတမ်းတွေမှာ ဆရာဦးတင်မောင်ကြည်က အများကြီးထောက်ပြနိုင်ပါတယ်။ တက္ကသိုလ်က ဆရာမကြီးတွေက ဆရာထွက်မသွားအောင်လို့ လက်ဖက်ရည်နဲ့မုန့်ကိုတောင် သွားယူဝယ်ပေးတယ်။ ဆရာဘယ်မှ မသွားပါနဲ့။ ဒီအခန်းထဲမှာပဲ ထိုင်နေပါတဲ့။ ဆရာဦးတင်မောင်ကြည်ကို ထိုင်းနဲ့ နိုင်ငံတကာ ပညာရှင်တွေကလည်း မေးချင်လို့ ဆွေးနွေးချင်လို့ ချောင်းနေကြတာ တော်တော်များတယ်။ တက္ကသိုလ်က မိတ်ဆွေ၊ ဆရာ၊ ဆရာမတွေ၊ အတွေးသစ်၊ အမြင်သစ်တွေ၊ အတွေ့အကြုံတွေရတာ။ သူတို့ပညာစွမ်းတွေကို ပြခွင့်ရတာကိုလည်း တော်တော်ဝမ်းသာမိပါတယ်။ ထိုင်းက စာတမ်းရှင် အမျိုးသမီးတစ်ဦးကလည်း သမိုင်းပညာရှင် ဒေါက်တာသန်းထွန်းရဲ့ တချို့သော ဝေဖန်ချက်တွေဟာ ခေတ်မမီတော့ဘူး။ ကိုးကားလို့မရတော့ဘူးလို့ ဖတ်ပြန်

ppfuk;wiftEdkc:pufbD;pD;NydKifyGJrnf

အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီး အလွတ်တန်းစက်ဘီးစီးပြိုင်ပွဲကို မြန်မာနိုင်ငံစက်ဘီးအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူး၍ ဩဂုတ် ၂၂၊ ၂၃ရက်များတွင် ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲအဖြစ် ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။ ဩဂုတ် ၂၂ရက်တွင် Road Raceပြိုင်ပွဲအဖြစ် စစ်ကိုင်းမြို့၊ ရွှေမင်းဝံပန်းခြံရှေ့မှ နံနက် ၇နာရီတွင် သတ်မှတ်လမ်းကြောင်းအတိုင်း စတင်ယှဉ်ပြိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ဩဂုတ် ၂၃ရက်တွင် Mountain Bike Racesပြိုင်ပွဲကို စစ်ကိုင်းမြို့မြောက်ဘက်၊ ရှစ်မိုင်ခန့်အကွာရှိ ရေခါးကျေးရွာ၌ နံနက် ၈နာရီအချိန်မှစတင်၍ ပြိုင်ပွဲကျင်းပပေးမည်ဖြစ်သည်။ ပြိုင်ပွဲတွင် လူဦးရေကန့်သတ်ထားခြင်းမရှိဘဲ မည်သူမဆိုဝင်ကြေးအခမဲ့ဖြင့် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မည်ဖြစ်ရာ မြန်မာနိုင်ငံသူ၊ နိုင်ငံသားနှင့် နိုင်ငံခြားသားများပါ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်ပြုထားကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

enf;ynmwuodvf(ausmufqnf)wGif Barcamp 2015usif;y

နည်းပညာတက္ကသိုလ်(ကျောက်ဆည်)မှYOUTH Engineering Network၏ စီစဉ်မှုဖြင့် ပထမအကြိမ် Barcamp 2015ကို ဩဂုတ် ၁၅ ရက်တွင် အဆိုပါကျောင်း၌ ကျင်းပကြောင်း သိရသည်။

ပထမအကြိမ်မြောက် Barcamp (TU-KSE) ကို Ooredooမှ အဓိကပံ့ပိုးပြီး CHINDWIN College ၊ Hotel Everနှင့် ကေသီဦးစက်သုံးဆီ ရောင်းဝယ်ရေးတို့၏ ပူးပေါင်းပါဝင်ကူညီမှုဖြင့် ကျင်းပခြင်းဖြစ်သည်။ အဆိုပါပွဲတွင် အင်ဂျင်နီယာဆိုင်ရာ ဘာသာရပ်များ၊ ခေတ်ပေါ်နည်းပညာများ၊ အနာဂတ်ပညာရေးနှင့် ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာများ၊ စာပေနှင့် အနုပညာကဏ္ဍများ၊ အလုပ်အကိုင် အခွင့်အလမ်းများ၊ လူငယ်များတိုးတက်မြင့်မားရေးနှင့် အခြားကဏ္ဍအစုံအလင်မှ အသိအပညာ၊ အတတ်ပညာရှင်များနှင့် ကျွမ်းကျင်သူများ လာရောက်ဆွေးနွေးဖလှယ်ကြရာ ဖိတ်စာမလိုသည့်ပွဲဖြစ်သဖြင့် ကျောင်းသား၊ ကျောင်းသူများနှင့်အတူ စိတ်ပါဝင်စားသူများ တက်ရောက်ကြကြောင်း သိရသည်။ atmiaZ,m

တယ်။ ကျွန်တော်တို့က ဆရာဦးသန်းထွန်းဟာ evidencebased သမိုင်းကို လေ့လာတတ်အောင်၊ ရေးတတ်အောင် ပျိုးထောင်ခဲ့သူဖြစ်ကြောင်း။ အလွန်လေးစားကြရတဲ့ သမိုင်းပညာရှင်ကြီးဖြစ်ကြောင်း။ သူ့ခေတ် သူ့အတိုင်းအတာမှာ ပြိုင်စံရှားတဲ့ပညာရှင်ဖြစ်ကြောင်း။ သူ့ခေတ်က မရှိသေးတဲ့နည်းပညာတွေကြောင့် သူ့သုံးသပ်ချက်မှားရင်တောင်မှ အပြစ်တင်ဖို့ မရှိကြောင်းတွေ ပြောကြရပြန်ပါတယ်။ မြန်မာပြည်တက္ကသိုလ်က ဆရာတွေကျွန်တော်တို့တစ်တွေ တက်ခွင့်ရလို့သာ တချို့အလွဲတွေကို ပြင်ပေးခွင့်ရခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလိုပွဲတွေမှာ ကိုယ့်ဆီက ပညာရှင်တွေတက်ခွင့်ရလေ တိုင်းပြည်အတွက် ကောင်းလေပဲဆိုတာကို တာဝန်ရှိသူတွေ သိစေချင်တယ်။

နိုင်ငံတကာဆွေးနွေးပွဲရဲ့ ပိတ်ပွဲကလည်း လွမ်းမောဖွယ်ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်။ ချင်းမိုင်တက္ကသိုလ် Dr. Chayan Vaddhanaphuti က လူတစ်ထောင်ကျော် တက်ရောက်လာမှုနဲ့ စာတမ်း ၂၀၀ကျော်က အားလုံးရဲ့ စိတ်အားထက်သန်မှုတွေကို ပြောနေကြောင်း၊ ဒီဆွေးနွေးပွဲဟာ ပညာဖလှယ်ရုံမျှသာ မဟုတ် ရှေ့လုပ်ငန်းစဉ်ကို ချမှတ်လုပ်ဆောင်နိုင်ဖို့ဖြစ်ကြောင်း၊ စံချိန်တင်အရေအတွက်နဲ့ တက်ရောက်လာတဲ့ မြန်မာတက္ကသိုလ်တွေက ဆရာ၊ ဆရာမတွေရဲ့ ပံ့ပိုးပါဝင်မှုတွေကြောင့် ဒီပွဲဟာ ပိုမိုထူးခြားပြီး ရလဒ်ကောင်းတွေထွက်လာခဲ့ရကြောင်း ဝမ်းပန်းတသာပြောသွားခဲ့ပါတယ်။ မြန်မာပြည်အရေးကျွမ်းကျင်သူ ထိုင်းပါမောက္ခတစ်ဦးကလည်း ယခင်ကသူတို့ဌာနဟာ မြန်မာပြည်အကြောင်း ကွက်ကွက်ကလေးသာ လေ့လာနေလို့ရခဲ့သော်လည်း ယခုမရတော့ကြောင်း။ မြန်မာဟာ အာဆီယံမှာ အရေးပါတဲ့ နိုင်ငံတစ်ခုဖြစ်လာလို့ မြန်မာကို အာဆီယံနဲ့တွဲလေ့လာမှ ပြည့်စုံလာကြောင်း၊ ကမ္ဘာနဲ့ပိုပြီး ကူးလူးဆက်ဆံလာတာကြောင့် နိုင်ငံတကာနဲ့တွဲပြီးတော့ လေ့လာဖို့လိုအပ်လာကြောင်း။ ဝန်ထမ်းနဲ့ ဝန်ထမ်းမဟုတ်တဲ့ ပညာရှင်တွေ၊ ပြည်တွင်းပြည်ပ ပညာရှင်တွေစုံလင်လှပြီး ပညာရေးလွတ်လပ်ခွင့်အပြည့်နဲ့ဆွေးနွေးသွားကြတာ အားရစရာကောင်းလှကြောင်း၊ ဗဟုသုတရလှကြောင်း၊ ဉာဏ်အလင်းပွင့်လှကြောင်း၊ အလွန်ကောင်းသော လက္ခဏာဖြစ်ကြောင်း။ မြန်မာပြည်ရဲ့ အနာဂတ်အသစ်ကို မြင်နေရပြီဖြစ်ကြောင်း၊ နောင်ကို မြန်မာပြည်အကြောင်း လေ့လာချင်ရင် ချည်းကပ်ပုံများစွာတို့နဲ့ လေ့လာကြရမှာဖြစ်ကြောင်း နောက်ထပ်ဒီလိုပွဲကို မန္တလေးတက္ကသိုလ်မှာ ပြုလုပ်လိုပါကြောင်း ပိုပြီးထိရောက်အောင်မြင်လိမ့်မယ်လို့ ယုံကြည်မျှော်လင့်မိပါကြောင်း ပြောသွားပါတယ်။

ပြန်တွေးရင်း ဝမ်းသာမိသလို ပြန်ရေးရင်း လွမ်းမိပါတယ်။ မန္တလေးတက္ကသိုလ်မှာနိုင်ငံတကာက မိတ်ဆွေတွေနဲ့ ပြန်ဆုံပါရစေလို့လည်း ဆုတောင်းနေမိပါတယ်။ a'|uwma tmijri(aq;-re;)

■ ■ ■

use;rma&;0eBu;Xmeu wyrawmt&m&rsm;tm; ajymi;a&wm0eay;rtay: &yqi;onl w&m;0itre rxwjyeao;

ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ လွှဲပြောင်းပေးသော အရာရှိ ၁၄ဦးကို ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာနတွင် ခန့်ထားခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ နယ်ပယ်အသီးသီးမှ ဝေဖန်မှုများနှင့်အတူ ကျန်းမာရေးဝန်ထမ်း ဆရာဝန်များ၏ Black Ribbon Myanmar Movement 2015 ဖြင့် တုံ့ပြန်မှုများ ဩဂုတ် ၁၁ ရက်နေ့တွင်ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပြီးနောက် အဆိုပါ ပြောင်းရွှေ့တာဝန်ပေးမှုကိုရပ်ဆိုင်းကြောင်း သတင်းထွက်ပေါ်ခဲ့သော်လည်း တရားဝင်ထုတ်ပြန်စာထုတ်ပြန်ခြင်း မရှိသေးကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ အရာရှိ ၁၄ဦးအား ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာနတွင် ခန့်ထားမှုကို ဩဂုတ် ၁၁ရက်က အမိန့်စာထုတ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ စီနီယာ ဆရာဝန်များ၏ Black Ribbon Myanmar Movement ကို ဆေးတက္ကသိုလ်(မန္တလေး)ကျောင်းသားများသမဂ္ဂက ထောက်ခံပါဝင်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သဘောထားထုတ်ပြန်ခဲ့ပြီး အမြို့မြို့အနယ်နယ်မှ ကျန်းမာရေးဝန်ထမ်း ဆရာဝန်များစွာ တုံ့ပြန်ပါဝင်ခဲ့ကြသည်။

အဆိုပါ တပ်မတော်မှမိုးကျရွှေကိုယ်များ ဝန်ကြီးဌာနအသီးသီးတွင် ခန့်ထားမှုများနှင့် ပတ်သက်၍ဆေးတက္ကသိုလ်(မန္တလေး)တွင် သရုပ်ပြ-တွဲဖက်ပါမောက္ခ၊တိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ် ပါမောက္ခချုပ်၊ တိုင်းရင်းဆေးပညာဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်အဖြစ်တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့ပြီးနောက် အငြိမ်းစားယူခဲ့သည့် ဆရာဝန်စာရေးဆရာ ဒေါက်တာအောင်မြင့်နှင့် တွေ့ဆုံမေးမြန်းချက်အား မန္တလေးအလင်းသတင်းစာ၊ ဩဂုတ် ၁၂ရက်ထုတ်တွင် ဖော်ပြထားရာ"ကျွန်တော် ဒေါက်တာအောင်မြင့် ဗိုလ်ချုပ်လုပ်မယ် သူတို့ဘက်က ကြိုဆိုမှာလား" ခေါင်းစဉ်ဖြင့် ဖော်ပြခဲ့သည်။ ဒေါက်တာအောင်မြင့်က "ကျန်းမာရေးဌာနမှမဟုတ်ပါဘူး။ ပညာရေးဝန်ကြီးဌာနကို ထည့်တယ်။ ဆရာတို့ စိတ်မချမ်းသာခဲ့ဘူး။ သာသနာရေးဌာနကို ထည့်တယ်။ စိတ်မချမ်းသာခဲ့ဘူး။ ကိုယ်ချင်းစာတရားနဲ့ စဉ်းစားရအောင်။ ဆရာက သေနတ်လည်း မပစ်တတ်ဘူး။ စစ်လည်းမတိုက်တတ်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဆရာက စစ်တပ်ရာထူးအကြီးကြီးတစ်ခုနဲ့ ဗိုလ်မှူးချုပ်တို့၊ ဗိုလ်ချုပ်တို့ ရာထူးနဲ့ ဒေါက်တာအောင်မြင့်ကို ဒီအတိုင်းခန့်မယ်ဆိုရင် သူတို့ဘက်ကလူတွေရဲ့ရင်ထဲမှာ ဘယ်လိုဖြစ်မလဲ၊ ကိုယ့်ကို ယုံကြည်မယ် ထင်လား၊ ကိုယ့်ကို ကြိုဆိုမယ်ထင်လား၊ ကိုယ်ကရော တကယ်စွမ်းဆောင်နိုင်မယ်ထင်လား၊ သူတို့လည်း မကြိုဆိုဘူး။ ကိုယ့်ကိုလည်း ဘယ်လိုမှယုံမှာ မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်မှာလည်း အရည်အချင်းက တကယ်မရှိဘူး။ မရှိတဲ့အတွက် ကိုယ်လည်း အဲဒီနေရာနဲ့တန်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ပြောင်းပြန်လေးတစ်ချက်ကလေးပဲ ပြန်စဉ်းစားလိုက်။ အဲဒီလို စဉ်းစားတတ်ရင် ဒီအလုပ်သည် လုပ်သင့်သလား။ မလုပ်သင့်ဘူးလား ရှင်းပါတယ်။ သို့သော် စောစောကပြောသလို ဌာနတစ်ခုကောင်းဖို့၊ ဌာနတစ်ခုတိုးတက်ဖို့၊ တိုင်းပြည်ကြီးကောင်းဖို့ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်မျိုးနဲ့ မဟုတ်ဘဲနဲ့ 'တပ်အဆုတ် မိုင်းမြုပ်ခဲ့သလို' ငါတို့လူတွေ ထည့်ထားခဲ့မယ်။ လိုအပ်ရင် ဒီကောင်တွေ အဲဒီဌာနတွေကို ဒုက္ခပေးဖို့ အသုံးချမယ်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ဆိုရင်တော့ သူတို့လုပ်တာ မှန်ကောင်းမှန်တယ်လို့ ပြောရမှာပေါ့။ ကျန်တဲ့ဟာကတော့ အကုန်ပြောင်းပြန် စဉ်းစားရင် သူတို့အထက်ကို ဗိုလ်ချုပ်သွားလုပ်မယ်။ စစ်သားလည်း မလုပ်ခဲ့ဘူး။ အရာရှိအငယ်လည်းမလုပ်ခဲ့ဘူး။ တန်းပြီးတော့ ဒေါက်တာအောင်မြင့် ဗိုလ်ချုပ်လုပ်မယ်။ သူတို့ဘက် ဘယ်လိုခံစားကြမလဲ။ ကြိုဆိုမှာလား၊ ကိုယ်အုပ်ချုပ်တာကို ခံမှာလား။ ရှင်းရှင်းလေး ပဲ။ ပြောင်းပြန်သာ ပြန်စဉ်းစားလိုက်တော့လို့ ဆရာကတော့ ပြောချင် တယ်။

ကိုယ်တို့ဆရာဝန် လောကမှ မဟုတ်ပါဘူး။ တခြားသော Professional တွေမှာလည်း လုံးဝမလုပ်သင့်ပါဘူး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကိုယ်တို့ဆရာဝန်လောကမှာ ဘွဲ့လွန်မတက်ရရင် လက်ထောက် ကထိကမဖြစ်ဘူး။ လက်ထောက်ကထိကဖြစ်ပြီးမှ နောက်ပိုင်းမှာ ပါရဂူဘွဲ့မရရင် ပါမောက္ခမပေးဘူးဆိုတဲ့ အဆင့်ထိဖြစ်ခဲ့ဖူးတယ်။ အဲဒီအခါမှာ ကိုယ်တို့တစ်တွေဟာ အသက်တော်တော်ကြီးမှ ပါမောက္ခဆိုတဲ့ အဆင့်ကိုရကြရတယ်။ အဲဒီအခါမှာ ညွှန်မှူးဆိုတာ ပါမောက္ခနဲ့ညီတယ်၊ ဒုညွှန်မှူးဆိုတာ တွဲဖက်ပါမောက္ခနဲ့ညီတယ်။ လက်ထောက်ညွှန်မှူးဆိုတာ ကထိကနဲ့ညီတယ်။ အဲဒီလို ရာထူးကြီးတွေရောက်ဖို့ ဆိုတာ ကိုယ်တို့က ဟိုးဘွဲ့ရစကနေပြီးတော့ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်လောက် ကြိုးစားမှရောက်တာ။ အဲဒီကြားထဲမှာ ဘွဲ့လွန်တွေတက်ကြရတယ်။ ပညာတွေဖြည့်ဆည်းရတယ်။ အလုပ်ထဲမှာ တာဝန်ကျေအောင်လုပ်ကြရတယ်။ လုပ်ပြီးမှ အဲဒီရာထူးတွေကိုရောက်ဖို့မျှော်လင့်ပြီးတော့ ကြိုးစားလာတဲ့လူတွေက အဲဒီရာထူးတွေကို ဖြုတ်ပစ်လိုက်တယ်ဆိုတာက အောက်က ဒီဟာကို မျှော်လင့်ချက်နဲ့ တစ်သက်လုံး အနစ်နာခံပြီးဖြည့်ဆည်းလာတဲ့ ဝန်ထမ်းတွေကျတော့အင်မတန်နစ်နာပါတယ်"ဟု ဒေါက်တာအောင်မြင့်က ပြောကြားသည်။

a&ab;oiljynorsm; jyevnxaxmia&; &eyai*wyawmrsm; rEav;NrKUwi usi;yrn

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ဂီတအစည်းအရုံးမှ ဦးဆောင်ပြီး 365 EPG (မန္တလေး)၏ ပံ့ပိုးကူညီမှုဖြင့် ရေဘေးသင့်ပြည်သူများ ပြန်လည်ထူထောင်ရေး ရန်ပုံငွေဂီတပွဲတော်ကို ဩဂုတ် ၂၃ရက် ညနေ ၆နာရီမှစ၍ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ မန္တလာသီရိ အားကစားကွင်းအနီးရှိ မင်္ဂလာမန္တလေး၌ ကျင်းပမည်။

ရုပ်ရှင်ဂီတ နယ်ပယ်အသီးသီးမှ အနုပညာရှင်များ ပူးပေါင်းပါဝင်မည့် ဂီတပွဲတော်လက်မှတ်များအား ကျပ် ၃၀၀၀၀၊ ၂၀၀၀၀၊ ၁၀၀၀၀ ဖြင့်ရောင်းချမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ရန်ပုံငွေဂီတဖျော်ဖြေပွဲမှ ရရှိသည့်ငွေများကို ရေဘေးသင့်ပြည်သူများ မူလအခြေအနေရောက်ရှိရန်အတွက် ပြန်လည်ထူထောင်ရေးကိစ္စများ အထောက်အကူရစေရန် လှူဒါန်းဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း တိုင်းဒေသကြီး ဂီတအစည်းအရုံးဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာလှခိုင်(မြို့မ) က ဩဂုတ် ၉ ရက်တွင် Cycle City၌ ကျင်းပသော စာနယ်ဇင်းရှင်းလင်းပွဲမှာ ပြောကြားသည်။

မန္တလေးမြို့မှ SHELLS Music Band သည်လည်း ချမ်းမြသုခလူမှု ကူညီရေးအသင်းကြီး၊ ရုပ်ရှင် သဘင်ဂီတ အနုပညာရှင်များ၊ အလှူရှင်များ စုပေါင်း၍ ပါဝင်လှူဒါန်းမည့် ရေဘေးသင့်ပြည်သူများကူညီကယ်ဆယ်ရေး ရန်ပုံငွေ ပွဲတော်ကို ဩဂုတ် ၂၈ရက်တွင် မန္တလေးမြို့တော်ခန်းမ၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

2015ckESpf&aG;aumufyGJwGif tav;wpf'o;u;wDhkif;ESif;pnf;vkH;nD;wGif;yGJwifSdif&muf;SGdcJurnfh vTwfawmfudk,fpm;v,fS;vSif;rsm;pm&if;

၁။ အောင်မြေသာစံ မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဒေါ်ကေသွယ်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးထွန်းကြည်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးအေးကျော်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဝင်းမြင့်
၂။ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်	
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးထွန်းကြည်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးသိန်းဆွေ
၃။ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်	
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးတင်ဖေ
၄။ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးထွန်းရှိန်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးဆန်းထွန်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးခင်မောင်ဝင်း
၅။ ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးဝင်းမြင့်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးဝင်းမြင့်မောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဌေးဝင်းမြင့်
၆။ အမရပူရမြို့နယ်	
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးခင်မောင်ကျော်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဝင်းကျော်
၇။ ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	သူရဦးရွှေလှ
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးထွန်းကြည်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးခင်မောင်ဝင်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးထွန်းကြည်
၈။ ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးစိုးမြင့်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်စန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးဝင်းမောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးမြင့်မောင်
၉။ မတ္တရာမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးခင်သန်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်စန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးတင်ထွန်းဦး
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဆောင်းတင်
၁၀။ စဉ့်ကူးမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဒေါက်တာမြင့်သန်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်စန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးတင်သိန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးမျိုးကျော်
၁၁။ မိုးကုတ်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးခင်မောင်မြင့်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်စန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးအေးဆောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးချစ်သောင်း
၁၂။ သပိတ်ကျင်းမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးတင်လှိုင်သိန်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်စန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးညီညီ
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးတင်ဦး
၁၃။ ကျောက်ဆည်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးသက်နောင်နောင်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဒေါ်နှင်းနွယ်ဝင်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဒေါ်လွင်လွင်မြင့်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဝင်းမောင်
၁၄။ စဉ့်ကိုင်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးဝင်းကြည်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဒေါ်နှင်းနွယ်ဝင်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးထွန်းဝင်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဝင်းမောင်
၁၅။ မြစ်သားမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးမောင်ကို
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဒေါ်နှင်းနွယ်ဝင်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဒေါ်အေးအေးခိုင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးရွှေမောင်
၁၆။ တံတားဦးမြို့နယ်	
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဒေါ်နှင်းနွယ်ဝင်းအောင်
၁၇။ မြင်းခြံမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးသောင်းရွှေ
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးကျော်ရင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးအောင်သန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးသန်းထွန်း
၁၈။ တောင်သာမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးတင်နိုင်အေး
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးကျော်ရင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးဇော်မင်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးသန်းဆွေ
၁၉။ နွားထိုးကြီးမြို့နယ်	
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးကျော်ရင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးအောင်သန်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးကျော်ညွန့်
၂၀။ ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့နယ်	×
၂၁။ ငါန်းဇွန်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးမင်းမော်ဝင်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးကျော်ရင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဒေါ်အိစက်နိုင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဝင်းနိုင်
၂၂။ ညောင်ဦးမြို့နယ်	×
၂၃။ မိတ္ထီလာ	
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးကျော်တင့်
၂၄။ ရမည်းသင်းမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးမြင့်အောင်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးထွန်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးစိုးလွင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးညွန့်ဝေ
၂၅။ ပျော်ဘွယ်မြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးထွန်းအေး
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးထွန်းအောင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးစိုးမြင့်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးဖုန်းတင့်
၂၆။ မလှိုင်မြို့နယ်	×
၂၇။ သာစည်မြို့နယ်	
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဒေါ်ညွန့်ညွန့်ဝင်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးအောင်ဝင်း
၂၈။ ဝမ်းတွင်းမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးကျော်ဌေးလွင်
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၁)	ဦးရဲမင်း
တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ် (၂)	ဦးကျော်မြင့်
၂၉။ ဇေယျာသီရိမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးလှမြင့်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(တပ်ကုန်း)
၃၀။ ပုဗ္ဗသီရိမြို့နယ်	
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(တပ်ကုန်း)
၃၁။ ဥတ္တရသီရိမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးကြည်မြင့်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(တပ်ကုန်း)
၃၂။ ဇမ္ဗူသီရိမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးကျော်အေး
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(လယ်ဝေး)
၃၃။ ဒက္ခိဏသီရိမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးနိုင်မင်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(လယ်ဝေး)
၃၄။ ပျဉ်းမနားမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးသာအောင်
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(လယ်ဝေး)
၃၅။ တပ်ကုန်းမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးသန်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(တပ်ကုန်း)
၃၆။ လယ်ဝေးမြို့နယ်	
ပြည်သူ့လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်	ဦးမောင်မောင်သောင်း
အမျိုးသားလွှတ်တော်	ဦးမြင့်ဦး(လယ်ဝေး)

2015ckESpf&aG;aumufyGJwGif tav;wpf'o;u;Drsd;pdm;'DaDa&pDDf;pkwDSdf&muf;SGdcJurnfh vTwfawmfudk,fpm;v,fS;vSif;rsm;pm&if;

၁။ ဦးကျော်အောင်	အမျိုးသားလွှတ်တော်	မိတ္ထီလာခရိုင်အမှတ်(၁၁)
၂။ ဒေါ်ခင်ဝိုင်းကြည်	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	မိတ္ထီလာမြို့နယ်
၃။ ဒေါ်စန်းစန်းအောင်	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	မိတ္ထီလာမြို့နယ်
၄။ ဒေါ်တိုးတိုးကျော်	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	မိတ္ထီလာမြို့နယ်
၅။ ဒေါ်လှဥမ္မာ	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	မလှိုင်မြို့နယ်၊
၆။ ဦးစိန်ထွန်း	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	ဝမ်းတွင်းမြို့နယ်
၇။ ဦးမျိုးကိုကို	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	ဝမ်းတွင်းမြို့နယ်
၈။ ဦးဝင်းအောင်	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	ဝမ်းတွင်းမြို့နယ်
၉။ ဦးနန်းထိုက်ဇော်	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	တံတားဦးမြို့နယ်
၁၀။ ဦးထွန်းထွန်းဦး	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	တံတားဦးမြို့နယ်
၁၁။ ဦးကျော်တင့်	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	တံတားဦးမြို့နယ်
၁၂။ ဦးမြင့်စိုး	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	ကျောက်ဆည်မြို့နယ်
၁၃။ ဦးသူရ	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	ကျောက်ဆည်မြို့နယ်
၁၄။ ဦးစိုးမြင့်ထွန်း	တိုင်းဒေသကြီး	မြစ်သားမြို့နယ်
၁၅။ ဦးကျော်ဆန်းဝင်း	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်
၁၆။ ဦးနိုင်ဝင်းထွန်း	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်
၁၇။ ဦးမောင်မောင်ညို	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်
၁၈။ ဦးအောင်ခိုင်ထွန်း	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	မဟာအောင်မြေမြို့နယ်
၁၉။ ဦးအေးကျော်	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	မဟာအောင်မြေမြို့နယ်
၂၀။ ဦးမောင်မောင်လှသောင်း	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	အောင်မြေသာစံမြို့နယ်
၂၁။ ဦးသွယ်	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	အောင်မြေသာစံမြို့နယ်
၂၂။ ဦးမြင့်ဦး	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်
၂၃။ ဦးမင်းစိုး	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်
၂၄။ ဦးဝင်း	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်
၂၅။ ဒေါ်ထက်မွန်ဆွေ	ပြည်သူ့လွှတ်တော်	မတ္တရာမြို့နယ်
၂၆။ ဒေါ်နွယ်နွယ်ဝင်း	တိုင်းဒေသကြီး(၁)	မတ္တရာမြို့နယ်
၂၇။ ဒေါ်ဇင်မာလင်း	တိုင်းဒေသကြီး(၂)	မတ္တရာမြို့နယ်

rif;uGef;a&TuGef;yif ewfyGJawmf pwifusif;y

အညာဒေသ နတ်လရာသီတွင် နာမည်ကျော်တောင်ပြုန်းမင်းညီနောင် နတ်ပွဲထက်တစ်ပတ်စောကျင်းပသည့် မင်းကွန်းရွှေကျွန်းပင် မောင်နှမနတ်ပွဲကို ဝါခေါင်လဆန်း ၁ရက်(ဩဂုတ် ၁၆ရက်)မှ မင်းကွန်းရွာအဝင် ဧရာဝတီမြစ်ကမ်းဘေး ရွှေကျွန်းပင်နတ်နန်းတွင် စတင်ကျင်းပကြောင်းသိရသည်။

ရွှေကျွန်းပင်နတ်မှာ ၃၇မင်းဝင် နတ်မဟုတ်သော်လည်း မင်းကွန်းဒေသရှိ ကျွန်းရွာ ၁၀ရွာမှ အရိုအသေပြု နတ်တက်နတ်ဆက်ကြသည့် ပွဲဖြစ်သည်။ ပွဲတော်နတ်နန်းတွင် နတ်ညီလာခံသဘင် ကျင်းပခြင်းဖြင့်စတင်၍ ချိုးရေတော်သုံးခြင်း၊ ကျွန်းပင်မောင်နှမ ဒါန်းစီးခြင်း၊ ထိန်ပင်ခုတ်ခြင်းစသော ရိုးရာအစဉ်အလာ ပြုလုပ်မှုများနှင့်အတူ သက်ဆိုင်ရာ နတ်ဝင်သည်များက နတ်ကနားပေး၊ နတ်သံပစ် ကပြကြသည်။ ကျွန်းပင်မောင်နှမ နန်းကြီးပေါ်တွင် ကျွန်းပိုင်းရွာများက ရွာအလှည့်ကျသတ်မှတ်ရက်များမှာ လာရောက်၍ ကန်တော့ပွဲများဖြင့် နတ်တက်နတ်ဆက်ပြုလုပ်ရာ နတ်ကနားပေးချိန်မှာ နေ့စဉ်စည်ကားမှုရှိသည်။

နတ်ပွဲကာလတွင် စစ်ကိုင်း-မင်းကွန်းသွားလမ်းမတန်းတစ်လျှောက်နှင့် ဧရာဝတီမြစ်ကမ်းဘေးကွင်းများတွင် ဈေးဆိုင်ခန်းများ ခင်းကျင်းရောင်းချသည်။ ရွှေကျွန်းပင်နတ်ပွဲမှာ ဧရာဝတီမြစ်အတွင်း ကျွန်းပိုင်းရွာတောင်သူများ၊ စစ်ကိုင်းမြို့နယ်အတွင်းရှိ မင်းကွန်းအနီး ကုန်းပိုင်းရွာများမှ နတ်ပွဲလာသူများ လာရောက်မှုများပြားသဖြင့် ပွဲတော်ဈေးတန်းတွင် ခင်းကျင်းရောင်းချသည့် ကန့်ဘလူနယ်ထွက် ဖျာကြမ်း၊ ရိုင်ဖတ်၊ နီးချောဖျာ၊ မြင်းမူနှင့် စစ်ကိုင်းနယ်ထွက် ထန်းခေါက်လျှော်တောင်းမျိုးစုံ၊ ရှမ်းမကားမှထုတ်လုပ်သည့် မြေထည်အိုးမျိုးစုံဆိုင်များ အရောင်းတွင်ကျယ်မှုရှိသည်။

တောကျကောင်းသည့် ပွဲတော်ဖြစ်၍ အညာသရေစာမုန့်ဆိုင်များ၊ သီးနှံမျိုးစေ့ဆိုင်များ၊ ငါးချဉ်အရောင်းဆိုင်များမှာ နေ့စဉ်အရောင်းတွင်ကျယ်မှုရှိသည်။ ရွှေကျွန်းပင်နတ်ပွဲကို ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၅ရက်(ဩဂုတ် ၂၀ရက်)အထိ ကျင်းပရာ ဧရာဝတီမြစ်ရေတိုးချိန်ဖြစ်၍ ရေလမ်းမှလာရောက်သည့် နတ်တက်နတ်ဆက်လာသူများနှင့် ပွဲတော်ဈေးလာရောက်ဝယ်ယူသူများသွားလာမှုအဆင်ပြေကြောင်း သိရသည်။

atmiaZ ,m

Mandalay ICT Park &wenykHpkyifw wwd,xyfwGif zGifhvSpf

မန္တလေးနှင့် အထက်မြန်မာနိုင်ငံတွင် ကွန်ပျူတာနည်းပညာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ရတနာပုံဆိုက်ဘာကော်ပိုရေးရှင်းလီမိတက် (YCC)မှ Mandalay ICT Park ကို ဩဂုတ် ၈ရက်က မန္တလေးမြို့၊ ၇၈×၃၄လမ်းထောင့်ရှိ ရတနာပုံစူပါစင်တာ၊တတိယထပ်တွင်ဖွင့်လှစ်ကြောင်းသိရသည်။

“ရတနာပုံကွန်ပျူတာနည်းပညာကော်ပိုရေးရှင်းလီမိတက်က ၂၀၀၃ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလမှာ မန္တလေး၊ ကွန်ပျူတာနှင့် ဆက်သွယ်ရေးနည်းပညာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကော်ပိုရေးရှင်းလီမိတက် (MICTDE)အမည်နဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း၊ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုအဖြစ် ထူထောင်ခဲ့တာပါ။ ၂၀၀၃ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ် ၁၆ရက်မှာ ရတနာပုံဈေး တတိယထပ်မှာ စတင်ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပါတယ်။ ငါးနှစ်ကျော်ကာလ ICTလုပ်ငန်းများ အရှိန်အဟုန်နဲ့ဆောင်ရွက်ခဲ့တာ ၂၀၀၈ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီ ၂၅ရက် ရတနာပုံဈေး မီးလောင်တဲ့အထဲမှာ Mandalay ICT Park တစ်ခုလုံး မီးလောင်ကျွမ်းဆုံးရှုံးခဲ့ပါတယ်။ အခုမှ Mandalay ICT Park ပြန်လည်ထူထောင် ဖွင့်လှစ်နိုင်တာပါ” ဟု အဖွဲ့ဒါရိုက်တာဦးသိန်းထွဋ်က ပြောသည်။

Mandalay ICT Park ကို ရတနာပုံစူပါစင်တာ၊ တတိယထပ်တွင် ဧရိယာစတုရန်းပေ ၆၆၈၁၄. ၉ အကျယ်နေရာတွင် အစုရှယ်ယာရှင်ကိုးဦးပါဝင်သောအဖွဲ့က တည်ထောင်ဖွဲ့စည်းခဲ့သည်။ ရှေ့လုပ်ငန်းစဉ်များအဖြစ် ပြောင်းလဲလာမည့်

မြန်မာနိုင်ငံ အုပ်ချုပ်ရေး၊ စီးပွားရေးများနှင့် အညီ နိုင်ငံတကာမှ အဆင့်မြင့်နည်းပညာကုမ္ပဏီများ တစ်နေရာတည်းတွင် စုဝေးဖွင့်လှစ်လာမည့်အပြင် လတ်တလောအနေဖြင့် နိုင်ငံတကာရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုနှင့် နည်းပညာကုမ္ပဏီများမှ လာရောက်တွေ့ဆုံလေ့လာဆွေးနွေးမှုပြုလုပ်ခြင်း၊ ပြည်တွင်းစီးပွားရေးလုပ်ငန်းများနှင့် ICTကုမ္ပဏီများမှ အခြေချလုပ်ကိုင်နိုင်မည့်လုပ်ငန်းများအတွက် လာရောက်လေ့လာဆွေးနွေးခြင်းများ ပြုလုပ်လျက်ရှိသည်။

ရတနာပုံ ဆိုက်ဘာကော်ပိုရေးရှင်း လီမိတက် (YCC)မှ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်းနည်းပညာဖွံ့ဖြိုးရေးအတွက် လိုအပ်သည့်သင်တန်းများကို နောက်ပိုင်းတွင်ပို့ချပေးမည့်အပြင် Mandalay ICT Park ရှိ ဆွေးနွေးခန်းမကြီး နှစ်ခု၌ နည်းပညာဆိုင်ရာ ဟောပြောပွဲ၊ ဆွေးနွေးပွဲများကိုပါလက်ခံကျင်းပပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ **အောင်ဇေယျာ**

ppfudkif;c&dkiftwGif;&Sd vlrI&;toif;tzGJUaygif;pkH rdwfqufawGUqkHyGJ tpnf;ta0;usif;y

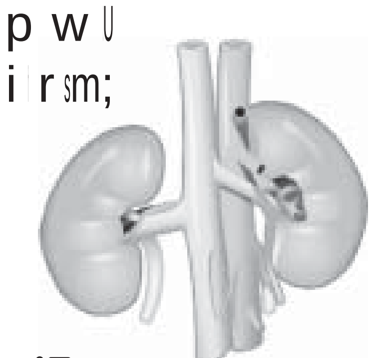
စစ်ကိုင်းခရိုင်အတွင်းရှိ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့ပေါင်းစုံ ရင်းနှီးချိတ်ဆက်မှုရရှိစေရန် မိတ်ဆက်တွေ့ဆုံပွဲ အစည်းအဝေးကို ဩဂုတ် ၉ရက်က စစ်ကိုင်းမြို့၊ ပါရမီရပ်ကွက်၊မဟာစည်းခုံကြီးစေတီ၊ ဓမ္မဗိမာန်တော်တွင် ကျင်းပကြောင်း သိရသည်။

တွေ့ဆုံပွဲတွင် မန္တလေးမြို့၊ ဖြဟ္မစိုရ်အသင်းဩဝါဒါစရိယဆရာတော်၊ အမရပူရမြို့၊ ဘ၀အလင်းဆရာတော်၊ စစ်ကိုင်းမြို့၊ ရွှေသမားကျောင်းဆရာတော်၊ IBECမှ မျိုးချစ်လူငယ်အဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌဆရာတော်၊ အုဋ္ဌကျောင်းဆရာတော်အမှူးပြုသော ဆရာတော်များက တက်ရောက်အမှာစကားမြွက်ကြားကြသည်။ မိတ်ဆက်တွေ့ဆုံပွဲသို့ စစ်ကိုင်းခရိုင် အတွင်းရှိ စစ်ကိုင်း၊ မြင်းမူ၊ မြောင်မြို့နယ်များမှ လူမှုရေးဆောင်ရွက်နေကြသည့် အသင်း ၂၀၀ကျော်တက်ရောက်ရာ အဆိုပါမိတ်ဆက်ပွဲမှ အဖွဲ့အစည်း တစ်ဖွဲ့နှင့်တစ်ဖွဲ့ ရင်းနှီးချိတ်ဆက်မှုရရှိရန်၊ ရိုင်းပင်းကူညီနိုင်ရန်၊ အတွေ့အကြုံရှိသော အဖွဲ့အစည်းများထံမှ အကြံဉာဏ်များနှင့် ဗဟုသုတများဖြန့်ဝေရန်တို့ကို လူမှုရေးအဖွဲ့အစည်း တာဝန်ရှိသူများမှ ပါဝင်ဆွေးနွေးကြသည်။

စစ်ကိုင်းခရိုင်မှာ လူမှုရေးဆောင်ရွက်နေသည့် အဖွဲ့အစည်း ၂၅၀ရှိရာ အဆိုပါအဖွဲ့များကို ဖိတ်ကြား၍ အဖွဲ့အစည်းများ ရင်းနှီးချိတ်ဆက်မှုရရှိရန်၊ လိုအပ်သည့်အဖွဲ့အစည်းများ ပေါ်ထွက်လာရန်၊ လူမှုဘ၀အတွေ့အကြုံ၊ အခက်အခဲများ တတ်စွမ်းသမျှကူညီနိုင်ရန် စစ်ကိုင်းမြို့၊ မျိုးချစ်လူငယ်များအဖွဲ့၏ ဦးဆောင်စည်းရုံးမှုဖြင့်ကျင်းပခြင်းဖြစ်သည်။ စစ်ကိုင်းခရိုင်လုံးဆိုင်ရာ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့ပေါင်းစုံ မိတ်ဆက်တွေ့ဆုံပွဲအစည်းအဝေးကြီးကို ပထမပိုင်းအစီအစဉ်အဖြစ် နံနက် ၈နာရီမှ ၁၀ နာရီခွဲအထိ ကျင်းပပြီး ဒုတိယပိုင်းအစီအစဉ်အဖြစ် နေ့လယ် ၁နာရီမှ ညနေ ၅နာရီအချိန်အထိ ကျင်းပကြောင်း သိရသည်။

atmiaZ ,m

aus;muukyysukp;apwU trtukirsm;



- ဆီးအောင့်ထားခြင်း
- ရေသောက်နည်းခြင်း
- ဆားများများ စားခြင်း
- အသား များများစားခြင်း
- အကိုက်အခဲပျောက်ဆေးများ အလွဲသုံးခြင်း
- အာဟာရလုံလောက်ပြည့်ဝစွာ မစားသုံးခြင်း
- ကျန်းမာရေးအခြေအနေတစ်ခုခုကြောင့် သောက် သုံးရန် ညွှန်ကြားထားသော ဆေးဝါးများ ပုံမှန်မသောက်သုံးခြင်း
- သာမန်ရောဂါပိုးဝင်ရောက်ခံရခြင်းကို အလျင်အမြန်နှင့် အသေအချာ မကုသခြင်း
- အရက်အလွန်အကျွံ သောက်ခြင်း
- ကောင်းစွာအနားမယူခြင်းစတာတွေကြောင့် ကျောက်ကပ်ပျက်စီးစေတတ်ပါတယ်။

ri;x uauမ

Shwe Mandalay CARTOON

a0 ,

ဗ ရာကာတွန်းဝင်းမောင်အကြောင်း ရေးတော့မယ်ဆိုတော့ ဦးစွာလက်အုပ်ချီကန်တော့မိပါတယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ဆရာဝင်းမောင်နဲ့ တစ်ခါမှမဆုံစည်းဖြစ်ခဲ့ပေမယ့်လည်း ကိုယ့်ရဲ့ ကျေးဇူးကြီးလှစွာသော ကာတွန်းမြင်ဆရာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကိုယ်ကာတွန်းဆရာမဖြစ်ခင် ဝါသနာပါလို့ ကောက်သင်းကောက်လေ့လာနေချိန်မှာ ဆရာဝင်းမောင်ရဲ့ "သိပ္ပံနည်းကျ ကာတွန်းပညာသင်တန်း"ကို တစ်ဝက်တစ်ပျက်စာပေးစာယူနဲ့ နယ်မှာတက်ခွင့်ရခဲ့ပါတယ်။ နောက်တော့ ကာတွန်းဆရာဝင်းမောင်ရဲ့ "အမျိုးသမီးပုံ ရေးဆွဲနည်း" "အမျိုးသားပုံရေးဆွဲ နည်း" "အဘိုးအဘွားကလေးပုံရေဆွဲနည်း" "တိရစ္ဆာန်ပုံရေးဆွဲနည်း" "လျင်မြန်သွက်လက် ကာတွန်းပုံရေးဆွဲနည်း" "မိမော်မေမ ကာတွန်းများ" ကာတွန်း ပြက္ခဒိန်ကလေးများ၊ ရန်ကုန်မြို့က လူတွေအကြောင်း ၁၊ ၂၊ ၃၊ တို့နဲ့ အတူ ကာတွန်းပုံပေါင်းထောင်ချီလေ့ကျင့်ရေးဆွဲရင်းကနေ ဒီကနေ့ကာတွန်းဆရာ ဖြစ်လာခဲ့ရတာပါ။

ဆရာ့ ကာတွန်းပညာတွေအကြောင်း မပြောခင် ရင်နာစရာအဖြစ်ကလေး ပြောပါရစေ။ ၁၉၉၀ လောက်မှာ ကိုယ့်အသက်ဝမ်းကျောင်းအတွက် တိုက်ဆေးသုတ်ကန်ထရိုက်လုပ်တော့ ဆေးသုတ်တဲ့ တပည့်တစ်ယောက်က ပြောပါတယ်။ "ကျွန်တော် ဆရာ့လို ကာတွန်းဆွဲချင်တာ ဘယ်လိုလေ့ကျင့်ရမှန်း မသိလို့" ဆိုပြီး အောက်က ဆရာ ခေါ်ပြောတော့ ဘဝင်လေငြိသွားရောပေါ့။ ဒီတော့ "ငါတို့တုန်းက ဒီလိုလေ့ကျင့်ခဲ့တာကွ. . . အစချီပြီး ဆရာကြီးလေနဲ့ သင်တန်းပေး။ ကိုယ်စုထားတဲ့ ကျေးဇူးရှင်ဆရာဝင်းမောင်စာအုပ်တွေကို ဖတ်ခိုင်းဖို့ တစ်အုပ် တစ်မကြီးငှားလိုက်တာ အဲဒီချစ်တပည့်ကြီးလည်း တစ်လလောက်နေပြီး အလုပ်က ထွက်သွားပါလေရော။

ဒါနဲ့ စာအုပ်ကလေးတွေ ပြန်တောင်းဖို့ လူကြုံမှာတော့လည်းမရ။ နေရပ်လိပ်စာကလည်း မသိနဲ့ စုန်းစုန်းမြုပ်သွားလိုက်တာ ပလုံပါရောလား။ ကိုယ်လည်းစာအုပ်တွေ မရှိတော့ ပညာမရှိကြီး ဖြစ်ကရောပဲ။ ဒီကနေ့အထိ စာအုပ်အဟောင်းလေးတွေ ပြန်ရှာဝယ်တာ စာအုပ် လေးအုပ်ပဲ လက်ဝယ်ရှိပါတယ်။ (ဆရာဝင်းမောင်စာအုပ် ကလေးများတွေ့ကြရင် လက်တို့ကြပါဗျာ။ မိတ္တူလေးကူးထားချင်လို့)။

ကာတွန်းဝင်းမောင်အကြောင်းကို ပြောရမယ်ဆိုရင် အပိုင်း သုံးပိုင်းနဲ့ ပြောရပါမယ်။

၁။ ကာတွန်းရုပ်ပြ၊ မိမော်မေမ၊ ဝင်းပြောင်၊
ကိုကို မောင်မောင်စာအုပ်များ
၂။ သိပ္ပံနည်းကျ ကာတွန်းစာပေးစာယူ သင်တန်းနှင့်
ကာတွန်းပုံ ရေးဆွဲနည်းစာအုပ်များ
၃။ ဆရာရေးသားခဲ့သော "ရန်ကုန်မြို့က လူတွေ
အကြောင်း ၁၊ ၂၊ ၃ တို့ပဲဖြစ်ပါတယ်"

ဆရာဟာ ၁၉၇၀ ဝန်းကျင်လောက်မှာ နာမည်ကျော်အမျိုးသမီး ဇာတ်ကောင်တွေဖြစ်တဲ့ "မိမော်မေမ" ကာတွန်းများနဲ့ လစဉ်အထူးအောင်မြင်ခဲ့ပါတယ်။ တွဲဖက်ဇာတ်ကောင်ကတော့ "ဝင်းပြောင်" ပဲဖြစ်ပါတယ်။

မိန်းကလေးငယ်တွေ့ရဲ့ ခလေ့စရိုက် ဟန်ပန်၊ အကျင့်တို့ကို ပေါ်လွင်ပီပြင်တဲ့နောက် ဇာတ်လမ်းတင်မကပဲ ကာတွန်းဇာတ်ရုပ်တွေမှာ အထူးသွက်လက်ပြီး လှုပ်ခတ်နေပါတယ်။ အဲဒီခေတ် မိန်းကလေးတွေရဲ့ ရှပ်အင်္ကျီထဘီတိုတို၊ ဘလောက်နောက်ခွဲ၊ ဆံပင်ပုံစံအမျိုးမျိုးတို့ကိုခေတ်မီရုံတင်မက လွန်ထွက်ရှေ့ပြေးနေအောင် ရေးနေခဲ့ပါတယ်။

အဲဒီလို ရေးနိုင်အောင်လည်း ဗိုလ်ချုပ်ဈေးအပေါက်က အအေးဆိုင်မှာ ကျောက်ချထိုင်ပြီး ပုံကြမ်းစကက်တွေကို တစ်ပုံပြီးတစ်ပုံ တစ်ယောက်မှ မလွတ်ရအောင် အမြန်ရေးနေတတ်ပါသတဲ့။

ဆရာရဲ့ မိမော်မေမပုံတွေဟာ ရိုးရိုးလျှောက်ထိုင်၊ ကော့၊ ကော် ကံကားတင်မက ထဘီဖြန့်ဝတ်တာ၊ ထဘီနှစ်လွှာ ထိုးသွင်းတာ၊ စကားပြောတဲ့ လက်ဟန်၊ ခြေထောက် အမူအရာတွေပါ ဖြိုးဖြိုးဖျတ်ဖျတ်နဲ့ သွက်လက်လှပါတယ်။

ဆရာဝင်းမောင်ရဲ့ မိမော်မေမ၊ ဝင်းပြောင်၊ ကိုကိုမောင်၊ ဘ၊ ဘွားတို့ရဲ့ ဟာသများဟာ ပြုံးစစမြုံစိစိမဟုတ်ဘဲ၊ ခိုးခိုးခစ်ခစ်၊ ဟိဟိ၊ ဟဲဟဲ၊ ဟိုးဟိုး၊ ဟားဟား ဖွင့်ရယ်ရတဲ့ဟာသများပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ တွေးလုံးထက် ပွင့်လုံးများကိုလုပ်ကြတဲ့ ဟာသများဖြစ်ကြတဲ့အတွက် ရယ်သံပါတဲ့ အသံထွက်ဟာသများလို့ ဆိုကြရပါမယ်။

နောက်ပိုင်းကာလ ရုပ်ပြများမှာတော့ နှစ်ပင်လိမ်၊ ချစ်သစ်ကူး၊ အပေါ်ထပ်နဲ့အောက်ထပ် စတဲ့ ဇာတ်လမ်းများမှာတော့ ကိုကိုမောင်၊ ဝင်းပြောင်နဲ့ မိမော်မေမထဲက ဇာတ်ကောင်တစ်ယောက်ကို ဇာတ်လမ်းဖွဲ့လာခဲ့ရပါတယ်။

ကိုကိုမောင်ဇာတ်ကောင် အောင်မြင်လာခဲ့တဲ့ အချိန်မှာ ဘောင်းဘီအကျပ်၊ ရှပ်အင်္ကျီရင်ဘတ်ဟ၊ ရွှေဆွဲကြိုးဆွဲတဲ့ပုံသဏ္ဌာန်တွေဟာ လူငယ်ထုတွေရဲ့ကြားထဲမှာ အထူးခေတ်စားလာတယ်။

နောင်တစ်ချိန်မှာ နိုင်ငံကျော်မင်းသားဖြစ်လာတော့မယ့် မင်းသားကြီးကျော်ဟိန်းတောင် ကိုကိုမောင်ဇာတ်ကောင်ဟန်တွေကို ယူခဲ့ရပါတယ်လို့ ရုပ်ရှင်မဂ္ဂဇင်းတစ်ခုရဲ့ အင်တာဗျူးမှာ ဖြေဆိုထားတာ ဖတ်ရဖူးပါတယ်။

ကာတွန်းဝင်းမောင်ရဲ့ "ဟင့်အင်းဘူး" ဇာတ်လမ်းမှာတော့ မြေအဘိုးသုံးယောက်လောက်ရဲ့ အိမ်ထောင်တစ်ခုမှာ အဘိုးက သူသဘောတူတဲ့သူတွေနဲ့ လက်ထပ်စေချင်၊ မြေးတွေကလမ်းလျှောက်ဖော်ချစ်သူတွေနဲ့ လက်ထပ်ချင်၊ နောက်တော့ မြေးယောကျ်ားလေးတွေ အိမ်ထဲပိတ်ထားရာက ခိုးထွက်ပြီး ချစ်သူနဲ့ထွက်ပြေးကြတော့ အဘိုးက စိတ်ဆင်းရဲပြီး ကြိုးဆွဲချသေဖို့ ထပ်ခိုးပေါ်တက်ရာကနေ. . .။

"အပေါ်ထပ်နဲ့အောက်ထပ်"မှာတော့ အပေါ်ထပ်မှာက 'မ'နဲ့ အဒေါ်အပျိုကြီး။ အောက်ထပ်မှာက သူငယ်ပြန်နေတဲ့ 'ဘ'နဲ့ စာအုပ်အငှားသည် "ကိုကိုမောင်"၊ ရှောက်သီးဆေးပြားဈေးသည် "ဝင်းပြောင်"တို့ မြေးအဘိုးသုံးယောက်တို့၊ ကာတွန်းစာအုပ်တစ်အုပ် ငှားရာကနေ ကိုကိုမောင်နဲ့ မတို့ ချစ်သူဖြစ်ကြ။ အဒေါ်အပျိုကြီးက လက်မခံ၊ သူငယ်ပြန်နေတဲ့ ဘနဲ့ အခြောက် အတုဝင်ပြောင်တို့ရဲ့ အဖြစ်က ပြောင်းဆန်နေအောင်ရယ်ရတဲ့ ရုပ်ပြဇာတ်လမ်းတစ်အုပ်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

"ချစ်သစ်ကူး"မှာလည်း ဒီလိုပါပဲ။ ကာတွန်းဝင်းမောင်ရဲ့ ဇာတ်လမ်းများဟာ စာဖတ်သူအမောပြေစေတဲ့ ဟာသဇာတ်တွေပဲဖြစ်ပါတယ်။

"သိပ္ပံနည်းကျ ကာတွန်းပညာ" စာပေးစာယူသင်တန်းကိုတော့ နယ်မှာနေစဉ်က ဆက်သွယ်တက်ယူခဲ့ပါတယ်။ သင်တန်းကြေးတစ်လကို ၁၅ကျပ်ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ပတ်ကိုတစ်ကြိမ် စာတိုက်ကပို့ပါတယ်။ စာကူးစက်နဲ့ကူးပြီး တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် စာတိုက်က ပို့ပေးတာတာပါ။ နောက်ပိုင်းမှာတော့ ကိုယ်ပိုင်လေ့ကျင့်ထားတဲ့ ပုံများကိုပို့ပေးပြီး ဆရာရဲ့ ဝေဖန်သင်ကြားတာကို ခံယူရပါတယ်။

တကယ်တော့ ကာတွန်းဝါသနာရှင်လေးတွေအတွက် အလွန်အကျိုးကျေးဇူးများတဲ့ သင်တန်းပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဝ လုံးတိုင်းပြီးပိုင်းခြားခွဲတာက စ သင်ပြီး၊ စက်ဝိုင်းကလေးတွေ ဆင့်ကာ ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအဆစ်တွေကို သိပ္ပံနည်းကျ သင်ကြားပေးတာပဲဖြစ်ပါတယ်။

ပန်းချီသင်ခန်းစာတွင် စက်ဝိုင်းအချိုး ငါးချိုးရှိပြီး ကာတွန်းမှာ လေးဝိုင်းအချိုးနဲ့ဖြစ်အောင်ရေးဆွဲလေ့ကျင့်ရပါတယ်။

မျက်နှာပိုင်းကိုလည်း စက်ဝိုင်းတစ်ဝိုင်းအတွင်းမှာ ရှေ့၊ စောင်း၊ ဘေး၊ အပေါ်၊ မော့အောက် မျိုးစုံလေ့ကျင့်ပြီးမှ ယောကျ်ား၊ မိန်းမ မျက်နှာတို့ကို ခွဲခြားရေးဆွဲရပါတယ်။ ယောကျ်ားမှာ လူငယ်၊ လူလတ်၊ လူကြီး၊ အဘိုး၊ အဘွား၊ ကလေးရေးရသလို အမျိုးသမီးပုံကိုလည်း ကလေး၊ ပရစ်ဖူး၊ ဆယ်ကျော်သက်၊ ဆတ်ဆလူး၊ အပျိုမမ၊ အပျိုကြီး၊ အပျိုဟိုင်း၊ အဘွား စသည့်ဖြင့် သင်ကြားရေးဆွဲကြပါတယ်။

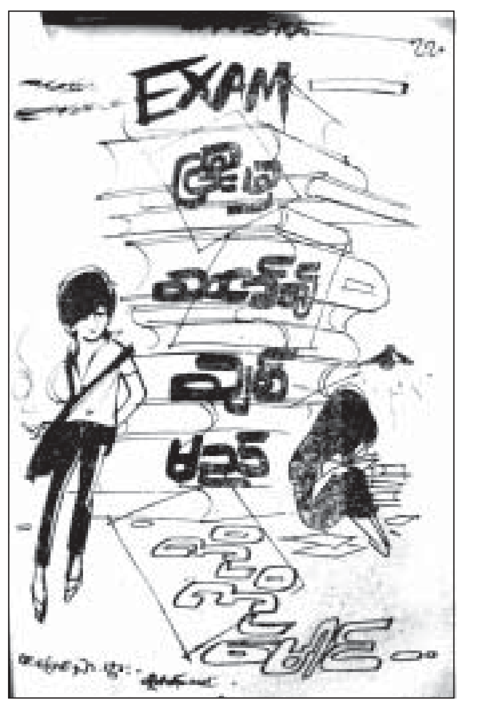
နောက်တစ်ဆင့် ဆံပင်ပုံ၊အဝတ်အစားပြီးတော့မှ လှုပ်ရှားမှုဟန်ပန်မျိုးစုံကို သင်ကြားပေးပါတယ်။ လှုပ်ရှားမှုပုံတွေမှာလည်း ဗိုင်းကောင်း ကျောက်ဖိ၊ ဆတ်ဆလူး၊ ဆတ်ကော့လတ်ကော့၊ ကော့ကော် ကံကားပုံမျိုးစုံကို လေ့ကျင့်ခိုင်းပါတယ်။ ဒါမှကာတွန်းပုံတွေဟာ ဘယ်ကလာလာ သွက်နေအောင် ရေးတတ်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

လမ်းလျှောက်တာတောင်၊ ပုံမှန်၊ အမြန် အပြေး၊ ခွေးလိုက်၊ခလုတ်တိုက်အထိပါဝင်ပါတယ်။ ကာတွန်းဝင်းမောင်သင်တန်းဆင်းတွေဟာ သင်ရိုးကျေကြတာများပါတယ်။

နောက်ပိုင်းမှာတော့ "အမျိုးသမီးပုံရေးဆွဲနည်း" အမျိုးသား၊ အဘိုးအဘွား ကလေးပါမကျန် စာအုပ်များ ထုတ်ဝေခဲ့ပါတယ်။ သိပ္ပံနည်းကျ ကာတွန်းသင်တန်းဟာ ၁၉၇၃ခုနှစ် ဆရာကာတွန်းဝင်းမောင် ထောင်ထဲ ခဏရောက်သွားချိန် အရှိန်ရနေဆဲမှာပဲ ရပ်ဆိုင်းသွားပါတော့တယ်။

av½;

q u v u a z m j y y r n



ကျောက်မျက်ရတနာပစ္စည်းများကို တစ်စုတစ်ဝေးတည်း ရောင်းချမည့် Mandalay Yatanar Mall မိတ်ဆက်အဖြစ် ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲများ တင်ဆက်မည်

မန္တလေးမြို့တွင် ပထမဦးဆုံး အကြီးကျယ်ဆုံး၊ အခမ်းနားဆုံး ကျောက်စိမ်း၊ နီလာ၊ မြ၊ ပုလဲ၊ ပတ္တမြား စသည့် ကျောက်မျက်ရတနာများကို ရောင်းချမည့် Mandalay Yatanar Mall ၏ အရောင်းပြခန်းများ အကြိုမိတ်ဆက်ပွဲကို ဩဂုတ် ၂၉ရက်နှင့် ၃၀ရက်များတွင် ခမ်းခမ်းနားနားတင်ဆက်သွားရန်ရှိကြောင်း Mandalay Yatanar Mall၏ ဒါရိုက်တာဦးဇော်မင်းက ပြောသည်။

"ဒီ ဩဂုတ် ၂၉ရက်နဲ့ ၃၀ရက်တွေမှာ မန္တလေးရတနာမောရဲ့ ကြိုတင်မိတ်ဆက်မှုအနေနဲ့ မော်ဒယ်ရှိုးပွဲတွေ ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲတွေ ထည့်သွင်းသွားဖို့ရှိပါတယ်။ မော်ဒယ်အယောက် ၃၀ ရှိုးလျှောက်မှာတွေ့ပါတယ်။ လက်ဝတ်ရတနာကို တော်ဝင်စိန်တိုက်က ဆင်မြန်းပေးမယ်။ အဝတ်အစားတွေကိုတော့ ထိပ်ထားပိုးထည်တိုက်က ပံ့ပိုးပေးမယ်"ဟု ၎င်းကပြောသည်။

ဖျော်ဖြေရေးအစီအစဉ်တွင် နီနီခင်ဇော်၊ Lဆိုင်းဇီ၊ နန်းသူဇာ၊ နန်းမြတ်ဖြိုးသင်း၊ ဟဲလေး၊ နန်းဇာခြည်အစရှိသော လူငယ်အဆိုတော်များလည်း သီဆိုဖျော်ဖြေပေးကြမည်ဖြစ်သည်။ အဆိုပါပွဲနှင့် ပတ်သက်၍ Mandalay Yatanar Mall ၏ မန်နေဂျင်းဒါရိုက်တာ ဦးကျော်သူရက ပွဲကျင်းပမည့် အကြောင်းအရာများနှင့်ပတ်သက်၍ ရှင်းလင်းပြောကြားပြီး ပွဲတွင်ပါဝင်ကူညီပံ့ပိုးပေးမည့် လုပ်ငန်းရှင်များအား ဒါရိုက်တာဦးဇော်မင်းက မိတ်ဆက်ပေးသည်။

Mandalay Yatanar Mall သည် မန္တလေးမြို့တွင် ပထမဦးဆုံးအကြီးကျယ်ဆုံး၊ အခမ်းနားဆုံး၊ ကျောက်စိမ်း၊ နီလာ၊ မြ၊ ပုလဲ၊ ပတ္တမြား၊ အင်ကြင်းကျောက်စသည့် ကျောက်မျက်ရတနာဆိုင်များ၊ စိန်ဆိုင်များ၊ ရွှေဆိုင်များနှင့် မြန်မာ့ရိုးရာလက်မှု အနုပညာပစ္စည်းဆိုင်များ ပါဝင်သည့် Yatanar Mall တစ်ခုဖြစ်ပြီး ရတနာပုံဈေးပါစင်တာ၏ ဒုတိယထပ်တွင် တည်ရှိကာ ၂၀၁၆ခုနှစ်၊ ဧပြီ ၁ရက်တွင် ဖွင့်လှစ်မည်ဟု သိရသည်။ **SM-D**

Shwe Mandalay CARTOON

v ;a&

မချင့်မရဲ မန္တလေး

-o ifae mf-

ဩဂုတ်လ ပထမပတ်မှာ တစ်နိုင်ငံလုံးက ရေဘေးသင့်ပြည်သူတွေအတွက် အလှူငွေကောက်ခံကြ၊ စားနပ်ရိက္ခာ၊ လူသုံးကုန်၊ အဝတ်အထည်တွေ အလှူခံကြတဲ့ လုပ်ငန်းကို တစ်နိုင်ငံလုံးမှာရှိတဲ့ မြို့ကြီးမြို့ငယ်အသီးသီးမှာ အစုအဖွဲ့အသီးသီးက အင်တိုက်အားတိုက် လုပ်ဆောင်ကုသိုလ်ယူကြရာမှာ မန္တလေး လေးပြင်လေးရပ်မှာလည်း မကြုံစဖူးထူးကဲလှတဲ့ ညီညွတ်မှုစည်းလုံးမှုနဲ့ အားတက်သရောရှိမှုကို ပီတိဖြစ်လောက်အောင် တွေ့ခဲ့မြင်ခဲ့ခံစားခဲ့ကြရပါပြီ။

အဝေးကြီး သွားကြည့်နေစရာမလိုပါဘူး။ မန္တလေးဆိုတော့လည်း ဝင်လွယ်ထွက်လွယ် နားခိုလွယ်တဲ့ ၂၆ဘီလမ်းပေါ်က ကျုံးဘက်ခြမ်း၊ ပလက်ဖောင်းကြီးဟာ နေရာကောင်းကြီးပဲပေါ့။ အနောက်ဘက်လမ်း ၈၀ နဲ့ အရှေ့ဘက် ၆၆လမ်းအတွင်းမှာ Vinyl ရောင်စုံတွေနဲ့ ရေဘေးကူ အလှူခံအဖွဲ့တွေ အစီအရီနေရာယူထားကြပါပြီ။ ကိုယ့်မိခင်အစုအဖွဲ့ရဲ့ အမည်နာမ အမှတ်တံဆိပ်တွေနဲ့ တက်ကြွနေကြပါတယ်။ လုပ်အားပေး စေတနာ့ဝန်ထမ်း အများစုဟာ လူငယ်တွေပါပဲ။ ကျောင်းသားအရွယ်တွေပါပဲ။ ကျောင်းသားတွေ ကိုယ်တိုင်ပါပဲ။ ကျောင်းသား အစုအဖွဲ့အများစုဟာ မန္တလေးမြို့ပေါ်က တက္ကသိုလ်ပေါင်းစုံက ကျောင်းသားတွေပါပဲ။

အလျဉ်းသင့်တဲ့ တစ်နေရာကို ရွေးပြီး Vinylချပ်တွေချိတ်ဆွဲကြ လက်ကမ်းကြော်ငြာတွေ ဝေငှကြ၊ ဂျပ်ဘူးလေးတွေမှာ စာတန်းကပ်ပြီး လမ်းသွားလမ်းလာတွေကို အလှူခံကြနဲ့ တစ်နေကုန် မမောနိုင်မပန်းနိုင်ကြဘူး။

လူမှုအဖွဲ့အစည်းအသီးသီးကလည်း နိုင်သလောက်ဝင်ပြီး ပါဝင်ကြပါတယ်။ သူတို့မှာလည်း မိခင်အဖွဲ့အစည်း နာမည်အသီးသီးရှိတယ်။ ကျုံးဘေးရောက်လာသမျှ စေတနာ့ဝန်ထမ်းအဖွဲ့မှန်သမျှ အလွန်တက်ကြွစွာ အလုပ်လုပ်ကြပါတယ်။ အချို့အစုအဖွဲ့တွေမှာ သံဃာတော်တွေလည်းပါဝင်တာ တွေ့ရတယ်။ ပန်းချီ၊ ကာတွန်း၊ ကဗျာ၊ ဂီတ၊ ဘောလုံး ခြတ်ပုံ On line ဆိုတဲ့ အစုအဖွဲ့တွေကလည်း အင်အားအလွန်တောင့်ပြီး စိတ်ကူးစိတ်သန်းကောင်းကောင်းတွေနဲ့ အလှူရှင်တွေကို လှုံ့ဆော်နိုင်စွမ်းရှိကြတယ်။

ကြည့်လေ ပန်းချီအဖွဲ့ဆိုရင် ချက်ချင်းရေးနေတာ။ ကျုံးဘေးမှာ တစ်နေကုန် ထိုင်ရေးပေးနေတာ။ စောင့်ယူ စောင့်လှူရုံပဲ။ ခပ်များများ မနားရရှာပါဘူး။ တစ်ပုံယူရင် ငါးထောင်လှူ။ လှူချင်သလောက် လှူခွင့်တော့ မရပါဘူးနော်. . . ပန်းချီနဲ့ ရေဘေးကူချင်သူတွေက တန်းစီနေတာကြောင့်ပါ။ ရေးပေးသူတွေကတော့ မန္တလေးကအထိကရပန်းချီဆရာကြီးတွေရော ပန်တျာကျောင်းတို့ ယဉ်ကျေးမှုတက္ကသိုလ်တို့က လူငယ်သွေးသစ်ကလေးတွေရော အင်တိုက်အားတိုက်ပါပဲ။ လက်မလည်ဘူးဆိုတဲ့စကားကို ဒီပန်းချီဆရာတွေခမျာ ဒီတစ်ခါပဲကြုံဖူးကြတယ်လေ။

ကာတွန်းဆရာတွေကလည်း ပုံပြောင်ကယ်ရီကေးချားတွေ ထိုင်ရာမထရေးပေးနေလေတော့ သူတို့လည်း လက်မလည်ကြပါဘူး။ အားတက်သရောနဲ့ လှူဖွယ်ပစ္စည်းတွေရော အလှူငွေတွေပါ အမြောက်အမြားရကြတယ်လေ အင်တိုက်အားတိုက် လုပ်အားပေးကြတာပေါ့။

မန္တလေးကဗျာဆရာများရဲ့ ရေဘေးကူညီရေးအလှူငွေအတွက် ကြိုက်တဲ့စာအုပ်ယူ စေတနာရှိသလောက်လှူသွားဆိုတဲ့ အစီအစဉ်

ကဗျာဆရာတွေက စာအုပ်ရောင်းပြီး အလှူငွေရှာကြပေတယ်။ Good Idea ပါ။ သူတို့ဆီမှာရှိတဲ့ စာအုပ်တွေနဲ့ စေတနာရှင်တွေဆီကရတဲ့ စာအုပ်တွေကို ခင်းကျင်းပြီး "ကြိုက်တာယူ ကြိုက်သလောက်ယူ သဒ္ဓါသလောက်အလှူငွေထည့်ပါ"ဆိုတဲ့ အစီအစဉ်က တော်တော်ခရီးရောက်တယ်။ ကိုယ်ပိုင်စုဆောင်း စာအုပ်တွေအပြင် စာအုပ်လုပ်ငန်းနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ စာရေးဆရာ၊ ထုတ်ဝေသူ၊ စာအုပ်ဆိုင်တွေကပါ အများအပြားပူးပေါင်းပါဝင်ကြတဲ့အတွက် သူတို့ ဆီမှာလည်း အလှူငွေတွေ ဝင်လာမစဲ တသဲသဲပဲပေါ့။ သူတို့ရဲ့ စေတနာ့ဝန်ထမ်းတွေကလည်း အချိန်ပြည့် ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နဲ့ စည်းစည်းလုံးလုံးနဲ့ အားတက်သရောနဲ့. . .။ တော်တော်မြိုင်ကြပါပေတယ်။

စာရေးဆရာတွေကတော့ ကျုံးဘေးမှာ မထိုင်တော့ဘဲ မြို့လုံးပတ်လည်လှည့်ပြီး အိမ်တိုင်ရာရောက် အလှူခံထွက်ကြတယ်။ သုံးရက်လုံးလုံး(ခွေးတလုံးလုံးတော့မဟုတ်ဘူးနော်) ကုန်းရုန်းပြီး အလှူခံလိုက်ကြတာ ငွေသားချည်းပဲ တစ်ရာ့တစ်သိန်းငါးသောင်းလေးထောင်နဲ့ ကျေနပ်လိုက်ကြရတယ်။ အဝတ်အစားတို့ ရိက္ခာတို့လည်း ရပါတယ်။ အပင်ပန်းခံရတာက မိုးထဲရေထဲဆိုတော့ ဖျားမှာနာမှာမကြောက်ဘဲ စွန့်စားကြရတယ်လေ. . အဲသည်ရက်တွေက မိုးကလည်း သဲလိုက်တာ။

ဒီလိုအစုအဖွဲ့တွေက ကိုယ့်စေတနာနဲ့ကိုယ် လူပင်ပန်းခံပြီး တစ်နိုင်ငံလုံးက ရေဘေးသင့် ပြည်သူတွေကို စာနာစိတ်နဲ့ တတ်စွမ်းသမျှ ကူညီနေကြချိန်မှာ တကယ့်တရားဝင် အမည်နာမနဲ့အမှတ်တံဆိပ်နဲ့ ဆောင်ပုဒ်ကိုယ်စီနဲ့ ဘဝတူအဖွဲ့အစည်းတွေခမျာ ဘာဆိုဘာတစ်ခုမှ ဦးမဆောင်နိုင်တာ စိတ်မကောင်းဘူး။ သူတို့တစ်တွေမှာ စေတနာနည်းပါးလွန်းလို့တော့ ဟုတ်ဟန်မတူပါဘူး။ မီးရထားများလိုပဲထင်ပါရဲ့၊ ခေါင်းတွဲကမလှုပ်နိုင်ရင် နောက်တွဲတွေက ငုတ်တုတ်မေ့နေကြရတာမျိုး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ အစည်းအရုံးတို့ အသင်းတို့ဆိုတာတွေဟာ တံဆိပ်တုံးတွေ၊ ဖဲပြားတွေ၊ ရင်ထိုးတွေ၊ တူညီဝတ်စုံတွေ၊ ကြွေးကြော်သံတွေ၊ အလံတလူလူတွေနဲ့ပဲ စခန်းသွားနေကြရပြီး ကိုယ့်လက်ကိုယ့်ခြေ ကိုယ့်သဘောအတိုင်း လှုပ်ရှားလို့မရကြတဲ့ သဘောသဘာဝ ရှိနေပုံရပါတယ်။

မန္တလေးမှာဆိုရင် ခုနစ်မြို့နယ်တိတိရှိပေမယ့် တုတ်တုတ်မှ မလှုပ်ဘူးခင်ဗျ။ အနုပညာရှင်တွေ၊အနုပညာသည်တွေ တင်းကြမ်းပြည့်နေပေမယ့် ဒီကိစ္စမှာပွဲထွက်နှောင့်နှေးနေတာဟာ ခုနပြောသလို ခေါင်းတွဲက မလှုပ်နိုင်တဲ့သဘောဖြစ်မယ်ဆိုပြီး စိတ်ထဲမကောင်းဘူးပေါ့ဗျာ။ ဘာပြုလို့လဲဆိုတော့ သူတို့က ပိုပြီးအဓိကျနေတယ်လေ တရားဝင်ဖွဲ့ထား ပြီး တာဝန်ဝတ္တရား ဖွဲ့စည်းပုံအတိအကျ ရှိပြီးသားပဲမဟုတ်လား။ ဗမာပြည်အရပ်ရပ်က တခြားသော ရပ်ရွာ၊ မြို့နယ်တွေမှာ တုတ်တုတ်မှမလှုပ်တာကို ဘယ်လိုမှ မခံစားရပေမယ့် မန္တလေးလိုမြို့ကြီးမှာ သူတို့တစ်တွေ ငြိမ်နေနိုင်လွန်းတာကို မချင့်မရဲနဲ့ . . .

o iaem

■ ■ ■

ဒိုင်းမွန်းပလာဇာရှေ့ မြန်မာနိုင်ငံသဘင်ဖောင်ဒေးရှင်း ရေဘေးကူညီရေး လှုပ်ရှားမှု

ကျောင်းနေကလေး မကျန်ရေး သတိတရ ကူညီကြ

BSE ကျောင်းသားလေးများ ရေဘေးအလှူခံ

တံဆိပ်၊ ဖဲပြား၊ ရင်ထိုးမပါသော မန္တလေးကဗျာဆရာလူငယ်များ ရေဘေးကူညီရေးအလှူငွေရရှိရန် စည်းလုံးညီညွတ်စွာလှုပ်ရှားပါဝင်

မန္တလေး ကာတွန်းဆရာများ၏ ရေဘေးအလှူ

မန္တလေးကာတွန်းဆရာများ၏ ရေဘေး ကယ်ဆယ်ရေးအလှူကို ပွင့်ဖြူမြို့နယ်၊ အင်းဒေါင်းကျေးရွာနှင့် မိုးမြင့်ကျေးရွာတို့တွင် ဩဂုတ် ၉ရက်က ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ သွားရောက်လှူဒါန်းခဲ့ကြသည်။

မန္တလေးမှ ကာတွန်းဆရာများ စုစည်း၍ ဩဂုတ် ၃ရက်မှ ၆ရက်အထိ မြို့ပေါ်ရှိ လက်ဖက်ဆိုင်ကြီးများနှင့် ကျုံးဘေးတွင် ရေဘေးအတွက်အလှူခံခဲ့ကြရာ လှူဒါန်းငွေနှင့် ဆန်၊ အစားအသောက်၊ ဆေးဝါး၊ အဝတ်အထည်ပစ္စည်းများကို အလှူခံရရှိခဲ့ပါသည်။

ဩဂုတ် ၈ ရက်တွင် ပွင့်ဖြူမြို့နယ်သို့ ကားသုံးစီးဖြင့်ထွက်ခွာခဲ့ပြီး အင်းဒေါင်းကျေးရွာနှင့် မိုးမြင့်ကျေးရွာရှိ ရေဘေးဒုက္ခသည် အိမ်ထောင်စု ၈၀၀ တို့အား ဆန်၊ ဆီ၊ ဆေးဝါး၊ အစားအသောက်နှင့် အပါအဝင်လှူဒါန်းငွေတန်ဖိုး သိန်း ၁၀၀ ခန့်ကို ကိုယ်တိုင်သွားရောက် ပေးအပ်လှူဒါန်းခဲ့သည်။ အဆိုပါဒေသများတွင် ရေကြီးပြီးသော်လည်း ပြန်လည်ထူထောင်ရေးနှင့် ကျန်းမာရေးကိစ္စများအား အထူးဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်လျက်ရှိနေသေးကြောင်း သိရှိရသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးဗီဒီယိုလုပ်ငန်းရှင်များ၏ ရေဘေးကူညီထောက်ပံ့ရေး

အမရပူရ ဝဲကြီးဆင်ရွာ မေတ္တာအရိပ်ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုအသင်းက ချောက်မြို့နယ် ဥယျာဉ်အုပ်စုနှင့် စလင်းမြို့နယ် ချင်းပြစ်ကျွန်းရွာ ရေဘေးအလှူ

Huawei ကုမ္ပဏီအား ကျေးဇူးတင်လွှာ

၄. ၈. ၂၀၁၅(အင်္ဂါနေ့) မန္တလေးမြို့ရှိ Anycall Mobile တွင် Huawei (မန္တလေးရုံး)မှ ဟားခါး ရေဘေးသင့် ညီအစ်ကို မောင်နှမများအတွက် ကျွန်တော်တို့ "စေတနာလူငယ်"ပရဟိတအသင်းသို့ ၄. ၈. ၂၀၁၅တွင်ရောင်းချခဲ့သည့် ဖုန်းများ၏ အမြတ်ငွေများအပြင် ရွက်ဖျင်တဲ ၂၀ ခု၊ ရေသန့်ဘူး ၇၅ကတ်၊ ရေခွက် ၆၀၀၊ LEDမီးအိမ် ၁၀၀တို့ကို ပါဝင်လှူဒါန်းပေးသည့်အတွက်လည်း ကျေးဇူးတင်ရှိပါသည်။ ကျွန်တော်တို့ အသင်းမှလည်း အမှန်တကယ်လိုအပ်နေသူများထံသို့ သွားရောက်လှူဒါန်းပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။ Huawei ကုမ္ပဏီလည်း ယခုထက် ပိုမိုအောင်မြင်ပြီး ဆထက်တိုးလှူဒါန်းသွားနိုင်ပါစေဟုဆုတောင်းပေးလိုက်ပါသည်။

nvri;

ဖွဲ့ပြီးစမှာပဲ အလှူခံထွက်ခဲ့ရတယ်ဆိုတဲ့ ဂီတကွန်ရက်

ကိုယ်ကျိုးအတွက် ရှာကြ၊ ဖွေကြ၊ လုပ်ကြ၊ ကိုင်ကြတာ အတ္တဟိတဆိုရင် ကိုယ်ကျိုးအတွက် (လုံးဝ)မပါဘဲ အများအကျိုးအတွက် လုပ်ဆောင်နေကြတာတွေဟာ ပရဟိတပါ။ အတ္တကိုစွန့်ပြီး မေတ္တာ၊ စေတနာ၊ အရင်းခံပြီး၊ မဖြစ်မနေ၊ ဇွဲလုံ့လနဲ့ ဝါသနာတူသူတွေ၊ အကျင့်စာရိတ္တတူသူတွေ ပေါင်းစည်းထားတာကို ပရဟိတအဖွဲ့လို့ သိရပါတယ်။

ဒုက္ခရောက်နေသူတွေကို သူတို့လိုနေတဲ့ ငွေ၊ အသုံးအဆောင်တွေ၊ အစားအသောက်တွေ၊ အကြင်နာမေတ္တာတွေ၊ အကြံကောင်းဉာဏ်ကောင်းတွေနဲ့ ဝိုင်းဝန်းကူညီကြပါတယ်။ ကိုယ်စွမ်းသမျှထက်ပိုပြီး ကူညီချင်လာတဲ့အခါ ဒုက္ခကင်းနေတဲ့သူတွေ အိမ်ပေါက်အရောက်သွားပြီး အလှူခံကြပြန်ပါတယ်။ ဒါဟာ ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းတွေရဲ့ လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်ဆိုရင် ဒီကနေ"ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့ အကြောင်းလေး မေးမြန်းရေးသားထားတာကို လမင်းရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ် စာဖတ်ပရိသတ်တွေကို တင်ဆက်ပေးချင်ပါတယ်။

ကျွန်တော့်ရဲ့နာမည်က ဦးဗိုလ်ရှဲပါ၊ ကျွန်တော်က ငယ်ငယ်တုန်းက တီးဝိုင်းသမားပါ။

ကျွန်တော်တို့ ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းရဲ့ နာမည်က"ဂီတကွန်ရက်"လို့ နာမည်ပေးထားပါတယ်။ ဒီအဖွဲ့အစည်းလေးမှာ ဘယ်သူတွေပါသလဲဆိုတော့ အများဆုံးမန္တလေးဇာတ်သဘင်လောကက တီးဝိုင်းသမားလေးတွေနဲ့ ကျွန်တော်တို့အားလုံးစုစည်းပြီး "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့ကို ဖွဲ့စည်းဖြစ်ခဲ့တာပါ။ ဒီဖွဲ့စည်း ပြီးပြီးချင်းမှာပဲ ရေဘေးကိစ္စဖြစ်လာတဲ့အတွက် ကျွန်တော်တို့ "ဂီတကွန်ရက်" အဖွဲ့အစည်း တောက်လျှောက်လုပ်ကိုင်ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

ရေဘေးအတွက် အလှူခံတဲ့အထဲမှာ "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့က ဦးဆုံးအလှူခံခြင်းဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်တွေမှာသွားပြီး အလှူခံလဲဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့ သိပ်အဝေးကြီးမသွားဘဲ မန္တလေးမြို့မှာပဲ အလှူခံဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ အဓိက ဈေးချိုပြီးတော့ မန္တလေးတောင်ပြင် မြောက်ပြင် အရှေ့ပြင် အနောက်ပြင်များသို့သွားရောက်ပြီး အလှူခံခဲ့ကြပါတယ်။ "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့က မန္တလေးမှာငါးရက်တိတိ အလှူခံခဲ့ပါတယ်။

"ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတက ဘယ်လိုပုံစံနဲ့ သွားပြီး အလှူခံဖြစ်လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့ အဖွဲ့အစည်းက မန္တလေးသားတွေဖြစ်တဲ့အတွက် "ရေဘေးသင့်ဒေသကို သွားရောက်ကူညီဖို့အတွက် သဘင်ကနေ အလှူခံပါတယ်"ဆိုတဲ့ ဗီနိုင်းဆိုင်းဘုတ်တင်ပြီး ကားပေါ်မှာ တီးဝိုင်းနှင့်တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ဖျော်ဖြေတီးခတ်ရင်းနဲ့ အလှူခံထွက်ခဲ့ပါတယ်။

"ဂီတကွန် ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့ကို တစ်ဖက်ကနေ လူအင်အား၊ ပစ္စည်းအင်အားနဲ့ အဓိကကူညီခဲ့တာက "ပွဲတိုင်းကျော်"ဇာတ်သဘင်မှ ကိုနိုင်ကိုဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာသံစဉ်အဆိုတော် တသသနဲ့ အဆိုတော်ပိုင်သက်ကျော်တို့ကလည်း အားဖြည့်ဖျော်ဖြေပေးပြီးနောက် မြန်မာ့သဘင်အလှဆင်မှ မင်းသားလေးများကလည်း သီချင်းနဲ့ဖျော်ဖြေရင်း အလှူခံပေးခဲ့ကြသလို၊ အာကာဇာတ်သဘင်၊ ပန်တျာကျော်ကျော်ပိုင် မန္တလေးဇာတ်သဘင်နဲ့ တခြားသော နီးစပ်ရာ ဇာတ်သဘင်အဖွဲ့အစည်းတွေကလည်း "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့နဲ့ ပူးပေါင်းပြီး သီချင်းတွေနဲ့ ဖျော်ဖြေပေးကာ အလှူခံခဲ့ကြပါတယ်။

"ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့ ငါးရက်အတွင်း အလှူခံခဲ့ရာမှာ ငွေကျပ် ၁၀၉သိန်း ရရှိခဲ့ပါတယ်။ အဝတ်အစားအိတ်တွေ ၂၀၊ ၃၀ လောက်ရခဲ့သလို၊ ဆန်အိတ်တွေလည်း ၁၀လုံးလောက်ရရှိခဲ့ပါတယ်။ ဆီပုံး နှစ်ပုံးလည်း ထပ်မံရရှိခဲ့ပါတယ်။

ရေဘေးသင့်ပြည်သူတွေကို သွားရောက်လှူမယ့်နေရာက ဇရာဝတီတိုင်း၊ မအူပင်မြို့နယ်က ရေနစ်နေတဲ့ရွာလေးကို တိုက်ရိုက်ကိုယ်တိုင် ကိုယ်ကျ "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းက ဩဂုတ် ၁၁ရက်ကနေ လေးရက်ခရီးဖြင့် သွားရောက်လှူဒါန်းခဲ့ပါတယ်။

ဧရာဝတီတိုင်း၊ မအူပင်မြို့နယ်ကို ဘယ်လိုပုံစံနဲ့သွားလှူမလဲဆိုတော့ မန္တလေးမှ အလှူခံရလာတဲ့ ငွေထဲကနေ ဆန်အိတ်(၁၂ပြည်ပါ)ပိုင်း ၂၀၀ ဝယ်လိုက်ပြီး ရေဘေးသင့်ဒေသမှာ မည်သည့်အဖွဲ့အစည်းမှမအပ်ဘဲ ကိုယ်တိုင် "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့လိုက်သွားပြီး ကျေးရွာကို ဘယ်လိုပဲသွားရသွားရ၊ ဘယ်လိုပဲခက်ခဲပါစေ သွားရောက်လှူမယ်။ ငွေသားကိုတော့ ဟိုရောက်မှပဲ သူတို့ ကျေးရွာရဲ့ အနေအထားကိုကြည့်ပြီးတော့လှူမယ်။ ငွေသားကျပ် ၇၅သိန်း အပ်လိုက်ပါ့မယ်။

"ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့က ဂီတသမားလေးတွေ စုစည်းထားပြီး ရည်ရွယ်ချက်ကတော့-

၁။ တီးဝိုင်းသမား

၂။ တီးဝိုင်းသမားရဲ့ မိသားစု

၃။ သဘင်လောကသားတွေ

၄။ အများပြည်သူ ဒုက္ခရောက်နေတဲ့ လူသားအားလုံးကို ကူညီသွားမယ်လို့ ရည်မှန်းထားပါတယ်။

ရေဘေးသင့်ပြည်သူတွေကို မြင်လိုက်ရတော့ အရမ်းကို ကူညီချင်ကြတယ်။ သူများတွေလို တစ်ဦးတည်း သိန်း ၅၀၊ သိန်း ၁၀၀လည်းမလှူနိုင်တဲ့အတွက် ဘယ်လိုပြောရမလဲ ပရဟိတစိတ်ဓာတ်လေးနဲ့ တတ်နိုင်တဲ့ဘက်ကနေ "ဂီတကွန်ရက်" ပရဟိတအဖွဲ့ကဦးဆုံးသွားပြီး လှူနိုင်အောင် ကြိုးစားခဲ့တာကို အရမ်းပီတိဖြစ်မိပါတယ်။

အပင်ပန်းခံ၊ နေပူခံပြီး အလှူခံထွက်ကြ၊ ရေဘေးသင့်တွေကို ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ "ဂီတကွန်ရက်" ပရဟိတအဖွဲ့က ထိထိရောက်ရောက် သွားရောက်လှူဒါန်းရမှာကို အရမ်းပျော်နေမိသလို အရမ်းလည်း ပီတိ ဖြစ်မိပါတယ်။ ကျွန်တော်ကလည်း "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့နဲ့ ကျွန်တော့်အသက်အရွယ်နဲ့ အခုလိုချိန်မျိုးမှာ ပါဝင်ကူညီအားဖြည့်ရတဲ့အတွက်လည်း အရမ်းကိုပီတိဖြစ်ရပါတယ်။

"ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့ရဲ့ လိပ်စာကတော့ ၄၂လမ်း၊ ၈၃×၈၄လမ်းကြား၊ လောကနတ်သဘင်ခန်းမ၊ ဂီတကွန်ရက်ပရဟိတ၊ ဦးဗိုလ်ရှဲ၊ မန္တလေးမြို့ပါ။ ဖုန်းနံပါတ်ကတော့ ၀၉-၄၀၂၅၅၂၇၅၂ ကို ဆက်သွယ်လိုက်ရင် ကျွန်တော်တို့ "ဂီတကွန်ရက်"ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းနဲ့ ဆက်သွယ်လို့ ရပါတယ်လို့ သိရှိခဲ့ရပါတယ်။

nvri;

ရွှေအမြုတေ
သတင်းဂျာနယ်
youth Page

သီလစောင့်ခြင်းသည် မိမိအတွက် ဖြစ်၏။

-- ဦးအောင်(အောင်သမာဓိ) --

မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ မရှိဘူးဆိုတဲ့ ဘုန်းဝေယံ

တစ်နေ့ထက်တစ်နေ့ အမြန်နှုန်းမြင့်ပြီး တိုးတက်နေတဲ့
လမင်းတို့ ဒီကနေ့ခေတ်ကြီးထဲမှာ
မြန်မာ့ဇာတ်သဘင်ကတော့ ရွှေခေတ်ဖြစ်နေဆဲပါ။
ရွှေမန်း(ဦး)ချမ်းသာရဲ့ပြဇာတ်တွေကို ဗီဒီယိုရုပ်ရှင်အဖြစ်
ရိုက်ကူးနေကြရတယ်။ ဟန်ဇာ၊ ဖိုးချစ်နဲ့ စွမ်းဇာနည် တို့လည်း
ရုပ်ရှင်မင်းသားအဖြစ် ရိုက်ကူးနေကြရတယ်။
ဇာတ်မင်းသားကြီး (ဦး)သိန်းဇော်ရဲ့ သီချင်းတွေကလည်း
အရောင်းရဆုံးစာရင်းမှာ ထိပ်ဆုံးက ရပ်တည်နေတယ်။
ဒီတော့လည်း ဇာတ်သဘင်နဲ့ စာပေ၊ ဂီတ၊ ရုပ်ရှင်
ကင်းကွာလို့မရတာ အသေအချာပါပဲ။
ဇာတ်မင်းသားတွေ များပြားလာတာလည်း အသေအချာပါပဲ။
ဇာတ်မင်းသားလေးတွေရဲ့ ရည်မှန်းချက်တွေ
ကြီးမားလာတာလည်း အသေအချာပါပဲ။
ဒီလို သေချာမှုတွေ အများကြီးထဲမှ ဘုန်းဝေယံဆိုတဲ့
မင်းသားချောလေး ခေါင်းဆောင်ကပြမယ့်
"ဒါဒီရွှေ"ဇာတ်သဘင်လည်း အောင်မြင်မှာ အသေအချာပါပဲ။

ဒီတော့ "ဒါဒီရွှေ"ဇာတ်သဘင်မှ ခေါင်းဆောင်မင်းသားချောလေး
ဘုန်းဝေယံနဲ့ တွေ့ဆုံတုန်းခဏ မေးမြန်းတင်ပြ
လိုက်တာကတော့...

ကျွန်တော်ရဲ့ နာမည်က ဘုန်းဝေယံပါ။ ဖေဖေ မေမေနာမည်က
ဦးမြင့်ဇော်ဇော်+ဒေါ်ခင်ရီပါ။
ကျွန်တော့်မှာ မောင်နှမ သုံးယောက်ရှိပါတယ်။
အစ်မ နှစ်ယောက်နဲ့ ကျွန်တော်ပါ။
ကျွန်တော်ရဲ့ လက်ကိုင်ဆောင်ပုဒ်က...
"မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ မရှိဘူး၊ မဖြစ်သေးတာပဲ ရှိတယ်"ဆိုပြီး
ကျွန်တော့်ကိုယ်ကျွန်တော် ဒီဆောင်ပုဒ်လေးနဲ့ အမြဲအားပေးရပါတယ်။

ဇာ - ဝ ဂ ဆို့

ကျော်ဇော

အနုပညာနဲ့ ပတ်သက်သမျှ လေ့လာနေဆဲပါ။

မလီလီအောင်

– တတိယနှစ်(ဂျပန်) မန္တလေးနိုင်ငံခြားဘာသာတက္ကသိုလ်
ဂုဏ်ထူး။ ၃၈-၃၀ ကြား၊ Flora Club ၊ မန္တလေးမြို့။

– မိဘအမည်က ဦးစိန်ချမ်း+ဒေါ်လေဒီကေ့ ဆုံးဖြစ်ပါတယ်။

– ရရှိခဲ့တဲ့ဆုက ၂၀၁၄ခုနှစ် မန္တလေး နိုင်ငံခြားဘာသာတက္ကသိုလ် ကာယလေ့ကျင့်ခန်းပြိုင်ပွဲမှာ တတိယဆုရရှိခဲ့ပါတယ်။ သင်ကြားပေးခဲ့တဲ့ဆရာမက Flora Club က ဆရာမဒေါ်မေသွေဇော်ပါ။ ဒီအားကစားကို ဘယ်လောက်ထိမှန်းထားသလဲဆိုတော့ ရှော်မှန်းနိုင်တဲ့အထိ ကြိုးစားမှာပါ။

အနုပညာ

ခိုင်ယမင်းဦး

လမ်း ၆၀နှင့် ၂၀လမ်းထောင့်၊ မန္တလေးမြို့၊

– မိဘအမည်က ဦးကျော်နိုင်ဦး+ဒေါ်နီနီဝိုင်ဖြစ်ပါတယ်။ ပထမနှစ် (E.P) မှာ ပညာဆည်းပူးနေပါတယ်။ အနုပညာလှုပ်ရှားမှုအနေနဲ့ နန္ဒာအောင်မျိုး မြန်မာ့သကြြန်သီချင်းနဲ့ အိသိက်အောက်သိုက်တို့ရဲ့ VCD ခွေမှာ သရုပ်ဆောင်ထားပါတယ်။ အနုပညာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ရရှိခဲ့တဲ့ဆုတွေက ၂၀၁၄ ခုနှစ်က Ocean Supermarket က ကျင်းပတဲ့ သရုပ်ဆောင်ပြိုင်ပွဲမှာ နန်းသမီးစင်အမည်နဲ့ ပထမဆုရရှိခဲ့ပါတယ်။

– နောက်ထပ် ဆုတွေကတော့ 2015 Miss Queen မှာ Winner Prize Award ဆု Miss Stylist မှာ Title နဲ့ Miss King မှာလည်း Title Award ဆုတွေ ရရှိခဲ့ဖူးပါတယ်။

- ခိုင်ခန့်ဇော်
- ကိုကိုထွန်းဝေ
- အောင်ဝေလင်း(တိုးအဖွဲ့)
- ညီထားမင်း

မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ မရှိဘူးဆိုတဲ့ ဘုန်းဝေယံ

ကျွန်တော်လက်ရှိ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်ထဲမှာ ခေါင်းဆောင်မင်းသား နေရာမှာ တာဝန်ယူထားပါတယ်။

ဇာတ်သဘင်တွေထဲက ဦးချမ်းသာကိုအားကျသလို ဒီဘက်ခေတ်မှာက ကိုဖိုးချစ်၊ ကိုဟန်ဇာမိုးဝင်းကို အားကျမိပါတယ်။

ကျွန်တော်ဇာတ်သဘင်လောကမှာစဝင်ခဲ့တာ ဒီနှစ်နဲ့ဆို ရှစ်နှစ်လောက်ရှိပါပြီ။ ရှစ်နှစ်ရဲ့ အတွေ့အကြုံကိုပြောပြရရင် ပထမဆုံး ကျွန်တော်စကတာက မန္တလေးက "အမြင်သစ်"ဇာတ်မှာပါ။ "အမြင်သစ်"ဇာတ်မှာ လေးနှစ် ပြီးတော့မှ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်က ကျွန်တော့်ကိုခေါ်တယ်။ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်မှာ ဒီနှစ်နဲ့ဆို လေးနှစ်ရှိခဲ့ပါပြီ။ ကျွန်တော် ခေါင်းဆောင်အဖြစ်နဲ့ပါ။

ခေါင်းဆောင် ကခဲ့တဲ့ လေးနှစ်အတွင်းမှာ စခေါ်တဲ့အခါ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"က ရုံဇာတ်ဆိုတော့ မန္တလေးမှာ သိပ်မကဘဲ ရန်ကုန်ဘက်မှာပဲ ကဖြစ်တယ်။ ရန်ကုန်မှာ ဆိုတော့ ကိုယ့်ထက်နာမည်ကြီးပြီး အင်အားကြီးတဲ့ ကိုဖိုးချစ်၊ ကိုစွမ်းဇာနည်၊ ကိုဟန်ဇာမိုးဝင်းတို့နဲ့ အတူတူ က ခဲ့ရတယ်။ ပထမဆုံး အတွေ့အကြုံက ပဲခူးပွဲပေါ့။ ပဲခူးပွဲမှာတုန်းက ဘေးတွေမှာ ရုံချင်းကပ်လျက်တွေ ကကြရတယ်။ အစကတော့ ကိုယ့်ထက် နာမည်ကြီးတဲ့ဇာတ်တွေနဲ့ ဆိုတော့ ကျွန်တော် အားငယ်မိတယ်။ ပဲခူးမှာ သူတို့ဇာတ်တွေနဲ့ ဆိုတော့ အရမ်းကြီး သိသိသာသာ ကွဲပြားမှုမရှိခဲ့ဘူး။ ကျွန်တော်တို့ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်မှာလည်း ရုံပြည့်ရုံလျှံ ပရိသတ်တွေက လာအားပေး တော့ ပထမနှစ်က အရမ်းကြီး မခက်ခဲလိုက်ပါဘူး။

ဇာတ်တစ်ဇာတ်မှာ ခေါင်းဆောင်ကောင်း တစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့က ခေါင်းဆောင်ဆိုတဲ့ လူတစ်ယောက်မှာ ဘတ်စုံတော်ဖို့လိုပါတယ်။ အဆို၊ အက၊ အပြော၊ နောက်ပြီးတော့ အတွေ့အကြုံမှာလည်း အများကြီး လိုပါတယ်။

ကျွန်တော် ဇာတ်ကခဲ့တဲ့တစ်လျှောက်မှာ အမှတ်တရဖြစ်ခဲ့တာက အရင်ဇာတ်ဖြစ်တဲ့ "အမြင်သစ်"ဇာတ်မှာ ကတုန်းကပွဲမှာ သီချင်း ဆိုနေရင်းနဲ့ ဇာတ်စင်အောက်ကို တကယ်ပြုတ်ကျဖူးခဲ့တာက အမှတ်တရပေါ့။ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်မှာတော့ အဲ့လိုအမှတ်တရမျိုးတွေ မရှိခဲ့ပါဘူး။

"ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်သဘင်မှာ မင်းသားဘယ်နှယောက်ပါလဲဆိုတော့ ခေါင်းဆောင်က ကျွန်တော်ဘုန်းဝေယံအပါအဝင် ရန်ကုန်က မင်းသားလေးတစ်ယောက်ကို ထပ်ခေါ်ထားသေးတယ်။ အခုလောလောဆယ် သူနဲ့ နှစ်ယောက်။ ကျန်တဲ့ ယိမ်းမင်းသားလေးတွေက ၄၊ ၅ ယောက်လောက် ထပ်ခေါ်ဖို့ရှိပါတယ်။ မင်းသမီးတွေက ဇာတ်ဆရာ ခေါ်ထားတာ အခုလောလောဆယ် လေးယောက်လောက်ရှိတယ်။ ခေါင်းဆောင် မင်းသမီးကတော့ မခေါ်ရသေးပါဘူး။

"ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်သဘင်မှာ မနှစ်ကနဲ့ ဒီနှစ်ဘာတွေဆန်းသစ်တီထွင်ထားလဲဆိုတော့ ဒီနှစ်မှာ မြန်မာသံစဉ်၊ ခေတ်ပေါ်သံစဉ်၊ နှစ်ပါးသွားအပိုင်းတွေမှာ မနှစ်ကနဲ့ မတူအောင်လို့တော့ အားလုံးစီစဉ်ထားပါတယ်။ ဘာတွေ စီစဉ်ထားလဲဆိုတော့ ခေတ်ပေါ်စတိုတ်ရှိုးပိုင်းမှာဆို Dancer တွေကအစ ရန်ကုန်က ကိုမင်းမင်းထွန်း(Life & Dance) က အစ်ကိုတွေနဲ့ စနစ်တကျ သေသေချာချာသင်ကြားနေတယ်။ နှစ်ပါးသွားမှာဆို တေးရေးကအစ ဦးသျှန်ထွန်းတို့ဆီကနေ သီချင်းတွေယူပြီးတော့ အကတွေမှာပါ မနှစ်ကနဲ့ မတူအောင် စီစဉ်ထားပါတယ်။

ဘုန်းဝေယံဆိုပြီး ပရိသတ်က သိတာလည်းဆိုတော့ မန္တလေးအတိုင်းအတာက လွန်ခဲ့တဲ့ ငါးနှစ်လောက်ကတည်းက သိကြတယ်။ တစ်နိုင်ငံလုံးအတိုင်းအတာအနေနဲ့က "ဒါဒိုဠ်ရွှေ" ဇာတ်ဘသင်နဲ့ စကတဲ့အချိန်မှ သိခဲ့ကြတယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးနှစ်လောက် ကပေါ့။ အဲ့ပေါ်မှာခံစားချက်က ရန်ကုန်ဘက်မှာ သွားကတာများတော့ မန္တလေးဘက်နဲ့ အလှမ်းကွာသွားတယ်။ အလှမ်းကွာသွားတော့ ဒီနှစ်မှာလည်း မန္တလေးဘက်တွေမှာ အများဆုံးပြန်ကမယ်လို့တော့စီစဉ်ထားပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ မန္တလေးကပရိသတ်တွေ ကျွန်တော် ဘုန်းဝေယံကို မေ့သွားမှာ စိုးလို့ပါ။

ပရိသတ်တွေကို ကျွန်တော့အနေနဲ့ ဘယ်လိုထိန်းသလဲဆိုတာက ကျွန်တော် တစ်ခုတော့ ကံကောင်းတယ်။ ယောကျာ်းလေး ပရိသတ်က အရမ်းကြီးကြမ်းတာနဲ့မကြုံဖူးဘူး။ ပွဲ တစ်ပွဲမှာ ကျွန်တော်စထွက်တာနဲ့ မိန်းကလေး ပရိသတ်ထက် ယောကျာ်းလေးပရိသတ်ကို ပိုပြီးတော့ ဂရုစိုက်ဖြစ်တယ်။ သူတို့အရမ်းမဆူမှ ကျွန်တော်တို့လုပ်ရတာ အဆင်ပြေမှာလေ။ မိန်းကလေး ပရိသတ်ကိုတော့ နောက်ပိုင်းမှ တဖြည်းဖြည်းချင်းနဲ့ သူတို့ကို ပြန်ပြီးဆွဲယူလို့ရတယ်။ ယောကျာ်းလေးပရိသတ်တွေရဲ့အကြိုက်ကို အရင်ဆုံး လုပ်ပေးတယ်။ မတော်လို့အခက်အခဲတွေ့လာခဲ့မယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်ကတော့ အရင်ဆုံးတောင်းပန်မယ်။ ပရိသတ်က ဘာပြောပြော ကျွန်တော့် ဘက်ကတော့ ဘာမှတော့ ပြန်ပြောလို့မရသလို စိတ်ဆိုးလို့လည်းမရပါဘူး။ ပရိသတ်ကိုတော့ ကျွန်တော်အမြဲတမ်းပြုံးပြီးတော့ တောင်းပန်ပြီး စကားပြောရတာပေါ့။ အဲလိုဆို ပရိသတ်တွေက ကျေနပ်သွားကြမှာပါ။

"ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ရဲ့ ပွဲချီက မနှစ်ကဆို တစ်ရာ ပတ်ဝန်းကျင်လောက်ရှိပါတယ်။ ဒီနှစ်မှာတော့ ပွဲချီကို မနှစ်ကထက် ဒီနှစ်ကို ပိုများအောင် လုပ်မယ်။ မနှစ်က နှစ်တစ်ဝက်လောက်မှ ပွဲစီစဉ်တဲ့ မန်နေဂျာက ထွက်သွားတော့ အဲဒီကြားမှာ ပွဲချီနည်းသွားခဲ့တာပါ။ ဒီနှစ်မှာ ပွဲချီ လက်ခံထားတာ ပွဲချီ နှစ်ဆယ်လောက်တော့ရှိပါပြီ။

ဇာတ်သဘင်ပေါ်မှာထားရှိတဲ့ ကျွန်တော်ရဲ့စိတ်ထားက ကျွန်တော် အမြဲတမ်း ဒီဇာတ်သဘင်အလုပ်ကို အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် လုပ်သွားမယ်။ တခြားကျန်တဲ့ အနုပညာလုပ်ငန်းလေးတွေလည်း ကြားထဲမှပဲ လုပ်သွားဖို့ ရှိနေပါတယ်။

ဇာတ်သဘင်ပေါ်မှာ ဘယ်လောက်ထိ မျှော်မှန်းထားလဲဆိုတာက ကျွန်တော် ဒီအလုပ်ကို လုပ်တာ အနည်းဆုံးနေရာ တစ်နေရာရာကို မရောက်ရောက်အောင် လုပ်သွားမှာပါ။

ပရိသတ်ကြီးကို ကျွန်တော်ဘုန်းဝေယံ ပြောချင် တဲ့စကားက အထက်မြန်မာပြည်၊ အောက်မြန်မာပြည်မှာရှိတဲ့ ပရိသတ်တွေကော ကျွန်တော်တို့ "ဒါဒိုဠ်ရွှေ"က မျှအောင်ပိုကမှာပါ။ ကျွန်တော်ဘုန်းဝေယံကို အားပေးပြီး သိတဲ့ပရိသတ်နဲ့ မသိသေးတဲ့ ပရိသတ်တွေကော အားလုံး အားလုံး ကျန်းမာ၊ ချမ်းသာ၊ အောင်မြင်တိုးတက်ပြီး လိုတိုင်းတ ရနိုင်ကြပါစေလို့ ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်ကနေတစ်ဆင့် ဆုတောင်းပေးလိုက်ပါတယ်။ ပရိသတ်ကြီးအားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

"ဒါဒိုဠ်ရွှေ"ဇာတ်သဘင်ကို ဆက်သွယ်ငှားရမ်း၊ စုံစမ်းလို့ရတဲ့ လိပ်စာကတော့ ၄၂လမ်း၊ ၇၈×၇၉လမ်း ကြား၊ မန္တလေး။ ဖုန်း ၀၉-၂၀၀၇၇၄၄၊ ၀၉-၂၀၁၄၄၇၇၊ ၀၉-၆၈၁၄၄၇၇။

ဒီစာစုအတွက် မင်းသားချောဘုန်းဝေယံကို အထူးကျေးဇူးတင်ရှိပါတယ်။

nvri;

■ ■ ■

ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်

၂၀၁၅ ခုနှစ် ၊ ဩဂုတ် ၁၀ ရက်

အယ်ဒီတာချုပ် ■ သိုက်ထွန်းသက်
တာဝန်ခံအယ်ဒီတာ ■ ထွန်းဝင်း(မန္တလေး)
အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ■ ဦးသန်းဝင်း
ရုံးအဖွဲ့မှူး ■ ဖြူစင်ဝင်း

■ ဥပဒေအကြံပေး ■
ဦးဝင်းလှိုင် LL.B, D.B.L (အထက်တန်းရှေ့နေ)

■ အယ်ဒီတာအဖွဲ့ ■
စီးပွားနှင့်လူငယ်ကဏ္ဍအယ်ဒီတာ – ခိုင်ခန့်ဇော်
နိုင်ငံတကာသတင်းအယ်ဒီတာ – လင်းသစ်
စာပြင်အယ်ဒီတာ – မြင့်မိုးခိုင်
ရန်ကုန်ရုံးခွဲအယ်ဒီတာ – ရန်နောင်စိုး
ဒီဇိုင်းအပြင်အဆင်အယ်ဒီတာ – ကိုဘုန်း

အယ်ဒီတာအဖွဲ့ – ဖုန်း
09 - 2010226, 43147022
E-mail: royal.smdy2@gmail.com

■ သတင်းအဖွဲ့ ■
မျိုးကျော်ကျော်၊ အောင်ဇေယျာ၊
မင်းခန့်၊ မျိုးဝင်းထွန်း(မုံရွာ)၊
အောင်ကျော်မိုး၊ အောင်လင်း၊ ညလမင်း၊ လွမ်း A မိုင်

ကွန်ပျူတာစာစီ ■ ကိုတင်ထွေး
ကြော်ငြာအဖွဲ့ ■ သမီးသုံးဖော်မီဒီယာဂရုဖ်
ဖုန်း - 09-402643997, 789777144, 43072735

ပြင်ပတာဝန်ခံ ■ ရာဇာအောင်
မျက်နှာဖုံး ■ ဘိုအဖွဲ့

■ ထုတ်ဝေသူ ■
ဦးသိန်းဇော်(01025)
ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တိုက်
၃၄လမ်း၊ ၈၄–၈၅လမ်းကြား၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့၊

ဖလင် ■ King

■ ပုံနှိပ် ■
ဦးဝင်းစိုးဦး
စူပါလာကာပုံနှိပ်တိုက် (မြ –၀၀၂၀၂)
၃၂–၃၃လမ်းကြား၊၈၅–၈၆လမ်းကြား၊မလွန်ကြက်သွန်တန်း၊မန္တလေး။

■ မန္တလေးဖြန့်ချိရေး ■
ထွန်းဦး စာပေ
၂၉×၈၄ လမ်းထောင့်၊ မန္တလေးမြို့။ ဖုန်း 02 - 39801
စောင်ရေ ■ ၅၀၀

ချမ်းမြသာစည်ရှိ မင်းသားကြီးဟိုတယ်ရှေ့တွင် လုယက်မှုဖြစ်ပွား ရဲနှင့်ပြည်သူကြိုးပမ်းမှုကြောင့် ပြစ်မှုကျူးလွန်သူနှစ်ဦး လက်ရဖမ်းမိ

မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် ရန်ကုန်-မန္တလေးကားလမ်း မင်းသားကြီး ဟိုတယ်ရှေ့ရှိ ဆိုင်ကယ်သွားလမ်းတွင် ဩဂုတ် ၅ ရက်ည ၉ နာရီအချိန်က လုယက်မှုဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ဩဂုတ် ၅ ရက် ည ၉ နာရီ အချိန်တွင် ကိုကျော်ကျော်နှင့် ဇနီးဖြစ်သူ မနှင်းနုတို့သည် ၂၅ယ/----- WANGBO CZI နက်/ပြာရောင် ဆိုင်ကယ်ဖြင့် ကိုကျော်ကျော်ကမောင်းနှင်ပြီး ဇနီးဖြစ်သူ မနှင်းနုက နောက်မှလိုက်ပါစီးနင်း၍ ဆိုင်ကယ်လမ်း အတိုင်း တောင်မှမြောက်သို့ မောင်းလာစဉ် အနောက်မှ ၁၂၅ဆိုင်ကယ်စီး အမျိုးသားက မနှင်းနု၏ ဘယ်ဘက်လက်တွင် ကိုင်ထားသော ဆယ်သန်းရွှေဆိုင်တံဆိပ်ပါ နက်/ဖြူ အနီအကွက် လက်ဆွဲအိတ်အား လုယူထွက်ပြေးသွားခဲ့ပြီး မနှင်းနုမှ အော်ဟစ်အကူအညီတောင်းခဲ့ရာ ရန်ကုန်-မန္တလေး၊ လမ်းတွင် လှည့်ကင်းတာဝန်ကျ ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များက နောက်ကနေ ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပြီး လိုက်လံဖမ်းဆီးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ လုယက်မှုကျူးလွန်သူ အမျိုးသားသုံးဦးသည် ဆိုင်ကယ်လမ်းအတိုင်း မြောက်ဘက်သို့မောင်းနှင်ပြီး ရန်ကုန်-မန္တလေး၊ သိပ္ပံလမ်းဆုံအရောက်တွင် အရှေ့ဘက်သို့ မောင်းနှင်ထွက်ပြေးသွားပြီးနောက် မြို့သစ်လှည့်ကင်းလမ်းကြောင်း(၁) တာဝန်ဆောင်ရွက်နေသည့် ဒုရဲအုပ်မိုးမြင့်ကျော် ဦးစီးအဖွဲ့ နယ်ထိန်းခေါင်းဆောင် ဒုရဲအုပ်ဇော်မင်းထိုက်တို့က လုယက်မှုကျူးလွန်သူများအား ပိတ်ဆို့ဖမ်းဆီးဆောင်ရွက်ရာ လုယက်မှုကျူးလွန်သူ သုံးဦးမှာ သိပ္ပံလမ်းဆုံအရောက်တွင် တောင်ဘက်သို့ကွေ့ပြီး ငုရွှေဝါလမ်းအတိုင်း၊ ထိုမှ အရှေ့ဘက် ၆၈လမ်းသို့ ရောက်ပြီး တောင်ဘက်သို့ ဆက်လက်မောင်းနှင်ရာ မြို့သစ်၊ ရပ်ကွက်-၅၊ ၆၈လမ်း၊ အောင်မင်္ဂလာလမ်းနှင့် သံလမ်းဆုံအရောက်တွင် ရပ်ကွက်ပြည်သူများနှင့် ဝိုင်းဝန်း၍ ကျော်သူထွန်း ၁၉နှစ်(ဘ)ဦးထွန်းထွန်း၊ ဟ/၁၁ ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ် နိုင်မင်း ၁၉နှစ်(ဘ) ဦးချစ်ပိုက်(လိပ်စာတူ)နေသူတို့အား ဖမ်းဆီးနိုင်ခဲ့ပြီး၊ ကောက်ကွေး (သင်ပန်းကုန်း) ပြည်ကြီးတံခွန်နေသူမှာ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်နေကြောင်း သိရသည်။

၎င်း တရားခံနှစ်ဦးအား အမှတ်(၁၁) ရဲစခန်းမှ ဆက်လက်အရေးယူဆောင်ရွက်လျက်ရှိပြီး ထွက်ပြေးတရားခံ ကောက်ကွေး ဆိုသူအား အမြန်ဆုံးဖမ်းဆီးနိုင်ရန် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

ri;ce(rEav;)

၂၀၁၅-၂၀၁၆ တွင် ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေးများ စတင်ဖွင့်လှစ်လျက်ရှိ

၂၀၁၅-၂၀၁၆ ပညာသင်နှစ် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မန္တလေးခရိုင်ရှိ မြို့နယ်အချို့တွင် ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်း ပညာရေးလုပ်ငန်းများကို မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အစိုးရအဖွဲ့မှ အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်နေကြောင်း သိရသည်။

"ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေး အစီအစဉ်ဟာ ကျွန်တော်တို့လို အခြေခံလူတန်းစားတွေအတွက် အရမ်းကောင်းတဲ့အစီအစဉ်ပါ။ ကျွန်တော်ရဲ့သားဆိုရင် ကျွန်တော်နဲ့ အလုပ်အတူလုပ်နေရင်တော့ ကျောင်းတက်ဖို့ အချိန်မပေးနိုင်ခဲ့ဘူး၊ အခုလို ကျောင်းပြင်ပမူလတန်း ပညာရေးတွေ ပေါ်လာတော့ သားလည်း ကျောင်းကိုတက်နိုင်ပြီး တစ်ဖက်က အလုပ်လည်း လုပ်နိုင်ပြီ"ဟု ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ ဖခင်ဖြစ်သူ ဦးဝင်းမြင့်ထွန်းက ပြောသည်။

ကျောင်းပြင်ပမူလတန်း ပညာရေးအစီအစဉ်က အသက် ၁၀နှစ်မှ ၁၄နှစ်အတွင်း အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် ကျောင်းလုံးဝ မနေဖူးသောကလေးများ၊ ကျောင်းနေသော်လည်း အခြေခံပညာ မူလတန်းအဆင့် မပြီးမြောက်မီ ကျောင်းထွက်ရသော ကလေးများအား နှစ်နှစ်အတွင်း မူလတန်း ပြီးမြောက်အောင် တန်းညှိ မူလတန်းပညာရေးအစီအစဉ်အရ သင်ကြားပေးသော ပညာရေးအစီအစဉ်ဖြစ်သလို အခြေခံပညာရေးမူလတန်းအဆင့်ကို ကျောင်းပြင်ပ ပညာရေး နည်းလမ်းဖြင့် သင်ကြားပေးသော ပညာရေးအစီအစဉ်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

"ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေး အစီအစဉ် အနေနဲ့က ဒုတိယအဆင့်ပြီးမြောက်သွားတဲ့ ကလေးများအတွက် အခြေခံပညာအလယ်တန်းအဆင့်ကိုလည်း ဆက်လက်ပြီး တက်ရောက်နိုင်တယ်။ တစ်ကယ်တော့ ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေး အစီအစဉ်ဟာ အသက် ငါးနှစ်ကနေ ကိုးနှစ်အတွင်း အခြေခံပညာ မူလတန်းအဆင့်ကို သင်ယူပြီးမြောက်ခြင်းမရှိဘဲ အခွင့်အလမ်းမရခဲ့တဲ့ ကလေးများအတွက် ဖန်တီးပေးတဲ့ ဒုတိယအခွင့်အလမ်းပညာရေး (Second Chance Education) လည်းဖြစ်ပါတယ်။ ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေးကို မြို့နယ် အသီးသီးရှိအခြေစိုက် စခန်းများအနေနဲ့ ဇွန်လ ၁၅ရက်နေ့မှာ စတင်ဖွင့်လှစ်သင်ကြားပေးနေပါပြီ။ ဒီပညာရေးကို သက်ဆိုင်ရာ တာဝန်ရှိသူတွေနဲ့ ရပ်မိရပ်ဖများ အလှူရှင်များကလည်း ဝိုင်းဝန်းနိုင်ဖို့ လိုပါတယ်ဟု ဝန်ကြီးချုပ်ဦးရဲမြင့်က ပြောသည်။

ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်း ပညာရေး သင်ရိုးစာအုပ် စာစောင်များကို ၁၉၉၈-၁၉၉၉ ပညာသင်နှစ် နည်းပညာအဖွဲ့မှ ဆရာကြီး၊ ဆရာမကြီးများက ပြုစုခဲ့ပြီး မြို့နယ် ၁၁မြို့နယ်မှာ ၂နှစ်အတွင်း စမ်းသက် အကောင်အထည်ဖော်ခဲ့သည်။ ၂၀၀၈-၂၀၀၉ ပညာသင်နှစ်မှာ ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန ယူနီဆက်တို့ ပူးပေါင်းပြီး မြို့နယ် ငါးမြို့နယ်၌ အစပျိုးဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ ၂၀၁၅-၂၀၁၆ ပညာသင်နှစ်၌ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းရှိ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်တို့နှင့် တိုင်းဒေသကြီးတွင် သုံးမြို့နယ် စုစုပေါင်း ၉၅မြို့နယ်အထိ တိုးချဲ့ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။

ကျောင်းပြင်ပ မူလတန်းပညာရေးမှာရှိတဲ့ ကလေးများဟာ အခြေခံဆင်းရဲသားအများစုဖြစ်သည့်အတွက် စာပေအသိပညာ ဗဟုသုတများ၊ တိုးပွားဖို့လိုပြီး နိုင်ငံတော်မှပညာရေးများ ဖွံ့ဖြိုးဖို့ ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။

ri;ce(rEav;)

ဦးမြင့်ဇော် + ဒေါ်ခင်ခင်ဆွေ
ပိုင်းလော့
ရှေ့အိပ်မောဘိုးနှင့် အောက်ပိုင်းသီးသန့်ပြုပြင်ရေး
အမှတ်(၂၂၈)၊ ၈၄လမ်း၊ ၃၄ × ၃၅လမ်းကြား၊ မန္တလေးမြို့၊
Ph: 09-2023341,
09-33294511, 02-22962

စတားတင်အောင်
ဆိုင်ကယ်ပြုပြင်ရေး + ရောင်းဝယ်ရေး
"မိတ်ဆွေ သင်ဘယ်လိုဆိုင်ကယ်မျိုးပဲ စီးစီး
သင်စီးသောဆိုင်ကယ်နဲ့ စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်လာလျှင်တော့
စတားတင်အောင် ဆိုင်ကယ်ဝပ်ရှော့ကို သတိရလိုက်ပါ။
ပညာသင်များလည်း လက်ခံနေပါပြီ။ (၃၅၀၀၀ကျပ်) ဖြင့် လနှင့်အတက် လက်တွေ့ ကျကျ သင်ကြားပေးနေပါသည်။
၄၂လမ်း၊ ခုံးကျော်တောင်ဘက်၊မန္တလေးမြို့။
ဖုန်း-၀၉-၄၀၂၆၄၃၄၇၇၊ ၄၄၄၀၂၃၁၃၉၊၄၀၂၆၁၂၆၄၀

awmijyle;yawmu mvtwi; cctm;usqi;ra&m*;talumi; ewee;rsm;tx ynmay;vyie;rsm;aqmi&urn

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မတ္တရာမြို့နယ်၌ နှစ်စဉ်ကျင်းပမြဲဖြစ်သော တောင်ပြုန်းပွဲတော်၌ ပွဲတော်လာသူပြည်သူလူထုအတွက် အကျိုးရှိနိုင်သော HIV ရောဂါကာကွယ်တားဆီးရေးအတွက် အခွင့်အလမ်းတစ်ခုအဖြစ်မှတ်ယူကာ စီမံချက်ရေးဆွဲဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်းမန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ခုခံအားကျဆင်းမှုကူးစက်ရောဂါနှင့် ကာလသားရောဂါတိုက်ဖျက်ရေးအဖွဲ့မှ သိရသည်။

"ပွဲတော်လာတဲ့ပြည်သူက ရှစ်သောင်းခန့်ရှိတယ်၊ မြန်မာပြည်အထက်ပိုင်းနဲ့အောက်ပိုင်းက လာကြတယ်၊ လူကြီး လူငယ် အမျိုးသား အမျိုးသမီးတွေလာရောက်ကြသလို လိင်ဆက်ဆံဖက်များတဲ့ အမျိုးသားတွေလည်း လာရောက်ကြတယ်၊ ရောဂါဖြစ်လို့ ကုသတာထက် ကြိုတင်ကာကွယ်တဲ့အနေနဲ့ လိင်ဆက်ဆံဖက်များတဲ့ အမျိုးသားများ အတွင်း ခုခံအားကျဆင်းမှုကူးစက်ရောဂါဆိုင်ရာ အသိပညာဗဟုသုတတွေဖြန့်ဝေမယ်"ဟု ခုခံအားကျဆင်းမှုကူးစက်ရောဂါနှင့်ကာလသားရောဂါ တိုက်ဖျက်ရေးအဖွဲ့မှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

ကမ္ဘာနှင့်အဝှမ်း ကူးစက်ပြန့်ပွားနေဆဲရောဂါတစ်မျိုးဖြစ်သည့် ခုခံအားကျဆင်းမှုကူးစက်ရောဂါအား မြန်မာနိုင်ငံအနေနှင့်လည်း ဦးစားပေးတိုက်ဖျက်နေသည့်ရောဂါတစ်ခုဖြစ်ရာစီမံချက်ဖြင့် ဆောင်ရွက်ရာတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ပြည်သူ့ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာန၏ ဦးဆောင်မှုဖြင့် ကုလသမဂ္ဂလက်အောက်ခံ အဖွဲ့အစည်းများဖြစ်သည့် UNFPA, UNICEF, WHO အပြင် အစိုးရမဟုတ်သည့် အဖွဲ့အစည်းများဖြစ်သည့် PSI, MSI, Care Myanmar, MNMA, MBCA တို့၏ ပူးပေါင်း ကူညီပံ့ပိုးမှုများနှင့်အတူဆောင်ရွက်သွားမည်ဟုသိရသည်။

"လုပ်မယ့်နေရာကတော့ တောင်ပြုန်းကြီးကျေးရွာအမှတ်(၆၅)အလကကျောင်းဝင်းအတွင်းမှာ လျာထားပါတယ်၊ ပွဲတော်ရက်အတွင်း လုပ်ငန်းအသိပေးဆွေးနွေးပွဲတွေပြုလုပ်သွားမယ်၊ ကာလသားရောဂါရှာဖွေပေးခြင်းကုသပေးခြင်း၊ မိမိဆန္ဒအလျောက် နှစ်သိမ့်ဆွေးနွေးပညာပေးမှုခံယူခြင်းတွေ HIV ပိုး ရှိ မရှိ သွေးစစ်တာတွေစတဲ့ ရောဂါကာကွယ်တားဆီးရေးဆိုင်ရာကျန်းမာရေးဝန်ဆောင်မှုပေးဖို့ ဆေးခန်းဖွင့်ပြီး အခမဲ့ဆောင်ရွက်ပေးမယ်၊ အမျိုးသားသုံး ကွန်ဒုံးတွေလည်း မနှစ်ကထက်ပိုပြီး အခမဲ့ ဖြန့်ဝေသွားမယ်"ဟု ၎င်းကပြောသည်။

ခုခံအားကျဆင်းမှုကူးစက်ရောဂါဆိုင်ရာအသိပညာဗဟုသုတမြှင့်တင်ရေးအတွက် ပွဲတော်ကာလအတွင်း ပညာပေးပြခန်းများပါဝင်ပြီး လက်ကမ်းစာစောင်များ၊ ကွန်ဒုံးများဖြန့်ဝေခြင်းနှင့်သုံးစွဲမှုမြှင့် တင်ခြင်းလုပ်ငန်းများ၊ ကွင်းဆင်းဝန်ထမ်းများမှလည်း နတ်နန်းများသို့ သွားရောက်ပြီး ပညာပေးခြင်းလုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။

မျိုးကျော်ကျော်

မေဃဂီရိရပ် ကျီဝင်းအတွင်းမီးလောင်မှုဖြစ်ပွား

မန္တလေး အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ မေဃဂီရိရပ်ကွက်၌ ဩဂုတ် ၁၄ရက် ညနေ၅နာရီ ၃၅မိနစ်ခန့်က မီးလောင်မှုတစ်ရပ် ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

ဖြစ်စဉ်မှာအောင်မြေသာစံမြို့နယ် ၁၈လမ်းနှင့် ၁၉လမ်းကြား၊ ၈၂လမ်းနှင့် ၈၃လမ်းကြား၊ အကွက်(၁၄၄) ကျီဝင်းရပ်နေ အိမ်ရှင် ဒေါ်ခင်နွယ်ရင် နေထိုင်သည့် ၂၀ပေ×၄၀ပေသွပ်မိုးထရံကာနှစ်ထပ်မှအပေါ်ထပ်ရှိ အဲကိုလာဖွင့်ထားရာမှအပူလွန်ကဲပြီး မီးလောင်မှုဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မီးသတ်ဦးစီးဌာနမှ သိရသည်။

မီးသတင်းရလျှင်ရချင်း မီးသတ်အုပ်ချုပ်မှု ယာဉ်အပါအဝင် မြို့ပေါ်ရှိမီးသတ်ယာဉ် ၄၀စီး၊ သန္နေမီးသတ် ၅၀ဦး၊ အရန်မီးသတ် တပ်ဖွဲ့ဝင် ၁၅၀ ဦးနှင့် ရပ်ကွက်ပြည်သူများ ဝိုင်းဝန်း ငြိမ်းသတ်ခဲ့သဖြင့် ညနေ ၅နာရီ ၄၇မိနစ်ခန့်တွင် မီးငြိမ်းသွားခဲ့သည်။

မီးလောင်မှုကြောင့် ၂၀ပေ×၄၀ပေ ထရံသွပ်မိုး နှစ်ထပ်အိမ်လေးလုံး၏ အပေါ်ထပ်များ မီးလောင်ကျွမ်းခဲ့ပြီး မီးလောင်ဆုံးရှုံးမှု တန်ဖိုးရှစ်သိန်းခန့်ရှိကြောင်း၊ မီးလောင်မှုနှင့်ပတ်သက်၍ အိမ်ရှင်အား သက်ဆိုင်ရာ မြို့နယ် ရဲစခန်းကစစ်ဆေးအရေးယူဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

မျိုးကျော်ကျော်

ရေးဟောင်းနှောင်းဖြစ်

owdrdwuifrmifY&kwfe,ap;uqDyqm;ryxrif

ပန်းချီဦးအေးမောင်

u|eတော် ခင်မင်ရင်းနှီးတဲ့ အပေါင်းအသင်းတွေထဲမှာ တင်မောင်ဆိုတဲ့ နာမည်နဲ့သူတွေ အတော်များများရှိတယ်။ အဲဒီတင်မောင်တွေထဲက ရပ်ကွက်မှာလည်း ရပ်ကွက်အကျိုးဆောင်လုပ်တဲ့ အပြင် ဈေးချိုမှာလည်း ဈေးအကျိုးဆောင် အလုပ်တွေကို စိတ်ရောကိုယ်ပါ လုပ်ပေးနေတဲ့အတွက် ကိုတင်မောင်ဆိုတဲ့သူကို လူချစ်လူခင်များကြတယ်။

အဲဒီ ကိုတင်မောင်က အပေါင်းအသင်းလည်း များတယ်၊ အရာရှိအရာခံ၊ ကြီးကြီးမာစတာတွေနဲ့လည်း ရင်းရင်းနှီးနှီးရှိတယ်၊ ဒီတော့ ရပ်ကွက်တို့ ဈေးချိုတို့မှာ ရှိကြတဲ့သူတွေက အစစအရာရာ သူ့ကို အားကိုးကြတယ်။

သူ့လူတွေရဲ့ လိုအင်ဆန္ဒတွေ ပြည့်ဝအောင် သူဆောင်ရွက်ပေးခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးတွေက လက်တွေ့ဖြစ်နေတာကိုး၊ ဒီနေရာတွေမှာ သူ့ကိုကျော်ဖို့ဆိုတာ မပြောနဲ့ ယှဉ်ဖို့တောင် မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သူ့ပရိသတ်တွေ က အမာခံတွေ။

ဘာလုပ်လုပ် ပီသလို သူ့အသံကလည်း မြည်တယ်။ ပြောရဲ ဆိုရဲတဲ့အရည်အချင်းနဲ့လည်း ပြည့်စုံတယ်။ သူ့လိုလူက ကျွန်တော်သိတဲ့ တင်မောင်တွေထဲမှာတော့ သူက လူရည်ချွန်။

ချွန်တာလည်းမပြောနဲ့ သူက နေရှင်နယ်ကျောင်းထွက်။

တစ်ခါက တက္ကသိုလ်ကျောင်းကထုတ်တဲ့ တက္ကသိုလ်မဂ္ဂဇင်းထဲမှာ သူ့ဆရာကြီးရဲ့ အနုပညာအကြောင်း ဂုဏ်တင်ပြီးဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်ရေးလိုက်မိတဲ့အတွက် သူ့ခမျာ သတင်းစာမှာ ခုနစ်ရက်တိတိ ထည့်ပြီး ဝန်ချတောင်းပန်ယူရတယ်။

သူကတော့ သူ့ဆရာကြီး အနုပညာဘယ်လောက်ချစ်ကြောင်း ဂုဏ်တင်ရေးလိုက်တာပဲ။ ဆရာကြီးသမီးကမကျေနပ်တော့ သူ့ဆီကို ဒီအကြောင်းနဲ့ ပတ်သက်တဲ့စာအထောက်အထား ကိုးကားချက်ပြပါလို့တောင်းတဲ့အခါ သူ့အနေနဲ့ မပေးနိုင်ဘူးလေ၊ ဒီတော့ ကျေနပ်အောင် ခုနစ်ရက်တိတိ သတင်းစာကနေ ဝန်ချတောင်းပန်လိုက်ရတာပဲ။

အပွဲပွဲနွှဲလာတာ ဒီပွဲကျမှ နှပ်ပစ်ခံရတာမျိုး ဒီတစ်ခါပဲတွေ့ဖူးခဲ့တယ်၊ အမြဲတမ်းစင်ပေါ်ကလူ ဒီတစ်ကြိမ်ကျမှ အကျမတော်လို့ ဒီလိုဖြစ်ရတာ။

သူ့ကို ကျွန်တော်တို့တစ်တွေက 'ကြာတင်'လို့ပဲ ခေါ်ကြတယ်၊ အမိပွာယ်က 'ဦးလေးတင်'ပေါ့။

ပြောရဦးမယ်။

တစ်မနက်မှာ ကြာတင်တို့ဈေးချိုက အဖွဲ့တွေ ထိုင်နေကျလက်ဖက်ရည်ဆိုင်၊ တိုက်တန်းကြီးရဲ့ လမ်းဘေးမှာ ထွက်နေတဲ့ဆိုင်မှာ ကြာတင်တို့ဈေးချိုက လူစုထိုင်နေကြတုန်း ကျွန်တော်ရောက်သွား တယ်။

လက်ဖက်ရည်ဆိုင် ထိုင်နေကြတဲ့သူတွေထဲမှာ ဦးရှင် ဆေးဆိုင်က လောက်ကြည်လည်းပါတယ်။ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာဆိုရင်လဲ ကြာတင်ကဗိုလ်၊ သူ့ကို ကျော်နိုင်တဲ့သူ မရှိဘူး၊ များသောအားဖြင့် သူ့ရဲ့သြဝါဒခံတွေပဲ။

လောက်ကြည်က ကျွန်တော်တို့ကိုမေးတယ် နေပါဦးခင်ဗျားတို့ တစ်တွေက ဦးတင်မောင်ကို ဘာပြုလို့ ကြာတင် ကြာတင်ဆိုပြီး ခေါ်နေကြတာလဲတဲ့။

ကုလားလို ကြာတင်လို့ခေါ်တာ အဓိပ္ပာယ်က ဦးလေးတင်လို့ ခေါ်လိုက်ကြတာပါ။ မသိပါဘူးဗျာ ဦးတင်မောင်က မိန်းကလေးတွေကို ကြာကူလီလုပ်နေလို့များ ကြာတင်လို့ခေါ်တာ မှတ်လို့။

ဒီလိုလည်း ပြောလိုက်ရော ကြာတင်ဟာ ထတဲ့ပြီး ဝုန်းဒိုင်းကျဲတော့တာပဲ၊ ယမ်းပုံမီးကျဖြစ်သွားတာဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့ တစ်တွေ ကြာတင်ကို မနည်းထိန်းယူရတယ်။ ကြာတင်ကလည်း ဒီပွဲကျမှ နှာဖျားထိတာဆိုတော့ ထိန်းရတာမလွယ်ဘူး။

လောက်ကြည်က တရုတ်မို့ ဗမာလိုမရေလည်လို့ပြောတာဖြစ်မှာပါလို့ ပြောတော့လည်း မရဘူး။ ဒီကောင်လား ဗမာလိုမရေလည်တာ ကမ္ဘဝါတောင်ဖတ်မယ့်ကောင်၊ ခင်ဗျားတို့ရှေ့မှာ ဒါသက်သက်မဲ့ ကျွန်တော့်ကို စော်ကားပြလိုက်တာပဲ။

ကျွန်တော်တို့တစ်တွေလည်း မြန်မြန်ရန်ပွဲပြီးသွားအောင် လောက်ကြည်ကို တောင်းပန်လိုက်ပါကွာလို့ ပြောပေမယ့် လောက်ကြည်က တင်းနေတယ်။ မတောင်းပန်နိုင်ဘူးတဲ့။ သူ့ကို ကျွန်တော်က ကြာကူလီပါလို့ စွပ်စွဲတာမှမဟုတ်တာပဲ၊ ကျွန်တော်ထင်တဲ့အကြောင်းကို မသိလို့မေးတဲ့ဉစ္စာ။

တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ဒီလို လက်ဖက်ရည်ဝိုင်းမှာ နောက်ကြပြောင်ကြ၊ ပြောဆိုကြတဲ့အခါ ဒါလောက်ကတော့ အသေးအဖွဲလို့ပဲ သဘောထားရမှာမဟုတ်လား။ နောက်ပိုင်း ဒီပွဲကိုဘယ်လိုသိမ်းသွားတယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်လည်း မသိခဲ့၊ ဒါပေမဲ့ သူတို့နှစ်ယောက်က ဒီလက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ ကျားနဲ့ ဆင်။ ၂၀၁၅ ဩဂုတ်လထဲမှာ ကြာတင်တို့ လူစုအီရတ်မှာ ဘုရားဖူး ရောက်နေကြတယ်တဲ့။

× × × × × ×

ကျွန်တော်က မနက်တိုင်း စောစောထ လမ်းလျှောက်တယ်။ ၄ နာရီခွဲပြီဆိုရင် ကျုံးထောင့်ကို ရောက်တော့တာပဲ။ အစားအသောက် ဝါသနာပါတယ်။ ကျုံးထောင့်အနောက်ထိပ်မှာ နွားနို့ဟင်းနဲ့ မလိုင် ရောင်းနေတဲ့ဆိုင်ရှိတယ်။ သောက်နေကြတဲ့ သူတွေဆိုတာများလွန်းလို့ တန်းစီစောင့်နေကြရတယ်။

ရောင်းတဲ့မိန်းမကြီး နွားနို့ဟင်းကျိုတာ ကောင်းတော့ သူ့ဆိုင်ကိုပဲ လူတွေကကြိုက်ကြတယ်၊ သူကလည်း နန်းရှေ့က လာရောင်းရတာတဲ့၊ သူ့နာမည်က ဒေါ်တင်ရွှေ။ သောက်နေကြတဲ့သူတွေ ကြည့်ရတာ ကိုကပျော်စရာကောင်းတယ်၊ ပူပူနွေးနွေး အငွေ့တထောင်းထောင်းနဲ့ အားရပါးရသောက်နေကြတာ။ မြင်ရုံသာမြင် မကြင်ရဆိုတာလို သူများ တစ်တွေသောက်နေကြတာကိုကြည့်ပြီး ပီတိဖြစ်ရုံကလွဲပြီး ကိုယ်တိုင်မသောက်ရဲခဲ့ပါဘူး။

မနက်စောစောမှာ ဒီလိုချိုတဲ့ ဆိမ့်တဲ့အရည်တွေကို သောက်လိုက်တယ်ဆိုရင် တစ်ခါတည်း ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ခေါင်းနောက်သွားတာပဲ။

လမ်းလျှောက်ကအပြန် စားနေကျ ကျွန်တော်ကြိုက်တဲ့ တရုတ်တန်းဈေးအရှေ့ထိပ်က မဘုတ်ရဲ့ မုန့်ပျားသလက်နဲ့ပဲ မိတ်ဖွဲ့ရတော့တယ်။ တရုတ်တန်းဈေးမှာ ဈေးသည်တွေ ဆိုင်ခင်းနေကြပြီ၊ ဒီအချိန်မှ အငွေ့တထောင်းထောင်းထနေတဲ့ ထမင်းအိုးကို ခေါင်းပေါ်ရွက်ပြီး ပါးစပ်ကလည်း ထမင်းထမင်းနဲ့ အော်ပြီး ဆိုင်တကာလိုက်ရောင်းနေတဲ့ သူတစ်ယောက် လာတယ်ဆိုရင် ဟိုဆိုင်က နှစ်ပွဲ၊ ဒီဆိုင်က သုံးပွဲနဲ့ သူ့ထက်ငါ မှာလိုက်ကြတာ။

ကျွန်တော်ဈေးဖောက်သည် ကိုသာဝနဲ့ မတင်မေအေးတို့ကလည်း နှစ်ပွဲမှာပြီး ဆိုင်ခင်းနေတာရပ်ကာ ဆီမပါ ဆားမပါ အဲဒီထမင်းဗလာနဲ့ ဗယာကြော်နှစ်ခုကို စားနေလိုက်ကြတာများ မြိန်ရေရှက်ရေနဲ့ အားရပါးရ ရှိလိုက်ပုံများ တကယ့်နတ်သုဒ္ဓါ စားနေကြတဲ့ အတိုင်းပဲ။

ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် စားသောက်နေကြတာတွေဟာ အဟုတ်ကော ဟုတ်မှဟုတ်ကြရဲ့လားဗျာ။ ဘယ်နှယ်ဗျာ ဆီမပါဆားမပါနဲ့ ထမင်းဗလာကိုများ ဗယာကြော်ကလေးနဲ့ စားနေကြတာများ တကယ့် စားကောင်း သောက်ဖွယ်တွေကို စားနေကြတဲ့ အတိုင်းပဲ။

တကယ်ကော စားကောင်းကြရဲ့လားလို့ မနေနိုင်မထိုင်နိုင် မေးလိုက်မိတယ်။ ဆရာအေးက ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်စားနေတဲ့ ထမင်းကို ရုပ်ရှင်ထဲကလို စားကောင်းတဲ့အမူအရာတွေနဲ့ ဟန်လုပ်ပြီး စားနေတာလို့ ထင်နေပုံရတယ်။

မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်စားနေတာကို ကြည့်ပြီး စိတ်ထဲမှာ ထမင်းကို စားကောင်းမယ် မထင်လို့ မယုံသင်္ကာရှိနေတဲ့အတွက် မေးမိတာပါ။

ဒီလိုလုပ်ပါ ကျွန်တော်တို့ စားနေတဲ့ထမင်း မကောင်းဘူး၊ ကောင်းတယ်ဆိုတာ သိရအောင် ဆရာအေးကိုယ်တိုင် စားကြည့်ရင် ပိုကောင်းမယ်။ မနက်ဖြန်ကာမနက် ဆရာအေးအတွက် ထမင်းတစ်ပွဲ ပိုယူထားလိုက်မယ် ဟုတ်ပလား။ နောက်မနက် ရောက်တဲ့အခါမှာ ကျွန်တော့်အတွက် ကိုသာဝတို့က ထမင်းတစ်ပန်းကန် ပိုဝယ်ထားကြတယ်။

ပူပူနွေးနွေး အငွေ့တထောင်းထောင်းနဲ့ ဆီမပါဆားမပါ ထမင်းဗလာကို တို့ကာပင့်ကာ စားကြည့်လိုက်တယ်။ ကောင်းချက်ကတော့ ပြောမထွက်နိုင်လောက်အောင်ပါပဲ။

ရွှေချဉ်ပေါင် လက်ခြား ကြက်သားနဲ့မလဲပေါင်ဆိုတာလို ဒီထမင်းမျိုးကို နတ်သုဒ္ဓါနဲ့ ဘယ်လဲနိုင်မှာလဲ။ နတ်သုဒ္ဓါဆိုတာ ကြားသာကြားဖူးတာ၊ ကိုယ်လည်းစားဖူးတာမှ မဟုတ်တာ၊ ဒါက လက်တွေ့စားကောင်းနေတဲ့ ဉစ္စာ။

စားကြည့်လို့ ထမင်းရဲ့အရသာကို သိရတဲ့အတွက် ဒီထမင်းနဲ့ ပတ်သက်တဲ့စကား ပြောမှားဆိုမှားရှိခဲ့တာတွေကို လွှက်တာရှိ ဝန္ဒာမိပါဆိုကာ ကိုသာဝတို့နှစ်ယောက်ကို တောင်းပန်ခဲ့ရတယ်။

နောက်နေ့ မနက်တွေမှာ လမ်းလျှောက်ကအပြန် မနက်တိုင်း ကိုသာဝတို့ဆိုင်မှာ ထမင်းပူပူ အငွေ့တထောင်းထောင်းကို ဝင်ပြီးစားတော့တာပဲ။

တစ်မနက်မှာ ထမင်း ထမင်းလှည့်ရောင်းတဲ့သူကို သူတို့ရဲ့ထမင်း စားကောင်းတဲ့အကြောင်း ပြောပြတဲ့အခါ သူက သူတို့ရဲ့ချက်ပုံကို အခုလို ပြောပြတယ်။

တောင်ထိပ်ပန်းဆန်ကို နှစ်ပြည်ဝင်တဲ့ အိုးကြီးထဲထည့်ပြီး ရေခန်းချက်ရတယ်၊ ကျက်ပြီဆိုမှ ဒန်အိုးကလေးတွေနဲ့ ခူးထည့်ပြီး ခုလိုအငွေ့တထောင်းထောင်းနဲ့ ပူပူနွေးနွေးကို ဗယာကြော်နဲ့အတူ ဈေးထဲလှည့်ပြီး ရောင်းတာပါပဲ။

ကျွန်တော်တို့တစ်တွေလည်း ကြိုက်ကြလို့ မနက်တိုင်း ဒီထမင်းနဲ့အကြော်ကိုပဲ စားကြတာပဲတဲ့။

သူက ပူတုန်းစားမှကောင်းတာ အေးသွားပြီဆိုရင် စားလို့မကောင်းတော့ဘူး။

အကြော်ကိုလည်း အမေကိုယ်တိုင်ကြော်တာ အမေက သူကိုယ်တိုင်ကြော်ရမှ ဘယ်သူ့ဆီကမှ ဝယ်မရောင်းဘူး။

ထမင်းပူပူကလေးကို ဗယာကြော်နဲ့ စားဖြစ်အောင်ကျွေးခဲ့တဲ့ ကိုသာဝနဲ့ မတင်မေအေးကို ကျေးဇူး အထူးတင်ပါတယ်။

ပန်းချီဦးအေးမောင်

0ulcxuwm b,vvy&yg

ဆယ်ကျော်သက်နဲ့ သက်လတ်ပိုင်းအရွယ်တွေမှာ ဝက်ခြံထွက်လေ့ရှိပါတယ်။ ဝက်ခြံထွက်တာ ရှက်စရာမဟုတ်ပါဘူး။ နုပျိုတယ်ဆိုတာကို သဘာဝကပြတဲ့ သက်သေတစ်ခုပါ။ ကြီးသွားရင်တော့ ဝက်ခြံအထွက် နည်းသွားပါတယ်။

ဝက်ခြံထွက်တာကို ပျောက်အောင်လုပ်နိုင်မယ့် အိမ်တွင်းကုထုံးလေးတွေရှိပါတယ်။ လေ့လာကြည့်ရအောင်. . .

သခွားသီး၊ လိမ္မော်သီး၊ ရှောက်သီး၊ သံပရာသီး၊ ပျားလိမ္မော်၊ ဆန်းကစ်စတဲ့ အသီးတွေကို အကွင်းလိုက်လှီးပြီး မျက်နှာအရေပြားပေါ် အသာအယာပွတ်သပ်ပေးပါ။ မျက်လုံးတွေ ပိတ်ထားရပါမယ်။ ပွတ်ပြီးရင် အကွင်းလေးတွေကို မျက်နှာပေါ် ၁၅မိနစ်လောက် ကပ်ထားပါ။ ပြီးရင် အကွင်းလေးတွေဖယ်ပြီး ရေဆေးမျက်နှာသစ်လိုက်ပါ။ ဒီလိုလုပ်တာဟာ အရေပြားတင်းပြီး ဗက်တီးရီယားတွေကို ဖယ်ရှားရာရောက်ပါတယ်။ အသားအရေလည်း ဖြူဝင်းပြီး စိုစိုလတ်လတ် ဖြစ်စေပါတယ်။ ဒီလိုအကျိုးကျေးဇူးတွေဖြစ်စေတာဟာ ပြောခဲ့တဲ့အသီးတွေမှာပါတဲ့ သဘာဝဗီတာမင်စီဓာတ်ကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီအသီးတွေကိုလည်း စားပေးသင့်ပါတယ်။

နောက်တစ်မျိုးက ရှားစောင်းလက်ပပ်အရွက်ကိုဖြတ်ရတဲ့ အတွင်းသားဂျယ်နဲ့ မျက်နှာအနှံ့ စိမ့်ဝင်အောင် လက်ချောင်းလေးတွေနဲ့ပွတ်ပြီး ဖိဖိပေးပါ။ မိနစ် ၂၀လောက်ထားပါ။ တစ်ညလုံးလည်း ထားလို့ရပါတယ်။ ပြီးရင် ရေစင်စင်ဆေးပစ်ပါ။

ဝက်ခြံပေါက်ပြီး ပျောက်သွားတဲ့နေရာမှာ နနွင်းလိမ်းပေးပါ။ နနွင်းစစ်ဖို့လိုပါတယ်။ နနွင်းလိမ်းပေးတဲ့အတွက် ချောပြီး နဂိုအသားအရေအတိုင်း ပြန်ဖြစ်စေပါတယ်။ နနွင်းလိမ်းပေးတဲ့အတွက် ချောပြီး နဂို အသားအရေအတိုင်း ပြန်ဖြစ်စေပါတယ်။ အသားအရေလည်း တင်းတင်းရင်းရင်း ဖြစ်စေပါတယ်။ အပြင်မထွက်ဖြစ်ရင် တစ်နေကုန် လိမ်းထားနိုင်ပါတယ်။ ပြီးရင် ရေများများနဲ့ ဆေးကြောပါ။

နနွင်းမလိမ်းချင်ရင် (ဝက်ခြံပေါက်တဲ့နေရာမှာ) ပျားရည်လေး တို့ထားပါ။ အသားအရေ နူးညံ့ချော မွေ့ပြီး အမာရွတ်မထင်တော့ပါဘူး။

ri;xuau

awmifkd&ufS fu&ufwiGef oD&m;ukvSef

စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး၊ မင်းဝံတောင်ရိုး၊ မင်းကွန်းတောင်ရိုးနှင့် စစ်ကိုင်းမြို့နယ်အတွင်းရှိ ရဟန်း၊ သာမဏေ၊ သီလရှင်၊ သူတော်စင် နှစ်သောင်းကျော်ကို စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး၊ IBEC ဗုဒ္ဓဘာသာပညာရေးစင်တာ ဆရာတော်ဦးသောဘိတ၏ ဦးဆောင်စီမံမှုဖြင့် ဒုတိယအကြိမ်မြောက်ပဲလှူဒါန်းမှုကို ဩဂုတ် ၈ရက်မှ ၁၁ရက်အထိ IBECဗုဒ္ဓဘာသာ ပညာရေးစင်တာကျောင်းဝင်းတွင် လှူဒါန်းကြောင်း သိရသည်။

ပထမအကြိမ် ပဲအလှူတော်ကို ၂၀၁၄ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၄ရက်မှ ၇ရက်အထိ စစ်ကိုင်းတောင်၊ မင်းဝံတောင်နှင့် မြို့နယ်အတွင်း သံဃာတော်၊ သီလရှင် ၁၆၄၇၂ပါး၊ မင်းကွန်းဒေသ သံဃာ၊ သီလရှင် ၁၅၆၈ပါးကို တစ်ပါး ပဲတစ်ပြည်နှုန်းဖြင့် လှူဒါန်းခဲ့သည်။ ယခုနှစ်တွင် တောင်ရိုးသုံးရပ်နှင့် စစ်ကိုင်းမြို့နယ်မှ ဝါဆိုသံဃာ၊သီလရှင်စုစုပေါင်း နှစ်သောင်းကျော်ကို ပဲနှစ်ပြည်နှုန်းဖြင့် IBECတပည့်သာဝကများနှင့် ရွှေနဂါးမင်းကုမ္ပဏီတို့၏ မတည်လှူဒါန်းမှုဖြင့် IBECပဓာနနာယကဆရာတော်ဦးသောဘိတ၏ စီမံခန့်ခွဲမှုဖြင့်လှူဒါန်းခြင်းဖြစ်သည်။

ယခုနှစ်ပဲအလှူတော်တွင် ထောပတ်ပဲများသာ လှူဒါန်းရာ အလှူရှင်များအား ပဲတစ်ဘူးလျှင် ၂၀၀ ကျပ်၊ ပဲတစ်ပြည်လျှင် ၁၆၀၀ကျပ်၊ ပဲတစ်တင်းလျှင် ၂၅၆၀၀ကျပ်နှုန်းဖြင့် အလှူခံမှုပြုလုပ်ခဲ့ပြီး ပဲလှူဒါန်းမှုကို ဩဂုတ် ၈ရက်တွင် သုမင်္ဂလာဂိုဏ်း၊ ဩဂုတ် ၉ရက်တွင် ရွှေကျင်ဂိုဏ်းသံဃာတော်များ၊ ဩဂုတ် ၁၀ရက်တွင် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး၊ မင်းဝံတောင်ရိုးမှ သီလရှင်များအား IBECဗုဒ္ဓဘာသာပညာရေး စင်တာကျောင်း အလှူခံမဏ္ဍပ်တွင်လှူဒါန်း၍ ဩဂုတ် ၁၁ရက်တွင် မင်းကွန်းဒေသရှိ သံဃာတော်နှင့်သီလရှင်များအား မင်းကွန်းတိပိဋကဓမ္မနာဒ ရွှေကျောင်းတွင် သွားရောက် လှူဒါန်းသည်။ လှူဒါန်းမှု အစုစုအတွက် ပဲ အလှူမဏ္ဍပ်တွင် ရေစက်သွန်းချအမျှပေးဝေကြောင်းသိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

ရီရှင်းကုမ္ပဏီလီမိတက်မှ ကျင်းပတဲ့ GUINOT(ဂီနို) ပစ္စည်းသစ်မိတ်ဆက်

GUINOT (ဂီနို) Skin Care နှင့် Master Colour Cosmetic ပစ္စည်းသစ် မိတ်ဆက်ပွဲကို ဩဂုတ် ၉ ရက် နေ့လယ် ၂ နာရီက Amarapura Ballroom; Sedona Hotel တွင် ကျင်းပခဲ့သည်။

အဆိုပါ အခမ်းအနားကို ရီရှင်းကုမ္ပဏီလီမိတက်က စီစဉ်ကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး GUINOT (ဂီနို) Brand သည် ပြင်သစ်နိုင်ငံအခြေစိုက် Brand တစ်ခုအဖြစ် နှစ်ပေါင်း ၄၀ ကျော်ကြာ နာမည်ရလူသိများလျက်ရှိသော Skin Care တစ်ခုလည်း ဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် Skin Care သာမက အလှအပဆိုင်ရာ ပစ္စည်းတွေကိုလည်းထုတ်လုပ်သော Brand တစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ GUINOT (ဂီနို)ပစ္စည်းများ၏ မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာတစ်ဦးတည်း ကိုယ်စားလှယ်ဖြစ်သော ရီရှင်းကုမ္ပဏီ GENERAL DIRECTOR မရွှေရည်က ၎င်းပစ္စည်းများနှင့် ပတ်သက်၍ သိလိုသမျှကို ရှင်းလင်းပြောပြခဲ့ပါသည်။

"ကျွန်မက မန္တလေးသူတစ်ဦးပါ။ ငယ်ငယ်ကတည်းက ကိုယ့်အသားအရေကို ဂရုစိုက်ရကောင်းမှန်း လုံးဝမသိခဲ့ပါဘူး။ လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၁နှစ်လောက်က နိုင်ငံရပ်ခြားမှာ အလုပ်သွားလုပ်ခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီနိုင်ငံရဲ့ လေထုညစ်ညမ်းမှု နှုန်းထားဟာ မြန်မာနိုင်ငံထက် အဆမတန် မြင့်မားလှပါတယ်။ အသက် ၃၅နှစ်အရွယ် မြန်မာပြည်ကို ပြန်ရောက်တဲ့အခါ ငယ်သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်က ကျွန်မကို နင့်အသားအရေတွေပျက်စီးသွားတာ အရမ်းပဲလို့ တအံ့တသြနဲ့ပြောပါတယ်။ ကျွန်မလည်း သူပြောတုန်းက အရမ်းစိတ်ဆိုးခဲ့မိပါတယ်။ ဒီလိုနဲ့ ကျွန်မနိုင်ငံခြားကို ပြန် ရောက်တဲ့အခါ ကျွန်မအသားအရေတွေက တကယ် ဆိုးဝါးနေတာကို သတိထားလိုက်မိပါတယ်။ ကျွန်မ အသားအရေတွေကို ပြန်ထိန်းသိမ်းမယ်ဆိုပြီး ဈေး နှုန်းမြင့်မားတဲ့ Skin Care တွေ Cosmetic တွေ သုံးခဲ့ပါတယ်။ တိုးတက်မှုမရှိခဲ့ပါဘူး။

ကျွန်မအသားအရေအတွက် Treatment ပိုင်းတွေ လေ့လာနေတုန်းမှာပဲ ဂီနိုကို ကျွန်မတွေ့ရှိခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်မကိုယ်တိုင် စမ်းသပ်ကြည့်ခဲ့ပါတယ်။ တစ်ကြိမ်တစ်ခါတည်းနဲ့ကို သိသာထူးခြားလာတာကို ကျွန်မသိလိုက်ရတယ်။ ငါးကြိမ်၊ ခြောက်ကြိမ်လောက်မှာတော့ ကျွန်မအသားအရေက တိုးတက်လာပါတယ်။ ဒါနဲ့ပဲ ဂီနို Brand ကို ကျွန်မ အရမ်းနှစ်သက်လာတာနဲ့ GUINOT SKIN Care နဲ့ အလှအပဆိုင်ရာ စက်ပစ္စည်းတွေကို မြန်မာနိုင်ငံသူ နိုင်ငံသားတွေကိုလည်း သုံးစေချင်စိတ်ဖြစ်လာမိပါတယ်။ ဒီရည်ရွယ်ချက်ကြောင့်GUINOTထုတ်တဲ့ PARIS မှာ ကျွန်မကိုယ်တိုင်သွားလေ့လာတယ်။ GUINOT ကုမ္ပဏီနဲ့လည်း အလုပ်လုပ်လို့ အဆင်ပြေတာကြောင့် ကျွန်မက မြန်မာနိုင်ငံရဲ့တစ်ဦးတည်း ကိုယ် စားလှယ်အဖြစ် ချိတ်ဆက်လုပ်ကိုင်ခဲ့တာ ဖြစ်တယ်"ဟု GENERAL DIRECTOR မရွှေရည်က ပြောပြသည်။

vr;Ari

t wdkt xd.. t [dt [d

- armifvdIfarT; -

ငယ်ပေစွတကား ...

● မောင်ရေ.. မောင့်သားတော့ တော်တော်ကဲနေပြီ။ မောင့်သားကို ရိုက်မှဖြစ်တော့မယ်၊ ကျွန်မသူ့ကို ရိုက်မှ ဖြစ်တော့မယ်။ ကျွန်မသူ့ကိုရိုက်ဖို့ လုပ်ထားတဲ့ တုတ်ယူခဲ့စမ်းပါ။

'အေး.. ယူခဲ့မယ်၊ ဒါပေမဲ့ ခဏစောင့် .. '

မောင်က ဘာလုပ်နေလို့လဲ

'အဲဒီတုတ်နဲ့ သွားကြားထိုးနေလို့.. '

ဆွဲလာပါတယ် ...

● ဖိနပ်ပြတ်တစ်ဖက်ကို လက်ကဆွဲ၍ ဝင်လာသော ယောကျ်ားကပြောသည်။

မိန်းမရေ ငါ့ဖိနပ်တစ်ဖက်တော့ ပြတ်လာခဲ့ပြီကွာ

'ဒါများ အမှိုက်ရှုပ်အောင် အိမ်သယ်လာရသေး လမ်းမှာ လွှင့်ပစ်ခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး .. '

နင်ပဲ လက်ချည်းသက်သက်နဲ့ မပြန်ခဲ့နဲ့ဆို..

သူများကို ဒီလိုပြောပါ ...

● ကန့်ကလျမနေနှင့်၊ ယောကျ်ားပီပီ ကျားကျားလျားလျား နေပါဟု ပြောမရသော တူတော်မောင်ကို ဒေါ်စန္ဒာဒေါသဖြစ်လေ၏။

မင်းလူလို ပြောတာနားမလည်ဘူးလား

'နားလည်ပါတယ်.. ဒါပေမဲ့ မနဲ့လေးလေသံနဲ့ ပြောရင် ပိုပြီးသဘောကျတယ် .. '

ဖေဖေ့သဘောထား ...

● အိမ်ထဲဝင်လာသော သားငယ်က တိုင်သည်။

ဖေဖေ ဟိုဘက်အိမ်က ဦးဦးက ကျွန်တော့်ကို ခွေးမသားလို့ ခေါ်လိုက်တယ် ဖေဖေ

'ငါ့သားတော့ ဘယ်လိုနေမယ်မသိဘူး၊ ဖေဖေ တော့ အဲဒီဦးဦးရဲ့ အမြင်ကို ထောက်ခံချင်တယ်ကွာ .. '

လွန်လာပြီနော် ...

● တပည့်တစ်ယောက် စပ်စု၏။

ဆရာ..

'ဘာလဲကွ .. '

မိန်းမတစ်ယောက်ကို ဘယ်အချိန်မှာ လွန်လာပြီနော်လို့ ပြောရမလဲ ခင်ဗျာ...

'အလှပြင်ဆိုင်ထဲက ထွက်လာလို့ လူတွေဝိုင်းရယ်တဲ့ အချိန်မှာ...'

ကတ်သီးကတ်သတ် ...

● ကဗျာဆရာလေးတစ်ယောက်က ပြောသည်။

ကျွန်တော်ဆိုင်ကယ်စီးဖို့ ဦးထုပ်ဆောင်းတဲ့အခါတိုင်း စိတ်ထဲမှာ မလုံမလဲခံစားရတယ်ဗျာ...

'ဘာကြောင့်လဲကွ .. '

နှာခေါင်းအပေါ်များ ရက်စက်ရာကျမလားလို့ တွေးမိလို့ပါ။

q&m0;pu t e;a t miajr&y yvyr ze;-066-42334

a&rEav;

ဟောစာတမ်း

၂၀၁၅ - ဩဂုတ် ၁၇ရက်မှ ဩဂုတ် ၂၃ရက် အထိ

မြစ်လား... ကွေ့ကောက်မှာပေါ့၊ လမ်းလား.. ကွေ့ကောက်မှာပေါ့၊ လူလား... ပို၍ ကွေ့ကောက်တာ သဘာဝပါ။ မပြစ် မပြောပါနှင့်၊ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်နှင့် သွားတတ်၊ လာတတ်၊ ပေါင်းတတ်၊ သင်းတတ်ပါ။ အသက်ရှည်လိုတာလား၊ စားတတ် သောက်တတ်ပါ။ စိတ်ချမ်းသာလိုတာလား၊ တဒင်္ဂဆိုတာ သိပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၄၊ ၀ ။* **ယတြာ –** *သဘော်သီးမှည့် ဘုရားကပ်လှူပါ။*

ကျန်းမာရေး၊ စီးပွားရေး၊ ပညာရေး၊ အချစ်ရေး၊ အိမ်ထောင်ရေး၊ လူမှုရေးတွေ ကောင်းအောင်လုပ်တာ မိမိဖြစ်ပါစေ။ ဆိုးအောင် လုပ်သူရှိလာသည့် အသိဉာဏ်နှင့် ကာကွယ်ပါ။ မည်သူမှ ရန်ကင်းမည်မဟုတ်ပါ။ ရန်အောင်မြင်ဖို့ ဉာဏ်လက်နက်သုံးပါ။ ရန်မလိုမှ ရန်ငြိုတယ်တဲ့၊ ရန်ပြန်လိုမှလည်း ရန်ငြိုတတ်ပါတယ်။ မီးစင်ကြည့်ကတတ်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၁ ၊ ၈ ။* **ယတြာ –** *ငှက်ပျောသီးမှည့် ဘုရားကပ်လှူပါ။*

ဖြစ်ချင်တာတွေ ဖြစ်အောင်လုပ်တာပဲ။ လိုချင်တာတွေရအောင် လုပ်တာပဲ၊ မဖြစ်ချင်တာတွေ၊ မလိုချင်တာတွေ ပါမလာအောင် ဉာဏ်နှင့်ရွေးဖယ်ပါ၊ ရွေးယူပါ။ လူကြီးလူငယ်မရွေး ငါသိ၊ ငါတတ်၊ ငါကောင်းတာ လုပ်တယ်ဆိုပြီးပေါ့မနေနှင့်။ တော်သူကိုညံ့သူက ကောင်းသူကို မကောင်းသူက ဒုက္ခပေးတတ်တာ သိထားပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – ၆ ၊ *၇။* **ယတြာ –** *သီးပြွတ်သီး ဘုရားကပ်လှူပါ။*

မိသားစုအရေးတွေ လူမှုရေးတွေ ပြဿနာအမျိုးမျိုးတွေ ဖြေရှင်းနေရတာနှင့် အချိန်ပြည့် စိတ်ပင်ပန်းနေလား၊ အချိန်တိုင်း အချိန်တိုင်း စိတ်ချမ်းသာလိုလျှင်တော့ နေ့မှာ လောကီစီးပွားရှာပါ။ ညမှာ လောကုတ္တရာစီးပွားရှာပါ။ ကိုယ်ကျန်းမာလိုလျှင်တော့ စားသောက်တတ်ပါ။ ရန်ကင်းလိုလျှင်တော့ သွားလာတတ်ပါ။ လင်္ကာချောအောင် ပြောပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၃၊ ၈။* **ယတြာ –** *လက်ဖက်ရည်ချို ပန်းကိတ်ဘုရားကပ်လှူပါ။*

ဗီဇ၊ မျိုးစေ့ကတော့ ပညာရှိသူဌေးပဲ၊ ကောင်းကျိုးတွေ ပွားများလာပြီး သားစဉ်မြေးဆက်တိုင် ပြည့်စုံဖို့ စိုက်ပျိုးပေးရမှာက သုံးဆယ့်ရှစ်ဖြာ မင်္ဂလာတရားတော်နှင့် အညီ ဝတ်၊စား၊သွား၊လာနေထိုင် ပြောဆိုလုပ်ကိုင်ပါ။ လောကီစီးပွားရှာရင်း လောကုတ္တရာစီးပွားပါရအောင် လုပ်ပါ။ နှစ်လုံး ဝေဒနာမရအောင်ရှောင်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၀ ။* **ယတြာ –** ကော်ဖီနှင့် လိုက်ဖက်သော မုန့် ဘုရားကပ်လှူပါ။

အရာရာ ပြတ်သားစွာမလုပ်လျှင် ပြဿနာတွေ ဖြေရှင်းရမှာပေါ့။ ရန်သူကို မိတ်ဆွေလုပ်တော့ မိတ်ဆွေက ရန်သူဖြစ်လာမှာပေါ့။ ခရီးဝေးသွားလိုတာလား၊ နေရာဌာန ပြောင်းရွှေ့လိုတာလား၊ အကျိုးအကြောင်းရှိက တစ်ကမ္ဘာလုံး သွားလာနေထိုင်နိုင်ပါသည်။ ကျန်းမာရေးကောင်းလိုတာလား၊ လောဘနှင့် သောက မောင်းထုတ်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၂၊ ၃ ။* **ယတြာ –** *မိမိစားသောအစာမှာ ဘုရားကပ်လှူပြီးမှ စားသောက်ပါ။*

အောင်မြင်သင့်တာ ပြည့်မီအောင် မအောင်မြင်သေးလို့ စိတ်ဓာတ်ကျနေလား၊ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်တာခံနေရလား၊ မပူပါနှင့်။ ဉာဏ်ကိုစစ်ကူယူလိုက်ပါ။ ရန်အပေါင်း အောင်မြင်မည်၊ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း ကံကောင်း၊ လာဘ်ကောင်းလာမည်။ ကျန်းမာရေးကောင်းအောင်သာ ဂရုစိုက်။ ဒီရက်ပိုင်း ခြေမပါသော သတ္တဝါ မမွေးသင့်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၆၊ ၇။* **ယတြာ –** *ရှရာ သစ်သီး၊ ရေ ဘုရားကပ်လှူပါ။*

jrerm-w½w u;oe;a&mi;0,a&;twwu us,acsirm *wwp*w xyrw;csrn

မြန်မာ-တရုတ် ကူးသန်းရောင်းဝယ် ဖောက်ကားရာ အခွန်ကင်းလွတ်ရေးဇုန်တစ်ခုဖြစ်သော ကျယ်ဂေါင်မြို့တွင် နယ်စပ်ဂိတ်သုံးခုရှိပြီးဖြစ်ရာမှ ထပ်မံ၍ ဂိတ်အမှတ်(၄)ကို တိုးချဲ့ဖွင့်လှစ်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ကျယ်ခေါင်မြို့သည် ၁. ၉၂ စတုရန်းကီလိုမီတာရှိပြီး တရုတ်နိုင်ငံအရှေ့တောင်ပိုင်းနှင့် မြန်မာနိုင်ငံဘက်က မူဆယ်မြို့နှင့် နီးနီးစပ်စပ်တည်ရှိသည်။ ကျယ်ခေါင်မှမူဆယ်သို့သွားမည်ဆိုလျှင် မီတာ ၅၀၀ ခန့် ကွာဝေးပြီး ရွှေလီသို့သွားမည်ဆိုပါက လေးကီလိုမီတာ ကွာဝေးသည်။

ကျယ်ဂေါင်ရှိ ဂိတ်သုံးဂိတ်အနက် တစ်ဂိတ်မှာ နယ်ခံပြည်သူများနှင့်ဧည့်သည်များ ဝင်ထွက်သွားလာမှုအတွက် ဖွင့်လှစ်ထားပြီး ကျန်နှစ်ဂိတ်မှာ ကုန်ပစ္စည်းအဝင်အထွက်အတွက် အသုံးပြုသည်။ စာရင်းဇယားများအရ ဇန်နဝါရီလမှ ဇွန်လအထိ လူဦးရေ ၇၇၉၀၀၀၀ အဝင်အထွက်ရှိပြီး တစ်ရက်လျှင် လူဦးရေ ၂၅၀၀၀နီးပါးမျှ ကူးသန်းမှုများရှိသည်။ ခြောက်လအတွင်း ကားအစီးပေါင်း ၁၃သိန်းကျော် သွားလာမှုရှိသည်။ နှစ်နိုင်ငံ ဆွေးနွေးညှိနှိုင်းမှုအရ ကျယ်ဂေါင်မြို့မြောက်ပိုင်းတွင် ဂိတ်သစ်တစ်ခု ထပ်မံဖွင့်လှစ်မည်။

အဆိုပါဂိတ်တစ်ခု ထပ်မံဖွင့်လှစ်မည့်အပေါ် "ဂိတ်တစ်ဂိတ်တိုးလာမယ်ဆိုရင် ကုန်သွယ်မှုတွေ အခုထက် ပိုမြန်ဆန်လာမှာပါ။ ကူးသန်းရောင်းဝယ်သူတွေအတွက်တော့ သိသိသာသာ လွယ်ကူလာမှာပါ။ ကျယ်ခေါင်တံတားနှင့်မူဆယ်ဘက်ကကျယ် ခေါင်ဂိတ်ပေါက်ကြားမှာ အခွန်ကင်းလွတ်ခွင့်ပေးထားတော့ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးရော၊ သွားရေးလာရေးရော ပိုပြီးလွယ်ကူလာမှာပါ"ဟု ဒေသခံတစ်ဦးက ပြောကြားသည်။

vr;Ari

တောင်သမန်အင်းတွင် ဩဂုတ်လ ၁၀ရက်မှ စတင်ပြီး ရေဆိုးများဝင်ရောက်မှုကြောင့် ငါးများသေဆုံးမှုဖြစ်ပေါ်

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အမရပူရမြို့နယ်ရှိ တောင်သမန်အင်းကြီးတွင် ဩဂုတ်လ ၁၀ရက်က စတင်ပြီး ရေဆိုးများဆက်လက်၍ ဝင်ရောက်ခဲ့သည့်အတွက် ငါးများသေဆုံးမှု ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ကြောင်းသိရသည်။

၎င်းငါးများ သေဆုံးခဲ့မှုနှင့် ပတ်သက်၍ တောင်သမန် အင်းဒိုင်ငါးအရောင်းအဝယ်လုပ်ငန်းမှ တာဝန်ရှိသည့် ဦးအောင်လွင်က "ဒီငါးတွေ သေတယ်ဆိုတာ စက်ရုံတွေက စွန့်ပစ်ရေတွေကြောင့် ငါးတွေသေခဲ့တာပါ၊ ဘယ်လိုသေတယ်၊ ဘယ်လောက် သေတယ်ဆိုတာက ခန့်မှန်းလို့မရဘူး။ ရေဆိုးကြောင့် သေတယ်ဆိုတာကိုတော့ ခန့်မှန်းလို့ရပါတယ်။ ဒီလိုငါးတွေ သေနေတော့ သေဆုံးတဲ့ငါးတွေကို သယ်ယူစရိတ်၊ လူအင်အားတွေအများကြီးကုန်တယ်။ အချိန်ရော လူရောပေါ့။ သူတို့ပြောတော့ စက်ရုံတွေက မစွန့်ပစ်ဘူးဆိုပြီး အခုလို ငါးတွေသေတော့ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ဒါကလည်း လက်ရှိဖြစ်ပေါ်နေတာဆိုတော့ မျက်မြင်ပဲလေ ငြင်းဖို့မလွယ်ဘူး"ဟု ပြောသည်။

"အခုလက်ရှိ အင်းထဲမှာ ငါးတွေသေနေတာကို တွေ့ရတယ်၊ တောင်သမန်အင်းထဲမှာက ရေအရောင်လည်း ပြောင်းနေတယ်။ "စက်လှေပေါ်ကကို ရေပုတ်အနံ့က ထွက်နေတယ်"အဲဒီအတွက် ရေဆိုးတွေဝင်နေတဲ့ သဘောရှိတယ်။ စည်ပင်ကတော့ ရေဆိုးတွေမစန့်ပစ်ဖို့ ပြောပေမယ့် အခုလို ဝင်ရောက်မှုတွေဖြစ်ပေါ်နေတော့ ရေကိုစစ်ဆေးကြည့်ရမှာပါ"ဟု အမရပူရ ဦးချစ်ဇော်ဝင်းက ပြောသည်။

ဇူလိုင်လအတွင်း ရေကြီးရေလျှံမှုများ ဖြစ်ပွားခဲ့သော်လည်း တောင်သမန်တွင် ငါးများ သေဆုံးမှုမရှိကြောင်း ဩဂုတ်လ ၁၀ရက်နေ့မှ စတင်၍ ရေဆိုးများ အင်းအတွင်း ဝင်ရောက်ခဲ့မှုကြောင့် ငါးကြင်းနှင့် တီလာပီယာများ သေဆုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ အဆိုပါ တောင်သမန်အင်းအတွင်း စက်ရုံများမှ စွန့်ပစ်ရေ၊ ရေဆိုးများ မစွန့်ပစ်ရန် စည်ပင်သာယာမှ လွန်ခဲ့ လေးလပိုင်းအတွင်းက တရားဝင် ကြေညာထားခဲ့သော်လည်း ယခုအချိန်တွင် ရေဆိုးများ ဝင်ရောက်ခဲ့မှုကြောင့် ငါးများသေဆုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ri;ce (rEav;)

luuoeaps; jriwudonltwu w½w0,vuusqi;

ယခုနှစ် ရေကြီးမှုများဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပြီး ကြက်သွန် စိုက်ခင်းများ ပျက်စီးခဲ့မှုကြောင့် ဈေးနှုန်းများ မြင့်တက်ခဲ့သည့်အတွက် တရုတ်ဝယ်လက်များ ရပ်ဆိုင်းသွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

"ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်တွေကဆိုရင် ကြက်သွန်ဈေးက တစ်ပိဿာကို ဈေးသိပ်မပေးရဘူး အခုဒီနှစ်ကျတော့ ဒိုင်ဈေးကိုက တစ်ပိဿာကို အနည်းဆုံး ၉၀၀ ကျပ်ကနေ အများဆုံး ၁၀၀၀ကျပ်ထိ ရှိတယ်။ မိုးတွေကကြီး ရေကလျှံ၊ စိုက်ခင်းတွေက ပျက်စီးမှုတွေများတော့ ဈေးတွေမြင့်တက်သွားတယ်။ အဲဒီမှာ တရုတ်တွေကအဝယ်ရပ်ဆိုင်းသွားကြတာပါ"ဟု မန္တလေးစိုက်ပျိုးထုတ်လုပ်ရောင်းချသူများအသင်းမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

"ကျွန်မတို့ ကြက်သွန်စိုက်တောင်သူတွေ အနေနဲ့တော့ အဆင်ပြေပါတယ်၊ ဒီလိုဈေးလေးတွေ မြင့်ပြီး အရောင်းအဝယ်ကောင်းတယ်ဆိုတော့ ဝမ်းသာတယ် စိုက်ပျိုးသူတွေအနေနဲ့ အဆင်ပြေပေမယ့် စားသုံးသူတွေအနေနဲ့တော့ ဈေးကကြီးနေတာမျိုးဖြစ်နေတယ်"ဟု ဆီမီးခုံကျေးရွာမှ ကြက်သွန်စိုက်တောင်သူ ဒေါ်ခင်လှက ပြောသည်။

ရေကြီးရေလျှံမှုဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး တောင်သူတွေရဲ့ စိုက်ခင်းတွေရေမြုပ်ပြီး ပစ္စည်းထုတ်ရပိုင်ခွင့်မရှိသည့်အတွက် ကုန်သည်များနှင့် ပွဲရုံများတွင် ပစ္စည်းပြတ်လပ်မှု ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ကြောင်း သိရပြီဈေးနှုန်းများ မြင့်တက်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

လာမည့် မိုးကြက်သွန်ကိုလည်း စက်တင်ဘာလတွင် စိုက်ပျိုးမည်ဆိုသော်လည်း မိုးရွာသွန်းမှုနှင့် ရာသီဥတုအပေါ် မူတည်ပြီး ပြောင်းလဲနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

ri;ce (rEav;)

rEav;wdkif;a'oBuD; Dobif tpnf;t&kH;S xkwf;onf Zwfobif;wnfxifcGifhwfuk ul;f csSouf rSyf;ojzifh Zmwfvcsm wdkif;Gqif ajyjzpf;

ဇာတ်သဘင်များတည်ထောင်ကပြခွင့်ကို ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းဒေသကြီးအလိုက် ဗဟိုသဘင်အစည်းအရုံး၏ တည်ထောင်ခွင့်ကတ်ပါရှိမှသာ မြို့နယ်သဘင်အစည်းအရုံးများမှ ပွဲမိန့်ခွင့်ပြုချက်ထောက်ခံရာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးဇာတ်သဘင်တချို့မှာ ဗဟိုအသိအမှတ်ပြုကတ်ရယူခြင်းမရှိဘဲ တိုင်းဒေသကြီးသဘင်အစည်းအရုံးမှ ထုတ်ပေးသည့်ကတ်ဖြင့် နယ်ပွဲကပြရာ မြို့နယ်တချို့၌ ဗဟိုအသိအမှတ်ပြုကတ်မဟုတ်သဖြင့် ကပြခွင့်ပိတ်ပင်ခံရကြောင်း သိရသည်။

တစ်နိုင်ငံလုံးအတိုင်းအတာဖြင့် ဗဟိုသဘင်အစည်းအရုံး အသိအမှတ်ပြုတည်ထောင်ခွင့်ကတ်ပါရှိမှသာ ပွဲမိန့်ရရှိရေးအတွက် မြို့နယ်သဘင်အစည်းအရုံးမှ ထောက်ခံချက်ပေးသည်။ ပွဲကပြခွင့်အမိန့်ကို သက်ဆိုင်ရာမြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးမှ ထုတ်ပေးရာတွင် မြို့နယ်သဘင်အစည်းအရုံး ထောက်ခံချက်ပါမှသာ ပွဲမိန့်ထုတ်ပေးသည်။ ပွဲကပြခွင့်အမိန့်ကို မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး သဘင်အစည်းအရုံးမှ ဗဟိုမှချပေးသည့် တည်ထောင်ခွင့်ကတ်ကို မယူဘဲ တိုင်းဒေသကြီးတည်ထောင်ခွင့် အမိန့်ပါရှိမှသာ ကပြခွင့်ပြုမည်ဖြစ်ကြောင်း မန္တလေးဇာတ်သဘင်များအား အသိပေးထားသဖြင့် မန္တလေးဇာတ်သဘင်အဖွဲ့များမှာ ဗဟိုမှထုတ်ပေးသည့် တည်ထောင်ခွင့်အမိန့်ရယူခြင်းမရှိဘဲ မန္တလေးမှထုတ်ပေးသည့် တည်ထောင်ခွင့်အမိန့်ကိုသာ ရယူကြသည်။

"ကျွန်မတို့ ရွှေဝေလျံဇာတ်ပွဲကို မန္တလေးတိုင်းသဘင်အစည်းအရုံးက ထုတ်ပေးတဲ့ကတ်ပါမှ တည်ထောင်ကပြခွင့်ပေးမယ်ပြောလို့ မန္တလေးတိုင်းကပဲ တည်ထောင်ခွင့်ကတ် ဝယ်လိုက်တယ်။ မန္တလေးတိုင်းအတွင်းကပြရင် ဗဟိုကထုတ်ပေးတဲ့ကတ်နဲ့မရဘူး။ ဒီကထုတ်ပေးတဲ့ကတ်ပါမှခွင့်ပြုမယ်လို့ အမိန့်ထုတ်ထားတယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့ဝါဆိုလထဲမှာ တောင်သာမြို့နယ်ထဲက ဘုန်းကြီးပျံပွဲသွားကတာ မန္တလေးတိုင်းသဘင်အစည်းအရုံးကထုတ်ပေးတဲ့ကတ်က တရားမဝင်ဘူး။ ဗဟိုသဘင်အစည်းအရုံးကထုတ်ပေးတဲ့ကတ်ပါမှ ပွဲကခွင့်ထောက်ခံချက်ပေးမယ်လို့ တောင်သာမြို့နယ်၊ သဘင်အစည်းအရုံးက ပြောတယ်။ တောင်သာမြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးကလဲ မြို့နယ်သဘင်အစည်းအရုံးထောက်ခံချက်မပါလို့ ပွဲမိန့်မပေးဘူး။ ဗဟိုသဘင်အစည်းအရုံးက တည်ထောင်ခွင့်ကတ်ရဖို့ အားချင်းလုပ်ရတာ။ ပွဲကမယ့်ည စနာရီမှရတယ်။ တစ်နိုင်ငံလုံးအတိုင်းအတာနဲ့ ဗဟိုကတည်ထောင်ကပြခွင့် အမိန့်ထုတ်ပေးတာကို ကျွန်မတို့ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ သဘင်အစည်းအရုံးက အခုလိုလက်ဝါးကြီးအုပ်၊ အသင်းခွဲလုပ်တဲ့အတွက် ကျွန်မတို့သဘင်လာကသားတွေ နစ်နာမှုရှိပါတယ်"ဟု ရွှေဝေလျံဇာတ်ထောင်သူ စံကားဝါဒေလီမြင့်က ပြောသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး သဘင်အစည်းအရုံး၏ ပွဲတည်ထောင်ခွင့်အမိန့်ဖြင့် တစ်ခြားမြို့ရွာများသို့ သွားရောက်ကပြရာတွင် ပွဲမိန့်အဆင်မပြေမှုများရှိရာ အဆိုပါပွဲတည်ထောင်ခွင့် အမိန့် နှစ်ခုဖြစ်ပေါ်နေခြင်းကြောင့် ဇာတ်တည်ထောင်သူများ နစ်နာမှုတွေ့ကြုံလျက်ရှိရာ အလားတူအဖြစ်မျိုးကို မုံရွာမြို့နယ်၊ သက္ကယ်ကျင်းကျေးရွာတွင် သွားရောက်ကပြသည့် သစ်လွင်အငြိမ့်နှင့် နတ်လူထိပ်ပန်ကျေးရွာတွင် သွားရောက်ကပြသည့် ဇာတ်သဘင်အဖွဲ့များမှာလည်း ဗဟိုခွင့်ပြုမိန့်မပါသဖြင့် မုံရွာမြို့နယ်၊ သဘင်အစည်းအရုံးမှ ထောက်ခံချက်ထုတ်မပေး၍ ပွဲမိန့်မရကြကြောင်း သိရသည်။

atmiaZ,sm

orwp&m pEe;yrao v&iawm twwynm&yaw

နေပြည်တော် ဦးကျော်သန်း

အောင်အောင် (မျိုးဆက်သစ်)

လောဘ ဒေါသ
မောဟများတို့ ဖိစီးလို့နေ
အတ္တမာန ပြင်းပြဆန္ဒတွေ
ရတာမလို လိုတာမရ
နဂိုဒုက္ခ ရှိခဲ့အခြေ
အပိုဒုက္ခ ပေါင်းစပ်ခါလေ
အလိုမပြည့် သောကအထွေထွေ
ဘဝအမောတွေ ပြေကြပါစေ
ဟဒယရှင်ဆေး တိုက်ကျွေးခါမသွေ
ရှေးမူအရ အစဉ်ခေါ်ခဲ့ပေ
ဟာသ လူရွှင်တော်တဲ့လေ ။

အငိုနဲ့စ အငိုနဲ့ဆုံးရတဲ့လူ့ဘဝမှာ ဒုက္ခက နှစ်မျိုးရှိပါတယ်။ နဂိုဒုက္ခ အပိုဒုက္ခပါ။ ဘဝရဲ့လိုအပ်ချက်မဖြစ်မနေကိစ္စတွေက နဂိုဒုက္ခဖြစ်ပြီး တပ်မက်မှုဆန္ဒကြောင့်ဖြစ်ရတာက အပိုဒုက္ခလို့ နားလည်ရပါတယ်။ အတ္တမာနကြောင့် ပြင်းပြတဲ့ဆန္ဒတွေနဲ့ အတူ လူတွေမှာ လောဘ ဒေါသ မောဟတွေကြီးမားလာပြီး အလိုဒုက္ခတွေက မပြီးဆုံးနိုင်ဖြစ်ကြရပါတယ်။ သံသရာခရီးသည်တွေရဲ့ ဘဝအမောတွေကို သောကပြေလျော့စေဖို့အတွက် ဟဒယရှင်ဆေးတိုက်ကျွေးတတ်တဲ့ ဟာသလူရွှင်တော်က အရေးပါအရာရောက်ပြီး မရှိမဖြစ်လို့ ထင်မြင်မိပါတယ်။

လူရွှင်တော်ဖြစ်ဖို့ဆိုတာ မလွယ်ကူလှပါဘူး။ လူရွှင်တော်တစ်ယောက်ရဲ့ရှိသင့်ရှိအပ်တဲ့ အရည်အချင်းတွေကို သရုပ်ပြအဘိဓာန်မှာ ဖော်ပြထားပါတယ်။

"လေယူမျက်နှာ မူရာမချို့
ဖော်ပို့ထိမိ ငါးမျိုးရှိ

မှတ်ဘိ ပြတ်လုံးကောင်း"ဖြစ်ပါတယ်။ ခေတ်တွေပြောင်းလဲလာခြင်းနဲ့အတူ ဒီနေ့အချိန်မှာတော့ လူရွှင်တော်၊ လူပြောင်၊ လူပြက်ရယ်လို့ သုံးမျိုးခွဲခြားပြောကြတာကို မှတ်သားခံရဖူးပါတယ်။ လူပြက်ဆိုတာ တစ်ပါးသူရဲ့ အားနည်းချက်ကို ရယ်စရာပြက်လုံးလုပ်ပြီး သိက္ခာဖျက်ဆီးသူပါ။ လူပြောင်ဆိုတာက အနှစ်မပါဘဲ မျက်နှာအသံနဲ့ပြောင်ချော်ချော်လုပ်တတ်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ခက်တာက အခြားဘာသာရပ်မှာ သင်တန်းရှိပေမယ့် လူရွှင်တော်သင်တန်းရယ်လို့ ဘယ်တုန်းကမှ မရှိခဲ့ခြင်းပါ။ ဟာသဓာတ်ခံရှိတဲ့သူက နီးစပ်ရာလူရွှင်တော်ကြီးများထံမှာ နည်းနာနိဿျခံယူပြီး စင်ပေါ်တက်ကြရတာမျိုးဖြစ်ပါတယ်။

လူရွှင်တော်ကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့ အခြေခံလိုအပ်ချက်တွေက ဘာတွေလဲဆိုတာ သိချင်မိလို့ စာရေးဆရာ ဘဘနေပြည်တော် ဦးကျော်သန်းထံမှာ မေးမြန်းဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဘဘက ဘဘရဲ့အဖေစာရေးဆရာ နေပြည်ဆရာဖေရဲ့ မှတ်တမ်းကဗျာကို ရွတ်ပြရှင်းပြချက်တွေကို မျှဝေခံစားစေချင်မိပါတယ်။

"တန်ဆာပွါတ် ဇဝနဉာဏ်
လျှင်မြန်ဖျတ်လတ် နတ်ပျက်ကယ်ကောင်
တပေါင်သီချင်း မယွင်းရုပ်စုံ
ကီကုတ်မည်သား မျက်နှာထား
မျက်နှာခံ အပြန်အလှန်
အခင်းအနင်း ရှေးထုံးသမ္ဘဇဉ်
သွင်သင်ပြန်ရ ပဋိခံအမျိုးမျိုး
ခွန်းတောက်ချိုးနှင့် ပြောရိုးအလင်္ကာ
တတ်မြောက်ရာသည်
ခက်ခဲလှသော် လူရွှင်တော်"တဲ့ ကဗျာရဲ့ ဆိုလိုချက်အဓိပ္ပာယ်က

တန်ဆာပွါတ်ဇဝနဉာဏ် - ***လျှင်မြန်ဖြတ်လတ်တဲ့ ဉာဏ်ရှိရမယ်***
နတ်ပျက်ကယ်ကောင် - ***ဇာတ်ထုပ်မှာ မင်းသား မင်းသမီးဒုက္ခရောက်စဉ် ကယ်ရတဲ့ကောင် နတ်အဖြစ် သရုပ်ဆောင်တတ်ရမယ်***
တဘောင်သီချင်း - ***အတိတ်နိမိတ်ဆောင်တဲ့ တဘောင်သီချင်း ဆိုတတ်ရမယ်***
မယွင်းရုပ်စုံ - ***မင်းသားနဲ့အတူ တွဲသရုပ်ဆောင်ရတာမို့ ရှမ်း၊ ချင်း၊ ကရင် ရုပ်စုံတတ်ရမယ်***
ကီကုတ်မည်သား - ***လောကီ လောကုတ္တရာ အမျိုးမျိုး တတ်ရမယ်***
မျက်နှာထား မျက်နှာခံ - ***မျက်နှာထား မှဲ၊ ရွှဲ့ စသည် တတ်ရမယ်***
အခင်းအနင်း - ***စကားလမ်းခင်းပေးခြင်း၊ စကားနင်းပြောခြင်း တတ်ရမယ်***
ရှေးထုံးသမ္ဘဇဉ် - ***ရှေးလူကြီးများရဲ့ ပြက်လုံးအစဉ်ကို သိတတ်ရမယ်***
ပဋိခံအမျိုးမျိုး - ***ပွဲအလိုက် သက်ဆိုင်ရာကို သာကေနဲ့ ပြောတတ်ရမယ်***
ခွန်းတောက်ချိုး - ***ဘုရားပွဲ၊ ကျောင်းပွဲ မင်္ဂလာပွဲ ဘုန်းကြီးပျံပွဲ ပတ်သက်ရာ ပတ်သက်ကြောင်း ဆိုတတ်ရမယ်***
ပြောရိုးအလင်္ကာ - ***တန်ဆာဆင်ပြီး ကြွယ်ဝစွာ ပြောတတ်ရမယ်***

ဒီလိုခက်ခဲလှတဲ့ ပညာရပ်တွေကို တတ်မြောက်ပါမှ လူရွှင်တော်ဖြစ်ပါတယ်လို့ ဘဘက ပြောခဲ့ပါတယ်။

အသက်ကြီးသလို အသိတွေကြီးတဲ့ ဘဘနေပြည်တော်ဦးကျော်သန်းရဲ့ အသိအတတ်ပညာရပ်ကို လေးစားခြင်းအသစ်ဖြစ်ရပါတယ်။ မြန်မာ့ဇာတ်သဘင် ပညာရပ်တွေနဲ့ ပတ်သက်ရင် နှံ့နှံ့စပ်စပ် သေတ္တာမှောက် သိနိုင်လွန်းတဲ့ ဆရာကြီးတစ်ဆူပါ။ ခက်ခဲလှတဲ့ လူရွှင်တော်ပညာရပ်အတတ်တွေကိုလည်း ဥပမာပေးပြောပြခဲ့တာ မှတ်သားစရာမို့ သဘင်စင်မြင့်ရဲ့ အရေးပါအရာရောက်တဲ့ ဒေါက်တိုင်တွေထဲမှာ လူရွှင်တော်ဆိုတာကလည်း အဓိကကျတယ်လို့ နားလည်မိရင် ဘဘကို ရိုသေလေးစားစွာ ဦးချကန်တော့ခဲ့ပါတယ်ခင်ဗျာ။ ။

atmiatmi (rsl;quop)

ဓာတ်ပုံရိုက်ရာမှ မျက်စိကွယ်သွားတဲ့ ကလေးငယ်

တရုတ်နိုင်ငံမှာ သုံးလသားအရွယ် ကလေးငယ်ကို ကလေးမိဘများရဲ့ မိတ်ဆွေဓာတ်ပုံဆရာက အနီးကပ်ဓာတ်ပုံရိုက်ရာတွင် ကင်မရာလျှပ်တပြက်မီးပိတ်လိုက်ရန် မေ့သွားတဲ့အတွက်ကြောင့် ကလေးငယ်ရဲ့ ဘယ်ဘက်မျက်စိကွယ်သွားခဲ့တယ်လို့ သိရပါတယ်။ ကင်မရာရဲ့ လျှပ်တစ်ပြက် မီးအလင်းကနေ ပြန်လည်ပြုပြင်မရတဲ့ မျက်စိထိခိုက်မှုကြောင့် ကွယ်သွားရတာလို့ ဆရာဝန်ကဆိုပါတယ်။ ကင်မရာမီးအလင်းစူးရှမှုဟာ ကလေးငယ်နဲ့ ၁၀လက်မလောက်အကွာမှ ရိုက်ခဲ့တာလို့ သိရပါတယ်။ ကလေးမိဘများက ဓာတ်ပုံရိုက်ပြီး မကြာခင်မှာပဲ သူတို့ရဲ့ကလေး မြင်ကွင်းတစ်ခုခုမှားနေတာကို သိခဲ့ကြပါတယ်။

ကလေးငယ်တွေကို ဓာတ်ရိုက်ချင်သူတွေ၊ ကလေးငယ်ပုံတွေရိုက်ပြီး ဖေ့ဘွတ်ပေါ်တင်ချင်သူတွေ သတိထားကြပါ။

ri;xuauм

ချီဖွေ

ကိုကြီးတင်

၂၀၀၅ခုနှစ် စက်တင်ဘာလ၊ ကချင်ပြည်နယ် မြောက်ပိုင်းမှာ မိုးတွေသဲကြီးမဲကြီး ရွာနေချိန်၊ မြစ်ကြီးနားရဲ့မြောက်ဘက် မိုင် ၈၀ အကွာမှာရှိတဲ့ ချီဖွေမြို့အစွန် အိမ်တစ်အိမ်က အိမ်သားများဟာ ရာသီဥတုအေးစိမ့်နေတာမို့ အိပ်ရာထဲ ကွေးကောင်းနေတုန်း ရုတ်တရက်ဆိုသလို အိမ်အောက်ဘက်ဆီက ရေသံတွေကြားပြီး အိမ်အောက်ကို မရဲတရဲနဲ့ ဆင်းကြည့်တော့ မြေကြီးထဲကနေ ရေတွေပန်းထွက်နေတာကို တွေ့လိုက်ရတယ်၊ ရေတွေဒလဟော ပန်းထွက်လာတဲ့အချိန်က ညသန်းခေါင်၊ ရေတွေက ဆက်တိုက် ဆက်တိုက် ထွက်နေတာကြောင့် အိပ်နေလို့မဖြစ်တော့ဘဲ အိမ်အောက်ကရေတွေကို ငုံ့ကြည့်နေကြရတယ်။

နောက်နေ့မနက် မိုးလင်းတဲ့အထိ ရေတွေက ထွက်နေသေးတာမို့ အိမ်သားတွေဟာ အခြားရေလွတ်တဲ့နေရာကို ပြောင်းရွှေ့နေကြရတယ်။ အိမ်နီးချင်းတွေကလည်း ရေတွေပန်းထွက်နေတာကို လာကြည့်ကြ၊ တစ်ခါမှ ဒီလိုရေတွေထွက်လာတာကို မကြုံဖူးလေတော့ တအံ့တသြဖြစ်ကြ၊ ပန်းထွက်နေတဲ့ ရေတွေက နိမ့်တဲ့နေရာကို လျှောသွားပြီး နောက်ဆုံးမှာ မေခမြစ်ထဲကိုစီးဝင်သွားတာကို စောင့်ကြည့်နေကြ၊ အဲသလို ထူးဆန်းတဲ့အဖြစ်အပျက်တစ်ခုကို စောင့်ကြည့်နေဆဲမှာပဲ ရေတွေပန်းထွက်နေတာဟာ နေ့လယ် ၁၁နာရီလောက်မှာ ရပ်တန့်သွားပါတယ်။ ဒီအခါကျမှ အိမ်ရှင်မိသားစုဟာ စိတ်အေးလက်အေးနဲ့ ကိုယ့်အိမ်ပေါ်ပြန်တက်ခဲ့ရတယ်။

တိုင်းရင်းသားများ နေထိုင်ကြတဲ့ အိမ်တွေဟာ လေ့ကား ကိုးထစ်ဆယ်ထစ်လောက် တက်ရတဲ့ ခြေတံရှည်အိမ်တွေဖြစ်ပြီး အိမ်အောက်မှာ လူတစ်ရပ်နီးပါးအမြင့်ကို ဘေးကဘာမှ ကာရံမထားဘဲ ဆောက်ထားလေ့ရှိတယ်၊ အိမ်အောက်မှာ ပစ္စည်းထားဖို့ နွားတွေ၊ ကျွဲတွေထားဖို့ဖြစ်ပြီး မီးဖိုဆောင်ကိုတော့ အိမ်ရဲ့နံဘေးမှာ သီးခြားပြုလုပ်ထားတတ်ပါတယ်။

ပုံမှန်ဖြစ်စဉ်အရပြောရရင် မိုးရေဟာ သစ်တောတွေပေါ်၊ တောင်တွေပေါ်ကျလာပြီး အဲဒီမိုးရေတွေဟာ မြောင်းကလေးတွေ၊ ချောင်းကလေးတွေထဲ စီးဆင်းသွားပါတယ်။ မိုးရာသီမဟုတ်ရင်လည်း သဘာဝရေဟာ ချောင်းကလေးတွေကနေ ချောင်းကြီး၊ မြစ်ကြီးထဲကို ပေါင်းသွားပြန်ပါတယ်။ မိုးက ပုံမှန်ရွာနေရင်တော့ ချောင်းရေ၊ မြစ်ရေဟာ ပြောပ လောက်အောင်မများဘဲ မိုးကကြီးရင်တော့ ချောင်းတွေမြစ်တွေမှာ ရေတွေလျှံတက်လာပါတော့တယ်။

ချီဖွေမှာဖြစ်ခဲ့ပုံက ပုံမှန်ဖြစ်စဉ်မဟုတ်ဘဲ ရုတ်တရက်ရေကြီးတာ၊ ထိုးဆင်းလာတဲ့ရေတွေက ထွက်ပေါက်တစ်ခုရှာပြီး အဲဒီထွက်ပေါက်ကနေ ပြန်းစားကြီး ပန်းထွက်လာတာဖြစ်ပါတယ်။ ဟိုယခင်ကတည်းက အထက်မြန်မာပြည် ချောင်းရေ၊ မြစ်ရေတွေ တမဟုတ်ချင်းတိုးလာတတ်တဲ့ အခြေအနေတွေကို လေ့လာတွေ့ရှိခဲ့တဲ့ သမိုင်းဆရာ 'ပေါလ်ကီတန်'က အခုလို မှတ်တမ်းတင်ခဲ့ပါတယ်။

"အထက်မြန်မာပြည်တွင် သစ်တောများ ပြုန်းတီးရခြင်း၊ ယင်းနှင့်အတူ ရလဒ်များအဖြစ် မြစ်ရေကြီးခြင်း၊ မြစ်ရေနည်းခြင်းတို့သည် သီပေါမင်း၏ ဝန်ကြီးများနှင့် ဘီဘီတီစီကုမ္ပဏီတို့၏ လောဘ ရမ္မက်ကြောင့် ဖြစ်ပေသည်။

အထူးသဖြင့် ၁၈၆၂ ခုနှစ်နောက်ပိုင်း အနှစ် ၂၀ အတွင်း အထက်မြန်မာပြည် တောင်ဘက်ဒေသများတွင် တောများပြုန်းတီးခဲ့ရခြင်းအတွက် အဓိကတာဝန်ရှိသူများမှာ တိုင်းတာမင်းကြီး၊ ကင်းဝန်မင်းကြီးနှင့် အခြားဝန်ကြီးများ၏ ပေါ့လျော့မှုတို့ကြောင့်ဖြစ်သည်၊ သစ်တောခုတ်ခွင့် လိုင်စင်ဆွဲသူတို့ကလည်း ကျွန်းသစ်ခုတ်လှဲခွင့်ရရန်အတွက် လောဘတကြီးဖြင့် လာဘ်ထိုးခဲ့ကြသည်။"

× × × × ×

၁၈၆၂ ခုနှစ်မတိုင်ခင်ကဆိုရင် အထက်မြန်မာပြည် တောင်ပိုင်းဒေသများမှာ ရှားပင်၊ ကျွန်းပင်၊ ပိတောက်ပင်နဲ့ အခြားသစ်မာပင် အများအပြားရှိတဲ့အတွက် မိုးရေကို သစ်တောသစ်ပင်တွေက ထိန်းထားနိုင်ခဲ့တယ်။ ၁၈၆၂ခုနှစ် နောက်ပိုင်းမှာတော့ မင်းတုန်းမင်းက နင်းကြမ်း၊ ရွှေလီ၊ ထော၊ ပခုက္ကူ ယော၊ ချင်းတွင်း၊ တောင်တွင်းကြီး၊ ပြောင်းရှူး၊ မလွန်နဲ့ အခြားသစ်ကွက်တွေကို အငှားချပေးခဲ့တယ်လို့ဆိုပါတယ်၊ ၁၈၈၃ခုနှစ်ရောက်တော့ အဲဒီသစ်ကွက်တွေမှာ သစ်ဟာ အတော့်ကို နည်းပါးသွားခဲ့ပါပြီ၊ အဆိုးဆုံးက ၁၈၇၈ခုနှစ်မှ ၁၈၈၅ ခုနှစ်အထိ ခုနစ်နှစ်တာအုပ်စိုးခဲ့တဲ့ သီပေါမင်းလက်ထက်မှာဆိုရင် အဖိုးတန်ကျွန်းသစ်တွေကို အကြီးအကျယ် ခုတ်လှဲရောင်းချပစ်လိုက်တယ်။ ရှင်ဘုရင်ရဲ့လောဘ၊ ဝန်ကြီးများရဲ့လောဘတွေကြောင့် အထက်မြန်မာပြည်က ကျွန်းသစ်တွေဟာ နိုင်ငံခြားကုမ္ပဏီ ဘီဘီတီစီလက်ထဲ အကုန်ရောက်သွားပါတော့တယ်။ ဒီအဖြစ်သနစ်တွေကနေ သင်ခန်းစာယူစရာအဖြစ် သမိုင်းဆရာက အခုလို ရေးသားခဲ့ပါတယ်။

"သာမန်သစ်တောထဲတွင် ကျွန်းပင်တစ်ပင်ပေါက်သည့်အချိုးနှုန်းမှာ အခြားအပင် ၅၀၀လျှင် တစ်ပင်မျှသာရှိသည်၊ ကျွန်းတောထဲတွင်ဆိုလျှင် ကျွန်းပင်ပေါက်နှုန်း အချိုးအစားသည် အခြားပင် ၃၀၀လျှင် တစ်ပင်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်းပင်တစ်ပင်ကို ခုတ်လှဲတိုင်း အခြားပင် ၃၀၀(သို့မဟုတ်) ၅၀၀ ကို ခုတ်ထွင်ရှင်းလင်းရသည်။ ဤသို့ဖြင့် ၁၈၆၂ ခုနှစ် နောက်ပိုင်းတွင် ရှားစေးနှင့် ကျွန်းသစ်ကို အကြီးအကျယ် ထုတ်လုပ်ရောင်းချခဲ့သည်တွင် သစ်တောများပြုန်းတီးကာ ၁၈၈၃-၁၈၈၅ခုနှစ်တွင် အထက်မြန်မာပြည်၌ ကုန်သွယ်မှုနှင့် ငြိမ်ဝပ်ပိပြားမှုများ ပျက်ပြားခဲ့ရလေသည်"

၁၉ရာစုနှစ် အလယ်ခေတ်လောက်ကတည်းက ဗမာရှင်ဘုရင်နဲ့ ဝန်ကြီးများက အဖိုးတန်သစ်များကို ခုတ်လှဲရောင်းချခဲ့ရာမှ ယခုမျက်မှောက်ကာလတိုင်အောင် သစ်တွေကို ခုတ်လှဲရောင်းချနေဆဲဖြစ်ပါတယ်။ ၁၉၆၂ခုနှစ်ကစလို့ စစ်တပ်အုပ်စိုးမှု အနှစ်ငါးဆယ်ကျော်အတွင်းမှာ သစ်တွေကို စည်းမရှိ ကမ်းမရှိ ခုတ်ခဲ့တာကြောင့် ခပ်စိပ်စိပ်ဖုံးလွှမ်းနေတဲ့ သစ်တောဧရိယာဟာ ၂၀%သာ ရှိတော့ပြီး ခပ်ကျဲကျဲဖုံးလွှမ်းနေတဲ့ သစ်တောဧရိယာဟာ ၂၅%သာ ရှိပါတော့တယ်။ ၁၉၄၈ခုနှစ် လွတ်လပ်ရေးရချိန်လောက်က သစ်တောဧရိယာ ၆၀%ကျော်ရှိခဲ့တာနဲ့ နှိုင်းယှဉ်လိုက်ရင် သစ်တွေ ဘယ်လောက် ပြုန်းတီးသွားသလဲဆိုတာ အလွယ်တကူ ခန့်မှန်းလို့ရပါတယ်။

ဒီလိုဖြစ်ပျက်နေတဲ့အရေးထဲမှာ နယ်စပ်က လူမျိုးစုလက်နက်ကိုင်များ၊ ကွန်မြူနစ်များနဲ့ အစိုးရအဖွဲ့တို့အကြား နိုင်ငံရေးအရပြေလည်မှုမရရှိခဲ့ဘဲ လက်နက်ကိုင်တိုက်ပွဲတွေ ရှည်ကြာခဲ့တာကလည်း သစ်တောကိစ္စမှာ ဘူးလေးရာဖရုံဆင့်ဆိုသလို ဖြစ်ခဲ့ပြန်ပါတယ်။

တရုတ်မြန်မာနယ်စပ်မှာ အခြေချခဲ့တဲ့ ဗမာကွန်မြူနစ်များဟာ ၁၉၈၀ခုနှစ် အလွန်လောက်မှာ *(တိတိကျကျပြောရရင် သစ်တွေ အလုံးအရင်းနဲ့ စတင်ရောင်းချခဲ့တာဟာ ၁၉၈၆ခုနှစ်ဖြစ်ပါတယ်)* နယ်စပ်က သစ်တွေကို ခုတ်လှဲကာ တရုတ်ပြည်ဘက်ရောင်းချပြီး တပ်ဖွဲ့ရန်ပုံငွေ ရှာခဲ့ကြတယ်။ ဗမာကွန်မြူနစ်များနည်းတူ ရှမ်းလက်နက်ကိုင်အဖွဲ့၊ ကချင်လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့များကလည်း နယ်စပ်က သစ်တွေကိုရောင်းချပြီး ရန်ပုံငွေရှာခဲ့ကြပါတယ်။ နယ်စပ်ကလည်း လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့များဟာ ဒီလိုမှ မလုပ်ရင်အဖွဲ့အစည်း ရပ်တည်ရှင်သန်ရေးမှာ အခက်အခဲတွေရှိတာကြောင့် သူတို့ဒီလိုလုပ်တာကို အပြစ်ဆိုဖွယ်ရာမရှိပါ။

နယ်စပ်အနားက နိုင်ငံကြီးတစ်နိုင်ငံဖြစ်တဲ့ တရုတ်ပြည်ဟာလည်း သူ့ပြည်တွင်းကသစ်ကို လက်ဖျားနဲ့တောင်မတို့ဘဲ မြန်မာပြည်ဘက်နဲ့ ရုရှားဘက်ကသစ်တွေကိုတော့ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ရရ အရယူတော့တာပါပဲ၊ (ဘယ်လိုနည်းနဲ့ရရ ဆိုတာက သစ်ကိုဈေးနှိမ်ပြီး အောက်ဈေးနဲ့ ဝယ်ယူသလို ခိုးယူလုယက်တဲ့နည်းကိုလည်း ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ကျင့်သုံးပါတယ်။ ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ခိုးယူတဲ့အတွက် ဒီကိစ္စဟာ ပီကင်းကလာတဲ့ပေါ်လစီ ဖြစ်နေမလား လို့တောင် ထင်ရပါတယ်၊ ရုရှားနယ်စပ်မှာဆိုရင်တော့ ရုရှားဘက်က သစ်တွေကို တရုတ်ဘက်က တီဗွီ၊ ရေခဲသေတ္တာ၊ အဝတ်လျှော်စက်စတဲ့အီလက် ထရောနစ်ပစ္စည်းတွေနဲ့ လဲလှယ်ခဲ့ပါတယ်)

ဒီဘက်က လက်နက်ကိုင် အဖွဲ့အစည်းများကလည်း တော်လှန်ရေးရန်ပုံငွေလိုအပ်နေ၊ နယ်စပ်နဲ့ ကပ်လျက်နိုင်ငံကြီးကလည်း သစ်ကိုအငမ်းမရဖြစ်နေတာကြောင့် အခုဆိုရင် ရှမ်းပြည်၊ ကချင်ပြည်တစ်လွှားကသစ်ဟာ ကုန်သလောက် ဖြစ်သွားပါပြီ။ ၁၉၈၀ခုနှစ်များက တရုတ်ဘက်ကို သစ်တွေစတင်ရောင်းချတဲ့အချိန်က နယ်စပ်က ရွာအနီးတစ်ဝိုက်မှာပဲ သစ်ကိုရယူနိုင်ခဲ့ပေမယ့် (ထင်းရှူးသစ်များသာ ဖြစ်ပါတယ်၊ သစ်မာမရှိပါ) နောက်ပိုင်းမှာ နယ်စပ်မျဉ်းနားကသစ်တွေ ပြောင်တလင်းခါသွားပြီးအတွင်းပိုင်းထဲအထိ ဝင်ရောက်ပြီး သစ်တွေခုတ်လိုက်တာ ကချင်ပြည်မှာဆိုရင် မေခနဲ့ မလိခအကြားက သစ်တွေပါ ပြောင်သွားပါ တော့တယ်။

× × × × ×

ရှေးကတည်းက ဗမာရှင်ဘုရင်များကလည်း သစ်တွေကို ပရမ်းပတာခုတ်လှဲခဲ့၊ အဲဒီနောက် ဗမာအစိုးရအဆက်ဆက်ကလည်း လောဘတကြီးနဲ့ သစ်တွေခုတ်လှဲရောင်းချခဲ့၊ တစ်ခါ ၁၉၈၀ခုနှစ်များကစပြီး နယ်စပ်က လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ကလည်း ရန်ပုံငွေအတွက် သစ်တွေခုတ်လှဲရောင်းချခဲ့၊ အခုလို နိုင်ငံရေးအရတည်ငြိမ်မှု မရှိတဲ့အခြေအနေ၊ ပြည်တွင်းစစ် သက်ဆိုးရှည်နေတဲ့အခြေအနေ၊ သူတလူငါတစ်မင်း လုပ်ချင်ရာလုပ်နေကြတဲ့ အခြေအနေ၊ သစ်တောကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရမှန်း မသိနားမလည်တဲ့အခြေအနေ၊ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ပြဿနာကို အလေးအနက်မထားတဲ့ အခြေအနေ၊ ဂေဟပညာရှင်များရဲ့စကားကို မသိကျိုးကျွံ ပြုထားတဲ့အခြေအနေတွေကြောင့် မြန်မာပြည် အထက်ပိုင်းနဲ့ အလယ်ပိုင်းမှာ သစ်ဟာမရှိသလောက် ကွယ်ပျောက်သွားခဲ့ပါပြီ။

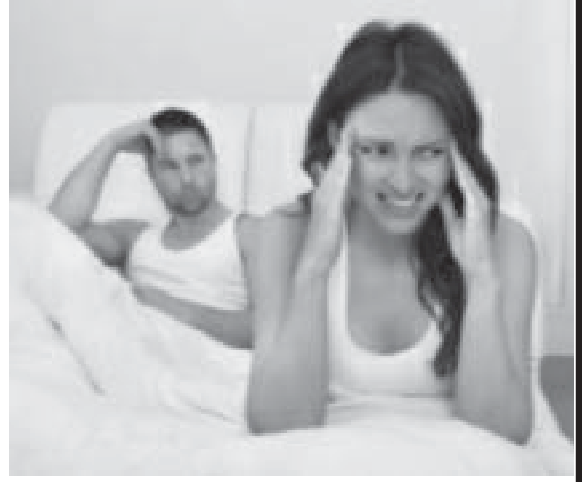
ချီဖွေမြို့က လူတွေကတော့ ထူးထူးခြားခြား အိမ်အောက်ကရေတွေ ပန်းထွက်လာတာကို ကြည့်ပြီး ဘာလုပ်လို့ဘာကိုင်ရမှန်းမသိဘဲဖြစ်နေပါတယ်။ သစ်တောတွေပြုန်းတီးသွားလို့ . . . တောင်တွေတောင်ကတုံးဖြစ်သွားလို့ . . . မိမိတို့ရဲ့ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဟာလာဟင်းလင်းကြီးဖြစ်လာလို့ . . . မိုးကြီးရင် မိုးရေကိုထိန်းထားနိုင်တဲ့ 'အရာ'မရှိတော့လို့. . . ရေတွေဝါးလုံးထိုးစီးလာတတ်တာကို ချီဖွေကလူတွေချက်ချင်းလက်ငင်း သဘောမပေါက်ကြသေးပါ၊ အဲဒီအချိန်က သူတို့အမြင် သူတို့ အယူအဆအရ ကမ္ဘာပျက်တော့မယ်လို့ နိမိတ်ဖတ်ခဲ့ကြပါတယ်။

အမှန်က ကမ္ဘာပျက်တာမဟုတ်ပါ၊ အနှစ်ငါးဆယ်ကျော်ကြာ ညံ့ဖျင်းတဲ့အုပ်ချုပ်မှုကြောင့် မြန်မာပြည်ကြီး ပျက်စီးနေတာသာ ဖြစ်ပါတယ်။

u|u;wi

လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း ကလေး ယူသင့် မယူသင့်

- EG, f& wDa0 -



ဝါမဝင်ခင်က လက်ထပ်နေကြသော စုံတွဲတွေ များမှများ။ ဝါကျွတ်လျှင် လက်ထပ်ပွဲနွှဲဖို့ စိုင်းပြင်းနေသော စုံတွဲတွေကလည်း ရှိနေကြပြီ။ အချို့ဆိုလျှင်ပြဿဒါး၊ ရက်ရာဇာပင်မရွေးနိုင်၊ ခန်းမအားသည့်ရက်ကို အရအမိယူ၍ မင်္ဂလာဆောင်ကြရသည်။ အချို့ဆိုလျှင် ခန်းမ မရ၍ နီးစပ်ရာ ဘုန်းကြီးကျောင်းများ၊ ဓမ္မာရုံများတွင် မင်္ဂလာဆောင်ကြရသည်။ ထိုကဲ့သို့ မင်္ဂလာလက်ထပ်ပွဲ ဆင်နွှဲနေကြသော ဇနီးမောင်နှံ အသစ်စက်စက်များအတွက် ကလေးချက်ချင်း ယူသင့်၊ မယူသင့် လွန်စွာအရေးကြီးလှပေသည်။ ထို အကြောင်းအရာနှင့် ပတ်သက်၍ စဉ်းစားချင့်ချိန်နိုင် ရန် News Hunt သတင်းဌာန၏ သုတေသနပြုထားသော ဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်ဖြစ်သည့် Why Pregnancy Soon After Marriage Unwise ကို ဘာသာပြန်ပြီး ဖော်ပြလိုက်ရပါသည်။ ဤဆောင်းပါးကို ဖတ်ရှု၍ ဇနီးမောင်နှံ အသစ်စက်စက်များ မှန်ကန်သော ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ချစေလိုပါသည်။

အချို့မိန်းကလေးများသည် လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း ကိုယ်ဝန်ဆောင်ရသည်ကိုနှစ်သက်ကြသည်။ ထိုဆုံးဖြတ်ချက်သည် မှန်ကန်ပါသလားဟု မိမိကိုယ်ကိုပြန်မေးသင့်သည်။ အချို့ကိစ္စများတွင် မှန်ကောင်းမှန်နိုင်ပါသည်။ သို့သော် သင်သည်ကိုယ်ဝန်ယူဆောင်မှုမစီစဉ်မီ သင်နှင့် သင့်ခင်ပွန်းတို့၏ဆက်ဆံရေးကို သေချာစွာ လေ့လာသုံးသပ်သင့်သည်။

အကယ်၍ သင်တို့စုံတွဲသည် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အမှန်တကယ်ချစ်မြတ်နိုးခြင်းမရှိဘဲ အကြောင်းတစ်ခုခုကြောင့် လက်ထပ်ခဲ့သည်ဆိုပါစို့။ ထိုအခါမျိုးတွင် လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း ကိုယ်ဝန်ဆောင်ခြင်းက သင့်အတွက် အကျပ်အတည်းတစ်ခုကို ဖြစ်စေနိုင်သည်။ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်မြတ်နိုးတွယ်တာမှု မရှိတော့လျှင် လင်မယားအဆင်မပြေဖြစ်ကာ အကွဲအပြဲ ဇာတ်လမ်းဆီသို့ ဦးတည်သွားပေတော့မည်။ ထိုအခါတွင် ဗိုက်ထဲမှ ကလေးသည် ဒုက္ခရောက်ရတော့မည်။

လက်တွေ့ဘဝများတွင် ကလေးများ၏ နောင်ရေးကြောင့် လမ်းမခွဲဘဲအတူတူနေကြသည့် ဇနီးမောင်နှံများလည်း ရှိကြပါသည်။ သူတို့မှာ အတူတူသာနေရသော်လည်း တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် နားလည်မှုက မရှိ။ ထိုအခါ အမြဲတမ်းရန်ဖြစ်နေကြပြီး ကလေးများအတွက် စိတ်ထိခိုက်မှုများ မလွဲမသွေဖြစ်လာမည်။

အချို့စုံတွဲများသည် ငြီးငွေ့စွာဖြင့်ပင် အတူတူနေရသည်ကို မနှစ်သက်ဘဲလမ်းခွဲကြသည်။ ထိုအခါ သင်တို့၏ ကွာရှင်းမှုကြောင့် သင်တို့၏ကလေးတွင် စိတ်ဒဏ်ရာများ ရရှိလာနိုင်သည်။ မိမိ၏ခံစားချက်အမှန်ကို မသိဘဲလက်ထပ်ပြီးပြီးချင်းကိုယ်ဝန်ဆောင်ကလေးယူသည့် စုံတွဲများအတွက် ၁၀၀ရာခိုင်နှုန်းမှာ သူတို့၏စုံတွဲ ဘဝအကြင်လင်မယားဘဝကို အပြီးအပိုင်စွန့်လွှတ်ချင်နေကြသည်ဟု သုတေသနပြုသူများက ဆိုသည်။

လက်ထပ်ရာတွင်လည်း သင်တို့စုံတွဲသည် လိုက်လျောညီထွေမှုရှိရဲ့လားဆိုသည်ကို ပထမဦးဆုံးသတိပြုသင့်ပေသည်။ အချို့စုံတွဲများသည် လက်ထပ်ပြီးသောအခါမှသာ စိတ်သဘောထားတူညီမှုမရှိ၊ အရာရာကွဲပြားနေသည်ကို သိလာကြသည်။ ဤသို့ဖြစ်ရခြင်းမှာ သင်တို့သည် အစောပိုင်းကာလများ၌ ပြင်းအားကောင်းသော ဆွဲဆောင်မှုများနှင့် တွေ့ကြုံခဲ့ရပြီး ထိုဆွဲဆောင်မှုများ အားလျော့သွားသောအခါ သင်တို့တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ချစ်၍လက်ထပ်တာမဟုတ်ကြောင်း သိလာသောကြောင့်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ လွယ်ထားသော ကိုယ်ဝန်သည်သင့်ကို ဆုံးဖြတ်ရ ခက်နေစေတော့သည်။

ဒုတိယအချက်အနေဖြင့် မိသားစုတို့ပေါင်းစည်းလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အမျိုးသား၏မိသားစုနှင့်အမျိုးသမီး၏မိသားစုတို့ ပေါင်းစည်းလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အကယ်၍ ထိုမိသားစုနှစ်စုတွင် တစ်ချိန်က အငြင်းပွားစရာများရှိခဲ့ပါက မိသားစုနှစ်ခုပေါင်းစည်းလိုက်သောအခါ ဒီရေသည်ပို၍မြင့်တက်လာက အမုန်းတရားများကို ဖန်တီးပေတော့မည်။ ထိုအခါ သင်တို့နှစ်ဦးလမ်းခွဲဖို့သည် ၉၀%အထိ ရောက်ရှိသွားပြီ။ အကယ်၍ အမျိုးသမီးက ကိုယ်ဝန်ယူပြီးပြီဆိုလျှင် ထိုကိုယ်ဝန်က လမ်းခွဲရန်အတွက် အကျပ်အတည်းဖြစ်သည်။

တတိယစဉ်းစားစေလိုသည့် အချက်မှာ အကယ်၍ သင်တို့နှစ်ယောက်၏ ဆက်ဆံရေးမပြေလည်လျှင်ဆိုသော အချက်ပင်ဖြစ်သည်။ သင်တို့စုံတွဲက ရိုးရိုးအဆင်မပြေသည်ကို သင်တို့က လွတ်လပ်ခြင်းဆိုသော လမ်းခွဲမှုဖြင့်အဆုံးသတ်ဖို့ ကြိုးစားလာကြတော့မည်။ ဤအခြေအနေမျိုး၌ သင်လွယ်ထားသော ကိုယ်ဝန်အကြောင်းကို ပြန်တွေးရတော့မည်။ ထိုအခါမှ သင်တို့ လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း ကိုယ်ဝန်ယူသည့်အချက်က မှားသည်ဟုသင်သိလာမည်။

စတုတ္ထအနေဖြင့် သင်တို့တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ယုံကြည်မှုများပျောက်ဆုံးသွားသည့်အခါမျိုးတွင်ဖြစ်သည်။ လူအချို့သည် လက်မထပ်ခင်က သူ၏လက်တွဲဖော်ကို မာယာတစ်သိန်း အပလိန်း အနန္တဖြင့် ဆွဲဆောင်ကြသည်။ လက်ထပ်ပြီးသောအခါ သူတို့၏ ပင်ကိုစရိုက်များပေါ်လာတော့သည်။ ထိုကိစ္စသည် ယုံကြည်မှုများပျောက်ကွယ်စရာမဟုတ်သော်လည်း သင့်အနေနှင့်မူ သစ္စာမဲ့သည်ဟု ခံစားမိနေလိမ့်မည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် ကိုယ်ဝန်ဆောင်ပြီးဖြစ်နေပါက အတူတူနေဖို့ တွန်းအားပေးခြင်း ခံရတော့မည်။ တစ်ချိန်ချိန်တွင် ပေါက်ကွဲကာ ပြတ်စဲခြင်း လမ်းပေါ်သို့ ရောက်ရပေလိမ့်မည်။

အိမ်တွင်းရေးပြဿနာမှာလည်း အိမ်ထောင်သည် ဘဝတွင် လွန်စွာအကျည်းတန်စေသည့် ပဉ္စမအချက်ဖြစ်ပေသည်။ အိမ်တွင်းရေးပြဿနာများပြင်းထန်နေချိန်တွင် ကိုယ်ဝန်ဆောင်သင့်သည်ဟူသောဆုံးဖြတ်ချက်သည် မှန်ကန်မှုရှိပါသလား။ အိမ်ထောင်ရေးပြဿနာများတက်ပြီး မပြေလည်ဘဲ တစ်ခဏတာငြိမ်သက်သွားပြီဆိုပါတော့ ထိုအချိန်၌ သင်စကိုယ်ဝန်ဆောင်ခြင်းဖြင့် ဘဝလမ်းခရီးကို ဆက်လျှောက်ဖို့စဉ်းစားလာပြီပေါ့။ ဤ အခြေအနေမျိုးတွင် သင်ကိုယ်ဝန်ဆောင်သင့်သည်ဟု ထင်မြင်သည်မှာ အလွန်ဆိုးဝါးသော စိတ်ကူးတစ်ခု ဖြစ်သည်ကိုတော့ ပြောပါရစေ။

လက်ထပ်ပြီးသည့် စုံတွဲများ အိမ်ထောင်ရေးပြုကွဲရသည့် ဆဋ္ဌမအချက်မှာ ငွေကြေးပြဿနာသည် အဓိကပင်ဖြစ်သည်။ ငွေကြေးပြဿနာများဖြစ်လာလျှင် မိန်းကလေးဘက်က လမ်းခွဲဖို့ စဉ်းစားလာလိမ့်မည်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ ငွေကြေးပြဿနာ မဖြစ်ခင်က ကိုယ်ဝန်ဆောင်ထားခြင်းမှာ ပြဿနာတစ်ခုဖြစ်လာနိုင်သည်။

သတ္တမမြောက်အချက်မှာ သင်၏လက်တွဲဖော်က နောက်တစ်ယောက်နှင့်ဖောက်ပြန်နေသည်ကို သင်သိသောအခါတွင် ပေါ်လာတတ်သည်။ သင်က သင်၏လက်တွဲဖော်မှာ နောက်တစ်ယောက်နှင့် ဖောက်ပြန်နေသည်ကိုသိပါက သူ့ကိုအခွင့်အရေးတစ်ခုပေးရမည်။ သို့မဟုတ် လမ်းခွဲရတော့မည်။ လမ်းခွဲရန်အထိ အခြေအနေဆိုးသို့ရောက်လာလျှင် ကိုယ်ဝန်ရှိနေတာက သင်၏ လက်တွဲဖော်ကို ထိန်းချုပ်ဖို့အခြေအနေတစ်ခု ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

နောက်ဆုံးအချက်မှာ သင်၏ဘဝရည်မှန်းချက်များ၌ ပဋိပက္ခများရှိလာသောအခါတွင်ဖြစ်သည်။ သင်က စည်းစိမ်ချမ်းသာတွေနှင့် ပြည့်နေသောဘဝကို လိုချင်ပြီး သင်၏ ရည်မှန်းချက်များက မြင့်မားနေသည်။ သင်၏လက်တွဲဖော်က ပျင်းပြီးရိုးရိုးသားသား ဘဝ၌နေချင်သည်။ မကြာခင်မှာ ပြဿနာဇာတ်လမ်းရောက်လာတော့မည်။ ထိုအချိန်တွင် သင့်၌ ကိုယ်ဝန်ရှိနေပါက မျိုသိပ်ထားရတော့မည်။ ဘဝရည်မှန်းချက်အဆုံးရှုံးခံရတော့မည်။

အထက်ပါအကြောင်းများကို ခြုံငုံ၍စာရေးသူက လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း ကိုယ်ဝန်ဆောင်ခြင်းသည် ပညာမဲ့သောသူတို့၏ လုပ်ရပ်ဟု ဆိုထားသည်။ လက်ထပ်ပြီးပြီးချင်း တစ်ယောက်အကြောင်းကို တစ်ယောက် နီးနီးကပ်ကပ်လေ့လာရမည်။ အားလုံး မဟုတ်သော်လည်း ၇၅ရာခိုင်နှုန်းလောက် သဘောထားတူညီမှု ရှိမှသာ ကိုယ်ဝန်ဆောင်သင့်သည်။ စဉ်းစားပါ။ အချိန်ယူပါ။ ကိုယ်ဝန်မဆောင်ဖို့ အမြန် ဆုံး မဆုံးဖြတ်ပါနှင့်။

E , &wa0

ကလေးထိန်းများကိုမှ ချစ်မိသော ကလေးဖေဖေ မင်းသားများ

နာမည်ကျော်မင်းသားများက မိန်းမတွေအပေါ် သစ္စာမရှိတာ မထူးဆန်းပါဘူး။ လွန်ခဲ့သောအပတ်က ဘန်အဖလက်နှင့် သူ၏ ကလေးထိန်း ခရစ်စတီးနားအိုဇိုနီယမ်နှင့် ဖောက်ပြန်နေသည့် သတင်းများထွက်ခဲ့သည်။ ဘန်၏ ကုမ္ပဏီကမူ အဆိုပါသတင်းများသည် ကောလာဟလများ၊ အခြေအမြစ်မရှိသော သတင်းများဖြစ်သည်ဟု ပြောခဲ့သည်။ သို့သော်ခရစ်စတီးနား၏ သူငယ်ချင်းတစ်ဦးက "ခရစ်စတီးနားက သူ့ဘန်အဖလက်တို့ ချိန်းတွေ့နေကြတယ်လို့ ပြောတယ်။ ပြီးတော့ သူမက ဘန်ကိုချစ်တယ်လို့လည်းပြောတယ်"ဟု စတိတ်မန့်တစ်ခုသို့ ပြောခဲ့သည်။

ကလေးထိန်းများနှင့်ဖောက်ပြန်ခဲ့သည်ကို ဝန်ခံခဲ့သောမင်းသားများရှိသည်။ ထိုသို့ ဝန်ခံခဲ့သောသူများမှ တစ်ဦးမှာ အာနိုးရှဝါဇနက်ဂါပင်ဖြစ်သည်။ ၂၀၁၁ခုနှစ်တွင် အာနိုးသည် အိမ်ဖော်မလေးမိုင်းရက်ပက်ရီစာဘေနာနှင့် ကလေးတစ်ယောက်ရခဲ့ကြောင်းကို မာရီအာရှရစ်အား ဝန်ခံခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် မာရီအာက အိမ်မှထွက်သွားပြီး ကွာရှင်းရန် ပြင်ဆင်လေသည်။ သို့သော် မင်းသမီးဘရစ်တီနစ် ဆန်၏ ကြားဝင်စေ့စပ်မှုဖြင့် မာရီအာနှင့် အာနိုးတို့ ပြန်လည်လက်တွဲခဲ့ကြသည်။

နောက်တစ်ယောက်ကတော့ ယောကျ်ားပီသပြီး မိန်းမ သုံးယောက်နှင့် ကလေး ငါးယောက်တို့၏ အဖေအင်္ဂလိပ်မင်းသား ဂျူ့လော ပင်ဖြစ်သည်။ သူ့ မိန်းမ စီနာမီလာအပေါ် သစ္စာဖောက်ကာ ကလေးထိန်းနှင့် လက်တွဲခဲ့သည်။ "စီနာနဲ့ သိတဲ့လူတွေက ကျွန်တော်ကို မုန်းကြတယ်။ စီနာနဲ့ ကျွန်တော်ရဲ့ မိသားစုကို ကျွန်တော်လုပ်ခဲ့တဲ့ အရာတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး တောင်းပန်ပါတယ်။ ဖြစ်ခဲ့သမျှကိစ္စတွေမှာ ကျွန်တော့်အမှားမပါဘူးလို့ ယူဆပါတယ်"ဟု ဂျူ့လောက သူ၏ကလေးထိန်း ဒေစီရိုက်နှင့် ဖောက်ပြန်စဉ်က ပြောခဲ့သည်။

အီသန်းဟာဝက်သည် အမ်မာသရူးမန်းနှင့် လက်ထပ်ပြီး ဖောက်ပြန်ခဲ့သောကြောင့် လမ်းခွဲခဲ့ရသည်။ ဟာဝက်သည် သရူးမန်းနှင့် လမ်းမခွဲမီကပင် ကလေးထိန်းရိုင်အန်ရှောဟက်နှင့်တွဲခဲ့သည်။ ဟာဝက်က "လူတွေက အချစ်ဆိုတာ သီချင်းသင်္ကေတလို့ဆိုတာ သိကြပါတယ်။ ကျွန်တော်က ရိုင်အန်ကို သူအလုပ်စဝင်ကတည်းကကြိုက်ခဲ့တာပါ" ဟု ပြောခဲ့သည်။

နောက်ဆုံးမင်းသားတစ်ယောက်ကတော့ အော်စကာဆုရှင် မင်းသားမစ်ဂျက်ဝါပင် ဖြစ်သည်။ မင်းသားသည် သူ၏သားလေး တစ်နှစ်သား အရွယ်တွင် ကလေးထိန်း မာရှာရေ ဝီလီယန်နှင့်ဖောက်ပြန်ခဲ့သည်။

E , p; [e

Shwe Mandalay
CARTOON

a t m i r i

ဇော်ဇော်(ဘို)၏ လက်ရာ

ကျုံးမြို့ရိုး နံနက်ခင်းအလှဓာတ်ပုံများ ရေဘေးရန်ပုံငွေအတွက် ရောင်းချမည်

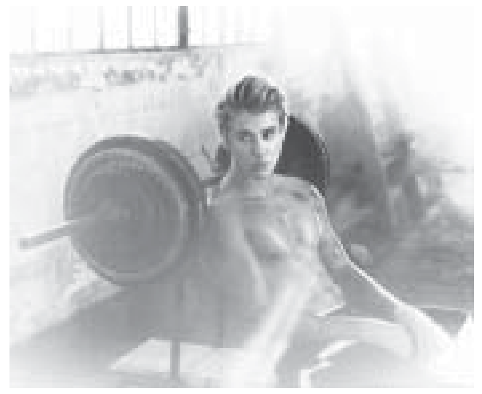
လွန်ခဲ့သော နှစ်နှစ်ကျော်ကတည်းက မန္တလေးမြို့မှ ဓာတ်ပုံပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်သော (ဦး)ဇော်ဇော်-ဘိုက နံနက်ခင်းလမ်းလျှောက်ထွက်ရင်း ကျုံးတော်မြို့ရိုးနှင့် နံနက်ခင်းအလှကို လက်ကိုင်ဖုန်းဖြင့် မှတ်တမ်းတင်ရိုက်ကူးထားသည့် ဓာတ်ပုံများကိုရောင်းချ၍ မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်း ရေဘေးသင့်ပြည်သူများ ကူညီကယ်ဆယ်ရေးနှင့် ပြန်လည်ထူထောင်ရေးအတွက် လှူဒါန်းမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ ကျုံးမြို့ရိုးနှင့် နံနက်ခင်းအလှ ပုံမတူအဆင်ကွဲ ဓာတ်ပုံ ၅၀မျိုး (၈လက်မ×၁၂လက်မအရွယ် ဓာတ်ပုံဘောင်နှင့်အတူ)ကို တစ်ပုံလျှင် ကျပ် ၅၀၀၀ ဖြင့် ဩဂုတ် ၁၆၊ ၁၇ ရက်များတွင် ၂၆လမ်း၊ ၆၆×၆၇ လမ်းကြား၊ ဆီဒိုနားဟိုတယ်ရှေ့ တောင်ဘက်ကျုံးဘေး၌ ခင်းကျင်းရောင်းချမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဂျက်စတင်ဘီဘာကို Cosmo politon မဂ္ဂဇင်းအဖုံးတွင် တွေ့မြင်ရတော့မည်

ဂျက်စတင်ဘီဘာသည် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တောင့်တင်းမှုကို ပရိသတ်များအား မပြသခဲ့သော်လည်း စက်တင်ဘာလထုတ် Cosmopoliton မဂ္ဂဇင်းတွင် ဂျက်စတင်ဘီဘာ၏ ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအစားများကို မြင်တွေ့ရတော့မည်ဖြစ်သည်။ အန်သိုနီမန်ဒါက ဂျက်စတင်ဘီဘာ၏ ဓာတ်ပုံများကို ရိုက်ကူးပေးခဲ့သည်။ ဂျက်စတင်ဘီဘာက ရိုဝက်ကူးထားသော ဓာတ်ပုံများကို အင်စတေဂရမ်သို့တင်ခဲ့ရာ လူပေါင်း ၁.၁ သန်းက Like လုပ်ခဲ့ကြသည်။

အဆိုပါ စက်တင်ဘာထုတ် မဂ္ဂဇင်းတွင် ဂျက်စတင်ဘီဘာနှင့် ပက်သက်၍ ပရိသတ်မသိသေးသော အချက် ၂၀လည်းပါဝင်မည်ဖြစ်သည်။ ဥပမာအားဖြင့် ဂျက်စတင်ဘီဘာက လတ်တလော ကေတီပယ်ရီ၏ Teenage Dream သီချင်းကို ကြိုက်နေ



ကြောင်း၊ ပယ်ရီ၏ခင်ပွန် ဂျွန်မေရာနှင့် အလုပ်တွဲလုပ်လိုကြောင်း စသည့်အကြောင်းအရာများ ပါဝင်မည်ဟုလည်း သိရသည်။ E , p; [e

Pixels ဇာတ်ကားကြည့်ရှုသူများက ဇာတ်ကားသည် အဓိပ္ပာယ်မရှိသော အတွေးအခေါ်များဖြင့် ပုံဖော်ထားဟု ပြောကြ

Pixels ဇာတ်ကားသည် ၂၀၁၀ခုနှစ်တွင် ပြင်သစ်ဒါရိုက်တာ ပက်ရစ်ဂျိမ်း၏ သိပ္ပံရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားကို အခြေခံကာ ရိုက်ကူးထားသည်။ Pixels ဇာတ်ကားကို ၁၉၈၂ခုနှစ်၏ နွေရာသီတွင် ကျင်းပသော First Worldwide Video Arcade Champion Ship ပွဲနှင့် ဇာတ်လမ်းဖွင့်ထားသည်။ အဆိုပါပွဲသို့ ဆန်ဘရန်နာနှင့် ဝဲကူးပါးတို့ တက်ရောက်ပြီး လက်လိုလမွန်ဆော်နှင့် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

ဆန်သည် ဘက်ဒီပလန်ကြောင့် ဘ၀ပျက်ခဲ့ရသည်။ နှစ်ပေါင်းများစွာကြာသောအခါ ဆန်က Geek Squad တွင် လျှပ်စစ်ပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်လာပြီးဝဲက အမေရိကန်သမ္မတဖြစ်လာသည်။ ထို့နောက် ဂျူအမ်ရှိစစ်စခန်းသည် အင်အားအလုံးအရင်းနှင့် တိုက်ခိုက်ခံရသည်။ ဆန်နှင့်ဝဲတို့သည် တိုက်ခိုက်ပုံများမှာ Galaga ဂိမ်းနှင့် တူညီနေသည်

ကို တွေ့ရသောကြောင့် တိုက်ခိုက်သူများကို ကမ္ဘာကြီးအား ဖျက်ဆီးရန်လာသူများဟု ထင်ခဲ့ကြသည်။

ထို့ပြင် ဇာတ်ကားကြည့်ရှုသူများက အဆိုပါဇာတ်ကား၏ ဇာတ်ကွက်များက အဓိပ္ပာယ်မရှိကြောင်း၊ မှားယွင်းနေကြောင်း ပြောကြလေသည်။

အရီနာရှိုတ်က လန်ဒန်ဟိုတယ်မှာရှိတဲ့ ဘရက်လေကူးပါးဆီ သွားလေသလား

အရက်လေကူးပါးသည် London's West End in the Elephant Man ဇာတ်ကားရိုက်ကူးနေရ၍ အလုပ်များသော်လည်း အရီနာရှိုတ်နှင့်ချိန်းတွေ့ခဲ့သည်။ အရီနာရှိုတ်သည် လန်ဒန်ဟိုတယ်တွင်နေခဲ့ပြီး မယ်ရီလီဘုန်းသို့ ခဏခဏသွားရောက်ခဲ့သည်။ ဘရက်လေကူးပါးသည်လည်း အဆိုပါ ဟိုတယ်၌ပင်နေခဲ့သည်။

လန်ဒန်ဟိုတယ်သို့ အရီနာရှိုတ်က လျှို့ဝှက်စွာသွားသောဓာတ်ပုံများကို အလွတ်ဓာတ်ပုံရိုက်သမားတစ်ဦးက ဓာတ်ပုံရိုက်နိုင်ခဲ့သည်။ အရီနာရှိုတ်က ဘရက်လေကူးပါးကို ဇာတ်ကားရိုက်ကူး၌သာ ဂရုစိုက်ရန် ပြောခဲ့သည်။

အရီနာရှိုတ်နှင့် ဘရက်လေကူးပါးတို့သည် လွန်ခဲ့သော မေလက အမေရိကတွင် နမ်းခဲ့ကြသည့်ဓာတ်ပုံများ ထွက်ရှိလာခဲ့သည်မှစ၍ ပီဒီအေများ၏ စိတ်ဝင်စားမှုကို ခံခဲ့ရသည်။ သို့သော် အရီနာရှိုတ်နှင့် ဘရက်လေကူးပါးတို့က ချစ်သူဖြစ်ကြောင်း ဝန်မခံခဲ့ပေ။

By the Sea ဇာတ်ကား၏ ထွေလာထွက်ရှိ

အိန်ဂျလီနာဂျူလီပစ်နှင့် ဘရက်ပစ်တို့ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားသည့် By the Sea ဇာတ်ကား၏ ထွေလာထွက်ရှိလာပြီဖြစ်သည်။ အဆိုပါထွေလာသည် ၁မိနစ်နှင့် ၁၅စက္ကန့်သာကြာသည်။ By the Seaဇာတ်ကားသည် လက်ထပ်ပြီး အိမ်ထောင်ရေးအဆင်မပြေသည့်အကြောင်းကို ရိုက်ကူးထားသည်။ အဆိုပါဇာတ်ကားတွင် ဘရက်ပစ် ကရိုလန်အဖြစ်သရုပ်ဆောင်ထားပြီး ဂျိုလီက ဗရစ်ဆာအဖြစ်သရုပ်ဆောင်ထားသည်။

By the Sea ဇာတ်ကားသည် သူတို့နှစ်ဦးအတွက်ပထမဆုံးလင်မယားအဖြစ်ပါဝင်သရုပ်ဆောင်

ထားသည့် ဇာတ်ကားလည်းဖြစ်သည်။ ဘရက်နှင့်ဂျိုလီတို့သည် ၂၀၀၅ခုနှစ်တွင် Mr. & Mr.s Smith ဇာတ်ကား၌ တွဲဖက်သရုပ်ဆောင် ခဲ့သည်။

အမ်ဘာရို့က ကင်၏ခင်ပွန်းဟောင်း ခရစ်ဟမ်ပရီးကို ဖြားယောင်းနေသလား

အမ်ဘာရို့နှင့် ကင်ကာဒက်ရှန်ဝက်သည် လင်ယောကျ်ားကိစ္စများနှင့်ပတ်သက်၍ အဆင်မပြေမှုများရှိနေသည်။ ကင်၏ခင်ပွန်းက နေးဝက်သည် ယခင်က အမ်ဘာရို့၏ခင်ပွန်းဟောင်း ဖြစ်သည်။

အမ်ဘာက ကင်အပေါ်မကျေနပ်၍ ကင်၏ခင်ပွန်းဟောင်း ခရစ်ဟမ်ပရီးကို ဖြားယောင်းနေသည်ဟု Play boy တွင်ဖော်ပြခဲ့သည်။ အမ်ဘာသည် ကင်ကိုလက်ထစားချေရန်အတွက် ကင်၏ခင်ပွန်းဟောင်းကို ဖြားယောင်းနေကြောင်း ကင်၏ပရိသတ်များက ပြောသည်။

ကင်နှင့် ကနေးဝက်တို့ လက်ထပ်သောအခါ အမ်ဘာနှင့်ခရစ်တိုပိုမို ရင်းနှီးလာသည်ကို တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။

ခိုးကာဒက်ရှန်၏ ခန္ဓာကိုယ်အလှကို **Women's Health** မဂ္ဂဇင်းဖုံးတွင် မြင်တွေ့ရ

ဝိတ်ချပြီးနောက် ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအစား လှပနေသော ခိုးကာဒက်ရှန်ကို ဩဂုတ်လထုတ် Women's Health မဂ္ဂဇင်းတွင် တွေ့မြင်ရမည်ဖြစ်သည်။ ခိုးက ၃၅ပေါင် ကျသွားပြီး ဝသည့်စာရင်းထဲ မပါတော့၍ ဝမ်းသာနေကြောင်း ပြောခဲ့သည်။

Women's Health မဂ္ဂဇင်းဖုံးတွင်ပါသော ခိုး၏ဓာတ်ပုံအရ ခိုးကို ဝသူတစ်ယောက်ဟု ဝေဖန်သူများပင် အံ့သြခဲ့ရသည်။ ထို့အပြင် ခိုးက မဂ္ဂဇင်းကို "ကျွန်မက အစားအသောက်တွေ ကြိုက်တယ်။ ကျွန်မကိုယ်တိုင်ချက်ရတာကို ကြိုက်တယ်။ ကျွန်မက ဝိုင်တွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး နားလည်တယ်"ဟု ပြောခဲ့သည်။ ထို့ပြင် ခိုးက သူမ၏ အမနှင့် ခင်ပွန်းအကြောင်းတိုကို မဂ္ဂဇင်းသို့ ပြောခဲ့သည်"ဟု သိရသည်။

- နွယ်စိုးဟန် - ဘာသာပြန်ဆိုသည်

ရီတာအော်ရသည် စက်တင်ဘာလထုတ် Glamour မဂ္ဂဇင်းအဖုံး မော်ဒယ်အဖြစ် ဓာတ်ပုံရိုက်ကူး

အဆိုတော်၊ သရုပ်ဆောင်၊ မော်ဒယ်ရီတာအော်ရသည် Glamour မဂ္ဂဇင်းအတွက် အလွန်လန်းသော ဓာတ်ပုံများရိုက်ကူးပေးခဲ့သည်။ ထိုဓာတ်ပုံများထဲတွင် ရီတာအော်ရသည် အသက်ရှူမှားရလောက်အောင် လှပနေသည်။ ဓာတ်ပုံထဲတွင် ရီတာအော်ရက သူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို အမွေးပါသော အဖြူအမည်းဝတ်စုံဖြင့် ဖုံးထားပြီး သူမ၏ခန္ဓာကိုယ်ကောက်ကြောင်းများကိုလည်း လွယ်ကူစွာတွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။

ရီတာအော်ရသည် x-factor အဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးဖြစ်သည့် စီမွန်ကိုဝဲနှင့် တွေ့ဆုံခန်းအကြောင်းကိုလည်း Glamour မဂ္ဂဇင်းသို့ ပြောပြခဲ့သည်။ ရီအော်ရက "စီမွန်နဲ့ကျွန်မတို့တွေ့ဆုံပြီး စကားပြောခဲ့ကြတယ်။ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်လုံး မနက်ပိုင်းမှာ မအားတော့ ညသန်းခေါင်လောက်မှာ တွေ့ခဲ့ကြတယ်။ သူ့ဆီကနေ x-factor အတွက် အကြံဉာဏ်တွေရခဲ့တယ်"ဟု မဂ္ဂဇင်းသို့ ပြောခဲ့သည်။

ဆက်လက်၍ အောက်ရက စီဝမ်နှင့် နှစ်နာရီကြာ စကားပြောခဲ့ကြောင်း ထိုကဲ့သို့စကားပြောရသည်ကို နှစ်သက်ကြောင်း ပြောခဲ့သည်။

jrefrmEdkifiHpmq&mtoif;'kwd,tBudrfEdkifiHvHk;qdkif&m nDvmcHudkjzpfajrmuf&efukefNrdKUü usif;y

မြန်မာနိုင်ငံ သတင်းစာဆရာအသင်း ဒုတိယအကြိမ် နိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာ ညီလာခံ ၂၀၁၅ကို ဩဂုတ် ၉ရက် နံနက် ၁၀နာရီက ရန်ကုန်မြို့ ကုန်သည်ကြီးများနှင့် စက်မှုလက်မှုလုပ်ငန်းရှင်များအသင်းချုပ်ရုံး အစည်းအဝေးခန်းမတွင်ကျင်းပရာ မြန်မာနိုင်ငံသတင်းစာဆရာအသင်း(ဗဟို)မှ နာယကနှင့် အမှုဆောင်အဖွဲ့ဝင်များ ပြည်နယ်နှင့်တိုင်းဒေသကြီး ၁၁ခုမှ မြန်မာနိုင်ငံ သတင်းစာဆရာအသင်း ဥက္ကဋ္ဌများ ညီလာခံကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ဖိတ်ကြားထားသူများ စုံညီစွာတက်ရောက်ကြသည်။

အခမ်းအနားတွင် မြန်မာနိုင်ငံသတင်းစာဆရာအသင်း(ဗဟို)နာယက သတင်းစာဆရာကြီး ဖိုးသောကြာ(ခေတ်-မိုး)က ကြိုဆိုနှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားပြီး ဗဟိုအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ကိုကို(စက်မှုတက္ကသိုလ်)က အဖွင့်အမှာစကားပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ ဗဟိုအသင်း အတွင်းရေးမှူး ဦးကျော်စွာမင်းက ပြီးခဲ့သည့် သုံးနှစ်တာကာလအတွင်း လုပ်ဆောင်ခဲ့သည့် အကြောင်းအရာများကို ရှင်းလင်းတင်ပြပြီး အလုပ်အမှုဆောင်တစ်ဦးက ဘဏ္ဍာရေးရှင်းတမ်းကို ဖတ်ကြားသည်။

ထို့နောက် ညီလာခံသို့ ပေးပို့သော ညီနောင်အသင်းများ၏ သဝဏ်လွှာများကို ဖတ်ကြားပြီး အလှူရှင်များက အသင်းသို့ အလှူငွေများ လှူဒါန်းကြသည်။

အခမ်းအနားဒုတိယပိုင်းကို မွန်းလွဲပိုင်းတွင် ဆက်လက်ကျင်းပရာ အမှုဆောင်ဟောင်းအဖွဲ့ကို ဖျက်သိမ်းပြီး တင်လျှောက်လာသူများထဲမှ ဗဟိုကော်မတီဝင်များကို ရွေးချယ်ကာ ၎င်းထဲမှ အလုပ်အမှုဆောင် ၁၁ဦးကို ရွေးချယ်ခဲ့ကြသည်။

၂၀၁၅-၂၀၁၈ သုံးနှစ်တာကာလအတွက် မြန်မာနိုင်ငံသတင်းစာဆရာအသင်း(ဗဟို)အလုပ်မှုဆောင်အဖွဲ့တွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးသီဟစော၊ ဒုဥက္ကဋ္ဌ(၁) ဦးမြတ်ခိုင်၊ ဒုဥက္ကဋ္ဌ(၂) ဦးဝင်းငြိမ်း၊ အတွင်းရေးမှူး ဦးကျော်စွာဝင်းအပါအဝင် ၁၅ဦးဖြင့် ဖွဲ့စည်းလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

SM-D

a&ab;u,fq,fa&;axmufyHhypö nf;rsm; ydkYaqmif&ef; jrefrmhr;Dxm;u tcrJh tul nDay;ae

ရေဘေးကယ်ဆယ်ရေးအတွက် ထောက်ပံ့ပစ္စည်းများကို မြန်မာ့မီးရထားမှ အခမဲ့ပို့ဆောင်ပေးလျက်ရှိရာ ဌာနဆိုင်ရာများ၊ NGO INGO အသင်းအဖွဲ့များ၊ အစိုးရအသိအမှတ်ပြုအသင်းအဖွဲ့များမှ ရေဘေးကယ်ဆယ်ရေး ထောက်ပံ့ပစ္စည်းများကို မြန်မာ့မီးရထားဖြင့် သယ်ပို့လိုပါက မြန်မာ့မီးရထားက သတ်မှတ်ထားသည့် ပုံစံတွင် ဖြည့်စွက်၍ အခမဲ့ သယ်ယူပို့ဆောင်ပေးနေကြောင်း မြန်မာ့မီးရထား မန္တလေးဘူတာကြီးမှတာဝန်ရှိသူတစ်ဦးထံက သိရသည်။

ရေဘေးကယ်ဆယ်ရေးအတွက် ထောက်ပံ့ပစ္စည်းများ မီးရထားဖြင့် ပို့ဆောင်ရာတွင် မြန်မာ့မီးရထားဖြင့် အခမဲ့သယ် ပို့ပေးရန်ပုံစံတွင် တင်ပို့သူမှ အမည်၊ အဖွဲ့အစည်းအမည်၊ မှတ်ပုံတင်အမှတ်၊ နေရပ်လိပ်စာ၊ ဆက်သွယ်ရန် ဖုန်းနံပါတ်၊ တင်ပို့သည့် ပစ္စည်းအမျိုးအစား၊ ပို့မည့်ဘူတာ၊ ပစ္စည်းအရေအတွက်(ပိဿာ)၊ တင်ပို့သည့်ရက်စွဲ၊ ရထားအမှတ်၊ ရွေးယူမည့်သူအမည်၊ အဖွဲ့အစည်းအမည်၊ မှတ်ပုံတင်အမှတ်၊ နေရပ်လိပ်စာ၊ ဖုန်းနံပါတ်တို့ကို ပြည့်စုံစွာ ဖြည့်စွက်ရေးသားပြီး အစိုးရအဖွဲ့ မဟုတ်သည့် ပရဟိတအသင်းများဖြစ်ပါက မြို့နယ် အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေးရုံးမှထောက်ခံစာပါရမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ရေဘေး ကယ်ဆယ်ရေးအတွက် ထောက်ပံ့ပစ္စည်းတွေကို အခမဲ့ပို့ပေးဖို့ အထက်က ညွှန်ကြားချက်ထွက်ထားတယ်၊ အစိုးရအဖွဲ့မဟုတ်တဲ့ပရဟိတအဖွဲ့တွေဆိုရင် ကိုယ့်မြို့နယ်ရုံးက ထောက်ခံပေးတဲ့စာ ပါလာရပါမယ်၊ မလိုလားအပ်တဲ့ ကိစ္စတွေ မဖြစ်အောင်ပါ၊ ထောက်ပံ့ပစ္စည်းတွေ ပို့မယ်ဆိုရင် လက်ဆွဲတန်ဆာဌာနနဲ့ ပါဆယ်(၁)ဌာနကို နှစ်နာရီကြိုတင်ဆက်သွယ် အကြောင်းကြား စေချင်ပါတယ်၊ ကြန့်ကြာမှုမရှိနှစ် ဖက်စလုံးအဆင်ပြေအောင်ပါ၊ မြစ်ကြီးနားလမ်းပိုင်းကို ကြံခိုင်စိတ်ချအောင် လုပ်ဆောင်နေပါတယ်၊ အဲဒီဘက်တော့ မပါသေးပါဘူးဟု လက်ဆွဲတန်ဆာဌာနမှ တာဝန်ရှိ သူတစ်ဦးက ပြောသည်။ ကျွန်တော်တို့ မန်ယူအားပေးသူများပရဟိတအဖွဲ့က ရန်ကုန်နဲ့ မန္တလေးပေါင်း နှစ်ရာကျော်ရှိတယ်၊ မန္တလေးက ထောက်ပံ့ရေးပစ္စည်းတွေကို ရန်ကုန် ဘူတာအထိပို့မယ်၊ ရန်ကုန်မှာရှိတဲ့ ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့က ရန်ကုန်ဘူတာကနေ ကားတွေနဲ့သယ်၊ ရေဘေးသင့်ပြည်သူတွေဆီ အရောက်သွားပို့ကြမှာပါ၊ ဒီလို မြန်မာ့မီးရထားဌာနက အခမဲ့ပို့ပေးတာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကျန်တဲ့ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းတွေ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးက ထောက်ခံစာယူရရင်တော့ သူတို့အနေနဲ့အခက်အခဲတော့ ရှိနိုင်လိမ့်မယ်ထင်တယ်ဟု မန်ယူအားပေးသူများ ပရဟိတအဖွဲ့မှ ကုန်ပို့ဆောင်သူတစ်ဦးက ပြောသည်။ ဩဂုတ်၁၃ရက် ညနေပိုင်းကလာရောက်တင်ဆောင်သည့် မန်ယူအားပေးပရဟိတအသင်းမှ ရေဘေးကယ်ဆယ်ရေးထောက်ပံ့ပစ္စည်းစားသောက်ကုန်၊ သောက်ရေသန့်ဘူး၊ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများအပါအဝင် ၂၈၆မျိုး (ပိဿာချိန် ၃၀၂၈)နှင့် မန္တလေး

တက္ကသိုလ် ကျောင်းသားကျောင်းသူများက ထောက်ပံ့ပေးပို့သည့် အဝတ်အစားပါ ပီနံအိတ်ကြီး ၂၆လုံး (ပိဿာချိန် ၃၅၈)ကို ရန်ကုန် ဘူတာကြီးသို့ အခမဲ့ပို့ဆောင်ပေးခဲ့ကြောင်းမန္တလေးဘူတာကြီး လက် ဆွဲတန်ဆာဌာနမှ သိရသည်။

rsK;aumsmaumsm

tcseyi;tvy vy&i; *syerm ynm&mVurvm;

Tokyo University of Social Welfare Myanmar Japanes Language Office ၏ သုံးနှစ်ပြည့်အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် ဂျပန်နိုင်ငံသို့သွားရောက်ကာ ပညာသင်ရင်းအချိန်ပိုင်း အလုပ် လုပ်ကိုင်လိုသူများအတွက် ပညာရေးရှင်းလင်းပွဲနှင့် ဂျပန်နိုင်ငံရှိသက်ကြီးရွယ်အိုများအား ပြုစုစောင့်ရှောက်လိုသူများအတွက် လုပ်ငန်းခွင်အကြောင်းရှင်းလင်းပွဲအခမ်းအနားကို ဩဂုတ် ၁၂ရက် ညနေ ၆နာရီက မန္တလေး ဆီဒိုးနားဟိုတယ် အမရပူရခန်းမတွင် ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အခမ်းအနားတွင်တိုကျိုလူမှုဖူလုံရေးတက္ကသိုလ် မြန်မာဂျပန်ဘာသာရုံး(ရန်ကုန်)မှ ကျောင်းအုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဒေါ်ကြူကြူနိုင်က မြန်မာ-ဂျပန်ဘာသာ ကျောင်းဖွင့်လှစ်တည်ထောင်ရခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ အထိမ်းအမှတ်ဂုဏ်ပြုစကား ပြောကြားသည်။

ထို့နောက်တက်ရောက်လာသော လူမှုဖူလုံရေးတက္ကသိုလ်မှ ဆရာကြီးများနှင့်မိတ်ဆက်ပေးခဲ့ပြီးနောက် တိုကျိုလူမှုဖူလုံရေးတည်ထောင်သူ Dr. Nakajima Tsuneo ကရှင်းလင်းပြောကြားသည်။

Tokyo University of Social Welfare Myanmar Japanes Language Office ကို ၂၀၁၂ခုနှစ် ဩဂုတ်လတွင် စတင်ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပြီး ဂျပန်နိုင်ငံပညာရေးနှင့် ပတ်သက်သော Language School အဖြစ်တည်ထောင်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါကျောင်းသို့ သွားရောက်ပညာသင်ကြားနိုင်ရန်အတွက် အခြေခံပညာအထက်တန်းအောင်မြင်ပြီး အသက် ၁၈နှစ်မှစတင်ကာ သွားရောက်သင်ကြားနိုင်ကြောင်း၊ Langauge School တက်ရောက်နိုင်ရန်အတွက် နေထိုင်ခွင့်ဗီဇာအား နှစ်နှစ်သုံးလခွင့်ပြုထားကြောင်း၊ ပညာသင်ကြားနေစဉ် စားဝတ်နေရေးအဆင်ပြေစေရန် အချိန်ပိုင်းအလုပ်တရားဝင်လုပ်ကိုင်ခွင့်ရှိကြောင်း၊ ဂျပန်စာအရည်အချင်းပေါ်မူတည်၍ Language School , College, University များသို့ တက်ရောက်ခွင့်ရှိကြောင်း၊ Tokyo University of Social Welfare ကျောင်းရှိရာ Tokyo- Ikebukuro, Oji, Nagoya, Isesaki စသည့် Campus များသို့ မိမိစိတ်ကြိုက်ရွေးချယ်သင်ကြားနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

ပညာသင်ကြားရေးဝန်ဆောင်မှုများနှင့် ပတ်သက်၍ သိရှိလိုပါက No.A-3-2, Room(102), Myanma Gonyi Housing, အထက်ပန်းဆိုးတန်းလမ်း၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်၊ ဖုန်း ၀၁-၃၉၃၃၇၀၊ ၀၉ ၄၂၀၁၄၇၀၇၀ သို့ စုံစမ်းနိုင်ကြောင်း သိရသည်။

မျိုးကျော်ကျော်

t"rjy'uif;tehf 11Ejpf&G,f&Sd ajy&ma*;G aus;ifbav; rD;ZG

ပထွေးဖြစ်သူ၏ လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ အဓမ္မပြုကျင့်ခံခဲ့ရသည်ဟု စွပ်စွဲခံထားရသည့် ပါရာဂွေးနိုင်ငံရှိ ၁၁နှစ်အရွယ် ကောင်မလေးသည့် ကိုယ်ဝန်ဖျက်ချခွင့် ရပြီးနောက် သမီးလေးတစ်ဦး မွေးဖွားခဲ့သည်ဟု ဩဂုတ် ၁၄ရက် ဘီဘီစီသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

မိခင်ဖြစ်သူ ကောင်မလေးနှင့် ဗိုက်ခွဲမွေးလိုက်ရသည့် ကလေးရော ကျန်းမာရေး ကောင်းမွန်သည်ဟု ပါရာဂွေးဆရာဝန်များကဆိုသည်။ ရိုမန်ကက်သလစ်ဘာသာဝင်များစွာနေထိုင်သည့် ပါရာဂွေးနိုင်ငံတွင် မိခင်ဖြစ်သူ၏ ကျန်းမာရေး အခြေအနေဆိုးရွားမှသာ ကိုယ်ဝန်ဖျက်ချခွင့်ပြုသည်။

ယခုကိစ္စတွင် ကျန်းမာရေး မဆိုးသဖြင့် ကိုယ်ဝန်ဖျက်ချရန် တောင်းဆိုမှုကို ပယ်ချခဲ့သည်ဟု ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာနက ယခုနှစ်အစောပိုင်းက ဆိုသည်။ ကောင်မလေးသည် ၁၀နှစ်သမီး အရွယ်က အဓမ္မပြုကျင့်ခံခဲ့ရသည်ဟု ပါရာဂွေး အရာရှိများက ဆိုသည်။၄၂နှစ်ရှိသူ ပထွေးက ပြစ်မှုတစ်စုံတစ်ရာ ကျူးလွန်ခြင်းမရှိဟု ဆိုထားသော်လည်း အချုပ်ခန်းထဲမှာနေပြီး အမှုရင်ဆိုင်ရန် စောင့်စားနေသည်။မိခင်ဖြစ်သူအားလည်း သာသမီးအပေါ် လျစ်လျူရှုမှုဖြင့် တရားစွဲဆိုထားသည်။

up;or;p&ifrSef;cdkenftwG tEkoif;aonf'D

မန်ချက်စတာယူနိုက်တက် အသင်း၏ ရာသီစပထမဆုံးပွဲစဉ် နှစ်ပွဲတွင် ချန်ထားခံရသည့်အတွက် အလွန်အံ့အားသင့်မိကြောင်းကို ဂိုးသမားဒီဂီယာက ပြောဆိုလိုက်သည်။ မန်ယူနည်းပြကြီး လူးဝစ်ဗန်ဟားလ် ပြောဆိုချက်များနှင့် မတူသည်က ဒီဂီယာနှင့်နီးစပ်သူများက ၎င်းသည် ပြိုင်ပွဲတွင် ဝင်ရောက်မကစားလိုကြောင်း မည်သည့်အခါကမျှ ပြောကြားခဲ့ခြင်းမရှိဟု ဆိုသည်။

ဒီဂီယာသည် မန်ယူအရန်အသင်းတွင် လေ့ကျင့်မှုများ တောက်လျှောက်လုပ်ဆောင်နေသော်လည်း အပြောင်းအရွှေ့ဈေးကွက်မပိတ်မီကာလ အထိပထမကစားသမားစာရင်းတွင် နည်းပြ ဗန်ဟားလ်က ရွေးချယ်မှာမဟုတ်ဟု ထင်ရသည်။ ၂၄နှစ်ရှိ စပိန်နိုင်ငံသား ဂိုးသမားကို ရီးရဲလ် မက်ဒရစ်အသင်းကလိုချင်နေသည်။ မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်က စံချိန်တင်ပြောင်းရွှေ့ကြေးကို တောင်းဆိုနေပြီး နောက်ခံလူရာမို့စ်ကိုလည်းအလိုက် ရရှိလိုသည်။

'DaAmufjymif;ta&;tvm; [vEkS ywfoufíF,fDprJsuaeonf'D bkwfenf;y

ဝုဖ်ဘတ်နည်းပြ ဒီယက်တာဟက်ကင်းက အသင်း၏နာမည်ကျော် ကစားသမားတစ်ဦးဖြစ်သည့် ကယ်ဗင်ဒီဘရူနီ အနာဂတ်နှင့်ပတ်သက်ပြီး ဖြစ်ပေါ်နေသည့် ကောလာဟလများကို စိတ်ပျက်မိကြောင်းပြောဆိုလိုက်သည်။ အဆိုပါ ဘယ်လ်ဂျီယံ ကစားသမားသည် ပြီးခဲ့သည့် ဘောလုံးရာသီက ဝုဖ်ဘတ်အသင်းနှင့် အောင်မြင်မှုရရှိခဲ့ပြီးနောက် ကမ္ဘာ့တန်ဖိုးအရှိဆုံး ကစားသမားတစ်ဦးဖြစ်လာခဲ့သည်။

ဒီဘရူနီသည် ဝုဖ်ဘတ်အသင်း ဘွန်ဒက်လီဂါတွင် ဒုတိယနေရာချိတ်ရေးတွင် ၁၀ဂိုးသွင်းယူပေးပြီး ဂိုး၂၀ ကူညီပေးခဲ့သည်။ သို့ဖြင့် ၎င်း၏ ခြေစွမ်းအား ကမ္ဘာ့အင်အားကြီးကလပ်အများစုက စိတ်ဝင်စားလာခဲ့သည်။ ပရီးမီးယားလိဂ် မန်ချက်စတာစီးတီးက ယင်းကစားသမားကို အသည်းအသန်လိုအပ်နေပြီး အပြောင်းအရွှေ့ဖြစ်သွားပြီဆိုသည့် ကောလာဟလ သတင်းများလည်းမပြတ်ထွက်ပေါ်ခဲ့သည်။

ဒီဘရူနီပြောင်းရွှေ့မည့် အနာဂတ်နှင့် ပတ်သက်ပြီး မေးခွန်းများအဆက်မပြတ် အမေးခံနေရသည့်အတွက် ဒေါသထွက်မိကြောင်းလည်း ဟက်ကင်းက ဆိုသည်။ "ကျွန်တော် အတော်လေး ခေါင်းခြောက်နေတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သည်မေးခွန်းတွေ အဖြေတွေပဲတောက်လျှောက် ဖြေနေရလို့ပဲဗျာ။ကျုပ်အလိုရတော့ ဘာမေးခွန်းမှ မဖြေချင်တော့ဘူး။ ဒါကကျွန်တော့် အလုပ်လည်း မဟုတ်ဘူး အားကစားဒါရိုက်တာ အလုပ်ပါ သူ့သာ သွားမေးပါတော့"ဟု ၎င်းက ဆိုသည်။

Shwe Mandalay CARTOON

raq

- လီဗာပူးလ်တိုက်စစ်မှူး ဘာလိုတယ်လီ(၂၅ နှစ်)က အီတလီကလပ် လာဇီယို(သို့) ဆမ်ဒိုးရီယားကို အငှားသွားကစားမှာမဟုတ်ဘူးလို့ ငြင်းဆိုလိုက်ပါတယ်။
- အီတလီချန်ပီယံ ဂျူဗင်တပ်က လီဗာပူးလ် မန်နေဂျာရော်ဂျာမှ လျစ်လျူရှုခံထားရတဲ့ ကွင်းလယ်ကစားသမား လူကပ်(၂၈နှစ်)ကို ဆက်သွယ်နေပါတယ်။
- စပိန်နောက်ခံလူ ရာမို့စ်က ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်နှင့် လာမည့်အပတ်မှာ စာချုပ်မှာဖြစ်တဲ့အတွက် မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်ရဲ့အိပ်မက် ပျက်ပျယ်သွားပါပြီ။
- မန်ယူမန်နေဂျာဗန်ဟားလ်က တိုက်စစ်မှူးရွန်းနီက ယခုနှစ်ရာသီမှာ ဂိုး၂၀ ထက်မနည်းသွင်းမယ်လို့ ခန့်မှန်းလိုက်ပါတယ်။
- တော့တင်ဟမ်တိုက်စစ်မှူး ဆိုလာဒို(၃၀နှစ်)က ဗီလာရီးရဲလ်ကလပ်ကို အပြီးပြောင်းဖို့ အမိမြေစပိန်ကိုပြန်သွားပါပြီ။
- စပါးစ်တိုက်စစ်မှူး အဒီဘာယောနှင့်မန်ယူတိုက်စစ်မှူး ဟာနန်ဒက်စ်တို့ကို ဝက်စ်ဟမ်းကခေါ်ဖို့ စဉ်းစားနေပါတယ်။
- အဲဗာတန်က လေတန်ဘိန်းနေရာမှာအစားထိုးဖို့ ဒိုင်နမိုမော်စကိုကလပ်မှာ ကစားနေတဲ့ မန်ယူဘယ်နောက်ခံလူဟောင်း အလက်ဇန်ဒါးဘတ္တနာကို လိုချင်နေပါတယ်။
- လက်စတာစီးတီးက ဂျာမန်ကလပ်ရှော့ကေးကိုဖြတ်ကျော်ပြီး အီတလီနာပိုလီကလပ် ဂိုကန်အင်လာ(၃၁နှစ်)ကို ပြောင်းရွှေ့ကြေး ပေါင် သုံးသန်းဖြင့် ခေါ်လိုက်ပါပြီ။
- ဆန်းဒါးလန်းက လီဗာပူးလ်တိုက်စစ်မှူးဘိုရီနီ(၂၄နှစ်)ကိုခေါ်ဖို့ ဆွေးနွေးနေပါတယ်။
- ကျူပီအာက အမေရိကန်ခံစစ်မှူး တင်ရီယန်း(၂၇နှစ်)ကိုခေါ်ဖို့ နီးစပ်နေပါပြီ။
- နယူးကာဆယ်တောင်ပံကစားသမား အိုဘာတန်(၂၆နှစ်)က မန်နေဂျာမက္ကလာရင်နှင့် ဆွေးနွေးပြီးအသင်းမှာ ဆက်နေချင်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ဆောက်သမ်တန်ခံစစ်မှူး ၃၁နှစ်ရှိ ဂျိုစီဖွန်တီကို အက်စတွန်ဗီလာက လိုက်နေပါတယ်။
- စတုတ်စီးတီးက ဒိုင်နမိုကီးယက်မှ ၂၅နှစ်ရှိ ယူကရိန်းတောင်ပံကစားသမား အန်ဒရီယာမိုလန်ကိုအား စိတ်ဝင်စားနေပါတယ်။
- ဝက်စ်ဟမ်းတိုက်စစ်မှူး အန်ဒီကာရိုးလ်က ဩဂုတ်လမတိုင်မီ ပထမအသင်းနှင့် ပြန်လည် ကစားနိုင်မယ်လို့ မျှော်လင့်နေပါတယ်။
- အက်စတွန်ဗီလာနည်းပြတင်ရှားဟုဒ်က ခံစစ်မှူးမီကာရစ်ချတ်(၂၇နှစ်)က အင်္ဂလန်အသင်းမှာ ပြန်ပါနိုင်မယ်လို့ ဆိုလိုက်ပါတယ်။
- ဘုန်းမောက်အသင်းက ဆွမ်ဆီးကွင်းလယ်ကစားသမားဟောင်း ဂျွန်နသန်ဒီဂူမန်(၂၇နှစ်)ကို ပေါင် ၅.၅သန်းဖြင့် ခေါ်ဖို့ကြိုးစားနေပါတယ်။
- ဆောက်သမ်တန်က စကော့တလန်ကလပ်ဆဲလ်တစ်ခံစစ်မှူး ဗန်ဒီဂျက်ကိုခေါ်ဖို့ စိတ်ဝင်စားနေပါတယ်။
- မန်ယူဂိုးဝင်နောက်ခံလူဖီးနဗီးလ်က မန်ယူကစားဖော်ဟောင်း ပေါ်စကိုလ်းအား နည်းပြလိုင်းဝင်ဖို့ တိုက်တွန်းလိုက်ပါတယ်။
- မော်ရင်ဟိုနှင့် ပြဿနာဖြစ်သည့် ချဲလ်ဆီးဆေးဝန်ထမ်းများဖြစ်သည့် ကာနီယာရိုနှင့်ဖီအန်းတို့က မန်စီးတီးနှင့်ပွဲစဉ်တွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။
- အက်စတွန်ဗီလာက ဘာစီလိုနာကစားသမား ထရိုင်အိုရီကို ပေါင်၁၂သန်း ဖြင့်ခေါ်လိုက်ပါပြီ။
- မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်က ဂိုးသမားပရဲယားကို စာချုပ်သက်တမ်းတိုးလိုက်ပါတယ်။
- အာဆင်နယ်တိုက်စစ်မှူး ဝဲဘတ် ပြန်ကစားနိုင်ဖို့ လိုသေးတယ်လို့ အာဆင်ဝင်းဂါးကဆိုပါတယ်။
- အော်စဘက်နောက်ခံလူ ဘာဘာရာမန်းက ဆေးစစ်မှု အောင်မြင်ပြီးနောက် ချဲလ်ဆီးကိုရောက်ဖို့ သေချာသလောက်ဖြစ်နေပါပြီ။

လေတန်ဘိန်း သုံးလနားရမည်

ညို့သကျည်း ခွဲစိတ်ကုသမှုခံယူလိုက်ရသည့် အဲဗာတန်ဘယ်နောက်ခံလူလေတန်ဘိန်းက အနည်းဆုံး သုံးလခန့်အနားယူရတော့မှာ ဖြစ်သည်။

ပရီးမီးယားလိဂ် ရာသီမစမီ ညို့သကျည်းဒဏ်ရာ ခွဲစိတ်ကုသမှုခံယူခဲ့သည့် ၃၀နှစ်ရှိဘိန်းသည် ရာသီအကြို လေ့ကျင့်ရေးကွင်းတွင် ဒဏ်ရာထပ်မံရရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ အဆိုပါ အင်္ဂလန်အသင်း ကစားသမားသည် ပြီးခဲ့သည့်ရာသီအပိတ် နောက်ဆုံးပွဲစဉ်နှစ်ခုကိုလည်း လွဲချော်ခဲ့သည်။

အဲဗာတန်နည်းပြ မာတီနက်စ်က ၎င်းသည် ဘောလုံးရာသီမစမီက အကောင်းဆုံးပုံစံရှိနေခဲ့ပြီး ယခုကဲ့သို့ ဒဏ်ရာရရှိခြင်းက အသင်းအတွက်ကြီးမားသည့် ထိုးနှက်ချက်ဖြစ်သည်ဟု ပြောဆိုခဲ့သည်။ သို့ဖြင့် ဘိန်းသည် မာဆေးဆိုက် ဒါဘီပွဲစဉ်ဖြစ်သည့် လီဗာပူးလ်နှင့်ပွဲစဉ်အပါအဝင် အင်္ဂလိပ် ပရီးမီးယားလိဂ် တစ်ဒါဇင်ခန့်နှင့် အင်္ဂလန်အသင်းနှင့် ပွဲစဉ်ငါးပွဲခန့်လည်း လွဲချော်တော့မှာ ဖြစ်သည်။ ရွိုင်ဟော့ဆန်၏ အင်္ဂလန်အသင်းသည် နိုဝင်ဘာလတွင် ပြင်သစ်နှင့်ခြေစမ်းပွဲအပါအဝင် ၂၀၁၆ ဥရောပဘောလုံးပြိုင်ပွဲ ခြေစစ်ပွဲအဖြစ် အောက်တိုဘာနှင့် စက်တင်ဘာလများတွင် ဆန်မာရီယို၊ ဆွစ်ဇာလန်၊ အက်စတိုနီးယား၊ လစ်သူရေးနီးယားအသင်းများနှင့် ရင်ဆိုင်ရမှာ ဖြစ်သည်။

တကယ်ကွဲကြလေပြီ

ဖိုးညာဏ်နှင့် ဖိုးမြိုင် ဆွေးနွေးခန်း

-(ဗလလေး ရေးသည်)-

ဖိုးမြိုင်။ ကဲ. . ကဲ. . ကိုဖိုးညာဏ်ရေ. . . လုပ်ကြဦးဗျ။ အဟုတ် လုပ်ကုန်ကြပြီ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟေ့လူ. . ခင်ဗျားမှာလည်း အလန့်တကြားပဲ။ ဘာတုန်းဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ သြော်. . . ခင်ဗျားက မသိသလို ဟန်ဆောင်နေတာလားဗျ။ ဦးရွှေမန်းကို ကိုင်ထည့်လိုက်ပြီ လေဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟော. . ခက်ပြီ။မိနစ်ပိုင်းအတွင်း ဖွဘုတ်ကနေ သိပြီးသားတာတွေ၊ လာပြောနေပြန်ပြီ။ ဟဲ. . ဟဲ။ ကျုပ်တို့ အရင်တစ်ပတ်ကတည်းက ပြောတယ်မလားဗျ။ မန်ချက်စတာ ဒါဘီပွဲက ဖွင့်တိုက်ပြီ ဆိုတာ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ။ကျုပ်လည်း သည်လောက်ဖြစ်လာလိမ့်မယ် မထင်ဘူးဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်တယ်။ ကျုပ်လည်း သည်လောက်တော့ ဖြစ်လိမ့်မယ်မထင်ဘူး။ ပါတီတွင်းဖြစ်တဲ့ ကိစ္စအေးအေးလူလူ ပြီးသွားမယ်ထင်တာပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ ဟုတ်ပါတယ်။အခုချိန်က မီဒီယာတွေက မိနစ်လိုက် သတင်းတွေက တက်နေတော့ ဘာမှ ဖုံးဖိလို့ မရတော့ဘူးဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ဒါပေ့ါ။ကြံ့ခိုင်ရေးနေပြည်တော်ရုံးချုပ်မှာ ပြည်သူ့ရဲတွေဝိုင်းတာတွေကတော့ အတော်လေး စိတ်ပျက်စရာကောင်းတာပေ့ါဗျာ။ သူတို့ပါတီတွင်းဆိုပေမယ့် ကျုပ်တို့လက်နက်မဲ့ ပြည်သူများကတော့ လန့်သဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ သူတို့ပါတီတွင်းခေါင်းဆောင်ပိုင်း အပြောင်းအလဲလုပ်တာလည်း ကြမ်းလှပါလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း ဘန်ကောက်ပို့စ် ဆောင်းပါးရှင် လယ်ရီဂျာကင်ကသည်ကိစ္စဖြစ်ပြီး နောက်တစ်နေ့မှာ ပြောတဲ့စကားလေးလှတယ်ဗျ။ အင်္ဂလိပ်လို Place Coup လို့ ပြောတယ်ဗျ။ မြန်မာလိုပြန်ရင်တော့ နေရာလိုချင်လို့ အာဏာသိမ်းတဲ့ သဘောပေ့ါဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ. . ဒီမိုကရေစီပြောင်းမယ်လို့ ပြောတဲ့သူတွေက စိတ်မထင်ရင် သည်လိုလက်နက်တွေပြ လုပ်တတ်ကိုင်တတ်အကျင့်တွေကတော့မကောင်းဘူးလို့ ထင်တာပဲဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ဒါပေ့ါ။သည်ကိစ္စကြောင့်လည်း နိုင်ငံတကာက စိုးရိမ်တဲ့အသံတွေ ပြန်ထွက်လာတာပဲ။ ပြီးတော့ သူရရွှေမန်းက ပါတီဥက္ကဋ္ဌဖြစ်ရုံသာမက ပြည်သူ့ကိုယ်စားလှယ်တွေကို ဦးဆောင်တဲ့ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌ၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌလေဗျ။ အခုဟာက ပြည်သူတွေကို ကိုယ်စားပြုတဲ့ လွှတ်တော်ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးကို သည်လို လုပ်လိုက်တာကတော့ ဒီမိုကရက်တစ်လမ်းလျှောက်မယ်လို့ပြောတာ အတော်သံသယဝင်စရာ ကောင်းတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ကျုပ်တို့လည်း ဦးရွှေမန်းကြီးက ပြည်သူနှင့်တစ်ဖက်၊ စစ်တပ်နှင့်သမ္မတကတစ်ဖက်ဆိုတဲ့ စကားတွေပြောကတည်းက မလွယ်တော့ဘူးလို့ ထင်သားဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်တယ်ဗျ။ လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌကြီးကလည်း တစ်ဖက်သားကို အတော်ထိခိုက်စေတဲ့ စကားလုံးတွေ ပြောခဲ့တာကိုး ဗျ။ လွှတ်တော်ထဲမှာ တပ်မတော်သားလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်တွေကို ငေါက်တာတွေ၊ ကာချုပ်နှင့်သမ္မတကို အရှိုက်ထိစေမယ့်စကားလုံးတွေ ပြောခဲ့တာကလည်း အများသားဗျာ။သူ့စကားလုံးတွေက မီဒီယာတွေပေါ်မှာ အတော်လှပေမယ့် တစ်ဖက်လူတွေပေါ်မှာတော့ အတော်နာသွားပုံ ရတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အင်း. . ဒါကြောင့်လည်း သည်လို အကျယ်ကျယ်တွေဖြစ်ကုန်တာကိုးဗျ။ ဒါနဲ့ ကြံ့ခိုင်ရေးအဖွဲ့သစ်တွေထဲမှာ ဦးရွှေမန်း၊ သူရအောင်ကို၊ ဦးမောင်မောင်သိမ်းနှင့် ဦးအောင်သိန်းလင်းတို့လည်း မပါဘူးဆိုဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်တယ်ဗျ။ပြောရရင် ခြေစွာတဲ့သူအတော်တော်များ၊ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင် ၁၂ဦးကို ဖြုတ်ထည့်လိုက်တာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အခု အသစ်ဖွဲ့လိုက်တဲ့ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်တွေကတော့ ကြံ့ခိုင်ရေး အမာထည်တွေ ပြောလို့ရလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း အခုတော့ ကြံ့ခိုင်ရေးပါတီဥက္ကဋ္ဌက ဘယ်သူလဲဆိုတာလည်း ရှင်းသွားပြီပေ့ါဗျာ။ အရင်ကတော့ ဦးသိန်းစိန်လား၊ ဦးရွှေမန်းလား အငြင်းပွားနေကြတာ၊ အခုတော့ တရားဝင်ထွက်လာပြီဗျာ။ ဦးသိန်းစိန်က ဥက္ကဋ္ဌပဲ။ သူက လက်ရှိအချိန်မှာ သမ္မတတာဝန်ထမ်းနေလို့ ဦးဌေးဦးကို ပူးတွဲဥက္ကဋ္ဌ တာဝန်ပေးလိုက်တယ်ပေ့ါ။ နောက် အမာခံသမားကြီးတွေဖြစ်တဲ့ ဦးတင်ထွတ်၊ ဦးခင်အောင်မြင့်၊ ဦးသောင်း၊ တပ်ကပြောင်းလာတဲ့ ဦးခင်ရီ၊ ဦးမြတ်ဟိန်း၊ ဦးလှဌေးဝင်း၊ ဦးဝေလွင်၊ သူရဦးသက်ဆွေတို့ပါ ပါလာတော့ သူတို့အတွက် သွေးသစ်လောင်းလိုက်သလို ပိုမာသွားတာပေ့ါ။

ဖိုးမြိုင်။ အထွေထွေ အတွင်းရေးမှူးက ကောဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ အခုတလော မီဒီယာတွေမှာ အတွေ့များတဲ့ ဦးမောင်မောင်သိမ်းနေရာကို သမ္မတဦးသိန်းစိန်အားထားရတဲ့သူတစ်ဦးဖြစ်တဲ့ ဦးတင်နိုင်သိန်းပေ့ါ။ သမ္မတရုံးဝန်ကြီး(၅) လေဗျ။ ဦးရွှေမန်းကိစ္စမဖြစ်ခင်လေးမှာပဲ ဝန်ကြီးအဝတ်ချွတ်လိုက်တာ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ. . . ကြံ့ခိုင်ရေး မာစတာဘရိန်းလို့ခေါ်တဲ့ ဦးအောင်သောင်းကြီး ဆုံးပြီး သည်လို အကွဲအပြဲတွေ ဖြစ်တာပဲမလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်ပဗျာ။ တကယ်တော့ဦးအောင်သောင်းက ကြံ့ခိုင်ရေးက အမာခံကျောရိုးကြီးလို့ တောင်ပြောလို့ရတယ်ဗျ။ သူက နောက်ပိုင်းမှာ ဦးရွှေမန်းနဲ့ သိပ်ပြီး နီးတယ်။ ပြောရရင် သူက ဦးသိန်းစိန်နဲ့ နောက်ပိုင်းမှာအတော်ဝေးသွားသလိုပဲ။သူမဆုံးမီ သံတော်ဆင့်ဂျာနယ်နဲ့ အင်တာဗျူးမှာ ဦးသိန်းစိန်နဲ့ ပတ်သက်ပြီးပြောတာ ကျွန်တော်ဖတ်လိုက်ရတယ်ဗျ။ သည်ထဲမှာ ဦးသိန်းစိန်က ဥက္ကဋ္ဌနေရာပြန်မလာတော့ဘူး၊ ကျန်းမာရေးကြောင့် သမ္မတမလုပ်တော့ဘူးဆိုတာတွေ ပြောခဲ့တယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဦးအောင်သောင်းမဆုံးရင်ကော သည်လို မဖြစ်နိုင်ဘူးလား။

ဖိုးညာဏ်။ မထင်ဘူး။ ဖြစ်မှာပဲ။ ဒါပေမဲ့ ဦးရွှေမန်းအတွက်တော့ အားတစ်ခုလျော့သွားတာပေ့ါ။

ဖိုးမြိုင်။ အခု သူရရွှေမန်းကို ဖမ်းမထားပါဘူးဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်တယ်ဗျ။ ၁၃ရက်မှာ အကွဲအပြဲဇာတ်လမ်းပေါ်တယ်။ ၁၄ရက်မှာ သူဖေ့စ်ဘွတ်ကနေ နောက်ဆုံးအချိန်ထိ ပြည်သူတွေနဲ့ရှိနေမယ်ဆိုပြီလား ပို့စ်တစ်ခုတက်လာသေးတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဦးရွှေမန်း ဘာတွေဖြစ်လာနိုင်သေးလဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ နောက်တစ်နေ့ ကြံ့ခိုင်ရေးအီးစီ အသစ်သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲမှာတော့ ဦးပိုက်ထွေးဦးဆောင်တဲ့ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်တွေကတော့ "သူက ပါတီဝင်အနေ နဲ့ရော၊လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအနေနဲ့ရော ဆောင်ရွက်နေတာ ဖြစ်ပါတယ်။ လက်ရှိက သူရဦးရွှေမန်းသည် ပါတီဒုဥက္ကဋ္ဌဖြစ်ပါတယ်။သို့သော် ပါတီဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ကို ပြီးခဲ့တဲ့ ၂၀၁၀ပြည့်နှစ်မှာ နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးက ပါတီအလုပ်လုပ်လို့ မရတဲ့အတွက် သူ့ရဲ့ပါတီဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ကို ခေတ္တလွှဲပြောင်း တာဝန်ပေးအပ်ခဲ့တာဖြစ်တယ်။ဒီနေ့ကာလမှာတော့ ဦးရွှေမန်းမှာ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ရော၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် နာယက တာဝန်ရော၊ နိုင်ငံတော်ရဲ့ အရေးကြီးတဲ့ တာဝန်တွေကို အဓိကထားပြီး ထမ်းဆောင်နေရတာဖြစ်တဲ့အတွက် ပါတီရှေ့ပိုင်းမှာ မကြာခင်မှာဆောင်ရွက်တော့မယ့် ပါတီအောင်နိုင်ရေးလုပ်ငန်းစဉ်တွေမှာ ပိုပြီးတော့ ထိထိရောက်ရောက်နဲ့ စည်းရုံးနိုင်အောင် ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းခြင်းဖြစ်တယ်။ သူက သူ့ရဲ့ လွှတ်တော်နယ်မြေကနေ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ်ရှိပါတယ်။ ပါတီရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ယာယီတာဝန်ကိုတော့ လက်ရှိဥက္ကဋ္ဌ ဦးဌေးဦးကို တာဝန်ပေးအပ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်"လို့ မန္တလေးသတင်းမှာ ရေးထားတာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆို သူက လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ်ဆက်ရှိနေသလို၊ရွေးကောက်ပွဲလည်း ဝင်မယ့်သဘောပေ့ါ။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း အခြေအနေတွေကတော့ ပိုရှုပ်လာတော့မယ်လို့ ပြောလို့ရတယ်ဗျ။ ဖိုးမြိုင်။ဆိုစမ်းပါဦးဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ လွှတ်တော်က ရေဘေးကြောင့် နားထားတယ်။အခု ၁၈ရက်နေ့မှာ ပြန်စမယ်။ ပြီးတော့ ဦးရွှေမန်းကိုဖြုတ်ချတဲ့နေ့မှာပဲ ဦးတင်အေးက Right to Recall ကိစ္စဥပဒေအမြန် ပြဋ္ဌာန်းပေးဖို့ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ကို သတင်းပို့လိုက်တယ်လို့ မြန်မာ့ရုပ်မြင်သံကြားက ဆိုတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ နေ. . နေပါဦးကိုယ့်လူ။ခင်ဗျား အင်္ဂလိပ်စကားလုံးကြီး ပြန်ရှင်းပေးပါဦး။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း. . သည်လိုလေဗျ။ ကမ္ဘာကျော် ၂၀၀၈ခြေဥရဲ့ ၃၉၆(ခ)မှာလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တာဝန်မှ ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်းဆိုတဲ့ ပုဒ်မတစ်ခုရှိတယ်။ သက်ဆိုင်ရာ မဲဆန္ဒနယ်၏ မူလမဲဆန္ဒရှင်များအနက် အနည်းဆုံး တစ် ရာခိုင်နှုန်းတို့ လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်နှင့် ပတ်သက်သည့် တိုင်းတန်းချက်ကို ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်ထံ တင်ပြရမည်ဆိုတာပါထားတယ်ဗျ။ဆိုတော့ တလောက သူရဦးရွှေမန်းမဲဆန္ဒနယ်က တပ်မတော်သားတွေက လက်မှတ်ထိုးတင်ထားတာရှိတယ်။ အခု လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ကို ပြန်ရုပ်သိမ်းဖို့ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်က နည်းဥပဒေတွေ မပြဋ္ဌာန်းနိုင်ဘူးဖြစ်နေတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ အခု ဦးတင်အေးက အခု အရေးပေါ်ထပ်တင်လိုက်တာပေ့ါ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်ပဗျာ။တိုက်ဆိုင်လွန်းပါဘိ။ တစ်နေ့တည်း အစိုးရသတင်းစာတွေထဲမှာ စာလုံးအမည်းကြီးနဲ့ဗျ။လေးကြိမ်မြောက်ထပ်တင်တဲ့ သဘောပေ့ါဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆို သည်ဥပဒေနဲ့များ ဦးရွှေမန်းကို လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်ကနေ ရုပ်သိမ်းဖြစ်မှာလား။

ဖိုးညာဏ်။ အေးဗျာ။ကျုပ်တို့ကလည်း ဥပဒေရေးရာတွေ ကောင်းကောင်းနားမလည်တော့ သည်လိုပဲထင်တာပဲဗျာ။ဒါပေမဲ့ ပြောရတာ ခက်တယ်ဗျ။ တခြားပုဒ်မတွေနဲ့လည်း ဖြစ်လာနိုင်တယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ လုပ်ပါဦး အခြားဘာတွေလည်းဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဘာတွေဖြစ်နိုင်မလဲဆိုတော့ အဲ့သည်ပုဒ်မ ၃၉၆ ပဲဗျ။ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တာဝန်မှ ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်းမှာ (၁) နိုင်ငံတော်ကျေးဇူးသစ္စာတော်ကို ဖောက်ဖျက်ခြင်း (၂)ဤဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ခြင်း၊ (၃)အကျင့်သိက္ခာပျက်ပြားခြင်း၊ (၄) ဤဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေတွင် သတ်မှတ်ထားသည့် သက်ဆိုင်ရာလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်၏ အရည်အချင်းပျက်ယွင်းခြင်း၊ (၅)ဥပဒေအရပေးအပ်သော တာဝန်များကို ကျေပွန်စွာ မဆောင်ရွက်ခြင်း ဒါတွေလည်းရှိတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ရှုပ်တာဗျာ။ဆိုလိုတာက ဦးရွှေမန်းကို လွှတ်တော်မှာ ပြန်ဖြုတ်ဖို့ ပုဒ်မတွေအတော်ရှိတယ်ပေ့ါ။ သည်လိုလား။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်တယ်ဗျ။ကျုပ်လည်း သည်လိုပဲထင်တာပဲဗျ။အခြားဟာတွေ ဘယ်လိုဖြစ်လာမလဲဆိုတာလည်း ခန့်မှန်းရခက်တယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ခင်ဗျား ဘာကြောင့် သည်လိုပြောနိုင်တာလဲ။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း သမ္မတရဲ့ ညာလက်ရုံးကြီး ဦးရဲထွဋ်ရဲ့ စကားကိုကြည့်ပြီး ပြောရတာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ သူက ဘာပြောလဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ 7Day နဲ့ အင်တာဗျူးမှာ ဦးရဲထွဋ်က ပြတ်ပြတ်သားသားပြောသွားတယ်ဗျ။ဘာတဲ့. . . ဦးရွှေမန်း ဥက္ကဋ္ဌ တာဝန်ပူးတွဲထမ်းဆောင်စဉ်ကာလမှာ ပါတီတွင် သဘောထားကွဲလွဲမှုတွေ များခြင်း၊ ပါတီတွင်း ဒီမိုကရေစီမရှိဘဲ တစ်ဦးတည်းသဘောနဲ့ ဆောင်ရွက်လာခြင်း၊ ပါတီရန်ပုံငွေသုံးစွဲမှုနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပွင့်လင်းမြင်သာမှုမရှိခြင်း၊ လွှတ်တော်တွင်း လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ရာမှာ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို လိုက်နာမှုမရှိခြင်း၊ ကိုယ်စားလှယ်ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းခြင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မဲဆန္ဒရှင်ပြည်သူတွေက ပါတီအပေါ်ယုံကြည်မှု လျော့ပါးလာခြင်းဆိုပြီး အများကြီးပြောသွားတာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ လွှတ်တော်မှာကော ဦးရွှေမန်းက ဘာတွေလုပ်လာနိုင်သလဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ အင်း သူဘက်က ပြန်လည်ချေပခွင့်တော့ ရှိနိုင်မှာပါ။ဒါပေမဲ့ အင်အားကြည့်ရတာ မလွယ်ဘူးဗျ။၁၈ရက်နောက်ပိုင်း ဆက်ကြည့်ကြတာပေ့ါ။

Avav;a&;on

---

w,Dfuif;fjrdKUwGif CDy,D&ufcGyf;fmfS wkp,fbm;rfuif;rnf

တီယန်ကျင်းမြို့တွင် ဖြစ်ပွားသည့် ပြင်းထန်သည့် ပေါက်ကွဲမှုများကြောင့် ၅၆ဦး သေဆုံးပြီး ၇၁၂ဦးဒဏ်ရာရသည့် ဖြစ်ရပ်အပြီးမှာ နိုင်ငံတစ်ဝှမ်းရှိ ပေါက်ကွဲစေတတ်သည့် ပစ္စည်းများနှင့် ဓာတုပစ္စည်းများကို စစ်ဆေးရန် တရုတ်အစိုးရက အမိန့်ထုတ်ပြန်လိုက်သည်။

နိုင်ငံသားများ ဘေးကင်းလုံခြုံရန် ပေါက်ကွဲစေတက်သည့် ပစ္စည်းများနှင့် ပတ်သက်သည့် တရားမဝင်လုပ်ဆောင်မှု မှန်သမျှကို ဖြိုခွဲဖျက်ဆီးပစ်ရန်လည်း တရုတ်ဝန်ကြီးအဖွဲ့က အစိုးရအရာရှိများအား အမိန့်ပေးခဲ့သည်။ တီယန်ကျင်းအလုပ်ခွင် ကိုင်တွယ်သူများကိုလည်း ဘေးကင်းလုံခြုံမှုအတွက် လိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းချက်များကို ချိုးဖောက်သည်ဟု စွပ်စွဲထားသည်။

ပေါက်ကွဲမှုများဖြစ်ပြီးနောက် ၃၆ နာရီအကြာ မီလောင်ကျွမ်းမှုများ ဆက်တိုက်ဖြစ်ခဲ့ပြီး အဆိပ်ဓာတ်ပါသည့် ဓာတ်ငွေ့များ ဖြစ်နိုင်ချေနှင့် ပတ်သက်ပြီးလည်း ဓာတုဗေဒ ကျွမ်းကျင်သူများက စမ်းသပ်နေသည်။ပေါက်ကွဲမှုဖြစ်ပြီး တစ်ရက်အကြာတွင် ၁၉နှစ်အရွယ် မီးသတ်သမားဇောင်တီကို ပစ္စည်းပျက်များအကြားမှ ကယ်ထုတ်နိုင်ခဲ့သည်။ မီးသတ်သမား ၂၁ဦး သေဆုံးခဲ့သည်ဟု သတင်းရရှိပြီး ပျောက်ဆုံးသူအများစုရှိသေးသည်ဟုလည်း သိရသည်။ ပြင်းထန်စွာ ပေါက်ကွဲရသည့် အကြောင်းရင်းကို တရုတ်အစိုးရက စုံစမ်းနေသည်။

[mAm;em;&Hk;bm;oHk;Star&dueft vHxlvdkuDyD

အမေရိကန်က နှစ်ပေါင်း ၅၄ နှစ်ကျော် ပိတ်ထားသည့် ကျူးဘားနိုင်ငံရှိ အမေရိကန်သံရုံးကို ပြန်လည်ဖွင့်လှစ်လိုက်ပြီဟု ဩဂုတ် ၁၄ရက် ဘီဘီစီသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။ နှစ်ပေါင်း ၇၀အတွင်း ကျူးဘားနိုင်ငံသို့ အလည်ရောက်ရှိသည့် ပထမဆုံး အမေရိကန်နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီး ဂျွန်ကယ်ရီက ဟာဗားနားမြို့တွင် ကျင်းပသည့် သံရုံးဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားကို ဦးစီးကျင်းပခဲ့သည်။

အမေရိကန်အလံကို ၁၉၆၁ ခုနှစ်က ဖြုတ်ချခဲ့သည့် မရိန်းတပ်သားနှစ်ဦးက ပြန်တင်ပေးခဲ့သည်။ ကျူးဘားကလည်း ပြီးခဲ့သည့်လက ၎င်းတို့နိုင်ငံဆိုင်ရာ သံရုံးကို ဝါရှင်တန်ဒီစီတွင် ပြန်လည်ဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း အမေရိကန်က ကုန်သွယ်ရေးပိတ်ဆို့မှုများကို ရုပ်သိမ်းပေးခြင်း မရှိသေးသည့်အတွက် ကျူးဘားခေါင်းဆောင်ကြီး ဖီဒယ်ပတ်ထရိုက ဝေဖန်မှုများရှိနေသဖြင့် ဖြေရှင်းရမည့် ပြဿနာများစွာရှိသေးသည်ဟု ဘီဘီစီသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

ဩဂုတ်၁၃ရက်နေ့က မစ္စတာ ကက်စ်ထရိုကပေးသည့် အိတ်ဖွင့်ပေးစာ တစ်စောင်တွင် အမေရိကန်က ၅၃နှစ်ကြာအောင် ကုန်သွယ်ရေးပိတ်ဆို့မှု လုပ်ခဲ့သဖြင့် ကျူးဘားအား ဒေါ်လာသန်းချီ အကြွေးပေးဆပ်ရမည်ဟု ဆိုသည်။

သောကြာနေ့ကပြုလုပ်သည့် အခမ်းအနားတွင် မစ္စတာကယ်ရီက အမေရိကန်အလံလွှင့်ထူနိုင်ခြင်းက သမိုင်းဝင်အချိန်အခါဖြစ်သည်ဟု ပြောဆိုခဲ့သည်။

သို့သော်လည်း ၎င်းက ကျူးဘားနိုင်ငံတွင် နိုင်ငံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုများဖြစ်ရန် ဖိအားပေးမှုများကို အမေရိကန်က ရပ်တန့်သွားမည်မဟုတ်ဟုပြောဆိုခဲ့သည်။"ကျူးဘားနိုင်ငံလူထုက စစ်မှန်တဲ့ ဒီမိုကရေစီနဲ့ ထိုက်တန်ပါတယ်။ဒါမှသာ လူထုက သူတို့ခေါင်းဆောင်ကိုလွတ်လပ်စွာ ရွေးချယ်ခွင့်ရှိလာမှာပါ"ဟု သံရုံးအဆောက်အအုံရှေ့တွင် ကျင်းပသည့် အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်လာသည့် လူရာချီရှိသည့် လူအုပ်ကြီးအား ပြောဆိုခဲ့သည်။

bifvn'if;f on;u t,fudkifjcm;ajcmufolar;ylyD

အယ်ကိုင်ဒါအဖွဲ့က အိုစမာဘင်လာဒင်၏ သားတစ်ဦးဖြစ်သူ ဟမ်ဇာဘင်လာဒင်ထံကပေးသည်ဆိုသော အသံဖိုင်တစ်ခုအား ထုတ်လွှင့်ခဲ့သည်ဟု ဩဂုတ် ၁၄ရက် ဘီဘီစီသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။ ယင်းသည် စစ်သွေးကြွအဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးဖြစ်သူ ဟမ်ဇာဘင်လာဒင်၏ ပထမဆုံး အယ်ကိုင်ဒါ ဝါဒဖြန့်စကားဖြစ်မည်ဟု ယုံကြည်ရသည်။

အယ်ကိုင်ဒါထောက်ခံသူများက အသုံးပြုသည့် တွစ်တာအင်တာနက်ဝက်ဘ်ဆိုက်တွင် မျှဝေထုတ်လွှင့်လိုက်သည့် သတင်းစကားတွင် ဟမ်ဇာဘင်လာဒင်က အမေရိကန်နှင့် ၎င်း၏မဟာမိတ်များကို တိုက်ခိုက်မှုများ ပြုလုပ်ရန် တိုက်တွန်းခဲ့သည်။ အိုစမာဘင်လာဒင်သည် ပါကစ္စတန်နိုင်ငံ၊ အက်ဘိုတာဘက်မြို့ရှိ နေအိမ်ထဲတွင် ၂၀၁၁ခုနှစ်က အမေရိကန် အထူးတပ်ဖွဲ့များ၏ သတ်ဖြတ်ခြင်းခံခဲ့ရသည်။

အဆိုပါအဖွဲ့ကို အယ်ကိုင်ဒါဒုခေါင်းဆောင်ဟောင်းဖြစ်သူ အေမန်အယ် ဇာဝါရီဖြစ်သူက ဦးဆောင်နေသည်။ ဟန်ဇာဘင်လာဒင် နေထိုင်ရာကို မသိရှိသေးသော်လည်း ၎င်းကအသက် ၂၀ ဝန်းကျင်ခန့် ရှိမည်ဟု ယုံကြည်ရသည်။

အယ်ဂျားဇီးယားရုပ်သံထုတ်လွှင့်မှုအရ ၂၀၀၁ခုနှစ်က အာဖဂန်နစ္စတန်သို့ အမေရိကန်ကဦးဆောင်သည့် ကျူးကျော်မှုတွင် ဟမ်ဇာအား ပါကစ္စတန်ရှိ တာလီဘန်တိုက်ခိုက်ရေးသမားများအကြားတွင် ရှိခဲ့သည်ဟု ပြောပြခဲ့သည်။ ကဘူးလ်၊ ဘက်ကဒက်နှင့်ဂါဇာမြို့ကြီးများရှိ ၎င်းတို့နောက်လိုက်များက ဂျီဟက် သို့မဟုတ်မြင့်မြတ်သော စစ်ပွဲများဆင်နွှဲပြီး ဝါရှင်တန်၊ လန်ဒန်၊ ပါရီနှင့်တယ်အဲဗစ်မြို့များကို ပုံးကြဲတိုက်ခိုက်ရန် တိုက်တွန်းခဲ့သည်။

လင်းသစ်

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

w½wjynoloorwEii Media tzJG Senior Editor Zhu Shouchen e awGqHkjci;

-လွမ်း A မိုင်-

တရုတ်မြန်မာ ပေါက်ဖော်ချစ်ကြည်ရေးနဲ့ အိမ်နီးချင်းကောင်းနိုင်ငံနှစ်နိုင်ငံအဖြစ် ပိုပြီးချစ်ခင်လာစေဖို့အတွက် တရုတ်ကောင်စစ်ဝန်ရုံးမှ မြန်မာမီဒီယာသမား ၁၉ဦးကို ချစ်ကြည်ရေးခရီးစဉ်အဖြစ် ဖိတ်ခေါ်ခဲ့ပါတယ်။ A အပါအဝင် မြန်မာမီဒီယာ ၁၉ဦးတို့က ဇူလိုင် ၃၀ရက် နေ့လယ်မှာ မန္တလေးတံတားဦးလေဆိပ်ကနေ စတင်ထွက်ခွာခဲ့ပါတယ်။ ဇူလိုင် ၃၁ရက်မှာ ဘေကျင်းမြို့သို့ရောက်ရှိခဲ့ပြီး A တို့မြန်မာမီဒီယာ ၁၉ဦးနဲ့ တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံ Media အဖွဲ့မှ Senior Editor Zhu Shouchen နဲ့ တွေ့ဆုံခဲ့ကြပါတယ်။ အဲဒီဆွေးနွေးပွဲမှာ တရုတ်နိုင်ငံနဲ့ မြန်မာနိုင်ငံတို့မှ Mediaလောကအကြောင်း၊ နှစ်နိုင်ငံကြားရှိ ချစ်ခင်မှုကိစ္စရပ်များ၊ အထင်အမြင်လွဲမှားမှုကိစ္စရပ်များကို ပြောဆိုဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ တရုတ်-မြန်မာချစ်ကြည်ရေးဆွေးနွေးပွဲမှာ အမြင်ချင်းဖလှယ်ခဲ့ကြတဲ့ စကားစုလေးများထဲက တချို့ကိုရေးသားဖော်ပြလိုက်ပါတယ်။

မြန်မာမီဒီယာ - တရုတ်နိုင်ငံရဲ့ မီဒီယာနယ်ပယ်အကြောင်းကို အကျဉ်းချုပ်လေး ပြောပြစေလိုပါတယ်။

Zhu Shouchen; တရုတ်နိုင်ငံရဲ့ သတင်းအနေအထားရဆိုရင် တံခါးဖွင့်ဝါဒ ကျင့်သုံးပြီးတဲ့ အချိန်ကစပြီး သတင်းစာတိုက်ပေါင်း ၁၉၀၀ ရှိပါတယ်။ တစ်ခြား သတင်းမီဒီယာပေါင်း ၂၀၀၀ ကျော်လောက်ရှိပါတယ်။ Website တွေဟာဆိုရင်လည်း Facebook လိုမျိုးဝေ့ပေါ်၊ Wesite တွေလည်းရှိပါတယ်။ ဝေ့ပေါ်လို့ခေါ်တဲ့ Software ကိုအသုံးပြုသူ သိန်း ၃၀၀၀ ရှိပြီး We Chat ဆိုရင်တော့ အသုံးပြုသူ သိန်း ၇၀၀၀ လောက်ရှိပါတယ်။ တရုတ်နိုင်ငံဂျာနယ်အသင်းတည်ထောင်ခဲ့တာ နှစ်ပေါင်းကြာပါပြီ။ ၁၉၃၇ ခုနှစ် ၁၀လပိုင်း ၈ ရက်နေ့မှာ စတင်ခဲ့တာပါ။ ၁၀ လပိုင်း ၈ ရက်နေ့ကိုလည်း Journalist များနေ့ဆိုပြီး သတ်မှတ်ထားပါတယ်။

မြန်မာမီဒီယာ - တရုတ်မီဒီယာအသင်းအနေနဲ့ အသင်းအတွက်လုပ်ဆောင်ချက်တွေ စီစဉ်ထားတာမျိုး ရှိပါသလား။

Zhu Shouchen; ရှိပါတယ်။ အသင်းရဲ့အဓိကလုပ်ဆောင်ချက် ငါးခုရှိပါတယ်။ ပထမတစ်ခုကတော့ တရုတ်နိုင်ငံ အနယ်နယ် အရပ်ရပ်မှာရှိတဲ့ ဂျာနယ်သမားတွေကို သင်တန်းအနေနဲ့ သင်ကြားမှုတွေ ပြုလုပ်ပေးတာဖြစ်ပါတယ်။ ဒုတိယတစ်ခုကတော့ တရုတ်မီဒီယာသမားတွေ လုပ်ငန်းခွင်အတွင်းပြဿနာ တစ်စုံတရာပေါ် ပေါက်ခဲ့ရင် မီဒီယာဘက်ကနေရပ်တည် ဖြေရှင်းပေးတာဖြစ်ပါတယ်။ တတိယတစ်ခုကတော့ သတင်းသမားဘက်ကလည်း မီဒီယာသမားတစ်ယောက်ရဲ့ စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းနဲ့နေမယ်ဆိုတဲ့အချက် ဖြစ်ပါတယ်။ အကယ်၍ ချိုးဖောက်ခဲ့ရင် တရားဥပဒေအရ အရေးယူခြင်းခံရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ နောက်တစ်ခုကတော့ တရုတ်မီဒီယာသမားတွေထဲက ထူးချွန်သူ သတင်းသမား ၁၀ဦးနဲ့ အယ်ဒီတာ ၁၀ဦးကို ရွေးချယ်ပြီး ဂုဏ်ပြုတာမျိုးပါ။ နောက်ဆုံးတစ်ခုကတော့ နိုင်ငံတကာဆက်ဆံရေးပေ့ါ။ နိုင်ငံပေါင်း ၁၀၀ကျော်နဲ့ သွားလာဆက်ဆံရေးတွေရှိပါတယ်။ အဲဒီအထဲမှာမှ နိုင်ငံပေါင်း ၆၀ကျော်မှာရှိတဲ့ အစိုးရဌာနနဲ့ မီဒီယာသမားတွေဟာ တရုတ်နိုင်ငံနဲ့ အပြန်အလှန်ဆက်သွယ်မှုတွေ ရှိနေပါပြီ။ တရုတ်နိုင်ငံက မီဒီယာတွေကိုလည်း တစ်ခြားနိုင်ငံတွေကို တစ်နှစ်တစ်ခါ စေလွှတ်လေ့လာစေပါတယ်။ တခြားနိုင်ငံက မီဒီယာတွေကိုလည်း နှစ်စဉ် တရုတ်နိုင်ငံကို လေ့လာရေးဖိတ်ခေါ်နေပါတယ်။

--- ၈ - ၃၂ သို့ ---

--- စာ - ၃၁မှအဆက် ---

မြန်မာမီဒီယာ- တရုတ်နိုင်ငံအစိုးရနဲ့ တရုတ်မီဒီယာကြားမှာရှိတဲ့ ဆက်ဆံရေးအခြေအနေလေးတွေကို သိချင်ပါတယ်။ ကျွန်တော်အထူးသိချင်တာက တရုတ်အစိုးရက တရုတ်မီဒီယာသမားတွေပေါ်မှာ ဘယ်လိုသဘောထားနဲ့ ဆက်ဆံလဲဆိုတာလေးကိုပါ။

Zhu Shouchen; တရုတ်နိုင်ငံမှာ သတင်းမီဒီယာဆိုတာ အမျိုးမျိုးရှိပါတယ်။ အစိုးရကတည်ထောင်ထားတဲ့ မီဒီယာတွေလည်းရှိတယ်။ ပါတီတွေအနေနဲ့ တည်ထောင်ထားတာမျိုးတွေလည်း ရှိပါတယ်။ ဘယ်လိုမီဒီယာမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ်ပါ။ သတင်းမီဒီယာဆိုတာ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း တစ်ခုလိုပါပဲ။ ကိုယ်ကောင်းအောင်လုပ်လို့ ဖတ်သူများရင်တိုးတက်မယ်။ ဂျာနယ်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ သတင်းစာပဲဖြစ်ဖြစ်ပါ။ လူဖတ်နှုန်းနည်းရင်တော့ ရှေ့ဆက်ဖို့ ခက်ခဲလာမှာပါ။

ကျွန်တော်တို့ရဲ့ Journalist Association ဆိုရင် တရုတ်မီဒီယာလောကမှာ အကြီးဆုံးအဖွဲ့အစည်းတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအဖွဲ့အစည်းဟာဆိုရင် အစိုးရနဲ့တရုတ်ပြည်သူတွေကြားမှာ ပေါင်းကူးတံတား အနေနဲ့လုပ်ကိုင်နေကြပါတယ်။ အစိုးရအနေနဲ့ကလည်း မီဒီယာသမားတွေ အခက်အခဲကြုံလာခဲ့ရင်သူတို့ဘက်ကနေအမြဲရပ်တည်ပေးပါတယ်။

မြန်မာမီဒီယာ- တရုတ်အစိုးဘက်က မီဒီယာသမားတွေကို ဘယ်လိုဥပဒေတွေနဲ့ ထိန်းချုပ်ထားတာရှိပါသလဲ။ လက်ရှိမှာကော မီဒီယာသမားထဲက ဘယ်လိုပုဒ်မမျိုးတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်နေရတာရှိလဲဆိုတာလေး မေးချင်ပါတယ်။

Zhu Shouchen; လက်ရှိ ထုတ်ပြန်ထားတဲ့ ဥပဒေအရဆိုရင် တရုတ်အစိုးရဘက်ကနေ သတင်းမီဒီယာသမားတွေကို ကာကွယ်ပေးပါတယ်။ လွတ်လွတ်လပ်လပ်သတင်းပြန်ကြားမှုကိုလည်း ခွင့်ပြုပေးထားပါတယ်။ နောက်တစ်ခုကတော့ တရုတ်မီဒီယာသမားတွေ သတင်းရေးသားဖော်ပြလို့ အဖမ်းခံရတယ်ဆိုတာလည်း သိပ်မရှိပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဖမ်းဆီးခံထားရတဲ့ မီဒီယာသမားတချို့လည်းရှိတော့ရှိပါတယ်။ သူတို့ဟာဆိုရင်တော့ သတင်းနဲ့ မပတ်သက်ဘဲ တခြားသောအကြောင်းအရာတွေကို သတင်းအဖြစ်အသုံးပြုခဲ့လို့ ဖမ်းဆီးခံရတာပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာဆိုရင် လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်က သတင်းသမားတစ်ယောက်ဟာဆိုရင် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတစ်ခုကို နာမည်ပျက်စေလိုတဲ့ဆန္ဒနဲ့ သတင်းမှားကိုဖော်ပြခဲ့ပါတယ်။ ဒါကြောင့် တစ်ဖက်စီးပွားရေးလုပ်ငန်းဘက်ကနေမှ တရားစွဲလို့ မီဒီယာသမားက ဖမ်းဆီးခံလိုက်ရတာပါ။ နိုင်ငံတော်ဘက်က ခွင့်မပြုတဲ့သတင်း ပိတ်ပင်ထားတဲ့ သတင်းရေးသားမိလို့ ဖမ်းဆီးတဲ့ဥပဒေဆိုတာ ကျွန်တော်တို့ တရုတ်နိုင်ငံမှာ လုံးဝမရှိပါဘူး။

မြန်မာမီဒီယာ- တရုတ်နိုင်ငံရဲ့ ဂျာနယ်လစ်လောကမှာ အမျိုးသားနဲ့ အမျိုးသမီးကြားမှာ လစာပိုင်း၊ အခွင့်အရေးပိုင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ခွဲခြားထားမှုတွေ ရှိပါသလား။ ဂျာနယ်လစ်လုပ်ငန်းကို အလုပ်လုပ်သူက အရင်ကထက်အခုဆို လူကြီးပိုင်းတွေ ပိုများလာသလား။ လူငယ်ပိုင်းတွေ ပိုများလာလားဆိုတာ သိချင်ပါတယ်။

Zhu Shouchen; ကျွန်တော်တို့ တရုတ်နိုင်ငံမှာဆိုရင် အမျိုးသားနဲ့ အမျိုးသမီးကို မခွဲခြားထားပါဘူး။ တန်းတူအခွင့်အရေးပေးဆက်ဆံပါတယ်။ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်ကြီးမော်စီတုန်း ပြောဖူးပါတယ်။ အမျိုးသမီးတွေဟာလည်း ကမ္ဘာကြီးကို တာဝန်တစ်ဝက်ထမ်းရွက်ထားတာပါတဲ့။ သတင်းမီဒီယာအဖွဲ့နဲ့ ပြန်ကြားရေးအဖွဲ့တွေမှာဆိုလည်း အမျိုးသမီးတွေ ပိုများနေတယ်လို့တွေ့ရမှာပါ။ တစ်နိုင်ငံလုံးအတိုင်းအတာနဲ့ စာရင်းပြုစုတဲ့အခါမှာဆိုရင် အမျိုးသားက ၅၅%ရှိပြီးတော့ အမျိုးသမီးကတော့ ၄၅%ရှိပါတယ်။ အမျိုးသမီးတော်တော်များများဟာဆိုရင် ခေါင်းဆောင်ပိုင်းတွေမှာ တာဝန်ယူလုပ်ဆောင်နေကြတာတွေရှိပါတယ်။ ဥပမာဆိုရင် အယ်ဒီတာချုပ်တို့ သတင်းစာတိုက်ရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌတို့ ရုပ်မြင်သံကြားရဲ့

ခေါင်းဆောင်ပိုင်းတွေမှာလည်းတော် တော်များများရှိပါတယ်။ အခုနောက်ပိုင်းမှာဆိုရင် သတင်းမီဒီယာတွေမှာ လူငယ်တွေပိုများလာတာကို တွေ့ရပါတယ်။ များသောအားဖြင့်ဆိုရင် အသက် ၃၀ အောက်တွေ လုပ်ကိုင်နေကြပါတယ်။

မြန်မာမီဒီယာ-ကျွန်တော်တို့ ရှမ်းပြည်မြောက်ပိုင်းမှာ ဘိန်းစိုက်ပျိုးမှုတွေနဲ့ပတ်သက်လို့ တရုတ်နိုင်ငံသားအဖွဲ့တွေက ဘိန်းစိုက်ခင်းတွေကိုလာပြီး ကွင်းဆင်းတိုင်းတာ တာမျိုးတွေရှိနေပါတယ်။ မူးယစ်ဆေးဝါးပြဿနာက ကျွန်တော်တို့ဒေသမှာ အန္တရာယ်တွေ တအားရှိနေတယ်လေ ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ တရုတ်အစိုးရနဲ့ တရုတ်မီဒီယာတွေကဘယ်လို သတင်းထုတ်ပြန်လည်းဆိုတာ သိချင်ပါတယ်။

Zhu Shouchen; ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံက တရုတ်အစိုးရအနေနဲ့တော့ မူးယစ်ဆေးဝါးသုံးစွဲမှု၊ မူးယစ်ဆေးဝါးဖြန့်ဖြူးမှုတွေကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် အရေးယူနေပါတယ်။ တရုတ်နိုင်ငံ သတင်းမီဒီယာ သမားတွေဆိုလည်း အစိုးရနဲ့ထပ်တူထပ်မျှ မူးယစ်ဆေးဝါးတားမြစ်ရေးစာစဉ်တွေကို ရေးသားဖော်ပြပေးပါတယ်။ အရင်ကရော၊ လက်ရှိမှာရော မူးယစ်ဆေးဝါးကို တားမြစ်တယ်ဆိုတဲ့ အရေးယူမှုတွေရှိတယ်ဆိုတာကို သတင်းတွေကတစ်ဆင့် အများပြည်သူတွေသိရှိနားလည်လာအောင် ဖော်ပြလျက်ရှိပါတယ်။

မြန်မာမီဒီယာ- တရုတ်နိုင်ငံအတွင်းက ကလေးတွေစားတဲ့ အစားအစာတွေမှာ အရည်အသွေးမပြည့်မှီတဲ့ အန္တရာယ်ရှိစေနိုင်တဲ့ အစားအစာတွေကို ထုတ်လုပ်ခွင့်မပေးဘူးလို့ သိရပါတယ်။ အကယ်၍ ဒီလိုအစားအစာတွေကို ထုတ်လုပ်ခဲ့ရင် တရုတ်အစိုးရအနေနဲ့ ဘယ်လိုဥပဒေတွေနဲ့ အရေးယူပါသလဲ၊ နောက် ကိုယ့်နိုင်ငံအတွင်းဖြန့်ဖြူးရင်လည်း ကိုယ့်နိုင်ငံက ကလေးတွေအတွက် မကောင်း၊ တခြားနိုင်ငံကို ဖြန့်ဖြူးခဲ့ရင်လည်း တခြားနိုင်ငံကလေးတွေအတွက်မကောင်းနိုင်တဲ့ ဒီအစားအစာတွေကို ဖြန့်ဖြူးမှုမရှိအောင် ဘယ်လိုဆောင်ရွက်ထားပါသလဲ။

Zhu Shouchen; ဒီတရုတ်နိုင်ငံမှာဆိုရင် အစားအသောက်ပိုင်းမှာ ကလေးစားတဲ့ အစားအစာမှ မဟုတ်ပါဘူး။ အစားအစာတိုင်းကို ပြည်နယ်အသီးသီးက အစိုးရတွေက သေချာစိစစ်ပြီးမှ ခွင့်ပြုပေးထားတာပါ။ အစားအသောက်တွေဟာဆိုရင် ပြည်သူလူထုနဲ့ ပတ်သက်နေတဲ့အပိုင်းဖြစ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီတိုင်းပြည်ကထုတ်လုပ်တဲ့ အစားအစာတိုင်းကို အန္တရာယ်ကင်းရှင်းရေးအတွက် သေချာစိစစ်ပေးနေပါတယ်။ ဒီအကြောင်းအရာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံကထုတ်လုပ်မှုနဲ့ပတ်သက်ပြီး အရင်စစ်ဆေးပါတယ်။ ပြီးရင် ဖြန့်ဖြူးမှုအပိုင်းမှာလည်း ဌာနဆိုင်ရာပေါင်းစုံကနေ စစ်ဆေးမှုတွေထပ်လုပ်ပါတယ်။ အခုနှစ်ပိုင်းမှာဆိုရင် အစားအစာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကြပ်ကြပ်မတ်မတ်ဆောင်ရွက်နေပါတယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ အခုမေးတဲ့ မေးခွန်းဟာဆိုရင် နိုင်ငံတကာ မီဒီယာတွေ အထူးဂရုတစိုက်မေးတဲ့ မေးခွန်းပါပဲ။ ဒါကြောင့်လည်း နှစ်စဉ်တရုတ်နိုင်ငံရဲ့ လွှတ်တော်အစည်းအဝေးပွဲတွေမှာ ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်လို့ ဆွေးနွေးရပါတယ်။ တကယ့်လက်တွေ့မှာလည်း တရုတ်နိုင်ငံက အရည်အသွေးမပြည့်မီတဲ့ အစားအစာတွေကို တင်းတင်းကြပ်ကြပ်ပိတ်ပင်ထားပါတယ်။

vr;Ari

■ ■ ■

Avcsyatmiqe;'i; tBuKAvvy yxrtausmwi &wemytoi; rau;toi;u *;jywtEi,Ny; Avvyo\wu&e aocsmaeNyjzp

မြန်မာနိုင်ငံဘောလုံးအဖွဲ့ချုပ်မှ ဦးဆောင်ကျင်းပသည့် မြန်မာနေရှင်နယ်လိဂ် ရှုံးထွက်ဘောလုံးပြိုင်ပွဲများတွင် အုပ်စုအသင်းနှင့် အကြိုဗိုလ်လုပွဲများမှပင်အရေးနိမ့်၍ ပြိုင်ပွဲမှထွက်ခွာခဲ့ရသော ရတနာပုံအသင်းသည် ယခုနှစ်တွင်ကျင်းပသည့် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းဒိုင်း ရှုံးထွက်ပြိုင်ပွဲ၊ အကြိုဗိုလ်လုပွဲ(ပထမအကျော့)ပွဲစဉ်တွင် အိမ်ကွင်း၌ ကစားအားမာကျောသော မကွေးအသင်းကို ခြောက်ဂိုးပြတ်ဖြင့်အနိုင်ရရှိကာ ဗိုလ်လုပွဲသို့ တက်ရောက်ခွင့်ရရန် နီးစပ်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

အကြိုဗိုလ်လုပွဲ(ပထမအကျော့) ရတနာပုံ အိမ်ကွင်းပွဲစဉ်တွင် ရတနာပုံအသင်းသည် နိုင်ငံခြားသား ကစားသမားနှစ်ဦးဖြစ်သည့် မက်ဆီမန်၊ မာတူနာနှင့်အတူ ရဲကိုဦး၊ စည်သူအောင်၊ အောင်သူစသည့် လူငယ်ကစားသမားများနှင့် ပွဲထွက်ခဲ့ပြီး မကွေးအသင်းမှာ အရှေ့တောင်အာရှ၏ အကောင်းဆုံး ဂိုးသမားအဖြစ်သတ်မှတ်ခံရသူ ကျော်ဇင်ဖြိုးအပါအဝင် နိုင်ငံခြားကစားသမားသုံးဦးနှင့်အတူ လူငယ်ကစားသမားများဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်ကစားခဲ့သည်။

အစပိုင်း ကစားကွက်တည်မရဘဲ တိုက်စစ်အားနည်းခဲ့သည်။ ရတနာပုံအသင်းမှာ ပထမပိုင်း ၃၆မိနစ်တွင် နောက်တန်းလူများကြားမှ အောင်သူက အဖွင့်ဂိုးသွင်းယူပြီး မိနစ် ၄၀ တွင် မကွေးတိုက်စစ်မှူး မာဆယ်ကြမ်းတမ်းစွာ ကစားသောကြောင့် မလေးရှားကွင်းလယ်ဒိုင်က တိုက်ရိုက်အနီကတ်ဖြင့် ထုတ်ပယ်ခဲ့သည်။ ၄၃မိနစ်တွင် တိုက်စစ်မှူး မာတူနာက ဒုတိယဂိုးသွင်းယူပေးခဲ့ပြီး၊ ဒုတိယပိုင်းတွင် မာတူနာ၊ အောင်သူ၊ ယောင် တို့၏ သွင်းဂိုးများဖြင့် မကွေးအသင်းကို ဂိုးပြတ်အနိုင်ရခဲ့သည်။

ရတနာပုံအသင်းသည် ပထမအကျော့ ပွဲစဉ်တွင် ဂိုးပြတ်အနိုင်ရ၍ ဗိုလ်လုပွဲ၊ ပွဲစဉ်သို့တက်ရန် သေချာပေါက်ရှိနေပြီး ဒုတိယကျော့ပွဲစဉ်ကို ရန်ကုန်မြို့ သုဝဏ္ဏကွင်းတွင် မကွေးအသင်းနှင့် ထပ်မံကစားရမည်ဟု သိရသည်။

SM-D

လူကြီးမင်းတို့ ကွန်ပျူတာပိုင်းဆိုင်ရာ အခက်အခဲတွေကို အိမ်တိုင်ရာရောက်ဖြေရှင်းပေးပါရစေ...

GENUS
Computer Service and Networking
: 09 2200 784, 09 910 41259

ဘုန်းဝေယံ
သရုပ်ဆောင် - ဘုန်းဝေယံ
မင်းသားဝတ်စုံ/မိတ်ကပ် - အောင်ကျော်စိုး
ဓာတ်ပုံ - ဘို

ထုတ်လုပ်ခွင့်လိုင်စင် အမှတ်-၅/၂၀၁၀/တဆထလ.၁၉၆၆
သမားတိုင်ဆေး
နန်းတော်ကြီး
တိုင်းရင်းဆေးတိုက်
ပညာ၊စေတနာ၊မေတ္တာနှင့်တည်ဆောက်တဲ့ နန်းတော်ကြီး
- သွေးတိုးကျဆေး
- ဆင်တုံးမနွယ်လေဆေး
- စက္ကုပါလ ဝမ်းမှန်ဆေး
- အစာကြေလေဆေး
- ကျောက်ကပ်ဆေး
- အဆီကျဆေး
- သွေးညှိဆေး
- အနိုးပွင့်ဆေး
- အကြောလိမ်းဆေး
- ရှုဆေး
- အာရုံကြောအားတိုးဆေး
ဆရာမ ဒေါ်အိအိဇင် (တ.ဆ) (၅၆၃၁)
Dip.in T.Med(Mdy)
ကျိုးပေါင်းရောဂါ အထူးကုပေးသည်။
ဖြန့်ချိလိုသူများ
နန်းတော်ကြီး
တိုင်းရင်းဆေးတိုက်ကို
ဆက်သွယ်နိုင်ပါသည်။
ဆေးခန်းဖွင့်ချိန်၊ ။ ညနေ(၅)နာရီမှ ည(၉)နာရီ အထိ၊
လပြည့်၊ လကွယ်နေ့တိုင်းဆေးခန်းပိတ်သည်။
ပင်ရင်း
သံနောက်၊ အကွက်(၃၈၂)
၄၁လမ်း အနောက်ထိပ်
မိုးကောင်းဘုရားတောင်ဘက်
မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊
မန္တလေးမြို့။
ဖုန်း ၀၂-၆၃၈၅၃ ၊ ၀၉-၂၀၂၀၄၇၃
၀၉-၂၀၃၄၄၁၇ ၊ ၀၉-၄၁၀၂၃၅၈
သရုပ်ဆောင်-အိမ့်သစ်
မိတ်ကပ်-ထက်ထက်(စစ်ကိုင်း)
ဝတ်စုံ-မျိုးလှိုင်(တင့်လှပေဟန်)
ဓာတ်ပုံ-အောင်လင်း(ဘို)

သရုပ်ဆောင် – အိမ့်သစ်
ဝတ်စုံ – မျိုးမင်းစိုး
မိတ်ကပ် – အောင်ကျော်စိုး
လက်ဝတ်ရတနာ – ငွေထီးသုံးလက်
ဓာတ်ပုံ – သိုအဖွဲ့