

present

*Emilie Berendsen, Contralto*

in her Graduate Recital\*

assisted by

*David Bloch, Pianist*

Sunday, February 1, 1959 • 4:00 p.m. • School of Music Auditorium

PROGRAM

Der Sylphe des Friedens.....	Mozart
Als Luise die Briefe verbrannte.....	Mozart
Warnung .....	Mozart
Frühlingslieder .....	Mendelssohn
<i>In dem Walde</i>	
<i>Es breschen in schallenden Reigen</i>	
<i>Ihr frühlingstrunk'nen Blumen</i>	
<i>Durch den Wald</i>	

INTERMISSION

Der Tod, das ist die kühle Nacht.....	Brahms
Vergebliches Ständchen .....	Brahms
Immer leiser wird mein Schlummer.....	Brahms
Von ewiger Liebe.....	Brahms
In dem Schatten meiner Locken.....	Wolf
Auf ein altes Bild .....	Wolf
Er ist's .....	Wolf
Die Nacht .....	Strauss
Morgen .....	Strauss

\*In partial fulfillment of the requirement for the degree of Master of Arts in Music. Miss Berendsen is a student of August Werner.

R.#1 (1353)

R.#2 (1354)

*RAW*