



ရွှေစုံလေး

ဆင်တင်းကျပ်နုဖန်

အတွဲ (၃) အမှတ် (၄၄)၊ ၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇွန် (၂၀) ရက်

မဉ္ဇူမာ (မန္တလေး)

Fashion Design & Dress Making

သတို့သမီးထိုင်မသိမ်းဝတ်စုံ၊ ပွဲတတ်ဝတ်စုံ၊ ခွဲဝတ်စုံ
ယူနီဖောင်း၊ စကပ်၊ Style Pants အမျိုးမျိုးတို့ကို
Customer များစိတ်တိုင်းကျချုပ်လုပ်ပေးပါသည်။

သင်တန်းသူ လက်ခံသည်။

အဆင်ပြေစင်တီမီတာနည်းဖြင့် စာတွေ့၊
လက်တွေ့သင်ကြားပေးပါသည်။
လက်မနှင့် ချုပ်တတ်ပြီးသူများလည်း
တတ်ရောက်နိုင်ပါသည်။
နယ်မှလာသော သင်တန်းသူများကို
နေရေး၊ စားရေး စီစဉ်ပေးသည်။

အမှတ်(၃၆)၊ ၂၅ လမ်း၊ ၆၄ - ၆၅ လမ်းကြား၊
မဟာဇေယျာဘုံရပ်၊ မန္တလေးမြို့။

☎ ၀၉-၉၁၀၅၀၉၃၁၊ ၀၉-၂၅၆၅၁၉၈၀၊ ၀၉-၉၇၁၄၃၄၅၉၉

မော်ဒယ်-ပန်းဆီဖြူ
မိတ်ကပ်-ထူးထူး
ဇာတ်ပုံ-ဘိုအိဗွဲ့



Sweet Rose
ရေဝွန်းကမ္ဘာ

ရေဝွန်းချစ်သူများအတွက် ရေဝွန်းသီးသန့်အရောင်းခိုင်

The advertisement displays several perfume bottles and their packaging. In the top left, there is a decorative logo for 'Rose' with a stylized rose. Below it, the text 'ရေဝွန်းချစ်သူများအတွက် ရေဝွန်းသီးသန့်အရောင်းခိုင်' is written in a cursive font. The main products shown are: 1. Jimmy Choo 'FLASH' perfume, including a clear bottle and a light blue box. 2. Chloe 'LOVE STORY' perfume, including a clear bottle with a gold cap and a white box. 3. Incanto 'Charm' perfume, including a blue bottle and a blue box. 4. A purple and white striped bottle, likely for 'Hypnose' perfume. 5. A clear bottle and a blue box for 'Hypnose' perfume. At the bottom, there is a small icon of a mobile phone and the text '09-၉၁၀၀၁၂၇၇ ၀၉-၂၅၉၁၅၂၇၇၁'.

အမှတ်(၁၁)၊
ဥပလမ်း၊ ၇၁။ ၇၉လမ်း၊ ဩ။
မန္တလေးမြို့။
☎ ၀၉-၉၁၀၀၁၂၇၇ ၀၉-၂၅၉၁၅၂၇၇၁

ynma&u&lif, q&

ဧည့်သည်များ (၃၀၆၃)

ရန်ကုန်-မန္တလေး သီးသန့်ကုန်တင်ရထားပြေးဆွဲမည်

ရန်ကုန်မြို့နှင့် မန္တလေးမြို့မှ ကုန်များပို့ဆောင်ရာတွင် အဆင်ပြေစေရန် ကုန်တင်ရထားတွဲများဖြင့် သီးသန့် ရထားပြေးဆွဲမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ကုန်ပစ္စည်းများ ပို့ဆောင်ပေးရာတွင် ကုန်ပစ္စည်းတင်ပို့မည့်သူများမှ မြန်မာ့မီးရထားကုန်ပို့ဌာန တာဝန်ရှိသူများထံ ကြိုတင်ဆက်သွယ်မှုဖြင့် ပြေးဆွဲမည်ဖြစ်ရာ ကုန်ပစ္စည်းအတင်အချက်စွများကို ကုန်ပစ္စည်းတင်ပို့သူက တာဝန်ယူ ဆောင်ရွက်ပေးရမည်ဖြစ်သည်။ ကုန်သေတ္တာဖြင့် တင်ပို့ရာတွင် အလေးချိန် ၃၃တန်မပိုစေရဘဲ ကုန်သေတ္တာတွဲ ၁၀တွဲပါ တွဲဆိုင်းရထားဖြင့် ပို့ဆောင်ပေးမည်ဖြစ်သည်။

ကောလင်းမြို့နယ် ကျောက်ပုထိုးဒေသ အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်း(ခွဲ)အတွင်း ထာဝရကုမ္ပဏီက နှစ်ထပ်ကျောင်းဆောင်သစ် ဆောက်လုပ်လှူဒါန်း



စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ကောလင်းမြို့နယ် ကျောက်ပုထိုးဒေသရှိ အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်း(ခွဲ)၌ ထာဝရကုမ္ပဏီက ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသော ထာဝရနှစ်ထပ်ကျောင်းဆောင်သစ်ကို ဇွန် ၁၁ရက် နံနက်ပိုင်းက သယ်စာတနွင့်သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးအုန်းဝင်း၊ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး အစိုးရအဖွဲ့ ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာမြင့်ခိုင်နှင့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၊ အလှူရှင် မန္တလေးမြို့နေ ထာဝရကုမ္ပဏီဥက္ကဋ္ဌဦးမောင်ကို တို့က ဖဲကြိုးဖြတ်၍ ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့ကြသည်။

“ကျွန်တော်တို့ ဇနီးမောင်နှံနှစ်ယောက်လုံး ဟာ ငယ်ငယ်ကတည်းက မိမ့်၊ ဖဲမဲတခွဲ ဖြတ်သန်းလာရတယ်။ ကျောင်းကျတော့လည်း ဘုန်းတော်ကြီးသင်ကျောင်းတွေမှာ တက်ရတယ်။ ကျွန်တော်အလယ်တန်း၊ အထက်တန်းကျောင်းတွေတက်ရ ဖြန်တော့လည်း ဥပဓိရုပ်အားနည်းပြီး သင်ထောက်ကူပစ္စည်းမပြည့်စုံတဲ့ ကျောင်းတွေမှာ တက်ခဲ့ရတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော့်အနေနဲ့ အခုလိုအပ်နေတဲ့ နေရာတွေမှာ ရုပ်ဥပဓိကောင်းမွန်တဲ့ကျောင်းတွေ ဆောက်လှူသလို ကျောင်းရဲ့သင်ထောက်ကူအပိုင်းပါ ပြည့်စုံနိုင်ဖို့ စာရေးကိရိယာပစ္စည်းတွေနဲ့ ပရိဘောဂတွေကအစ စုံစုံလင်လင်ထည့်လှူတာပါ”ဟု ကျောင်းဆောင်သစ်ဖွင့်ပွဲနေ့တွင် ထာဝရကုမ္ပဏီ ဥက္ကဋ္ဌဦးမောင်ကိုက ပြောသည်။

ထာဝရနှစ်ထပ်ကျောင်းဆောင်သစ်ဖွင့်ပွဲတွင် ကျောင်းဆောင် အလှူရှင်ထာဝရကုမ္ပဏီ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးမောင်ကို၊ ဇနီးဒေါ်ရွှေဥသားရဲတို့က စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီးဖွံ့ဖြိုးရေးအတွက် အလှူငွေကျပ်သိန်း ၅၀၀အပါအဝင် စာရေးကိရိယာများနှင့် သင်ထောက် ကူပစ္စည်းများ၊ ကျောင်းသစ်ဖွင့်ပွဲသို့,

xe;0i;

Atloat de Bagan



နိုင်ငံခြားသားခရီးသွားဧည့်သည်များ ပုဂံညနေခင်းရှုခင်းအလှကို ရော့ဝတီမြစ်အတွင်းမှ အပန်းဖြေနားနေရင်းကြည့်ရှုနိုင်ရန် Atloat de Bagan အမည်ဖြင့် လာမည့်အောက်တိုဘာလဆန်းမှ စတင်ပြေးဆွဲမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ပုဂံဒေသ ညနေပိုင်း အပန်းဖြေနားနေရင်း ရှုခင်းကြည့်ရန်အတွက် ရော့ဝတီမြစ်အတွင်း ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလမှစတင်၍ Cruse de Bagan ယာဉ်ပြေးဆွဲပေးခဲ့ရာ ညောင်ဦးဆိပ်ကမ်းမှ ညနေ ၄နာရီအချိန်တွင် စတင်ထွက်ခွာပြီး မြစ်အထက်ဘက်နတ်သမီးကမ်းပါးမှ မြစ်အောက်ဘက်တန်ကြည့်တောင်အထိ ရှုခင်းကြည့်အစီအစဉ်အဖြစ် ပို့ဆောင်ပေးသည်။

Cruse de Bagan တွင် ညနေစာအတွက် အဆာပြေစားသောက်နိုင်ရန် စီစဉ်ပေးသည့်အပြင်

rsupdrift&ahifapwbyD



ဆီဖြူသီးမှာ ဗီတာမင်စီနဲ့ ဓာတ်တိုးဆန့်ကျင်ပစ္စည်းတွေ အများကြီးပါတဲ့အတွက် မျက်စိအမြင်သန့်စွမ်းစေပါတယ်။ ကိုယ်ခံအား ပိုကောင်းစေပြီး ဇီဝကမ္မစနစ်ကို လျင်မြန်စေတယ်။ အရေပြားကျန်းမာကြံခိုင်စေပြီး တင်းရင်းစေတဲ့အတွက် အသားအရေနုဖျိုစေတယ်။ အသည်းကျန်းမာစေတယ်။ အစာခြေစနစ်ကို အားပေးပြီး အစာအိမ်ထဲရှိ အက်ဆစ်ပမာဏကို လျော့ချပေးနိုင်တယ်။ အဖျားရောဂါကျစေပြီး နှလုံးကိုကျန်းမာသန့်စွမ်းစေတယ်။ ဆီးချိုကျစေပြီး ဦးနှောက်ကြည့်လင်လနီးဆန်းစေတယ်။ အရွယ်မတိုင်ခင် ဆံပင်ဖြူတာကိုတားဆီး

ri;x uau။

မူခင်းကျဆင်းရေး အသိပညာပေး

ရက် ၁၀၀ စီမံချက်အတွင်းဆောင်ရွက်မှုနှင့်အတူ မန္တလေးမြို့ရှိ အထက်တန်းကျောင်းများ၌ ကျောင်းသားကျောင်းသူများအား မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့နှင့်ဥပဒေပညာရှင်များမှ မူခင်းကျဆင်းရေး အသိပညာပေး ဟောပြောပွဲများပြုလုပ်လျက်ရှိရာ ဇွန် ၁၅ နံနက် ၉နာရီက ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် တမ္ပဝတီရပ်ကွက် အမှတ်(၇) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ ဟောပြောခန်းမတွင် မူခင်းကျဆင်းရေးအသိပညာပေး ဟောပြောပွဲကို ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

မူခင်းကျဆင်းရေး အသိပညာပေးဟောပြောပွဲတွင် အမျိုးသမီးများအား အဓိကရွေးချယ်၍ လူယက်မှုကျူးလွန်နေမှုအများဆုံးဖြစ်ကြောင်း၊ လူရှင်းသောနေရာမျိုးရွေးချယ်၍ လူယက်တတ်ကြောင်း၊ ဆိုင်ကယ်နှင့် မိမိဆိုင်ကယ်နားကပ်လာပါက အထူးသတိထားသင့်ကြောင်း၊ လည်ပင်းတွင် ဆွဲကြိုးပါရှိပါက လူယက်တတ်သူများမိမိ နောက်လိုက်လာတတ်သည်ကို သိထားသင့်ကြောင်း၊ တန်ဖိုးရှိပစ္စည်းများ ပိုက်ဆံအိတ်အတွင်း ထည့်ထားမိပါက ဆိုင်ကယ်တူးဘောက်စ်အတွင်းထည့် သွင်းသိမ်းဆည်းထားသင့်ကြောင်း၊ တစ်နေရာရာတွင် ဆိုင်ကယ်ကြာမြင့်စွာရပ်တန့်မည်ဆိုပါက တူးဘောက်စ်အတွင်းမှ တန်ဖိုးရှိပစ္စည်းများ ထုတ်ယူသွားသင့်ကြောင်း၊ ကြိုးသေးသေးနှင့် စလင်းဘတ်အိတ်လွယ်တတ်သော အမျိုးသမီးများစသွယ်သိုင်းလွယ်၍ ရှေ့တွင်ထားစီးသင့်ကြောင်း၊ ညစ်ညမ်းသော ဗီဒီယို၊ အင်တာနက်စာမျက်နှာများ ကြည့်ရှုခြင်း၊ အရွယ်မရောက်မီ မိန်းကလေးများအနေဖြင့် အခြားယောက်ျားကလေးများနှင့်လည်းကောင်း ရင်းနှီးစွာနေထိုင်မှုတို့ကို ရှောင်ရှားသင့်ကြောင်း၊ မိဘအုပ်ထိန်းမှုအောက်မှ ၁မြေနှစ်အောက် မိန်းကလေးကို ခိုးယူပေါင်းသင်းပါက ပြစ်မှုပြောက်သည်ကို သတိပြုသင့်ကြောင်းတို့ကို အသိပညာပေးဟောပြောခဲ့သည်။

မျိုးကျော်ကျော်

အလုံပိတ်တဲများဆောက်လုပ် အစားအသောက်ရောင်းချဆိုင်များအား ဖော်ထုတ်အရေးယူ



မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် သံလျက်မော်တောင်ရပ်ကွက်၊ ကန်တော်ကြီးအနောက်ခြမ်းဝန်းကျင်၌ အအေးဆိုင်နှင့်တွဲလျက်ဖွင့်လှစ်ထားသောဆိုင်များအား ဇွန်လဒုတိယအပတ်မှစတင်၍ သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့များက ဝင်ရောက် စစ်ဆေးမှုများပြုလုပ်ခဲ့ရာ တရားမဝင်ဖွင့်လှစ်ထားသည့် အလုံပိတ် တဲ(အတွဲ များတင် စားခေါ်ဆို နေကြသည့် အချစ်တဲ)ပေါင်း ၁၂ တဲကိုတွေ့ရှိရာ အရေးယူဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အချစ်တဲဟု ခေါ်ဆိုနေသည့် အလုံပိတ်တဲများတွင် အအေးနှင့် အသုပ်များအပြင် အကြော်နှင့်ထမင်းဆီဆမ်းများကိုရောင်းချလျက်ရှိပြီး အချစ်တဲဆိုသည့်အတိုင်း သမီးရည်းစားအတွဲများ လာရောက်

ကိုရီးယားနိုင်ငံအခြေစိုက်ငြိမ်းချမ်းရေးအဖွဲ့နှင့် IBECတို့ပူးပေါင်း၍ ငြိမ်းချမ်းရေးလက်မှတ်ထိုးပွဲနှင့် လမ်းလျှောက်ပွဲပြုလုပ်



ကမ္ဘာ့ငြိမ်းချမ်းရေး ကြေညာစာတမ်းနှင့် ကမ္ဘာ့စစ်ပွဲများပြီးဆုံးရေးအတွက် ကူညီထောက်ပံ့မှုဖြစ်စေရန် ငြိမ်းချမ်းရေးလက်မှတ်ထိုးပွဲနှင့် လမ်းလျှောက်ပွဲအခမ်းအနားကို ကိုရီးယားနိုင်ငံအခြေစိုက် ငြိမ်းချမ်းရေးအဖွဲ့နှင့် IBECတို့ ပူးပေါင်း၍ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး၊ IBECကျောင်းဝင်းတွင် ကျင်းပပြုလုပ်

ကြောင်းသိရသည်။

အဆိုပါ လက်မှတ်ရေးထိုးပွဲနှင့် လမ်းလျှောက်ပွဲတွင် စစ်ကိုင်းမြို့မှ ဘာသာပေါင်းစုံ အဖွဲ့အစည်းများက ပူးပေါင်းပါဝင်ကြကာ ငြိမ်းချမ်းရေးလက်မှတ်ရေးထိုးကြရာ ငြိမ်းချမ်းရေးမြတ်နိုးသူ မိသားစုဝင်များအားလုံးကို ကိုရီးယားနိုင်ငံအခြေစိုက် Heavenly World Peace Resoration of Light အဖွဲ့မှ ဥက္ကဋ္ဌ Mr.Man Hee Lee၏ နှုတ်ခွန်းဆက်စကားကို ဗီဒီယိုမှ ပြသပေးသည်။ တက်ရောက်လာသည့် ဘာသာပေါင်းစုံအဖွဲ့များက တစ်ဦးချင်းစီမှ

အောင်ဇေယျာ



တွေ မကြာခဏလုပ်ပါတယ်။ စစ်ဆေးလို့ ဥပဒေနဲ့ မညီဘဲဖွင့်တဲ့ဆိုင်တွေ တွေ့ရင်တော့ သက်သေမှတ်တမ်းများနဲ့ အတူဖမ်းဆီးပြီး လိုအပ်သလို အရေးယူသွားမှာပါ။ ဝင်ရောက်စစ်ဆေးတော့ အလုံပိတ်တဲတွေထဲမှာ နှစ်ယောက်အိပ်ကုတင်၊ ဖျာတွေတွေ့ရတယ်”ဟု အမှတ်(၁၀)မြို့မစခန်းမှူး၊ ဒုရဲမှူးခင်ဇော်က ပြောသည်။

ယခုလို အခြားဆိုင်များနှင့်တွဲလျက် အလုံပိတ်တဲများအား ငှားစားနေသည့်ဆိုင်တွေကို သက်ဆိုင်ရာက ဖော်ထုတ်၍ ထိထိရောက်ရောက်အရေးယူသင့်ကြောင်း၊ ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးများ အနေဖြင့်လည်း မိမိတို့ရပ်ကွက်ပတ်ဝန်းကျင်များရှိ လူငယ်လူရွယ်များ မြန်မာအမျိုးကောင်းအမျိုးသမီးများ

မျိုးကျော်ကျော်

တရုတ်၊ ပါမောက္ခ

ဆောင်းစုရတီစာပေမှ ဗိုသျှန်း၏ **အမေ့စကား ကျွန်တော့်ကဗျာ**စာအုပ်ကို ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေသည်။ လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အသက်(၇၁)နှစ်ပြည့် အမှတ်တရဂုဏ်ပြု ကဗျာများစုစည်းထားခြင်း ဖြစ်သည်။ ကဗျာပုဒ်ရေ ၁၀၀ ပါရှိသည်။ အောင်နိုင်ရေးခရီးစဉ် မိန့်ခွန်းများ ဒီလှိုင်းစာစောင်ပါ ဒီစကားများ၊ RFAဒီမိုကရေစီခရီးကြမ်းနှင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အသံလွှင့်ချက်များ၊ ဒီလှိုင်းစာစောင် ပြည်သူ့လူထုအမေး လူထုခေါင်းဆောင်အဖြေများ၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် တွေ့ဆုံပွဲမိန့်ခွန်း၊ တိုင်းရင်းသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် တွေ့ဆုံပွဲမိန့်ခွန်း၊ ဆိုက်ကားဆရာများနှင့် တွေ့ဆုံပွဲမိန့်ခွန်း၊ မြန်မာနှစ်သစ်မိန့်ခွန်းအစရှိသည် လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ စကားများကို ကဗျာဆရာက ဖတ်ရှုနားထောင် လေ့လာသုံးသပ် စဉ်းစားတွေးခေါ် ခံစားရေးဖွဲ့ထားသည်များကို တစ်စုတစ်စည်းတည်း ဖတ်ရှုရမည်ဖြစ်သည်။

	အကောင်းဆုံး အစိုးရ ဆိုတာ
	ပိုကောင်းတဲ့အစိုးရဆိုတာကတော့ ပြည်သူက ချီးမွမ်းတဲ့အစိုးရပဲ။
	ဒါပေမဲ့ ဒါဟာ အကောင်းဆုံးအစိုးရမဟုတ်ဘူး ပြည်သူက ချီးမွမ်းထားတဲ့ အစိုးရမျိုးဟာ အကောင်းဆုံးအစိုးရလို့ တချို့က ထင်တယ်။
	ပြည်သူတွေက အစိုးရရှိမှန်းတောင် မသိရတဲ့အစိုးရက အကောင်းဆုံးအစိုးရပဲတဲ့။
	ပြည်သူဟာ ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် ကိုယ့်ကံကြမ္မာကို လွတ်လွတ်လပ်လပ် ဖန်တီးပိုင်ခွင့်ရှိအောင် လုပ်တဲ့အခါကျတော့ အစိုးရရှိမှန်းတောင်မှ မသိဘူး အဲဒီလို အစိုးရမျိုးဟာ အကောင်းဆုံးအစိုးရပဲ။ ။

 ဗိုသျှန်း
 ၅.၁၀.၂၀၁၅နေ့ထုတ်၊ ဒီလှိုင်းစာစောင်
 ဟုမ္မလင်းအောင်နိုင်ရေး ခရီးစဉ်မိန့်ခွန်းမှ

ပုဂံ၊ ယဉ်ကျေးမှု



 တန်ဖိုး - ၂၅၀၀ ကျပ်

 အမေ့စကား ကျွန်တော့်ကဗျာ
 အမေ့စကား ကျွန်တော့်ကဗျာ



တရုတ်နိုင်ငံကူမင်းမြို့တွင်ကျင်းပသည့် မြန်မာနိုင်ငံမှ စာရေးဆရာနှစ်ဦး ဆုတက်ရောက်ယူ

(၇)ကြိမ်မြောက် မဲခေါင်စာပေဆုပေးပွဲကို ဇွန် ၁၃ရက်က တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံ ကူမင်းမြို့တွင် ကျင်းပရာ မဲခေါင်စာပေဆုရ မြန်မာစာရေးဆရာညိုထွန်းလှနှင့် ဒေါက်တာတင်အောင်ရွှေ(သုတေသီ) တို့ ဆုတက်ရောက်ရယူခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါဆုပေးပွဲသို့ မြန်မာ၊ တရုတ်၊ လာအို၊ ထိုင်း၊ ကမ္ဘောဒီးယားနှင့် ဗီယက်နမ်နိုင်ငံတို့မှ စာရေးဆရာများတက်ရောက်ကြရာ မြန်မာနိုင်ငံမှဆုရစာရေးဆရာများနှင့်အတူ ကဗျာဆရာ မြင်းမူ

လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အသက်(၇၁)နှစ်ပြည့် အမှတ်တရ ကဗျာ များ

ဆောင်းစုရတီစာပေမှ သွန်းသံတွေနဲ့ ရက်ဖွဲ့ထားတဲ့အိမ်၊ လူထုခေါင်းဆောင်ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အသက်(၇၁)နှစ်ပြည့်အမှတ်တရကဗျာများစာအုပ်ကို အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်(အမရပူရမြို့နယ်)၏ ပံ့ပိုးမှုဖြင့် ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။ ယခုစာအုပ်တွင် ကေပိုင်၊ ကျော်ဆွေဝင်း(အမရပူရ)၊ ကြီးမြတ်သူ၊ ဂျီဇော်၊ စိုးမာနီ(အမရပူရ)၊ စိန်လှအောင်၊ ညီဇွန်၊ ခင်ဦး၊ ညိုရင်ဇွေး၊ ဒီလွမ်းနောင်၊ ဒီဩဃ၊ နွယ်ရင့်နောင်၊ နှင်းအိဏ်စိုး၊ဘိုမျိုး၊ ဗိုသျှန်း၊ မိုးထက်ကို(အမရပူရ)၊ မင်းစော(တောင်သမန်)၊ မင်းထက်(အမရ)၊ သျှင်မျိုးငယ်၊ လွတ်လပ်လင်းအိမ်၊ သွန်းနိုင်ထက်၊ ဟ်ထူးသာ၊ ဟန်ကိုဇင်(အမရပူရ)၊ ဦးလှကောင်း(RMCG)၊ အဂ္ဂဇော်တို့၏ ကဗျာများ ပါဝင်သည်။

	အဲသည် သားအဖဟာ ဆုကြီးပန်မဟုတ်ဘဲ စွန့်ခြင်းကြီးတွေ စွန့်ခဲ့တယ် .. ။
	အဲသည် သားအဖဟာ အတ္တကိုပြာချ ပရကို ထာဝရချစ်ခဲ့တယ် .. ။
	အဲသည် သားအဖဟာ ရှေ့တစ်ခေါ် မဟုတ်ဘူး စကြဝဠာ ကျော်ကြည့်ခဲ့တယ် .. ။
	အဲသည် သားအဖမရှိရင် အမိမြေရဲ့ ကာလသုံးပါး ငါးပါးမှောက်သွားနိုင်တယ် .. ။
	အဲသည် သားအဖကိုပဲ လူ့ဗာလတွေက အသေရရ အရှင်ရရတဲ့ .. ။
	ဒါပေမဲ့ ..
	အဲသည် သားအဖလေ နုကမှတ်ဆိုတဲ့ အတိုင်း သမိုင်းကို ရေးသွားလိုက်တာ ဒဏ္ဍာရီတောင် ဖျားလောက်တယ် .. ။

 တန်ဖိုး - ၁၅၀၀ ကျပ်
 ဂျီဇော်



မောင်နိုင်မိုးနှင့် စာရေးဆရာမောင်ရန်ရှင်းတို့လည်း တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။ စာရေးဆရာညိုထွန်းလှက မဲခေါင်စာပေဆုအတွက် “Oke-Sar-Sont Nat(Treasure Trove Guardian Spirit and Other Stories)”ဖြင့် ဝတ္ထုတိုဆုကိုလည်းကောင်း၊ ဒေါက်တာတင်အောင်ရွှေ (သုတေသီ)က Children of their Age ဖြင့် ဝတ္ထုရှည်ဆုကိုလည်းကောင်းရရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဝါယာမာဝ်၊ အဗလ်ယျာယာမ်၊ အကြိုစာနယ်ဇင်းရှင်းလင်းပွဲပြုလုပ်



တောင်ကိုဗောက်သော ရေကြည်တစ်ပေါက်၊ သူတို့ပြောသော ဗိုလ်ချုပ်ပုံရိပ်များစာအုပ်ကို စာနယ်ဇင်းနှင့်သတင်းမီဒီယာအကြံ့တွေ့ဆုံပွဲကို ဇွန် ၁၃ရက် နံနက် ၁၀နာရီအချိန်က မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ စိန်ပန်းမင်းသားရပ်၊ အကွက်(၃၅၃) မြူးကွန်ပျူတာတွင် ကျင်းပခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အခမ်းအနားတွင် စာရေးဆရာများ၊ သတင်းမီဒီယာများနှင့် မိတ်ကြားထားသော ဧည့်သည်တော်များတက်ရောက်ကြပြီး ဆရာဉာဏ်မျိုးထက်က အခမ်းအနားမှူးအဖြစ် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ စာအုပ်စီစဉ်သူ မောင်မြတ်(ချောက်)၊ ဆရာမခင်ခင်ဝင်း(ပညာရေး)၊ ဆရာပြည့်ဖြိုးသီ၊ ဆရာဗိုသျှန်းတို့က စာအုပ်အကြောင်းနှင့် မုဒိတာစကားများပြောကြားခဲ့ကြပြီး ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းအကြောင်း ရေးသားသူ ပြည့်ဆွေ(နတ္တလင်း)က စာအုပ်ရေးသားဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပုံများကို ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့သည်။ သူတို့ပြောသော ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းပုံရိပ်များစာအုပ်ကို ဆောင်းစုရတီစာပေက ရိုက်နှိုင်းထုတ်ဝေမှာဖြစ်ပြီး ဇူလိုင် ၁၉ရက် အာဇာနည်နေ့အထိ ထွက်ရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ပုဂံ၊ ယဉ်ကျေးမှု

ပုဂံ၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ နေပြည်တော်၊ နေပြည်တော်၊ နေပြည်တော်



မန္တလေးမြို့မှ ကာတွန်းဆရာ ဝေယံသည် တခြားကာတွန်းဆရာများ၊ ပန်းချီဆရာများနှင့်အတူ ရန်ကုန်မြို့တွင်ကျင်းပသည့် ကယ်ရီကေးချားပြပွဲ၌ ပါဝင်ပြသခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဇွန် ၁၁ရက်မှ ၁၅ရက်အထိ ရန်ကုန်မြို့ ဒဂုံမြို့နယ်၊ ယောမင်းကြီးလမ်းရှိ Sixty Five Gallery တွင် Caricature Art အမည်ဖြင့် အနုပညာပြတစ်ရပ် ခင်းကျင်းပြသခဲ့ရာ ပန်းချီကာတွန်းအနုပညာရှင်များဖြစ်သော စိုင်းစိုးကြည်၊ ကျော်မိုးအောင်၊ သိန်းထွန်းဦး၊ ဝဇံ၊ ဘီညို၊ ဝေယံ၊ ဝင်းမြင့်အောင်၊ မောင်မောင်အောင်တို့၏ ကယ်ရီကေးချားပုံများ ပြသခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ကာတွန်းရေးသူ - ဂျာဇော်ကဲ

 ကာတွန်းရေးသူ - ဂျာဇော်ကဲ
 ပုံနှိပ်ဖော်ပြသူ - မန္တလေးတိုင်းသတင်းစာ (စာမျက်နှာ ၁၁)
 ပျင်းသည့်နေ့စွဲ - ၁၀.၆.၂၀၁၆ သောကြာနေ့.



၃။ ဘယ်နယ့်လဲ။ ဘယ်လို သဘောရသလဲ။ လူ သုံးယောက်ပါတဲ့ တစ်ကွက်ကားတွန်း။ ပထမလူက လက်နှစ်ဖက်အားရ ပါးရမြှောက်ပြီး အော်ကြီးဟစ်ကျယ်နဲ့ ‘ကူညီပါရစေ’လို့ ပျော်ပျော်ကြီးဟစ်ကြွေးနေတာကို ဒုတိယလူက “ဒီလူ အရည်မရ အဖတ်မရ အလုပ်တွေလုပ်နေတယ်”လို့ အတိမ်မရ အလုပ်တွေလုပ်နေတာ”လို့

၅။ “လူမှုကယ်ဆယ်ရေးအလုပ်တွေဟာ အရည်မရ အဖတ်မရ အလုပ်တွေ”လို့ ကာတွန်းရေးသူက မြွက်ဟလိုက်ပါပြီ။ သဘာဝဘေးဒဏ်တွေ၊ ရန်သူမျိုးငါးပါးကြောင့် ပျက်စီးဆုံးရှုံးကြရတာတွေ၊ မတော်တဆထိခိုက်မှုကြောင့် သေကြေကြရတာတွေ၊ ခုကာလမှာ အချိန်မရွေး နေရာမရွေး ရင်ဆိုင်တွေ့နေကြရတာပါ။ ဒီနေ့ ခေတ်လောက်လူမှုကူညီရေး၊ ကယ်ဆယ်စောင့်ရှောက်ရေးတွေကို စိတ်ရောက်ယ်ပါ အားတက်သရော စေတနာ့ဝန်ထမ်း၊ ကိုယ်ကျိုးမဖက် ဆောင်ရွက်နေတာ ဒီနေ့ခေတ်ပါပဲ။ သမိုင်းတစ်လျှောက် ဘယ်တုန်းကမှ အခုအချိန်လို လူမှုရေးကူညီကယ်ဆယ်စောင့်ရှောက်မှု အင်အားမကြီးမားခဲ့ပါဘူး။ NGO တွေ၊ INGO တွေ အပါအဝင် အထူးသဖြင့် မန္တလေးလို ယဉ်ကျေးမှုအခြေခံရပ်ဝန်းမှာ လူမှုကယ်ဆယ်ရေးကိစ္စ

မန္တလေးဂီတပွဲတော် မင်္ဂလာမန္တလေးမှာ ကျင်းပမည်

မန္တလေးမြို့၊ မင်္ဂလာမန္တလေးကားပါကင်တွင် ဂီတအနု ပညာရှင်အများအပြား ပါဝင်သီဆိုမည့် မန္တလေးဂီတပွဲတော်ကို ဇွန် ၂၄ရက်တွင် ကျင်းပမည်ဖြစ်ကြောင်း သတင်းရရှိသည်။ အဆိုပါမန္တလေးဂီတပွဲတော်တွင် အဆိုတော်ဇော်ပိုင်၊ လင်းလင်း၊ ဝေဝ၊ အောင်ထက်၊ ဖြိုးပြည့်မုံ၊ ဆုန်သင်းပါရုံ၊ ဖြူဖြူကျော်သိန်း၊ နီနီ ခင်ဇော်၊ အိမ်ချစ်၊ အိုင်းရင်းဇော်မာမြင့်တို့ ပါဝင်သီဆိုမည်ဖြစ်ပြီး

ကို နည်းလမ်းပေါင်းစုံနဲ့ နေ့ညမရွေး အဝကြေးငွေမယူဘဲ စိတ်ကောင်းစေတနာကောင်းနဲ့ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့်၊ ထိထိရောက်ရောက် ဝိုင်းဝန်းဆောင်ရွက်နေကြတာဟာ မမြင်ချင်လို့မရ၊ မကြားချင်လို့မရ၊ မသိချင်လို့မရတဲ့ အနေအထားပါ။ ဗြဟ္မစိုရ်တို့၊ ချမ်းမြသုခတို့၊ နိဗ္ဗာန်သုခတို့လို အခုအဖွဲ့တွေက များလွန်လွန်းလို့တောင် တအံ့တဩကြီး ဖြစ်နေကြရတာ မဟုတ်လား။ one more လို့မျိုး one to one လို့မျိုးတွေလည်း အမြောက်အမြားပါ။ ပရဟိတကိစ္စ အဝဝတွေကို တွေ့ ရမြင်ရတာတွေကလည်း အမြောက်အမြားပါ။ သွေးလှူသူတွေ၊ အောက်စီဂျင်ဘူးလျှာသူတွေ၊ လူနာတင်ကားလှူသူတွေ၊ နှလုံးကျောက်ကင်အသည်းလှူသူတွေ၊ မျက်ကြည်လွှာလှူသူတွေ၊ ဒါတွေဟာ လူမှုကယ်ဆယ်ရေးတွေပဲလေ။

၆။ “လူမှုကယ်ဆယ်ရေးအလုပ်တွေလုပ်နေတာဟာ အရည်မရ အဖတ်မရ အလုပ်တွေ လုပ်နေကြတာ”လို့ ကာတွန်းရေးသူက အတိအကျကောက် ချက်ချလိုက်ပါပြီ။ ဒါကို လူကြီးမင်းတို့က Like လုပ်ကြမှာလား။ ဘာ Comment များပေးချင်ပါသေးသလဲ။ ဒီတိုင်းပဲ share လုပ်လိုက်ကြမှာလား။ ဒါမှမဟုတ် Block လုပ်ကြရမှာလား။ ဒါမှမဟုတ် အခြားနည်းတစ်နဲ့တစ်ရာများ လုပ်ချင်ကြသေးသလား။ ဒါမှမဟုတ် နေပေ့စေချိပြီး ဘေးမဲ့ပေးထားလိုက်ကြမှာလား။ ဒါမှမဟုတ် .. ဒါမှမဟုတ် .. ။

၇။ ကာတွန်းရေးသူ ... **ဂျာဇော်ကဲ** ပုံနှိပ်ဖော်ပြသူ ... **မန္တလေးနေ့စဉ်သတင်းစာ (စာမျက်နှာ ၁၁)** ပါဝင်သည့်နေ့စွဲ ... **၁၀.၆.၂၀၁၆ သောကြာနေ့၊** × × × × × oiaem

မြန်မာနိုင်ငံရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုကော်မရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် ရွှေသတ္တုရှာဖွေရေးလုပ်ငန်းများကို လုပ်ကိုင်နေထုတ်လုပ်ရေးအဆင့်ရောက်ပါက ဒေသခံများအတွက် အလုပ်အကိုင်အခွင့်အလမ်းများ ရရှိနိုင်ဟုဆို

ထာဝရကုမ္ပဏီအနေဖြင့်

ထာဝရကုမ္ပဏီအနေဖြင့် ကျောက်ပုထိုးသတ္တုတွင်းကို ဗဟိုပြု၍ ကန့်ဘလူ၊ ကောလင်း၊ ဗန်းမောက်နှင့် ဝန်းသိုမြို့နယ်များရှိ သတ်မှတ်ထားသော ဧရိယာများတွင် ရွှေသတ္တုရှာဖွေရေးလုပ်ငန်းများကိုဆောင်ရွက်နေပါကြောင်း၊ ရွှေသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်နိုင်ပါက ဒေသခံများအတွက် အလုပ်အကိုင်များရရှိရန် ဆောင်ရွက်ပေးသွားမှာဖြစ်ကြောင်း၊ အဆိုပါဧရိယာနယ်မြေများအတွင်း သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးလုပ်ငန်းများကို ကျွမ်းကျင်သော ပညာရှင်များ၊ သစ်တောဦးစီးဌာနတို့မှ တာဝန်ရှိသူများနှင့်ပူးပေါင်း၍ ဆောင်ရွက်သွားမှာဖြစ်ကြောင်း၊ ဇွန် ၁၁ရက်က ကောလင်းမြို့နယ်၊ ကျောက်ပုထိုးရွှေသန့်,စင်စက်ရုံအစည်းအဝေးခန်းမဆောင်တွင် ထာဝရသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီလီမိတက်၏ လုပ်ငန်းများနှင့်ပတ်သက်သော တင်ပြဆွေးနွေးပွဲ၌ ထာဝရကုမ္ပဏီဥက္ကဋ္ဌ ဦးမောင်ကိုက ပြောသည်။

ထာဝရသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်ရေး ကုမ္ပဏီလီမိတက်၏ ကျောက်ပုထိုးရွှေထုတ်လုပ်ရေးသတ္တုတွင်းမှ ထုတ်လုပ်လျက်ရှိသော လုပ်ငန်းများ မြန်မာနိုင်ငံရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုကော်မရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် တိုးချဲ့လုပ်ကိုင်မည့် ကိစ္စများနှင့်ပတ်သက်၍ တင်ပြဆွေးနွေးပွဲကို ဇွန် ၁၁ရက် နံနက်ပိုင်းက ကောလင်းမြို့ ကျောက်ပုထိုးရွှေထုတ်လုပ်ရေးသတ္တုတွင် ထာဝရသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီလီမိတက်အစည်းအဝေးခန်းမဆောင်တွင် ကျင်းပရာ သယံဇာတနှင့်သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးအုန်းဝင်း၊ စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာမြင့်နိုင်နှင့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၊ သစ်တောဦးစီးဌာနမှ တာဝန်ရှိသူများ၊ ထာဝရသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီလီမိတက်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးမောင်ကို၊ ကုမ္ပဏီ၏အုပ်ချုပ်မှုဒါရိုက်တာ ဦးစိုင်းမောင်အောင် ဝန်ထမ်းများ၊ သတင်းမီဒီယာများ တက်ရောက်ကြသည်။

“ဒီကျောက်ပုထိုးရွှေသန့်,စင်စက်ရုံကို အမှတ် (၂)သတ္တုတွင်းလုပ်ငန်းက ယူဂိုစလားဗီးယားနိုင်ငံက ကုမ္ပဏီကို ကန်ထရိုက်ပေးပြီး တည်ဆောက်ခဲ့ရာမှာ တစ်ရက် တန် ၁၅၀၀ကြိတ်ဝါးနိုင်တဲ့ စက်ရုံအဖြစ် ၁၉၉၁ခုနှစ်မှာ စမ်းသပ်လည်ပတ်ခဲ့တယ်။ ဒီမှာရှိတဲ့ သတ္တုသိုက်ပမာဏက ၃-၇၁ သန်းပဲရှိမယ်လို့ တွက်ချက်ထားတာ ၂၀၀၇ခုနှစ်မှာတော့ ၂-၂၆ သန်းထိ ထုတ်လုပ်ခဲ့တယ်။ နောက်ဆုံး စက်ရုံမှာ စက်ပစ္စည်းတွေ ယိုယွင်းလာပြီး ထုတ်လုပ်မှုစွမ်းအားကျလာလို့ ပြင်ပကကုမ္ပဏီတွေနဲ့ ဖက်စပ်လုပ်ဖို့ တင်ဒါခေါ်တာ ကုမ္ပဏီပေါင်း ၃၀ စာရင်း



ပေးလျှောက်ခဲ့တယ်။ နောက်ဆုံးမှာ ထာဝရကုမ္ပဏီက ကျပ်သိန်းပေါင်း ၈၀၀၀ နဲ့ တင်ဒါအောင်ပြီး ၂၀၀၇ခုနှစ် ဩဂုတ် ၁ရက်ကစပြီး အကျိုးတူဖက်စပ်လုပ်ကိုင်ခဲ့တယ်။ အဲဒီမှာ တစ်ရက်ကို တန် ၃၀၀ ပဲ ကြိတ်ဝါးနိုင်ခဲ့တယ်။ ဒါပေမဲ့ နိုင်ငံတော်ကို လစဉ်ပေးသွင်းရတဲ့ ရွှေစင်(၇.၆၅)ပိဿာကို ပုံမှန်ပေးသွင်းတယ်။ အခွန်လည်း ပြည့်မီအောင် ဆောင်ခဲ့တယ်။ အခု ဒီမှာက လက်ကျန်သတ္တုသိုက်အခြေအနေက နည်းပါးလာပြီ။ ဒီစက်ရုံကိုသာ ပိတ်လိုက်ရရင် ဒီမှာရှိတဲ့ဝန်ထမ်း ၇၀ဝန်းပါးနဲ့ မှီခိုမိသားစုတွေ အလုပ်လက်မဲ့ဖြစ်သွားနိုင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကောလင်း၊ ဝန်းသို၊ ကန့်ဘလူနဲ့ ဗန်းမောက်မြို့တွေမှာ ကနေဒါနဲ့ အမေရိကန်နိုင်ငံတို့က ရွှေသတ္တုတူးဖော်ဖို့ဆိုပြီး ရှာဖွေခဲ့တဲ့ဧရိယာတွေကို မြန်မာနိုင်ငံရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှု ကော်မရှင်ရဲ့ခွင့်ပြုချက်နဲ့ ပြန်ရှာဖွေပါမယ်။ တချို့နေရာတွေမှာတော့ ရှာဖွေရင်း ထုတ်လုပ်သွားဖို့ရှိပါတယ်။ အဲဒီလို လုပ်ကိုင်ခဲ့ရင် ဒီကျောက်ပုထိုးစက်ရုံလည်း ပုံမှန်လည်ပတ်နေမှာဖြစ်သလို အဲဒီဒေသတွေမှာရှိတဲ့ ဒေသခံတွေလည်း အလုပ်အကိုင် အခွင့်အလမ်းတွေ အများကြီးရနိုင်ပါတယ်”ဟု ကုမ္ပဏီဥက္ကဋ္ဌဦးမောင်ကိုက ပြောသည်။

ကျောက်ပုထိုးရွှေသန့်,စင်စက်ရုံ၌ သတ္တုရိုင်းများ



ကြိတ်ဝါးမှုအခြေအနေ၊ စွန့်ပစ်ရေများကို ပြန်လည်သန့်စင်၍ စက်ရုံအပါအဝင် စက်ရုံဝန်းကျင်၌ အကျိုးရှိစွာ သုံးစွဲနေပုံ၊ စက်ရုံဧရိယာနှင့် ဒေသအတွင်း ဇီဝမျိုးစုံကာကွယ်တောများအား သစ်တောဦးစီးဌာနနှင့်ပူးပေါင်း၍ ထိန်းသိမ်းဆောင်ရွက်နေပုံများအား ကုမ္ပဏီ၏ အုပ်ချုပ်မှုဒါရိုက်တာ ဦးစိုင်းမောင်အေးက ပါဝါရှိင်များဖြင့်ရှင်းပြရာ ၎င်း၏ ရှင်းပြချက်များအပေါ် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဦးအုန်းဝင်းက ပြန်လည်မေးမြန်းဆွေးနွေးပြီး စက်ရုံ၏ထုတ်လုပ်မှုအခြေအနေများကို လှည့်လည်ကြည့်ရှုစစ်ဆေးခဲ့သည်။

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ဒီစက်ရုံမှာ ဆာရာနိုက်သုံးစွဲတာကို မေးမြန်းရတာက ဒီဒေသခံတွေရဲ့ ပြောလာဆိုလာတာတွေကို လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တွေက လွှတ်တော်မှာ မေးကြတယ်။ ကျွန်တော်က ဖြေရတယ်။ ဖြေတဲ့အခါမှာလည်း ဒါကိုတတ်သိနားလည်မှ ဖြေဆိုလို့ကောင်းတာပါ။ ဒါကြောင့် ဆာရာနိုက်သုံးစွဲပုံကို သေသေချာချာ ပြန်မေးရတာပါ”ဟု ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးက ပြောသည်။

ဆွေးနွေးပွဲတွင် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးက ဗန်းမောက်တွင် ကုမ္ပဏီများ ရွှေစမ်းသပ်

တူးဖော်မှုကြောင့် ဒေသခံများလုပ်ကိုင်ခွင့် ပျောက်ဆုံးနေကြောင်း၊ ဒေသခံများ၏ အကျိုးစီးပွားကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားပေးစေလိုကြောင်း တင်ပြဆွေးနွေးခဲ့ရာတွင် ကုမ္ပဏီဥက္ကဋ္ဌက ဒေသခံများအနေဖြင့် တစ်ပိုင်တစ်နိုင်ရွှေတူးဖော်ရာတွင် ဆာရာနိုက်ကို နားမလည်စွာ သုံးစွဲမှုကြောင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ပျက်စီးမှုများရှိနေကြောင်း၊ မိမိတို့ကုမ္ပဏီအနေဖြင့် ဒေသခံများ အကျိုးစီးပွားအတွက် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းရေးနှင့်အတူ ကျေးရွာများ မီးရရှိရေးနှင့် ဒေသဖွံ့ဖြိုးရေးလုပ်ငန်းများကိုပါ လုပ်ဆောင်ပေးသွားရန်ရှိကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

ထာဝရသတ္တုတူးဖော်ထုတ်လုပ်ရေး ကုမ္ပဏီလီမိတက်အနေဖြင့် ကောလင်းမြို့၊ ကျောက်ပုထိုးရွှေသန့်,စင်စက်ရုံအား ထုတ်လုပ်မှုလုပ်ငန်းစတင်သည့် (၁-၄-၂၀၀၈)မှ(၃၁-၅-၂၀၁၆)ထိ ရှစ်နှစ်တာကာလအတွင်း ရွှေစင်စုစုပေါင်း(၆၁၃-၄၃)ပိဿာပေးသွင်းခဲ့ပြီး (၂၀၁၅-၂၀၁၆)အခွန်စည်းကျပ်နှုတ်ခံစင် စုစုပေါင်းအခွန်အရပ်ရပ်ပေးသွင်းမှုမှာ ကျော်သိန်း ၄၃၈၀၀ကျော် ပေးသွင်းထားပြီးကြောင်း သိရသည်။

xe0i;

တိုင်းရင်းဆေးပညာ စဉ်ဆက်မပြတ်ပညာပေးအစီအစဉ်ပြုလုပ်

မြန်မာနိုင်ငံ တိုင်းရင်းဆေးဆရာအသင်း (မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး)နှင့် တိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ်(မန္တလေး)တို့ ပူးပေါင်းကျင်းပသော တိုင်းရင်းဆေးပညာ စဉ်ဆက်မပြတ်ပညာပေးရေး အစီအစဉ်ကို ဇွန် ၁၁ရက် နံနက်ပိုင်းက တိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ် ဘွဲ့,နှင်းသဘင်ခန်းမတွင် ကျင်းပသည်။

အခမ်းအနားတွင် သဘာပတိများအဖြစ် တိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ်၊ ပါမောက္ခချုပ် ဒေါက်တာ သိမ်းကျော်နှင့် တိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ် ဆေးပညာဌာန၊ ဌာနမှူး ဒုတိယပါမောက္ခ(ငြိမ်း)ဦးဝင်းမြင့်တို့က ဆောင်ရွက်သည်။ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်မှ တိုင်းရင်းဆေးဆရာအသင်းဝင် ဦးစိုးလွင်(ဖြစ်သေ)က ‘ပုဂ္ဂလပညတ်ပညာရပ်

အကြောင်း သိကောင်းစရာ’ခေါင်းစဉ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ မန္တလေးတိုင်းရင်းဆေးတက္ကသိုလ် ကလေးရောဂါပညာဌာန၊ လက်ထောက်ကထိက ဒေါ်တင်တင်ဝင်းက ‘သွေးလွန်တုပ်ကွေးရောဂါနှင့် တိုင်းရင်းဆေးအမြင်ဖြင့် လည်းကောင်း ဟောပြောဆွေးနွေးပြီး တက်ရောက်လာကြသူများ၏ မေးမြန်းချက်များကို ဖြေကြားခဲ့သည်။

ထို့နောက် အခမ်းအနားဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် အဓိကပံ့ပိုးကူညီပေးသော ဦးမောင်မောင်ကြီး၊ ဦးဇော်ဝင်း(ပွဲကတော်အုပ်ဆေး/ဆေးတိုက်၊ ချမ်းအေးသာခံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့)တို့ကို တာဝန်ရှိသူများက ဂုဏ်ပြုမှတ်တမ်းလွှာ ပြန်လည်ပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ri;x uauu

Branded အဝတ်အထည်များကိုသာ ပစ္စည်းမှန် ဈေးမှန်ရောင်းချမည့် SAYAN Fashion Shop ဆိုင်သစ်ဖွင့်လှစ်

နိုင်ငံတော်အတွင်း ဓာတ်သတ္တုတူးဖော်ရာနေရာများ၌ မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့်ဆက်စပ်နေသော ဆေးဝါးသုံးစွဲနေမှုမှာ များစွာရှိနေကြောင်း သတ္တုတူးဖော်ရာနေရာများနှင့် ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ဒေသများ၌လည်း မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့် ဆက်စပ်ဆေးဝါးများရောင်းဝယ်ဖောက်ကားမှုမှာ များစွာရှိနေကြောင်း ရွှေသတ္တုတူးဖော်သူ လုပ်ငန်းရှင်တစ်ဦးကပြောသည်။

“ကျောက်စိမ်းထွက်တဲ့ မှော်ထဲမှာတင် မူးယစ်ဆေးဝါးကရှိနေတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ရွှေတောနဲ့ တစ်ခြားဓာတ်သတ္တုထွက်တဲ့ နေရာတွေမှာလည်း မူးယစ်ဆေးဝါးနဲ့ ဆက်စပ်သုံးပစ္စည်းတွေသုံးစွဲနေကြတာရှိတယ်။ ပြောရမယ်ဆိုရင် နယ်မြေစိုးမိုးမှုအားနည်းတော့ ဒီဆေးဝါးတွေက လွယ်လင့်တကူ သုံးစွဲလို့ရနေတာ အလုပ်သမားတွေကလည်း ဒီမူးယစ်ဆေးအပေါ်မှာ မှီဝဲလာကြတော့ လုပ်ငန်းအပေါ် အာရုံစိုက်မှုနည်းလာတာတွေလည်း ရှိတယ်။ တချို့ကျတော့လည်း ကြိုးစားပြီးလုပ်တယ်။ ရလာတဲ့ငွေကျတော့ ဒီဆေးဝါးတွေဘက် ရောက်သွားတယ်” ဟု သပိတ်ကျင်းမြို့နယ်အတွင်း ရွှေသတ္တုတူးဖော်ရေးလုပ်ငန်းကို လုပ်ကိုင်လျက်ရှိသော လုပ်ငန်းရှင်တစ်ဦးက ပြောသည်။

တစ်ပိုင်တစ်နိုင်တူးဖော်သည့် ရွှေလုပ်ကွက်ဧရိယာအတွင်း မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့်ပတ်သက်သော ဆက်စပ်ပစ္စည်းများ အရောင်းအဝယ်ရှိနေသလို ရွှေတူးဖော်သည့် လုပ်ငန်းခွင်နှင့် နီးစပ်သည့် ရွာများတွင်လည်း မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့် ဆက်စပ်သည့်ဆေးဝါးများကို ရောင်းဝယ်လျက်ရှိနေကြောင်း ရွှေတူးဖော်ရေးလုပ်ငန်းတွင် ဝင်ရောက်လုပ်ကိုင်နေသည့် အလုပ်သမားနိုင်ငံင်း၏ ပြောပြချက်အရ သိရသည်။

တချို့အကွက်တွေမှာ အလုပ်သမားအချင်း ချင်းအရောင်းအဝယ်လုပ်ပြီး သုံးကြတာရှိတယ်။ တချို့ကျတော့ ရွာထဲမှာ နားလည်မှုနဲ့ ဝယ်လို့ရတာတွေရှိတယ်။ တချို့ကပြန်တော့လည်း ဆေးဆိုင်မှာ ဘာမီတွန်ငါးလုံး၊ မြောက်လုံးလောက် ဝယ်သောက်ပြီး မိန်းကြတာရှိတယ်။ သူ့အထာနဲ့သူအမျိုးမျိုးပဲ။ မူးယစ်ဆေးဆိုရင် နားလည်တာက ဘိန်းဖြူလို့လည်း အသိများကြတာ။ ခုဟာတွေက ချိုချဉ်လုံးလိုလို၊ ဆေးပြားရုပ်မျိုးလို ဝင်လာတာတွေတွေ့ရတယ်။ ခုနောက်ပိုင်း နီညိုအစေ့လေးတွေ ဆိုးလာတာရှိတယ်”ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

ရွှေသတ္တုတူးဖော်သည့်နေရာများတွင် နယ်မြေစိုးမိုးမှု အလွန်အားနည်းကြောင်း၊ နယ်မြေစိုးမိုးမှု

လူတိုင်းသည် အခက်အခဲမှနှုတ်ပိုင်းနှင့် ရင်ဆိုင်ရလျှင် ဝမ်းနည်းတတ်ကြသည်။ ထိုအချိန်၌ ဘေးကနေ အားပေးမည့်သူ ရှိလျှင် တောကြီးမျက်မည်းထဲသို့ပင် သွားနိုင်သည်။

မတူညီသော လူနှစ်ဦးပေါင်းစည်းထားသော အချစ်ရေးတွင် လက်တွဲပြုတ်စရာ အကြောင်းအရင်း များစွာရှိသည်။ ချစ်သူအချင်းချင်း စိတ်ဆိုး စိတ်ကောက်ရာမှ ကွဲတတ်ကြသလို သဝန်တိုရာမှလည်း လမ်းခွဲတတ်ကြသည်။ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ စိတ်ဆင်းရဲစရာကိစ္စများကြောင့်လည်း နားလည်မှု လွဲတတ်ကြသည်။ မိမိချစ်သူ၏ ခံစားချက်ကို နားလည်ပေးခြင်းဖြင့် နှစ်ဦးကြားယှဉ်ကြည်မှု တံတိုင်းကို ခိုင်ခံ့စွာတည်ဆောက်နိုင်သည်။

သင်၏ချစ်သူဝမ်းနည်းစရာ ကိစ္စတစ်ခုခု ကြုံတွေ့နေပြီဆိုလျှင် လုပ်ဆောင်သင့်သည့်အချက် အချို့ရှိပါသည်။
၁။ သင်၏ချစ်သူပြောပြသည့် သူမ၏ ဝမ်းနည်းစရာကိစ္စကို နားထောင်ပေးပါ။ သူမ ကျရှုံးခြင်းကို ရင်ဆိုင်နေရပါသည်ဆိုပါစို့။ သူမကိုအားပေးပြီး အောင်မြင်မှုလမ်းကြောင်း ဆီသို့ ပို့ဆောင်ပေးပါ။ အကြံဉာဏ်ကောင်းများကိုပေးပါ။ သူမဘဝတစ်ခုလုံးအတွက် သင့်ကို မှီခိုလာပေမည်။

၂။ စိတ်ဓာတ်ကျနေသူတစ်ယောက်၊ စိတ်တိုနေသောသူတစ်ယောက်သည် သူတို့၏ဒေါသကို တစ်ရံတစ်ယောက်အပေါ် ပုံလုတတ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် သင်၏ချစ်သူသည် သူမ၏ဒေါသမီးပုံကို သင့်အပေါ်ပုံချလိမ့်သည်။ သူမလုပ်သောအရာများကို အတုတူ လက်ထိုအခါ သူမကို မအော်မိပါစေနဲ့။ နားထောင်ပေးပါ။ ထိုသို့မလုပ်လျှင် လမ်းခွဲခြင်းလမ်းသို့ လျှောက်လှမ်းရပေမည်။

၃။ သူမအပေါ် ဖြေသိမ့်မှုများ အားပေးမှုများ သင်ကိုယ်တိုင်က လုပ်ပေးသည်နှင့် မလိုလောက်ဟုထင်လျှင် သူငယ်ချင်းများကို



ထိုင်းနိုင်ငံမှတစ်ဆင့် တင်သွင်းရောင်းချသည့် Branded အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးဝတ် အသင့်ချုပ် အဝတ်အထည်များကိုသာ ခင်းကျင်းရောင်းချမည့် SAYAN Fashion Shop ဆိုင်သစ်ကို ဇွန် ၁၆ရက်က မန္တလေးမြို့ ၈၃လမ်း၊ ၃၇x၃၈ကြားတွင် ဖွင့်လှစ်ကြောင်း သိရသည်။

SAYAN Fashion Shop ဆိုင်မှ အီတလီ၊ အမေရိကန်၊ ကိုရီးယား၊ ထိုင်းနှင့် ပြင်သစ်နိုင်ငံများမှထုတ်လုပ်သည့် လူငယ်ကြိုက်ကပ်ရှင်ဝတ်စုံများအား ပစ္စည်းမှန်ဈေးမှန်ရောင်းချမည်ဖြစ်ရာ ဆိုင်ဖွင့်ပွဲအထိမ်းအမှတ်အဖြစ် အထူးဈေးနှုန်းဖြင့် ရောင်းချပေးဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။*အောင်ဇေယျာ*



ခရစ်ယာန်တို့၏ အကျဉ်းချုပ်အဓိကယုတ်ကျမှုများကို ဖော်ပြသော ခရစ်ယာန်တို့၏ အဓိကယုတ်ကျမှုများကို ဖော်ပြသော ခရစ်ယာန်တို့၏ အဓိကယုတ်ကျမှုများကို ဖော်ပြသော

(ဥပမာ- အစီအစဉ်မရှိဘဲ Shopping ထွက်ခြင်း)။ သူမဝါသနာပါသော လုပ်ငန်းများကို အတုတူလုပ်ပေးပါ။ သင့်အပေါ် သူမ၏ အချစ်များ၊ သူမ၏ ယုံကြည်မှုများသည် တစ်စ တစ်စ ရှင်သန်လာပေမည်။ လူတစ်ယောက်စိတ်ဆင်းရဲနေချိန်တွင် ထိုသူကို အားပေးလျှင် ယု်ကြည်မှုများ ရလာတတ်သည်။ မိမိချစ်သူဝမ်းနည်းနေချိန်တွင် သူမကို အားပေးခြင်းဖြင့် သူမ၏ ယုံကြည်မှုကို ရယူပါ။ ချစ်သူ မောင်မယ်များ သာယာပျော်ရွှင်သော အချစ်၏လမ်းကို လျှောက်လှမ်းနိုင်ပါစေ။ News Hunt မှ What Should You Do When Your Partner is Sad ကို ဘာသာပြန်ဆိုပါသည်။

နွယ်ရတ်ခေ
(စိတ်ပညာချွန်)

တစ်နေ့ဆီက ဗုဒ္ဓရွှေတိဂုံလေးဆူဂူဏ်ကို အာရုံစိုက်စိုက်ဖူးလိုက်ချင်လို့ သွားခဲ့၏။ ကုန်းတော်ထက်သို့ တက်ဖို့အစ ခြေလှမ်းအကြွပေးပါကမ်းပါ

ဒုက္ခိတဆို လှစ်ဟင်္တိုကြွေးမျက်ရည်နှေးမြင့် ငါ့ကိုလင့်ရှာပါလေ၏။ အတက်ခဇိဇိမှာ ဆီးကြိုမြိုးမြီဝယ်ပါခြမ်းပ ပန်းလှခိုင်နိုင်ဖယောင်းတိုင်ဖွေးဖွေး

ရောင်းဖေးချိုချိုတဲ့။ ပြုံးသဲ့ထွေက လက်လက် ခေါ်သူထွေက သွက်သွက် အားနာဖက်၍ ပန်းခက်ပန်းနွယ်ဝယ်၍အပြီး ထီးနဲ့ဖိနပ် ထိုဆိုင်အပ်သည် ကြည်ဖြိုးရွှင်ရွှင် လက်ခံ၏။

အဆင်းကျတော့ ပြုံးပြမျက်နှာ ဖျူငှာဖော်ရွေရှိကြပေ၏။ ပန်းက လှတယ် ထွန်းပါည့်ပါ ဖယောင်းတိုင်ရတယ်။

မွေးပါကြိုင်ပါ ပူဇော်ရတယ် ခေါ်ကြွငင်ကြကြိုဆိုကြ၏။

ဒါပေမဲ့ ငါတော့မဟုတ်ပါဘူး။

ထိပ်သို့တက်သူ ထိုထိုသူသာ သူငါ ကြိုဆိုရခြင်းတကာ။

ထီးနဲ့ဖိနပ် အပ်ခဲ့ဆိုင်နောက် ငါဝင်ရောက်လည်း အင်း အံ့မလှုပ် ကျောက်ရုပ်ဆိုင်ရှင်မကလေး။ သူတွေးမွှော်မှန်း တက်သည့်လမ်းက လူများကို။ ငါ့ထီး ငါဆွဲ ဖိနပ်လည်းယူ တူရူအောက်ဆီ ဆင်းခဲ့၏။

ငါတက်စက ထမင်းမဝ ဟင်းမရ၍ ပေးပါဆယ်ပြား တောင်းစားသည် ထိုလူအို။ ငါဆင်းခဲ့သည် ဆင်းသည်တက်သည် သူမရည်ဘူး သူရည်သည်က သူမှန်သမျှ ဒါကြောင့် ငါအား ရည်မွှော်ထားပြီး ငါးပြားဆယ်ပြား သနားပါတဲ့။ ဆယ်ပြားတစ်ခုစု နှိုက်၍ယူပြီး ခွက်အိုကြီးထဲ စွန့်ကြဲလိုက်သည်

သဲထဲရေသွန်းသည် မဟုတ်။

twufeYtqif

■ ပ န်း ချီ ဦး ဇ အ်း ဇ မ ဝ င ■

ဒီကဗျာကလေးကို ဆရာဦးကြည်မြက

ရွှေတိဂုံဘုရားစောင်းတန်း တက်ရင်း မှန်ဦးမှာ မြင်တွေ့ ခဲ့ရတဲ့အကြောင်းကလေးတွေကို အခြေခံပြီး ရေးဖွဲ့ခဲ့တာပါ။

ဆရာဦးကြည်မြကို မြင်လည်း မမြင်ဖူးဘူး၊ သိလည်း မသိဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဒီကဗျာကလေးနဲ့ ကျွန်တော်နဲ့ကတော့ အတော်ရင်းရင်းနှီးနှီးဖြစ်နေတယ်။

အားအားရှိတိုင်း ဒီကဗျာကလေးကိုပဲ ထပ်ခါတလဲလဲဖတ်ပြီးရင်း ဖတ်ရင်းဆိုတော့ ရင်းနှီးနေတာ မဆန်းပါဘူးလို့ ဆိုရမှာပေါ့။

နောက်ကျမှ ကိုစိန်မြင့်(စာရေးဆရာမောင်မိုးသူ)က မိတ်ဆက်ပေးတဲ့အတွက် ဆရာဦးကြည်မြကို မြင်ဖူးသိဖူးခဲ့ရတာပါ။ ရေးချိုရွှေတချောင်း အရှေ့ဘက်က ကိုတင့်ဆွေရဲ့ သစ္စာမွန် ဆီဆိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

တွေ့တွေ့ချင်း ဆောက်နဲ့ထွင်းဆိုတာလို ဆရာရေးခဲ့တဲ့ ‘အတက်နဲ့အဆင်း’ဆိုတဲ့ ကဗျာကလေးကို ကြိုက်လွန်းလို့ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ အလွတ်တောင်ကျက်နိုင်ခဲ့တဲ့အကြောင်း ပြောပြတဲ့အခါ ငါရေးတဲ့ကဗျာ ငါ့ကိုယ်တိုင်တောင် အလွတ်မရတာမင်းက အလွတ်ရွတ်ပြမယ်ဆိုတော့ အံ့ဩဖို့၊ ကောင်းတဲ့အကြောင်း ပြောပြတယ်။ ဆရာက မယုံကြည်ဘူး။ ကျွန်တော်က ရွတ်ပြမယ်ဆိုပြန်တော့ ဆရာက လက်ကာပြတယ်။ တော်ပါပြီ၊ တော်ပါပြီ ... တဲ့။

ဒီတစ်ကွက်ကတော့ ကျွန်တော့်အဖို့ ရေရေလည်လည်ခံလိုက်ရတာ မမေ့နိုင်အောင်ပါပဲ။ ရေးချိုမတ္တရကားကိတ်ရဲ့ အရှေ့ဘက်မှာရှိတဲ့ ကိုဖေတင်ရဲ့စံတော်သစ် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ကို သွားကြဖို့ တစ်ဆင့် ကိုတင်ဆွေရဲ့ သစ္စာမွန်ဆီဆိုင်မှာ တစ်ဆင့် လူရကြတာ။ အဲဒီမှာ ဆရာဦးကြည်မြက နေ့တိုင်းလို ရောက်တယ်။

တွေ့ရတာ၊ မြင်ရတာ များလာတဲ့အခါ ကျတော့ ဆရာဦးကြည်မြနဲ့ ရင်းနှီးခင်မင်သွားတယ်။ ရင်းနှီးသွားပြီဆိုတော့ စိတ်ထဲမှာ ခိုးလုံး ခုလုဖြစ်နေခဲ့တဲ့ ဆရာရေးတဲ့ကဗျာကို ရွတ်ပြမယ်ဆိုတဲ့အခါ ဆရာက ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကို လက်ကာပြရတာလဲလို့ဆိုတာ သိချင်နေတဲ့အတွက် မေးလိုက်မိတယ်။

ဟာ .. မင်းက လူပုံအလယ် ငါ့ရှေ့မှာ ငါရေးတဲ့ကဗျာကိုရွတ်ပြမယ်ဆိုတော့ ငါက မနေတတ်ဘူး မျက်နှာမူတယ်။ ဒါကြောင့် မရွတ်ပါနဲ့လို့ လက်ကာပြလိုက်ရတာပါပဲ။

အဲဒီအခါတုန်းကတော့ ဆရာဦးကြည်မြဆိုတာ ဘုန်းမီးနေလတောက်ပနေတဲ့အချိန် အရှိန်အထွေကောင်းနေတဲ့အချိန်ဆိုတော့ ဘေးမှာ မိတ်ဆွေတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေတဲ့အချိန်၊ ကျွေးချင်မွေးချင်တဲ့သူတွေများနေတဲ့အချိန်၊ ဆရာနဲ့အတူ မနက်တိုင်း ကိုတင့်ဆွေဆိုင်မှာ အမြဲပါလာတဲ့သူကတော့ စာရေးဆရာမောင်မိုးသူ။

မောင်မိုးသူပြောပြမှ ဒီကဗျာကလေးကို ရန်ကုန်မှာရှိတဲ့ မန္တလေးအသင်းရဲ့ နှစ်ပတ်လည် အထိမ်းအမှတ်ဖြစ်တဲ့ စာစောင်မှာထည့်ဖို့ ဆရာက ရေးပေးတာဆိုတာ သိရတယ်။

နောက်လည်း ဆရာကျင်လည်ဖြတ်သန်းခဲ့တဲ့နေရာ အတော်များများကို မောင်မိုးသူပြောပြလို့ သိခဲ့ရပါတယ်။

ဆရာဖြတ်သန်းခဲ့တယ်ဆိုတဲ့နေရာတွေ ဆိုတာ နည်းတာမှမဟုတ်ဘဲ။ ကျောင်းဆရာ၊ သတင်းစာအယ်ဒီတာ၊စာရေးဆရာ၊ကျောင်းသားခေါင်းဆောင်၊



အသုလက်ရှိကလည်း နိုင်ငံတော်ရဲ့ တရားရေးရာ ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ဆိုတော့ ဆရာတာဝန်တွေက များမှများ။ ဒါပေမဲ့ ဆရာကိုကြည့်ရတာကတော့ သွက်လက်ပြီး ထက်မြက်နေတာပဲ။

ဆရာနဲ့ကျွန်တော်နဲ့က အတော်ခင်မင် ရင်းနှီးသွားခဲ့ကြတယ်။ ကျွန်တော့်ဆီကိုလည်း ဆရာမြမျိုးလွင်ရဲ့ အိမ်ကိုလာရင်း ငဏခဏအလည်လာတယ်။ ပြီးတော့လည်း ကျွန်တော်ရပ်ကွက်ကောင်စီ အရွေးခံတဲ့ မဲရုံကိုလာပြီး အစအဆုံး ထိုင်ကြည့်သွားသေးတယ်။

မဲရုံထဲ ဝင်ကြည့်တယ်။ ဆရာသိချင်တာတွေကို မဲရုံမှူးခင်မောင်တင့်က ရှင်းပြတယ်။ အိမ်ခြေ ဘယ်လောက်ရှိလဲ၊ လူဦးရေ ဘယ်လောက်ရှိသလဲ၊ မဲပေးနိုင်တဲ့သူ အရေအတွက် ဘယ်လောက်ရှိသလဲဆိုတာတွေပါပဲ။

ဆရာက ကျွန်တော့်ကိုလည်း မေးတယ်။ မင်းက ဘာပြုလို့ကောင်စီလူကြီးလုပ်ချင်ရတာလဲ။ ကျွန်တော့်စိတ်နဲ့ကျွန်တော့်ကိုယ်သာဆို လုံးဝကိုမလုပ်ချင်ပါဘူးဆရာ။ ဒါဖြစ်ရင် ဘာပြုလို့ အရွေးခံနေရတာလဲ ဆရာရယ်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ အခြေအနေက ပါတီစီမံတာကို မလွန်ဆန်ရဲလို့ ခံနေကြရတာပါ။

၁၃ရပ်ကွက်ကို အုပ်ချုပ်ရမယ့် ကောင်စီလူကြီးတာဝန်မပြောနဲ့၊ လက်ရှိရပ်ကွက်လူကြီးတာဝန်တွေကို လုပ်ရကိုင်ရတာတွေကိုက စီးပွားရေးလုပ်ဖို့ အချိန်မကျန်လောက်အောင် များနေတာပဲ။ ပြောရမယ်ဆိုရင် ရပ်ကွက်တာဝန်တွေကို ကျေပွန်စွာ လုပ်ကိုင်ပေးနိုင်ဖို့ဆိုတာ အင်မတန်မှ ကျယ်ဝန်းပါတယ်။

အိမ်ခြေတစ်ရာလောက်ရှိတဲ့ ရပ်ကွက်မှာ ဧည့်စာရင်းတိုင်ကြားတာတွေဆိုတာ များမှများပါပဲ။ လျှာရေးတန်းရေးအတွက် လိုအပ်တဲ့ပစ္စည်း ဝယ်ယူရရှိရေးအတွက် သက်ဆိုင်ရာ လျှောက်လွှာတွေကို မှန်ကန်ကြောင်း လက်မှတ်ထိုးပြီး ထောက်ခံစာရေးပေးနေရတာကလည်း နေ့စဉ်နဲ့အမျှ။

လောင်းကစားဝိုင်းရှိနေလို့ လာပြီး အရေးယူပေးဖို့ တိုင်ကြားသူတွေကလည်း အချိန်မတော်အိမ်မှာလာပြီး ခေါ်လိုက်ကြသေးတယ်။

ဒီအထဲ ညစောင့်ကင်းသမားတွေ အိပ်ပျော်နေကြတာကို လိုက်ကြည့်ပေးဖို့လာပြီး ခေါ်တဲ့သူက ပါသေး။

နတ်နဲ့လက်ထပ်မယ့် မင်္ဂလာပွဲအတွက် ပစ္စည်းလျှောက်တဲ့ နတ်ကတော်ရဲ့ လျှောက်လွှာကိုလည်း လက်မှတ်ထိုးပေးရသေးတယ်။

ပြောမယ်ဆို ပြောပြစရာတွေက အများကြီး။ ဆရာ့ကို အားနာလို့ ရပ်တန်းကရပ်လိုက်ပါဦးမယ်။

မင်းပြောတာတွေကို နားထောင်နေရတာကိုက ငါ့အတွက် ရေးစရာကုန်ကြမ်းတွေရနေပြီ။

ကြားမြတ်ပြီး မေးလိုက်ရဦးမယ်။ ဒီပွဲမှာ မင်းအနေနဲ့ ရနိုင်ပါ့မလား။ ဆရာရယ် ရပ်ကွက်မှာရှိတဲ့ အိမ်ခြေက ၈၀ကျော်ပဲရှိတဲ့ဥစ္စာ။ ကျွန်တော့်ကို မကြိုက်တဲ့အိမ်ဆိုတာ ရှိလှရင် လေး၊ ငါးအိမ်ထက် မပိုနိုင်ပါဘူး။ ပြီးတော့လည်း ကျွန်တော်ယှဉ်ဖြိုင်ရမှာက သက်ရှိနဲ့မှမဟုတ်တာ၊ ကန့်ကွက်မဲဆိုတဲ့ သက်မဲ့တဲ့သူနဲ့ ယှဉ်ဖြိုင်ရမှာဆိုတော့သေချာပေါက်ပေါ့ဆရာရယ်။

အေး... မောင်မင်း၊ အန္တရာယ်ကို လျှော့မတွက်နဲ့။ မတွက်ပါဘူး ဆရာရယ်။ အရပ်လူကြီးလုပ်လာတာ သုံးနှစ်ကျော်ပြီဆိုတော့ ကိုယ့်ကိုယ်မကြိုက်တဲ့အိမ်ဆိုတာ ဘယ်အိမ်ဆိုတာ ဘယ်အိမ်လဲလို့ အတတ်သိနေပါတယ်။ အိမ်ခြေ ၈၀ကျော်လောက်မှာ ရှိလှရင် လေး၊ ငါးအိမ်ထက် ပိုနိုင်စရာမရှိပါဘူး။ မဲနဲ့တွက်မယ်ဆိုရင်လည်း ကန့်ကွက်မဲသုံးဆယ်ထက် မကျော်နိုင်ပါဘူး။

မင်းက သေချာလှချည့်လား။ ဒါလည်း ရပ်ကွက် က သင်ပေးတာပဲ။ မှန်တယ် မှားတယ်ဆိုတာ မကြာမတင် သိရတော့မှာပါ။

မဲရုပ်တ်ချိန်ထိ ဆရာက မပြန်ဘူး။ စောင့်ကြည့်နေတယ်။ မဲတွေ ရေတွက်ကြည့်တဲ့အခါ ကန့်ကွက်မဲက ၂၃မဲပဲရှိတယ်ဆိုတာ အဖြေတွက်လာတယ်။

မင်းရပ်ကွက်နဲ့ မင်းနဲ့ကတော့ ကိုယ့်အရပ်နဲ့ ကိုယ့်ဇာတ်ဖြစ်နေကြတဲ့အတွက် မင်းအနေနဲ့ ဒါလောက်တောင် သချာပိုင်နေတာကိုး ဆိုပြီး ဆရာလည်း စိတ်အေးလက်အေးနဲ့ ပြန်သွားလေရဲ့။ ပြောသွားသေးတယ်။ ရပ်ကွက်လူကြီးလုပ်တဲ့အခါ မင်းဆီလာပြီး လုပ်ပုံလုပ်နည်းနဲ့ ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံရေးပညာကို လာသင်ယူရမလိုပါပဲ .. တဲ့။

အဲဒီခေတ်ကတော့ ဆရာဦးကြည်မြရဲ့ ခေတ်ပဲ။ ရုပ်ရှင်ရိုက်ဖို့အတွက် ဝတ္ထုကြည်မြ၊ ဇာတ်ညွှန်းမောင်မိုးသူဆိုရင် အဲဒီဇာတ်ကို ဘယ်ဆင်ဆာအဖွဲ့ကမှ မဖြတ်ရဲမတောက်ရဲကြဘူး။ ဒါလောက်တောင် ဘုန်းမီးနေလ တောက်ပခဲ့တာ။

သီလဂုဏ်ကလည်း စင်ကြယ်၊ ပညာဂုဏ်ကလည်း မြင့်ကြယ်၊ သမာဓိဂုဏ်ကလည်း တင့်တယ်တဲ့ ဆရာဦးကြည်မြအား အမှတ်တရ။

ဒေသတွင်းရှိ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များ၊ လူငယ်များ အသိအမြင်ကြွယ်ဝရေး စိတ်ကူးသစ်များ ပိုမိုရရှိရေးအတွက် Wisdom Talk of MRCC ကို လစဉ် ကျင်းပသွားမည်

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ကုန်သည်များနှင့် စက်မှုလက်မှုလုပ်ငန်းရှင်များအသင်း လူ့စွမ်းအားအရင်းအမြစ် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးလုပ်ငန်းကော် မတီ ကကြီးမှူး၍ ဒေသတွင်းရှိ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များ၊ လူငယ်များအသိအမြင်ကြွယ်ဝပြီး စိတ်ကူးသစ်များ ပိုမိုရရှိစေရန်ရည်ရွယ်၍ Wisdom Talk of MRCC ကို လစဉ်ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆို ပါလုပ်ငန်းအစီအစဉ်အရ စွန့် ၂၆ရက်တွင် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင် ဦးမျိုးသိန်းက စီးပွားရေးလုပ်ငန်းခွင်တွင် အံဝင်ခွင်ကျဖြစ်အောင် လုပ်ဆောင်ခြင်း၊ စာရေးဆရာကျော်ရင်မြင့်က

vkkiɤqɪfa'atɪtɕɛpɪkɪrɪa0ɕiftpɒftrɛ(19) tɔjceɪntxuɤfɛɤuɪfɪwɛisɪf



အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ မျှဝေခြင်းအစီအစဉ်အတွက် မျှဝေခြင်းအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

မျှဝေခြင်းအခမ်းအနားတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့ဝင် စိုက်ပျိုးရေး မွေးမြူရေးနှင့်ဆည် မြောင်းဖောင်မှီးသူဆိုရင် အဲဒီဇာတ်ကို ဘယ်ဆင်ဆာအဖွဲ့ကမှ မဖြတ်ရဲမတောက်ရဲကြဘူး။ ဒါလောက်တောင် ဘုန်းမီးနေလ တောက်ပခဲ့တာ။ သီလဂုဏ်ကလည်း စင်ကြယ်၊ ပညာဂုဏ်ကလည်း မြင့်ကြယ်၊ သမာဓိဂုဏ်ကလည်း တင့်တယ်တဲ့ ဆရာဦးကြည်မြအား အမှတ်တရ။

t wɪt x d . . t [d t [d - a r m i f u t a r t -

တုတ်နဲ့.



ကျွန်တော်လည်း ထိုနည်းလည်းကောင်း



တိရုတ်လေ..



မှန်ပေသဗျား ..



ဆုတောင်းတိုင်းသာ ပြည့်ချင်ပါ၏ ..



တောသားက တစ်မောင့် ..



● နည်းပညာတက္ကသိုလ်၌ ရေတွက်ခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သော ပညာရပ်များကို ဆည်းပူးနေသည့် မောင်အောင်လွမ်းက ပြောသည်။

ကျောင်းဘောလုံးပွဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ် စဉ်းစားထားတာ ရှိတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်သူမှ ရိုက်မှာမဟုတ်လို့ ငြိမ်နေရတယ်။

ဤတွင် အနီးရှိ သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်က တိုက်တွန်းမှုပြုချေ၏။

‘ ငြိမ်မနေပါနဲ့ လွမ်းကြီးရာ .. မကျေနပ်တဲ့သူ အနည်းဆုံးတစ်ယောက်တော့ ပေါ်လာမှာပါ ’

ဆယ်တန်းအောင်စာရင်းကြည့်၍ ပြန်လာသော မောင်မိုးထိက ပြောသည်။

ဖေဖေရေ... ကျွန်တော့်သူငယ်ချင်း ရွှေလုံးနဲ့ ကြေးမုံတို့တော့ စာမေးပွဲမအောင်ကြဲဘူးဗျ.. ဖခင်က ဝမ်းသာအားရဖြစ်သွားသည်။

‘ သားကတော့ အောင်တယ်ပေါ့ ’ ဖေဖေကလည်း မေးနေရသေး။ ကျွန်တော် သူတို့နဲ့ မခွဲနိုင်ဘူးဆိုတာ သိရသားနဲ့...

ကြံကြံဖန်ဖန် ကြုံရကြားရလေ့ရှိသော ဦးဝင်းတင့်က ပြောသည်။

တို့အိမ် တောင်ဘက်က ဒေါ်လှကြည်ကို တရုတ်ကြီးတစ်ယောက်က မေးခွန်းတစ်ခုမေးချလိုက်တာ ဟီး.. ဟီး မျက်နှာကို ရဲသွားတာပဲ.. ‘ တရုတ်ကြီးက ဘယ်လိုမေးလို့လဲဗျ ’ ဒေါ်ဝင်းကြည် ...ဦးများ အစိတ်မှာ ဆရာဝန်ရှိသူလားတဲ့..

ရှမ်းအစားအစာနှင့် ထမင်းသုံးဆောင်နိုင်သော ဆိုင်တစ်ဆိုင်၌ဖြစ်သည်။ စားဖိုခန်းထဲက ခွမ်းခနဲ ခနဲအိုးမှောက် ကျသံနှင့်အတူ တိုင်းရင်းသူတို့၏ ဆုဆုညည်အသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။ ထို့နောက် မကြာမီမှာပင် ဆိုင်ရှေ့၌ အောက်ပါကြော်ငြာစာကို စာလုံးကြီးကြီးဖြင့် ရေးသားထားသည်ကို တွေ့ကြရလေ၏။

ယနေ့, ဝက်စလူးဟင်း ကုန်ပြီ...

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ကြီးမှူးကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး အလှူရှင်များအခမ်းအနားကို မန္တလေးမြို့ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၁၉) အခြေခံပညာအထက်တန်းကျောင်းရှိ မိုးအုံခန်းမဆောင်၌ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

အဝတ်အစားကြောင့် စူပါမန်းနေရာတွင် ဘရက်ရက်နာ၏ The Libertine တွင် မရိုက်ကူးသည့် ဂျူဒီလော သရုပ်ဆောင်မည့် ဂျွန်နီဒီ



မင်းသားဂျူဒီလောသည် စူပါမန်းနေရာတွင် သရုပ်ဆောင်ရန် ကမ်းလှမ်းခံရသော်လည်း အဝတ်အစားကြောင့် ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ရန် ငြင်းဆိုခဲ့သည်။ “ကျွန်တော် သူတို့ပေးတဲ့ဝတ်စုံကို ဝတ်ကြည့်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်ဒီအင်္ကျီကိုမကြိုက်ဘူး။ ကျွန်တော်စူပါမန်းဝတ်စုံနဲ့ ပုံစံ အမျိုးမျိုး လုပ်ကြည့်တယ်။ ကျွန်တော် နှစ်မိနစ်လောက် စူပါမန်းဖြစ်ခဲ့ ရတယ်”ဟု ဂျူဒီလောက ET အွန်လိုင်းသို့ ပြောခဲ့သည်။



The Libertine တွင် ဂျွန်နီဒီ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ခြင်းရှိတော့ မည်မဟုတ်ဟု ပြောသံများ ကြားနေရသည်။ ရက်နာက “ဂျွန်နီဒီဒီဇာတ်ကားမှာ သရုပ်ဆောင်မှာပါ။ သူ ကိုယ်တိုင်လည်း ကတိပေးခဲ့ပါပြီ။ သူနဲ့ကျွန်တော်တို့က အကောင်း ဆုံး လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေပါ”ဟု ပြောခဲ့သည်။ The Libertine ဇာတ်ကားသည် ပြင်သစ်နိုင်ငံရေးသမား အိုမင်နစ်စတရက်ခန်းက ဟိုတယ်အလုပ်သမလေးကို ဖော်ကားခဲ့သည့် ဖြစ်ရပ်မှန်ဇာတ်လမ်းကို ရိုက်ကူးထားသည်။



မင်းသမီးကိုးဂရေမော်တက်က ဘဝတိုးတက်မှုမရှိဘဲ ပါတီပွဲ များ၊ ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲများတွင် ပါဝင်ခြင်းမရှိသင့်ကြောင်း ပြောသည်။ “ကျွန်မမိသားစုတွေက ကျွန်မကို မျှော်လင့်ချက်ထားကြ တယ်။ ကျွန်မက သူတို့မျှော်လင့်ချက်ကို ရိုက်ချိုးပစ်ခဲ့တယ်။ ကျွန်မ နည်း၊ ကျွန်မဟန်နဲ့ ကျွန်မဘဝတိုးတက်အောင်လုပ်တယ်။ ဒီတော့ ပျော်ရွှင်လာတယ်။ ဘဝတိုးတက်မှုမရှိဘဲ ပျော်ပွဲရွှင်ပွဲတွေမှာ ပါဝင်တာ ကလည်း မသင့်တော်ပါဘူး”ဟု ကိုဂရေမော်တက်က Female First သို့ ပြောခဲ့သည်။ ကိုးဂရေမော်တက်သည် Kick-Ass ဇာတ်ကားတွင် ကလေး သရုပ်ဆောင်အဖြစ် သရုပ်ဆောင်ရင်း လူသိများလာသည်။

ပတ်ဖေးမန်ဒီယံ၊ အီဒီယံ၊ ဇီဝိဒီယံ

ဇယန်မာလိတ်သည် ဝင်ဘလေအားကစားရုံ ၌ ကျင်းပသော Summertime Ball 2016 ဖျော်ဖြေပွဲကို မတက်ရောက်ဘဲ ဂီတီဟာဒစ်နှင့်အတူ လန်ဒန်သို့ လည်ပတ်နေကြသည်။ “ကျွန်တော်စိတ်ပူပန်မှုတွေ၊ သောကတွေ ရှိနေလို့ ဒီပွဲကို မတက်ရောက်တာပါ။ ဂီတီကြောင့် ဒီသောကတွေ ပျောက်ကင်းသွားပါပြီ။ ကျွန်တော်

ကို စောင့်ဆိုင်းနေတဲ့ ပရိသတ်တွေကို တောင်းပန် ပါတယ်။ ကျွန်တော်ဒီတစ်ကြိမ်ရတဲ့ သောကဟာ အရမ်းကြီးမားပါတယ်”ဟု ဇယန်မာလိတ်ကတွစ်တာ တွင် ရေးသားခဲ့သည်။ ဂိုက်စထရိုက်နှင့် ဂျီရော့ဖိုက်ကယ်တို့သည် လည်း စိုးရိမ်သောကများကြောင့် ဖျော်ဖြေပွဲများကို ရုပ်သိမ်းခဲ့သည်။



ဝိတ်ချခြင်းက ဖိအားတစ်ခုဟုပြောသော ဂျနီဗာလိုပက်

ဂျနီဗာလိုပက်က သူမ၏ ဂီတသက်တမ်းတစ်လျှောက်တွင် ဝိတ်ချရန် တွန်းအားပေးခံရကြောင်း ပြောသည်။ “ကျွန်မကို ဝိတ်ချဖို့ပြောတယ်။ ကျွန်မ မလုပ်နိုင်ဘူး။ ကျွန်မစားချင်တာကိုလည်း မစားရဘူး။ လေ့ကျင့်ခန်းတွေလည်း တရစပ်လုပ်နေရတယ်။ တကယ့်ဖိအားတစ်ခုပဲ။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်မကြိုးစားပြီး ဝိန်အောင်လုပ်ခဲ့တယ်”ဟု ဂျနီဗာလိုပက်က E!online သို့ ပြောခဲ့သည်။ ဂျနီဗာလိုပက်သည် American Idol အစီအစဉ်အတွက် အလုပ်များနေသည်။



- နှယ်စိုးဟန် -
၁၁ သ ၁ ပြန်ဆိုသည်

တိုင်ဂါးတစ်ယောက် ကိုင်လီဂျင်နာနှင့် လမ်းခွဲ ပြီးနောက် ရည်းစားအသစ်တစ်ယောက်ရနေပြီ ဟူသော သတင်းများ ထွက်လာခဲ့သည်။ ကိုင်လီဂျင်နာသည် တိုင်ဂါးကို ဒီမိုရိုနှင့် အထင်မှားကာ လမ်းခွဲခဲ့သည်။ ယခုအခါ တိုင်ဂါးနှင့် အမိနာဘလူးတို့တွဲနေသည်ဟူသော ကောလာ ဟလထွက်နေသည်။ တိုင်ဂါးတစ်ယောက် အမိနာ ဘလူး၏ snapshot များကို သူ၏အင်စတောရပ် တွင် တင်ခဲ့ရာမှ ထိုကောလာဟလ အစမျိုးလာ ခဲ့သည်။ တိုင်ဂါးနှင့် အမိနာဘလူးတို့သည် ကမ်းခြေ တစ်ခုတွင် အားလပ်ရက်ကို ပျော်ရွှင်စွာဖြတ်သန်း ခဲ့ကြသည်ဟု ကောလာဟလများ ထွက်လျက် ရှိသည်။

အပေါ့အလွယ်၊ ဝေဖန်၊ ဝေဖန်၊ ဝေဖန်



မင်းသားနစ်ဇာနီ၏ချစ်သူ လီအာရီနီတစ်ယောက် ကိုယ်ဝန်ရှိနေပြီဖြစ်သည်။ နစ်ဇာနီက “ကျွန်တော်အတိုင်းမသိ ဝမ်းသာမိပါတယ်။ ကျွန်တော်အဖေဖြစ်တော့မယ်။ ကျွန်တော် လိုချင်တောင့်တနေတဲ့ မိသားစုဘဝကိုတည်ဆောက်ရတော့မယ်။ ဖခင်ကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်စေရမယ်” ဟု ပြောခဲ့သည်။ သူတို့စုံတွဲသည် သူတို့၏ဆက်ဆံရေးကို လျှို့ဝှက်ခဲ့ကြသူများ ဖြစ်သည်။

အဆင့်မြင့်သင်္ချာ

သင်္ချာပညာရပ်
M.Sc(Maths), E.L.T

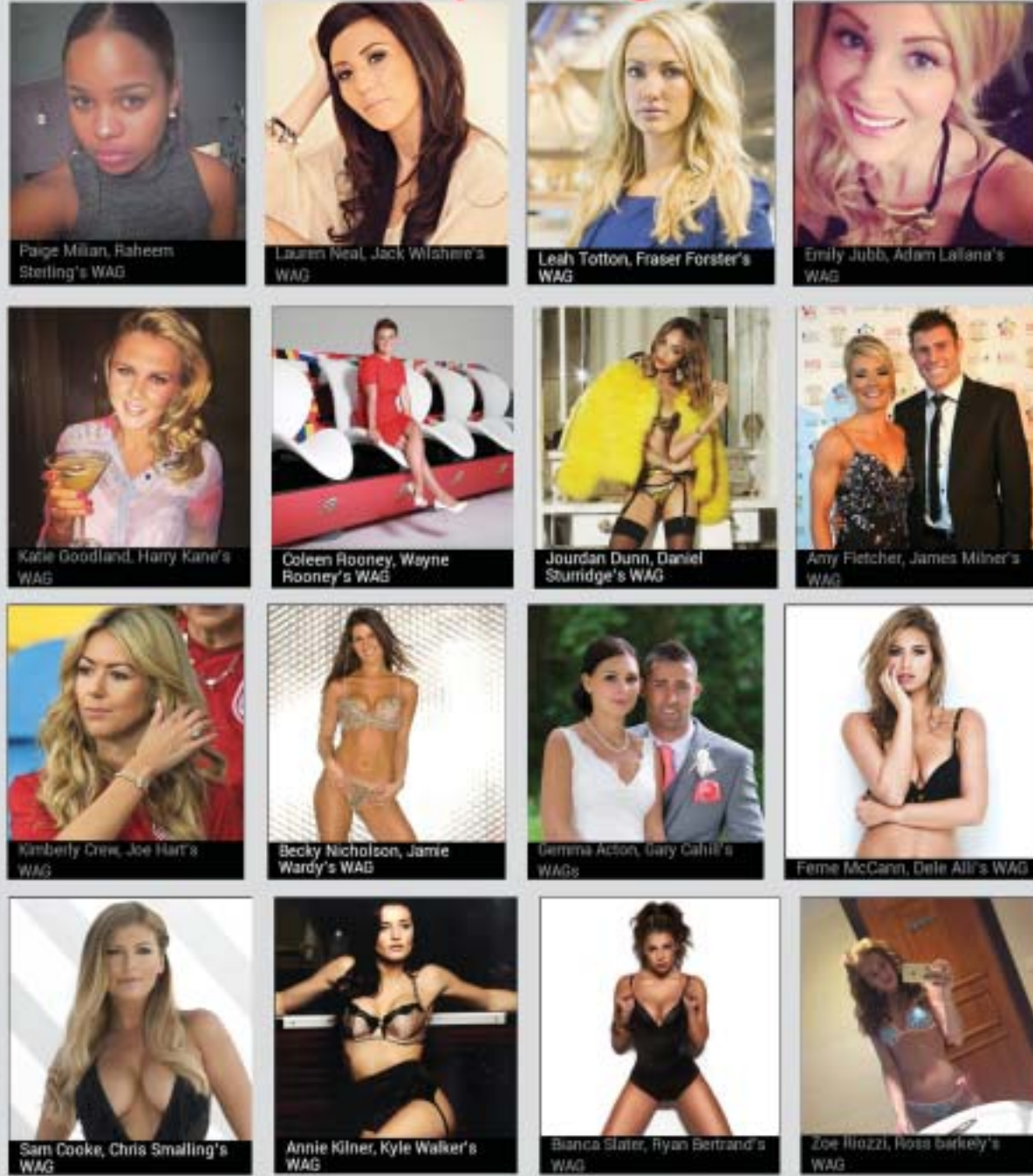
တွေ့ဆုံရေး

အောင်စာရင်းတွေထွက်တော့ လူတိုင်း စိတ်ဝင်စားနေတဲ့အရာ က ပညာရေးဖြစ်ပြီပေါ့။ “ပညာရွှေဆိုး လူမနိုး”လို့ ဆိုတာပေးမယ့် ဒီခေတ်ဒီအခါမှာ ပညာကို ငွေနဲ့မရှာပြန်တော့လည်း မလွယ်ပြန် တူး။ ကိုယ့်သားကိုယ့်သမီး ပညာတတ်မြှစ်ဖို့ အောင်ချက်ကောင်း တဲ့ ကျောင်းတွေကို စုံစမ်းပြီး အပ်ကြံချတယ်။ ဒီထဲမှာစီးပွားရေး ဝိသိသန့်လွန်းတဲ့ ကျောင်းတွေ၊ပညာရေးအားနည်းတဲ့ကျောင်းတွေ အကြားမှာ ငွေကြေးကုန်ကျလည်း နည်းပြီး၊ သင်ကြားမှုလည်း ကောင်းပြီး၊ စီးပွားရေးကိုအဓိကမထားဘဲ ပညာရေးနဲ့မျှတတဲ့ ခံယူထားတဲ့ ကျောင်းတွေကိုရှာပြီး အပ်ကြံချတယ်။ အကြောင့် ဒီတစ်ပတ် “ရွှေပညာ”နဲ့ မိတ်ဆက်ပေးလိုက်ပါတယ်။

--- စ - ၂၈ ဆို ---



အင်္ဂလန် နည်းပြ vs အင်္ဂလန် Wags



ရွှေမန်းမယ် နှစ်နှစ်ဆက်တိုက် ပထမဆုရတဲ့

နေပြည်တင်္ဂေ

ဩဇာပင်



လမ်းတို့လိုလူငယ်တွေ အလှပြိုင်ဆိုင်တဲ့မှာ ရုပြီသွားလာနေကြပေမယ့် ကျွန်မတို့လေးလူတို့နဲ့ ခန်းမတွေသွားဖို့ကို တွန့်ဆုတ်နေမိကြတယ်။ အပေါ်သံအလှတို့ ဦးစားပေးမိနေကြတယ်။ တကယ်ရေရှည်လုပ်နိုင်တာက ကျွန်မတို့လေး လေးကျွန်းခန်းမတွေဆိုတာကို မထီလိုပုတက်ဘဲ သိသိကြိုနဲ့၊ ရှောင်နေကြတယ်။ အခုတော့ လမ်းဆက်ငယ်ရွယ်တဲ့ နေပြည်တင်္ဂေဆိုတဲ့ ညီမလေးက ခန္ဓာကိုယ်အလှ တော့ရှင်းလှပပြီ။ ရွှေမန်းမယ်ပထမဆုကို နှစ်နှစ်ဆက်တိုက် ရရှိခဲ့တယ်ဆိုတော့ လမ်းလည်းအားကျဉ်းများစွာနဲ့ ဒီတစ်ပတ် ရွှေမန္တလေး သတင်းဥက္ကဋ္ဌနယ်မှာ ရေသောက်ဆက်လိုက်ရတာကတော့ ...

--- စ - ၂၈ ဆို ---

ပညာရေးအတွက်အကောင်းဆုံးနေရာ



စည်းကမ်းလိုက်နာနိုင်မှု အပ်ပါ
ထူးချွန်ချင်မှ တက်ပါ
သာချင်မှ လာသင်ပါ

အောင်မြင်မှု

အဆင့်မြင့်ဘော်ဒါ

၂၀၁၅-၂၀၁၆ အောင်မြင်မှုပွဲတမ်း



(၁) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်ဝေထွန်း
(အင်္ဂလိပ်၊ သင်္ချာ၊ ရူပ၊ ဓာတု၊ သီအို)

ဖြေဆိုသူ (၂၃)ယောက်
အောင်မြင်သူ (၂၀)ယောက်
ဂုဏ်ထူးရှင် (၇)ယောက်

အောင်ချက်ရာခိုင်နှုန်း (၈၇%)

စိုးစိုးအောင်မြင်သူများ

- (၁) မနုတ - ၂၅၄၀ မရင်အောင်ကျော်စံ
- (၂) မနုတ - ၂၅၄၆ မရင်သက်လှိုင်
- (၃) မနုတ - ၂၅၄၆ မရင်သက်လှိုင်
- (၄) မနုတ - ၂၅၆၉ မရင်သက်လှိုင်
- (၅) မနုတ - ၂၅၇၇ မရင်သက်လှိုင်
- (၆) မနုတ - ၂၆၀၂ မရင်သက်လှိုင်
- (၇) မနုတ - ၂၅၄၃ မရင်သက်လှိုင်
- (၈) မနုတ - ၂၅၆၂ မရင်သက်လှိုင်
- (၉) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၀) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၁) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၂) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၃) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၄) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၅) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၆) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၇) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၈) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၁၉) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်
- (၂၀) မနုတ - ၁၂၉၈ မရင်သက်လှိုင်

ဥပဒေရေးရာနှင့် ဥပဒေရေးရာမိန့်ခန်းမ
မိတ္ထီလူလမ်းမအနီး၊ မိန့်ခန်းမ၊ မဟာအောင်မြင်ခြေမြေ
မန္တလေးမြို့

☎ ၀၉-၆၈၀၄၄၄၀
၀၉-၂၀၆၆၆၆၄
၀၉-၂၆၆၆၆၆၄



(၂) မနုတ - ၁၃၀၅ မရင်ပင်ပန်းသိန်း
(သင်္ချာ၊ ရူပ၊ ဓာတု)



(၃) မနုတ - ၂၀၅၇ မရင်ဦးစိုးကျော်
(သင်္ချာ၊ ဘာဝ)



(၄) မနုတ - ၁၂၃၄ မရင်ဦးစိုးကျော်
(ရူပ)



(၅) မနုတ - ၂၅၇၀ မရင်သိန်းသိန်း
(ဘာဝ)



(၆) မနုတ - ၂၀၀၀ မရင်ကျော်စိုးသိန်း
(ဘာဝ)



(၇) မနုတ - ၃၁၀၀ မရင်သက်သက်သက်
(ဘာဝ)