

月笙

癸亥中秋月笙



第 三 卷 第 七 十 號
上 海 大 東 書 局 發 行

香 門 大
聖 觀 音

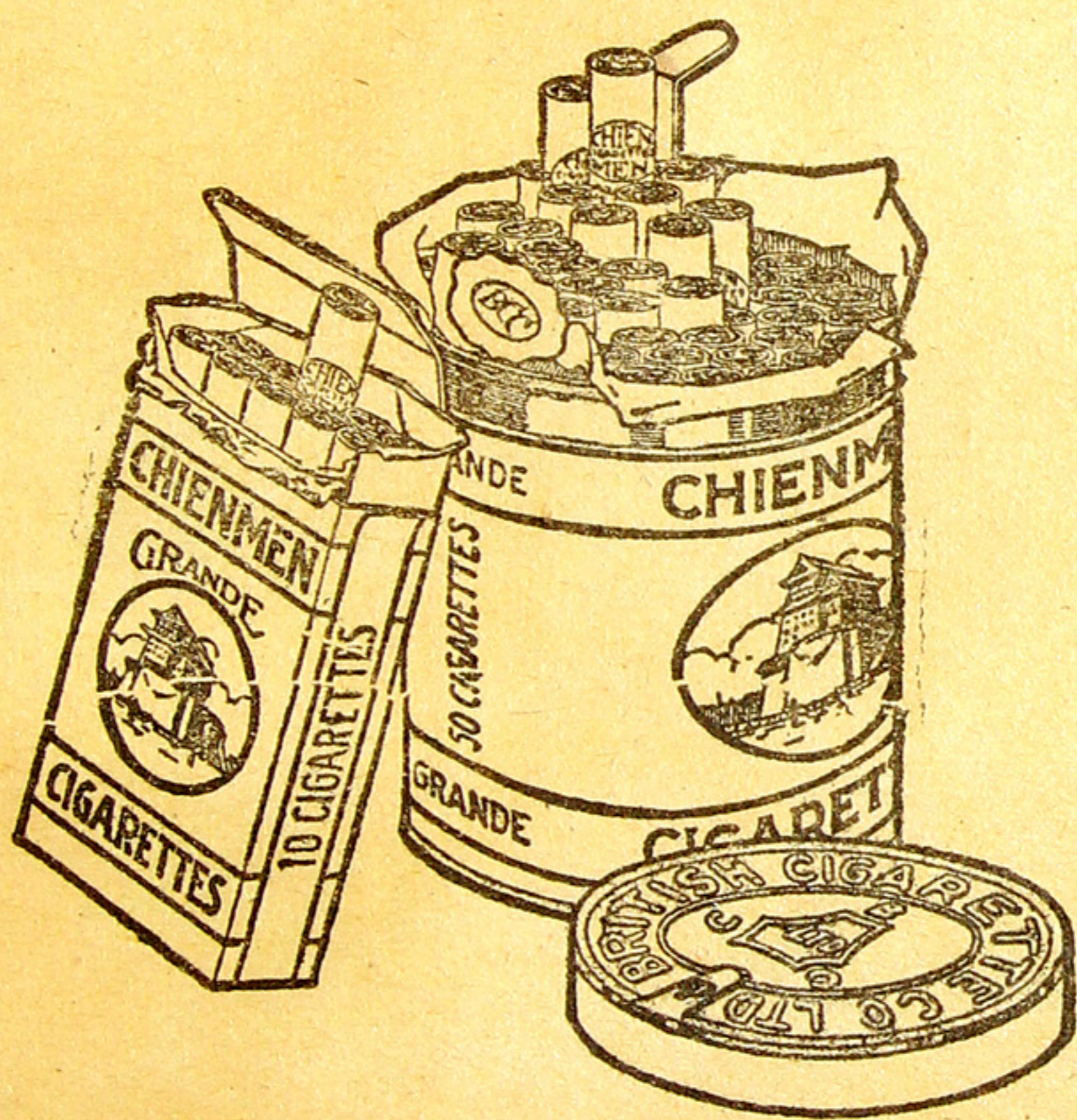


中華書局

發行所

總經

大 門 香 前 牌 煙



駐華英美煙公司

有限公司英國

總理

諸君如欲得精良之印刷品

請與大東書局接洽

大東書局置有各種鉛印機三色版機彩色石印機珂羅版機金屬版機請有專門技師承印各種印刷品一經委託無不竭誠從事并可代為撰文繪圖以期盡善盡美至於印刷之考究取價之低廉交貨之迅速必能使諸君滿意如承賜顧請駕臨上海四馬路本局承印部或北西藏路南公益里本局印刷所

承 印

書籍……簿據
 證書……股票
 屏聯……堂幅
 碑帖……畫冊
 招貼……廣告
 傳單……喜帖
 卡片……明信片
 商標……說明書
 文憑……委任狀
 禮券……月份牌

并代製銅板及板刻板及他件
 銅鋅雕銅其印

本局聘有德國專門技師印製三色版所出印品海內外推獨上允各各種步凡插圖書面片等明信片彩色版印較尤為鮮明奪目

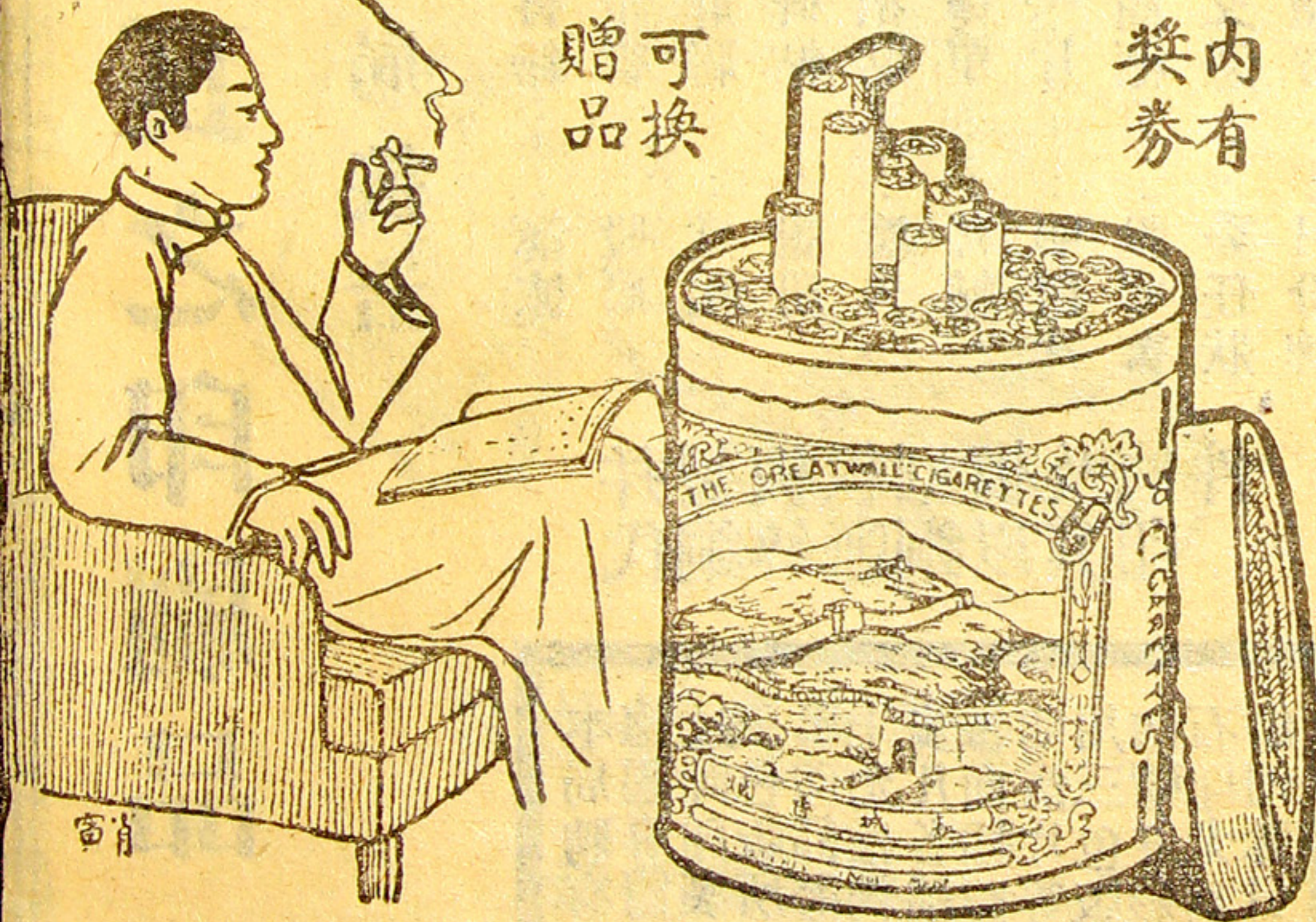
高 等 國 貨

大 長 城 香 烟

用腦力者。不可不吸大長城香烟。以其功能清神思醒疲倦也。

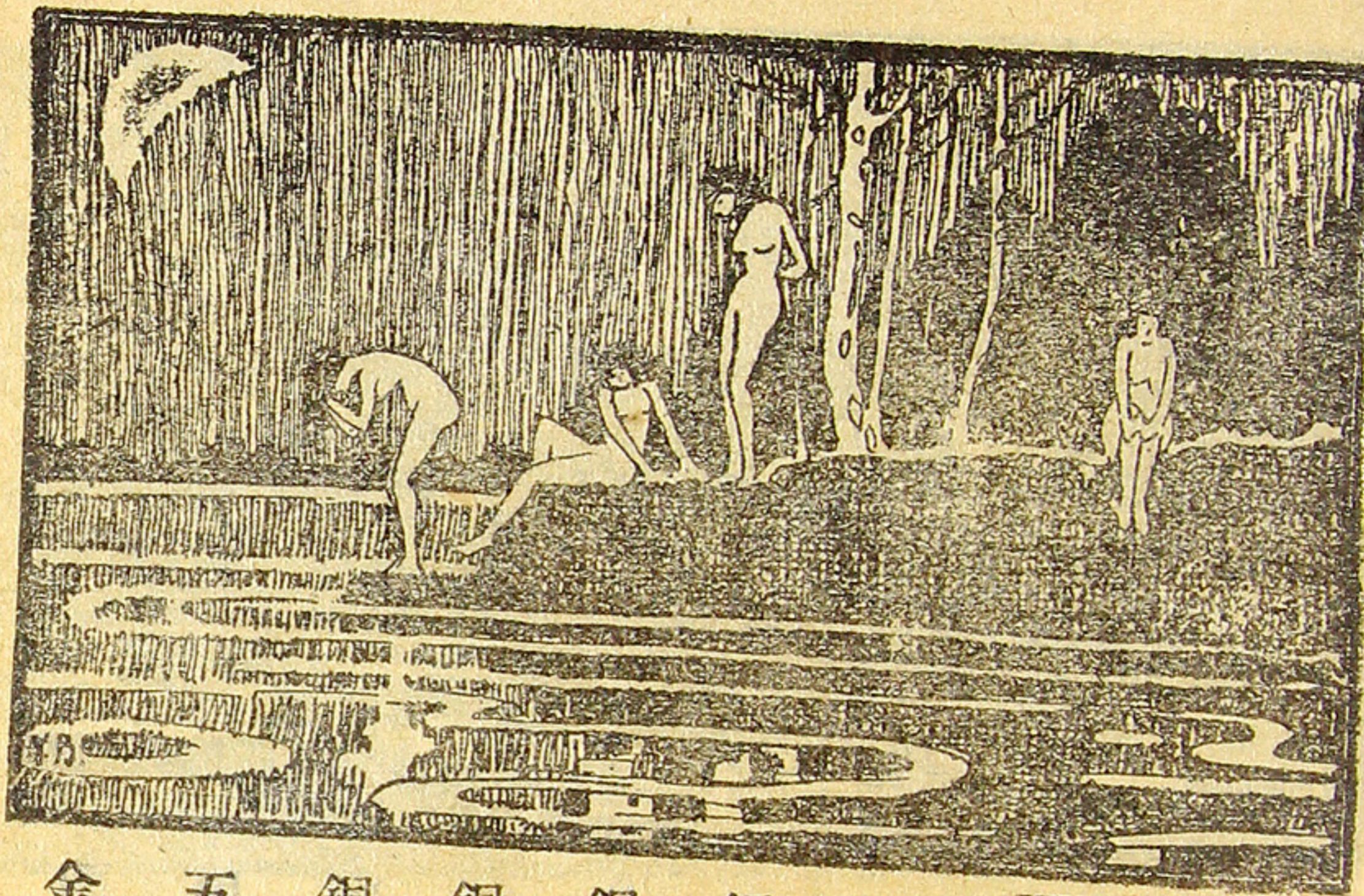
內有獎券

可換贈品



百肖

中 國 南 洋 兄 弟 烟 草 公 司



半月第三卷第十七號目次

三色版封面圖謝之光繪「一曲清歌」

銅圖 五月九日之血泊鴛鴦

銅圖 一片紅

銅圖 紫雲洞中 錢塘江上

銅圖 髮結

五月九日之血泊鴛鴦

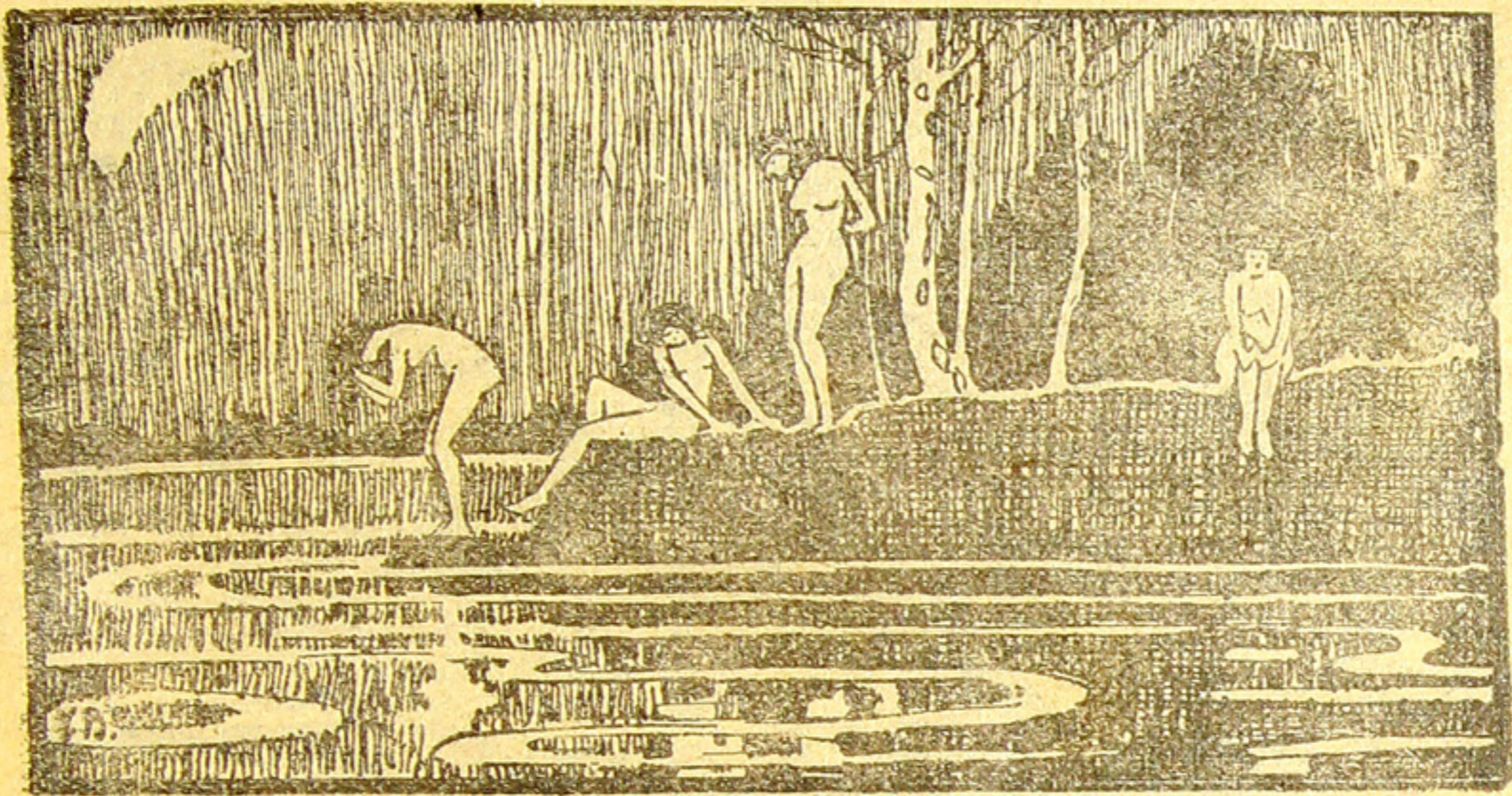
金臺夢影

曹血俠

張滌俗

顧鳳孫





兩日記者.....沈禹鐘

甲子植樹日記.....陶在東

嘔氣.....江紅蕉

課餘漫筆.....次公

他來麼.....周瘦鵑

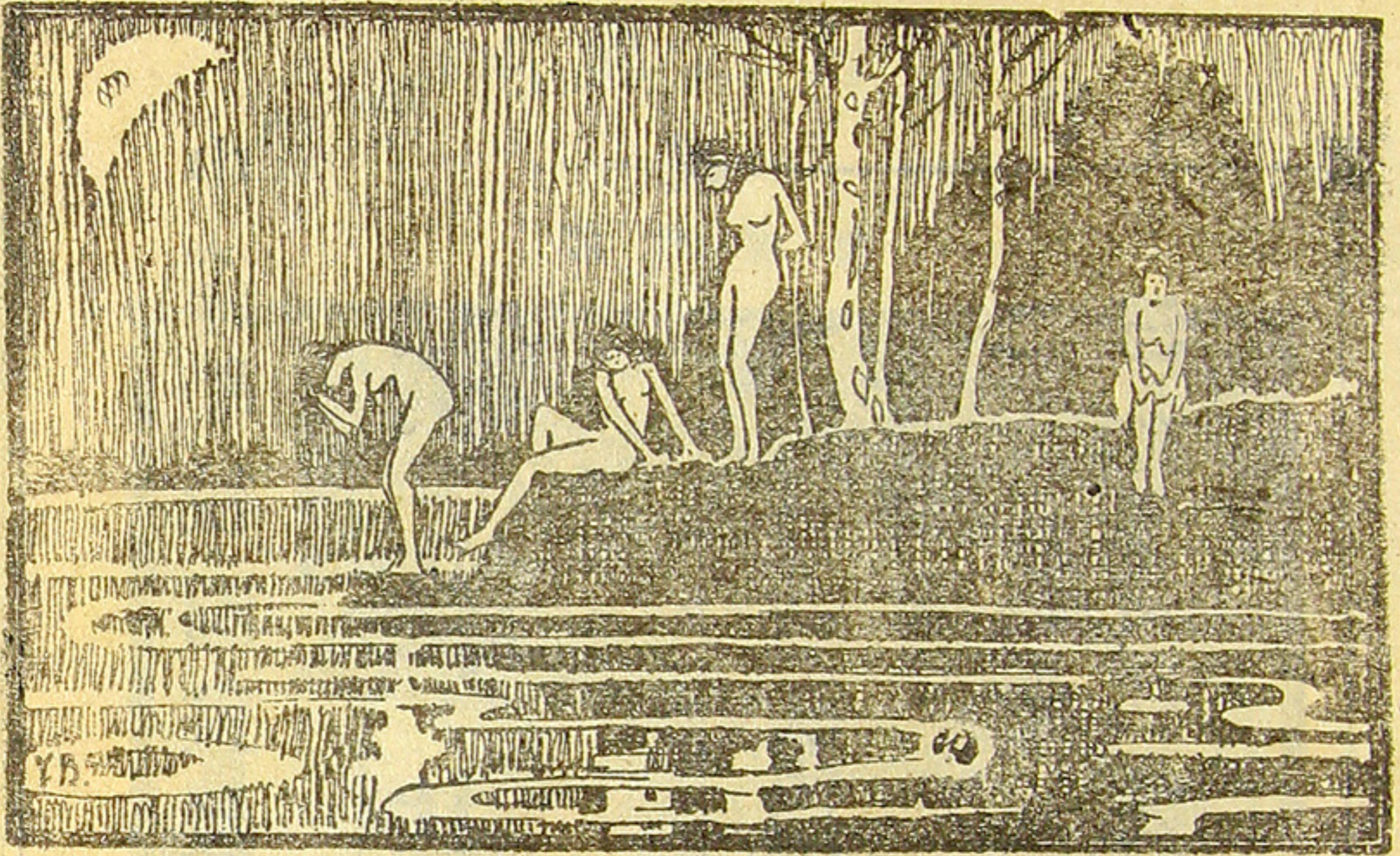
畫意之詩.....顧明道

不良的家庭教育.....M A

餐松僊館筆記.....沈藥父

伊.....唐型

游湖什.....胡石予



偵探之友

鬼臉……………張碧梧

說林珍聞

名刺話……………鄭逸梅

說海憶舊錄……………黃轉陶

十丈京塵……………求幸福齋主

喜劇 新式丈夫（下）……………徐卓呆

綠林怪傑……………李涵秋遺著

另外一欄

哭女兒任保文……………塵劫餘事



中等學校圖畫教本

鋼筆畫臨本

四編

一元

一 本書共分四編由淺入深可以擇程度相近者另購

二 本書每編十圖凡動物靜物人物風景咸備

三 鋼筆畫注重各種皴法本書各種皴法均有專圖

上海
大東
書局
發行

五月九日之血泊鴛鴦

曹血俠贈

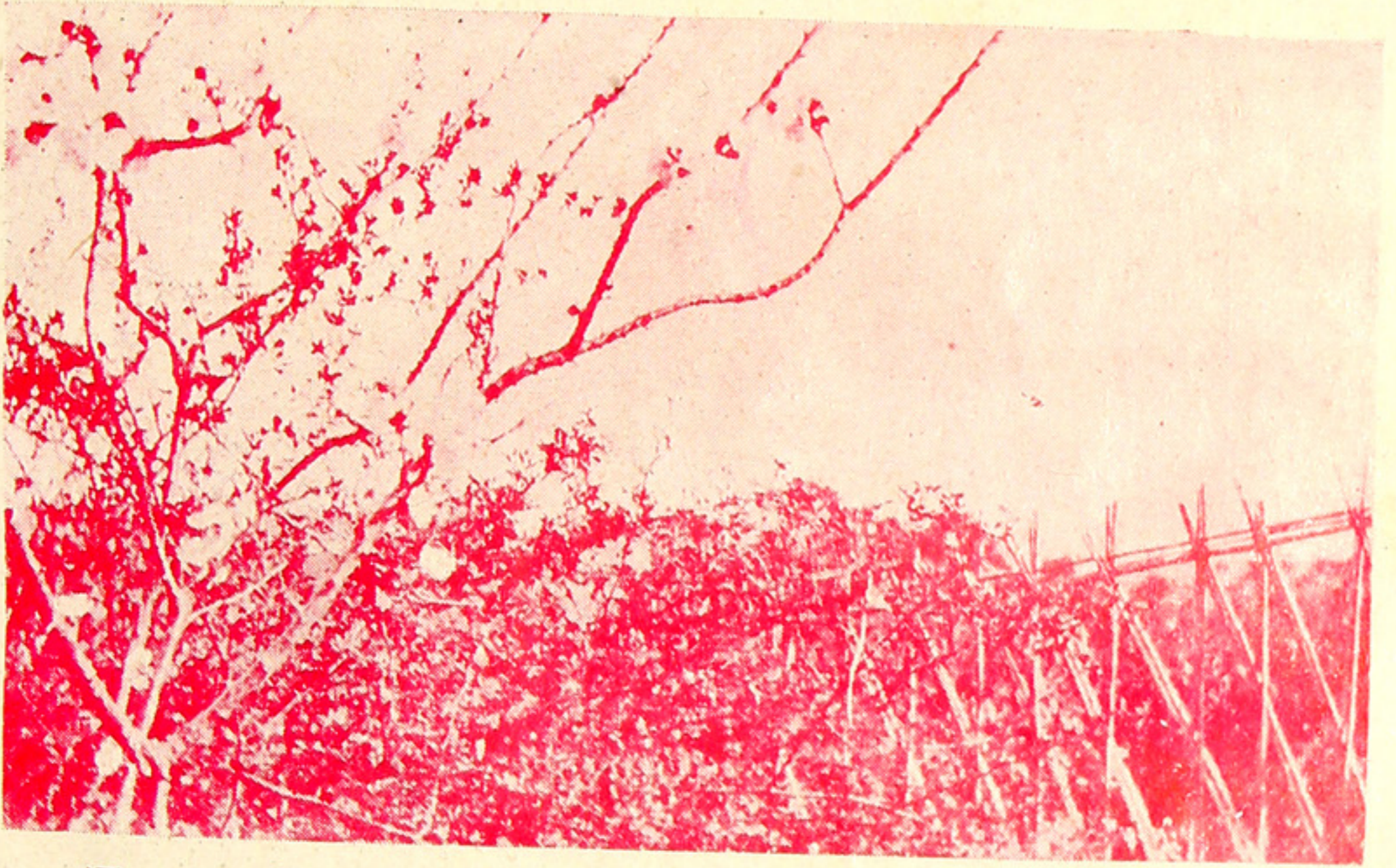


無錫同
周常四
支隊司
於去諸
君云程
及其夫人
於國恥
日自殺
前二時
之攝影

591924

容芳攝

無錫諸君及其夫人許韻倩女士於國恥日自殺前二時之攝影



柯蔚生攝



紅雲一片

無錫安山之桃花



紫雲洞中

丁悚攝

錢塘江上



結 髮



丁惠康攝

半月之友
小丁雪芬
女士



先施公司

◎ 夏天來了

光陰過得容易。花落鶯啼。已把春光送去了。太陽熱熱的照在頭上。彷彿對人說道。夏天來了。夏天來了。

夏天來了。甚麼人都逃不過的。夏天的生活。當然很不舒服。然而你在不舒服中。要求舒服之法。請到先施公司。因為先施公司的夏季新貨已上市了。

先施公司。貨真價實。貨物又多。全中國和全世界的人。差不多全知道了。四季貨物。措辦周全。夏貨更旁搜博採。應有盡有。無論喫的穿的動用的。一切都有。只要憑自己的好惡來選擇好了。你在不舒服的夏天要謀舒服之法麼？非到先施公司不可。先施公司附設的東亞酒樓和屋頂樂園。也是夏天喫的頑的好地方。請大家不要忘了。

百代公司又出新唱片



程豔秋 郭仲衡 譚富英 譚小培 小達子 張文豔

鴛 華容道 魚藏劍 盜宗卷 失街亭 合唱狸貓換太子 頭二段

小達子 張文豔 小楊月樓 王連浦 小楊月樓 杜文林 沈易書

三狸貓換太子 姜子牙賣麵 玉堂春 合唱改良探陰山 合唱諸葛亮招親 三弦三娘教子 拉戲蓮英夢驚 頭二段

總發行上海四川路百代公司

外埠各大商埠經理處均有出售

本埠經售處

上海
南京路勞口寶芳公司
南京路先施公司
南京路永安公司
四馬路本公司

福爾摩斯新探案

柯南道爾原著

本書各案均係最近所發表者造意離奇更超前作書共三案
目次如下

皇冕寶石……………張舍我譯

雷神橋畔……………周瘦鵬譯

匍匐之人……………周瘦鵬譯

一册四角

上海大東書局發行

內弟 軍醫 竭力 勸余 試服 韋廉 士大 醫生 紅色 補丸

閣下曾患胃症否
 議員張書元君聲稱彼曾患胃弱不化之症由韋廉士大醫生紅色補丸之功力得獲胃
 經強健矣
 胃弱不化疼痛等狀幾乎無人不患而當暑天為尤甚患者厭惡食物或食後飽脹胸悶昏



治愈相同之症特勸鄙人購服不料一瓶未罄輒覺精神煥發面色紅潤續購半打諸恙盡
 消現下體格豐盈腦力強健飲不思源實韋廉士大醫生紅色補丸之功力也感激之餘無
 為報書此鳴謝韋廉士大醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內
 十號韋廉士大醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

沉欲睡甚至頭痛嘔吐於是身體虛
 弱如怒成性精神不濟其故乃因血
 薄如水所致也且暑天更甚其療治
 之法惟服用韋廉士大醫生紅色補
 丸加增其血液使血液強健有力可
 也因服後立使血液消化有序胃納增
 進神清氣爽夜睡安寧其故因血健
 則腦筋亦健週身有力矣即如浙江
 省議會議員張書元君原籍溫州來
 書云鄙人素體羸弱自本屆被選為
 政學各界酬酢往來事務紛繁體力
 愈覺不支時患頭暈目眩胃不消化
 等症雖經延聘中西醫調治百藥無
 效幸鄙人有內弟戴青現任省垣供
 職軍醫曾經試服大醫生紅色補丸
 神煥發面色紅潤續購半打諸恙盡
 者均有出售或直向上海江西路六
 六瓶大洋八元郵力在內

五月九日之血泊鴛鴦

曹血俠
張滌俗

溯自民國四年五月九日日日本提出二十一條苛約後國民咸認爲莫大之恥辱每年是日熱血志士感外患之日迫義憤填膺奔走呼號唯恐民心遽死嗟乎國恥二字蓋不忍言矣年來外侮莫禦內亂頻起蒿日時艱能不興荆棘銅駝之悲耶今吾邑竟有深感國恥之難雪爲愛國心所衝動而犧牲軀殼表示雪恥真精神之賢伉儷焉諒讀者所樂聞是不可以不記

諸君耕禮字雲程無錫人少有大志好讀書史年十五習業於邑之元大米行服務勤勞爲經理所器重君嘗歎曰天旣賦我以此身當效命疆場安可

湮沒與草木同腐乎光復之際商團成立乃投入第四支隊好學不倦屢試輒冠其曹民三第一屆畢業操課均列優等民九續辦第二屆時君已任第四支隊司務長辦事勤懇爲團友欽敬平生尤喜研究新文學以爲非覺悟不足與齷齪社會相奮鬪每讀民國日報偶見新聞中自戕或暗殺之事必拍案叫絕讚爲好男兒其崇拜激烈分子可以想見又深恨國事之日非國恥之未雪遂蓄志自殺深恐死後妻多傷悲毅然於五月九日挈妻同至惠麓寄暢園中竟演成血泊鴛鴦之慘劇矣悲哉君年三十三妻許韻倩女士年二十八遺子女各一年尙稚也

五月八日晚君自行中歸後於書室中伏案修書蓋卽絕命書也（附錄於

後書竟藏諸袋中而睡。九日晨起身後，卽至其至友馮雲初處。語馮君曰：近鑒於米業之衰敗，殊非樂觀。且依人作嫁，終不克以伸吾志。吾有襟兄某在漢口軍署任偵探長，思往投之，行有日矣。馮君尼其行，並謂蕭督病將不起，恐此去亦非長策。願熟圖之。君默然不應。繼又謂胞弟失業，託謀棲枝。馮君允之，乃興辭而出。時上午九句鐘也。歸語其妻曰：今日天氣晴和，須至惠山及梅園等處遊覽。其妻信以爲真，卽略事裝束。君乃攜妻挈子，先至某照相館合攝一影。旣畢，命女僕抱幼子先歸。君與妻女驅車同往惠麓，至寄暢園前，結妻游園。女隨於後。及七星橋畔，頓出勃郎林，手槍先擊殺其妻。時有某君覩狀，大駭，疑爲暴徒，正欲呼號，忽砰然一聲，而君之右太陽穴亦已洞。

穿。倒。身。池。中。畢。命。矣。

論者曰。諸耕禮之從容。自殺半爲環境所迫。半爲國恥所激也。古來臨大節而能從容就義者。有幾人哉。若云國亡家破。爲印度安南之續。始奮身自戕。誓不爲亡國奴。則其愚實甚。曷若在未至家破國亡以前。而犧牲身軀。以警醉生夢死之國人乎。嗟夫。諸耕禮夫婦之死。蓋亦大可哀矣。

附絕命書四通

致生母

母親大人膝下。謹稟者。男與媳今日之死。皆命運使然。萬望大人勿悲傷。蓋悲傷亦徒然。所謂事已至此。惟有一決心。現在男與媳之身後事。已由健哥

等。去。料。理。並。求。大。人。切。勿。預。問。生。煩。惱。並。望。保。重。福。體。康。健。爲。幸。今。男。擲。下。之。兒。女。亦。有。健。哥。等。及。二。弟。等。共。同。擔。負。養。育。以。及。將。來。扶。植。栽。培。也。可。紓。厘。念。餘。並。無。他。稟。肅。此。敬。叩。金。安。男。耕。禮。媳。韻。倩。同。跪。敬。稟。愛。金。妹。子。安。好。如。常。甲。子。四。月。初。五。晚。絕。筆。

● 致健秋胞兄及胞弟樹青杏生書

弟。自。昨。晚。一。別。已。與。吾。哥。嫂。及。弟。妹。姪。兒。等。均。永。無。見。面。的。日。子。了。今。日。弟。與。弟。媳。均。已。自。殺。於。惠。山。秦。園。內。刻。望。吾。哥。等。快。來。料。理。弟。等。的。身。後。事。不。妨。將。弟。等。行。柩。簡。單。的。火。葬。於。附。近。可。也。至。弟。等。之。自。殺。實。含。有。二。大。原。因。在。焉。一。爲。憤。國。恥。而。死。於。今。日。二。因。社。會。刺。激。感。難。受。故。亦。惟。有。一。死。能。解。

決萬事。今望哥等勿悲傷。蓋悲傷亦徒然。所謂事已至此。不得不出此一決。心現母親大人年高。且弟等擲下兒女均屬幼稚。今望哥及弟等盡力敬老。撫幼。代我爲勞。則弟等在泉下均亦感慰矣。哥日前云。及對於書畫事務。須重再研究。可將來在社會上略望譽名。則此事弟頗讚美。且以吾哥實爲可造之才。想此事不難達到也。並望吾哥依舊積極進行。不要因弟等之死而便灰心。於是吾家之家運就此可望轉機了。再有稟者。卽弟等擲下之兒女。今後祇以望吾哥及弟等代我盡力栽培。囑望力圖上進。以期達到效力於社會爲目的。不但以償弟等生前之素願。且亦爲將來門第增光也。乃以忽忽瀆陳。自知罪戾維祈鑒宥。此呈健秋大哥暨大嫂樹青杏生二弟愛金妹。

子均鑒弟耕禮弟媳韻倩謹上國恥前一日絕筆

●致內兄

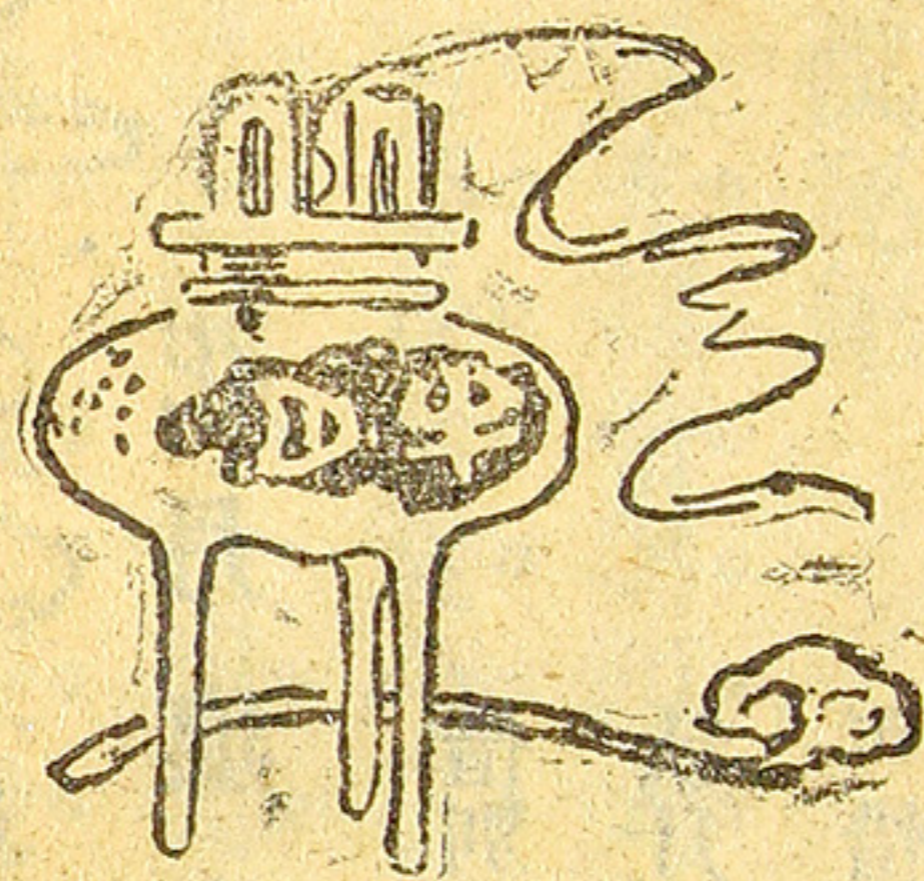
鴻照仲飛二位姻兄台右謹啟者弟與令妹今日均已自殺（中略）附以弟等今日之死雖與令妹不是同意的然事已成事不得不出此一手段特是弟從憤世厭世之念起遂圖自殺非將令妹亦殺不可者有理由二也（一）或以弟箇人自殺將令妹拋棄此乃弟所更爲不忍也則弟死了猶不安卽對於生者方面論亦何益真悲觀多而樂觀少所謂人生處世無樂趣不若一死以爲快於此弟自殺非將令妹亦殺不可者理由一也（二）弟和令妹夫婦間八年之愛情乃令妹一經弟出此舉且非尋常病亡者可比

誰不悲傷誰不痛心於是令妹亦勢必抑鬱成疾而亡也令弟不堪其悲傷悲痛更不堪其抑鬱成疾一若其成疾而亡莫如將令妹先殺繼自殺爲愈於此弟自殺非將令妹亦同歸於盡不可者理由二也弟就此上二端是以毅然決然餘並無他詳乃以忽忽瀆陳自知罪戾尙祈鑒宥肅此敬請籌安岳母大人尊前祈請安慰闔府均此姻弟諸耕禮令妹許韻倩同上謹啟

●致蘇養齋陶子明二君（卽元大米行之經協理）

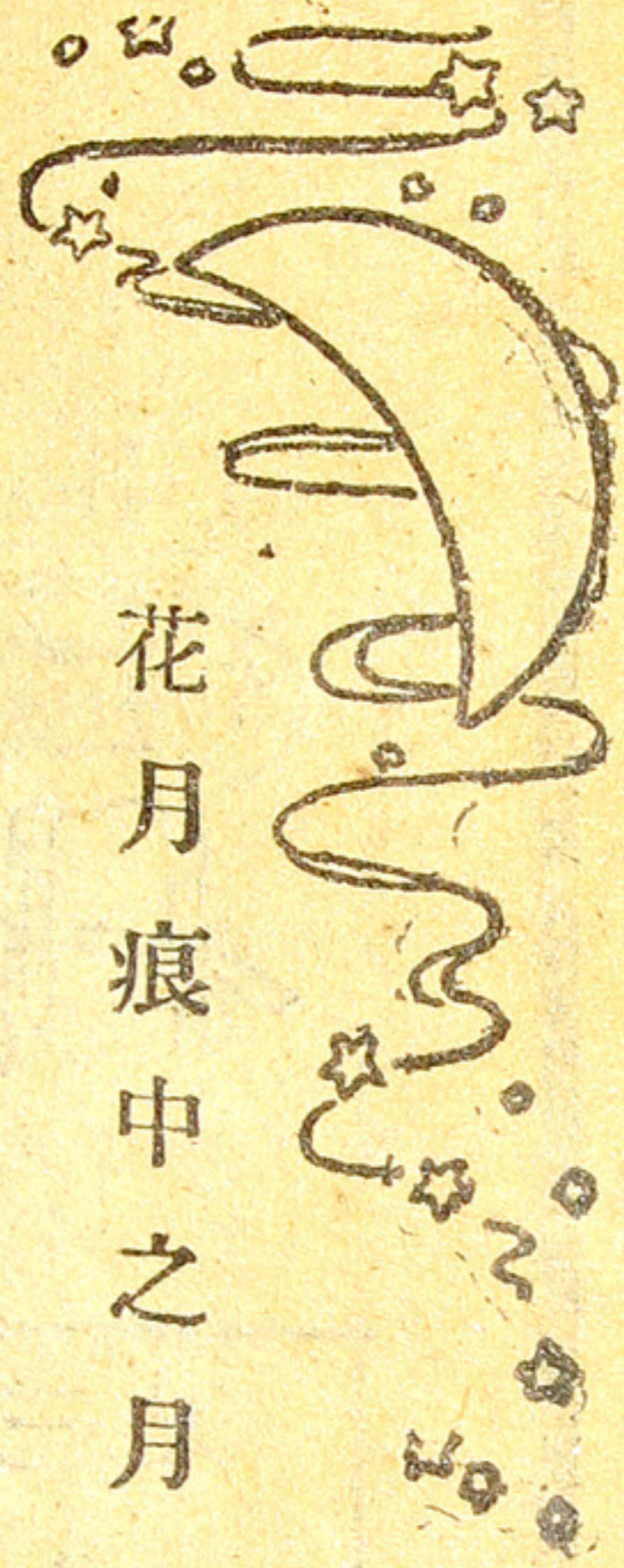
子明養齋二位先生鈞鑒晚姪自進行服務以來瞬經已十八年矣惟自知不才故所謂對於經營上覺得毫無進步則此事亦未免慚愧耳今晚姪與內人均已自殺「中畧」今望二先生及同事諸兄等切勿悲晚等之死蓋

死。為。人。之。所。不。能。免。焉。惟。以。晚。姪。之。遺。缺。可。將。福。初。兄。升。任。餘。並。無。他。告。
 艸。此。瀆。陳。幸。祈。原。宥。此。請。鈞。安。並。希。列。位。同。事。進。步。晚。姪。諸。耕。禮。謹。上。絕。筆。
 國。恥。前。一。日。燈。下。書。



三 十 三
 天 公 次

法苑諸林諸天部云。婆娑論中。說天有三十二種。欲界有十色界有十八。無色界有四。然則天止三十二。無三十六也。三十六天者。乃欲界十天中第六天之名。特三十二天中之一天耳。



花月痕中之月

惜別人來徐月華

好似旗亭春二月

秋月何如春月好

小飲偶然邀水月

可惜今宵新月好

一簾秋影淡於月

春添眉嫵月初分

老圃邀來千里月

莫愁湖畔月明時

林下美人窗外月

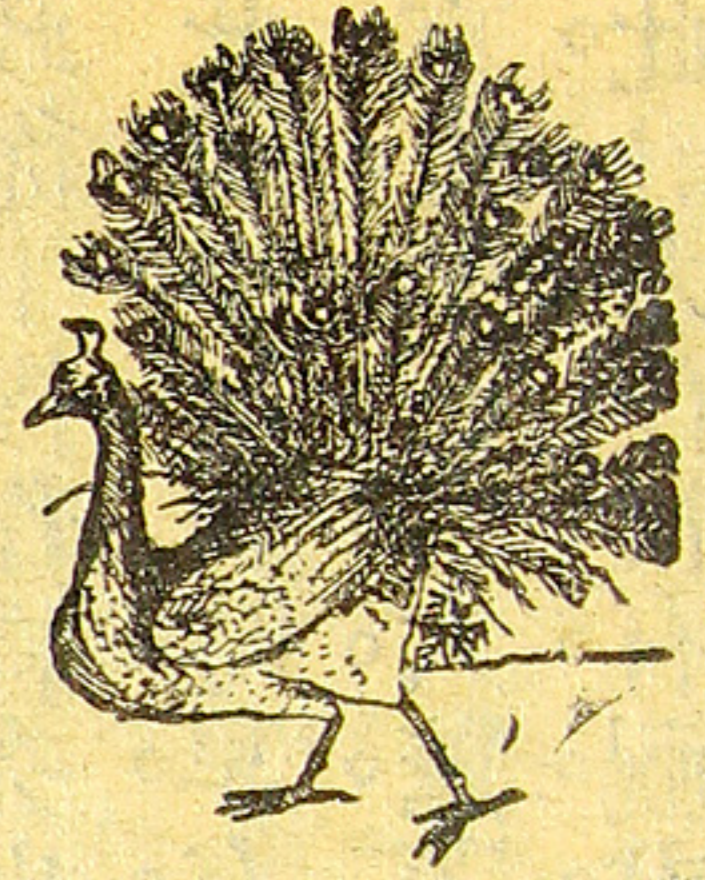
街鼓寥寥月上時

秦雲塞草燕支月

珠綴華燈月下逢

未到中秋先賞月

綺紅樓主



金臺夢影

顧鳳孫

一 戊戌秘紀

戊戌之變爲光緒帝與西太后權勢消長之機使光緒得勢則必能遂其維新之夢清祚或可繇長至於今日中國或已富強均屬意中之事西太后得勢則滿洲覆亡之局已定無可挽回矣其間有一段秘聞外間罕有所聞知者惟交民巷英使館一隨員耳戊戌政變後有六人被殺此事卽關係其中之一人其人後裔尙有在者故不著其眞姓名以王君代之王君於某日來英使館與余作長談謂

宮。廷。事。機。日。亟。皇。帝。急。思。脫。離。母。后。之。專。橫。而。謀。革。新。舉。行。立。憲。之。政。君。輩。素。主。持。公。道。宜。在。贊。助。之。列。余。謂。中。國。維。新。外。人。無。不。樂。聞。至。於。實。力。之。助。自。非。一。二。人。所。能。立。決。初。意。此。不。過。尋。常。談。話。無。甚。關。係。亦。不。料。王。君。之。果。有。所。圖。也。越。數。日。交。民。巷。中。之。消。息。均。謂。宮。廷。將。有。巨。變。是。日。王。君。復。來。不。逕。入。以。小。石。擊。余。窗。作。聲。示。意。令。余。外。出。余。知。旨。偕。之。步。行。至。涼。陰。中。詢。其。何。作。彼。謂。維。新。派。已。議。決。將。於。明。日。之。晨。入。頤。知。園。劫。西。太。后。載。至。京。師。廢。垂。簾。之。制。而。光。緒。帝。將。立。時。復。政。從。事。振。作。言。次。出。小。圖。相。示。謂。此。上。所。繪。卽。入。園。之。塗。徑。此。處。卽。太。后。之。寢。處。此。間。小。河。屆。時。早。有。舟。在。以。待。太。后。之。來。卽。置。之。舟。中。運。送。出。園。更。以。車。送。之。北。京。也。余。聞。言。大。驚。蓋。殊。不。敢。信。此。輩。維。新。派。乃。有。此。實。行。之。毅。力。遂。頷。之。以。首。謂。此。計。大。佳。惟。有。祝。君。等。之。平。安。成。功。耳。王。君。謂。事。成。則。中。國。前。途。大。可。樂。觀。不。成。

則吾輩生命旦夕不保。晤君之故。卽欲於事急時求助一臂之力。想不吾靳也。余答以是亦非難。王君旣行。余歸使館。蜷臥沙發上。靜待此春雲之舒展。遙望禁城。風日晴麗。私忖此中明日不知將作何狀。爲之忐忑不寧。次日清晨。王君忽忽來。氣促力疲。幾不能聲。余急語之曰。君事畢矣。宜爲君賀。王君曰。否。事大敗矣。今日天將明時。諸事悉妥。吾輩購健者數人。乘小舟入園。循圖上路。徑魚貫而進。幸未爲人所覺。至某地。果有精室數楹。如太后居。數人啓關入屋。宇幽深。坑上果有人。在雖不能辨識。然心知其爲太后也。逕以巨氈裹之。肩而置之。舟中急搖櫓而行。不久運至京師矣。啟氈視之。吾輩驚乃無度。蓋此人實非太后。乃同治帝之某妃耳。殆因塗徑誤投。致有此失。今欲更行入園。則爲時已晚。倘某妃失蹤之消息傳出。太后必大啓疑竇於帝黨。將大不利。某妃雖被劫出。固未必能知係帝黨所爲。

而此事實則終難掩。余聞言爲之扼腕不置。而如王君之忠懇多謀。竟於數日後。偕其同志五人。斷頭於菜市口。則思及其兩次使館之談論。能無人琴之痛。而人亡國瘁。尤爲中國悲也。今清祚告終。光緒帝與西太后。悉爲陳人不知其黃泉之下。相見當作何狀。而此一段趣聞。則始終埋藏於吾心坎之中。此尙第一次白於世也。

二 庚子餘聞

拳匪之亂。聯軍既入北京。大肆焚掠。一時鼎彝重器。半爲西人載入。交民巷內。西人嗜古好奇。成爲習俗。於東方之文物。罕能深解。時時發生極可笑之事實。而法商柏韓 Bergheim 卽以購買順治皇帝神主一事。幾至死於非命。此事中政府既秘而不宣。而柏韓既受重創。從此息影巴黎。不復作遠東之遊。亦遂諱莫如。

深矣。

柏韓法人之在中國運售軍火者也嘗語人曰世界各國惟中國可以殺人利器與人道主義並行而不背如吾卽其人也蓋中政府所購之槍砲吾多攙以沙粒減其火藥俾使發不能遠中不致死否則拳匪之變交民巷攻下久矣交民巷倘被攻下則聯軍與中政府之交涉必未能若是易了而西太后鑾輿回京恐其失望將遠甚於此也柏韓可謂善於詼諧而亦足見當時清政之不綱司陸軍者殆不知鎗械之爲何物也

聯軍旣入京師俄德兩軍淫掠爲甚某日德軍攻入太廟攫取帝后神主多位交民巷內之嗜古者多競購之當時西人雖強取豪奪恣所欲攜而對於德兵此舉亦知其將引起糾葛蓋神主一物在中國社會直有神聖不可侵犯之勢恐滿

洲。君。主。寶。視。此。一。片。紅。木。雙。龍。金。字。之。祖。先。牌。位。將。過。於。其。庫。中。最。珍。貴。之。寶。石。果。焉。不。出。數。日。禮。部。聞。信。四。出。追。索。對。於。西。人。之。易。與。者。則。苦。懇。其。交。還。其。強。硬。者。則。願。出。多。金。贖。回。神。位。於。是。德。軍。所。掠。出。之。列。祖。列。宗。僅。在。交。民。巷。中。小。作。勾。留。依。然。歸。其。紅。牆。綠。瓦。之。太。廟。此。事。遂。告。一。段。落。矣。

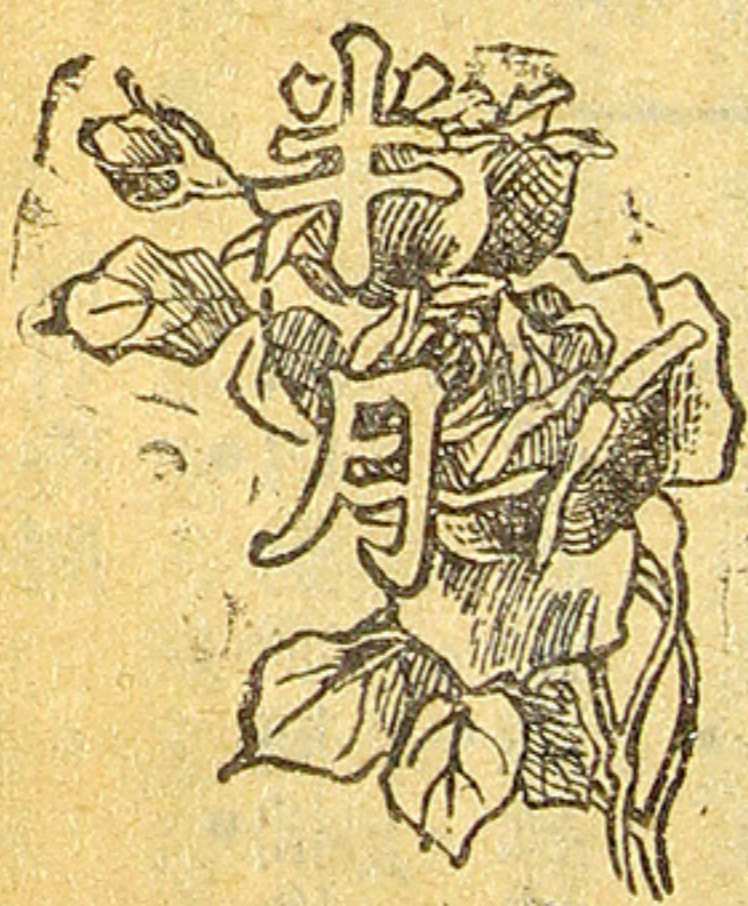
既而禮部查點順治皇帝之神主。獨自失蹤。交民巷內亦大索莫得。西人皆立誓。不知其下落。禮部遂窮心竭力。勢在必獲。嗣疊經探訪。得有確息。蓋此順治皇帝厭倦。其二百餘年太廟無聊之生活。亦欲一嘗十里洋場之風味。早隨一回教之大腹賈。乘海舶至滬。到滬後。卽爲販賣軍械之柏韓。所聞以廉價購歸。柏韓得此一物。珍若連城。誇示其友人。謂歐洲最大之博物院。恐尙未嘗夢見此物也。禮部既得。是耗急電上海海道。命設法索還。齎歸京師。上海海道得電。親自款關。白來意。

柏韓。靳而不許。嗣願出價千金。購回柏韓。亦不允。次日再晤。則拒不之。見言動利。誘均無所施。而禮部之公文。日必數至。上海道大窘。遂以實上白。嗣禮部授意。直督李鴻章。派其戈。哈什。潘壽祺。至滬。晤滬道。面授機宜。潘氏遂以資誘柏韓。所雇之西。崑。僞稱母病。請假。而薦潘氏爲代柏韓。一不之知。潘氏服役數日。頗得柏韓歡。遂以某日。以睡藥。攙入柏韓所飲酒中。柏韓飲之。沉醉不醒。潘氏得從容。大索室中。終不可得。不得已。呼醒柏韓。大聲詢之。柏韓自拒。上海道之請。早防不測。衣袋之間。每夜必藏手槍。而順治帝之神主。則嚴扃某處。旣爲潘氏呼醒。知事且敗。欲強起。則勢不能支。索槍。則袋內無有。始大窘。初猶不肯承。嗣潘氏呼門外。兩勇入。左右脅持之。潘氏則以手槍向柏韓。迫其立承。柏韓謂自覓則可。承則不能。於是潘氏復大索。旣而於牀下。得一篋。發之。則神主在焉。命從人以香案進。向之。九

叩首然後以黃袱嚴封交差馳遞柏韓在牀既不能動惟破口恣詈潘氏叱兩勇覆按柏韓於牀上啟印匣絕巨蘸以朱墨鈐柏韓之背可數數柏韓大愕覺背上癢不可當鈐已潘氏語柏韓曰此中國辱犯宗廟之典刑本應鈐面上以君外人恐不雅觀故屈君背受之然此繆篆數字將與君同其壽命鄙人奉命無如何也言畢扁室而出柏韓既被酒中藥益以驚懼大病數日始痊以鏡自窺背上大印爛然宛如刻劃尤自羞恨不久卽束裝歸巴黎延名醫療治終不能瘥嘗語密友謂今始知中國皇帝之尊順治死後二百餘年其勢力尙足鈐人之膚則生存之皇帝不將食人耶柏韓旅華旣久長於東方之學以此知名於巴黎然吾知其不復作遠東之行矣

Wood Magazine 中著書兩篇。一名“Memories of Maquigg”，一名“*The Mighty Dead*”，多敘戊戌庚子時事，亦清宮二年記之流亞也。外人言中國事多不可甚信。然此二篇所載，則皆中國事而有外人牽涉其間，故較侈言政局爲優。中敘戊戌新黨謀劫西太后，以及庚子順治神主失蹤事，均與外間傳述不同，極饒趣味。故特節譯其文，用資談助。若云信史，則不敢承。

譯者附注



□ □

 演 言 格

 □ □

格言諄諄
 聽者藐藐
 時人不厭
 為貴以少
 巽能毋釋
 君房語妙
 作格言演

東 在 陶

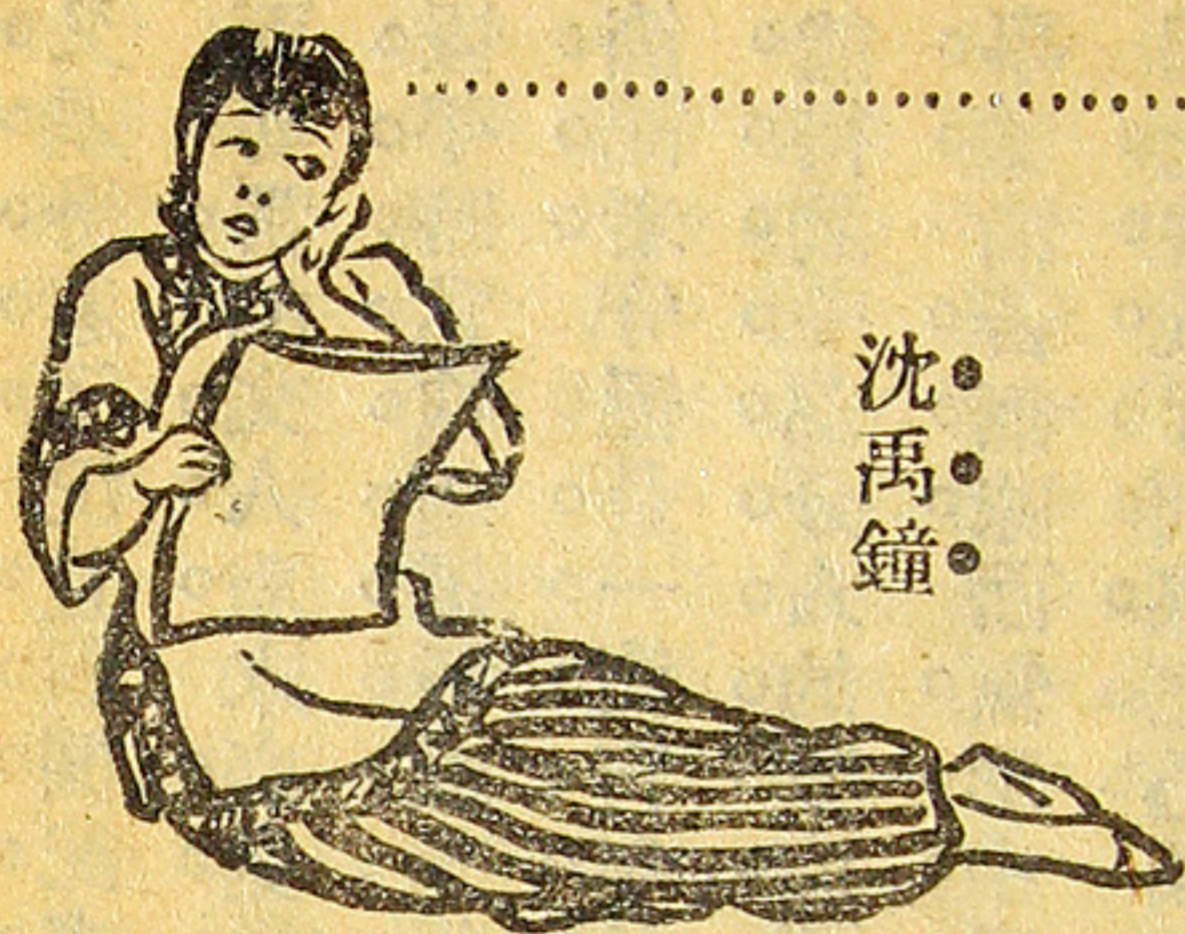
儉可養廉。

演曰。勤能補拙。儉可養廉。語極平淡無奇。能使人終
 生受用無盡。杭城有崇儉會之設。發行週刊。矯正社
 會。良具苦心。顧猶有非議之者。輒為之辯護。曰。晏子
 云。嗇於己不嗇於人。謂之儉。嗇於人不嗇於己。謂之
 吝。吝者可非也。儉不可議也。顏氏家訓。儉者省約為禮
 之謂也。吝者窮急不卹之謂也。今有奢則施。儉則吝。
 如能施而不奢。儉而不吝。可矣。

兩日

記者

沈禹鐘



兩日記者

在現在的職業界裏新聞記者的地位說起來總可算得高位的了因為報館是箇司言論的機關記者便是言論的原動者世界國家社會都要受他們的監視所以記者的地位比較其餘的職業要高出多多人們一說到新聞記者這箇名詞似乎都要發生出一種欽慕的心理來因此文人中大概都希望充當新聞記者雖然記者也不過是一種雇用人員所賺的俸給也未必豐厚而他的名義委實很是高貴啊

落寞的文人天天靠著一枝筆把心血絞瀝出來做成什麼書售給書賈還要經書賈胡言亂語的加以批評好壞全不在文字上只要銷路好便是做得不通便算是作者的本領大要是銷路呆滯憑你怎樣經意的著作也只得被人看作廢紙一般想來委實令人氣沮咧新聞記者的生活究竟和尋常的文人有些不同雖然也是靠著筆墨為生的但是他們的筆尖上含有一種無形的勢力說出話來人人都很注意那麼同樣費著心血而其間所得的效果卻

又差得遠了。況且新聞記者走出去很有些兒面子。而尋常的文人就未必見得能受人歡迎。咧孫守恆平時常抱著這種感念。很想到報館裏去充當一箇記者。守恆是一箇青年的文學者。他的著作倒很能得到一部分人的歡迎。不過他總覺得著作這種事業清苦無味。而無形中受著書賈的閒氣也不少。因此他久存別謀之心。預備不再做這著作的事業。可巧有箇要好的朋友介紹他到一家報館裏去。他一聽到這箇消息。快活得什麼似的。以爲夙願可以償了。他的朋友是箇熱心的人。年紀地位都比守恆高些。他一向很知道守恆的心事。所在並且也很看重守恆的才調。所以便樂於介紹守恆。自然十分感

激。立刻便進報館裏去辦事了。其實在這當兒。報館裏的編輯人員並不缺乏。守恆這箇位置完全是因爲他的朋友的交誼而硬挨進去的。到了館裏。自然沒有緊要的事情可做。薪水也不多。但守恆心中總以爲現在暫時雖然占了箇閒宕的缺位。可是記者的名義終於是博得了。將來或者遇到相當的機會。便可以補缺的。凡人有了希望心做事。自然肯積極起來。況且守恆渴想之餘。又那得不飽蓄著將來的希望。而高興做下去呢。守恆進館的第一天。從晚上九句鐘到十二句鐘。在編輯室裏枯坐了。三箇鐘頭。一些事情都沒有眼見。別人一箇箇伏在寫字檯上。振筆疾書。十分忙碌。

越形得自己的空閒茶房們見了他只自枯坐著沒事做。大家都有些詫異，以爲這箇人究竟是不是館裏的編輯。先生何以坐著不做事呢？或者是編輯先生的朋友麼？何以又沒有人和他談天呢？因爲他今天才第一天進館，所以茶房們還未知道他的的確確是箇閒宕的編輯啊！他在這晚將近走的當兒，總編輯部裏忽然發出一張關係守恆的辦事規程來。守恆從頭至尾的一瞧，是叫他做一箇館外的記者。凡遇有什麼集會及一切臨時發生的新聞資料，都歸他辦理。譬如某處集會，他就應當到會場上去旁聽。把會場情形一一記錄下來。至於臨時發生的新聞資料，那包括的就格外廣了。不論遇到什麼事，他

總得前往事實發生地點去調查，把詳細情形紀出來，給報上登載。他看了仔細，一想覺得這箇職務並不是閒宕的事情，委實麻煩極了。這是守恆進報館裏第一天的經過。

第二天便有許多事情發生出來了。這天是教育會裏開什麼討論推行通俗教育會議的日期。守恆喫過了中飯，便預備去到會旁聽。他本是一箇清貧的文人，平日要到什麼地方，除了徒步之外，只有趁電車的一法。因爲電車的趁資比較一切都便宜，便是黃包車也不大多坐。更別說起自備的車子了。他住的寓所距教育會的地點相隔約有十多里路，并且他作客在上海雖然有了十多年了，可是對於各

處○路○徑○很○不○熟○悉○現○在○爲○了○職○務○在○身○不○能○躲○懶○只
得○向○熟○悉○的○人○問○明○了○到○教○育○會○去○的○路○由○趁○了○電
車○再○雇○黃○包○車○好○容○易○找○到○了○教○育○會○的○所○在○他○一
進○教○育○會○裏○去○一○問○才○知○道○開○會○時○間○是○在○四○句○鐘
現○在○還○只○一○點○鐘○咧○他○自○念○道○早○得○很○咧○這○一○點○鐘
到○四○點○鐘○相○隔○的○三○箇○鐘○頭○裏○本○來○很○可○以○趕○些○別
事○的○要○是○在○寓○所○裏○至○少○可○以○做○一○二○千○字○的○小○說
可○是○現○在○既○然○到○了○這○裏○便○是○趕○回○去○路○上○所○費○的
時○間○一○來○一○往○便○又○沒○有○餘○賸○的○工○夫○了○他○忖○了○一
回○心○中○很○是○懊○惱○但○總○要○想○出○箇○方○法○來○消○磨○這○三
箇○鐘○頭○的○光○陰○方○法○是○有○的○這○一○帶○市○面○上○雖○然○並
不○十○分○繁○盛○但○也○有○好○幾○處○酒○館○茶○寮○只○消○進○去○喝

一○回○酒○或○是○喝○一○回○茶○這○兩○箇○鐘○頭○便○很○容○易○的○過
去○了○可○是○守○恆○計○算○今○天○車○費○已○經○化○去○不○少○了○若
再○增○出○消○費○來○豈○不○是○經○濟○上○要○大○受○損○失○麼○替○人
家○做○事○本○來○是○希○望○賺○錢○的○現○在○反○而○要○自○己○墊○本
起○來○天○下○斷○無○這○種○獸○事○的○況○且○館○裏○所○定○的○月○薪
又○不○是○鉅○大○的○數○目○而○這○項○耗○費○於○公○事○上○的○開○支
將○來○也○未○必○可○以○要○求○如○數○償○還○但○是○除○了○用○金○錢
來○消○耗○時○間○的○一○箇○方○法○外○便○找○不○出○第○二○箇○法○子
來○他○要○免○除○經○濟○上○的○損○失○只○索○任○他○沒○有○消○耗○時
間○的○方○法○他○在○教○育○會○裏○坐○了○半○箇○鐘○頭○看○看○鐘○上
的○指○鍼○劃○動○得○比○平○時○格○外○濡○緩○他○心○中○煩○悶○極○了
後○來○只○得○無○主○無○張○的○走○出○去○在○附○近○一○帶○馬○路○上

呆呆似的踱著瞧瞧商店中陳列在玻璃窗裏的貨品。後來實在覺得無聊而肚子也無端作怪起來。忽然餓得腸胃裏響著他終於不能堅持不耗經濟的主義。很不願意的走到一片徽館裏去喫了一盤火雞。麪喫過了。麪又挨了一回兒才慢慢吞吞踱出去。摸出表來一看。還只有兩點半鐘。一時間過得好慢啊。還有一箇半鐘頭呢。他自言自語的說著他現在既已開了經濟的禁了。爲了消遣時光計也不再堅決顧及經濟的一層了。既來之則安之。索性重復回到那家徽館裏。喫起酒來。堂管見這位主顧才喫過一盤火雞。麪走出去。現在又來喫酒。暗暗覺得這人的脾氣有些古怪。起初當作他一定是有狂疾的可

兩日記者

是將他仔細觀察一下。見他態度很是平常。自始至終並無特殊的舉動。表示出來。堂管雖然蓄著疑團。但不便向他動問。只得自己默想罷了。守恆獨自一箇在徽館裏淺斟低酌。著倒也覺得自在。等到將近四點鐘的時候。才停止了他酒量本不甚宏的這當兒。已經有些醉意了。便一直走往教育會裏去。他入門之際。聽得鈴聲噹噹的響著。知道現在開會時間已到。當下急匆匆的走到會場裏的旁聽席上。揀了一箇坐位坐下。只見有幾箇人走上主席臺上去報告開會宗旨。咧演說咧。依著開會程序次第履行著。他對於那主席和其餘演說的人都不知道。他們的姓名只得和顏悅色的請教會場上。

的。列。席。者。後。來。還。有。什。麼。選。舉。職。員。咧。討。論。進。行。方。法。咧。修。改。章。程。咧。他。便。把。一。切。胡。亂。紀。在。日。記。簿。上。等。到。散。會。的。當。兒。將。近。要。上。燈。了。他。在。這。天。裏。費。了。半。天。的。時。間。和。一。塊。半。大。洋。的。金。錢。總。算。換。到。幾。行。會。場。新。聞。代。價。也。很。可。觀。了。

職。務。還。沒。有。完。咧。守。恆。從。教。育。會。裏。回。來。喫。過。了。晚。飯。又。到。一。家。旅。館。裏。去。訪。問。一。樁。事。情。你。道。什。麼。事。情。呢。原。來。這。幾。天。裏。有。幾。位。日。本。留。學。生。代。表。從。日。本。東。京。回。國。預。備。到。北。京。去。請。求。教。育。部。裏。增。加。留。學。經。費。中。間。經。過。上。海。就。在。那。家。旅。館。裏。休。息。幾。天。再。動。身。北。上。這。也。是。報。紙。上。必。須。紀。載。的。新。聞。守。恆。到。了。旅。館。裏。問。了。一。下。倒。喫。帳。房。裏。盤。問。起。來。守。

恆。便。說。明。道。我。是。報。館。裏。來。的。要。來。拜。訪。這。幾。位。帳。房。先。生。才。把。旅。客。留。名。簿。翻。了。好。久。後。來。查。明。他。們。已。於。昨。天。走。了。守。恆。便。說。了。一。聲。對。不。起。走。出。旅。館。僱。了。一。輛。黃。包。車。望。報。館。疾。馳。而。去。

一。腳。剛。踏。進。編。輯。室。主。筆。先。生。便。望。著。他。說。道。某。馬。路。上。電。車。碾。死。了。人。了。你。快。去。調。查。一。下。罷。守。恆。只。得。應。允。便。問。明。了。地。點。立。刻。走。到。報。館。門。外。雇。車。恰。好。剛。才。從。旅。館。那。裏。僱。到。這。裏。來。的。車。子。還。沒。有。跑。開。守。恆。便。和。車。夫。說。明。了。去。處。講。定。一。角。小。洋。的。車。資。那。知。一。到。那。裏。並。不。瞧。得。出。絲。毫。出。事。的。樣。子。他。躊。躇。道。報。館。裏。既。然。傳。聞。有。這。麼。一。回。事。大。約。一。定。不。會。全。無。蹤。影。的。便。去。問。那。馬。路。上。的。崗。警。崗。警。

道確有這箇事情的。不過人還沒有碾死。你要知道。詳細可到我們警局裏去詢問。守恆聽崗警說起警局卻不知道警局究竟在什麼地方。又向崗警仔細問明了路由。仍舊坐在來的車子上。一路望警局而來。不知經了幾許轉灣。到了一條很冷靜而從沒到過的馬路上。從燈光下見了警局的大門了。守恆從車子上跳下來。叫車夫守候在門外。自己和守門警說明了。走進號房裏去詢問警局裏的當差的。都是京津一帶的人說的。都是北音。守恆很是聽不慣他們說的話。他總要問了幾遍。才會明白。後來勉強把一切情形調查確實了。一一記在日記簿上。剛要走時。局長忽然走進號房裏來。見了守恆。一定要邀他。

到會客室裏去談談。守恆不便過卻便和那位局長一同走到會客室裏。彼此坐下。守恆雖然不會說官音。此時只得硬把一派藍青官話和局長扳談起來。談了多時。才告別了局長。走出門來。只見等著的車夫正屈著膝蓋在那裏磕睡。守恆便喚醒了車夫。立刻坐上車子。回到報館裏。車價本來是講定一角小洋的。現在多走了不少路。又等了許多時候。守恆便給車夫五角小洋。那車夫的臉上還露著十二分不願意的樣兒。嘴裏噤哩咕嚕說著許多話。守恆默默付道。我今天耗去的車費總共將近要一塊大洋了。守恆走進了編輯室。當下便把今天所訪查到的兩件新聞翻開了日記簿。逐一鈔錄出來。把字句略

覆○思○量○總○沒○有○取○消○辭○意○的○新○感○念○發○生○出○來○到○了○
第○三○天○他○終○於○向○報○館○裏○提○出○辭○職○的○要○求○了○

加○修○飾○一○下○交○給○主○筆○發○刊○到○此○才○算○辦○完○了○一○天○
的○公○事○這○當○兒○已○有○十○二○點○鐘○了○他○自○忖○這○種○職○務○
完○全○要○用○力○在○奔○走○上○叫○我○如○何○趕○得○下○呢○況○且○我○
的○脾○氣○又○不○是○逢○人○便○熟○的○人○才○這○等○事○情○是○萬○萬○
不○適○宜○的○我○要○是○勉○強○敷衍○下○去○精○神○上○一○定○要○受○
著○極○大○的○不○愉○快○不○如○在○今○晚○直○截○爽○快○把○這○箇○職○
務○辭○去○了○依○舊○做○我○的○清○苦○的○著○作○生○活○罷○他○想○到○
這○裏○忽○又○轉○念○道○辭○職○這○箇○問○題○是○萬○萬○不○可○緩○的○
不○過○對○於○介○紹○我○的○那○位○朋○友○他○抱○著○十○分○熱○忱○替○
我○謀○到○這○箇○位○置○現○在○我○只○到○了○兩○天○就○堅○決○的○辭○
職○未○免○太○不○尊○重○他○的○意○思○因○此○他○在○這○晚○把○辭○職○
的○決○心○暫○時○按○捺○下○去○可○是○他○從○這○晚○直○到○次○日○反○



甲子植樹日記

陶在東

十三年四月五日爲民國第一甲子之清明三月初二也。余來杭縣兩度豫於植樹典禮。拉雜記之。杭縣植樹擇定包山。在鳳山門外屬江干區。包山爲玉皇陪峯。旁睨之江。三折杭滬鐵路。綰轂於此。形勝天然。去年植樹別一峯頭。標柱峩峩。所植之木。行列青蔥。成績可攬。今擇地在其下。余凌晨沿湖入湧金門。復越圻柴。出循清波門。以至造林事務所。所長章九如君。諸暨人。余任暨日所友也。所設萬松嶺麓造嶺之區。九均隸於縣。縣有苗圃。租地在良山門外。余決定移於萬松圃。非倉猝能遷。則以今年冬至爲限。此亦政策之合論。理者圃長孫慕陶君與章皆才幹。肯任事。縣之良佐也。是日章君在所接待實業廳派代表省苗圃長楊耀文君暨警察署長金友僧。士紳李兆淦。朱文希。馮克澄。王卜珊。楊見心。沈乙齋。洪棟。徐

甲子植樹日記

五



和甫諸君陸續至復有來賓三十餘人逕赴禮堂禮堂就金華會館樂善堂爲之距所約百武已刻余赴禮堂警察保安隊保衛團分組排列而童子軍自大道門衛及階堂雙行植立莊嚴絢爛饒有尙武精神縣立五高小江干區之柴業木業鐵路各小學校崇德女高小及諸國民學校師徒學董到者數百人軍民環而觀者又數百人奏樂振鈴開會男女生徒唱愛國植樹之歌當是時以縣自治初年度徧預算入微支鉅寅用卯糧迄今見七窮圖責炊無米參會主節流學界拒減俸開會數四無要領實則杭之病在縣居省會縣款之混入於省稅者數不貲於是杭人士以爲開本無之源不如索還固有遂有聯合之會請願之團斯亦迫於事勢之無可如何不則曩歲京師八校索薪之怪相將重見於吾杭夫豈佳事目覩活潑青年耳聆絃歌感想惶愧百端交集歌闋廳代表宣訓詞余之訓詞楊掾吉甫捉刀文



美○甚○長○結○言○四○利○既○省○人○力○又○免○肥○壅○成○材○十○倍○田○穫○一○也○涵○蓄○水○源○雖○有○霖○雨○不○致○成○災○
二○也○調○節○氣○候○免○除○亢○旱○吸○炭○吐○養○防○止○癘○疫○三○也○產○豐○售○材○供○可○應○求○庶○不○取○材○國○外○杜○
塞○漏○卮○四○也○士○紳○相○繼○演○說○享○午○上○山○先○導○以○各○校○校○各○有○旗○飄○揚○峯○巒○巒○翠○間○父○老○扶○杖○
觀○禮○意○欣○然○爲○之○殿○後○種○樹○人○一○二○株○以○松○槐○爲○多○攝○影○而○散○余○入○鳳○山○門○稍○休○徒○僕○草○草○
一○飯○乘○人○力○車○瀋○兒○以○腳○踏○車○從○赴○靈○隱○之○月○桂○峯○省○會○舉○行○植○樹○典○禮○處○也○出○錢○塘○門○前○
此○環○湖○汽○車○駛○行○塵○埃○可○厭○多○日○不○到○湖○上○近○日○官○令○停○駛○湖○山○天○然○景○物○耳○目○爲○之○一○爽○
天○陰○薄○寒○白○堤○一○帶○草○綠○裙○腰○過○去○年○植○樹○處○紀○念○碣○而○雲○實○業○已○作○古○人○爲○之○感○喟○逾○岳○
墳○至○雲○林○寺○山○門○遇○陶○高○檢○覓○植○樹○地○不○得○正○徘徊○詢○居○民○以○東○書○閣○妃○墓○不○知○卽○集○慶○寺○
也○余○引○至○禮○場○在○咫○尺○西○天○寺○牆○之○左○由○此○循○大○路○二○千○七○百○米○突○折○而○西○約○三○千○四○百○米○



突○至○閻○墳○新○昌○省○長○不○豫○徐○政○廳○代○表○高○孟○曾○君○代○表○王○實○業○官○紳○學○商○到○者○數○十○百○人○典
禮○一○如○縣○第○規○模○較○大○而○演○說○亦○較○多○迨○植○樹○時○已○逾○申○風○挾○小○雨○來○客○多○散○者○余○種○槐○柳
各○一○株○繫○之○以○銜○牌○集○慶○寺○者○南○宋○理○宗○爲○閻○貴○妃○敕○建○之○功○德○院○也○建○於○淳○祐○十○一○年○寧
宗○嘉○定○間○品○第○爲○教○院○十○刹○之○首○寺○基○在○今○縣○錢○字○上○扇○二○圖○本○屬○靈○隱○寺○下○菜○園○理○宗○別
以○古○蕩○民○田○千○畝○與○靈○隱○易○地○百○四○十○三○畝○院○內○有○三○池○九○井○月○桂○亭○金○波○池○銀○波○池○玉○液
池○善○法○堂○小○龍○泓○泉○諸○勝○當○時○有○上○下○三○天○竺○不○及○閻○妃○一○堵○牆○之○謠○想○見○土○木○莊○嚴○之○盛
今○則○一○片○榛○蕪○求○敗○址○頽○垣○而○不○可○得○僅○存○梅○花○牆○基○數○塚○樟○樹○一○銀○杏○一○大○約○明○清○朝○物
又○清○咸○豐○時○粵○匪○殉○難○義○塚○百○七○十○餘○堆○而○已○清○宣○統○間○有○人○侵○佔○寺○僧○訟○得○直○認○糧○四○十
畝○有○奇○民○國○九○年○歷○有○覬○覦○者○紳○耆○組○護○法○團○請○官○清○丈○續○認○地○八○十○畝○有○奇○山○六○畝○有○奇



依○例○註○冊○前○縣○知○事○王○靄○南○君○警○廳○長○夏○定○侯○君○辦○此○案○士○紳○爲○立○祿○位○牌○焉○植○樹○於○閣○妃○
墓○前○居○月○桂○峯○之○麓○白○樂○橋○之○側○墓○門○青○石○猶○存○石○人○四○石○羊○一○殘○斷○烟○莽○間○今○住○持○醒○塵○
桐○鄉○人○年○五○十○餘○甚○純○朴○建○殿○五○間○供○佛○有○牌○位○二○其○一○文○曰○開○基○建○寺○大○檀○越○宋○理○宗○皇○
帝○之○神○儀○其○一○文○曰○重○基○建○寺○檀○越○閣○貴○妃○之○形○儀○所○謂○神○儀○卽○神○位○所○謂○形○儀○殆○今○長○生○
祿○位○之○意○歟○開○山○祖○師○和○尙○能○醫○值○理○宗○臨○幸○不○豫○詔○診○治○而○愈○賜○扁○額○世○代○業○醫○治○黃○疸○
膨○脹○有○祕○方○尤○擅○專○長○醒○塵○卽○傳○此○術○僧○徒○三○四○人○醫○不○索○例○酬○遇○貧○民○且○助○以○藥○可○謂○善○
舉○農○民○小○工○患○溼○症○者○多○多○不○知○有○醫○僧○余○當○設○法○表○揚○之○和○尙○不○建○醮○募○化○而○飲○酒○食○肉○
派○別○亦○奇○是○日○植○樹○畢○王○紳○二○南○丁○紳○克○齋○繩○祖○邀○余○與○陶○高○檢○就○寺○小○飲○談○甚○歡○詢○寺○中○
碑○碣○有○四○其○二○已○漶○漫○不○可○識○其○一○爲○康○熙○間○重○建○本○寺○大○殿○全○信○錄○又○其○一○余○特○履○視○之○

臥地已裂爲三。似惠因院之碑。誌未有蒲宗孟立石字。蒲北宋杭州刺史。典故自在閣妃前。碑文泥污。甚屬醒塵。移嵌佛殿廊壁。洗拓俟考。山茶極清美。寺僧復分贈少許。攜歸入城。已萬家燈火矣。





嘔氣

江紅蕉



日子隔得太久了。什麼多要忘記了。迴想起來不
 過百分之幾罷。下了一夜的春雨。愁悶非常。一箇人
 很孤獨的。在小樓上。格外的煩惱。各種心思。都一一
 想到最後。便得想去年的許多事了。也許還是前數
 年的事。我也只當他是去年的事。大概往事如塵。過
 後思量。沒一件沒有思量的價值和餘味。我所最忘
 不了的。只有這幾次嘔氣的事情。也是最對不起伊
 的事情。伊也這麼說道。昨夜我與阿鵲談起。都談你

的事。咧。阿鵲說。采爺最會哭了。有一次我中夜夢醒。
 還聽得他隱隱的啜泣。你卻一無聲息。還有一次他
 不知怎的。又哭了。什麼人都解勸不下。不知究竟爲
 了什麼事。啦。我道有什麼事呢。嘔氣罷了。咳。怎知如
 今你的哭聲也聽不見。咧。你的淚影更瞧不見。咧。如
 今我要和你嘔氣也嘔不成。咧。如今想起。真使人斷
 腸。

采采道。阿鵲都還記得麼。漱漱道。他怎麼不記得。

他對我。是很忠心的。我幸而還有他伴。我否則。我一箇人。死在這裏。誰也不知道。啊。你想從前。你是朝夕與我。在一塊兒的。如今。你也難得來了。教我。怎麼不感觸。你想從前。這小院子的。薔薇。開得多麼。豔麗。你不是給我。採了一朵。因此。刺痛了手。麼。我還怪你。不該去採。開過的。薔薇。你說。含苞未吐的。葩。去摘下來。太忍心。咧。所以。不採。我說。你不聽我話的。報應。這才刺痛了手。又和你。嘔氣。唉。當時。我也何嘗。不知。摘含苞的。薔薇。是殘忍。不過。我總喜歡。想種種法子。來試探。你的心。是否。句句。都聽從。我的話。料不到。你竟被。試著。當時。我怎麼。不傷感。我以為。這一次。又被我。試出來了。你不過。是面子上。待我要。好心裏。何嘗。有真。

情。連採一朵花。總不得。依我。我是失望的了。自然和你。嘔氣。如今。想想。你太懦弱了。你。也沒一些。反抗。只會。哭著。向我。乞恕。咳。我真。抱歉。只怕。這一次。薔薇。開花的。時候。也沒有人。給我。採自己。預備。著。刺痛。手指。咧。采采。道。這箇。請你。放心。待到。花開。的時候。無論。如何。我總。來給你。採著。漱漱。道。咳。放心。放心。你。向我。說。這句話。只怕。有好幾。千句。咧。如今的。結果。卻還是。這樣。我如今。自然。也只得。放下。這心。了。不放下。這顆。心。教我。怎樣。呢。采采。聽到。這裏。眼圈。又紅了。起來。道。總之。我是。對你。不起。使你。傷懷。但是。你瞧。罷。我總。有這。麼。一天。可以。一齊。報答。你呢。漱漱。你。先原。諒。些。我。漱漱。道。這箇。自然。我也。何嘗。不原。諒。你的。環境。不過。你。

的是誰不過話又說回來了我的性子也只能過著這種生活我的薄福也只能到這步田地這都是前生注定的孽債也不可強求什麼的咳采采你知道麼

這時窗外沙沙作響漱漱道你聽竹子上有雨聲了你在這裏多坐一下索性鬯談罷或者竟在這裏

喫了飯去罷采采道由我早一些走罷家裏等著我回去喫飯的呢漱漱慍道好好好好你走走走走采采道既然如此我就在這裏多坐一會罷在從前晨夕相共的時候也不知道光陰的可貴如今要說一句話都得估計時間的久長了漱漱道是啊你還記得麼

是我和你嘔氣麼從上午十點鐘起直到夜裏七點鐘為止我始終沒有開口晚飯也沒有用你也如此大家哭了半夜真不知光陰的可貴如今休說嘔氣就是嘔血給你瞧你也坐不得這樣長久了采采道漱漱你快不要這樣說罷你這樣的說愈加使我置身無地

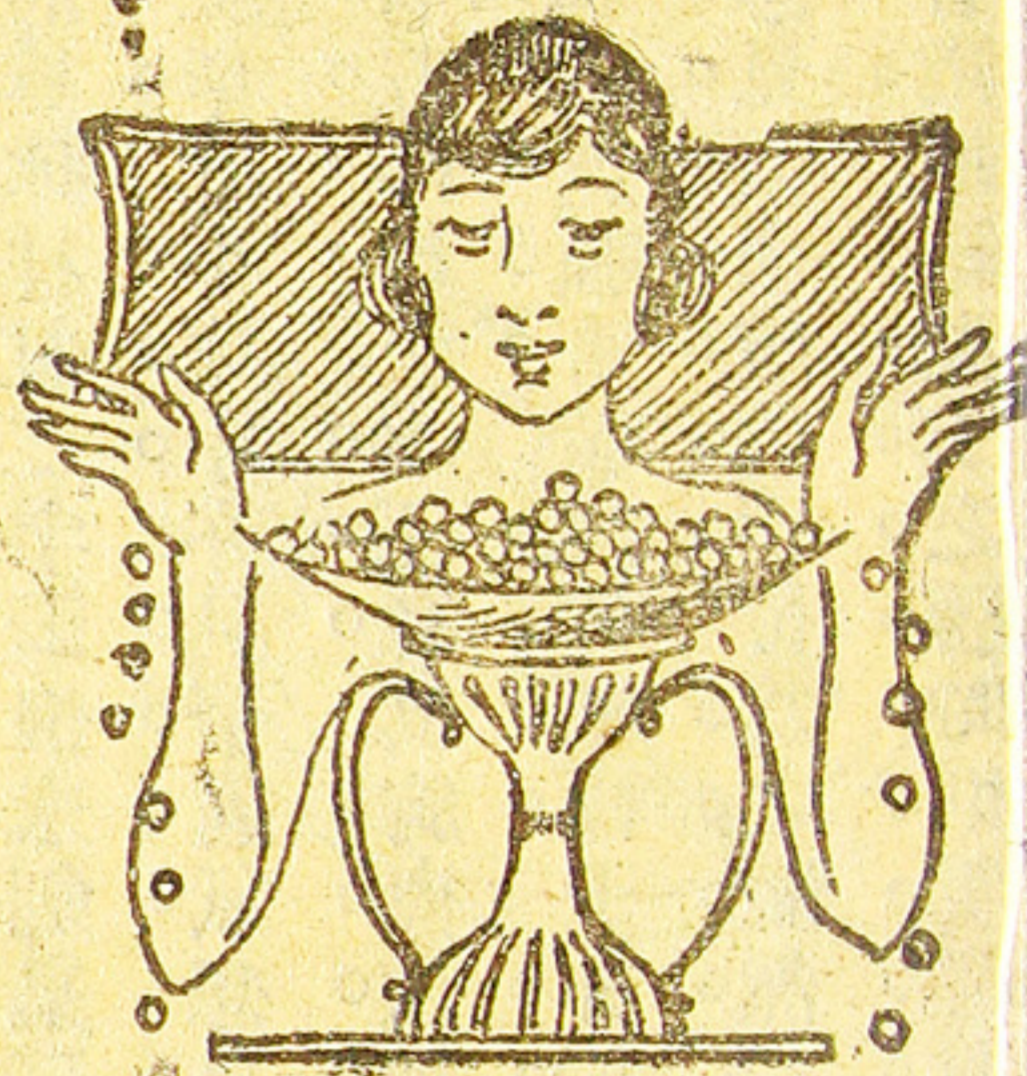
那天采采有滿腔的話要和漱漱說卻一句也無從說起不過枯坐在火爐旁邊癡視漱漱不知不覺的拏起一把火箝去撥爐子裏的炭漱漱也去撥著靜了一會采采道啊呀炭被我們撥得快熄了添些炭罷漱漱道說起了添炭我昨天……采采道昨天

怎樣漱漱道沒有什麼我不願告訴你了采采道謝
謝你告訴了我罷漱漱道你瞧炭火快熄了你添一
些炭罷就賸這麼一星星的火了再不要把他冷掉
罷采采一壁添炭一壁又問道究竟昨天什麼事漱
漱噓了一口氣道你不要逼我罷我決計不說了采
采知道漱漱的脾氣是不能再問的了徒然又使他
生氣這做什麼呢不過再一想從前他無論什麼事
總告訴我聽如今是不同了這種情境我怎麼處得
下這樣一想心頭便酸起來咧好似有幾百隻鍼刺
在胃口不由得眼圈又紅了起來咧漱漱擡頭瞧見
嘆道咳采采啊你怎麼這樣容易哭你自己也得保
重身子啊我就告訴了你罷我昨天因為要添炭自

己走出去找炭卻在一隻椅子上絆連炭連人跌
了一交采采道可跌痛了沒有漱漱道腿子上有些
酸我已買了福正酒和七里散咧待到臨睡喫下去
不知有沒有效驗

采采就在他那裏喫晚飯又談了一會瞧他喝了
七里散的福正酒讓他睡了又給他下了帳子方才
回去漱漱卻又在牀上嘔氣道誰要你下帳子我喜
歡上了帳門睡的





課餘漫筆

次公

嘗讀廣陽雜記有云戲文小說乃明王轉移世界之樞機聖人復起不能舍此而為治也於百餘年前具此種見解發此種偉論可思也

如此渾成實罕觀也

吳越春秋載越王句踐為吳王嘗惡惡讀去聲上海人名糞曰惡其來已久

吾鄉歲首例必釀金演劇寓同樂之意臺則臨時建築憶曾見此臨時戲臺聯云是耶非耶其信然耶秦歟漢歟將近代歟嘆為才人之筆運用古文而能

偶於字籟中得敗紙書詩一律題為楊花字半剝蝕可辨認者祇當風不醒春婆夢到處為家蕩子心二句覺雋永熨貼而全作湮沒惜哉

有輓癡子云。饑也。食寒也。衣不伎。不求自是。古愚真本色。朝則起。夕則寢。全歸全受。誰謂今世少完人。典雅雋妙。允推佳構。

父執趙烈士。聲字百光。革命鉅子也。辛亥春廣州失敗。憤鬱以死。生平著作散佚。無存。先君子為言其

詩鐘兩聯。詠線營二字云。河山一線輿圖小。旗鼓千營上將尊。詠桂紅二字云。恨未劍梟三桂首。願將鞭撻小紅琴於小技中。亦具豪邁氣。想見其為人矣。

百先有私印曰。天水王孫。其胸襟懷抱於此可見。

王孫與黃克強。弈黃誤碎紙。枰子亦紛散。王孫曰。克

強亦忍見。河山破碎乎。黃為之憮然。某年秋夜。黨

人集香港地。饒湖山之勝時。則雲輕月潔。風景殊清。

幽座中一人起云。美哉湖山。令我情移。王孫急應曰。湖山雖好。奈已屬他人。何。香港讓割於英。滿座爽然。香山曼殊上人與王孫善。王孫曾丐其作飲馬荒城圖。未竟而王孫歿。上人焚圖於其墓。嗣後亦絕筆不再作畫。

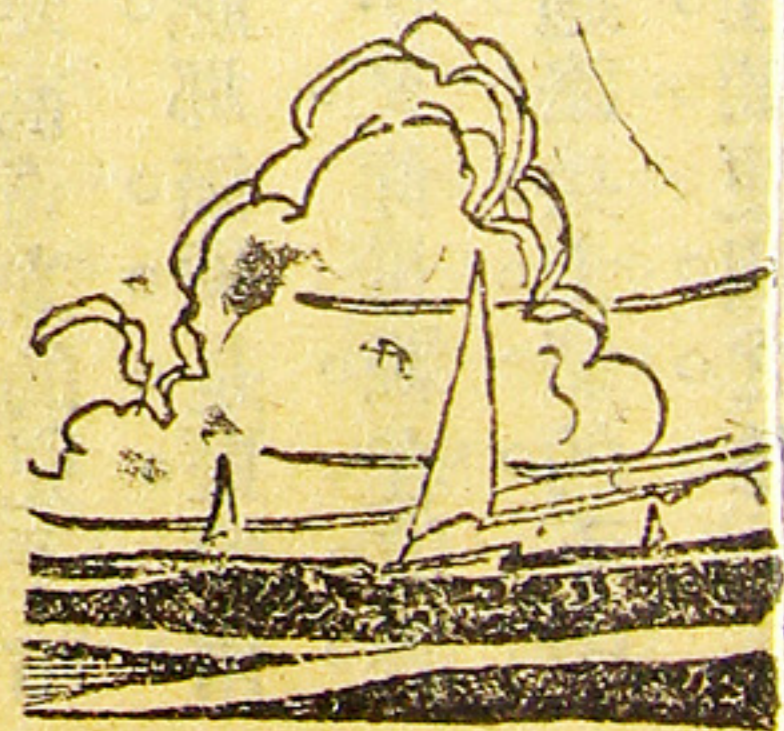
宋賈似道初入相。有無名氏諷之以詩曰。收入乾坤一擔擔。上肩容易下肩難。勸君高著擎天手。多少旁人冷眼看。曹聖贈舞竿伎詩曰。又被兒童促上竿。今番難比舊時難。勸卿著脚須教穩。多少旁人冷眼看。二詩機軸相似。有窮感慨無窮點化。



他來麼

●布●國●名●家●范●召●夫●原●著●

●周●瘦●鵬●譯●



范召夫 Ivan Vazoff 是布加利亞國 Bulgaria 最著名的文學家。在巴爾幹半島的文藝界中直是一時代的雄獅。他本以詩著名。但也做得一手好小說。好劇本。爲國人所崇拜。他在一千八百五十年間生在布加利亞一座高山的腳下。因此他作品中描寫自然界之美。都是非常深刻的。他少年時代一部分的光陰。在俄羅斯度過。詩宗英國拜輪俄國蒲軒根。小說宗法國囂俄。然而他的詩和小說卻又一空倚傍。並不摹倣他們的。他的小說『束縛之下』曾譯成英文。很受英人歡迎。以一千九百二十一年九月死。國人都痛悼他。這一篇短篇。英名叫做 Will He Come? 因此我就直譯爲『他來麼』

這一年秋季佛德倫村中起了非常的濃霧。天空

人』之歌

中化成了一股冷蒸氣。掩蓋在村中那些矮屋子上。泥濘的街道。嘈雜不堪。馬車由筋疲力盡的馬拖著。牛車中載著軍用品。此外又有牛啊。車夫啊。簡直把兩家客寓中間的街道給堵塞住了。那班新投營的兵士就在這嘈雜混亂中奔跑著。有的穿著軍隊中的外衣。有的穿著羊皮褂子。一大半卻是披著破毯子。改製的披肩。從肩頭到腰間都束著一排排的子彈。他們的來福槍上裝點著黃楊樹枝。背囊便掛在刺刀上。

在那客寓的門口有一羣農人和旅客。很詫異的對那許多泥水淋漓的英雄。瞧在那大客寓之前。又有大羣的婦人和孩子們。聚著衣服破爛。凍得臉面也紅了。伊們聚在那裏。是給佛德倫的兵士們送行的。先前他們在哈孟來。戰土耳其人。如今卻調到沙菲亞去。和塞爾維亞人作戰了。

婦女中有人嚷著道：『那邊是喬奇夫的儿子。哈羅志維谷。』又有人說道：『快瞧那箇便是藍傑爾。』

接著又有人放聲呼道：『噲。伊文。你母親在這裏。』

他們浸透了霧氣。跑得很乏了。泥水直齊到膝蓋。他們一面跑。一面唱。唱著那『快樂的班希加尼軍。』

當下便有好多花毬。拋在那過路兵士們的手中。又加上了婆婆眼淚和半吞半吐的哽咽之聲。

當下又有一箇白臉金髮紅嘴唇的女孩子喊道

音早在嘈雜中沒去了史多揚已隨著大隊進行漸

『媽媽哥哥來了』這女孩子的近旁有一箇八歲

漸不見那軍隊也已沒入霧中漸漸不見了史多揚

的孩子向兵士們伸著雙手歡呼道『哥哥史多揚

的母親呆立在那裏兀自對那軍隊沒處瞧著那女

』那母親也斷斷續續的呼道『我的兒我的兒』

郎撩起圍裙來掩住伊的嬌面

這當兒便有一箇強壯黑眼珠的少年人從隊中掠

末後那啜泣著的母親便一路回家去了伊開了一

出來他親了親母親的手又在他妹妹和弟弟的額

一隻舊盃櫥從一堆襯衣和別的衣服下面取出一

上親了一下隨手把旁邊一箇女郎授給他的花毬

枝蠟燭來點上了火供在一箇神龕之前伊就跪著

納在胷口又把另一箇花毬夾在他左耳的上面就

祈禱了好久

很輕捷的回入隊中追上他的伙伴去又齊聲唱起

這一晚伊得了一夢伊瞧見一大陣的雲軍隊便

歌來

在這雲陣中進行著伊的史多揚正在軍中那雲忽

那母親從後高呼道『再會我的兒』那女郎似

然轟裂開來天空中隆隆作響地也不住的震動史

乎要暈去了卻仍喚著道『史多揚』但伊們的聲

多揚便在碎雲中失去了嬾嬾采那驚醒過來見屋

中一片漆黑外面風聲嗚嗚的刮著這便是戰爭啊。伊忙又禱告道『我的上帝請保護著他聖瑪利亞請畱下我的史多揚來』伊不能再入睡天早已明了。

第二天早上伊問老彼得道『彼得伯伯你倘夢見雲時可是甚麼意思』老彼得道『采那雲有兩種一種是化成雨一種是不久散去的你所夢見的是一種雲』

伊把夢中所見對他說了老彼得想了一會記得他那詳夢書中是沒有這種雲的但他眼見采那面有驚怕之色兩眼停注著他分明很注意他的話於是。是很溫柔的答道『采那不要擔憂這是一箇好夢。

那雲的意思是表示你快要接到史多揚的信了』伊聽了這話臉色便亮了起來。

六天以後伊得了一封信是一箇兵士押解幾箇塞爾維亞俘虜回來順便帶來的這信是史多揚的手筆伊即忙趕到牧師那裏去請他讀給伊聽那信上寫著道『母親我寫這信給你是要對你說我仍生在世上身體很好我們已把塞爾維亞人戰敗了這是何等的光榮布加利亞萬歲目前我覺得很安好藍保爾施都諾夫也安好舅父的狄米德也安好他託我附言候候他的母親我的腰帶忘在志佛太擊維那裏請給我收好了怕要被孩子們見了割壞明天我們要從德拉谷門山徑中追塞爾維亞人去。

我回來時得帶一件禮物給甘娜我如今寄一箇銀幣給你使請再告知萊特曲弟弟我要教他吹脣作響怎樣纔像榴霰彈咧你順從的兒子史多揚陶白洛夫上』『再者請候候祖父彼得我很想送他一枝塞爾維亞來福槍但是沒有人帶來這種槍放得很遠卻是瞄不準的母親請再向史德映珈多多致意』

采那心中全被快樂充塞滿了帶著那信趕到史德映珈女郎家去但是誰也比不上萊特曲那麼快樂因爲他哥哥要教他吹脣作響怎麼纔像彈子一樣。

采那恩恩的趕下街去時瞧見又有一羣新來的

他來麼

俘虜一箇布加利亞兵士在後面跟著伊先還當這兵士卽是伊的兒子史多揚一看卻不是的伊心想上去問問兒子的消息一面卻很注意於那些塞爾維亞俘虜因爲伊還是初次瞧見咧伊低低自語道『呀上帝這便是塞爾維亞人麼怎的他們也像好好的：他們家裏有不幸的母親：噢孩子們請等一等』

伊趕到屋子裏去雙手捧了一瓶威士忌酒出來那押解俘虜的兵士微笑著很和善的喚住了他們那些疲乏的兵士喝了酒頓覺暖和起來便同聲說道『嬾嬾謝謝你』那布加利亞兵士也歡呼著道『還有餘瀝給我喝咧祖母願你交好運』於是把

五

那瓶中的餘瀝都喝乾了。

嫫嫫采那眼送那一夥兵士一路走去心中暗暗

想道『都是上帝的信徒他們爲甚麼要戰爭啊』

休戰的條約簽定了。

耶穌聖誕節已近了前敵的兵士們漸漸回來過

節有幾箇已回到佛德倫村來了只是史多揚卻不

在內連他在甚麼地方也沒有消息嫫嫫采那的心

中充滿了憂急和悲感長日如年一天天的過去伊

只是對門瞧著爲甚麼不聽得兒子的叩門聲呢藍

傑爾施都諾夫已回來了狄諾夫的儿子彼得也回

來了就是那施德梅託夫家的兩箇孩子也已到了

家裏伊去向他們探問時他們都不知道據說有一

時曾瞧見過他後來卻不見了采那心重如鉛料知

這不是好兆伊回到家裏只像機械般照常工作

伊女兒甘娜在門口嚷著道『母親表哥狄米德

回來了』嫫嫫采那忙出去迎接他一壁呼道『狄

米德歡迎歡迎但我們史多揚在那裏』然而狄米

德也不知道只怯生生地說道『也許他們派他到

維亭去了也許他由別條路上回來』嫫嫫采那太

息道『唉上帝我那不幸的孩子可拋落在那裏啊

』

伊走出屋去趕到史德映珈女郎家伊心中別別

別的跳著以爲史德映珈定要與伊說已得了史多

揚的消息正要回來過聖誕節咧然而史德映珈卻

一聲兒不響兩眼早哭得紅了。

第一營的兵士要回來了。全村的人都激動起來。在街道的中央恰當著老采那屋子的門前豎起了兩根竿子頂上釘了一條弧形的木塊。他們從山邊摘了松枝來縛在那兩根竿子的四面。在那弧形的木塊上釘了一塊字牌。遠迢迢從柏柴捷村送來的牌上有幾箇大字道：『歡迎勇敢的英雄』。接著他們又裝點上了許多三色的國旗。好像一座凱旋門模樣。

那得勝的兵隊在這凱旋門下浩浩蕩蕩的過來。嬾嬾采那心中想道：『他也許回來得遲些說不定。要等到聖誕日的前一晚纔回來。決不會在異鄉客。

地慶祝這佳節的。可是兵士們仍還陸續不斷的回來。沒有完結。他總也知道這裏有許多人等著他。已等得心痛咧。』

嬾嬾采那清早上禮拜堂去把史多揚寄給伊的銀幣兌散了。買了蠟燭每一座神龕前都供上一枝。便興興頭頭的回來。伊又安慰自己道：『聖誕日還在明天咧。明天可還沒有到來。聖瑪利亞啊。請把他帶回來給我使我快樂。』

甘娜忽又跑進來報告別的鄰人又回來了。嬾嬾采那怒斥道：『你把旁人回來的消息報告我可也。報告得殼了。快去迎接你的哥哥。像別家女孩子一樣。』伊那小兒子萊特曲忙道：『我也要去。』於是

兩箇孩子穿過那一條條積著雪的街道到那路旁的小山上。

嬾嬾采那立在門口等著。

一陣冰冷的風刮過山中刮著雪花鋪得山巔山谷和平原上都白了黑鷹和烏鴉低低的飛過街中或是棲在那沒葉子的禿樹上沿著那斜向意鐵馬山徑的大道上有一大羣人女郎啊老婦人啊小孩子啊都等在那裏歡迎兵士因爲仍還有兵士回來有的單身來的有的合了夥來的甘娜和萊特曲捱近著他們走過去希望最先見了哥哥史多揚好歡迎他任是雪花翻飛矇住了眼也不難立刻辨認他出來。

伊們到了小山的頂上風更刮得厲害了見有兩箇兵士滿身是雪的在山坳近邊走來卻並不是史多揚甘娜上去問道『可還有兵士們一路向這裏來麼』兵士們道『我們不知道你們可等著誰啊』萊特曲答道『哥哥』兩箇兵士便走過了。

甘娜眼睜睜地瞧著兵士們來的那一方天氣冷得緊伊們倆都抖顫著但以爲哥哥正在回來了伊們定須等候著可是不等哥哥母親定要責罵況且不和哥哥一同回去伊老人家又得哭了。

一點鐘一點鐘的過去兩箇孩子仍還呆立著一點鐘都不動風更刮得緊了雪花蓋滿了伊們身上但仍不肯回去甘娜的心忽然跳動起來原來有一隊

騎兵在山坳中出現了。人數很多。料伊的哥哥一定在內。當下便氣噓噓地等著騎兵已近了。無聲無息的爬上小山。飛快的跑過了甘娜。喚著那落在後面的兩箇兵官道：『統領哥哥來了麼？』伊問時嘴脣微微顫動。

那兩箇兵官勒住了馬。很詫異的瞧著伊。內中有一箇開口問道：『誰是你的哥哥？』萊特曲很不耐的嚷道：『史多揚哥哥。史多揚。』他心中又驚又惱。以爲這一箇軍服美麗的統領。怎麼不知道史多揚啊。

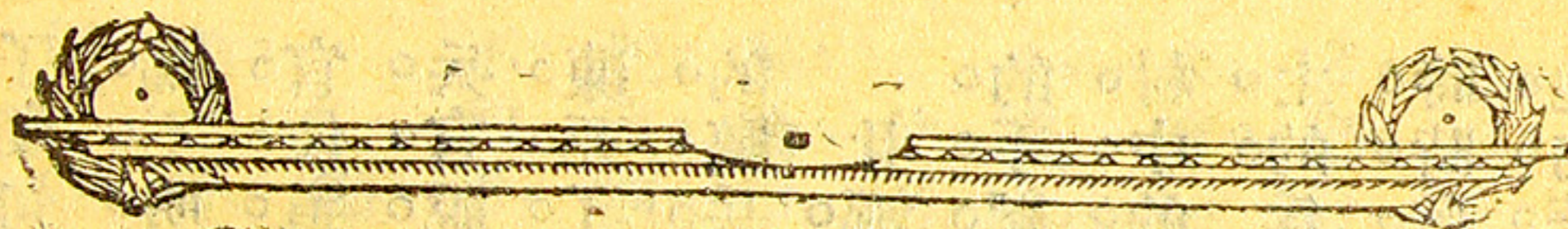
兵官又問道：『那一箇史多揚？』甘娜毫不遲疑的答道：『佛德倫村的史多揚。』那兩兵官彼此說

了幾句話。又問道：『你哥哥也是一箇騎兵麼？』甘娜不明白這話。只是訥訥的答道：『他——他——』兵官便道：『我的女孩子。他不和我們一起的。』另一兵官說道：『你們還是回到村中去。守在這兒。可要凍死了。』說完。兩人把刺馬。距刺著馬。追上那前面的騎兵隊去了。

甘娜眼中淌滿了眼淚。萊特曲也哭起來了。伊們的手腳都已凍僵。嘴脣也冷得變成藍色了。那通往村中的大路上。早空無一人。那些人等候著歡迎兵士的。爲的風刮得緊。卻已回家去了。伊們姊弟倆。只時時聽得兵士們片段的歌唱聲。當下裏也就慢慢地向著村中走回去。

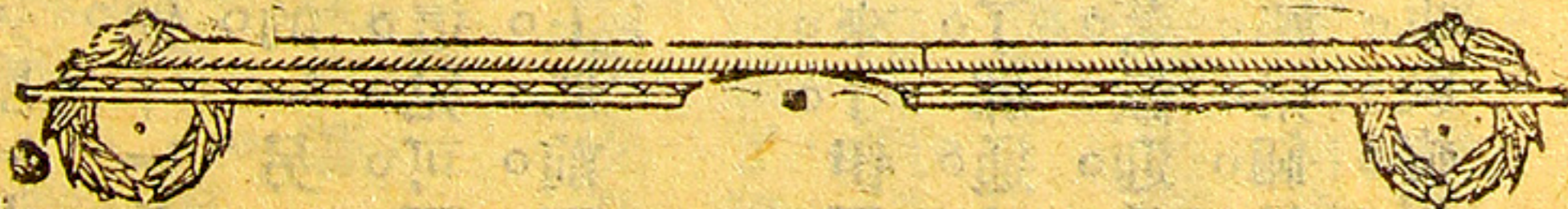
他來麼

天○色○已○暗○下○來○了○甘○娜○和○萊○特○曲○一○路○走○著○彼○此○
不○言○語○心○中○只○是○想○著○倚○閭○而○望○的○母○親○
又○有○一○輛○馬○車○由○三○頭○馬○拖○著○隆○隆○的○從○後○面○趕○
上○來○伊○們○高○聲○問○道○『○可○還○有○旁○的○兵○士○來○麼○』○那○
馬○車○一○閃○而○過○早○在○黑○暗○中○隱○去○了○
這○當○兒○風○雪○更○猛○了○重○重○疊○疊○的○圍○將○攏○來○似○乎○
來○回○答○甘○娜○和○萊○特○曲○的○問○話○這○是○從○西○方○刮○來○的○
從○戰○場○上○刮○來○的○在○那○邊○貝○洛○附○近○的○葡○萄○園○中○雪○
花○正○堆○在○史○多○揚○的○墳○上○



一〇

華亭吳日千有秋閨詩
云石砌苔花響暗蟲紫
蘭香泥露花濃傷心怕
見輕紈扇秋暮飄零恰
似儂詩有紫蘭二字故
錄示紫蘭主人逸梅



畫意之詩

顧明道

春日閒暇。嬾於出外。花香鳥語。日麗風和。覺大好春光。都有詩意。惜與曾子固同病。未能為詩。則手唐詩一卷。坐明窗下。吟之。覺有數詩。非特寫情寫景。俱見細膩。而皆有畫意。寓焉。因摘錄其尤者數首。以貢半月讀者。若得畫師施以丹鉛。未始非幅幅好圖畫也。

春詞

新粧宜面下。朱樓深鎖春光。一院愁行到中庭。數花朵蜻蜓飛上玉搔頭。

此詩如見一靚妝佳人。姗姗下樓。步至庭中。妙目微顧。見彼花紅草綠。鉤起春愁。忽有蜻蜓一箇飛上。麗人之玉搔頭。臨風顫動。

閨怨

閨中少婦不知愁。春日凝粧上翠樓。忽見陌頭楊柳色。悔教夫婿覓封侯。

此詩亦如見一少婦倚樓頭。盼望遠見陌頭柳色青青翠浪風翻。觸動離愁。

畫意之詩

畫意之詩

二

③ 春怨

紗窗日落漸黃昏。金屋無人見淚痕。寂寞空庭春欲晚。梨花滿地不開門。

此詩如見金屋珠簾中有一佳人獨坐掩淚時斜陽映窗暮色來侵庭中寂寂朱門深鎖。祇見梨花滿地而已。

④ 金陵圖

江雨霏霏江草齊。六朝如夢鳥空啼。無情最是臺城柳。依舊煙籠十里隄。

此詩為絕妙一幅好圖畫。綠柳絲絲輕煙裊裊。而詩中寓意之深幽。尤為畫筆所難以形容也。

⑤ 秋夕

銀燭秋光冷畫屏。輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水。坐看牽牛織女星。

此詩如見小兒女深宵納涼。螢火點點有美一人揮扇撲之。而星斗滿天。夜色如畫。

⑥ 宮中詞



寂寂花時閉院門美人相並立瓊軒含情欲說宮中事鸚鵡前頭不敢言

此詩如見一幽冷之宮院有美人一雙並立軒前眉梢含怨欲言不言而架上鸚鵡方引吭弄羽

⑦ 宮詞

淚盡羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老恩先斷斜倚薰籠坐到明

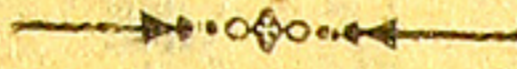
薰籠者形如枕上有漆畫可薰衣使香此詩如見一幼年宮人坐牙牀上錦衾半掩斜倚薰籠頻以羅巾拭其淚痕幽怨之狀殆無以加然而前殿歌聲則難以描繪矣





潮 心

馨子



春老矣。人又道送春矣。嗟嗟。送春云乎哉。春送人耳。

哭快事也。特不可嚶嚶作兒女態耳。

拙哉。梟也。聲調既爲世俗所不喜。曷不變其音以媚時。

人生不可有媚骨。而事親則苦其無媚骨。


文章知己。有甚於推解之恩。





不良的家庭教育

M.
A.



粉裝玉琢般的孩子爬在檯上抓著許多玻璃東西。頑著娘也不去禁住他。自然孩子的膽大了。索性把他爸爸用重價收來最最心愛的一箇成窰花插也拖過來滾著。頑一箇不留神。嘩喇一聲把那花插砸箇十幾塊——他娘一瞧這禍鬧大了。回頭丈夫歸來一定要查究這花插怎生打碎的。怎免得了一場爭吵呢。所以惱得無名火。顯門直透一句話都沒有。便在這孩子臉上拍的一聲很命的打了一下。那

孩子哇的一聲哭了。伊倒又愛惜起兒子來。反道好兒子。祇要你下回不這般頑皮。我就歡喜你不打你了——無如這孩子哭箇不停。哭得伊二次火發。第二下又打將過去——可憐這三四歲的孩子被娘打糊塗了一面。哭著一面。想道：「娘畢竟可惜那小花瓶。還是疼愛我兒子呢。」我哭了。喚我好兒子。我要做好兒子。真該哭下去。怎的倒又要喫打呢。」

「第一掌是爲砸碎了小花瓶。第二掌又爲什麼緣

故挨打呢。一想到此處這孩子忽然心地光明大澈大悟道是了娘也不是可惜小花瓶不疼兒子又不疼兒子不可惜小花瓶大約喜的時候便是好兒子怒的時候便不是兒子了。

一到五六歲孩子懂得些好惡了爺娘閒著說笑爺道孩子年紀漸漸大了應該要讀書哩娘說早哩骨頭還嫩一點鐘不見我面便要哭兩三場怎放心放他到學堂裏去爺說小時候不讀書大起來要叫苦呢你疼他不能疼一世難道你好包庇他一輩子麼娘順手將爺拍了一下佯怒道你做親時候還不是時時刻刻喚你娘麼——這孩子也學著娘樣不住的把小手在爺身上亂拍娘笑道好兒子把這種

不成材搭架子的爺替我重重的多打幾下爺喝道小魂靈頭打了爺爺不給飯你喫要喫飯去打你家娘去這孩子果真又打娘了娘也喝道小鬼頭怎說好歹多不懂爺娘是你自家人都不能打的要打外頭人纔是——天真爛漫的孩子識得些甚麼不過從此以後卻明白爺娘是打不得的大約除了爺娘之外都不妨打打罵罵不要緊的了。

兒子要買糖菓問娘要錢娘笑問道要幾箇兒子道要兩箇娘道一箇吧兒子不要娘道癡孩兒一箇比兩箇多怎麼反而不要兒子搖頭道我不要多祇消少點就是了娘喜得摟著孩子摸一回爬一回口內不住的道小滑頭會掉這樣槍花大起來連娘都

要被你賣掉了——糖菓買回來娘問他銅元用完了沒有孩子說用完了娘不相信一搜他身上袋裏頭還藏著一箇哩娘又喜得眉花眼笑道小滑頭又學會了說鬼話了——這孩子一聽掉槍花娘所喜的說鬼話娘又喜的那麼我要討娘的歡喜往後去便該天天掉槍花日日說鬼話纔是說不定這兩件本領學精工了將來好榮宗耀祖光大門楣哩

小丫頭阿金勤勤儉儉的做很得主人的信任和歡喜而且主人的孩子一天到晚纏住伊好像伊身上有蜜糖似的時刻不離的厮混在一塊有一天孩子的頭在外邊厮破了回來娘道這是阿金不當心打阿金孩子道不我不聽阿金的話纔碰破的娘便

怒道誰叫你頑皮往後去小性命要失掉哩這孩子忍著痛挨了一頓罵第二回跌了娘問是阿金推跌你的麼孩子心上想說自己跌的可是想著前回碰頭的事又要挨罵了不如趁著娘的口也道不錯是阿金推跌我的娘便笑嘻嘻的罵了阿金一頓阿金也笑嘻嘻的受著罵孩子覺得這一幕戲好看的很以後自己無論何等錯失都推卸到阿金身上阿金樂得兩面討好替孩子受過他娘快活極了逢人便誇道我家的孩子從沒錯過一回事阿金聽了這話暗想這句話倒好似說的我怎麼我倒受不到這句褒獎仔細一想我雖沒錯過一回事可就錯在沒錯過一回事上這孩子雖沒有一回事不會錯過卻就

好。在。這。沒。有。一。回。事。不。錯。過。上。——。可。是。這。小。孩。子。心。上。聽。見。娘。如。此。說。法。他。悟。性。也。愈。覺。開。化。了。大。約。做。人。的。要。訣。不。外。這。箇。把。錯。失。推。在。別。人。身。上。要。是。一。輩。子。有。人。替。我。受。過。我。就。是。箇。完。人。從。古。以。來。的。聖。人。賢。人。想。上。去。同。我。這。把。戲。是。一。樣。的。啊。

孩。子。會。自。己。穿。衣。喫。飯。娘。更。加。快。活。了。孩。子。見。娘。喜。這。箇。便。想。出。許。多。許。多。方。法。來。討。歡。喜。遇。到。開。飯。了。先。爬。到。了。半。檯。把。筷。兒。當。槍。調。羹。當。刀。在。桌。上。先。鬧。一。箇。落。花。流。水。娘。說。乖。兒。子。飯。內。淘。了。湯。面。上。有。了。魚。肉。安。安。逸。逸。到。檯。上。一。箇。人。喫。去。吧。這。孩。子。那。裏。肯。聽。可。是。惱。了。祖。母。太。太。喝。道。小。孩。子。縱。不。得。非。叫。他。上。去。喫。不。可。這。種。喫。相。長。大。了。到。人。家。應。酬。

怕。不。惹。人。笑。麼。孩。子。一。瞧。不。對。了。非。拏。出。看。家。本。領。來。不。可。故。此。又。哇。的。一。聲。哭。了。依。祖。母。意。思。由。他。哭。去。可。是。他。娘。捨。不。得。仍。舊。應。許。他。在。檯。上。喫。吧。這。孩。子。又。笑。了。——。孩。子。的。爺。生。就。一。副。怪。脾。氣。和。客。氣。人。同。席。什。麼。都。喫。不。下。孩。子。的。娘。笑。道。這。是。祖。母。的。教。育。你。小。時。候。祇。准。在。檯。上。喫。不。許。在。檯。上。喫。纔。弄。成。這。毛。病。但。是。這。小。孩。子。也。有。箇。怪。脾。氣。喫。飯。不。搶。不。飽。他。爺。便。笑。道。這。是。你。娘。的。教。育。由。你。在。檯。上。猖。獗。纔。弄。成。這。毛。病。

孩。子。穿。衣。服。分。得。出。什。麼。原。料。綢。布。懂。得。什。麼。價。值。高。低。可。是。爺。娘。要。博。人。家。稱。讚。這。孩。子。一。聲。好。嘗。把。他。打。扮。得。花。團。錦。簇。習。慣。成。自。然。孩。子。瞧。慣。了。自。

己○看○見○鄰○舍○人○家○的○孩○子○身○上○穿○得○破○了○一○些○他○正
眼○兒○都○不○去○瞧○他○有○一○天○忽○然○聽○見○自○己○爺○娘○也○稱
贊○起○隔○壁○的○小○林○有○志○氣○來○他○忍○不○住○問○道○志○氣○是
什○麼○東○西○做○的○爺○說○肯○讀○書○就○叫○做○有○志○氣○孩○子○勃
然○道○難○道○我○不○肯○讀○書○麼○他○娘○聽○了○樂○死○便○又○摟○在
懷○內○心○肝○寶○貝○嚷○了○一○陣○纔○道○這○句○話○就○見○得○你○也
有○志○氣○孩○子○方○纔○舒○服○爺○聽○了○也○覺○得○這○孩○子○不○壞
便○想○趁○此○送○他○上○學○他○娘○道○這○孩○子○有○這○樣○志○氣○不
愁○不○成○大○器○忙○什○麼○呢○再○隔○一○年○半○載○索○性○越○過○幼
稚○院○逕○送○國○民○學○校○好○哩——孩○子○雖○然○有○志○氣○可
是○老○不○叫○他○讀○書○一○味○喫○好○著○好○養○成○他○一○箇○貪○喫
懶○做○的○劣○根○性○這○志○氣○也○就○自○然○磨○滅○了○

著○者○道○人○之○初○性○本○善○性○相○近○習○相○遠○這○四○句○童
經○卻○有○至○理○我○就○乘○著○這○意○思○和○中○國○家○庭○教○育○的
普○通○習○慣○衍○成○這○篇○小○說○誰○無○子○女○希○望○在○這○上○頭
注○意○改○革○纔○是○啊○





名字的諧聲

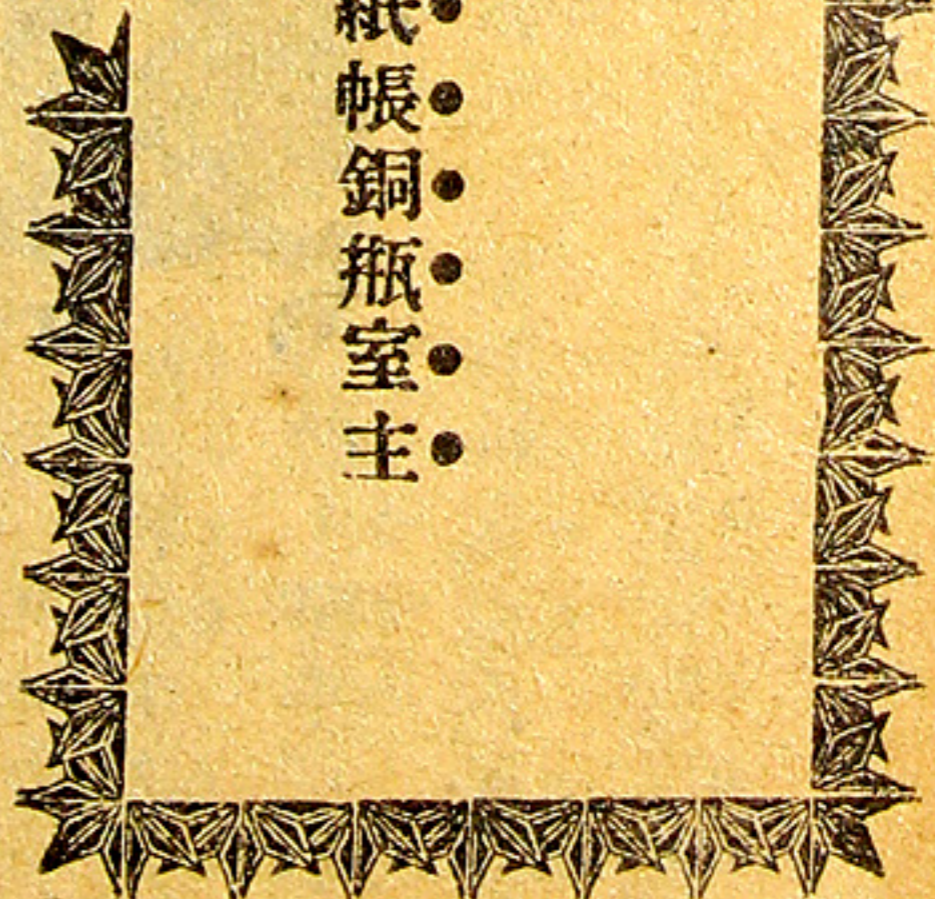
紙帳銅瓶室主

瘦鵲諧聲為小鬼。常覺諧聲為長腳。那是人盡知道

了。其餘如王西神可諧為枉死城。范煙橋諧為萬年

橋。鄭逸梅諧為陳皮梅。茗狂諧為彈簧。枕綠諧為蒸

籠。佩萸諧為痰盂。也是很有趣的。





餐松僊

館筆記

沈藥父

福○當○日○沾○沾○於○一○太○守○之○得○失○不○數○年○而○位○達○省○長○亦○此○老○始○料○所○不○及○也○

小說家之落拓

鴛鴦已矣吾鄉之以小說家稱者當首推姚鵠
雖君鵠雖清才麗思學問淵湛尤豪於飲醉後千
言立就祖若父世業米商斷斷博蠅頭之利君不
屑持籌握算與市僧較錙銖以是常失歡於老父
乃橐筆走海上發憤為文章故其所作類皆情文
並茂一言一語皆自性情中流出惟生性豪邁磊
落不羣文字生涯既已異常清苦而君又不善居
積每得資輒共友朋揮霍以盡大有今朝有酒今

戚揚軼事

贛省長戚揚清末來守吾郡辛亥光復倉皇出
走臨去跋董文敏公手書松江府城隍誥制後有
民為邦本念茲在茲六年此心神其鑒之四句末
書宣統三年九月十五日蘇省撫院宣告獨立余
從此去矣忽促留題以誌去思數語讀此可知其
當時憤懣之意溢於言表然而塞翁失馬安知非

朝○醉○之○意○明○日○囊○無○半○文○不○顧○也○性○尤○疏○懶○人○有○
丐○其○撰○文○者○非○思○得○金○時○不○肯○落○筆○或○誤○會○其○意○
先○致○以○金○則○用○後○幾○忘○其○人○之○所○託○矣○其○落○拓○有○
如○此○曩○主○教○滬○上○其○中○學○時○曾○與○學○生○通○有○無○己○
得○薪○後○亦○相○與○讌○飲○殆○盡○以○是○常○處○窘○鄉○聞○近○年○
任○職○省○公○署○後○所○入○較○豐○豪○放○仍○不○減○從○前○領○薪○
之○夕○必○一○至○下○關○然○亦○自○限○每○月○不○過○百○金○餘○均○
寄○歸○奉○妻○孥○顧○以○其○經○濟○寬○裕○故○小○說○亦○不○常○作○
矣○

學生

偶○讀○紫○蘭○花○片○見○瘦○鵲○所○記○暹○羅○孖○女○一○則○因

憶○四○五○年○前○吾○鄉○所○見○之○孖○子○焉○吾○郡○秀○野○橋○北○
鄉○民○某○甲○業○成○衣○其○妻○孕○已○數○月○腹○大○逾○恆○分○娩○
期○屆○則○產○二○男○學○生○也○自○肩○以○下○及○臀○皆○相○聯○屬○
胸○腹○顯○若○各○具○首○頸○手○足○俱○各○完○全○無○缺○詎○鄉○愚○
無○知○以○爲○妖○舉○以○棄○諸○野○翌○晨○表○舅○張○曉○白○醫○士○
知○其○事○以○爲○於○醫○學○上○可○資○研○究○遂○遣○人○遍○覓○之○
則○兩○孩○已○氣○絕○因○與○乃○子○致○果○表○兄○照○動○物○儲○藏○
法○用○藥○水○浸○於○大○玻○璃○箱○內○後○應○松○江○圖○書○館○之○
請○於○館○中○陳○列○一○月○供○人○觀○覽○現○致○果○方○遊○學○德○
之○高○根○汀○此○箱○中○一○對○學○生○兒○未○識○尙○存○否○余○因○
深○惜○該○鄉○人○之○愚○頑○假○使○將○此○兩○孩○留○養○至○今○亦

Josefa and Rosa Blazeh (此乃瘦鵲所記暹羅孖女姊妹之名)也。

空樸記

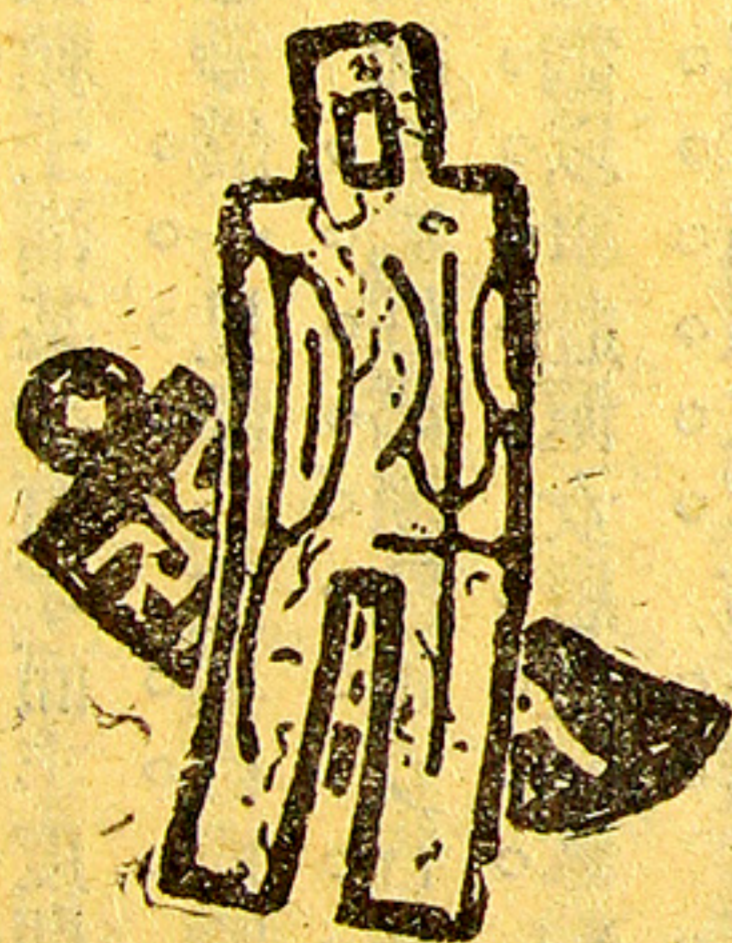
二十年前松地喧傳劉氏婦之空樸飾亡一事。想猶有憶之者。近閱某書見其記李蘋香事頗翔實。惜於劉氏子方面尙覺語焉不詳。而松人所著隔簾花影記說部第三集之某回中亦影射此事。余所居與劉氏不盈里於茲事尙能舉其崖略。先是劉某聘妻黃氏小字靜儀丹徒產紅羊之亂輾轉來松其父嘗食廩餼後乃無意進取一以所學授之女靜儀年華織素而家學淵源已頗有可觀。

其聞許婚劉氏子後常自傷身世有彩鳳隨鴉之嘆。鄰有無賴子潘某少有才而丰度翩翩宋玉潘安不啻也。靜儀一見傾心遂與目成踰牆窺穴數年於茲矣。既而劉姓婚期已迫女行若無事歸劉。未半載適劉以事赴滬女怱促歸寧約潘偕亡而預囑其母以急病報夫家市空樸實瓦礫其中。以備劉氏迎葬。劉氏疑不及此漸忘之矣。不意冥冥中一若故弄狡獪必欲致兩人於一地使重復覲面發數年之覆於一旦而令當事者之以難堪也。者則某歲仲春劉之叔某見其姪悼亡念切無術慰藉因勸其作歇浦遊消愁於燈紅酒綠之場校

書李蘋香豔名噪一時座中有飛箋召之者及姍姍來時一入劉某之目卽憶及其亡妻小影聲音笑貌纖屑畢似幾疑重逢於地下矣睹女亦玉容慘淡若驟受意外之驚駭者入坐後默不一言旋

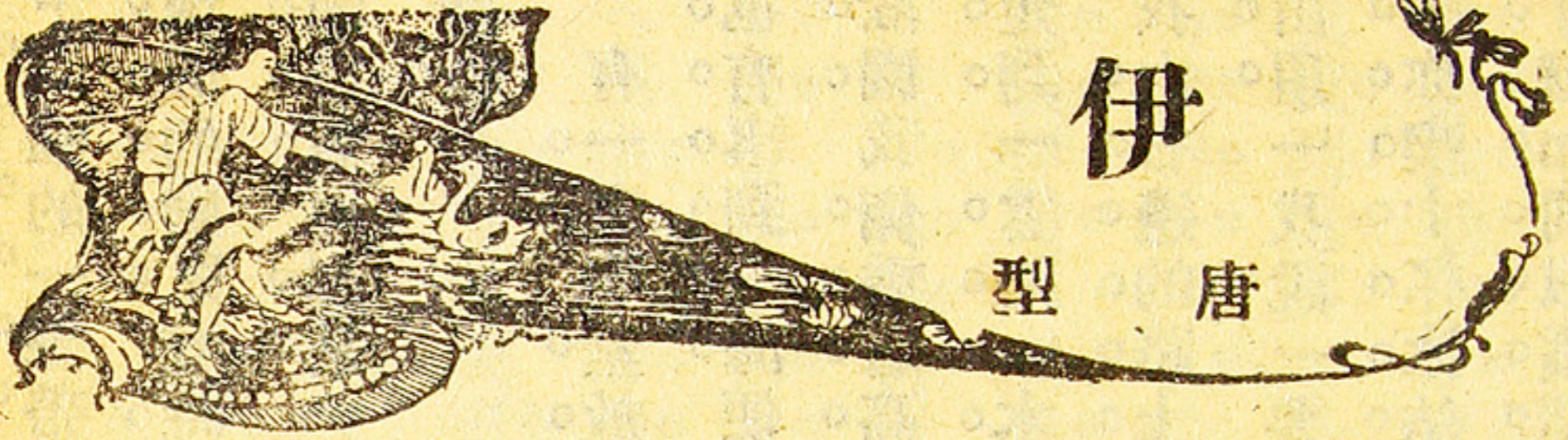
香以其略知翰墨大人先生輩多以詩妓目之名乃日盛聞訟事解後尙復一度來滬則又易名爲謝文漪矣劉某後亦娶妻子往歲嘗赴哈爾濱營投機事業想當滿載而歸也

卽引去時劉某雙顴並赤憤火中燒幾欲奪門而出面斥其罪嗣座中均以仲尼陽貨天下面目相似者正多不可鹵莽力勸止之劉某乃星夜馳歸至天馬山葬處厚賂守墓者使發冢視之果空空如也則復奔滬進詞公廨迨緹騎出而蘋香之居已鳳去臺空矣事後方知靜儀與潘私奔後之蘇之滬貧無可歸不得已遂操神女生涯改名李蘋



伊

唐 型



伊

我。和。伊。坐。在。水。榭。柳。陰。中。的。一。箇。山。子。石。上。伊。手。裏。拏。了。一。本。一。紫。蘭。花。片。一。這。時。正。是。春。末。夏。初。的。天。氣。那。溫。暖。的。和。風。夾。著。花。片。和。柳。絮。吹。得。伊。滿。身。都。是。此。刻。要。是。從。遠。處。看。來。真。是。花。與。人。無。別。呢。伊。微。微。的。吟。著。一。良。辰。美。景。莫。輕。拋。一。我。便。向。伊。說。一。可。惜。這。裏。沒。有。圍。碁。不。然。我。倆。下。一。局。倒。不。負。今。天。這。番。光。景。呢。一。伊。很。懶。的。回。答。我。說。一。沒。有。碁。也。不。妨。事。你。看。這。裏。面。甚。麼。有。趣。的。說。一。箇。我。聽。罷。一。隨。手。就。將。一。紫。蘭。花。片。一。遞。給。我。我。翻。了。幾。篇。看。見。一。段。叫。一。綠。窗。曼。籟。一。我。便。對。伊。說。一。有。段。真。妙。你。要。聽。了。一。定。不。能。捨。的。但。是。要。允。我。一。箇。條。件。方。說。給。你。聽。一。伊。帶。笑。說。一。我。知。道。你。又。要。搗。鬼。了。你。說。罷。甚。麼。條。件。一。我。說。一。因。爲。這。一。段。都。是。芬。芳。口。齒。的。小。令。我。想。一。箇。人。讀。了。沒。有。甚。麼。意。思。不。如。仿。聯。句。似。的。我。讀。一。句。你。讀。一。句。豈。不。更。有。趣。些。一。伊。允。了。我。便。聚。精。會。神。的。讀。道。一。山。色。晴。還。好。一。伊。接。著。低。低。吟。道。一。蟬。聲。夕。未。涼。一。我。又。讀。一。蘭。閨。新。浴。理。殘。妝。一。伊。剛。讀。了。一。笑。倩。一。一。兩。箇。字。不。提。防。伊。將。書。向。我。臉。上。打。來。嚇。了。我。一。跳。我。就。隨。口。說。一。笑。倩。一。一。甚。麼。難。道。是。笑。倩。將。書。打。我。嗎。一

伊撲嗤的一聲帶笑說「我不讀了」只見伊那玫瑰似的臉兒登時暈出薄薄的一層紅雲來我復翻開書看原來是一笑倩檀郎今夜暫分牀」的一句總絕

有一次學堂放了暑假伊要到上海看伊姐姐我也有事到上海便同伊一塊去一天伊約我去游半淞園我倆乘著高昌廟電車一會工夫就到了我逕走到「雲路」木坊的時候伊立著了腳對我說「我由右邊的路上去你由左邊的路上去看誰先到山頂」我說「要我先到呢」伊很慷慨的說「我請你喫十杯冰結凌」後來我迷了路竟讓伊先到了

了五杯末後又跑到放棹處定了一支小艇我倆並坐著我也拏著一支櫓輕搖慢蕩的撐了去伊高興極了信口歌起梅花三弄曲來我就擊楫而和之這時候正是荷花開得如火一般隨波逐流一水皆香我倆真有人間天上之想呢

不久就要回北京來了伊要看看海道的風景遂改乘輪船我記得要到天津的頭一夜伊忽嚷腹痛得厲害好像一刻都支不住似的我慌了手脚不知怎樣好好容易給茶房買了一包中國「人丹」來倒了一杯熱水端在伊脣邊去餵伊我一時想起「紫蘭花片」上的一首「情歌」來有心要逗伊笑我便佯替伊診脈一邊就搖頭晃腦的念道「小姐

的心裏一大塊左推右推推不開叫鴉鬢將我請來
診診脈我的手兒剛達上霎時嚇了週身汗……
我說到這裏果然把伊逗笑了口裏的熱水噴了我
滿臉都是我不禁也笑了後來我問伊怎麼病得這
樣快伊說「我也是逗你玩的」

我作的詩啊詞啊伊都很喜歡讀把我的馮子要
了去替我謄寫了一本楷字的我寶貴極了
說

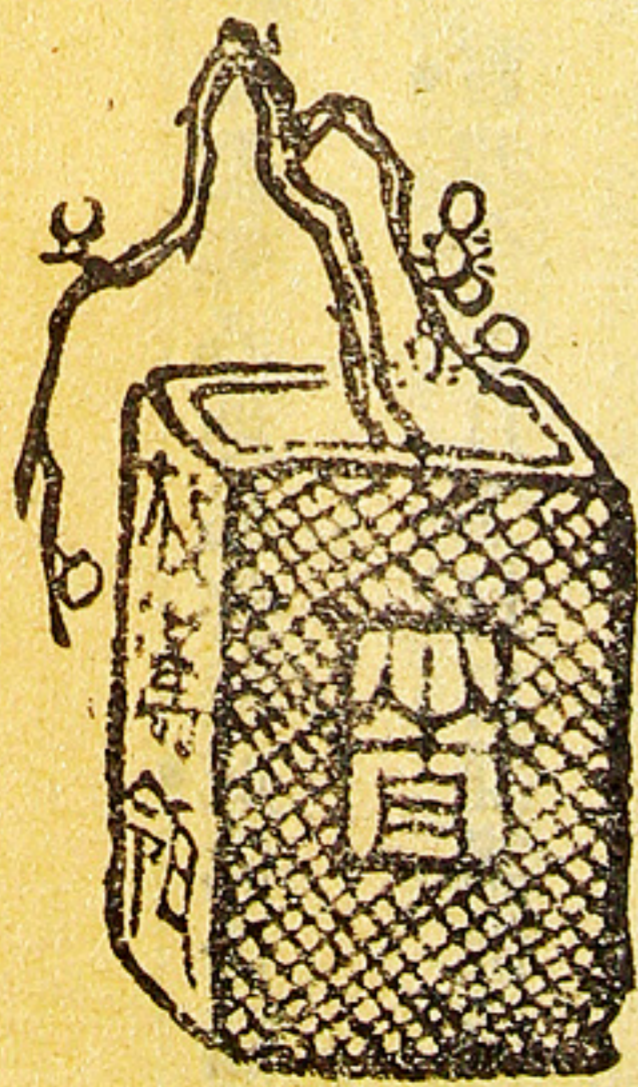
「我很愧不能和你不然也在你面前誇耀誇耀」
但伊很聰敏天資比我強買了一本「學詩初步」
看了幾天便作了兩首感懷絕句來倩我改詩云

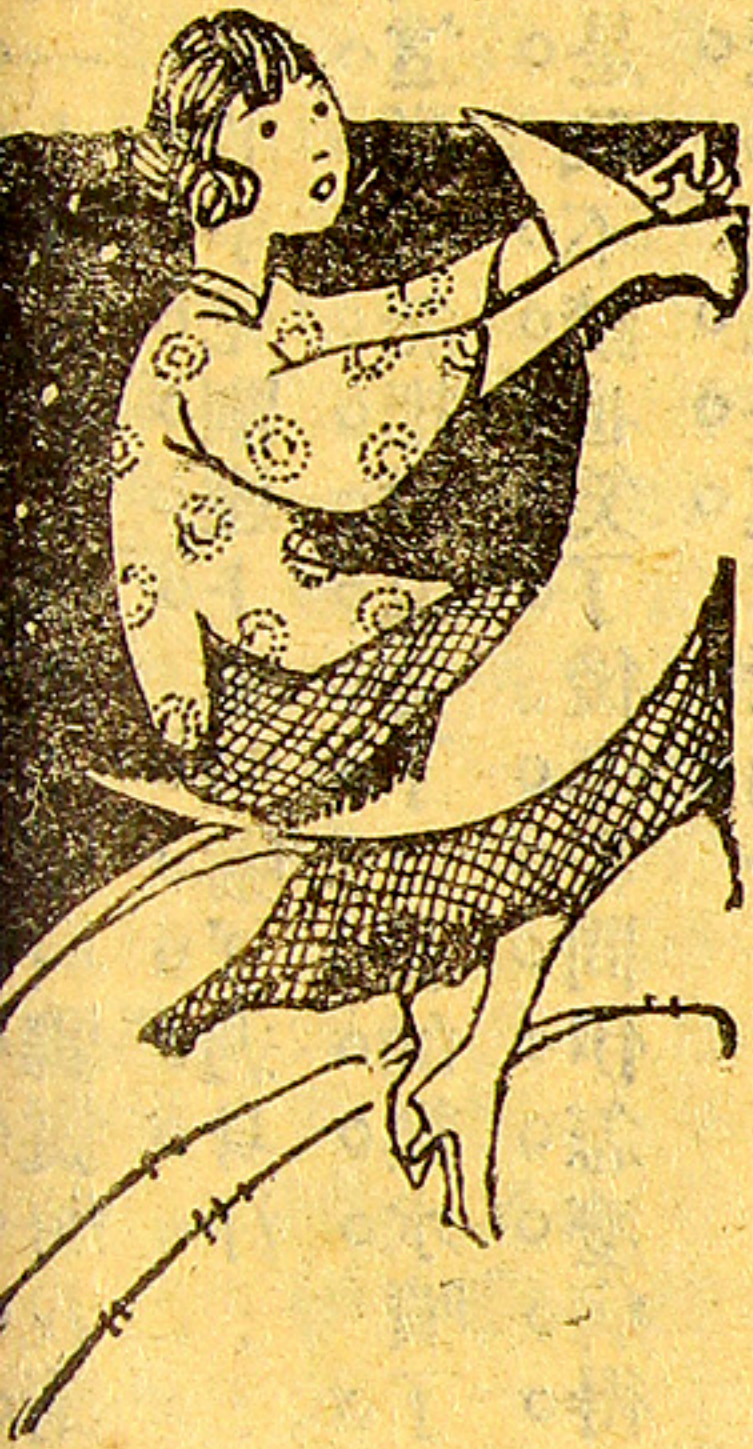
夜雨青鐙照影宜思親無奈夢迷離忽聞鄰女
呼慈母淚落中腸只自悲

湘簾風透夢難成底事傷懷不自明最是令人
腸斷處碧紗窗外子規聲

後來伊見著我說「你該不敢在我面前自譽了」
我說「現在不但不敢自譽了他日紅窗添韻事
還須拜箇女先生呢」說罷相顧都笑了起來

如今煩惱驟增憂患頻臨想起以前的事不禁令
人悵惘瘦鵲先生說得好「情場中多險路無坦途
」真是一點不錯啊





佛 之 半 月

陶 在 東

梵網經心地品菩薩戒。佛告諸菩薩

言。我今半月半月自誦諸佛法戒。汝

等一切發心菩薩。九至十發趣十長

養十金剛十地諸菩薩亦誦蓮池大

師注。此萬世誦戒立法之始也。半月

半月者。望日晦日也。月勤二誦。恐遺

忘也。佛尚自誦。何況餘人。

游湖什

胡石予

昨日一日風今日一日雨落紅滿園冷問春
在何許長車赴杭州駕言結儔侶隆隆震耳聲
直疑千軍鼓煙林萬家綠不聞春鶯語

借得消閒日餘寒畱晚春湖山一尊酒風雨
十年人沈醉忘天地勝游無主賓笑予貪語舊
萬劫總微塵

無此空靈好畫圖澡烟浴水淡模糊圓珠萬
點瀟瀟碧一艇如鷗入雨湖

一壺醉後放輕舲笠屐還登來鳳亭塔古一
峯危峭峭石頑諸佛睡冥冥前湖雨至山先白
曲徑松多衣欲青游興故豪忘老至山風一吸
酒全醒

西泠橋外水風清小艇歸來兩槳輕遠岫吐
雲青欲活晚湖收雨綠無聲漫將桑海談塵劫
猶有谿山畱古情迎面樓臺開夜市萬枝燈火
映波明

游湖什

茫茫人海浩無垠。借佛來游絕豔春。三竺尊
嚴讓大士。一湖感戀比佳人。未離色相三千界。
自措乾坤六尺身。水色山光盪胸臆。神仙原自
在紅塵。

一湖有晴雨。山中常雨聲。萬峯自蒼潤。百道
流泉鳴。出山雖汲汲。汲仍同在山。清灌溉澤疇。畝
山農乃可耕。不紀疏鑿功。悠然會古情。

靈隱佛靈隱。所見佛相妙。佛佛皆無言。但向
人微笑。

小飲山樓角。同游世外天。證詩一寺佛。下酒
百山泉。霽色碧於海。醉顏紅似仙。狂吟一昂首。

氣壓北峯巔

風雨陰晴不測天。先知豈是半神仙。一舟雙
槳林和尚。一舟子姓名。見慣湖天三十年。

巖腰小圃隱農莊。三月風光晝正長。花外有
香春有味。嫩晴一笠采茶娘。

萬翠圍龍井。茶名亙古豪。山深知寺古。石瘦
見僧高。竹氣潤初雨。泉聲寒作濤。免參諸佛像。
慙未息塵勞。

何年闢靈奧。萬首一齊低。寒欲生風雨。仙應

畱犬雞。名山疑洞府。小築補霞棲。一度登峯眺

全湖烟翠迷

南○峯○雄○國○寺○直○上○我○猶○能○一○徑○披○茶○樹○綠○雲○
破○幾○層○邃○幽○巖○有○穴○渾○古○石○無○棱○太○息○高○寒○處○
惟○留○枯○寂○僧○

一○天○霧○氣○浸○湖○涼○絕○豔○容○光○忽○渺○茫○深○幕○垂○
垂○遲○覲○面○美○人○春○曉○待○梳○妝○

負○高○直○上○接○烟○霄○莽○莽○天○風○陡○沓○幻○想○仙○

家○太○虛○境○偶○談○腳○底○浙○江○潮○十○年○重○到○凋○雙○鬢○

一○塔○千○秋○閱○幾○朝○（○六○和○塔○）○忍○餓○忘○勞○乃○爾○

健○江○山○勝○處○若○相○招○

高○仰○孤○山○處○士○風○岳○墳○于○墓○拜○英○雄○不○遺○粉○

黛○西○冷○豔○也○有○湖○山○點○染○功○

一○片○風○帆○下○水○舟○漫○將○浪○迹○說○從○頭○十○年○忽○
忽○三○千○日○兩○醉○春○風○樓○外○樓○

半○山○嘉○樹○綠○陰○陰○一○角○緋○桃○紅○滿○林○春○雨○散○

時○逢○社○燕○晚○波○靜○處○聽○湖○禽○相○忘○野○馬○塵○中○客○

略○見○閒○鷗○物○外○心○清○茗○一○甌○天○共○碧○船○闌○斜○倚○

獨○沈○吟○

去○日○雨○淋○漓○來○日○復○逢○雨○客○塵○得○以○洗○歸○途○

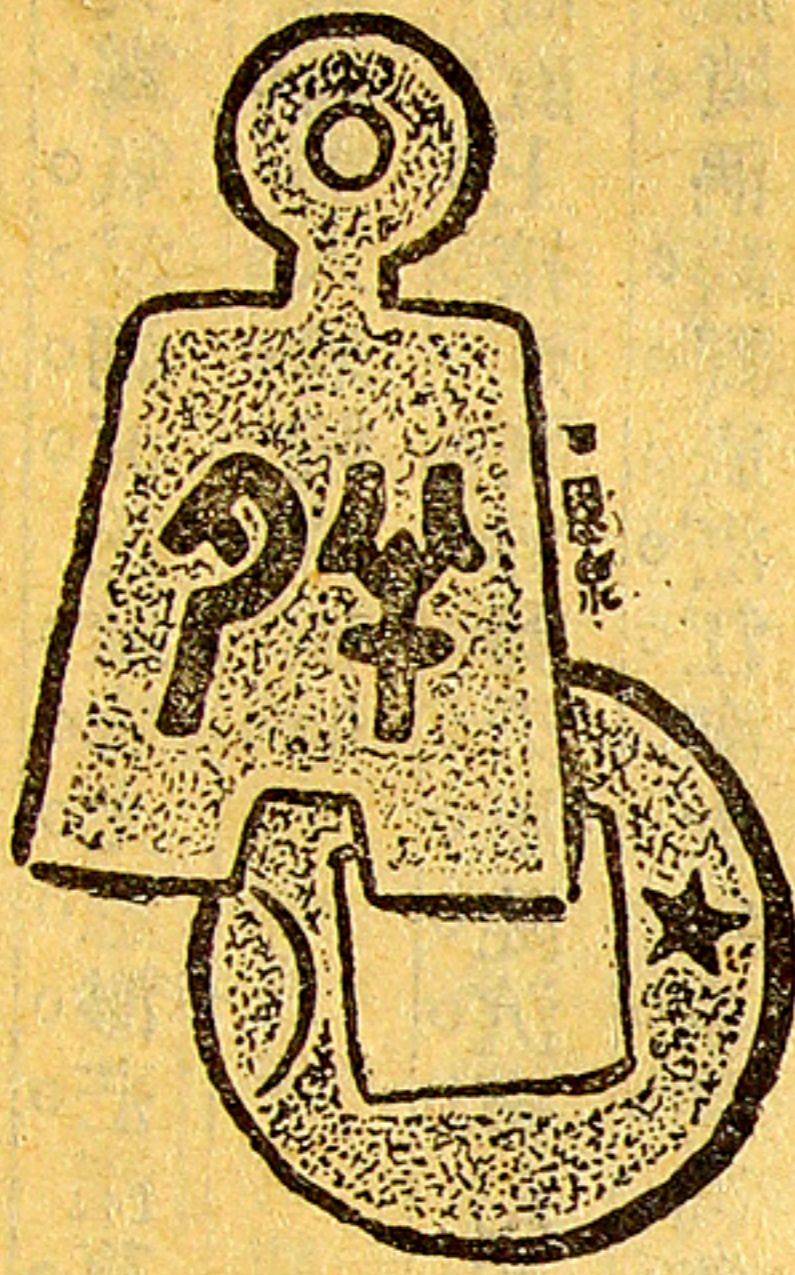
亦○不○阻○遊○事○本○隨○緣○所○遇○各○有○取○雨○湖○殊○勝○晴○

無○月○已○得○所○所○惜○春○田○中○積○水○農○愁○苦○

乍○晴○忽○復○雨○潺潺○游○罷○杭○州○冒○雨○還○幾○什○新○

詩○絢○紙○墨○一○牀○清○夢○落○谿○山○肩○輿○笑○折○寒○生○福○

面鏡愁看病客顏
收得殘書逾百卷
已堪一月
閉柴關



花月痕中之月

倚紅樓主

桂堂初月夜來明

連宵好月自團圓

春秋花月是年年

消盡風月呼如願

長安二月春如錦

魂消夜月芙蓉帳

夜闌和月上藜牀

平章風月亦神仙

瑤琴花月怨空枝

月帳星河又渺茫

當前花月證因緣

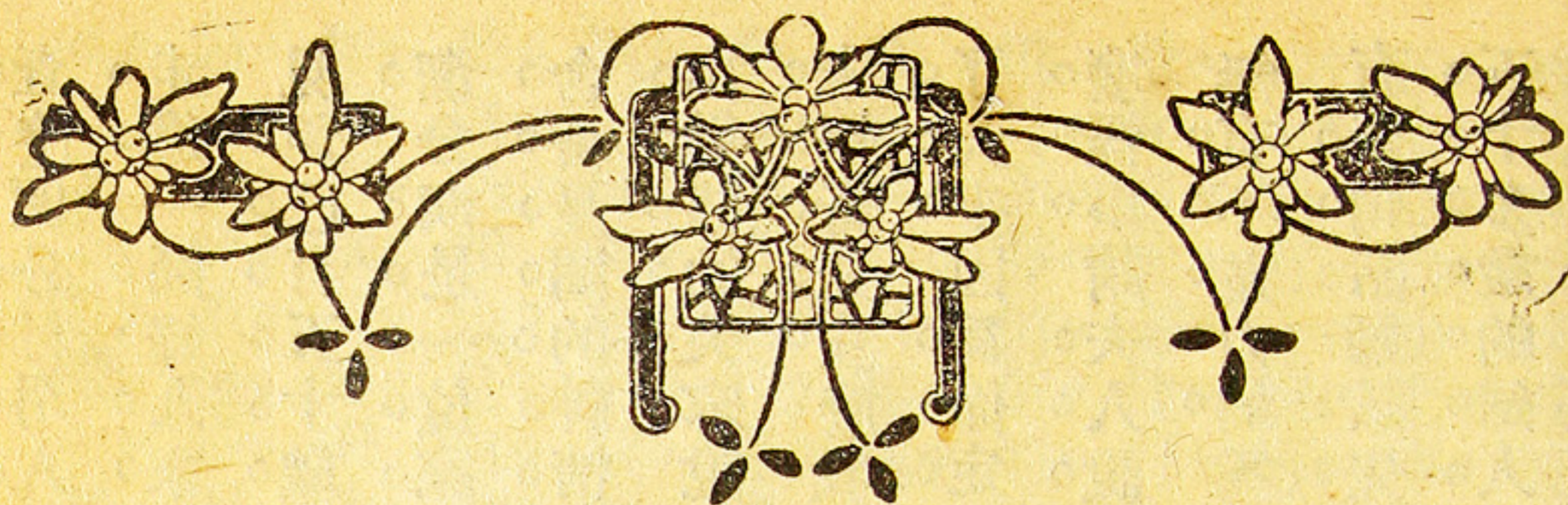
月鉤初上照春屏

鸞釵映月寒錚錚

月到中秋分外明

闕氏山月想眉痕

月明一舸竟忘歸



偵探之友

家庭偵探宋悟奇探案

鬼臉

張碧梧

宋悟奇從外面回到家。他的下人對他說道：「方纔有人打電話來說，是姓汪我聽那聲音是箇婦人問主人可在家中。我說一早便出去了。又問可曉得主人幾時回來。我說大概要回來喫中飯的。」伊說等主人回來時，請主人在家稍等。一下伊一定一點鐘來和主人商量一件要事。悟奇聽說點了點頭，便坐在辦事室的沙發上，隨手拏了一本書閒看，並吩咐下人趕快預備中飯。

悟奇喫過中飯，過不多會，那下人便送進一張名片。悟奇接過來一看，見是李汪秀英。暗想：我並不認識伊。伊特來會我，莫非有甚案件託我偵

查○麼○便○分○付○用○人○請○伊○進○來○用○人○答○應○退○下○片○晌○便
走○進○一○箇○婦○人○來○悟○奇○一○壁○起○身○招○呼○一○壁○瞧○看○伊
見○伊○已○有○五○十○歲○光○景○皮○色○卻○還○滋○潤○衣○服○也○很○整
潔○分○明○是○一○位○家○道○富○有○的○夫○人○不○過○眉○宇○之○間○滿
含○著○憂○悶○的○神○情○舉○動○間○並○微○覺○慌○亂○見○了○悟○奇○露
出○勉○強○的○笑○容○說○道○你○便○是○大○名○鼎○鼎○的○家○庭○偵○探
宋○悟○奇○先○生○麼○我○現○在○會○見○了○你○我○的○憂○愁○便○消○除
了○大○半○因○爲○你○定○能○替○我○解○決○這○件○怪○事○悟○奇○道○甚
麼○怪○事○請○夫○人○說○出○來○祇○要○我○有○能○箇○盡○力○的○地○方
無○有○不○盡○力○的○秀○英○道○但○是○在○我○說○出○這○怪○事○之○先
有○幾○句○話○應○該○先○聲○明○一○下○我○雖○是○箇○婦○人○又○是○箇
五○十○多○歲○的○婦○人○但○鬼○神○之○說○我○向○來○不○相○信○的○誰

知○現○在○發○生○了○這○一○件○怪○事○竟○不○容○我○不○相○信○了○悟
奇○冷○冷○的○道○難○道○夫○人○瞧○見○了○鬼○神○不○成○秀○英○道○我
雖○未○曾○親○眼○瞧○見○我○兒○子○卻○實○在○瞧○見○的○我○兒○子○乳
名○阿○寶○今○年○纔○四○歲○宋○先○生○我○們○老○年○得○子○自○然○十
分○溺○愛○他○父○親○又○終○年○在○外○面○做○生○意○養○育○的○責○任
是○我○一○人○擔○負○如○今○他○竟○會○一○再○的○瞧○見○鬼○因○而○今
天○大○發○寒○熱○臥○牀○不○起○宋○先○生○你○想○我○怎○能○不○萬○分
焦○急○呢○悟○奇○很○奇○詫○的○道○他○真○箇○瞧○見○鬼○麼○怎○會○瞧
見○的○在○甚○麼○地○方○瞧○見○的○呢○秀○英○道○他○第○一○次○瞧○見
是○在○初○五○的○晚○飯○後○那○時○候○我○和○他○再○有○兩○箇○女○用
人○一○同○坐○在○我○的○臥○房○裏○他○忽○然○朝○著○兩○扇○玻○璃○長
窗○怪○叫○了○一○聲○接○著○便○撲○倒○在○我○的○懷○裏○以○哭○非○哭

的怕呀怕呀喊箇不住我自然大喫一驚忙問他爲甚麼這樣他把兩隻小手按在臉上說是長窗外面的上部有一箇可怕的鬼臉朝著他嘻嘻的笑我隔壁緊緊抱著他叫他莫怕一壁分付用人開窗瞧看但外面靜悄悄的並不見有甚麼後來過了好一會我拏好話哄騙他他方纔睡著夜裏幸虧沒有甚麼動靜悟奇聽到這裏問道他瞧見的那鬼臉你可會問他是甚麼形狀麼秀英道我問過他的他說臉色是綠的頭髮是紅的眼睛和銅鈴一般大小嘴裏又伸出兩根長牙宋先生這樣凶惡的鬼臉莫說他是箇四歲的小孩子便是我們見了也必嚇得魂飛天外罷悟奇微微一笑道當真有這樣凶惡的鬼臉麼

後來怎麼樣了秀英道到了天亮便是前天了也照常起來飲食頑皮都和平時一樣我這纔把心放下誰知到了晚間他又哭著大嚷說那長窗上又有一箇鬼臉和頭一天瞧見的一般無二之間睡覺時他又常常驚跳睡臥不寧我想這事不好萬一他因此嚇出病來那便如何得了再則好好的人家裏也不該有鬼臉出現啊我萬分沒法昨天便請了幾箇道士在家裏唸了一天經又請法師畫了幾道符貼在各道門上我以爲這樣一來鬼臉定不會再出現了我又格外慎重剛喫過晚飯便帶著阿寶上牀去睡因爲睡在牀上便瞧不見那兩扇玻璃長窗了但朝著牀前的牆壁上也有兩扇玻璃短窗阿寶睡不多

會我見他先把眼睛一瞪呆呆的望著那短窗接著又讓短窗外面也有鬼臉發現夜間便睡得越發不安並常常哭醒了天將亮的時候他又大發寒熱今天便不能起牀了他得病的原因自然是因那鬼臉嚇出來的我想今天晚間難保他不再瞧見瞧見了病自必加重後日方長這如何是好呢說著聲音有些發抖好似要哭出來了悟奇道他第三次瞧見的鬼臉和第一二兩次仍是一樣麼秀英道是的悟奇道除掉他而外可有別人瞧見麼秀英道沒有本來小孩子的眼光有一種特別的力量能箇瞧見大人們所瞧不出的東西但等他們長大成人這種特別的力量便也沒有了悟奇又微笑道這不過是

世俗之談實在決無理由不能相信的阿寶瞧見的祇是鬼臉未曾瞧見別的麼秀英道不會他祇瞧見那可怕的鬼臉悟奇點了點頭不再問甚麼秀英見他不響再道你想想看阿寶是箇四歲的小孩子自然不會扯謊嚇成那箇模樣也不是能箇假裝出來的再則身發寒熱更是千真萬確的事他自然是委實瞧見鬼臉的了不過我們家裏向來是平平安安怎會忽有鬼臉出現呢這不是太離奇了麼悟奇仍不則聲不知心中正盤算甚麼秀英忽又低低的說道我又有了箇疑心以爲那箇鬼臉或許並不是真正的鬼臉卻是有人假裝出來想嚇壞阿寶的說著瞪大了眼睛向四下裏瞧看好似怕有人躲在旁邊偷

聽伊的說話悟奇聽了這幾句話曉得必有深意忙
很鄭重的問道你當真有這疑心麼這疑心是從何
而起呢秀英仍低低的說道你有所不知我們結婚
已將近有三十年我祇生過兩箇女兒都已死去我
本有位夫兄他卻有三箇兒子在距今六年前他曾
對我們說過說我們年紀漸老還沒有兒女不免很
是岑寂他情願把三箇兒子聽隨我們揀選喜歡那
一箇便把那一箇領過來撫養可以稍爲熱鬧有趣
些他嘴裏是這樣說心中實在是要承繼一箇兒子
給我們我們這一房分著的祖產以及我丈夫一生
辛苦積下的錢將來便可由他兒子承襲了實在是
他的自私自利之心並不是因爲我們的岑寂和熱

鬧當時我丈夫很有答應他的意思我卻再三不肯
對我丈夫說我們年歲雖已漸老但五十歲生子也
不是絕無的事也許我們還能生育若把他的兒子
承繼過來將來我們死後承受遺產難保不發生許
多爭執多一事不如少一事暫時不必答應他等到
我們已絕無生育之望二人又有一箇死了那時候
再承繼也不爲遲左右沒有第二箇人可以搶來承
繼叫他也不必性急啊我丈夫很以我這話爲然便
這樣回答他哥哥他哥哥雖不會再說甚麼但我想
他哥哥的心中一定很不高興誰知事有湊巧到了
第二年我正是五十歲果然生了一箇兒子便是阿
寶了他哥哥嫂嫂雖也曾來替我們道喜背地裏卻

造出許多閒話說阿寶不是我們的親生是血抱來的。我。不。過。裝。了。箇。假。肚。子。遮。掩。人。的。耳。目。這。一。種。話。我。和。我。丈。夫。不。知。聽。見。過。多。少。次。明。知。是。他。們。忌。妬。和。怨。憤。心。的。表。現。也。不。去。和。他。們。爭。較。從。此。以。後。在。這。四。年。當。中。他。們。對。我。們。的。神。情。便。似。乎。冷。淡。了。許。多。可。見。他。們。怨。恨。之。深。了。因。此。我。疑。心。這。窗。外。的。鬼。臉。是。他。們。假。裝。的。想。嚇。壞。了。阿。寶。他。們。便。可。賡。續。前。議。把。兒。子。承。繼。我。們。好。承。襲。我。們。的。財。產。了。我。因。爲。有。這。疑。心。所。以。特。來。會。你。想。請。你。出。場。偵。查。箇。實。在。倘。果。真。是。他。們。的。詭。計。我。便。可。和。他。們。講。理。宋。先。生。爲。著。承。襲。財。產。狠。心。害。死。了。人。家。親。生。的。兒。子。社。會。上。面。不。是。常。有。這。種。事。麼。悟。奇。不。答。祇。問。道。你。們。兩。

房。當。然。會。分。過。家。的。如。今。想。必。不。是。住。在。一。起。秀。英。道。是。的。不。過。也。祇。有。一。牆。之。隔。因。爲。我。們。住。的。房。屋。本。是。祖。產。一。排。有。六。開。間。自。從。分。家。之。後。便。在。天。井。中。砌。起。一。堵。高。牆。平。分。爲。二。屋。中。所。有。的。相。通。的。門。戶。一。齊。堵。塞。各。走。各。的。大。門。完。全。分。爲。兩。家。了。悟。奇。道。你。這。夫。兄。向。來。做。甚。麼。生。意。秀。英。道。他。年。輕。時。是。做。絲。繭。生。意。現。在。因。年。紀。已。大。終。年。在。家。中。享。福。外。面。的。事。一。概。不。管。了。悟。奇。道。他。的。三。箇。兒。子。自。必。都。已。長。大。成。人。可。做。甚。麼。生。意。不。做。秀。英。道。老。大。老。二。都。繼。承。父。業。仍。做。絲。繭。生。意。老。三。因。爲。是。學。堂。出。身。現。在。在。一。家。學。校。裏。當。算。學。教。師。悟。奇。道。他。們。平。日。爲。人。怎。樣。你。總。該。有。些。曉。得。罷。秀。英。道。聽。說。都。很。親。

矩不肯胡作非爲。悟奇道：據你所說，這是真有幾分希奇。我不相信，真有鬼臉出現。若說是他們心想嚇壞阿寶，謀取你們的財產，這事關重大，沒有真憑實據，我不敢亂下批評。既承你特來委託，我偵查我自當盡我的力量。我想先到府上去實地查看一番。然後再作計較。秀英道：這是再好沒有，不過要破費你許多工夫，再要累你走這一趟，叫我怎麼過意得去。這樣罷，你替我查明白之後，我定當重重的酬謝。我是乘汽車來的，你便乘著同去罷。

悟奇到了汪家，隨著秀英一直上樓，到了秀英的臥房裏。悟奇先瞧睡在牀上的阿寶，眼睛閉著，臉色蒼白，雙頰卻泛紅，呼吸比較的短促。據看護的女

用人說，他儘著昏睡。秀英出去了這半天，他未醒過一次。身體卻時時驚跳。悟奇道：這是受了驚嚇的原故，諒不妨事的。說著，朝四下裏瞧，看見房的左邊有兩扇玻璃長窗，卻並沒有窗帘，便問秀英道：阿寶第一第二兩次瞧見鬼臉，便是在這窗外麼？秀英點頭道：是。悟奇便走到窗前，並順手把窗拉開，見窗外有一座小小的洋臺，臺的三面都有鐵質的花欄杆，大概因不時常拂拭的原故，欄杆上積滿了灰塵。再低頭看洋臺的下面，正是一條弄堂裏面，住戶很多，來去的人絡繹不絕。看了之後，仍回到房裏，把窗關上。再問秀英道：他第三次瞧見鬼臉的所在呢？秀英指著牀前的兩扇短窗道：便是這裏。悟奇見這窗上卻

罩著一方大小不合式的窗帘便問道這窗帘未必是本來有的罷秀英道是的是今天早上纔掛上的因爲他睡在牀上可以瞧見這窗戶怕他再瞧見窗外有甚麼便隨便尋了一方布掛在上面悟奇點了點頭因爲這窗戶距地很高悟奇便端過一張椅子站在椅上掀起窗帘又開了窗伏在窗沿上朝外窗時只見對面是別人的風火牆牆上沒有窗戶兩邊距離的中間是一條狹弄弄的兩頭都有竹枝編成的籬笆大約都有六七尺高狹弄中的地上有許多碎磚破瓦斷木爛布非常齷齪悟奇看了一會仍把窗關好窗帘放下跳到當地從身邊取出一支紙煙劃火燃上一連吸了幾口秀英見他不開口忍不

住的問道你察看之後可曾看出甚麼形迹不曾悟奇隨便坐在椅上緩緩的應道我已看出許多形迹來了秀英一聽這話忙問道大概必曾有人偷偷的來過罷悟奇搖頭道據我看這情形想這情理一定不會有人來過秀英的臉色忽的一變低低的道既不會有人來過阿寶瞧見的自然當真是鬼臉了好端端的一箇小孩子怎會瞧見了鬼臉想是不祥之兆罷說時眼眶一紅要哭出來了悟奇道是不是真的鬼臉這問題暫且丟開你疑心有人假扮鬼臉想來嚇壞了阿寶卻委實是你多疑秀英又等不及悟奇往下說搶著問道這箇你何以見得呢悟奇道你莫性急聽我講給你聽阿寶頭兩次瞧見鬼臉是在

這長窗的外面我便先講這長窗長窗的外面是一
座小洋臺洋臺下面便是弄堂倘有歹人原可以設
法爬上來不過爬上來時定要跨過那鐵欄杆纔能
站到洋臺上那末欄杆上堆積的灰塵定必被他撩
亂決不能箇仍像現在這樣勻整了假謂歹人心細
怕被人看出痕迹在他越過欄杆回下去的當兒把
特地帶來的泥灰隨意也灑在上面但是你那夫兄
和三箇姪兒也都是正經人不是做盜賊的出身又
不會有偵探的經驗決然想不到這一層這還是很
平常的理由阿寶瞧見鬼臉的所在是在長窗的上
部可見歹人必是站在洋臺上面不是站在他用以
搭腳的物件上把身體隱在臺下祇把頭部升將上

來那末阿寶瞧見他時便該瞧見他的全身纔是怎
會單單瞧見臉呢而且他若那樣站著當中隔著一
座洋臺房裏是有燈光外面卻是黑暗又有玻璃上
的反光作用房裏的人一定瞧不出他的再有一層
若果真是歹人存心裝鬼臉來嚇阿寶他縱然預先
打聽定阿寶幾時在房裏他便幾時爬到洋臺上但
阿寶幾時纔朝長窗瞧看他卻萬萬不會預先曉得
他自必站在洋臺上等候阿寶去瞧了那兩晚這房
裏都有好幾箇人我不信在阿寶驚呼之前沒有一
箇人朝長窗瞧過既瞧過的怎會不看見他呢阿寶
驚呼之後你們隨即便開窗查看又怎會不看見他
呢小小的一座洋臺他固然沒有迴避躲藏的餘地

便是往下面逃怕也來不及罷根據這幾層理由我敢說阿寶瞧見的長窗外的鬼臉必不是歹人假扮的秀英聽到這裏連說有理悟奇吸了兩口紙煙再道至於短窗外的鬼臉我也敢說不是人扮的因爲窗的對面是一堵高牆狹弄的兩頭又都有竹籬攔住縱有歹人試問怎能走進狹弄又怎能把身體盪在半空中露出鬼臉給阿寶瞧呢假如對面的高牆上正對著這短窗的所在也有一兩扇窗戶歹人尙可躲在那窗戶的後面祇把鬼臉露出來嚇阿寶但是高牆上並沒有窗戶啊而且進一步說高牆上縱有窗戶歹人縱能躲到那窗戶的後面但當中旣隔著這一道狹弄這邊也瞧他不出這理由我方纔已

說過了這樣說來阿寶三次瞧見的鬼臉必定不是有人假扮你那疑心完全錯誤你莫再對旁人說起了萬一傳到對方的耳朵裏再要惹起許多閒話呢秀英忍不住的眼淚直流哽咽著說道你這番話理由很是充足想來那鬼臉必不是人假扮的了不過因此使我非常失望非常恐懼我因爲有那疑心纔去請你出場一來好根究箇明白二來也好使對方曉得我已有了準備不敢再來嚇阿寶如今旣證明不是這樣那鬼臉自然是真的鬼臉了真的鬼臉我想你也未必有處置的方法罷那末旣已出現過三次今晚諒必仍要出現阿寶已嚇病了怎禁得起再嚇呢道士驅鬼據說很靈驗的怎麼臨到我身上便毫

無效驗呢。宋先生啊。你是見多識廣。可能替我想一箇挽救的方法麼。否則我兒阿寶萬一有箇三長兩短。我固然活不成。便是他父親怕也要覺得無生人之趣了。悟奇強不立刻回答。心中卻忙著盤算。道當真是鬼臉麼。我不信世界上竟有這等事。也許當中有別的隱情罷。凝神想了一想。忽的點了幾點頭。似乎已想著了甚麼。便對秀英道。夫人你且莫悲傷。我想阿寶瞧見的鬼臉。萬無竟是真的之理。也許是他薄弱的腦筋中的一種幻覺也。論不定我且問你阿寶第一次瞧見鬼臉。是在初五的晚飯後。在那前兩天。你們可曾對他講過甚麼鬼怪的事情。不會秀英想了一想。道我因爲不信鬼神。關於這一類的事。

從未對他講過。悟奇道。用人們或曾對他講過。你可查問一聲。秀英當卽問那看護阿寶的女用人伊也。回說不會。但當秀英問伊時。悟奇瞧見伊臉上紅了。一紅又頓了一頓。纔回答出來。心中已經明白。便對伊道。我看你一定對小主人講過。你儘管說出來。你本是無心。我請你家人定不責備你。我們問出了原因。便有方法治好。小主人了。秀英也在旁追問伊。這纔吞吞吐吐的道。是的。我對小少爺講過的。但祇講過一次。是在初四的晚上。那時候主人出去未回。我把小少爺服侍睡下。他因爲睡不著。叫我講笑話給他聽。我講不出笑話。便隨嘴講了一件故事。悟奇道。那故事當中。可是有一箇綠臉紅髮的惡鬼。罷女。

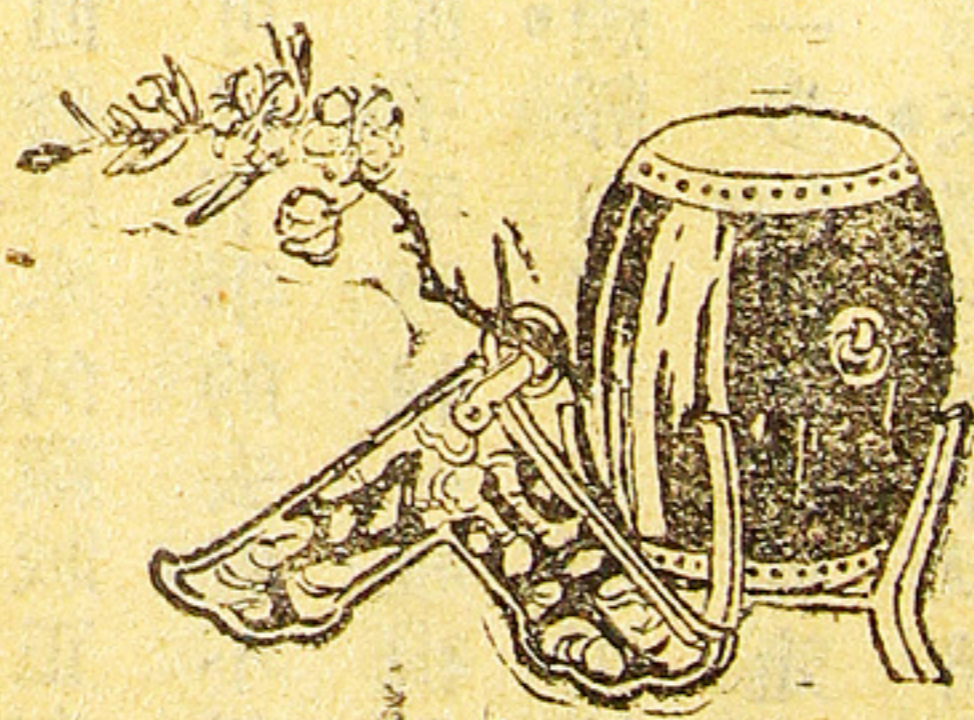
用人點頭道是悟奇對秀英道夫人你聽見麼這就
是了阿寶聽見伊講有這麼一箇惡鬼他的幼弱的
腦筋中便留下了一箇印象當夜因隨即便睡著了
所以沒有甚麼動靜到了第二天的晚間因爲那印
象的反感的作用便成了一種幻覺他似乎瞧見當
真有那麼一箇鬼臉了他既受了這一次的驚嚇腦
中留的印象自然越發深刻所以後來的兩晚晚晚
都瞧見了但是怎會晚間纔瞧見日裏卻毫無其事
呢這自然也有箇理解一則他到了晚間因頑皮了
一天精神自必疲倦精神既已疲倦便容易生出幻
覺來這是神經的自然作用再則到了晚間雖然點
上燈但黑暗的地方必仍很多這箇最容易引起小

孩子們們的恐怖心你看不論那一箇小孩子日裏儘
管膽大晚間總覺有些害怕便是這箇道理阿寶也
是箇小孩子自然也是如此因他心中有些害怕便
觸動了腦中的那箇印象再因爲反感的作用便有
了這種幻覺了夫人你是箇明達人我雖祇簡略的
說了這幾句諒你必已了解這當中的道理了秀英
凝神想了一想道這話很是有理不過他腦中既留
下了這種印象又經過了這三次的驚嚇以後反感
的作用自必來得更厲害這便如何是好呢悟奇道
這到不妨我們既已查明白這原因便有了挽救的
方法了秀英忙問是甚麼方法悟奇道方法很簡單
稍等一下你可把阿寶喚醒仍叫這女用人對他講

便說前天講給他聽的那故事中的惡鬼因爲幾次三番的來嚇他現在已被神靈捉去關禁起來再也不能出來了他聽了這話腦中自必也留下一箇印象先前的那箇印象便可漸漸淡薄以致於消失那末自然不會發生反感有那種幻覺了然後再請位醫生來給他服一兩帖藥他的寒熱病包管便可全愈了秀英稱是悟奇便也告別回家來了

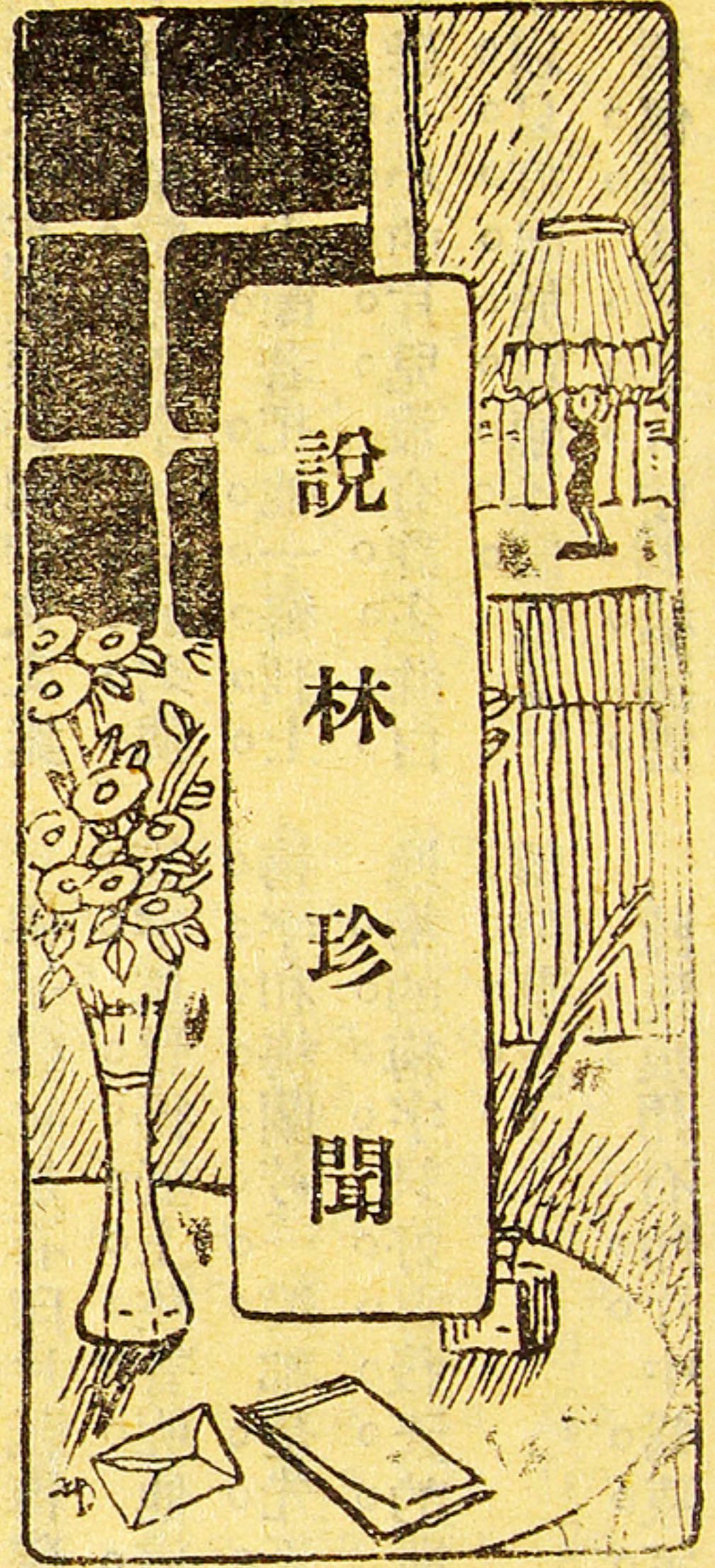
第二天中飯前悟奇又接到秀英打來的電話說是昨天悟奇走後伊便照著悟奇分付的話對阿寶說了一遍當時他未曾作聲到了晚間卻果然不再鬧瞧見鬼臉了悟奇又告誡伊道小孩子的腦筋本很薄弱最容易留下印象以後須得留心並須分付

用人們不許再說鬼呀怪呀以及那種種不正當的話免得他的腦中留下了印象發生不良的事實啊



驅賊妙術(穆)

烏黑的夜裏。屋面上忽然現出一星火光。搖曳著四處擺動。原來是一箇竊賊。手裏執著一箇粗大紙捲。一星火光就從這紙捲上面發出來的。竊賊正在探頭探腦。順著火光。張望他可以下手的去處。不料下面中庭裏面坐著一箇老頭子。手裏執一根很長的旱煙桿子。裝好了一袋旱煙。靜悄悄地在那裏等著。那時竊賊在屋面上一步一步的。向著檐頭走來。那一星火光也隨著他送將前來。那老頭子就將旱煙桿子高高地舉起。湊近火光。說聲「老兄請了。借箇火我吸煙。」嚇得竊賊連忙逃走。那箇紙捲也順手兒掉了下來。老頭子不慌不忙。拾起紙捲。吹著了火。當真吸起他的旱煙來了。



名刺話

鄭逸梅

三字外也沒有旁的花樣。

胡石予師石印片中為胡蘊下

註介生旁有小字兩行石予揚山

蓬閩鄉人

趙眠雲的名片仿宋字印中為

趙制紹昌旁為復初別署眠雲江

蘇松陵十箇字他不久服闋這箇

制字就要取消了

壽梅內子的名片鉛字印鄭周

壽梅四字

金一明的名片是很大的金一

明三字的旁邊為揚州玉帶巷這

吳東園的名片較普通的大四的駢體文差不多

號鉛字印中為吳承烜右為新安程小青的名片鉛字藍色印祇

武軍七路統部書記官左為皖省程小青三箇字簡便的很

歙縣原字子蝠累累贅贅同他做謝鄂常片仿宋字印除謝鄂常

說林珍聞

箇巷名很覺雅致吾們蘇州也有取玉帶爲河名的如今開關圖書館把他填塞了

旁爲佩玉吳江也很爽脫

左註燕方江蘇崑山他是北大的

姚民哀有兩種片一爲石印的

上吳縣地名似乎到別處去不適用然這很可代表蘇州人的脾氣

石印的

姚朕二字居中下註天亶旁爲民

蘇州人是輕易不肯出門的

冷芳女士的名片五號鉛字藍色印中爲冷芳反面註小梅花館

哀常熟一爲仿宋的姚民哀三字

梅子馨也是石印片祇梅馨兩箇字真覺得紙上生香呢他這箇

主五字伊于歸張氏後重印一種名片中爲張范沁旁爲冷芳又字

居中上有花旗煙公司華文文案

梅字和梅蘭芳一般都是先天的

培娟吳縣也是鉛字藍色印的

下有江蘇常熟等字民哀的名號

逸梅的梅字只好算後天的所以

顧明道石印片顧明道三字的

足有二三十箇若把他一齊刊上去恐小小的片兒沒有許多餘白

望塵莫及了

左側有景程江蘇吳縣後來他重

所以只好限於篇幅不備載了

陳蓮痕用石印片中爲陳定揚

製一鋅版片較前精美多了

楊佩玉仿宋名片中爲楊濟震

望塵莫及了

製一鋅版片較前精美多了

楊佩玉仿宋名片中爲楊濟震

陳蓮痕用石印片中爲陳定揚

製一鋅版片較前精美多了

范君博印過三種名片一爲蘇州范君博下註慧厂旁有別署鸚哥四字是五號鉛字藍色印的一爲范君博旁註子寬二字是石印的一爲君博旁註慧厂二字絕小是錚版印的係王鈍根書

成錚版精緻的很逸梅自己的名片初爲石印中爲鄭際雲旁註逸梅繼爲鉛字紅色印中爲鄭逸梅旁註紙帳銅瓶室主後又爲仿宋印中爲鄭逸梅旁註雙梅花龕主一俟用罄擬把枕亞所書的賤名鑄一錚版了

箇文學家也可說是詞章家他的文章是饒有氣節的他的著作很富長篇同短篇在以前的各報雜誌上可說盛乎其盛文言同白話都能設把現在的一切作家抹倒也可以說現代享名的小說家都不及他這句話或者欽佩小鳳先生的人所公認吧



說林憶舊錄

黃轉陶

他最著名的長篇小說是一部

葉小鳳

在卻竟讀不到他一篇小說讀小

一如此京華一在天笑先生主任

小鳳先生的小說聲名恐怕知

說的人未免抱著缺憾

的小說大觀上登過後來有單行

道小說的人沒有不知了但是現

葉先生不但是小說家而且是

本別的長篇也非常多短篇小說

更。是。在。以。前。的。雜。志。上。隨。時。可。以。得。見。不。長。久。還。有。一。篇。短。篇。叫。一。街。堂。小。史。一。載。在。濟。羣。主。任。的。新。聲。雜。志。上。把。滑。稽。流。利。的。筆。墨。描。摹。街。堂。裏。的。黑。暗。使。人。讀。了。真。箇。要。拍。案。叫。絕。記。得。從。這。篇。之。後。不。會。再。見。雜。志。裏。有。過。第。二。篇。小。說。他。是。編。輯。民。國。日。報。的。他。能。使。民。國。日。報。在。患。難。危。險。之。中。安。安。逸。逸。地。過。去。他。的。毅。力。和。忍。耐。也。可。想。而。知。了。新。近。民。國。日。報。的。附。刊。一。社。會。寫。真。一。裏。刊。著。他。的。長。篇。一。前。輩。先。生。一。吉。光。片。羽。大。足。寶。貴。呢。



劇謎零拾 子馨

女……雙包案

榆叶飄飄……搖錢樹

弓數……繡鞵計

郎才女貌兩相宜……得意緣

勞績多畎著敏中……丑表功

繪成鞵樣是蓮花……描金鳳

鄙人……就是我

曰美而豔……華容道

十丈京塵

求幸福齋主

(二) (集)

話說全豹卿董元惠來到祿公爺宅裏正值祿宅做小生日邀集了一班票友在宅搭臺綵唱進門之後便見一所大院落中搭好一架蘆蓆棚將全院罩住周圍高到屋簷以上的處所欄上一段青布又嵌些方塊玻璃在上頭每塊玻璃上都繪些紅萬字左右兩側還掛上八塊五彩人物玻璃畫片靠南房屋基邊搭上一座戲臺臺前吊著兩盞水月大汽燈因為棚中光線不足雖天色尙未黃昏這汽燈已早已點燃照耀得全棚如白晝一樣臺上也正鑼鼓喧闐演著戲曲咧豹卿等先到此屋壽堂裏行過禮并由元惠介紹與祿公見面祿公先說了幾聲久仰又謝過本日拜壽的盛情便忽忽忙忙讓客到院中聽戲以客衆忙於招待只拜託元惠好生陪著豹卿就到別處張羅去了元惠找好一張板凳請豹卿並排坐下因為堂會中找不著許多椅子只好在傢具店租來這種長條板凳罩一條紅墊子在上面使賓客有得坐的就行了坐著舒服不

十丈京塵

舒服那卻不管豹卿坐定後元惠陸續很介紹了些朋友與豹卿通姓名但談不了幾句很容易就談到戲劇上去不一會祿公又張羅了過來在幾箇貴賓面前揚揄豹卿辦俱樂部那回事那般貴賓一箇箇眉開眼笑全都滿口回答贊成并有一兩箇戲迷問道俱樂部既以大家尋樂爲目的可否也闢出一部分來作爲朋友們研究戲劇的場合豹卿是何等圓滑的人見那幾箇人所好在此自然投其所好的答道我兄弟辦這俱樂部事事力求完備本也會想到這戲劇上面只可惜自己外行又找不著精於此道的朋友就是想辦也辦不動諸位若肯加入就請諸位出來計畫這一部分的事那是再好沒有的了那幾位戲迷很滿意豹卿這答覆就都又滿口答應加入元惠趁此機會便將俱樂部入股的章程約莫對大衆提上一提祿公興冲冲的答道今天不便細談明後日我再備一桌酒邀諸位來切實談論反正一定加入全大爺這俱樂部就是了說完外面又有客來祿公又招呼旁的客去了這裏豹卿元惠依舊與鄰坐幾位戲迷閒談聽戲聽了一會招待員過來讓客說是開席了請到東西廂房隨便入座豹卿隨著衆人離開劇場踱到西廂房中只見裏頭擺著圓圓的兩箇席面元惠把豹卿讓到上首的一桌的最高座位坐下頃刻之間陸續來了許多人早將兩桌酒席團團圍滿祿公忙得滿頭是汗又進來端著酒壺向席間諸人一一斟上一滿杯

酒并囑託元惠替他代東好生陪著豹卿多嗑幾杯便又跑到東廂房讓客去了豹卿看看座中人五顏六色很有幾箇打扮得和唱戲的一樣暗想這必是些票友呢胡亂請教了一番當有一箇鄰位的戲迷向他介紹道今天天堂會所約全是京城裏有名的票友將來您俱樂部若是附設一箇票會總得這幾位票友前來湊合鬧熱鬧得今天大家在席面上遇著我倒先預先介紹介紹將來才好算是自家人咧於是把臺面上幾箇票友一一把姓名介紹說給豹卿聽每提起一箇人姓名附帶著便表白一番說是扮演那一項腳色的又把內行中真正的藝員任便提出一箇與他同是該項腳色的人作爲比喻恍惚說他雖是票友已够得上與內行某人相提並論實是票友中再也榮耀不過的事又好像是票友身分絕對攀不上真正的內行做票友唯一的希望就是能够和內行某人一樣無論比得上比不上只要有人肯當面恭維比上那麼一比那就是空前絕後的榮譽了所以一般票友一聽見有人將某一名角同他打比無論渾身怎樣發酥總得當面遜謝一番裝出點受寵若驚的樣子恍惚說他做夢也未會想到比得上某一內行名角咧不過這內行中名角可以供票友比附的也甚是有限唱老生的十有七八比譚鑫培只有幾位身材高大肥頭大臉的爲天賦所限萬萬不能學那些普通身段和骨瘦如柴的人勉強裝出氣息懨懨的神情和喉腔

中煙痰打滾的聲氣來假充譚老板只好老老實實放開大喉嚨說是學汪桂芬孫菊仙但這類專唱老生的票友比較上總算有志氣知道取法乎上一心要繼承那譚汪孫的衣鉢總可謂志不在小即使有人在旁邊嘲笑一聲說是譚老板還是他氣死的咧自覺有些不倫不類難以望及譚老板的肩背不得已而思其次至少也須比一比那譚門高足弟子余叔岩若是有人說他和馬連良貫大元譚派中的三路人才一樣那就比罵他還是厲害一定會悻悻然見於詞色老大不痛快的至於那些學花衫的漂亮朋友明明是清白之身卻定要苦自貶抑要比那私坊子弟蕙香有人當面說他和蕙香差不多了他必立時羞答答地飛上一箇眉眼含著感謝和羞愧兩項意思感謝是承情加他這箇無上的美譽羞愧是還覺自慚形穢比不上蕙香那般縹緲面孔呢其餘唱老旦的比龔雲甫唱黑頭的比金秀山裘桂仙唱小生的比程繼仙朱素雲唱青衫的比陳德霖唱小丑的比蕭長華王長林唱武生的比楊小樓唱架子花臉的比黃三郝壽臣也都是揀各人心裏所崇拜和平日用上苦工所模倣的一一比開去讓誰也聽了皆大懽喜再回頭一看這般人的裝束也覺非常有趣唱老生的當中有幾箇南省人還不失書生本來面目其餘黑頭小生小丑各項雜角就以本地土著爲多渾身京式與那些老氣橫秋的内行相仿惟有那唱花衫的既專門學蕙

香又唱花旦又唱青衣處處從妖冶上著眼就是平常打扮也得和蕙香一樣穿些濃豔的衣服頭頂上的額髮一掃光拂了上去塗上許多香噴噴的髮油髮膠遠看如梳辮的女郎一樣面上搽點雪花粉那是不消說得甚至於唱過一曲戲卸妝下來故意把脂粉不肯洗淨畱些殘脂剩粉在臉上不獨嬌滴滴越顯紅白就是眉彎上和眼角上的深淺墨痕也歷歷可辨另外還有許多女性的態度除了飛眉眼爲正工擊手戲以外又常常捧著一方很大的絲手巾抵住小嘴兒笑箇不了若與人說起話來完全用戲臺上花旦的一種嬌嫩聲吻又尖又細又柔又脆與唱老生的故意逼窄著沙啞喉嚨學痰腔適成一箇反比例脚上多有穿品藍色海式緞鞋和魚白色絲襪的再加上腿畔一雙撒口的湖色華絲葛大褲脚管若僅僅只看這下段簡直令人撲朔迷離辨不出雌雄來但這還不算稀奇那唱武生的才窮凶極惡到了盡頭咧這一類人固多有魁梧高大和面貌凶狠的然也有長身玉立和眉目俊秀的不過都愛裝成一點流痞氣息身上雖儘管也愛穿漂亮衣衫卻不似唱花旦的那樣和善可親時時盛氣凌人似乎一言不合就得與人打架的樣子額角上如前清蓄髮一般剃上一圈甚是光亮雖說爲的是唱戲勒水紗網子之用不如此不好紫巾戴盔開臉吊眉但變本加厲剃成一箇尖角直剃到腦頂心才止又毛茸茸蓄上左右兩堆頭髮既非劉

海○又○不○是○西○洋○式○的○分○頭○實○在○是○一○種○怪○狀○手○上○擎○著○一○柄○二○尺○長○的○大○摺○扇○大○概○是○擎○高○登○劇○中○所○用○常○在○手○心○裏○桌○面○上○拍○得○震○天○價○響○與○人○說○起○話○來○聲○音○放○得○特○別○響○亮○又○伸○手○作○勢○忙○箇○不○了○此○外○還○有○一○種○普○通○的○服○式○就○是○凡○做○到○票○友○總○愛○穿○一○件○背○心○走○到○那○裏○都○以○此○作○標○幟○惟○恐○怕○旁○人○看○不○出○來○他○是○箇○票○友○豹○卿○一○一○通○過○名○姓○後○早○有○旁○人○透○出○他○辦○俱○樂○部○的○消○息○這○些○票○友○向○來○是○遇○縫○便○鑽○最○喜○歡○找○地○方○白○喫○白○嗑○白○坐○白○頑○的○自○然○都○在○豹○卿○面○前○分○別○賣○弄○眉○眼○和○能○耐○酒○菜○數○巡○之○後○大○家○任○意○喫○嗑○談○笑○這○般○票○友○隊○裏○就○漸○漸○說○到○本○行○裏○許○多○故○事○來○有○一○位○兼○任○新○聞○記○者○的○票○友○向○一○位○唱○花○旦○的○票○友○調○笑○道○呀○小○琴○前○兩○天○小○報○上○載○你○拜○仲○二○爺○做○乾○老○子○并○送○給○你○一○方○印○度○綢○手○巾○連○小○江○都○分○得○了○一○塊○有○這○事○嗎○那○小○琴○紅○著○臉○搖○搖○頭○未○作○聲○那○叫○小○江○的○嬉○皮○笑○臉○卻○早○已○嬌○喊○起○來○道○沒○有○這○事○我○那○裏○巴○結○得○上○這○麼○一○箇○闊○人○喲○不○料○旁○邊○又○有○一○人○幫○助○小○琴○起○來○數○駁○小○江○道○你○不○要○假○撇○清○前○幾○天○聽○說○你○上○了○一○次○天○津○應○某○知○事○的○堂○會○那○知○事○大○老○爺○畱○你○住○了○好○幾○日○很○替○你○打○過○幾○場○牌○抽○了○許○多○頭○錢○難○怪○你○今○天○這○般○抖○啊○那○小○江○被○此○言○道○破○心○病○倒○也○并○不○強○辯○只○嬌○笑○著○舉○起○一○把○小○扇○子○要○去○打○那○人○的○臉○那○人○不○惟○不○惱○反○而○將○一○副○老○臉○湊○了○過○來○道○你○打○你○打○我○知○道○你○打○的○是○情○求○之○不○得○呢○於○是○大

家聽了。就闕堂大笑。接著一箇做汽油生意唱武生的票友。做出很不屑的神情來說道。談到打牌。我又想起一件事。情來了。小琴不是要下海了嗎。我想他若下海時。住宅裏總得要佈置一下。好讓一般捧場的闊人們來打牌請酒。我本來是也很關心他的事的。就特爲去問他。木器買好了沒有。總要買一點西式精緻點兒的。不料一打聽。據說有箇什麼仲二爺。已拏出五百塊錢來替他鋪一鋪了。我想一所四合大院東西。南北全是廳房。五百塊錢。夠什麼無非是弄點粗木器擺起來。叫人看了寒村。但總算是有人辦了。我落得省事。便隨便花了二百塊錢。買了兩張絨椅子。一百元一張。送了過去。聊爲表表我的意思。二來也使他住宅裏多少有一兩件看得上眼的木器。咧這一來。舉座的人全知道小琴快要下海了。這下海的名詞。就是說票友技藝完成。高陞做內行。可以照樣拏戲賣錢。是票友最大的成功。便有許多人紛紛近前探問。全現出些非常羨慕的神色。甚至於有當面賀喜的。有幾箇知趣的人。更在旁敲敲打打贊美小琴如何聰明。連劇界裏花衫泰斗王瑤卿。都說他是可造之才。傳給他新腔不少。將來蕙香都不如他。又有的說小琴不特劇學高明。其他還有許多難得的地方。連女子的針線手工。他都會做。有一件演春香鬧學的行頭。是他自出心裁。特別翦製的。蕙香都爲之減色。那小江看見衆人全都贊美小琴。心裏不免有些撚酸。便獨自咕膿。

著道他沒有家族在此牽累著所以才容他任便下海比不得我有家裏人干涉要下海也下不成其實我是不在乎此前一向上海貴舞臺派人來京邀角就與我商量過願出二千元一月的包銀邀我南下也被家裏人破壞了真是倒霉不淺隨又向那賣汽油的武生挑撥道你和小琴當初總算是很要好的了曾記你們同住在土地廟時你不在家有人來看你小琴出來招呼著嘗說是我們那位爺們出去了這是何等親密的聲吻想不到今天人往高處扒鳥往枝上飛平白跳出一箇什麼仲二爺來這一席話說得小琴非常難受很瞪了小江幾眼那武生卻還裝出不大介意的樣子來說道也不必這樣說他多有人捧那還不好嗎說著忽向豹卿拱手道請您也多捧捧這句多捧捧的話居然成了很冠冕的文章連小琴也嬌滴滴地如此拱手說了一徧豹卿還未及回答不料又有一位唱花衫的票友裝扮比較潦倒一點的或許是因為臉子程度差一點不大喫香有些牢騷氣忿早又嚷著道你們都好小琴能下海又有闊客鋪屋子小張到天津有人替他打牌抽頭又承辦闊人家裏的堂會戲大把大把的錢在他手上開支很可撈些油水只有我真倒霉學了多少年的戲頑了多少年的票到頭來還是我連家產都賠光了那箇多嘴的小江便噤哩瓜拉回答道得啦做票友唱堂會盡義務那箇真貼本前天第一臺演什麼義務戲你演了一齣女起

解○一○共○臺○上○只○有○兩○箇○脚○色○一○箇○丑○角○一○箇○你○開○消○十○五○塊○錢○還○少○嗎○聽○說○你○什○麼○戲○都○定○出○一○定○的○價○錢○
那○種○三○四○路○的○內○行○還○攤○不○著○這○麼○大○的○戲○份○呢○不○講○別○的○你○那○箇○會○裏○唱○小○生○的○小○金○他○那○種○玩○藝○兒○內○
行○裏○找○多○少○有○多○少○他○也○要○報○消○每○出○戲○開○消○費○七○八○元○虧○他○好○意○思○說○還○是○富○貴○人○家○有○身○分○的○子○弟○咧○
我○向○來○老○老○實○實○不○含○糊○每○齣○要○三○十○元○的○開○消○梳○頭○的○跟○包○的○拉○琴○的○一○概○在○內○誰○不○要○錢○便○誰○也○不○用○
說○假○話○敷○弄○人○那○善○唱○女○起○解○的○仍○是○不○服○又○搶○著○答○道○可○又○來○你○一○齣○戲○拏○三○十○什○麼○梳○頭○的○跟○包○的○拉○
琴○的○真○要○這○多○嗎○我○一○齣○女○起○解○有○時○那○丑○角○還○得○由○我○找○人○由○我○在○十○五○塊○錢○以○內○開○消○咧○況○且○你○的○心○
比○誰○都○狠○有○兩○次○你○包○辦○堂○會○你○以○少○報○多○許○多○票○友○都○被○你○賣○了○不○知○道○的○還○以○爲○是○票○友○怎○地○要○拏○這○
許○多○戲○分○又○誰○知○是○你○一○箇○人○做○你○假○帳○搜○了○上○腰○包○咧○記○得○有○一○次○義○務○戲○你○承○辦○下○來○滿○盤○開○消○盡○叫○
那○靠○演○戲○籌○款○的○實○落○不○到○十○二○塊○錢○真○箇○是○替○你○白○忙○了○哼……好○良○心○那○小○江○又○道○這○算○什○麼○有○一○箇○
學○堂○因○爲○怕○我○們○票○會○開○消○大○特○地○改○請○一○幫○新○戲○朋○友○幫○忙○表○面○說○得○好○聽○都○是○受○過○高○尙○教○育○以○愛○美○
目○的○演○劇○的○素○人○一○箇○大○錢○不○要○只○將○各○種○用○品○的○用○費○一○一○從○實○報○消○到○後○來○一○算○那○箇○新○劇○大○家○程○小○
慈○開○了○一○大○篇○的○花○帳○每○梳○一○箇○女○頭○五○塊○錢○每○化○粧○一○箇○外○國○面○孔○三○塊○錢○什○麼○緞○帶○子○假○鬚○子○胭○脂○花○

粉各種顧色車錢點心錢各種雜費一共報消了一百多塊錢連上布景費用也算是這臺戲全替這位新劇大家唱了這其中不要說旁的單是梳頭一項豈不比我們的頭還貴連他們自稱文明的人尙且如此我們又何妨不撈些箇呢那賣汽油的武生把大摺扇豁的一聲展開來努眉鼓眼說道不要吵你們裏裏外外賺錢的門路很多只有我是自花本錢請教師置行頭幹這箇賣氣力的事每演一齣武戲配角和打下手管場面的一來便是四五十口子主人那裏開消得許多若是會裏自己綵排更是自己一箇人挖腰包比誰都花得多說到這正在揚揚得意忽有一箇拖著小辮的跟包進來通知捉放曹快要上場了下面便是您的豔陽樓您快去扮戲罷那武生便立了起來對大衆道了一聲回頭見便大模大樣一步三晃的走了這裏豹卿等一面說話一面喫菜無奈這菜是京館子包的照例這種外會只有五六元一桌的價錢照京中的老式樣做幾箇冷碟小得和瓜子碟一般大小只當中擱下一摘材料幾箇炒菜全用紅花小飯碗裝著也是其小非凡一大盤魚翅看來雖有一盤其實只浮面上有幾支魚翅歷歷可數中層一層全是白粉皮充數冒牌再下一層便很誠實的夾出白菜來了還有一層所有的菜全是似炒非炒似煮非煮每一碗中必有半碗很濃厚的芡粉湯喫來也全是一層芡粉的味輪到上飯菜了當中一碗鴨子只面上

一片鴨皮風吹草動般飄流在湯的上面下層便是害過色癆的鴨骨頭美其名曰高湯其實淡得出鳥來
另外有一碗成方的肉塊雖是半點不假又可惜真實得肥膩非常豹卿平日喫慣揚州姨太太所親手烹
調的揚州小菜對於此等酒席那裏喫得下嚙胡亂夾了幾箸連飯也沒會喫推說不餓就離席嗽口仍自
出來聽戲那般京派的票友卻是食量寬宏一碗碗喫得如風捲殘雲一般全喫成碗底朝天與廚子大作
其對而散豹卿到了劇場仍同元惠等並排坐下元惠道請你務必多坐一會好戲全在晚上咧豹卿於劇
學也略通門徑便畱神看戲不提那時臺上捉放曹剛上場一位去曹操的票友名伊大山倒唱得好一口
黑頭腔調其他身段做工也甚是老到在票友界中極負盛名據說很有點金秀山餘韻只可惜與內行裘
桂仙一樣氣魄差一些而穩練處又似乎還在桂仙之下然而總算是難得的了豹卿不由凝神注意去賞
識這箇曹操再看到陳宮時此人有些面生唱做雖一惟譚法是遵只是綵排的工夫尙淺出場來未免過
於矜持加之是箇近視眼很有些不方便兩隻手又常常拍著板一見而知爲這是讀書人的本色也聽他
唱幾聲也還老練沈重大概在這唱的上頭必用過苦工不少等唱過聽他言一段慢板和你那裏一段二
六豹卿重新取過紅紙戲單見上面明寫著代宿店以爲是必然接下去宿店無疑了豹卿倒很想聽這位

票友的二黃如何以爲那人音帶沉實唱二黃必然好聽的誰知臺上曹操上馬之後那票友本也照著代宿店的唱法唱那有戶人家不想卽下卻見後臺裏跑出一箇檢場的人來附著陳宮的耳朵似乎咕噥了兩句話那陳宮又似乎是不大樂意聽連連搖了幾下頭又彷彿和那人細聲爭論了幾句但在這箇緊要的關頭或是下場或是宿店是急須解決不能在臺上停著籛息著鼓先自從容開一回討論會的果然那後臺中有幾箇人甚是發急便一衝而出不問青紅皂白竟將臺上的曹操和四馬路野雞拉客一般拉袍曳袖推了進去臺下看客莫明其妙都說自有此劇以來只有陳宮背著曹操逃走卻從未見曹操將陳宮一人撇下自去不免都闕堂大笑那時臺上的陳宮唱完了一句搖板正想找一箇店房住宿不料回頭一看曹操受了別人綁票的舉動竟不辭而別了他陳宮獨自一人雖滿心要想宿店怎耐曹操不肯贊成撇下他冷清清立在臺上這店如何獨宿得下又聽見臺下笑聲嘈雜都取笑他這箇僵局不由他心忙意亂惱羞成怒用不著臉上塗油自然汗點直流大洒狗血便在臺上破口大罵那拉去曹操的人兀自不肯下場然而場面上早已換過一般武場的籛鼓手大籛大鼓打得震天價響那立在上場門門帘後的高登正要掀帘出來這陳宮若再不肯落荒而走豈不成了高登前來拜會陳宮了麼後臺中另有一般高登的黨

羽○本○一○箇○箇○都○短○衣○窄○袖○開○成○了○一○副○怪○臉○的○此○時○見○開○交○不○得○便○又○一○擁○而○出○哇○呀○呀○一○聲○將○陳○宮○的○衣○領○一○把○抓○住○似○捉○小○雞○一○般○硬○行○捉○了○下○去○可○憐○那○陳○宮○豔○陽○樓○遇○高○登○擋○住○了○追○魂○太○歲○的○去○路○弄○成○這○般○狼○狽○如○此○收○場○他○能○服○得○下○這○口○氣○麼○果○然○這○臺○前○的○高○登○剛○正○叫○左○右○的○先○出○來○清○好○了○道○搖○著○大○屁○子○一○步○一○擺○的○踱○了○出○來○那○後○臺○中○陳○宮○便○丟○了○店○不○去○宿○只○抓○著○高○府○上○的○左○右○們○辨○理○一○時○弄○得○人○聲○鼎○沸○前○後○臺○鬧○成○一○片○看○客○們○見○陳○宮○被○捉○已○經○大○爲○駭○然○又○聽○見○後○臺○起○鬩○尤○極○是○詫○異○不○了○那○愛○管○閒○事○的○元○惠○便○推○了○豹○卿○一○把○道○什○麼○回○事○這○樣○亂○七○八○糟○的○我○們○到○後○臺○上○去○看○看○吧○豹○卿○本○也○是○好○悶○得○很○便○卽○隨○元○惠○走○到○後○臺○來○欲○知○何○事○吵○鬧○且○聽○下○文○表○白○



說 小 小

妓之成因

祖賢

伊本是箇窮人養的女兒。不幸伊父親又死了。伊和伊的媽便靠十指來過活。倒還安閒得很。

不知怎麼伊媽竟病了一箇多月。伊天天的服侍著。末後病雖好了。卻用去了許多的醫藥費。都是伊母女倆平時的積蓄。

多年不見的阿金姐。這時忽從上海回來。跑到伊家裏。向伊媽附耳說了幾句話。伊媽正愁沒錢用。便點了點頭。

可憐的伊便隨了那阿金姐。到上海來操神女生涯了。



新式丈夫下

徐卓呆

喜

劇

竹姑 主人應當怎樣守著上代傳下來的財產生出好的小孩子來替談氏永久繼續血統纔是你實在有這種使命的

順伯 我一向沒有知道原來母親和姊姊們都當我這人是做馬種的我不過是馬種是財產看守人麼

順伯 咦那麼我是來替談氏看守財產的叫我來做產小兒的材料的話奇怪得很產小兒的機器就是充當那馬種的職務麼

竹姑 這麼說你未免有些生氣了我是不過說說做主人的義務並沒當你是什麼馬種雞種的

麼 竹姑 夫婦不是有產子的義務麼人類並且有保存種族的義務

順伯 我是馬種（略想一下）這無非爲我自己家裏窮的緣故我自己又不懂賺錢的方法是啊姊姊有什麼富家的老太婆肯

新式丈夫

愛我的麼

竹姑 什麼話

順伯 我要富家的老太婆他若能愛我到他一死
打開遺囑來看一定很大的字寫著「我死後一切
財產盡行給可愛的諾拉不是的可愛的順伯」如
此我有了金錢可以買些什麼給小雲雀我就闊綽
了。

竹姑 (急從皮包中取出反射鏡裝頭上再拏開

鼻器) 你的鼻子給我看看

順伯 我鼻子又沒有什麼病

竹姑 且給我看鼻是通腦的你恐怕有些關係

松姑自右門上立著

順伯 是啊你也得不到診金的我自然無病

竹姑診察他的鼻與咽喉

松姑 姊姊(指桌上書)姊夫的病是這箇他
心想做成那種樣子所以很用心的做著

順伯 松妹很明白家中新一點的人只有松妹一
人了

松姑 我都懂得姊夫一心要像諾拉劇第一幕那
麼小兒似的度日

順伯 松妹到底很新新的思想非新的人不明白
松姑 但是姊夫你的辦法不行

順伯 爲什麼

松姑 梅姊還沒透徹了解你的思想是啊因爲不

了解所以。要逃避。咧。必須第一。使梅姊。了解。纔是。

順伯。待我想來。要怎麼好呢。

順伯。那麼。要怎樣好呢。

從右門退。

松姑。這全在你的方法。如何。姊夫。現在。是最重要。的時候。若夫婦。不能。互相。了解。到後來。便弄得。與諾。拉。一樣。要悲慘的。離別。咧。

徐氏。松兒。怎麼樣。

左門中。徐氏。上沒精打采的。梅姑。跟在後面。蓄。姑。菊姑。也跟著。

順伯。是的。

蓄姑。脈診。得出麼。

松姑。所以。要趕緊。使梅姊。了解。你有好的方法麼。

菊姑。松妹。有効力。沒有。

順伯。現成的是。沒有。必須。慢慢兒的。想。

松姑。不。打緊。他已。肯自己。去細思。咧。此後。只消。梅。

松姑。快些。想。早一刻。想出來。就早一刻。得利益。你。

姊。活動了。

想罷。

梅姑。我。怎樣的。活動呢。

順伯。是啊。梅姑。不能。了解。我的心。非。細想。不可。

松姑。不可。像一向。那麼。必須。很嚴重。一向。的生活。

松姑。趕緊的。想。

實在是。錯誤。著。你。應當。向他。發表。意見。主人。主婦。非。

規規矩矩做著不可照方纔竹姊那樣的去說

竹姑 梅妹我說的話你聽得了麼

梅姑 保守著財產生出好的孩子來……

松姑 是的要嚴重的說樂是應當樂的生活的根

底又不能不叫他堅固

徐氏 你須好好辦去

薔姑 是啊從今天起夫婦之間必須規規矩矩

菊姑 這是最重要的時候

梅姑 那麼我來發表意見罷三年中只有這一次

意見

順伯上

順伯 小雲雀在這裏麼（取桌上書）我家的小

雲雀今天非互相了解不行了你若能明白了解小

雲雀便如再生一般既做著妻同時又做小兒（展

開書）你一點不用擔心他事只消展開胸襟儘我

幹去我就變成你的意志你的良心小雲雀啊

梅姑 （稍堅決）你——

順伯 怎麼樣呢

梅姑 你必須要了解纔行你是談氏的主人做了

我的丈夫之外還要盡主人應盡的義務守著家中

的財產生出好的孩子來將血統傳下去你實在有

這種使命的從今日起把小雲雀的惡戲中止了規

裏面有呼小雲雀之聲徐氏薔姑菊姑等由右

門退竹姑松姑坐室隅椅子上正面玻璃窗開

規矩纔是

順伯 那麼廢去小雲雀的稱呼度那苦悶的生活

麼

梅姑 不是完全廢去做那規規矩矩的生活有時

叫叫小雲雀也不妨如此不是更有興味麼母親與

姊姊們也可以安心了

順伯 原來如此我明白了我實在是來看守財產

的不過是馬種罷了不料我到今天纔能覺得

梅姑 什麼話突然說出這些來你說的我竟不明

白

順伯 不會明白的在今日以前你不明白我是什

麼我也不明白你是什麼我們到了解決最後的時

期了

梅姑 解決最後什麼意思

徐氏 蓄姑菊姑三人從右門上順伯也不覺立

竹姑等椅子旁

順伯 梅姑如此對面著想不到會有什麼不思議

的事情的

梅姑 一點也沒有

順伯 我們結婚以來已有三年不是不可思議麼

夫婦相對說出規規矩矩的話來卻是一次也未會

有過

梅姑 這因為你厭惡著說了規規矩矩的話你就

覺得無味咧

順伯 總之我是你木偶的丈夫財產的看守人馬

梅姑 我不放你到什麼地方去你忘了自己在家庭的地位咧你……

松姑 (從後面立二人中間) 姊夫這說白不是

松姑 姊夫確是有病且有寒熱

這種時候用的「諾拉」劇中用這句說白時情形不同

順伯 我氣分很清楚(向妻)總之二人沒有了

順伯 不錯我也像諾拉醒覺那麼的醒覺了我非

育自己只好單獨的去生活

設法去教育自己不可(含淚)就此告別了

梅姑 那麼你並不愛我

徐氏 哎喲順伯

順伯 愛的

徐氏欲阻止女兒等攔住但是箇箇人臉上有

梅姑 不然不然

悲痛色

順伯 (拭淚)愛是愛的事到如今也是不得已

松姑 姊夫這是你暴亂了你一向不是什麼事都

總之待我到社會上去拏來完備那馬種以上的丈

自由著麼何必像諾拉那麼說這些不平的話呢

夫資格

梅姑 別如此說且靜靜的想這麼二三日把心鎮定著

順伯 不行既經決心要去斷不再宿在他人家中

那麼（取去指環）你給我的指環我斷念了還你罷

梅姑 憑你怎樣我不放你走

徐氏 （很焦急）順伯且慢

順伯 我要改業不做馬種了叨了母親與姊姊們長久的光我自己去教育自己了不能像已往那麼

由他人做成夫婦二人之間非自己結婚不可

徐氏 但是你……

順伯 完了再會

松姑 再會

梅姑 （追）你——

順伯 （推開）再會

松姑 再會

徐氏 順伯

順伯 再會

順伯 悄然右手執書從正面玻璃窗處去除松姑外都很悲傷的目送他舞臺旋轉

第二場 庭園之一部

旋至右面斜見玻璃窗而止順伯出窗戶由石階徐徐入庭中左首樹木很多遠遠聞鋼琴聲

順伯 （立庭中仰望天空）到那裏去呢回到家

新式丈夫

中○要○被○哥○哥○訓○斥○住○旅○館○又○沒○有○錢○我○竟○沒○有○地○方○
可○去○

再○登○石○階○舞○臺○旋○歸○原○處○

第三場 應接室（同第一場）

室○內○一○同○密○密○私○語○順○伯○悄○然○入○室○大○家○面○有○
喜○色○梅○姑○急○趕○去○握○順○伯○的○手○

松○姑○ 姊○夫○怎○麼○樣○了○

竹○姑○ 妹○夫○

徐○氏○ 順○伯○

順○伯○不○答○左○手○與○梅○姑○互○握○右○手○執○書○把○書○與○
妻○的○臉○比○較○看○了○好○一○回○忽○然○投○書○於○地○徐○徐○
下○幕○

（鷓按卓呆此稿原名「男諾拉」予為改今名）



綠林怪傑

【江都李涵秋遺著】

第十四章 約法

綁著孫七的繩索三股已斷了。兩股臃了一股在那裏吱吱作響。只消海峯再略一搖頭。管許刀鋒過處。拍撻一聲。那孫七便直撞下地。那時情景真箇算得間不容髮的了。再加著朱大獅子卞大牛子一千人都跪倒在地。極口哀呼。任是鐵石心腸也不能不爲他搖動。海峯那裏還敢固執。不由拚命向上。雙手齊搖。喊道七哥快別要如此。算我余海峯都承認你的話了。孫七在上面又叫道衆位弟兄都聽見了麼。余大哥想斷不至騙我海峯。忙正色答道大丈夫一言既出誓不反悔……

那孫七方才哈哈大笑。只見那柄刀鋒一閃一閃的耀著。初昇起的日光憑空先攢下來。餘勁不衰。一直斜插到青草地上。然後衆弟兄都一躍而起。立刻就有人從旗桿上盤得到頂。輕輕將孫七身上繩子解放。孫七展開手腳。隨著那人一路颼颼颼的。又從旗桿上面盤落下來。左右的人已將大衣替他披好。孫七走近海峯身邊。雖唱然了一箇肥喏。海峯緊緊握住他的雙手。不覺墮下淚來。說道：「承七哥如此錯愛。教小弟何以爲報……」說完這話。兩人便先後走著。一路仍向孫七家裏行走。朱大獅子也率領了一千人都紛紛迤邐隨著前進。這一番舉動。早傳遍了嘶馬一鎮。有人笑著孫七沒有志氣。將好好基業白讓給人的。又有說余海峯這人委實利害。孫七這般交結著他。也算是好漢。認得好漢的紛紛議論。不一而足。其中惟有那箇狗頭虎心中著實不服。背地裏同草上飛譏誚孫七做。

事不當不過事已如此他們雖不願意卻也沒有法子外面也就跟著衆人隨聲附和罷了此間海峯同孫七坐在廳上兩邊排列著無數椅櫈是凡有些名目的弟兄都一排一排的列坐下來孫七更不怠慢立刻命人將一切帳冊以及各哨船執事人等的名簿親自捧著當面交給海峯並慨然說道仰承大哥不棄在此替著兄弟部署一切以後凡有甚麼事故悉聽大哥一人調度卽以小弟一人而論情願終身追隨鞭鐙其餘衆兄弟們自然不消說得沒有箇不服從大哥的至於小弟創的事業都不完備還求大哥不惜精神重加整頓務必希冀將來日逐強旺……孫七一面說話一面已將那一疊簿冊擺在海峯面前一張公案上自己轉將椅子扯向旁邊坐下靜候海峯發落海峯隨手將那些簿冊畧翻了翻依然推過一旁然後向衆人拱了拱手說道今日的情事都是衆位弟兄們親眼

所見並非我余海峯指勒七哥以致佔據他這座位……衆人當時齊齊答應了一聲海峯又說道我余海峯既承七哥付託凡事就不能不替他盡些心力此時衆位弟兄也有我認識的也有我不認識的該到公事公辦都要大家同心協力向前做去有功則賞有過則罰一點容情也不得能夠衆位都知道我們做的這事業表面上雖然像是違背國家法律然而我們也是拏著本錢自食其力與做強盜大不相同不過那一班貪官污吏他們只顧保全他的祿位少不得百般的要求向我們縛惱我們也沒有箇束手待斃的道理自然要想抵禦他們的計策這一刀一槍一火一礮是免不了的事件我不怕諸位見笑我斗大的字也認不了幾箇那些文縷縷的法令條誥我也不省得去弄他這時候我祇有幾條口頭告戒望諸位畱心一點……說到此處衆人又暴雷似的答應了一聲海峯接

著。說。道。既。要。同。官。兵。抵。禦。我。們。就。須。日。加。操。練。水。面。上。有。水。面。上。的。關。防。陸。路。上。有。陸。路。上。的。設。備。自。是。以。後。我。當。率。領。弟。兄。們。操。槍。打。靶。沒。事。時。候。那。籐。牌。刀。箭。也。是。不。可。不。研。究。的。總。而。言。之。我。的。宗。旨。是。同。官。吏。做。對。頭。星。是。替。百。姓。做。救。命。主。除。得。遇。見。真。同。我。們。做。對。的。捕。役。我。們。不。得。饒。他。至。於。各。邨。莊。各。鎮。市。的。居。民。絲。毫。不。許。騷。擾。便。是。將。鹽。賣。給。他。們。也。須。公。平。交。易。不。可。橫。取。他。們。的。錢。財。……
：說。著。又。望。孫。七。道。七。哥。看。我。講。的。可。是。不。是。孫。七。笑。道。大。哥。的。話。字。字。金。石。是。再。好。沒。有。的。了。海。峯。嘆。哧。笑。了。一。聲。說。甚。麼。金。子。石。頭。的。很。不。用。七。哥。同。我。用。這。字。眼。兒。我。是。一。句。懂。不。來。的。還。有。幾。句。粗。蠢。話。益。發。同。大。家。講。了。罷。是。凡。有。動。百。姓。一。草。一。木。的。砍。頭。擄。掠。人。家。財。帛。的。砍。頭。姦。淫。人。家。婦。女。的。砍。頭。走。漏。祕。密。消。息。的。砍。頭。做。官。兵。眼。線。賣。友。的。砍。頭。遇。敵。不。前。進。的。砍。頭。唆。弄。長。短。以。致。弟。兄。們。

失和的砍頭。侵蝕公款的砍頭……海峯當時左一句砍頭。右一句砍頭。說了一大篇。直嚇得一班弟兄們。箇箇面容失色。其中尤以狗頭虎同三。王虎爺。烙鐵草上飛。他們互相在背後私議說。孫七做了好多年頭兒。也沒有這樣威武。怎生這姓余的到來。便十分認真起來。那還了得。左右不過做了一箇鹽梟罷咧。又不是做了統兵的大元帥。他說砍頭。還不是由他說去。我們那裏去理會。我敢說。句句狂妄話兒。像姓余這般大刺刺的。居然支配衆弟兄們。起來幾時。看我的本領。先將他腦袋砍了。讓大家笑一笑……不表他們背後的言論。再說海峯布置了。一切心裏覺得。很是快樂。孫七見他辦事。井井有條。也是十分敬服。當日便重開筵宴。大家歡聚。了一日。海峯自後。便日日率領衆人。不是在陸路上。操演洋槍。就是在水路上。練習駕駛。他的打槍的手段。真是百發百中。又能騎得劣馬。任是沒

有鞍轡他騎在上面能端然不動衆人益發畏懼他的命令出來卻沒有人敢於違傲不久那箇華四銅鎚也入了大夥半年以來海峯做事到也順利那私鹽上面著實得了好些油水這筆款子他又拏出來多製船隻預備在長江一帶做這買賣後來聲勢益發浩大別處頭腦多有歸服他聽他調遣的這箇當兒風聲四播沒有一箇不知道余海峯已在嘶馬做了幫首那一年海峯在仙女廟劫奪陳瑞一案其時江都縣本係出了公文要捕獲他歸案訊辦後來因爲他定了軍罪充配口外到也將這件事延擱下來不料江都有一名捕役名字叫張德裕手下徒弟極衆有一箇徒弟許小四子卻好投在孫七部下做了夥計許小四子同狗頭虎原係至好暗中窺探得狗頭虎不滿意海峯他便獻著勤兒要同謀陷害海峯悄悄的遞了信給他師傅張德裕囑他來嘶馬鎮上捕獲海峯到縣他同狗頭

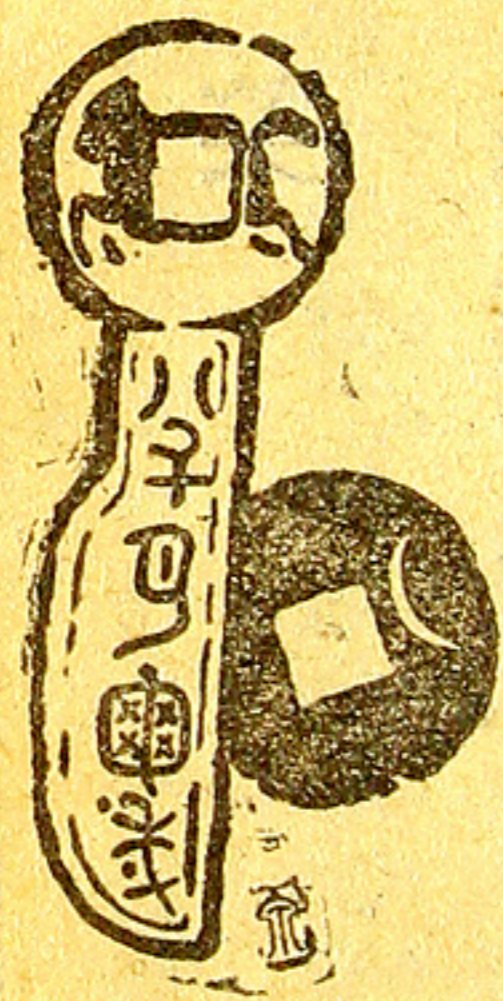
虎。一。千。人。情。願。在。幫。裏。做。箇。眼。綫。張。德。裕。聽。了。大。喜。立。卽。報。告。本。官。取。了。差。票。到。手。連。夜。的。帶。領。許。多。人。衆。向。嘶。馬。進。發。海。峯。得。了。這。樣。消。息。登。時。預。備。抵。禦。還。是。孫。七。向。他。勸。說。道。大。哥。何。必。同。這。廝。們。一。般。見。識。憑。他。張。德。裕。三。頭。六。臂。他。要。想。到。這。裏。來。討。喫。野。火。一。百。箇。張。德。裕。也。會。叫。他。有。頭。而。來。沒。頭。而。去。但。是。他。畢。竟。由。官。中。派。遣。我。們。結。果。了。他。不。打。緊。不。無。轉。擔。了。一。箇。拒。捕。的。名。兒。恐。防。小。事。反。讓。成。大。事。依。我。愚。見。大。哥。不。如。權。且。避。他。一。避。他。到。了。這。裏。尋。覓。不。到。大。哥。也。只。好。偃。旗。息。鼓。依。舊。回。他。的。衙。署。我。們。落。得。叫。他。空。勞。往。返。海。峯。笑。道。話。雖。如。此。但。是。我。們。這。時。候。去。到。那。裏。走。一。趟。呢。孫。七。道。泰。興。縣。口。岸。地。方。也。有。好。些。弟。兄。們。在。那。裏。做。買。賣。日。前。聽。見。他。們。生。意。不。濟。我。也。久。想。向。那。邊。走。走。瞧。一。瞧。他。們。的。光。景。大。哥。能。於。一。路。同。去。這。事。再。好。不。過。的。了。海。峯。點。了。點。頭。又。俯。著。孫。七。耳。朵。

說道我們行動第一要守祕密七哥在外千萬不要張揚只悄悄給箇信兒給朱氏兄弟一同前往最好……海峯遂將狗頭虎對待自己的意思約畧告訴了孫七一。遍孫七瞪眼說道這廝可惡極了我念他們沒路投奔將他們收畱下來須沒有一點虧負著他他膽敢懷藏這樣二心大哥何不早說只消大哥分付一句將那廝登時結果性命罷了還同他們講什麼客氣海峯嘆道我念他也是箇好漢子膂力也還去得將來恐怕有用他的去處不忍置他死地七哥且放過他如若他能回心轉意我也不計較他的（可見海峯當時本無殺害狗頭虎之心後來狗頭虎種種背謬直是自尋死路仁至義盡方是英雄本色）孫七唯唯答應隔了一日孫七果暗暗同朱大獅子朱小獅子兩人接洽好了連夜同海峯馳赴口岸幫中各首領都還不甚清楚只猜道海峯蹤跡不易捉摸罷了再說海

峯同孫七。一千人抵了口岸。那些哨船上幫夥得了這箇消息。見是兩位大頭領。下降。又驚。又喜。立即派人迎接上船。加意款待。海峯略略詢問了他們一番情形。又勉勵了好些話。時值初冬朔風瑟瑟。大家小戶正是醃菜時節。那鹽的銷場。很有起色。海峯便派了朱大獅子同他兄弟押著各船向各處邨莊兜售自家閒著沒事。這一天卻好。天上飄了些瑞雪。海峯高興便邀得孫七上岸去閒步。兩人各披了一件大衣。冒雪衝風走入那所鎮市。一眼看去。雖然沒有甚麼極大店鋪。疏落落。那人煙卻也繁雜。不過因爲天氣嚴寒。大家卻是關門閉戶。沿邨的樹木。被那北風吼得像潮水一般。枝枝葉葉直望下壓。海峯將頭一縮。向孫七笑道。好冷。這裏可有甚麼酒樓。我們且進去買一杯酒。喫好攆著寒氣。孫七笑道。精緻酒樓。這地方卻尋不出來。我有一箇朋友。孫驪子。他開著一片茶社。離此不遠。我們

夥。了。一。班。朋。友。向。徐。州。販。運。高。梁。剛。打。從。清。江。經。過。有。一。天。在。那。清。水。閘。地。方。聽。人。傳。說。清。江。十。二。虎。在。廣。場。賣。藝。有。一。位。好。漢。要。同。他。們。比。武。小。人。們。便。擠。得。進。去。瞧。看。可。把。小。人。們。嚇。死。了。那。樣。石。擔。子。怕。不。止。三。五。百。斤。只。見。你。老。輕。輕。將。他。像。釣。竿。兒。舉。在。手。裏。神。色。不。變。沒。有。幾。千。斤。臂。力。那。裏。舉。得。他。起。小。人。們。隨。後。便。打。聽。你。老。名。字。不。怕。你。老。笑。如。今。還。將。你。老。擱。在。心。坎。兒。上。呢。孫。七。聽。了。益。發。眉。飛。色。舞。又。告。訴。他。余。大。爺。目。下。已。做。了。我。們。的。幫。首。孫。騾。子。笑。道。該。做。該。做。七。哥。不。用。怪。我。你。得。了。余。大。爺。算。是。你。的。造。化。了。……說。著。便。自。家。動。手。替。海。峯。同。孫。七。將。大。衣。脫。下。拖。排。桌。櫈。讓。他。們。在。上。首。坐。了。又。命。人。買。了。好。些。牛。肉。成。大。盤。的。擺。設。上。來。開。了。一。罈。高。梁。親。自。替。他。們。把。盞。談。談。講。講。十。分。快。樂。飲。至。半。酣。海。峯。瞧。那。孫。騾。子。的。爲。人。卻。也。是。箇。爽。直。漢。子。心。裏。也。很。愛。他。便。隨。意。向。他。笑。著。問。

道。孫。大。哥。你。在。這。口。岸。住。的。年。代。想。是。不。少。了。不。曉。得。這。地。方。像。你。這。樣。好。漢。子。
可。有。沒。有。何。妨。說。給。兄。弟。聽。聽。（隨。處。畱。心。人。才。真。有。宰。相。氣。度。使。余。公。達。而。在。
上。當。能。使。野。無。遺。賢。惜。乎。飄。泊。江。湖。無。所。假。手。欲。世。之。不。亂。其。可。得。乎。讀。書。至。此。
不。禁。三。嘆。）孫。騾。子。剛。談。得。津。津。有。味。忽。然。聽。見。海。峯。提。到。這。句。話。兒。不。由。長。長。
的。嘆。了。一。口。氣。臉。上。頓。露。出。悲。憤。顏。色。倏。的。將。酒。杯。放。下。向。他。們。說。出。一。番。話。來。
有。分。教。光。寒。七。首。能。褫。奸。吏。之。魂。計。脫。網。羅。又。獲。爪。牙。之。用。特。不。知。孫。騾。子。說。出。
誰。人。欲。知。後。事。且。閱。下。文。





西
笑

汪元熙

獄卒 囚犯 顧客 店夥

教師

依菜

甲 乙

你在牆壁上穿洞。豫備逃走麼。呔！

不！這牢裏太熱了。我想替他通通空氣。

這種香煙怎麼比平時短了一些？

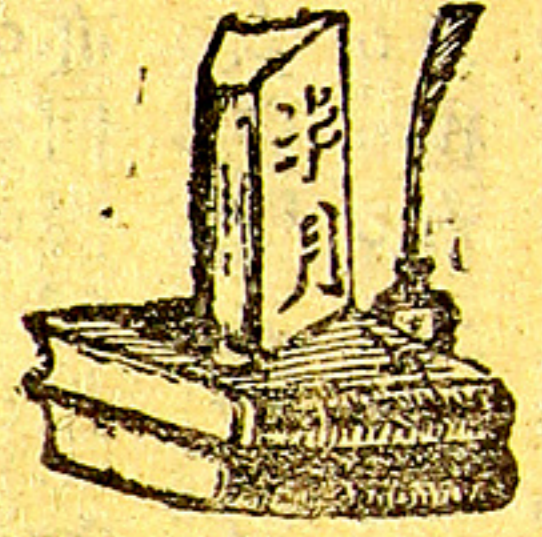
先生！因為這香煙公司知道吸煙的人總是把煙尾拋掉。所以他就得將這一截省去。

小依菜！假若有八箇蘋果分給你同妹妹。那麼你們每人能得多少蘋果呢？

誰分這些蘋果。我分呢還是妹妹分？

我妻子要同我爭鬧的時候。我總向外一走。

的確！所以鞵匠告訴我你是他的好主顧呀。



哭女兒任保文

塵劫餘生

另 外 一 欄

嗚呼汝生於外家而亦死於外家耶曩汝之生歲丁巳閏二月十八日余已赴鴨江快郵接喜信人以賀詞進余謂生女不如男殊無所喜歡今汝之死爲甲子新正月初七日余又在大甯急電來凶耗人以唁詞慰余乃大慟不知涕淚之何從也余以頻年作客僕僕風塵汝生未及見而返里自有見汝之一日汝死不及見則返里終無見汝之日矣嗚呼傷哉憶汝生後二周歲余以父喪假返時己未二月也至家則見汝兩兄鳩車竹馬嬉戲庭前已能作客何許來之笑問汝尙啞啞學語未離慈母之懷迨父喪事畢余挈汝兩兄以女付汝母相將出門由滬至津由津至石數千里奔馳水陸時乘

哭女兒任保文

哭女兒任保文

三

輪渡海時乘車越山每因兒輩之笑啼爲汝父母之
喜戚余固慣旅行無所怨辛苦汝母承余志勞瘁亦
不辭歷數日夜抵石莊各如久病新痊樂得休息喜
又何似吾女乃別有所感悲從中來輒作終朝之啼
泣雖怖以劉都護哭不止余乃詈汝曰苦女兒汝母
亦隨之作怨詞曰汝殆想及前世事而哭耶今余誦
佛經至若有衆生行不孝令母暫時起恨心怨念之
辭少分生子乃隨言遭苦難數語深悔曩日女本無
知哭亦何恨父母之於子孰不願其一生康樂而乃
以苦女兒呪之於心何忍是年冬汝弟石麟生汝母
以一身撫育三男一女昔果鍾愛於汝者亦不免移

無暇撫視我女矣翌年五月之望石麟以驚風病亡
閱四月汝仲兄振麟又病熱相繼逝世此後吾女亦
不時發熱咳嗽傷肺汝母亦時患咯血之症余恨客
地醫藥之無效卽於辛酉秋日請給長假三月返里
爲汝等覓醫就治未獲全痊而假期屆滿汝母女二
人仍帶病隨余返任不二月余又奉調至太原屢誤
歸期竟畱并門度歲代理中南路局收稅事宜可三
閱月壬戌二月汝弟鍾麟生余尙未能返石撫雛之
責惟汝母獨任其艱亦云苦矣其後歸石交卸蘆鹽
查驗職務則又奉調府谷收稅官路出靜樂岢嵐等
邑山道崎嶇更不便挈眷以偕行則畱汝等隨母寄
居太原以便汝長兄得就師範附屬小學讀當余束

裝○赴○陝○之○日○汝○亦○爲○我○整○理○書○物○余○愛○汝○性○靈○而○又○
增○別○離○之○感○乃○含○淚○強○笑○汝○亦○併○現○憂○喜○之○容○女○之○
善○得○親○心○類○皆○如○是○余○以○汝○體○弱○多○病○遲○遲○不○任○就○
學○然○汝○好○讀○每○就○阿○兄○授○字○課○執○筆○學○書○若○已○入○學○
有○年○者○去○年○二○月○汝○母○病○亡○太○原○余○適○奉○調○四○川○大○
甯○便○道○攜○兒○女○送○汝○母○柩○返○錫○將○以○汝○寄○養○外○家○母○
姨○戲○問○汝○曰○汝○欲○從○父○出○門○乎○抑○留○家○乎○汝○應○聲○曰○
從○父○嗚○呼○汝○尙○未○知○從○父○出○門○之○苦○乎○抑○已○知○之○而○
亦○願○之○乎○余○自○汝○母○逝○世○以○後○嚴○父○之○性○一○變○爲○慈○
母○之○心○本○不○願○與○兒○輩○一○日○離○出○門○之○日○汝○弟○且○呱○
呱○而○泣○若○失○乳○然○況○汝○性○靈○已○有○知○耶○余○此○次○出○門○
客○況○淒○涼○嘗○寓○意○於○悼○亡○詩○有○千○里○南○雲○鴻○失○伴○江○

山○猶○是○客○情○非○之○句○觸○景○生○感○亦○不○知○揮○去○幾○許○熱○
淚○矣○前○汝○舅○以○照○片○郵○來○而○龐○幾○不○復○識○汝○知○汝○多○
病○必○非○壯○健○之○容○殆○浮○腫○耳○乃○大○憂○慮○旋○接○汝○外○大○
父○信○謂○汝○病○泄○瀉○夜○必○數○次○則○念○汝○舊○時○與○余○同○睡○
每○便○溺○必○默○自○起○牀○不○告○我○知○尙○在○病○中○值○此○寒○夜○
亦○自○下○牀○便○溺○不○將○感○受○風○寒○耶○繼○乃○連○得○病○信○謂○
自○臘○月○十○六○日○病○重○後○發○熱○嘔○吐○湯○水○不○納○外○風○已○
引○動○內○風○醫○藥○罔○效○汝○伯○父○亦○以○歲○暮○探○病○詩○見○寄○
並○贊○吾○女○以○生○資○聰○慧○沈○默○多○思○謂○幼○年○得○此○終○非○
所○宜○余○亦○知○女○之○病○尙○不○在○風○熱○之○傷○其○身○抑○亦○念○
汝○父○母○內○有○所○感○而○傷○其○心○也○讀○汝○外○大○父○書○云○病○
革○時○日○夜○呼○父○母○口○不○絕○聲○及○將○亡○聲○漸○低○嗚○呼○傷○

哭女兒任保文

哉○弱○女○何○辜○在○世○七○載○與○病○魔○相○近○之○日○多○與○父○母○
相○親○之○時○少○而○病○革○將○亡○之○日○呼○爺○爺○不○聞○呼○娘○娘○
已○逝○徒○令○外○家○六○十○餘○齡○之○大○父○母○聞○之○而○抱○無○涯○
之○感○也○我○生○不○辰○逢○天○之○怒○五○年○以○內○既○喪○二○子○又○
賦○悼○亡○今○又○奪○我○愛○女○以○去○女○如○得○歸○西○土○與○母○等○
同○享○安○樂○則○吾○女○從○此○脫○離○苦○難○幸○無○復○以○塵○世○之○
罪○父○爲○念○並○爲○語○汝○母○曰○昔○重○名○利○輕○別○離○父○已○有○
悔○心○矣○前○緣○未○了○可○待○來○生○汝○其○識○之○



四

紇梯紇榻

子馨

雲溪友議唐崔浩嘲妓詩

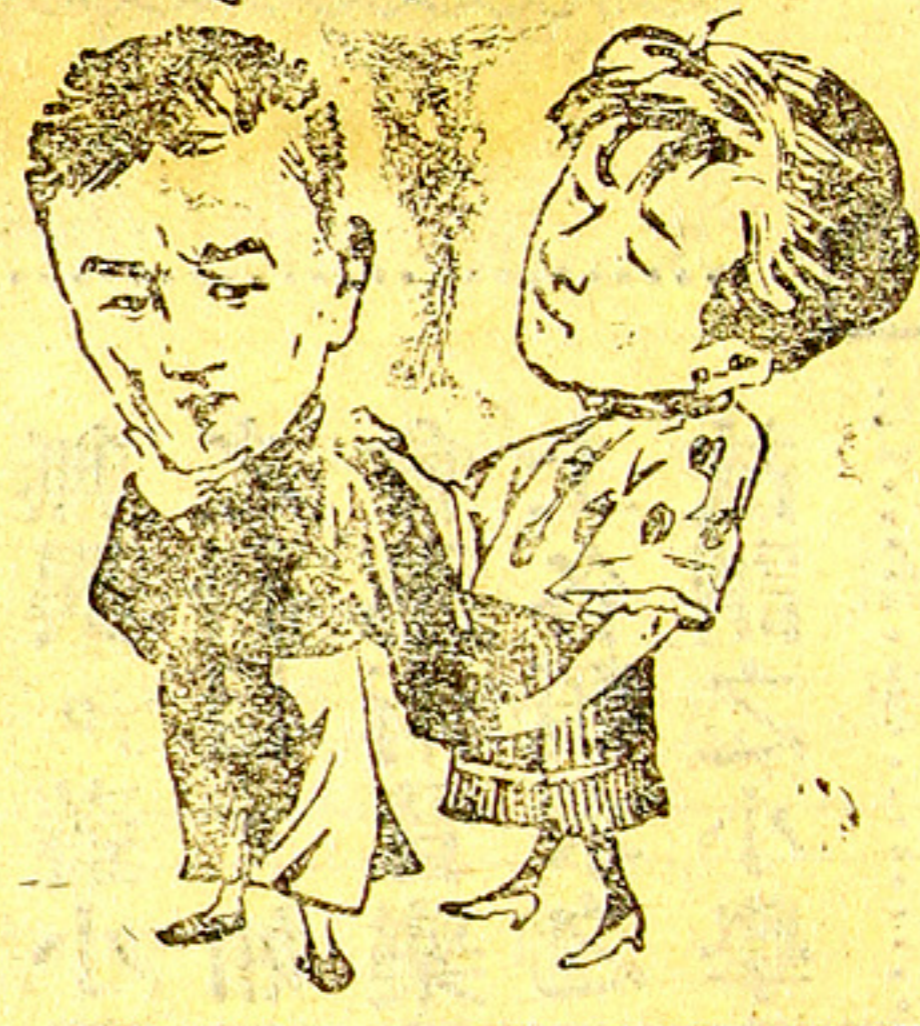
云更著一雙皮屐子紇梯

紇榻出門前今何亦有此

語但未知卽此四字否

閣下之身體安
樂康強全憑乎
閣下之肝經如
何也如若憂悶
惱怒氣脹便閉
頭痛肝火上升
等症者即需於
今晚臨睡之時
試服紅色清導
丸次日早晨即
能使大便暢達
神清氣爽

惟試服清導丸 亟宜平肝勿為肝所病也



京兆武清縣王友臣先生來示云鄙人前者素患
大便結塞之疾常有三五日不見大便之時致使
肝火上升週身發熱以及他種之病相繼而作每
服中西各藥均無奏效余偶閱報章登載貴局經
售之清導丸對余之疾甚為相洽余托友人由京
藥房速購兩瓶試用後由貴局郵購數打余刻間每
日服用此藥更覺精神清爽較前飲食倍加此全
賴服用貴局清導丸之功也謹書數行以鳴感
謝紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直寄
郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫
生藥局原班郵奉一瓶每六瓶大洋三元力在內

小兒暑天之保障

需備小兒暑天之保障
年年暑季係小兒危險
之時期即如腸胃有風
寒感受或霍亂腹瀉痢
疾等患症起倉猝間往
往數點鐘內有性命之
憂治得法立即全愈
因以上諸恙嬰孩自己
藥片正是絕對良方也
在暑天已會救治千萬
小兒之生命矣北京新
街口後庫四號金建候
先生來書云



至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局

小兒於去夏間面黃肌瘦
飲食懶進服藥多種無效
忽閱報間載有貴局所售
之嬰孩自己藥片治之症
與小兒之症相同乃購使
服之症竟減輕再服則病
若失今竟成爲肥壯之小
孩矣用特聲明以表謝忱
爲世之患斯症者鑒如尊
處無從購買嬰孩自己藥
片祈即寄郵票大洋六角
藥局原班郵奉一瓶可也

小學生辭典

上海大東
書局發行

是小學生之藏書樓

精裝 一冊 一元
四角
平裝 一冊 一元

小學生購一小學生辭典。殆與置一藏書樓無異。蓋小學生辭典中。包含小學生應知之科目。如國文算術歷史地理公民自然社會藝術音樂等等。無所不備。學者但按以上各類求之。自覺左右逢源。俯拾即是。故謂之小學生之藏書樓可也。

□廣告價目表

地位	一期	十二期	廿四期
封裏	三〇元	三二四元	六一二元
底頁	四〇元	三四二元	八一六元
普通全面	一五元	一六二元	三〇六元
普通半面	八元	八六元四	一六三元

五彩印與彩色紙印另議

□定價與郵費

期數	一期	半年十二期	全年二十四期
價	三角	三元	六元
國內	二分半	三角	六角
國外	四分	四角八分	九角六分

郵票代洋實足通用

書 印 翻 載 轉 止 禁 有 所 權 版 書

民國十三年五月十八日
甲子年四月十五日

發行

半月第三卷第十七號

編輯者 周瘦鵑

主撰者 袁寒雲

繪圖者 謝之光

發行者 大東書局

印刷所 大東書局

總發行所 大東書局

分發行所 大東書局

廣州 長沙 漢口 奉天