SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
တနင်္လာနေ့တိုင်းထုတ်ဝေသည်
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
အတွဲ(၃) အမှတ်(၂၆)၊ ၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီ(၈)ရက်
(မိုးကုတ်ပေါက်ပေါက်) ၏ တပည့်
နှယ်နီမိုးမိုး
မိတ်ကပ် - သံပင်
ညီညီ
မင်္ဂလာခန်းမ၊
ကား၊
ပန်းအလှဆင်လုပ်ငန်း
ဂါဝန် ဒီဇိုင်နာ
မိုးမိုးနှယ်နီ
ထိုင်မသိမ်း ဒီဇိုင်နာ
မျိုးမင်းစိုး
လက်ဝတ်ရတနာ - ငွေထီးသုံးလက်
မော်ဒယ် - မိုးမိုးနှယ်နီ
ဓာတ်ပုံ - ဘို အဖွဲ့
၃၄ × ၃၅ လမ်း၊ ၈၉ × ၉၀ လမ်းကြား၊ အေးဝန်းလမ်းမကြီး၊ မန္တလေးမြို့။
ဖုန်း၊ ၀၉-၉၁၀၄၆၄၉၆၊ ၀၉-၉၁၀၅၅၂၆၂၊ ၀၉-၄၀၂၆၆၉၄၄၃၊ ၀၉-၂၅၆၁၁၃၆၃၉

ရွှေမန္တလေး

အဖွင့်စာမျက်နှာ

1377= cEp/ ·ymo v·ynau¤(15)\u

ယာဉ်ငယ်များပေါ် ဆီဘောက်ဆာငယ်များတင်ဆောင်၍ ရောင်းချနေခြင်းအား အရေးယူသွားရန်စီစဉ်

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း မြို့နယ်အချို့ရှိ မြို့ရှောင်လမ်းများပေါ်နှင့် ကျေးရွာများသို့သွားရာလမ်းများပေါ်တွင် မော်တော်ယာဉ်ငယ်များပေါ် စက်သုံးဆီ ဂါလန် ၅၀ဆံ့ ဆီဘောက်ဆာကန်ငယ်များတင်ဆောင်၍ ရွေ့လျားရောင်းချနေသည့်မော်တော်ယာဉ်များနှင့် တရားမဝင်ရောင်းချနေသည့် ဆိုင်ငယ်များအား ရှောင်တခင် စစ်ဆေးအရေးယူမှုများကို လုပ်ဆောင်သွားရန် စီစဉ်နေကြောင်း သိရသည်။

လမ်းဘေးတွင် စက်သုံးဆီဆိုင်ငယ်များ၊ ဂါလန် ၅၀ဆံ့ဆိုင်များ ဖွင့်လှစ်ရောင်းချနေမှုကို တရားဝင်ဖွင့် လှစ်ခွင့်ပြုပေး၍မရကြောင်း၊ ရောင်းချနေမှုအား တိုင်ကြားလာခြင်းများ၊ ရှောင်တခင်စစ်ဆေး၍တွေ့ရှိခြင်းများရှိခဲ့ပါကလည်း စက်သုံးဆီရောင်းချမှုဆိုင်ရာဥပဒေဖြင့် အရေးယူဆောင်ရွက်မှုများကိုလည်း ပြုလုပ်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ မြို့ပေါ်ဆိုင်ကြီးများကဲ့သို့ မဖွင့်လှစ်နိုင်သည့် ကျေးလက်၌ စက်သုံးဆီအရောင်းဆိုင်လေးများအတွက် ဆိုင်ကယ်သီးသန့်အရောင်းဆိုင်၊ မော်တော်ကား သီးသန့်အရောင်းဆိုင်များကို ဥပဒေဘောင်အတွင်းမှ တရားဝင်ဖွင့်လှစ်ခွင့်ပြုပေးထားကြောင်း သိရသည်။

စက်သုံးဆီဆိုင်ကြီးများဖွင့်လှစ်ရောင်းချနိုင်ခြင်း မရှိသူများအတွက် ဆိုင်ကယ်သီးသန့်စက်သုံးဆီအရောင်းဆိုင်ဖွင့်လှစ်ရန် အခန်းဖွင့် ပေ ၄၀× အနောက်ဘက်အကျယ် ပေ၅၀၊ (စတုရန်းပေ၂၀၀၀)အကျယ်အဝန်းမြေနေရာ၊ မော်တော်ယာဉ် သီးသန့်အရောင်းဆိုင်ကို အခန်းဖွင့်ပေ ၅၀×အနောက် ပေ ၂၀၀(စတုရန်းပေ၁၀၀၀၀)အကျယ်အဝန်းမြေနေရာရှိရမည်ဖြစ်ပြီး စက်သုံးဆီဆိုင်ဖွင့်ရန် မြေနေရာနှင့် သတ်မှတ်စည်းကမ်းများပြည့်စုံပါက တရားဝင်ဖွင့်လှစ်ခွင့်ပြုပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း လျှပ်စစ်နှင့် စက်မှုလက်မှုဝန်ကြီးဌာနမှ သိရသည်။

စက်သုံးဆီအရောင်းဆိုင်များကို သက်ဆိုင်ရာက စစ်ဆေးလျက်ရှိရာ မန္တလေးခရိုင်အတွင်း သတ်မှတ်ချက်နှင့်ကိုက်ညီမှုမရှိသည့် စက်သုံးဆီအရောင်းဆိုင်ကြီး သုံးဆိုင်အား အရေးယူဆောင်ရွက်ခဲ့ပြီး ယာယီပိတ်သိမ်းခိုင်းထားကြောင်း၊ သတ်မှတ်ချက်များပြည့်စုံအောင်ဆောင်ရွက်ပြီးပါက ပြန်လည် ရောင်းချခွင့်ပြုပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

မြန်မာနိုင်ငံ၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုများနှင့်အတူ စက်သုံးဆီသုံးစွဲမှုပါမြင့်တက်လာခြင်းများကြောင်း ပုဂ္ဂလိကစက်သုံးဆီ အရောင်းဆိုင်များပြားလာကြောင်း၊ ပုဂ္ဂလိက စက်သုံးဆီအရောင်းဆိုင် ဖွင့်လှစ်ရောင်းချခွင့်နှင့်သိုလှောင်ခွင့်လိုင်စင်လျှောက်ထားရာတွင်လည်း ယခင်သတ်မှတ်ချက်များမှ အချို့ကိုပြင်ဆင်မှုများလည်း ပြုလုပ်ထားကြောင်း စွမ်းအင်ဝန်ကြီးဌာနမှသိရသည်။ **မျိုးကျော်ကျော်**

Shwe Mandalay CARTOON

v;a&

၂၀၁၆ခုနှစ် (၆၉)နှစ်မြောက် ပြည်ထောင်စုနေ့အကြိုဆောင်းပါး

igwjbh&fxmifbonf zuf&,fjynfxmifpkbonf

တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေတစ်ဦး

▌မန္တလေး▐

– ၁ –

တိုင်းပြုပြည်ပြုလွှတ်တော်တွင် လွှတ်တော်အမတ်များက ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေကို စတင်ရေးဆွဲခြင်းမပြုမီကပင် ဖဆပလအဖွဲ့က ကနဦးရေးသားခဲ့သော ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေမူကြမ်းတွင် လွတ်လပ်သောမြန်မာပြည်သစ်ကို တစ်ပြည်ထောင်နိုင်ငံ Unitary State အဖြစ်ထူထောင်သွားရန် ရည်ရွယ်ရင်းမရှိဘဲ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံ(Federal State)အဖြစ် ထူထောင်ရန်သာ ရည်ရွယ်ရင်းရှိခဲ့ပါသည်။

တိုင်းပြုပြည်ပြုလွှတ်တော်က မြန်မာဘာသာဖြင့် ရေးဆွဲခဲ့သော ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံ ဥပဒေမူကြမ်းတွင် ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံဟု ဖော်ပြထား၍ အင်္ဂလိပ်ဘာသာဖြင့် ဘာသာပြန်ဆိုရေးသားသောအခါ "Federation" "Federal"ဟူ၍ ဖော်ပြခဲ့ခြင်းမရှိဘဲ Union of Burma ဟူ၍သာ သုံးနှုန်းဖော်ပြခဲ့ပါသည်။ ယင်းသို့ ဖက်ဒရေးရှင်း၊ ဖက်ဒရယ်အသုံးအနှုန်းများ ပါဝင်ခြင်းမရှိသည်နှင့် ပတ်သက်၍ ဖာပွန်မဲဆန္ဒနယ်လွှတ်တော်အမတ် စောဝီရီကျော်က ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်ကို အင်္ဂလိပ်ဘာသာဖြင့် Union of Burma ဟုဆိုထားသဖြင့် စိတ်တွင် ဇဝေဇဝါဖြစ်နေကြောင်း ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံဟုဆိုလျှင် အင်္ဂလိပ်ဘာသာအားဖြင့် Federal Union of Burma ဟု ပြန်ဆိုပါက ပို၍အဓိပ္ပာယ်ပေါက်မည်ဟုယူဆကြောင်း ဆွေးနွေးတင်ပြခဲ့ပါသည်။

ဖက်ဒရယ်စကားလုံး သုံးနှုန်းခြင်းမရှိသောကြောင့် စောဝီရီကျော်၏ ဘဝင်မကျမှုကို ရန်ကုန်လမ်းမတော် မဲဆန္ဒနယ် လွှတ်တော်အမတ် ဦးအောင်ဆန်း(ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း)က အောက်ပါအတိုင်း ပြန်လည်ရှင်းလင်းဆွေးနွေးခဲ့ပါသည်။

"ဒီမှာ ကျွန်တော်သွင်းထားတာက ဗမာလိုအဆိုသွင်းခဲ့ပါတယ်။ နောက်ကိုလည်း ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြုပြည်ပြုလွှတ်တော်ကနေပြီးတော့ကာ နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံဥပဒေကို ရေးဆွဲလိုက်တဲ့အခါကျလို့ရှိရင်လည်း ဗမာစာမူသာလျှင် အရင်းခံမူအဖြစ်နှင့်ထားလိမ့်မည်ဟု ကျွန်တော်ယူဆထားပါတယ်။ အဲသည်တော့ကာ သည် Authoritative Version ခိုင်ခိုင်မာမာယူဆဖို့ဖြစ်တဲ့ အဆိုကျတော့ကာ၊ ကျွန်တော်ဗမာလို သွင်းခဲ့တဲ့အတိုင်းပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ အင်္ဂလိပ်လိုမှာပါတဲ့ စကားတွေကတော့ ဗမာလိုပါမည့်စကားတွေကို ရှင်းအောင်ဆိုပြီး ထည့်ထားခြင်းဖြစ်ပါတယ်။ အမှန်ကတော့ အရင်းခံမူစကားတွေကတော့ကာ ဗမာလိုရေးထားတဲ့ အဆိုထဲမှာပါတဲ့ စကားတွေဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော်အဆိုတင်သွင်းတုန်းကလည်း ဗမာမူအတိုင်းပဲ သွင်းခဲ့ပါတယ်။ သည်တော့ အဲသည်လို သွင်းခဲ့တဲ့အတိုင်း နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံဥပဒေတွင် မြန်မာပြည်ထောင်စုနိုင်ငံတော်ဟု ခေါ်တွင်သောစကားမှာ ဘာမျှသီးခြားပြီး ပြင်ဆင်နေစရာမလိုတော့ပါဘူး။ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံတော်ကိုလည်း သေသေချာချာ ထင်ထင်ရှားရှားဆိုထားမှ(ကျားကိုက်ပါတယ်ဆို–နာတာရှည်လား)လို့ မေးစရာမလိုဘူးလို့ ကျွန်တော်ယူဆတယ်။ နောက်ပြီး အင်္ဂလိပ်လိုမှာလည်း it is only a question of nomenclature နာမည်ရွေးထားတာပါပဲ။ နာမည်ခေါ်လို့ကောင်းအောင် နာမည်ကိုကြည့်ပြီး ခေါ်ခြင်းသာဖြစ်ပါတယ်"

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း၏အလိုအရ အင်္ဂလိပ်စကား Union ၊ Federal State ၊ Federal Union of Burma စသဖြင့် အခေါ်အဝေါ် ပညတ်မှုများအပေါ် အလေးထားစရာမလိုဘဲ မြန်မာဘာသာဖြင့် ပြည်ထောင်စုဟူသော စကားကိုသာ အတည်ယူပြီး စစ်မှန်သောပြည်ထောင်စုကို ထူထောင်ရန်ဖြစ်သည်။ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းပြောသော it is only a question of nomenclature ဟူသောစကားမှာ အင်္ဂလိပ်ပြဇာတ်ဆရာကြီး ဝီလျံရှိတ်စပီးယား၏ What is in a name? that which we call a rose By any other name would smell as sweet' ဟူသောစကားနှင့်အဓိပ္ပာယ်တူဖြစ်ပါသည်။ နှင်းဆီပန်းကို နှင်းဆီလို့မခေါ်ဘဲ ဘယ်နာမည်နဲ့ခေါ်ခေါ် သင်းပျံ့နေမည်ဖြစ်ပါသည်။

ဖက်ဒရယ်၊ ဖက်ဒရေးရှင်း အမည်ပညတ်များမပါရှိသော်လည်း အနှစ်သာရအားဖြင့် ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံသည် ဖက်ဒရယ်စနစ်အရ ထူထောင်သောနိုင်ငံတော်အဖြစ် ၁၉၄၇ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေက ဖော်ဆောင်ထားပါသည်။

– ၂ –

၁၉၄၆ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၂၀ရက်နေ့တွင် ဖဆပလအဖွဲ့၏ နိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာညီလာခံကြီးကိုကျင်းပခဲ့ရာ ညီလာခံတွင် အဆိုပြုချက်ပေါင်း ၁၈ခု ကို တင်သွင်းဆုံးဖြတ်ခဲ့သည်။ ယင်းတို့အနက် တိုင်းရင်းသားလူနည်းစုဆိုင်ရာ အဆိုပြုချက်လည်း ပါဝင်သည်။ ထိုအဆိုကို ဒီးဒုတ်ဦးဘချိုက တင်သွင်းပြီး ပုသိမ်မှ ဦးမြစိန်၊ ဖျာပုံမှ ဦးဘဆွေနှင့် မွန်ဖိုးချိုတို့က ထောက်ခံအတည်ပြုခဲ့ကြသည်။ အဆိုတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြထားသည်။

"တိုင်းရင်းသားလူနည်းစုများနှင့် ဗမာအမျိုးသားလူများစုတို့ကို တကယ်ပင်ရင်းနှီးရေးအတွက် အောက်ပါအချက်တို့ကို ကွန်ဂရက်ကြီးက အသိမှတ်ပြုကြောင်း–

(က) ဘာသာရေးကို လွတ်လပ်စွာ ကိုးကွယ်ခွင့်ပြုရမည်။

(ခ) ယဉ်ကျေးမှုတွင် လွတ်လပ်မှုရှိရမည်။

(ဂ) စီးပွားရေးတွင် အခွင့်အရေးတန်းတူရမည်။

(ဃ) ဗမာနိုင်ငံအသင်းကို တည်ထောင်ရာ၌ တိုင်းပြည်အတွင်းရှိ လူမျိုးတိုင်းက အားလုံးသဘောတူ လွတ်လပ်စွာ တည်ထောင်ရမည်။ ဤသို့တည်ထောင် ရာ၌လည်း မိမိတို့၏ ကံကြမ္မာ မိမိဘာသာ ဖန်တီးနိုင်ခွင့်ကိုလည်း လူမျိုးတိုင်းအားပေးရမည်။

အထက်ပါအဆိုနှင့်အညီ နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေကို ရေးဆွဲနိုင်ရန်အတွက် လူထုကိုယ်စားလှယ်များပါဝင်သော ဖဆပလပဏာမပြင်ဆင်မှုညီလာခံတွင် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းက အောက်ပါအချက်များကို ထည့်သွင်းမိန့်ကြားခဲ့သည်။

– – – စာ - ၈ သို့ – – –

'kw,tBuwf jynfolvTwfawmf xrykHSpnf;a0; pwif
0u|tjzpf OD;wifrif;
'k0u|tjzpf ynfaxmifpkvTwfawmfudk,fpm;vS,f wifjrifhat;

ဒုတိယအကြိမ်ပြည်သူ့လွှတ်တော်ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေး ပထမနေ့ကို ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက် နံနက် ၁၀နာရီတွင် နေပြည်တော်ရှိ ပြည်သူ့လွှတ်တော်အစည်းအဝေးခန်းမ၌စတင်ကျင်းပခဲ့သည်။

အဆိုပါအစည်းအဝေးမှ အမျိုးသား ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ကြိုတင်ထုတ်ပြန်ထားသည့်အတိုင်း ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် တာမွေမဲဆန္ဒနယ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးဝင်းမြင့်နှင့် ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ကွတ်ခိုင်မဲဆန္ဒနယ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ် ဦးတီခွန်မြတ်တို့အား ရွေးချယ်တင်မြှောက်သည်။

အစည်းအဝေးတွင် သဘာပတိအဖြစ် ချောင်းဆုံမဲဆန္ဒနယ်မှ ဒေါ်ခင်ဌေးကြွယ်က ဆောင်ရွက်သည်။ ပထမရက် ပြည်သူ့လွှတ်တော် အစည်းအဝေးတွင် တက်ရောက်ခွင့်ရှိသူ ၄၃၃ဦး ရှိသည့်အနက် ၄၂၉ဦးတက်ရောက်ခဲ့သည်။ လေးဦး ခွင့်တိုင်ကြားခဲ့သည်။ အဆိုပါလေးဦးတွင် ဒုတိယသမ္မတဒေါက်တာစိုင်းမောက်ခမ်း၊ ဒုတိယသမ္မတ ဦးညာဏ်ထွန်း၊ မင်းကင်းမြို့နယ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးမောင်မြင့်နှင့် နောင်မွန်းမြို့နယ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တို့ဖြစ်ကြသည်။

ပထမနေ့ အစည်းအဝေးတွင် ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌသစ်ဦးဝင်းမြင့်က လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များအား နှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပြောကြားခဲ့သည်။

'kw,tBuwf trsdK;om;vTwfawmf xrykHSpnf;a0; pwif
0u|tjzpf u&ifjynfe,frS OD;ref;0if;cdkifoef;
'k0u|tjzpf &cdkifjynfe,frS OD;at;omatmif

ဒုတိယအကြိမ် အမျိုးသားလွှတ်တော် ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေး ပထမနေ့ကို ဖေဖော်ဝါရီ ၃ရက် နံနက် ၁၀နာရီတွင် နေပြည်တော်ရှိ အမျိုးသားလွှတ်တော်အစည်းအဝေးခန်းမ၌စတင်ကျင်းပခဲ့သည်။

အဆိုပါအစည်းအဝေးမှ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ကြိုတင်ထုတ်ပြန်ထားသည့်အတိုင်း အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ကရင်ပြည်နယ်မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၈)မှ အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ဦးမန်းဝင်းခိုင်သန်းနှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ရခိုင်ပြည်နယ် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၆)မှ အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးအေးသာအောင်တို့အားရွေးချယ်တင်မြှောက်သည်။

အစည်းအဝေးတွင် သဘာပတိအဖြစ် ချင်းပြည်နယ်မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၄)မှအမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ဦးဇုန်လှယ်ထန်းက ဆောင်ရွက်သည်။ ပထမရက် အမျိုးသားလွှတ်တော်အစည်းအဝေးတွင် တက်ရောက်ခွင့်ရှိသူ ၂၂၄ဦးရှိသည့်အနက် ၂၂၃ဦး တက်ရောက်ခဲ့သည်။ ကယားပြည်နယ်မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၉)မှ အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးစိုးသိန်းသည် လုပ်ငန်းလွှဲပြောင်းရေးကိစ္စများ ဆောင်ရွက်ရန်ရှိသည့်အတွက် ခွင့်တိုင်ကြားခဲ့သည်။

ပထမနေ့အစည်းအဝေးတွင် အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌသစ် ဦးမန်းဝင်းခိုင်သန်းက လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များအား နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားခဲ့သည်။

ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော် ပထမနေ့အစည်းအဝေးများကို ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌဟောင်း သူရဦးရွှေမန်း၊ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်နာယကသူရဦးတင်ဦး၊ ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့ဝင် ဦးဝင်းထိန်တို့ လေ့လာသူများအဖြစ်တက်ရောက်ခဲ့ကြပြီး အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သည်လည်း အမျိုးသားလွှတ်တော်အစည်းအဝေးကို လေ့လာသူအဖြစ်တက်ရောက်ခဲ့သည်။

ဒုတိယအကြိမ်ပြည်သူ့လွှတ်တော်ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေးသတင်း နိုင်ငံပိုင်သတင်းစာနှင့်ရုပ်မြင်သံကြားဖော်ပြမှုအပေါ်ဝေဖန်မှုများရှိ

ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော် ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေး ပထမနေ့ကို ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက်တွင် စတင်ကျင်းပရာ မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝန်းရှိ ပြည်သူများသည် မိမိတို့ဆန္ဒမဲများဖြင့် ရွေးချယ်ခံရသော ပြည်သူ့ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ လွှတ်တော်စတင် တက်ရောက်ခြင်းနှင့်အတူ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌများ ရွေးချယ်တင်မြှောက်သည့် သတင်းများအပေါ် အထူးစိတ်ဝင်စားခဲ့ကြသော်လည်း နိုင်ငံပိုင်သတင်းစာများအနေဖြင့် အဆိုပါသတင်းကို အလေးထားဖော်ပြမှု မရှိသည့်အတွက် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်ကြရသည်။

အထူးသဖြင့် ၂၀၁၁ခုနှစ် ပထမအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော် ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေး ပထမနေ့သတင်းများ ဖော်ပြခဲ့သော မြန်မာ့အလင်းနှင့် ကြေးမုံသတင်းစာ မျက်နှာဖုံးအဟောင်းများနှင့် ၂၀၁၆ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၂ရက်နေ့ထုတ် မြန်မာ့အလင်းနှင့် ကြေးမုံသတင်းစာ မျက်နှာဖုံးများကိုယှဉ်တွဲ၍ လူမှုကွန်ရက်စာမျက်နှာမှတစ်ဆင့် လက်ရှိအစိုးရနှင့် ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာနအား ဝေဖန်မှုများရှိခဲ့သည်။

ထို့ပြင် မြန်မာ့ရုပ်မြင်သံကြားအစီအစဉ် မှ ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက် ည ၈နာရီသတင်းထုတ်လွှင့်ရာတွင် ဒုတိယအကြိမ်ပြည်သူ့လွှတ်တော်အစည်းအဝေးစတင်ကျင်းပသည့်သတင်းကို တစ်မိနစ်ခန့်သာ ကြေညာထုတ်လွှင့်ခဲ့သည်။

ဥပဒေရေးရာနှင့်အထူးကိစ္စရပ်များ လေ့လာဆန်းစစ် သုံးသပ်ရေး ကော်မရှင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် သူရဦးရွှေမန်း စတင်ဆောင်ရွက်

ပထမအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ်ဆောင်ရွက်ခဲ့သော သူရဦးရွှေမန်းအား ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်သက်တမ်းတွင် ဥပဒေရေးရာနှင့်အထူးကိစ္စရပ်များ လေ့လာဆန်းစစ်သုံးသပ်ရေးကော်မရှင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက်တွင် ခန့်အပ်ကြောင်းနှင့် အဆိုပါကော်မရှင်သည် ဥပဒေကြမ်းကော်မတီကို အဓိကပံ့ပိုးပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

သူရဦးရွှေမန်းဥက္ကဋ္ဌအဖြစ်ပါဝင်သော ကော်မရှင်သည် ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက် မွန်းလွဲပိုင်းတွင် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ဝင်းအတွင်းရှိ အစည်းအဝေးခန်းမ I1၌ ဥပဒေရေးရာနှင့် အထူးကိစ္စရပ်များလေ့လာဆန်းစစ်သုံးသပ်ရေးကော်မရှင်၏ ပထမအကြိမ်အစည်းအဝေးစတင်ကျင်းပသည်။

Ed;wdwf;\wu rnfolrQ ty,f;ap&ifrw,fv"w,f;EDSolrnfc&S
59(p) qdkif&mudpöwyfawmfbufSabmwv,fr&S

ဒုတိယအကြိမ် အမျိုးသားလွှတ်တော် အစည်းအဝေးစတင်ကျင်းပသည့် ဖေဖော်ဝါရီ ၃ရက် ညနေပိုင်းတွင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်နှင့် မီဒီယာများတွေ့ဆုံရာတွင် သမ္မတရွေးချယ်ရန် မတ်လအထိအချိန်ရှိသည့်အတွက် အချိန်တန်ပါကပြောမည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားသည်။

အဆိုပါညနေပိုင်းက ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သည် လွှတ်တော်တွင် သတင်းနှင့်သတင်းဓာတ်ပုံများ ရယူရေးကိစ္စများနှင့်ပတ်သက်၍ ပုံမှန်သတင်းထောက်များနှင့် တွေ့ဆုံရာ၌ ထိုသို့ပြောကြားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“သမ္မတရွေးချယ်ဖို့ကတော့ သူတို့ပေးထားတာက မတ်လအထိဆိုတော့ အချိန်ပေးထားပါတယ်။ သိပ်ပြီးအမောခံမနေနဲ့။ အချိန်တန်ရင်ပြောမှာပါ။ အစိုးရအဖွဲ့အစည်းကလည်း အချိန်မကျသေးပါဘူး”ဟု ပြောကြားသည်။

ထို့ပြင် လွှတ်တော်အကြီးအကဲများ ရွေးချယ်ရာတွင် ပြည်ထောင်စုအသွင်၊ အမျိုးသား ရင်ကြားစေ့ရေးအသွင်ဆောင်စေချင်သည့်အတွက် ရွေးချယ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ ဦးဝင်းမြင့်သည် လွှတ်တော်အတွေ့အကြုံ သုံးနှစ်ခန့်ရှိသူ ဥပဒေသမားတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း၊ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌရွေးချယ်ခံရသော ဦးတီခွန်မြတ်သည် ဒုတိယအများဆုံး အနိုင်ရသည့် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီက ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း၊ အဆိုပါ ပါတီက ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးကိုလည်း ဖြစ်စေချင်ကြောင်း၊ တိုင်းရင်းသားတစ်ဦးလည်း ဖြစ်စေချင်ကြောင်း၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးမန်းဝင်းခိုင်သန်းကိုရွေးခြင်းမှာ တိုင်းရင်းသားလည်းဖြစ်၊ ဥပဒေပညာရှင်လည်းဖြစ်ပြီး ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ရန်လည်း အင်မတန်မှအားသန်သူဖြစ်သည့်အတွက်ဖြစ်ကြောင်း၊ ဒုဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးအေးသာအောင်ကို ရွေးချယ်ခြင်းမှာ ဒုတိယအများဆုံး ရခိုင်ပါတီထဲက ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးဖြစ်ခြင်း၊ နှစ်ပေါင်းများစွာတွဲခဲ့သည့် မဟာမိတ်တစ်ဦးဖြစ်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်ကြောင်း ထည့်သွင်းပြောကြားခဲ့သည်။

ထို့ပြင် လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌများနှင့် ဒုတိယ ဥက္ကဋ္ဌများရွေးချယ်ရာတွင် ကန့်ကွက်ခြင်းမရှိခဲ့သော နိုင်ငံရေးပါတီများမှ ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ်များကိုလည်း ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

လွှတ်တော်နှစ်ရပ်စတင်ကျင်းပသည့်ရက်များမှာပင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သာ သမ္မတ ဖြစ်လာမည်ဖြစ်ကြောင်း အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် နာယကဦးတင်ဦးက ပြောသည်ဟုလည်းကောင်း၊ ၅၉(စ)ဆိုင်းငံ့ရေးအတွက် လွှတ်တော်တွင် အဆိုတင်သွားမည်ဟုလည်းကောင်း သတင်းများထွက်ပေါ်ခဲ့ပြီး ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးဦးရဲထွဋ်က ၅၉(စ)ဆိုင်းငံ့မည့်ကိစ္စ လက်မခံနိုင်ကြောင်း ပြောဆိုသည်ဟူသော သတင်းလည်း ထွက်ပေါ်ခဲ့သည်။

မန္တလေးမြို့မှထုတ်ဝေသော ရတနာပုံနေ့စဉ်သတင်းစာ(၁.၂.၂၀၁၆၊ တနင်္လာနေ့)တွင် ဆောင်းပါးရှင် စိုင်းဝေဠု(မဟာဝိဇ္ဇာ) ရေးသားသည့် “နိုင်ငံတော်သမ္မတအရည်အချင်းသတ်မှတ်ချက် ပုဒ်မ ၅၉(စ)ကို အမိနိုင်ငံတော်အကျိုးစီးပွားအတွက် ထာဝရမပြောင်းမလဲ တည်ရှိစေလို”ဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်ပါရှိလာသဖြင့် တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်အနေဖြင့် ပုဒ်မ ၅၉(စ)ဆိုင်းငံ့ရေးကိစ္စကို သဘောတူဖွယ်ရာမရှိဟူသော ထင်မြင်ချက်များလည်း ထွက်ပေါ်လာသည်။

yxrtBuddf;wdkif;a'oBuD;vTwfawmf 'kwd,tBuddf;vTwfawmfudk,fpm;vS,frsm;tm; BudKqdk

၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲတွင် ရွေးချယ်ခံရသော ဒုတိယအကြိမ် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များအား ပထမအကြိမ် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကကြိုဆိုနှုတ်ဆက်သည့် အခမ်းအနားကို ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက် မွန်းလွဲ ၁နာရီက တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ရုံးအစည်းအဝေးခန်းမတွင် ကျင်းပသည်။

အဆိုပါအခမ်းအနားသို့ ပထမအကြိမ် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌနှင့် ဒုတိယအကြိမ် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ရွေးကောက်ခံကိုယ်စားလှယ်များ တက်ရောက်ကြသည်။

အစီအစဉ်အရ ပထမအကြိမ် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးဝင်းမောင်က ကြိုဆို နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားသည်။ ထို့နောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌဦးအောင်ဌေးကျော်က ဒုတိယအကြိမ်မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ကျင်းပရေးအတွက် လုပ်ငန်းစီမံချက်များကိုလည်းကောင်း၊ လွှတ်တော်ရုံးညွှန်ကြားရေးမှူးက ဒုတိယအကြိမ်လွှတ်တော် ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေးလုပ်ငန်းစဉ်များနှင့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၏နေရေး၊ စားရေးနှင့် သွားလာရေးကိစ္စများနှင့်ပတ်သက်၍ အခက်အခဲမရှိစေရန် စီစဉ်ထားရှိမှုများကိုလည်းကောင်း ရှင်းလင်းပြောကြားသည်။

ဒုတိယအကြိမ် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ပထမအကြိမ် ပထမနေ့အစည်းအဝေးကို ဖေဖော်ဝါရီ ၈ရက်တွင် ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။

ထွန်းဝင်း

59(p) qkd&Sifa'atmifqef;pkMunf;aoatmifowfy;rnf[k azbmhwGifa&;om;ol ta&;,lay;&efvkd;aeonf

၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲတွင် အနိုင်ရရှိခဲ့ပြီး ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော် နှစ်ရပ်လုံးတွင် ရွေးကောက်ခံကိုယ်စားလှယ်အများစုဖြင့် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသော အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌ၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား လုပ်ကြံမည်ဟု ရေးသားချက်တစ်ခု ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက် မွန်းလွဲပိုင်းတွင် ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်ပေါ်၌ တွေ့ရှိကြရာမှ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ အသက်အန္တရာယ်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်မှုများနှင့်အတူ အဆိုပါရေးသားသူအား ဥပဒေနှင့်အညီအရေးယူပေးရန် တောင်းဆိုမှုများ များစွာဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် သမ္မတဖြစ်နိုင်ရန် လွှတ်တော်တွင် ပုဒ်မ၅၉(စ)ကို ဆိုင်းငံ့ထားရန် အရေးကြီးအဆိုတစ်ရပ် တင်သွင်းမည်ဟူသော သတင်းများထွက်ပေါ်လာပြီးနောက် ရဲလွင်မြင့်(Ye Lwin Myint) အမည်ဖြင့် "ဖွ မဆိုစကောင်း ၅၉(စ)ကြီး ဆိုင်းငံ့လိုက်တယ်ဆိုပါစို့။ AWM ဒါမှ မဟုတ် AS50 တစ်လက်လောက်ရယ်၊ လေ့ကျင့်ချိန် တစ်လလောက်ရယ်ပဲပေးပါ။ သေအောင် သတ်ပေးပါ့မယ်(အတည်ပြောတာပါ)ဟု ရေးသားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ၎င်း၏ ရေးသားချက်အောက်တွင် ဒေါ်စုများလုပ်ကြံချင်သူများဆိုပြီး Group လုပ်ရအောင်ဆိုသည့် Comment အပါအဝင် ၎င်းရေးသားချက်နှင့် တစ်သဘောတည်း ရေးသားသည့် Comment များလည်း တွေ့ရသည်။

ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်သုံးစွဲသူ လူငယ်များက အဆိုပါရေးသားသူနှင့် ပတ်သက်ဆက်စပ်သည့် အချက်အလက်များကို ဖော်ထုတ်ကာ အများပြည်သူသိရှိရန် ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်မှတစ်ဆင့် အသိပေးချက်များလည်း အများအပြားပေါ်ထွက်ခဲ့သည်။ ရဲလွင်မြင့် အကောင့်သုံးစွဲသူသည် ရန်ကုန်မြို့ တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်တွင် Bee Wash အမည်ဖြင့် ကားရေဆေးလုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်သူဟု ရေးသားချက်များလည်းရှိလာပြီး နောက်ပိုင်းရရှိသောသတင်းအရ အဆိုပါလုပ်ငန်း၌ ရှယ်ယာထည့်ဝင်ထားသူတစ်ဦးသာဖြစ်ပြီး ရဲလွင်မြင့်၏ လုပ်ရပ်မှာ ကားရေဆေးလုပ်ငန်းနှင့် မသက်ဆိုင်ကြောင်း ရှယ်ယာရှင်တစ်ဦးကရှင်းလင်းသည်ဟု သိရသည်။ ထို့ပြင် ရဲလွင်မြင့် အကောင့်ပိုင်ရှင်၏ ဖုန်းနံပါတ်တချို့ကိုလည်း ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်တွင်တွေ့ရပြီး ဆက်သွယ်သည့်အခါ စက်ပိတ်ထားသည်ကိုတွေ့ရသည်။ ရဲလွင်မြင့်အား အားပေး အားမြှောက်ရေးသားသည့်အထဲတွင် စာနယ်ဇင်းဆရာတစ်ဦး၏ ဇနီးနှင့် လွှတ်တော်အမတ်ဟောင်း တစ်ဦး၏ သမီးပါဝင်ကြောင်းလည်း ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်တွင် ရေးသားထားသည်ကိုတွေ့ရသည်။

အဆိုပါ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား လုပ်ကြံမည်ဟု ရေးသားမှုနှင့်ပတ်သက်၍ ဝေဖန်မှုများပြုရာတွင် တပ်မတော်ယူနီဖောင်း အရောင်နှင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ ထဘီအရောင် နှိုင်းယှဉ်ရေးသူ၊ တပ်ချုပ်ပုံကို မရိုသေခြေထောက်ဖြင့် နင်းထားသည့် ဓာတ်ပုံတင်သူတို့၏ ရေးသားပြုမူချက်ထက် ပိုမိုဆိုးရွားသည်ဟုလည်းကောင်း၊ စဉ်းစားဆင်ခြင်မှုအားနည်းပြီး တက်ကြွမှု လွန်ကဲတတ်သော လူငယ်များအနေဖြင့် လုပ်ကြံမည်ဆိုသည့်ကိစ္စကို မဆင်မခြင်ပြောရုံ (အာချောင်ရုံ)မျှမက ကာယကံမြောက် ကျူးလွန်မှုဖြစ်သွားနိုင်သည်ဟုလည်းကောင်း၊ သူကိုယ်တိုင်မကျူးလွန်သည့်တိုင် ကျူးလွန်လိုသူများအား အားပေးအားမြှောက်သဘောလည်းဖြစ်သွားနိုင်သည်ဟုလည်းကောင်း၊ ထိုသို့ ဖြစ်ပေါ်လာပါက နိုင်ငံနှင့်ပြည်သူများအတွက် အလွန်ထိခိုက်နစ်နာဆုံးရှုံးနိုင်ပြီး တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှုကို လိုလားသော ပြည်သူများ၊ အဖွဲ့အစည်းများ၊ နိုင်ငံရေးပါတီများအားလုံး စိတ်မချမ်းသာဖွယ်ကိစ္စများ ဖြစ်လာနိုင်သည်ဟုလည်းကောင်း သုံးသပ်ဝေဖန်လျက်ရှိကြသည်။

အဆိုပါကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အားလုပ်ကြံမည်ဟု ရေးသားသူအား အရေးယူနိုင်ရန် ဥပဒေပညာရှင်များနှင့် တိုင်ပင်လျက်ရှိကြောင်းနှင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏လုံခြုံရေးကို အထူးသတိထားနေကြောင်း ပြောကြားသည်။

လွှတ်တော်နှစ်ရပ်တွင် ဥပဒေကြမ်းကော်မတီနှင့် ပြည်သူ့ငွေစာရင်းကော်မတီတို့ ဖွဲ့စည်း

ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ လွှတ်တော်များအတွင်း အမြဲတမ်းကော်မတီလေးရပ်ဖွဲ့စည်းရမည်ဖြစ်ရာ ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော်တို့၏ ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက်က ကျင်းပသော ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေး ဒုတိယနေ့တွင် ဥပဒေကြမ်းကော်မတီနှင့် ပြည်သူ့ငွေစာရင်းကော်မတီတို့ ဖွဲ့စည်းလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥပဒေကြမ်းကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးထွန်းထွန်းဟိန်အားလည်းကောင်း၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးစတီဖန်အားလည်းကောင်း ခန့်အပ်သည်။ အဆိုပါကော်မတီတွင် အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးရှိပြီး NLD မှ ၁၁ဦး၊ ပြည်ခိုင်ဖြိုးမှ တစ်ဦး၊ ရခိုင်အမျိုးသားပါတီမှ တစ်ဦး၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က တစ်ဦး၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်အဆင့်ရှိ တပ်မတော်သား ကိုယ်စားလှယ် တစ်ဦး ပါဝင်သည်။

အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥပဒေကြမ်းကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးဇော်မင်း၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဒေါက်တာမြတ်ဉာဏစိုးတို့အားခန့်ထားပြီး အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါ ကော်မတီတွင် NLD မှ ငါးဦး၊ ချင်းတိုင်းရင်းသား နှစ်ဦးနှင့် ကရင်၊ ရှမ်း၊ ရခိုင် တိုင်းရင်းသား တစ်ဦးစီပါဝင်သည်။ ထို့ပြင် တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဗိုလ်မှူးချုပ်ခင်မောင်အေးကိုလည်းထည့်သွင်းဖွဲ့စည်းထားသည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော်၊ ပြည်သူ့ငွေစာရင်းကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးအောင်မင်း၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဦးခင်မောင်သန်းတို့အား ခန့်အပ်ထားပြီး အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါရှိသော ကော်မတီတွင် NLD မှ ၁၂ဦး၊ ပြည်ခိုင်ဖြိုးမှတစ်ဦး၊ ရှမ်းတိုင်းရင်းသား များဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ တစ်ဦးနှင့် ဗိုလ်မှူးချုပ်အဆင့်ရှိ တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးတို့ ပါဝင်သည်။

အမျိုးသားလွှတ်တော် ပြည်သူ့ငွေစာရင်းကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးစောသန်းထွန်း၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ရှမ်းတိုင်းရင်းသားများဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ဒေါက်တာစိုင်းဆိုင်ကျောက်ဆမ်တို့အားခန့်ထားသည်။ အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါကော်မတီတွင် တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်ရေးပါတီမှ လီဆူးတိုင်းရင်းသားတစ်ဦး၊ ကရင်တိုင်းရင်းသားနှင့် တိုင်းရင်းသူ နှစ်ဦး၊ ချင်းတိုင်းရင်းသား နှစ်ဦး၊ ရခိုင်တိုင်းရင်းသူ တစ်ဦးတို့ပါဝင်သည်။ ထို့ပြင် တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ဆန်းချစ်ကိုလည်း ထည့်သွင်းခန့်ထားခဲ့သည်။

အစားအသောက်များနှင့်ပတ်သက်၍ စားသုံးသူများအနေဖြင့် သံသယရှိလာပါက FDA သို့တိုင်ကြားနိုင်

ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန အစားအသောက်နှင့်ဆေးဝါးကွပ်ကဲရေးဦးစီးဌာနခွဲ (မန္တလေး)အနေဖြင့်ဈေးကွက် အတွင်း ရောင်းချနေသော ဆေးဝါးများအပါအဝင် စားသောက်ကုန်ပစ္စည်းများအားသုံးစွဲရန် သင့်မသင့်ပုံမှန်စစ်ဆေးမှုများ ပြုလုပ်လျက်ရှိရာ ဈေးကွက်အတွင်း ရောင်းချမှုများရှိနေသည်ကို စားသုံးသူများက သံသယရှိ၍ သတင်းပေး တိုင်ကြားလာပါက ယင်းစားသောက်ကုန်၏နမူနာများကိုယူ၍ စစ်ဆေးမှုများကို ပြုလုပ်ပေးလျက်ရှိပြီး ပြည်သူများ စားသုံးရန်မသင့်ပါက ထုတ်ပြန်ကြေညာပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း FDA (မန္တလေး) ဌာနခွဲမှသိရသည်။

ဈေးကွက်အတွင်း ရောင်းချလျက်ရှိသော စားသောက်ကုန်များတွင် ဓာတုဆိုးဆေးများ ပါဝင်ခြင်း၊ ပုပ်သိုးလွယ်သော စားသောက်ကုန်များအား တာရှည်ခံသည့်ဆေးများသုံးစွဲခြင်း၊ သားငါးများတွင် ယင်မနားဆေးအလွန်အကျွံသုံးစွဲခြင်း၊ စားသုံးဆီများတွင် အခြားပြည့်ဝဆီနှင့် အခြားစားသုံးရန်မသင့်သည့် ဆီရောနှောမှုများ ပါဝင်နေခြင်း၊ ရက်လွန်အစားအစာများတွင် မှိုနှင့်ဘက်တီးရီးယား ပေါက်ပွားလွယ်သော လုံခြုံစိတ်ချရမှုမရှိသည့် စားသောက်ဖွယ်ရာများဟု သံသယရှိခြင်း၊ သန့်ရှင်းလတ်ဆတ်မှုမရှိသော စားသောက်ဖွယ်ရာများ ရောင်းချနေခြင်း၊ FDA ထောက်ခံချက်ရယူရန်လိုအပ်သည့်စားသောက်ကုန်များ၊ဆေးဝါးများနှင့် သောက်ရေသန့်များအား ထောက်ခံချက်အမှတ်တံဆိပ်မပါဘဲ ဖြန့်ဖြူးနေခြင်းများကြောင့် ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာ နောက်ဆက်တွဲဆိုးကျိုးများကို စားသုံးသူများခံစားနေရကြောင်းသိရသည်။

"စားသုံးသူက ကျိုးကြောင်းခိုင်လုံစွာနဲ့ ရုံးကိုလာပြီး သတင်းပေးတိုင်ကြားလာရင် သက်ဆိုင်ရာအဖွဲ့အစည်းတွေနဲ့ပူးပေါင်းပြီး ရှောင်တခင်စစ်ဆေးတယ်၊ ရောင်းချနေတဲ့ စားကုန်ပစ္စည်းကို နမူနာယူပြီး စစ်ဆေးတယ်၊ အစားအသောက်နှင့်ဆေးဝါးကွပ်ကဲရေးဌာန၊ တိုင်းဒေသကြီးပြည်သူ့ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာန၊ မြို့တော်စည်ပင်၊ အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေးဦးစီးဌာန၊ရဲတပ်ဖွဲ့၊ ကုန်သွယ်မှုမြှင့်တင်ရေးနှင့်စားသုံးသူရေးရာဦးစီးဌာန၊ NGOတွေနဲ့ ပူးပေါင်းစစ်တာပါ။ အဓိက ကတော့ FDAရဲ့ ထောက်ခံချက်လိုတဲ့ စားသောက်ကုန်တွေဆိုရင် ထောက်ခံချက်အမှတ်တံဆိပ် ရှိ၊ မရှိ၊ အစားအသောက်ထဲမှာပါဝင်တဲ့ပစ္စည်းတွေကို ရှင်းလင်းစွာဖော်ပြထားချက် ရှိ မရှိ စစ်တယ်၊ ဓာတ်ခွဲခန်းမှာ စားသုံးရန် သင့်မသင့်၊ တားမြစ်ဆိုးဆေး၊ ဓာတုပစ္စည်းနဲ့ ဘက်တီးရီးယားစသဖြင့်စစ်တယ်၊ တွေ့ရှိချက်တွေကို ရုံးချုပ်ကိုတင်ပြပြီးတော့ ပြည်သူလူထုသိအောင်ကြေညာပေးတယ်၊ မိုဘိုင်းဓာတ်ခွဲခန်းယာဉ်နဲ့ ဆောင်ရွက်လာနိုင်ရင်တော့စစ်ဆေးအဖြေထုတ်တာကို ပိုမိုလျင်မြန်စွာ ဆောင်ရွက်သွားနိုင်မှာပါ"ဟု အစားအသောက်နှင့် ဆေးဝါးကွပ်ကဲရေးဦးစီးဌာနခွဲ (မန္တလေး)မှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးကပြောသည်။

ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာန အစားအသောက်နှင့်ဆေးဝါးကွပ်ကဲရေးဌာန(FDA) အနေဖြင့် ဈေးကွက်အတွင်း ရောင်းချနေသည့် စားသောက်ကုန်များ၊ ဆေးဝါးများအား တင်သွင်းခြင်း၊ ထုတ်လုပ်ခြင်းများအတွက် ထောက်ခံချက်စစ်ဆေးခြင်း၊ နမူနာယူကာ စားသုံးရန်သင့် မသင့်ကို ဓာတ်ခွဲစမ်းသပ်ခြင်းများကို ယနေ့ကာလများတွင် ဆက်တိုက်ဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိနေပြီး ကျန်းမာရေးနှင့်ညီညွတ်စေရန် စံနှုန်းသတ်မှတ်ပေးထားကာ သတ်မှတ် စည်းကမ်းအတိုင်းလိုက်နာမှု မရှိပါက အရေးယူဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်ကြောင်း၊ အမျိုးသား အစားအသောက်ဥပဒေ ပုဒ်မ ၂၈ အရ အရေးယူဆောင်ရွက်ခြင်းများ ရှိကြောင်းလည်း သိရသည်။**မျိုးကျော်ကျော်**

မင်းကွန်းသဘော်ကျင်းတစ်ခုတွင် သုံးထပ်သဘော်တစ်စီး မီးလောင်မှုဖြစ်ပွား

စစ်ကိုင်းမြို့နယ်၊ ကင်းရွာရှိ မင်းကွန်းဆိပ်ကမ်းသဘော်ကျင်းတစ်ခုတွင် ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက် မွန်းလွဲ ၂နာရီခွဲခန့်က သဘော်တစ်စီး မီးလောင်မှုဖြစ်ပွားသည်။

အဆိုပါမီးလောင်မှုမှာ သဘော်ကျင်းတွင် လွှန်းတင်ထားသော သုံးထပ်သဘော်အား ကျောက်စက်တိုက် သံဂဟေဆော်ရာမှ မီးပွားများ လောင်စာပစ္စည်းပေါ်ကျ၍ ကူးစက်လောင်ကျွမ်းခြင်းဖြစ်သည်။ သဘော်မှာ သံကိုယ်ထည်ဖြင့် တည်ဆောက်ထားသဖြင့် မီးလောင်ကျွမ်းမှုမများဘဲ သုံးထပ်သား၊ မွေ့ရာဟောင်းတစ်ခုနှင့် သစ်ခွဲသား အနည်းငယ်သာ မီးလောင်ဆုံးရှုံးကြောင်းသိရသည်။ ဆုံးရှုံးမှုတန်ဖိုးမှာငွေကျပ်သုံးသိန်းခွဲခန့်ဖြစ်ပြီး မီးလောင်မှုနှင့်ပတ်သက်၍ သက်ဆိုင်ရာမှ (ပ)၃၇/၂၀၁၆ ပြစ်မှုပုဒ်မ ၂၈၅ဖြင့် အရေးယူထားကြောင်းသိရသည်။

ဒေသခံကျောက်ဆစ်ပန်းတမော့လုပ်ငန်းရှင်များ ကျောက်ကောင်းမရသဖြင့် ကျောက်အညံ့များဖြင့်သာ ထုတ်လုပ်နေရ

မတ္တရာမြို့နယ်၊ ကျောင်ကျေးရွာတွင် ကျောင်ကျောက်တောင်များရှိရာ ဘိုးစဉ်ဘောင်ဆက် ကျောက်ဆစ် ပန်းတမော့အနုပညာလုပ်ငန်းဖြင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းပြုသူများမှာ ကျောက်ကောင်းဝယ်ယူရာတွင် အဆမတန်ဈေးကြီးသဖြင့် ကျောက်အညံ့များကိုသာ ဝယ်ယူထုဆစ်ထုတ်လုပ်နေရကြောင်း သိရသည်။

ကျောင်ကျေးရွာဝန်းကျင်တွင် တောင်တော်ကြီး၊ အလယ်တောင်၊ ရွှေစံအိမ်တောင်၊ ကျောင်းတောင်၊ မီကျောင်းတောင်၊ ဓါတောင်၊ မြိုင်တောင်၊ ဆီးဖြူတောင်အမည်များဖြင့် ကျောင်တောင်များရှိသည်။ ရွှေစံအိမ်တောင်တော်မှာ သာသနာ့နယ်မြေအဖြစ် သတ်မှတ်ထားသဖြင့် ကျောင်ကျောက်ထုတ်လုပ်ခွင့်မရှိဘဲ ကျန်တောင်များမှ ကျောင်ကျောက် ထုတ်လုပ်ကြရသည်။ ကျောင်ကျောက်ဖြင့် ပန်းတမော့ပညာရှင်များက ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်မှစ၍ပုံစံအမျိုးမျိုး ထုလုပ်ခြင်းဖြင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းပြုကြရာ နောက်ပိုင်းတွင်တရုတ်ဝယ်လက်အကြိုက် ကွမ်ရင်မယ်တော်၊ အဲကုန်းရုပ်တု၊ မြင်းဖြူရုပ်၊ ခြင်္သေ့စသော ပစ္စည်းများပါထုတ်လုပ်ခဲ့ကြသလို နေ့စဉ်ကျောက်ပြားများပါ ထုတ်လုပ်ရောင်းချမှုရှိလာသည်။

ကျောက်အကောင်းစားမှာ ဖယောင်းသားကဲ့သို့ နူးညံ့၍ အပြစ်အနာအဆာကင်းကာ အဖြူသန့်သန့် အရောင်ရှိသည်။ အဆိုပါကျောက်ကောင်းများကို လုပ်ခွင့်ရကုမ္ပဏီများက အတုံးလိုက်ထုတ်လုပ်၍ နိုင်ငံခြားသို့ရောင်းချရာ ပြည်တွင်းရောင်းဈေးထက် အဆ ၅၀မှ ၁၀၀အထိ ဈေးပိုရသဖြင့် ဒေသခံ ကျောက်ဆစ်လုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်သူများ ကျောက်ကောင်း ဝယ်ယူမသုံးစွဲနိုင်ကြဘဲ ကျောက်အညံ့များကိုသာ ဝယ်ယူသုံးစွဲနေကြရသည်။ ကျောင်ကျေးရွာ ဒေသခံ ကျောက်ဆစ်ပန်းတမော့လုပ်ငန်းရှင်များအနေဖြင့် ပြည်တွင်းကျောင်ကျောက်ရေရှည်တည်တံ့ရေးအတွက် တနိုင်တပိုင်လုပ်ကွက်များချပေးခြင်း၊ ပုဂ္ဂလိကကုမ္ပဏီများအား အလွန်အကျွံရောင်းချခြင်း မပြုဘဲ အထိန်းအကွပ်ဖြင့် ခွင့်ပြုခြင်းများ ပြုလုပ်မှသာ ကျောက်ကောင်းများရရှိလာမည်ဖြစ်သဖြင့် ပြည်တွင်းဈေးကွက်လိုအပ်သည့် ရုပ်တုလုပ်ငန်းများ ထုတ်လုပ်နိုင်ကြမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဝေယျာ

နမ့်ဆန်မြို့တွင် မီးလောင်ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွား နေအိမ်အများအပြား မီးလောင်ဆုံးရှုံး

ရှမ်းပြည်နယ်(မြောက်ပိုင်း)၊ ပလောင်ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရဒေသ၊ နမ့်ဆန်မြို့တွင် ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက် မွန်းတည့် ၁၂နာရီခန့်က မီးလောင်ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး လူနေအိမ်အများအပြားဆုံးရှုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါမီးလောင်မှုမှာ လက်ဖက်ပွဲရုံမှ စတင်မီးလောင်ကျွမ်းခြင်းဖြစ်ပြီး အိမ်ခြေ ၂၀၀ ကျော် ဆုံးရှုံးနိုင်ကြောင်း၊ ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက် နံနက်ပိုင်းမှ မီးငြိမ်းသတ်နိုင်ကြောင်း ကနဦးသတင်းများအရ သိရသည်။ မီးလောင်ရာသို့ မြို့နယ်မီးသတ်ယာဉ်များအပြင် ကျောက်မဲ၊ သီပေါ၊ နမ္မတူ၊ မန်စီမြို့နယ်တို့မှ မီးသတ်ယာဉ်များ လာရောက်ငြိမ်းသတ်ကြသည်။

လပွတ္တာမြို့တွင် မီးလောင်ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွား ကဏန်းဒိုင်များအပြင် နေအိမ်များမီးလောင်ဆုံးရှုံး

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊ လပွတ္တာမြို့နယ် ကမ်းနားလမ်းတွင် ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက် ည ၈နာရီခန့်က မီးလောင်ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွားရာ လူနေအိမ်ခြေ ၂၀၀နီးပါး မီးလောင်ဆုံးရှုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မီးလောင်ကျွမ်းမှုနှင့်ပတ်သက်၍ စတင်လောင်ကျွမ်းသည့်နေရာကို မသိရသေးဘဲ ကနဦးသတင်းများအရ ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက် နံနက်၁နာရီကျော်မှ ငြိမ်းသတ်နိုင်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မီးလောင်ကျွမ်းမှုကြောင့် ကဏန်းဒိုင်များအပါအဝင် လူနေအိမ် ၂၀၀ နီးပါး ဆုံးရှုံးသွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

Credit လူမှုကွန်ရက်စာမျက်နှာမှ [illegible]

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ကြေးသွန်းရုပ်တု အမှာများသဖြင့် တမ္ပဝတီကြေးသွန်းရပ်ကွက်တွင် လက်ခံလုပ်ကိုင်ပေးနေရ

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းနှစ် ၁၀၀ပြည့်မတိုင်မီ ကာလမှစတင်၍ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်းမြို့များက မှာကြားမှုဖြင့် မန္တလေး၊ တမ္ပဝတီရပ်ကွက်ရှိ ကြေးသွန်းလုပ်ငန်းများမှ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ကြေးသွန်းပုံတူရုပ်တုများ သွန်းလောင်းပြုလုပ်ပေးခဲ့ရာ၊ နှစ် ၁၀၀ပြည့်လွန်ကာလအထိ နောက်ထပ်မှာကြားမှုများရှိသဖြင့် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းကြေးသွန်းရုပ်တုများ လက်ခံဆောင်ရွက်ပေးနေရကြောင်း သိရသည်။

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းနှစ် ၁၀၀ပြည့်ပွဲတော်တွင် မြို့များ၌အထိမ်းအမှတ်အဖြစ်စိုက်ထူရန် ပုံတူရုပ်တုများကို ကြေးသွန်းရုပ်တု၊ ကျောင်ကျောက်သားရုပ်တု၊ ပလာစတာရုပ်တု စသည်ဖြင့် မှာကြားမှုကြောင့် တမ္ပဝတီကြေးသွန်းရပ်ကွက်ရှိ ကြေးသွန်းလုပ်ငန်းများမှလည်း ကြေးသွန်းရုပ်တုများ လက်ခံပြုလုပ်ပေးရသည်။

"အခုလောလောဆယ် သွန်းလုပ်ပြီးတဲ့ ကြေးသွန်းရုပ်တုက ကိုးပေအမြင့်ရှိတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်မတ်ရပ်ပုံရုပ်တုရယ်၊ လေးပေ့ကအမြင့် ကိုးပေရှိတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်မတ်ရပ်ပုံတူရုပ်တုရယ်။ ဒီရုပ်တုနှစ်မျိုးစလုံးက ရန်ကုန်ကန်တော်ကြီး ဗိုလ်ချုပ်ပန်းခြံထဲက ပုံစံအတိုင်းပါ။ ညောင်ဦးမြို့မှာ ဂုဏ်ပြုစိုက်ထူထားရှိမယ့် ကြေးသွန်းရုပ်တုပါ။ နောက်ထပ်လက်ခံလုပ်ဆောင်မယ့် ရုပ်တုက အမြင့် ခုနစ်ပေခွဲရှိမယ့် တမူးမြို့အတွက် ကြေးသွန်းရုပ်တုပါ။ နတ်မောက် ဗိုလ်ချုပ်ပန်းခြံထဲက ကြေးသွန်းရုပ်တုကြီးပုံစံအတိုင်း သွန်းလုပ်ရမှာပါ"ဟု တမ္ပဝတီရပ် ပြည့်ဝကြေးသွန်းလုပ်ငန်းမှ ဦးလှမြင့်ကပြောသည်။

တမ္ပဝတီရပ်ကွက်တွင် ကြေးသွန်းလုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်သူများရှိရာ ပုံတူရုပ်တုလုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ပေးနေသည့် လုပ်ငန်းရှင် ငါးဦးရှိသည်။ အဆိုပါ ကြေးသွန်းလုပ်ငန်းများ၌ ဗိုလ်ချုပ်ပုံတူ ကြေးသွန်းရုပ်များ လက်ခံဆောင်ရွက်ပေးခဲ့မှုရှိသလို ပြည့်ဝကြေးသွန်းလုပ်ငန်းမှလည်း ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းပုံတူ ကြေးသွန်းလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်ပေးရန် အပ်နှံသူများနှင့် ဆက်သွယ်စုံစမ်းသူများရှိသဖြင့် လက်ခံလုပ်ပေးနေရဆဲဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဝေယျာ

jref-w&kwf,fyl*wfpD;yGm;a&;Zkef jref,kDae

မြန်မာနိုင်ငံအရှေ့မြောက်ဘက်၊ ရှမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း မူဆယ်ဗဟိုစီးပွားရေးဇုန်စီမံကိန်းအတွင်းရှိ မြန်မာ–တရုတ်နယ်စပ်ဂိတ်သစ်ကြီးကို ယခုနှစ်အတွင်း အမြန်ဆုံးဖွင့်လှစ်နိုင်ရေးအတွက် နှစ်နိုင်ငံညှိနှိုင်းမှုများလုပ်ဆောင်နေကြောင်း အဆိုပါစီမံကိန်း သတင်းထုတ်ပြန်ရေးဌာနမှတစ်ဆင့်သိရသည်။

"ကျွန်တော်တို့ဘက်ကတော့ အဆင်ပြေပါပြီ။ နှစ်နိုင်ငံညှိနှိုင်းမှုတွေလည်းလုပ်နေတယ်။ သူတို့ဘက်ကလိုက်လျော့ဖို့ပဲ ကျန်တော့တယ်၊ မကြာခင်ဖွင့်လှစ်နိုင်တော့မှာပါ"ဟု သတင်းထုတ်ပြန်ရေးဌာနမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးကပြောသည်။

တရုတ်–မြန်မာ နယ်စပ်ဂိတ်သစ်ကို ဖွင့်လှစ်နိုင်ပါက မြန်မာနိုင်ငံနှင့်တရုတ်နိုင်ငံတို့အကြား ကုန်စည်စီးဆင်းမှုချောမွေ့မြန်ဆန်လာမှာဖြစ်ကြောင်း၊ ယခုလပိုင်းအတွင်း အထူးစီမံကိန်း၏ ခြေလမ်းတစ်ခုဖြစ်သော မူဆယ်ဗဟိုစီးပွားရေးဇုန်အတွင်းရှိ မူဆယ်လမ်းလျှောက်ဈေးကို ဖွင့်လှစ်နိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

"နယ်စပ်ဂိတ်က ၈ဝရာခိုင်နှုန်းပြီးစီးနေပြီ၊ စီမံကိန်းအတွင်း ဇုန် ခြောက်ဇုန်၊ ဇုန်(၁)၊ ဇုန်(၂)၊ ဇုန်(၃)က အဓိကစီးပွားရေးဇုန်ဖြစ်တယ်။ ဇုန်(၄)ကနေ ဇုန်(၆)အထိကတော့ လူနေအိမ်ရာများနဲ့ RC သုံးထပ်လူနေဆိုင်ခန်းတွေကိုတော့ အရစ်ကျစနစ်နဲ့ ရောင်းချပေးနေပါတယ်။ နောက်ထပ်ဇုန် ငါးခု ကျန်နေသေးတာကိုလည်း ဒီနှစ်ထဲမှာ ဆက်လုပ်သွားမှာပါ"ဟု ၎င်းကပြောသည်။

စီးပွားရေးအရ အလွန်အချက်အချာကျသော ရှမ်းပြည်နယ်အရှေ့မြောက်ပိုင်း မူဆယ်ဗဟိုစီးပွားရေးဇုန်စီမံကိန်းသည် ရွှေလီမြစ်ဝှမ်းတွင်တည်ရှိပြီး အဆိုပါစီမံကိန်းကို ရှမ်းပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့ ဒေသန္တရဖွံ့ဖြိုးရေးစီမံကိန်းကော်မတီနှင့် နယူးစတားလိုက်ဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီလီမိတက်တို့ ပူးပေါင်းလုပ်ကိုင်ကြခြင်းဖြစ်ကာ လူနေဆိုင်ခန်းများကို ရောဝတီဘဏ်နှင့်ချိတ်ဆက်၍ အရစ်ကျငွေချေစနစ်ဖြင့် ရောင်းချပေးခဲ့ရာ ယခုလက်ရှိအခြေအနေထိ ၆ဝရာခိုင်နှုန်း ရောင်းချထားပြီးဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

SM-D

a&jyTnfrSwkyf;vkyf;tm; ypfwfrfqD

ရန်ကုန်မြောက်ပိုင်းခရိုင် ရွှေပြည်သာမြို့နယ်တွင် လူဆိုးလူမိုက်သတင်းကျော်ဇောရှိသူ ခေါ်လေး(ခ) ခင်မောင်သန်း (ခ) သန်းထိုက်နှင့်အဖွဲ့အား သေနတ်ဖြင့် ပစ်ခတ်ဖမ်းဆီးရမိကြောင်း သတင်းရရှိသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ဇန်နဝါရီ ၃၁ရက် မွန်းလွဲပိုင်းက လူဆိုးလူမိုက်ဟု သတင်းရရှိထားသော ခေါ်လေး(ခ)ခင်မောင်သန်း(ခ)သန်းထိုက်၊ သာဂိ(ခ)ဆုအောင် (ခ) ဖွဲ့ဆုအောင်(ခ)အသေးလေးနှင့် နားပိတ်(ခ) ဖိုးဇော်တို့သည် ရွှေပြည်သာမြို့နယ် စိန်ပန်း(၄)လမ်းရှိ ခေါ်လေး၏နေအိမ်တွင် ရောက်ရှိနေကြောင်း သတင်းအရ ရွှေပြည်သာမြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူးဦးစီးသည့် ရွှေပြည်သာမြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များ၊ သက်သေအဖြစ် ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးတို့နှင့်အတူ ဝိုင်းဝန်းပိတ်ဆို့ဖမ်းဆီးခဲ့ရာ ခေါ်လေးမှာ နေအိမ်အပေါ်ထပ်သို့ပြေးတက်သွားသဖြင့် တပ်ဖွဲ့ဝင်များက လိုက်လံဖမ်းဆီးစဉ် ၎င်းက တပ်ဖွဲ့ဝင်များကို ပြန်လည်ခုခံသဖြင့် လုံးထွေးဖမ်းဆီးခဲ့သည်။ သာဂိနှင့် နားပိတ်တို့မှာလည်း ဓားများကိုင်ဆောင်၍ နေအိမ်နောက်ဘက်ရှိ မြေကွက်လပ်သို့ ထွက်ပြေးသွားစဉ် တပ်ဖွဲ့ဝင်များက အဖမ်းခံရန် သတိပေးပြောဆိုခဲ့သော်လည်း အဖမ်းမခံဘဲ ဆက်လက်ထွက်ပြေးသဖြင့် (PUMPACTION)သေနတ်ဖြင့် ပစ်ခတ်မှသာ ၎င်းတို့ကိုင်ဆောင်ထားသော ဓားများချ၍ အဖမ်းခံခဲ့သည်။ ခေါ်လေး(ခ)ခင်မောင်သန်း(ခ)သန်းထိုက်ပါ သုံးဦးတို့၏ ကိုယ်ပေါ်နှင့်အိမ်အတွင်းမှ ဓားမြှောင်မျိုးစုံ ငါးလက်၊ လေးခွတစ်လက်၊ လက်ကိုင်ဖုန်းမျိုးစုံ လေးလုံး၊ WYစာတန်းပါ လိမ္မော်ရောင်စိတ်ကြွရူးသွပ်ဆေးပြား ၁၅၇ပြား၊ ဆေးခြောက်ဟုယူဆရသည့် အရွက်ခြောက် ၉ဒသမ၅ဂရမ်နှင့် 2J/..... ပရိုဘောက် ကားတစ်စီးတို့အား သိမ်းဆည်းရမိသည်။

ခေါ်လေး(ခ)ခင်မောင်သန်း(ခ)သန်းထိုက်ပါ သုံးဦးတို့အား ရွှေပြည်သာမြို့မရဲစခန်းက မယ(ပ)၃/၂၀၁၆၊ မူး/စိတ်ပုဒ်မ ၁၅/၁၉(က)/ ၂၀(က)/၂၁ နှင့်(ပ)၉၀/၂၀၁၆၊ လက်နက်ပုဒ်မ ၁၉(င)ဖြင့်လည်းကောင်း သာဂိ(ခ)ဆုအောင်(ခ)ဖွဲ့ဆုအောင် (ခ) အသေးလေးအား(ပ)၉၂/၂၀၁၆ လက်နက်ပုဒ်မ ၁၉(င)ဖြင့်လည်းကောင်း အမှုဖွင့်ထားပြီး ခေါ်လေးပါ သုံးဦးတို့အား အခြားပြစ်မှုများကျူးလွန်ထားခြင်း ရှိ/မရှိ စစ်ဆေးလျက်ရှိပြီး အထူးစီမံချက်အား အရှိန်အဟုန်မြှင့်ဆောင်ရွက်ကာလူဆိုးလူမိုက်သတင်းကျော်ဇောရှိသူများအား ဆက်လက်ဖော်ထုတ်ဖမ်းဆီးအရေးယူသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

jyifOD;vGifNrdKUe,fwGif v,fe,fvQyfppfrD;jywfawmufrIr&Sdap&ef ta&;ay:tpDtrHrsm;csrSwf

rD;jywfawmufrIrsm;udk One Stop Service jzifh aqmif&Gufay;ae

ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်အတွင်း လာမည့် နွေရာသီကာလ၌ လျှပ်စစ်မီးပြတ်တောက်မှုမရှိစေရေးအတွက် ကြိုတင်စီမံဆောင်ရွက်မှုများရှိနေပါကြောင်း၊ အချို့သောနေ့ရက်များတွင်ဓာတ်အားပေးလုပ်ငန်းများကောင်းမွန်စေရေးအတွက် သစ်ပင်သစ်ကိုင်းများခုတ်ထွင်ရှင်းလင်းရာတွင် ဓာတ်အားပေးခြင်းကို ခေတ္တခဏပိတ်ထားရကြောင်း၊ ဓာတ်အားပိတ်၍ ရှင်းလင်းနေရမှုအပေါ် နားလည်မှုလွဲမှားစွာရေးသားသော သတင်းဆောင်းပါးကြောင့် သက်ဆိုင်ရာမှ ခုံဖွဲ့စစ်ဆေးမေးမြန်းခြင်းအား ဖြေရှင်းရမှုများလည်း ရှိပါကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးလျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးရေးကော်ပိုရေးရှင်းမှ ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် လျှပ်စစ်မန်နေဂျာဦးသန်းဦးက ပြောသည်။

"ကျွန်တော်တို့ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဓာတ်အားဖြန့်ဖြူးရေးလုပ်ငန်းအမည်ကနေ ၁.၄.၂၀၁၅ကစပြီး မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး လျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးရေးကော်ပိုရေးရှင်း အမည်ပြောင်းလိုက်တာ တချို့တွေမသိကြသေးပါဘူး။ ပြောရရင် အခုပြင်ဦးလွင်မှာဆိုရင် လျှပ်စစ်ဓာတ်အားပေးရေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဒိုင်းမွန်းဘီးကုမ္ပဏီကနေ တာဝန်ယူလုပ်ကိုင်တာ ၂၀၁၅ အောက်တိုဘာ ၁ရက်ကတည်းကပါ။ ပြင်ဦးလွင်မြို့မှာ မီတာဘောက်(စ်) တပ်ချင်လို့ လာလျှောက်ရင်လည်း One Stop Service နဲ့ အမြန်ဆုံးဆောင်ရွက်ပေးသလို မီတာဖတ်တဲ့နေရာမှာလည်း သေသေချာချာဖတ်ပြီးမှ ငွေကြေးပေးဆောင်စေတာပါ။ ပြီးခဲ့တဲ့တစ်ပတ်ကျော်က ရန်ကုန်ကထုတ်တဲ့ ဂျာနယ်တစ်စောင်မှာ မီတာဖတ်တဲ့အပေါ် မကျေလည်တဲ့ကိစ္စတစ်ခုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ရေးသားလာလို့ ဖြေရှင်းခဲ့ရသေးတယ်။ မီတာယူနစ်တိုးပြီး ငွေကြေးပေးဆောင်ရတာများတဲ့ကိစ္စနဲ့ အဲဒီလူက မီတာရုံးကိုရောက်လာတယ်။ ဒိုင်းမွန်းရုံးခန်းထဲမှာ ဘဏ္ဍာရေးအဖွဲ့ရယ်၊ လျှပ်စစ်က တာဝန်ရှိသူတွေရယ်၊ အဲဒီကိစ္စကိုဆွေးနွေးကြတယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ ကျွန်တော်က ကျေးရွာတစ်ခုမှာ အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ရွေးချယ်ရာမှာ ရပ်မိရပ်ဖငါးဦးဖွဲ့ဖို့ ကိစ္စတစ်ခုနဲ့ ရောက်နေတယ်။ ဒါကလည်း မြို့နယ်ထွေ/အုပ်က လွှတ်လို့သွားရတာ။ အဲဒီကနေ လျှပ်စစ်ရုံးကို ပြန်လာမှသိရတာ။ အဲဒါနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကျွန်တော် ရုံးခန်းထဲမှာပဲ ပြေလည်အောင်ဖြေရှင်းပေးလိုက်တယ်။ ဒါပေမဲ့ သုံးစွဲထားတဲ့ယူနစ်အပေါ် ကျသင့်ငွေကို ပေးဆောင်သွားပါ။ ပြီးရင် မီတာဖတ်တဲ့သူကိုလွှတ်ပြီး မီတာဘောက်(စ်)ကို ပြန်ကြည့်ခိုင်းပါ့မယ်လို့ပြောလိုက်တယ်။ နောက်ရက်မှာ ချက်ချင်းပဲ မီတာဖတ်တဲ့သူကိုလွှတ်ပြီး ယူနစ်တွေကို ပြန်ကြည့်ခိုင်းပါတယ်။ အားလုံးမှန်ကန်နေတာကို တွေ့ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူက ဂျာနယ်မှာရေးထားတာက ကျွန်တော်တို့ဘက်ကပဲ မမှန်မကန်လုပ်တဲ့ပုံ၊ ပြီးတော့ မီတာရုံးကိုလာစဉ်မှာ ငွေစက္ကူတစ်ထောင်ခန့်လောက် တွေ့ရတယ်ဆိုတဲ့ ရေးသားပုံတွေဟာ လွန်ကဲနေတာကိုတွေ့ရတယ်။ ငွေက ၅၄သိန်း လက်တစ်ဝါးစာလောက်ပဲရှိတာ။ ပြီးတော့ ပြင်ဦးလွင်မှာ လွန်လွန်ကဲကဲ မီးခဏခဏပြတ်တယ်ဆိုတာ မရှိပါဘူး။ ဒီသတင်းဆောင်းပါးပါလာတော့ ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့တွေကို သက်ဆိုင်ရာက ခုံဖွဲ့စစ်ဆေးပါတယ်။ သူ့ဘက်ကိုလည်း စစ်ဆေးတယ်လို့ကြားရတယ်။ ရေးသားတဲ့စာသားတွေက ဌာနကိုထိခိုက်နစ်နာစေတဲ့စာသားတွေ ပါနေတယ်။ နောက်ပြီး ကျွန်တော်တို့ဌာနက မီတာဖတ်စာရေးရဲ့အမိန့်နဲ့ ဆောင်ရွက်နေတာ မဟုတ်ပါဘူး။ အားလုံး အစည်းအဝေးထိုင်ပြီးမှ ဆုံးဖြတ်ချက်ချတာပါ"လို့ ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ် လျှပ်စစ်မန်နေဂျာဦးသန်းဦးက ပြောသည်။

ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်အတွင်းရှိ ကျေးရွာများမှ လျှပ်စစ်မီတာလျှောက်လာသူများကို နေ့ချင်းပြီး One Stop Service ဖြင့် လုပ်ဆောင်ပေးလျက်ရှိပြီး လျှောက်ထားသူအနေဖြင့် ကျူးကျော်နေထိုင်သူမဖြစ်ရဘဲ ကျေးရွာအုပ်ချုပ်ရေးမှူးထောက်ခံချက်ပါမှသာ လျှပ်စစ်မီတာကို ချပေးကြောင်းသိရသည်။

"လစဉ်မီတာကို လဆန်း ၁ရက်ကနေ ၅ရက်အတွင်း ဖတ်တယ်။ မီတာစာရွက်မှာ နောက်ဆုံးထားပေးသွင်းရမယ့်ရက်စွဲ ပါပါတယ်။ ပြင်ဦးလွင်မီတာရုံးအနေနဲ့ ပိတ်ရက်မရှိဘဲ မီတာကြေးဆောင်တာကို လက်ခံပေးနေပါတယ်။ တိုင်းဒေသကြီးက ချပေးတဲ့ ဘတ်ဂျက်နဲ့အညီ လာမယ့်နွေရာသီမှာ ဓာတ်အားပြတ်တောက်မှုမရှိစေရေးအတွက် ကြိုတင်စီမံဆောင်ရွက်နေပါတယ်"ဟု ၎င်းကပြောပါသည်။

x e;0i;

လွှတ်တော်နှစ်ရပ်တွင် လွှတ်တော်အခွင့်အရေးကော်မတီနှင့် အစိုးရအာမခံချက်များ၊ ကတိများနှင့် တာဝန်ခံချက်များစိစစ်ရေးကော်မတီ ဖွဲ့စည်း

ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ လွှတ်တော်များအတွင်း အမြဲတမ်းကော်မတီလေးရပ်ဖွဲ့စည်းရမည်ဖြစ်ရာ ဒုတိယအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော်တို့၏ ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက်က ကျင်းပသော ပထမပုံမှန်အစည်းအဝေးတတိယနေ့တွင် လွှတ်တော်အခွင့်အရေးကော်မတီနှင့် အစိုးရအာမခံချက်များ၊ ကတိများနှင့် တာဝန်ခံချက်များစိစစ်ရေးကော်မတီတို့ကို ဖွဲ့စည်းလိုက်ကြောင်း သိရသည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော် လွှတ်တော်အခွင့်အရေးကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးတီခွန်မြတ်အားလည်းကောင်း၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဒေါက်တာလှမိုးတို့အားလည်းကောင်း ခန့်အပ်သည်။ အဆိုပါကော်မတီတွင် အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါဝင်ပြီး တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦး ပါဝင်သည်။

အမျိုးသားလွှတ်တော် လွှတ်တော်အခွင့်အရေးကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် အမျိုးသားလွှတ်တော်ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးအေးသာအောင်၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဦးမင်းဦးတို့အားခန့်အပ်ကာ အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါဝင်ပြီး တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦး ပါဝင်သည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော် အစိုးရအာမခံချက်များ၊ ကတိများနှင့်တာဝန်ခံ ချက်များစိစစ်ရေးကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဒေါက်တာမေဝင်းမြင့်၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဦးဇုန်းတိန့်တို့အား ခန့်အပ်ကာ အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦးပါဝင်ပြီး တပ်မတော်သားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးတို့ ပါဝင်သည်။

အမျိုးသားလွှတ်တော် အစိုးရအာမခံချက်များ၊ ကတိများနှင့်တာဝန်ခံချက်များစိစစ်ရေးကော်မတီတွင် ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဦးသိမ်းဆွေ၊ အတွင်းရေးမှူးအဖြစ် ဦးကျော်စိုးနိုင်တို့အားခန့်အပ်ကာ အဖွဲ့ဝင် ၁၅ဦး ပါဝင်ပြီး တပ်မတော်သား လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦး ပါဝင်သည်။

စစ်ကိုင်း ရွှာထောင်ရပ် ငွေထည်ပစ္စည်း အရောင်းဆိုင်များ နိုင်ငံခြားသား ခရီးသွားဧည့်သည် ဝယ်ယူမှုများလာ

စစ်ကိုင်းမြို့ ရွှာထောင်ရပ်တွင် ငွေထည်ပစ္စည်းထုတ်လုပ်ရောင်းချသည့် လုပ်ငန်းရှင်များနှင့် ကြေးထည်ကို ငွေရည်စိမ်၍ ငွေထည်ပစ္စည်းအဖြစ် ထုတ်လုပ်ရောင်းချသည့် လုပ်ငန်းရှင်များရှိရာ ယခုနှစ်ခရီးသွားရာသီတွင် နိုင်ငံခြားသား ခရီးသွားဧည့်သည် ဝင်ရောက်လေ့လာကြည့်ရှုဝယ်ယူမှုယခင်နှစ်များကထက် ပိုမိုလာကြောင်း ရွှာထောင်ရပ်ကွက် ငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းများမှ သိရသည်။

စစ်ကိုင်း ရွှာထောင်ရပ်ကွက် ငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းများသို့ နိုင်ငံခြားသားခရီးသွားဧည့်သည်များ ခရီးစဉ်တစ်ခုအဖြစ် လာရောက်လေ့လာ ကြည့်ရှုမှုရှိရာ လာရောက်လေ့လာသူအများစုက ငွေသားစစ်စစ်ဖြင့်ပြုလုပ်သည့် ငွေပန်းထိမ်များမှ လက်မှုလုပ်ငန်းလုပ်ကိုင်ပုံကို စိတ်ဝင်တစားရှိပြီး အဆိုပါလုပ်ငန်းများမှ ထုတ်လုပ်ရောင်းချသည့် လက်မှုငွေထည်ပစ္စည်းများကို ဝယ်ယူအားပေးမှုရှိသည်။ ရွှာထောင်ရပ်၊ ငွေထည်ပစ္စည်းအရောင်းဆိုင်များတွင် ငွေဖလားမျိုးစုံ၊ ငွေဆွမ်းအုပ်၊ ငွေလင်ဗန်း၊ စားပွဲတင်ပန်းစိုက်အိုး၊ နွားလှည်း၊ ရတနာထည့်ငွေသေတ္တာ၊ အင်းလေးလှေ၊ စောင်းကောက်နှင့် မြင်း၊ ဆင်၊ ခြင်္သေ့စသော တိရစ္ဆာန်ရုပ်တုများ၊ ငွေထည်လက်ဝတ်ရတနာပစ္စည်းများ ခင်းကျင်းရောင်းချရာ နိုင်ငံခြားသားခရီးသည်များက လက်တွေ့ငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းကို လေ့လာကြည့်ရှုကြပြီးမှ ဝယ်ယူအားပေးကြခြင်းဖြစ်သည်။

မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးတွင် ငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းကို ရန်ကုန်၊ အင်းလေးနှင့် စစ်ကိုင်းမြို့များ၌ မိရိုးဖလာလုပ်ငန်းအဖြစ် လုပ်ကိုင်ကြရာ စစ်ကိုင်းလုပ်ငွေထည်ပစ္စည်းများမှာ ပစ္စည်းအကြီးအသေးစုံလင်သည့်အပြင် အနုစိတ်လက်ရာနှင့် အကြမ်းထည်လက်ရာများဖြင့် ထုတ်လုပ်ရောင်းချရာတွင် ထင်ရှားသည်။ အထက်မြန်မာပြည် မန္တလေးမြို့မှတစ်ဆင့်လာရောက်သည့် နိုင်ငံခြားသားခရီးသွားဧည့်သည် ၉ဝရာခိုင်နှုန်းကျော်မှာ စစ်ကိုင်းငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းကို ခရီးစဉ်တစ်ခုအဖြစ် လာရောက်လေ့လာကြည့်ရှုရာ ယခုနှစ်ခရီးသွားရာသီတွင် ခရီးသွားဧည့်သည် ဝင်ရောက်မှုများပြားသဖြင့် စစ်ကိုင်းငွေပန်းထိမ်လုပ်ငန်းနှင့် ငွေထည်ပစ္စည်း အရောင်းဆိုင်များ၌ နေ့စဉ်လာရောက်သည့်ခရီးသည်များရှိကြောင်း ခရီးသည်များက ဝယ်ယူအားပေးမှုပါရှိသဖြင့် ယခင်နှစ်များကထက် အရောင်းပိုမိုတွင်ကျယ်မှုရှိကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

jyifOD;vGifNrdKU trsdK;orD;uefawmfBuD;0ef;usif a'ocH&nf;toif;tzGJUrS pdkufysdK;ajrudk pufrIZkefcsxm;ay;&efpDpOfrIudk uef@uGuf

ပြင်ဦးလွင်မြို့ အမျိုးသားကန်တော်ကြီး ဝန်းကျင် ရေဝေရေလဲနေရာများဖြစ်သော စိုက်ပျိုးမြေ ၂၇၂.၁၅ဧကပေါ်တွင် နိုင်ငံတော်သမ္မတ၏ စီမံချက်ဖြင့် စက်မှုမြေဂရန်ချထားပေးရန် လုပ်ဆောင်နေမှုအပေါ် မြို့ခံလူမှုရေးအဖွဲ့အစည်းများနှင့် မြို့နေလူထုက ကန့်ကွက်ထားကြောင်းသိရသည်။

"အရင်ကချထားပေးတုန်းက ကော်ဖီခြံ စိုက်ပျိုးဖို့ဆိုပြီး ချပေးထားတာပါ။ ကော်ဖီစိုက်ပျိုးရုံနဲ့တော့ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ပျက်စီးသွားစရာ မရှိပေမယ့် စက်မှုမြေဂရန်ချထားပေးပြီး စက်ရုံ၊ အလုပ်ရုံတွေ လုပ်ဆောင်လာမယ်ဆိုရင်တော့ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် လုံးဝပျက်စီးသွားနိုင်ပါတယ်။ ဒီလိုဖြစ်လာမယ်ဆိုရင် မြို့ခံလူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့တွေကရော၊ မြို့နေလူထုကပါ လက်ခံဖို့လုံးဝမရှိပါဘူး။ ဒါကြောင့် ကန့်ကွက်တာပါ"ဟု စိမ်းလန်း ပြင်ဦးလွင်အဖွဲ့ ဒုဥက္ကဋ္ဌဦးကိုကြီးက ပြောသည်။

အမျိုးသားကန်တော်ကြီးဝန်းကျင် ရေဝေရေလဲဒေသများရှိ ကော်ဖီခြံစိုက်ပျိုးမြေများနေရာတွင် စက်မှုဂရန်ချထားပေးရန် လုပ်ဆောင်သည့် စီမံချက်မှာ ပတ်ဝန်းကျင်ကို ထိခိုက်နစ်နာစေသည့်အပြင် ၎င်းမြေကွက်များကိုရယူထားသောသူများ၏ ပွင့်လင်းမြင်သာမှုမရှိသောလုပ်ရပ်ပင် ဖြစ်ကြောင်း ၎င်းက ထပ်လောင်းပြောကြားသည်။

"ဒီကော်ဖီခြံစိုက်ပျိုးမြေတွေကို စပြီးချထားပေးတုန်းက မြို့နေလူထုကို ဦးစားပေးချထားပေးမယ်ပြောပေမယ့် တကယ်တမ်းရတဲ့သူက တစ်ရာမှာ နှစ်ယောက်လောက်ပဲ ရပါတယ်။ အဲဒီအထဲမှာ ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်အနုပညာရှင်တွေ ရယူထားတဲ့မြေကွက်တွေရှိပါသေးတယ်။ ခုဟာက စိုက်ပျိုးမြေကို စက်မှုမြေဂရန်ချပေးဖို့ စီစဉ်တယ်ဆိုလို့ ကန့်ကွက်ရတာပါ။စက်မှုမြေဂရန်ဆိုရင် ကော်ဖီကြိတ်စက်ရုံတွေ၊ တခြားအလုပ်ရုံတွေ၊ စက်ရုံတွေ ရှိလာပြီဆိုရင် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ကို အများကြီး ထိခိုက်ပါတော့မယ်။ ကော်ဖီစေ့ကို အခွံချွတ်ဖို့ ရေအရင်စိမ်ရတယ်။ အဲဒီစိမ်တဲ့ရေကို စွန့်ပစ်မယ်ဆိုရင် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ပျက်ပါပြီ။ အဲဒီကော်ဖီစိမ်ရည်က ထွက်လာမယ့်ရေဆိုးက တော်တော်လေးနံတယ်။ ဒီရေတွေ ကန်တော်ကြီးထဲစိမ့်ဝင်သွားမယ်ဆိုရင် ရေထဲမှာ ကျက်စားနေတဲ့ သား၊ ငါး၊ ပိုးမွှားတွေ သေကြေမယ်။ ဒီရေကို အားပြုနေရတဲ့ အပင်တွေ ထိခိုက်ပျက်စီးမယ်။ ဂေဟ စနစ်ကြီးတစ်ခုလုံး ပျက်သုဉ်းသွားနိုင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကန့်ကွက်တာပါ"ဟု ၎င်းကပြောသည်။

စက်မှုမြေဂရန်ချထားပေးမှုအပေါ် ကန့်ကွက်လွှာတင်ရာတွင် ပြင်ဦးလွင်မြို့ပေါ်ရှိ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့ သုံးဆယ်ကျော်က လက်မှတ်ရေးထိုးကာ ဇန်နဝါရီ ၂၉ရက်က ကန့်ကွက်လွှာတင်ခဲ့ပြီး ယခု ဖေဖော်ဝါရီလဆန်းပိုင်းတွင်လည်း ဒုတိယအကြိမ် ကန့်ကွက်လွှာတင်သွင်းမည်ဟု သိရသည်။ ကန့်ကွက်လွှာတင်သွင်းမှုနှင့်အတူ ဒေသခံများက သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် မပျက်စီးစေရေးအတွက် ဆန္ဒဖော်ထုတ်သွားရန်ရှိကြောင်းလည်း ကြားသိရသည်။

SM-D

rlvwef;tqifhav;i,f 100aus;jzifhpcDifjcif;jzifh ucav;rsm;aeU usif;yrnf

ဖေဖော်ဝါရီ ၁၃ရက် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းမွေးနေ့ကို ကလေးများနေ့အဖြစ်သတ်မှတ်၍ မူလတန်းအဆင့် ကလေးငယ် ၁၀၀ကျော်တို့ဖြင့် စစ်ကိုင်းမြို့ လက်တစ်ကမ်းအလင်းလူငယ်များအဖွဲ့ကဦးစီး၍ စစ်ကိုင်းမြို့၊ မြို့မဈေးကြီး ရှေ့မျက်နှာစာကွင်းတွင် အထိမ်းအမှတ်ပွဲများ ကျင်းပမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ကလေးများနေ့အထိမ်းအမှတ်ပွဲတွင် ကလေးငယ် ၁၀၀ကျော်တို့က ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းကဗျာရွတ်ဆိုခြင်း၊ တေးသရုပ်ဖော်ကပြခြင်းနှင့် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းဆိုင်ရာ အမေးအဖြေကဏ္ဍကိုပါ ပြုလုပ်မည်ဖြစ်သည်။ လက်တစ်ကမ်းအလင်းလူငယ်များက ကလေးများနေ့အဖြစ် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းမွေးနေ့အား သတ်မှတ်ကျင်းပမှုကို မွန်းလွဲ ၁နာရီ မှ ညနေ ၅နာရီအချိန်အထိ ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။ လာရောက်သည့် ကလေးငယ်များအား ပူဖောင်းများကိုင်ဆောင်နိုင်ရန် လက်ဆောင်ပေးခြင်း၊ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းရုပ်ပုံဝေငှခြင်းအပြင် ပါဝင်ဖျော်ဖြေကြမည့် ကလေးငယ် ၁၀၀ကျော်အား ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းရုပ်ပုံပါတီရှပ်လက်ဆောင်ပေးမည်ဖြစ်သည့်အပြင် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းမွေးနေ့၊ ကလေးများနေ့အထိမ်းအမှတ်ဖျော်ဖြေပွဲတွင် မန္တလေးမြို့မှ မျက်လှည့်ပညာရှင်လူငယ်တစ်ဦးကလည်း မျက်လှည့်ဖြင့် ပါဝင်ကူညီပြသပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

e*wpa[mi;rsm;uwez;jzwjci;

ay:wmajy;b0 xkvpfn

--ciceaZm--

ဆဝရာနဲ့ အဲဒီကယ်ရီမိန်းကလေးသတင်းက တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ရပ်ကျော်ရွာကျော်ဖြစ်သွားတယ်။ ဆရာလည်း မထူးဇာတ်ခင်းပြီး အဲဒီ ကယ်ရီမိန်းက လေးကို အတိအလင်းလက်ထပ်ယူဖြစ်လိုက်တယ်။ ဆရာကတော်တို့မိသားစုသုံးယောက်လည်း အထိန်း အကွပ်မဲ့ကုန်ကြပြီး တစ်ယောက်တစ်ပေါက်နဲ့ လုပ်ချင်ရာတွေ လျှောက်လုပ်ကုန်ကြတယ်။ ဘဝ တွေပျက်ကုန်ကြတယ်။ ဆရာဆိုရင် နောက်ဆုံးမှာ အရက်သမားကြီးဘဝနဲ့ပဲ သေဆုံးသွားခဲ့ရတယ်။

အဲဒီ ကယ်ရီမိန်းကလေးကလည်း သူ့ကိုလည်း ယူလည်းပြီးရော အရင်တုန်းကလို ဆရာ့ကို တလေးတစားတရိုတသေမပြုစုတော့ဘဲ ပြောင်းပြန် ဖြစ်သွားတယ်။ "လေးစားစရာ ဘာတစ်ကွက်မှ မရှိဘူး"လို့တောင်ပြောလာတဲ့အထိ မောက်မာလာ တယ်။ ပညာကလည်းမတတ်တော့ ရိုင်းပြီဆို မဆင်မခြင် ရိုင်းတာ တွေ့ရတယ်။

"မိန်းမဖျက်ရင် ပြည်ပျက်တယ်"ဆိုတာ မကြုံ ဖူးသေးပေမယ့် ဒီမိန်းမတစ်ယောက်ကြောင့်တော့ ဆရာတို့မိသားစုဘဝတွေ ပြိုကွဲပျက်စီးကုန်တာကို ကြုံတွေ့လိုက်ရတယ်။ ကျနော့်ဘဝရဲ့အတိုင်းအတာ တစ်ခုတောင် အဆစ်ပါသွားပါသေးတယ်။ ဒါပေမဲ့ အခုချိန်ထိ ကျနော့်ဘဝမှာ မိန်းမကိစ္စတွေ ဆင်ခြင် နိုင်ခဲ့တာဟာ ဆရာ့ဘဝနဲ့ရင်းပြီး ဆရာပေးခဲ့တဲ့ တန်ဖိုးမဖြတ်နိုင်တဲ့ သင်ခန်းစာပါ။ ဆရာသင်ပေး ခဲ့တဲ့ ပညာတွေအတွက်ရော ဆရာပေးခဲ့တဲ့ သင်ခန်း စာအတွက်ပါ ဆရာ့ကိုကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ မဲဆောက်ကနေ ကျနော့်လွှဲလိုက်တဲ့ငွေတွေအတွက် ကတော့ ဆွဲကြိုးတစ်ကုံးနဲ့တင် အဆုံးသတ်သွား ခဲ့ရပါတယ်။

အဲဒီနောက်တော့ ကျနော်လည်း စိတ်လေပြီး ငြိမ်နေမိတယ်။ နောက်မှရှိသမျှ ငွေလေးတွေစုပြီး ကိုအောင်ဆတ်နဲ့မဲဆောက်ကို နောက်ထပ် တစ် ခေါက် ထပ်သွားဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

ဒီတစ်ခါတော့ ဘယ်သူ့ကိုမှ အသိမပေးဘဲ ရန်ကုန်တင်သွားမှာဆိုပြီး တိတ်တိတ်ကလေး ထွက်သွားလိုက်ပါတယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ပထမ တစ်ခေါက်က အခက်အခဲတွေကို အာချောင်ပြီး လျှောက်ပြောမိထားတော့ နောက်တစ်ခေါက်ထပ် သွားမယ်ဆိုရင် ဘယ်သူကမှ လွှတ်ကြတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဇွတ်ပြောပြီးသွားမယ်ဆိုပြန်ရင်လည်း ပြန်မလာမချင်း စိတ်ပူကြတော့မှာပါ။ တကယ် တော့ ကျနော်ကိုယ်တိုင်ကလည်း ထပ်မသွားတော့ ဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်ထားတာပါ။ အခုဟာက မသွား လို့မဖြစ်တော့လို့ သွားရတာပါ။ ကျနော့်မှာက အရင်းအနှီးကလည်း နည်းသွားပြီ။ မန္တလေးမှာ လည်း အဲဒီအချိန်က အရင်းအနှီးတွေ အလုံးအရင်း နဲ့ တရုတ်လူမျိုးတွေ ဝင်လာကုန်ကြပြီ။ ပြီးတော့ ဆရာကလည်း ပြဿနာတွေဖြစ်နေတော့ ဝိုင်းထဲ လည်း မဝင်ချင်တော့ဘူး။ ဟိုဘက်သွားရင် အမြတ် တွေအများကြီးရတာလည်း လက်တွေ့ရထားဖူး တာဆိုတော့ ကျနော့်ခြေလှမ်းတွေက မဲဆောက် ကိုပဲ ခြေဦးလှည့်နေတော့တာပေါ့။ ဒီတော့လည်း တိတ်တိတ်ကလေး နောက်တစ်ခေါက်သွားရတော့ တာပေါ့။

မိသားစုတွေ ဘယ်သူ့မှမသိအောင် တိတ် တိတ်ထွက်လာပါမှ မကြုံဖူးလောက်အောင် ဒုက္ခ ခရီးဖြစ်ခဲ့ရတယ်။ ဒါကြောင့်လည်း မိသားစုတွေ အားလုံးကို ဒီခရီးအကြောင်း အခုချိန်ထိပြောမပြ ဖြစ်ခဲ့တာပါ။

သထုံကနေ မြိုင်ကလေးကို ကားစီးပြီး အသွား မှာပဲ လမ်းမှာစစ်တပ်ကတားပြီး ပေါ်တာဆွဲတာ ခံခဲ့ကြရတယ်။ ချက်ပလက်လိုင်းကားလေးတစ်စီး လုံး ဆင်းခိုင်းပြီး ပါသမျှယောကျ်ားတွေ အားလုံး ကို ခေါ်ထားလိုက်တယ်။ မိန်းမတွေ၊ ကလေးတွေနဲ့ ဒရိုင်ဘာကို ပြန်လွှတ်လိုက်တယ်။ အားလုံး ၁၂ ယောက်ပေါ်တာဆွဲခံရတယ်။ တပ်ကူပစ္စည်းတွေ ကူသယ်ပေးရတယ်။ ကျနော်က အငယ်ဆုံး။ ပုံက လည်း ဖြူရော်ရော်မို့ ထင်ပါရဲ့၊ သယ်ရမယ့် ပစ္စည်းကို ကျနော့်ကို အရင် စရွေးခိုင်းတယ်။ ကျနော်လည်း သေတ္တာသေးသေးလေးတစ်လုံးကို ရွေးလိုက်တယ်။ အဲဒီမှာ တပ်ကြပ်ကြီးတစ်ယောက် ကပြုံးပြီး ဟိုဘက်ကဟာ ရွေးလို့ကပ်ပြောတယ်။ ဒါနဲ့ တပ်ကြပ်ကြီးပြောတဲ့အထုပ်ကြီးကို ရွေးလိုက် ရတယ်။ လမ်းကျမှသိတယ်။ ကျနော်ရွေးတဲ့ သေတ္တာလေးသာထမ်းရရင် ကျနော်သေပြီဆရာပဲ။ သေးသလောက် လေးတယ်။

တပ်ကစထွက်လာကာစ ထင်ပါရဲ့။ သူတို့ တွေကလည်း လန်းလန်းဆန်းဆန်းပဲ။ သယ်ရတာ လည်း တစ်ယောက်ပစ္စည်းတစ်ခုပဲ။ ဒါတောင် ကျနော်က မသယ်နိုင်တော့ဘူး။ ရဲဘော်ကြီး တစ်ယောက်က သနားလို့ကူပြီး သယ်သယ်ပေးလို့ ခဏခဏနားရတယ်။ ရဲဘော်ကြီးက ဒါ မင်းတို့ ပေါ်တာတွေများလို့ မျှသယ်ခိုင်းတာ။ တစ်ခါ တလေပေါ်တာဆွဲလို့မရရင် ဒီထက်သုံးဆသယ်ကြရ တယ်လို့ ပြောပြတယ်။ ဒီလိုပြောလည်း ကျနော်က ဆက်မသယ်နိုင်တော့ပါဘူး။ ထွက်ပြေးဖို့ပဲ တွေးနေ မိတယ်။ ညရောက်လို့နားတော့ သစ်ပင်အကြီးကြီး တွေအောက်မှာ နားကြရတယ်။ ကိုအောင်ဆတ် ကတော့ လူလေးယောက်ဖက်စာလောက် ပင်စည် ရှိပြီး အရမ်းမြင့်တဲ့အပင်ကြီးတစ်ပင်ကို မော့ကြည့် တယ်။ ပြီးတော့ ငါကတော့လွတ်ပြီ၊ မင်းက သစ်ပင် မတက်တတ်တော့ ခက်တယ်လို့ပြောတယ်။ မင်း မလွယ်သေးရင် ငါလည်းမပြေးပါဘူးလို့ပြောတယ်။ ကရင်လူမျိုးတစ်ယောက်ရဲ့ သူငယ်ချင်းအပေါ် သစ္စာရှိတာကို သိလိုက်ရတယ်။ အားလည်းနာ သွားမိတယ်။ ကျနော်လည်း လွတ်အောင်ပြေး မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။

ကျနော့်ဆရာရဲ့သူငယ်ချင်း ကိုချစ်မြိုင် ဆိုတဲ့သူက ဒီလမ်းသွားနေကျလေ။ သူတစ်ခါက ပေါ်တာကပြေးတာ ပြောပြဖူးတာလေးအမှတ်ရပြီး ကိုအောင်ဆတ်ကို ပြောပြတယ်။ ကိုအောင်ဆတ် ဆီက ခုနစ်စဉ်ကြယ်ကိုကြည့်တဲ့နည်း သင်ရတယ်။ လမ်းကြောင်းမေးရတယ်။ ဒီလိုနဲ့ ညကမှောင်သွား တယ်။

ကျနော်က လမ်းမှာခင်လာတဲ့ ရဲဘော်ကြီးနား သွားတယ်။ ကံကောင်းစွာပဲ သူကအစောင့် တာဝန် ကျတယ်။ သူ့နားသွားပြီး ကျနော့်အပေါ့အပါး သွားချင်လို့ အင်္ကျီလေးကြည့်ထားပေးပါလို့ ပြော ရတယ်။ ပြီးတော့ အင်္ကျီအိတ်ထဲ ပါလာတဲ့ငွေတွေ ထည့်လိုက်တယ်။ ပတ်လာတဲ့နာရီ ကိုလည်း ဖြုတ်ထည့်လိုက်တယ်။ ရဲဘော်ကြီးကတော့ ပြုံးနေ တာပါပဲ။ ပြီးတော့ အကောင်ပလောင်ကြောက်လို့ ဆိုပြီး ရဲဘော်ကြီးဆီက ဓားမြှောင်အဟောင်းလေး တစ်ချောင်းတောင်းယူလိုက်တယ်။ ဒါလည်း ရှော ရှောရှူရှူပဲပေးပါတယ်။ ပြီးတော့ တိတ်တိတ်သွား မြန်မြန်သွားလို့ ပြောလိုက်ပါတယ်။ ကျနော်လည်း ကိုအောင်ဆတ် ပြောထားတဲ့ လမ်းကြောင်းအတိုင်း တစ်ရှိန်ထိုးပြေးတော့တာပါပဲ။

ပထမတော့ တပ်စခန်းချတဲ့ နေရာကနေ ဝေးဝေးရောက်ဖို့ပဲ အဓိကထားပြီး ပြေးရတာ ဆိုတော့ ဘာကိုမှ သတိမထားနိုင်ဘူး။ တပ်နဲ့ ဝေး လောက်ပြီဆိုတော့မှ မှောင်မည်းနေတဲ့တောထဲမှာ နီနီရဲရဲနဲ့ အလုံးကြီးနှစ်လုံးပေါ်လာလိုက် ဝါဝါအလုံး သေးလေးတွေ လက်ခနဲပေါ်လာလိုက် ပျောက်သွား လိုက်ကို စသတိထားမိလိုက်တယ်။ လန့်သွားတယ်။ နောက်တော့ အရောင်မျိုးစုံအရွယ်မျိုးစုံ နှစ်လုံး အတွဲလိုက် လက်ခနဲပေါ်လိုက်၊ ပျောက်လိုက်တွေ တွေ့ရတယ်။ ပြီးရင် သစ်ရွက်ခြောက်နင်းသံ၊ သစ် ကိုင်းရိုက်သံတွေကြားရတယ်။ သေချာဂရုစိုက် ကြည့်တော့မှ တိရစ္ဆာန်လေးတွေ၊ မျက်လုံးတွေက ညဆိုအရောင်ထွက်နေတတ်တာ သိရတယ်။ ဒီ တော့မှ ကြောက်စိတ်ပြေသွားပြီး ဆက်ပြေးရတယ်။ ကိုင်လာတဲ့ ဓားကိုလည်းလွှင့်ပစ်လိုက်ကာ မေတ္တာ ပို့ပြီး ဆက်ပြေးတယ်။ အဲဒီအချိန်က မေတ္တာသုတ်ကလည်း မရတော့ မြန်မာလိုပဲ ကျန်းမာကြပါစေ၊ ချမ်းသာကြပါစေနဲ့ ကျနော့်ကို ဒုက္ခ မပေးကြပါစေနဲ့ပေါ့။ အဲဒီတစ် ခေါက် ပြန်လာပြီးမှ မေတ္တာသုတ်ကို စကျက်ခဲ့တာပါ။

ည ၁၂နာရီဝန်းကျင်လောက် က စပြီး ပြေးလာတာ သုံးနာရီ ကျော်ကျော်လောက်ကြာတော့ တောစပ်ကထွက်ပြီး လယ်ကွင်း ကိုရောက်တယ်။ လယ်ကွင်းတွေ့ ရင် ရွာတစ်ရွာနားနီးပြီဆိုတာ သိထားတော့ ပျော်သွားတယ်။ နာရီဝက်လောက် ဆက်လျှောက် တော့မှ ရွာတစ်ရွာကိုရောက်တယ်။ ရွာက တစ်ယောက်မှ မထကြသေး ဘူး။ တဲလေးတစ်လုံးရှေ့က ကွပ် ပျစ်မှာထိုင်လိုက်တယ်။ ခဏနေ တော့ ကရင်မလေးတစ်ယောက် ရောက်လာတယ်။ ကရင်လို ပြော တယ်။ နောက် သူ့အိမ်ဘက် လှည့်အော်ခေါ်တယ်။ အိမ်ထဲက လူတွေ ထွက်လာကြတယ်။ အဲဒီ ထဲမှာ ဦးစိန်တုဆိုတဲ့ ကရင်ကြီး ပါလာတယ်။ ဒီတော့မှ အခုရောက် နေတဲ့ရွာက ဝါးခုတ်တော ဆိုတဲ့ရွာ ဆိုတာ သေချာသွားတယ်။ ဒီတော့ မှ ကျနော်စိတ်လျှော့ချလိုက်တယ်။ စိတ်က တစ်ချိန်လုံး ကြောက်စိတ်တွေ၊ သံသယ တွေနဲ့ လေးပင်နေတယ်ဆိုတာ လျှော့ချလိုက် တော့မှပဲ ဘယ်လောက်ထိလေးပင်ပြီး မွန်းကျပ်နေ မိတယ်ဆိုတာ သိလိုက်ရတယ်။ အဲဒီလိုလည်း လျှော့ချလိုက်မိရော လူက တစ်ခါတည်း မေ့မျော သွားသလိုမျိုး ပျော့ကျသွားတယ်။ ပြီးတော့ အိပ်ရာ ကနိုးလာသလိုမျိုး နိုးလာတယ်။ ဒီတော့မှ ကျနော် အိပ်ပျော်သွားတယ်ဆိုတာ သိရတယ်။ ကျနော် သတိဝင်လာတဲ့အချိန်မှာပဲ ကိုအောင်ဆတ်က ဝါး ခုတ်တောရွာကို ရောက်နေပါပြီ။ စစ်တပ်ထွက်သွား ပြီလို့ပဲ ပြောပြပါတယ်။ သူဘယ်လိုလွတ်လာ တယ်ဆိုတာ တိတိကျကျပြောမပြပေမယ့် လူလေး ဖက်စာပင်စည်ရှိတဲ့ သစ်ပင်ကြီးနဲ့တော့ ပတ် သက်လိမ့်မယ်လို့ထင်ပါတယ်။

ကျနော် စိတ်ဓာတ်လည်းကျ၊ ကြောက်လည်း ကြောက်သွားမိတယ်။ ကိုအောင်ဆတ်ကလည်း သူပဲသွားရောင်းပေးမယ်။ မန္တလေးပြန်တော့လို့ တိုက်တွန်းတယ်။ ဒီတော့မှ သတိပြန်လည်လာသလို မျိုး ခွန်အားတွေ ပြန်ဝင်လာတယ်။ မန္တလေးကို တော့ ဒီအခြေအနေမျိုးနဲ့ပြန်လို့မဖြစ်ဘူး။ နောက် ကြောင်းပြန်လှည့်တွေးရင် ရှေ့ကိုမဆက်မဖြစ်ဆက်ရ မယ်ဆိုတာ သေချာသွားတယ်။ အားပြန်တင်းပြီး မဲဆောက်ဆီ ရှေ့ရှုလိုက်ရပြန်တယ်။

ပထမတစ်ခေါက် အတွေ့အကြုံရှိထားတာ ဆိုတော့ ဒီတစ်ခါက လူရောစိတ်ရောကြို့ပြီး ပြင်ဆင်ခဲ့လို့ ပင်ပန်းတာကလွဲပြီး အဆင်ပြေတယ်။ မိုးနည်းသွားလို့ ပထမတစ်ခေါက်ကလို ရွှံ့ပြင်ကြီး တွေလည်း မကြုံရဘူး။ ချောင်းရေတွေလည်း လက်တွဲမကူးခဲ့ဘဲ မဲဆောက်ကိုရောက်ခဲ့ရပါတယ်။

အရင်းအနှီးနည်းနည်းပဲရင်းလာခဲ့ရလို့ ဒီတစ် ခေါက်အားငယ်ရတဲ့အထဲ မဲဆောက်ကလည်း ကျောက်စိမ်းပွဲရုံတွေကို ဥပဒေအသစ်ဆွဲတယ်။ ဝင် လာတဲ့ကျောက်စိမ်းမှန်သမျှကို အစိုးရပိုင်ပွဲရုံမှာ ထားပြီး ရောင်းကြရမယ်ဆိုတဲ့စနစ် စလုပ်တာနဲ့ တည့်တည့်တိုးတယ်။ အကုသိုလ်က အဖော်နဲ့လာ တတ်တယ်ဆိုတာ တကယ်မှန်တယ်။ အဲဒီမှာ ကိုယ့်ပစ္စည်းကို ပြန်အဝယ်ပြပြီး အစိုးရပွဲရုံကနေ ပြန်ထုတ်ယူရတယ်။ အဲဒီမှာတစ်ခါ အခွန်ဆောင် ခဲ့ရတယ်။ ပြီးမှ ကိုကြည်ထွန်းပွဲရုံကို ယူခဲ့ရတယ်။ အစိုးရပွဲရုံမှာရောင်းရင် အခွန်က အရမ်းများတယ်။ အခုဟာက ကိုယ့်ပစ္စည်းကိုယ် ဈေးနည်းနည်းလေး နဲ့ ပြန်ဝယ်ရတယ်။ နည်းနည်းပဲ အခွန်ဆောင်ခဲ့ တယ်။ မလိမ့်တစ်ပတ် လုပ်ရတာပေါ့။

ကိုကြည်ထွန်းပွဲရုံရောက်တော့လည်း မဲဆောက် ရဲ့ဥပဒေပြင်တာကြောင့် ကုန်သည်တွေ အလာ နည်းတာနဲ့ကြုံရတယ်။ တချို့လည်း တရုတ်ပြည်နဲ့ မန္တလေးနဲ့စပြီး ကျောက်စိမ်းအရောင်းအဝယ်လုပ် နေပြီဆိုတဲ့သတင်းထွက်လာလို့ တရုတ်ပြည်နဲ့ မြန်မာပြည်နယ်စပ်ဘက်ကို သွားလေ့လာကြတယ်။

ဒီတော့ ကုန်သည်အလာ နည်းသွားတယ်။ မဲဆောက်မှာရောက်နေတဲ့ ကုန်သည်တွေကလည်း ကုန်သည်နည်းနေတယ်ဆိုတာသိတာနဲ့ ဈေးချပြီး ဝယ်ကြတော့တယ်။ အဲဒီတုန်းက မှတ်ချက်ချခဲ့မိ ပါသေးတယ်။ ဒါကြောင့် ကုန်သည်ဖြစ်ပြီး ချမ်းသာ ကြတာပဲလို့။ အခြေအနေနဲ့အချိန်အခါရဲ့ သတင်း ဟာ ကုန်သည်ကြီးတွေရဲ့အသက်ပဲ။ အဲဒီလို အခြေ အနေကြောင့် "လင်းညီအစ်ကို"ဆိုတဲ့ ကုန်သည် ညီအစ်ကို ကို ရောင်းလိုက်ရတယ်။ ဈေးကောင်း မရတော့ဘူးပေါ့။ ပြီးတော့ အဲဒီညီအစ်ကိုက သိပ် လည်တယ်။ အစ်ကိုလုပ်တဲ့သူက ပစ္စည်းကိုအရမ်း ကြိုက်တယ်။ ပြီးတော့ ကျနော့်ကိုလည်း ရင်းရင်း နှီးနှီးဆက်ဆံတယ်။ ညီလုပ်တဲ့သူက အဲဒီလိုမဟုတ် ဘဲ ကျနော့်ကို ဂရုမစိုက်တဲ့ပုံစံမျိုး မာမာတင်းတင်း နေတယ်။ ပစ္စည်းကိုလည်း လုံးဝမကြိုက်တဲ့ပုံစံမျိုး ပြောတယ်။ အစ်ကိုလုပ်တဲ့သူက ဈေးနည်းနည်း တက်ပေးရင်ကိုပဲ သူက ဒေါသတွေဖြစ်ပြတယ်။ ကျနော်က အတွေ့အကြုံမရှိတော့ သူတို့နှစ်ယောက် ရဲ့ပင်ကိုစရိုက်တွေပဲလို့ ထင်ခဲ့တယ်။ တကယ်က အဲဒီလိုမဟုတ်ဘူး။ သူတို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ရဲ့ စီးပွားရေးဗျူဟာလေ။ တစ်ယောက်က ရောင်းတဲ့သူ ချစ်အောင်ခင်အောင်ပေါင်းပြီး၊ နောက်တစ်ယောက် က အငြင်းသမားလုပ်ပြီး ဝယ်ကြတဲ့ သူတို့ဗျူဟာပါ။ ဒါတွေ မသိခဲ့တာလည်း အပါအဝင်ပေါ့။ အတိုချုပ် ပြောရရင် ဒီအခေါက်အဆင်မပြေခဲ့ပါဘူး။ ဒီအဆင် မပြေမှုကြောင့်လည်း မော်လမြိုင်–ရန်ကုန်လမ်းပေါ် က မှောင်ခိုကုန်သည်ဘဝရောက်ခဲ့ရပါသေးတယ်။

ciceaZm

jyifpfu;jyefrsm;cdrf;Dwf;Dpwf;zmujyef/ap;csL;[pL,fa&SSef;jzifrfu;

မန္တလေး ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ ချမ်းအေး သာစံအလယ်ရပ်ကွက်၊ ၈၄လမ်း၊ ၂၆×၂၇လမ်းကြား ရှိ၊ ဈေးချိုဟိုတယ်တွင် ဖေဖော်ဝါရီ ၂ရက် ညနေ ၄နာရီခန့်က အမျိုးသမီးတစ်ဦး စိတ်ဖောက်ပြန်ကာ ခဲချွန်ဓားဖြင့် ရမ်းကားခဲ့သောကြောင့် ဟိုတယ်ရှေ့ မျက်နှာစာ၌ ဈေးဝယ်လာသူတချို့ ဒဏ်ရာရရှိခဲ့ကြ ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါအမျိုးသမီးမှာ ဈေးချိုဟိုတယ် အခန်း အမှတ်(၃၀၅)တွင် ဇန်နဝါရီ ၂၄ရက်မှစတင်၍ တည်းခိုနေထိုင်သူ မစောသီရိဝေ၊ ၃၆နှစ်၊ ပြင်သစ် စကားပြန်၊ ၄၈လမ်း၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ရန်ကုန် မြို့နေသူဖြစ်သည်။ ၎င်းစိတ်ဖောက်ပြန်ကာ ခဲတံ ချွန်ခေါက်ဓားဖြင့် ရမ်းခဲ့သဖြင့် မောင်သူရ၊ ၂၀နှစ်၊ ရွှေချောင်းရွာ၊ မတ္တရာမြို့နယ်နေသူမှာ ဝဲချိုစောင်း နှင့် ဝဲပါးပြတ်ရှ၊ မသော်တာအောင်၊ ၂၀နှစ်၊ သံရွာ၊ ကျောက်ဆည်မြို့နယ်နေသူမှာ ဝဲနားပြတ်ရှ၊ မဇင် ဝေထွန်း၊ ၂၂နှစ်၊ ၈၈လမ်း၊ ၁၆×၁၇လမ်းကြား၊ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်နေသူမှာ ဝဲလည်ပင်းနှင့် ဝဲချို စောင်းပြတ်ရှ၊ မမွှေးမွှေးမောင်၊ ၂၆နှစ်၊ ၁၈×၁၉ လမ်းနှင့် ၈၈လမ်းထောင့်နေသူမှာ ဝဲနားပြတ်ရှ၊ ဝဲနားထင်စုတ်ပြဲဒဏ်ရာများ ရရှိခဲ့ကြသည်။

ဖြစ်စဉ်အား သိလျှင်သိချင်း အမှတ်(၈) မြို့မ ရဲစခန်း လှည့်ကင်းအဖွဲ့မှ ရဲအုပ်နေဇာဦးနှင့်အဖွဲ့ ဝင်များသည် သွားရောက်ထိန်းသိမ်းခဲ့ပြီး မစော သီရိဝေအား ကျောက်မီးစိတ်ရောဂါကုဆေးရုံသို့ အမှတ်(၈)မြို့မရဲစခန်းမှ ရဲတပ်ကြပ်ကြီး နှစ်ဦးနှင့် အကွက်မှူးနှစ်ဦးတို့က သွားရောက်ပို့ဆောင်ခဲ့သည်။

မစောသီရိဝေသည် ပြင်သစ်ဘာသာ စကား ပြန်လုပ်ကိုင်နေသူဖြစ်ပြီး ရန်ကုန်စိတ်ကျန်းမာရေး ဆေးရုံကြီးတွင် နှစ်ကြိမ်တက်ရောက်၍ ဆေးဝါး ကုသမှုခံယူဖူးသူဖြစ်ကြောင်း ၎င်း၏မိခင် ဒေါ်ခင် လေးမြင့်ထံ ဖုန်းဆက်သွယ်စုံစမ်းမေးမြန်းချက်အရ သိရသည်။ **SM-K**

နှစ်နှစ်ကြာ စွမ်းရည်မြှင့်တင်ရေးသင်တန်းများ ပေးပြီးသော်လည်း မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် တိုးတက်ပြောင်းလဲခြင်းမရှိဟု EU သုံးသပ်

ဥရောပသမဂ္ဂ(EU)အနေဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံ ရဲ တပ်ဖွဲ့ကို လူစုလူဝေးဖြေရှင်းရေး၊ စွမ်းရည်မြှင့်တင် ရေး စသည့်သင်တန်းများကို နှစ်နှစ်ကြာပေးခဲ့သော် လည်း တိုးတက်ပြောင်းလဲလာခြင်းမရှိဘဲ ယခင် အခြေအနေအတိုင်းသာရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်ခဲ့ရ ကြောင်း ဇန်နဝါရီ ၃၀ရက်က မန္တလေးစွမ်းဟိုတယ် တွင်ပြုလုပ်သည့် ဥရောပသမဂ္ဂ၏ ရဲတပ်ဖွဲ့ပြုပြင် ပြောင်းလဲရေးဆိုင်ရာ မြို့ခံများနှင့် သတင်းမီဒီယာ များပါဝင်သည့် အလုပ်ရုံအစည်းအဝေးပွဲတွင် EU၏ မီဒီယာနှင့်လူထုအခြေပြုအဖွဲ့အစည်းများဆိုင်ရာ ကဏ္ဍခေါင်းဆောင် Ms.Karin Deckenbach က ပြောကြားသည်။

"ပဋိပက္ခကိုင်တွယ် ဖြေရှင်းခဲ့တဲ့ပုံတွေကို ပြန် ကြည့်မယ်ဆိုရင် ရဲတပ်ဖွဲ့အနေနဲ့ တိုးတက်ပြောင်း လဲလာတာလုံးဝမတွေ့ရပါဘူး။ အသိသာ ဆုံးက တော့ ပြီးခဲ့တဲ့ကျောင်းသားသပိတ်ကိုင်တွယ် ဖြေ ရှင်းပုံကိုကြည့်ရင်သိသာပါတယ်။ တခြား ပြဿနာ တွေကိုကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းတဲ့နေရာမှာလည်း ဒီအတိုင်း ပဲ တွေ့နေရပါတယ်"ဟု ၎င်းကပြောသည်။

ရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် သီးခြားလုပ်ပိုင်ခွင့်ရှိသော အဖွဲ့အစည်းဖြင့် ရပ်တည်နိုင်ခြင်းမရှိဘဲ တပ်မတော် ၏ အခန်းကဏ္ဍအောက်တွင် ရှိနေသောကြောင့် ၎င်းတို့၏အမိန့်များ၊ ညွှန်ကြားချက်များကိုတစ်သဝေ မတိမ်း လုပ်ကိုင် ဆောင်ရွက်နေရသည့်အတွက် သည် ရဲတပ်ဖွဲ့၏ အဓိကပြဿနာတစ်ခုဖြစ်ကြောင်း အလုပ်ရုံဆွေးနွေးပွဲ၏ သင်တန်းမှူး Mr-Leo de riedmatten က သုံးသပ်ပြောကြားသည်။

ဥရောပသမဂ္ဂအနေဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ကို ၂၀၁၄ခုနှစ်မှစ၍ လူစုလူဝေးပြဿနာများ၊ ပဋိပက္ခ ပြဿနာများအား ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းခြင်း၊ လူ့အခွင့် အရေးနှင့်အညီ လုပ်ဆောင်ရမည့် ဖြေရှင်းဆောင် ရွက်ပုံများစသည့် သင်တန်းများအပါအဝင်စွမ်းရည် မြှင့်တင်ရေးသင်တန်းများ၊ လက်နက် ထောက်ပံ့ ပေးခြင်းများရှိခဲ့ပြီး ၂၀၁၅ခုနှစ် စက်တင်ဘာလတွင် ယင်းစီမံကိန်းမှာ ပြီးဆုံးသွားပြီဖြစ်သည်။

"EUအနေနဲ့ကတော့ သင်တန်းတွေပေးပြီး တာဖြစ်ပေမယ့် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ကို စောင့်ကြည့် လေ့လာမယ့် လူ့အဖွဲ့အစည်းတွေ၊ သတင်းမီဒီယာ တွေကို သင်တန်းတွေပေးသွားမှာပါ။ စောင့်ကြည့် လေ့လာမယ့်အဖွဲ့ကိုလည်း သီးခြားဖွဲ့သွားမယ်။ အဲဒီအတွက် ထောက်ပံ့မှုတွေလည်း ပေးသွားမှာ ပါ"ဟု EU၏ မီဒီယာနှင့်လူထုအခြေပြုအဖွဲ့အစည်း များဆိုင်ရာ ကဏ္ဍခေါင်းဆောင် Ms.Karin Deckenbach က ပြောကြားသည်။

မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် လုံးဝတိုးတက် လာခြင်းမရှိသည်တော့မဟုတ်ဘဲ အချို့ကိစ္စရပ်များ တွင် တိုးတက်မှုအနည်းငယ်ရှိသည်ကို တွေ့ခဲ့ရ ကြောင်း၊ သင်တန်းပေးစဉ်ကာလက တတ်မြောက် သိရှိထားသောစွမ်းရည်များကို အသုံးချလိုသော် လည်း အထက်အမိန့်ကို တစ်သဝေမတိမ်းနာခံနေရ သည့်အတွက် အသုံးချခွင့်မရသည်ကို တွေ့ခဲ့ရ ကြောင်း၊ ရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် လွတ်လပ်ပြီး ကိုယ်ပိုင် လုပ်ပိုင်ခွင့်ဖြင့် ရပ်တည်နိုင်သည့် အခြေအနေမျိုး တွင် သင်တန်းပေးမှုသာ အသုံးချလာနိုင်မည်ဖြစ် နိုင်ကြောင်း ၎င်းက သုံးသပ်ပြောကြားသည်။

မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့တွင် ရဲတပ်ဖွဲ့အင်အား ၈သောင်းကျော်ရှိနေပြီး ဥရောပသမဂ္ဂက ရဲတပ်ဖွဲ့ ဝင်များ ငါးထောင်ကျော်ကို နှစ်နှစ်တာကာလ အတွင်း သင်တန်းများပို့ချပေးထားခဲ့ပြီး ရဲအရာရှိ များကိုလည်း သီးသန့်သင်တန်းများပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ **SM-D**

ဥရောပသမဂ္ဂ(EU)မှ ဦးဆောင်ကျင်းပသည့် သတင်းမီဒီယာများနှင့်အရပ်ဖက်အဖွဲ့အစည်းများပါဝင်သော မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးဆိုင်ရာ အလုပ်ရုံဆွေးနွေးပွဲကျင်းပ

ဥရောပသမဂ္ဂ(EU)မှ ဦးဆောင်ကျင်းပသည့် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးဆိုင်ရာ အလုပ် ရုံဆွေးနွေးပွဲကို ဇန်နဝါရီ ၃၀ရက်နှင့် ၃၁ရက်က မန္တလေး စွမ်းဟိုတယ်၌ကျင်းပခဲ့ရာ မီဒီယာနှင့်လူထု အခြေပြုအဖွဲ့အစည်းများဆိုင်ရာကဏ္ဍခေါင်းဆောင် Ms Karin Deckenbach(ဂျာမနီ)၊ သင်တန်းမှူး များဖြစ်ကြသော Mr Leon de Riedmatter(ဆွစ်ဇာ လန်)၊ Ms Bettina Ambach(ဂျာမနီ)နှင့် မန္တလေး မြို့ပေါ်မှ သတင်းမီဒီယာများ၊ လူမှုရေးဆိုင်ရာ အရပ် ဖက်အဖွဲ့အစည်းများ တက်ရောက်ဆွေးနွေးကြသည်။

အလုပ်ရုံ ဆွေးနွေးပွဲ ပထမရက်ဖြစ်သည့် ဇန်နဝါရီ ၃၀ရက်တွင် ရဲတပ်ဖွဲ့၊ မီဒီယာ၊ အရပ်ဖက် အဖွဲ့အစည်းများနှင့် ပြည်သူတို့၏ ဆက်နွှယ်မှု များ၊ အပြန်အလှန်ဆက်သွယ်ဆောင်ရွက်မှုအခြေ အနေများဖြစ်ရပ်များကို လေ့လာခြင်း၊ ဆွေးနွေးခြင်း၊ သုံးသပ်ခြင်းများ စသဖြင့် ဆွေးနွေးကြပြီး ဆွေးနွေး မှုများအပေါ်သင်တန်းမှူးများက ပြန်လည်သုံးသပ် ဆွေးနွေးတင်ပြကြသည်။

အလုပ်ရုံ ဆွေးနွေးပွဲ ဒုတိယနေ့ ဇန်နဝါရီ ၃၁ ရက် တွင် တက်ရောက်လာသော သင်တန်းသားများ၏ တင်ပြ ချက်များကို အုပ်စုဖွဲ့၍လေ့လာ ခြင်း၊ လတ်တလောဖြစ်ပွားခဲ့ သော ပဋိပက္ခဖြစ်စဉ်များတွင် ရဲတပ်ဖွဲ့နှင့် သတင်းမီဒီယာ များ၏ ထိပ်တိုက်တွေ့ဆုံမှု၊ ရဲတပ်ဖွဲ့နှင့် အရပ်ဖက်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့အစည်းများ၏ တွေ့ဆုံညှိနှိုင်းမှုအခြေအနေ များ၏ တင်ပြလာမှုအပေါ် မီဒီယာနှင့်လူထုအခြေပြု အဖွဲ့အစည်းများဆိုင်ရာကဏ္ဍခေါင်းဆောင်နှင့် သင်တန်းမှူးများက ဝေဖန်သုံးသပ်ဆွေးနွေးကြသည်။

ဥရောပသမဂ္ဂ(EU)အဖွဲ့သည် မြန်မာနိုင်ငံ ရဲတပ်ဖွဲ့ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးဆိုင်ရာလုပ်ငန်းများကို ကူညီဆောင်ရွက်ပေးနေသော အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု ဖြစ်ကာ ရဲတပ်ဖွဲ့ပြုပြင်ပြောင်းလဲနိုင်ရေးအတွက် သတင်းမီဒီယာသမားများနှင့် လူထုအခြေပြုအဖွဲ့ အစည်းများ၏ သဘောထားအမြင်များ၊ စစ်တမ်းများ ကိုလည်း လေ့လာရယူနေခြင်းလည်း ဖြစ်သည်။ ယခုဆွေးနွေးပွဲသို့ နေပြည်တော်ရှိ ပြည်ထဲရေးဝန် ကြီးဌာနသို့ ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များတက်ရောက်ရေးအတွက် တောင်းဆိုခဲ့သော်လည်း တက်ရောက်ဆွေးနွေးခဲ့ ခြင်းများမရှိခဲ့ကြောင်း တွေ့ရသည်။

xe;0i;

သမ္မတပြဿနာ အဖြေရှာ

- သော်နေဇော်(ဥပဒေ)

ယခု ဆောင်းပါးရေးသားသည့်(၅.၂.၂၀၁၆) ရက်နေ့တွင် ပြည်သူ့ကိုယ်စားလှယ်အများစုဖြင့် ဖွဲ့စည်းခဲ့သော ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော်တို့၏ ဒုတိယအကြိမ် စည်းဝေးပွဲကြီး အောင်မြင်စွာ စတင်နိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကြီးတွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ၂၅၅ဦး၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ၃၀ဦး၊ ရခိုင်အမျိုးသားပါတီမှ ၁၂ဦး၊ ရှမ်းအမျိုးသား ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ၁၂ဦး၊ PNO မှ သုံးဦး၊ တအာင်း(ပလောင်)မှ သုံးဦး၊ ဇိုမီးဒီမိုကရေစီပါတီမှ နှစ်ဦး ၊ လီဆူးအမျိုးသားပါတီမှ နှစ်ဦး၊ ကချင်ဒီမိုကရေစီပါတီ၊ "ဝ"ဒီမိုကရက်တစ်ပါတီနှင့် ကိုးကန့်ဒီမိုကရေစီပါတီတို့မှ တစ်ဦးစီနှင့် တစ်သီးပုဂ္ဂလတစ်ဦး စုစုပေါင်း ရွေးကောက်ခံ ကိုယ်စားလှယ် ၃၂၃ဦးနှင့် တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ် ၁၁၀ဦး ပါဝင်သည်။ အမျိုးသားလွှတ်တော်တွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ၁၃၅ ဦး၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ၁၁ဦး၊ ရခိုင်အမျိုးသားပါတီမှ ၁၀ဦး၊ ရှမ်းအမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ သုံးဦး၊ ဇိုမီးဒီမိုကရေစီပါတီမှ နှစ်ဦး၊ တအာင်း(ပလောင်)မှ နှစ်ဦး၊ မွန်အမျိုးသားပါတီ၊ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်ရေးပါတီ၊ PNO တို့မှ တစ်ဦးစီနှင့် တစ်သီးပုဂ္ဂလနှစ်ဦး စုစုပေါင်းရွေးကောက်ခံ ကိုယ်စားလှယ် ၁၆၈ဦးနှင့် တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ် ၅၆ဦး ပါဝင်သည်။

နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံတွင် ဥပဒေပြုအာဏာ၊ အုပ်ချုပ်မှုအာဏာနှင့် တရားစီရင်ရေးအာဏာဆိုသည့် အာဏာသုံးရပ်ရှိသည်တွင် မြန်မာနိုင်ငံ၏ နိုင်ငံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုလမ်းကြောင်းတွင် ဥပဒေပြုအာဏာကိုမူ ပြည်သူတို့ ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းသိမ်းပိုက်နိုင်ပြီဟု ဆိုရပေမည်။ ပြည်သူတို့အနေဖြင့် ၎င်းတို့ သဘောကျနှစ်ခြိုက်သည့်ပါတီများကို မဲပေးရွေးချယ်ခဲ့သည်တွင် အဘယ်ကြောင့် ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းသာသိမ်းပိုက်နိုင်သနည်းဆိုအံ့။ ၂၀၀၈ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ ပြည်သူတို့သည် အလွန်ဆုံး ဥပဒေပြုအာဏာကို ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းသာ သိမ်းပိုက်ခွင့်ပြုထားသည့်အတွက်ဖြစ်သည်ဟု ဖြေဆိုရပေမည်။ မည်သို့ဆိုစေ ဥပဒေပြုအာဏာ ရာနှုန်းပြည့်ကို စစ်အာဏာရှင်တို့ သိမ်းပိုက်ထားသည်မှ ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းကို ပြည်သူတို့ ပြန်လည်သိမ်းပိုက်နိုင်ခြင်းက ၂၀၁၅ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာလ ၈ရက်နေ့ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကြီးသည် ပြည်သူတို့အောင်ပွဲဆင်ခဲ့နိုင်သည့် တိုက်ပွဲတစ်ခုဖြစ်ကြောင်း ယခုကျင်းပနိုင်ခဲ့သည့် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော် ဒုတိယအကြိမ်အစည်းအဝေးကြီးများက သက်သေပြခဲ့နိုင်ပေသည်။

ယခုလွှတ်တော်များမစတင်မီက ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌ ဦးဝင်းမြင့်၊ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးတီခွန်မြတ်၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးမန်းဝင်းခိုင်သန်း၊ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးအေးသာအောင်ဆိုသည့် သတင်းကြိုတင်ထွက်ပေါ်လာမှုအပေါ် ဂယက်အကြီးအကျယ်ရိုက်ခဲ့သည်။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ကိုယ်တိုင် အဆိုပါသတင်းကို အတည်မပြုဘဲ သတင်းထွက်ပေါ်ရာကိုသာမေးမြန်းကြရန် ပြန်ဖြေရသည်အထိဖြစ်ခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် အမှန်တကယ် လွှတ်တော်များစတင်ချိန်တွင် အဆိုပါလေးဦးသာလျှင် လွှတ်တော်ခေါင်းဆောင်များဖြစ်ခဲ့သည်ကို လေ့လာလျှင် မြန်မာ့နိုင်ငံရေး ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုသည် ကြိုးတန်းလမ်းလျှောက်သတိထားလျှောက်နေရဆဲဖြစ်ကြောင်း မြင်သာသွားသည်။

ကျွန်တော်တို့ ယခင်တုန်းအချိန်က မှန်းဆခဲ့ကြသည်မှာ ရွေးကောက်ပွဲအနိုင်ရပါတီဖြစ်သည့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီ အဖွဲ့ချုပ်ပါတီ၏ ခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အနေဖြင့် ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၅၉(စ)၏ ကန့်သတ်ချက်များအရ နိုင်ငံတော်သမ္မတဖြစ်ရန် ခက်ခဲနေပေရာ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌနေရာမှနေပြီး မြန်မာ့နိုင်ငံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုကို ထိန်းကျောင်းမောင်းနှင်သွားလိမ့်မည်ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ ယခုအချိန် ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် အမျိုးသားလွှတ်တော် အကြီးအကဲများ ရွေးချယ်တင်မြှောက်ပြီးချိန်တွင် အဆိုပါမှန်းဆချက်လွဲမှားခဲ့ကြလေသည်။ ထိုသို့ မှန်းဆချက်လွဲမှားသည့်အချိန်တွင် ဦးတင်ဦးက ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် သမ္မတဖြစ်ရမည်ဆိုသည့် မီဒီယာသို့ ပြောစကားက ထပ်မံထွက်ပေါ်လာချိန်တွင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အနေဖြင့် နိုင်ငံတော် သမ္မတဖြစ်ရေး ဆွေးနွေးပြီးကြပြီလား ဆဝါးတွေးဆလာကြပြန်သည်။

ကျွန်တော်က ဥပဒေသမားဖြစ်သည်။ ဥပဒေရှုထောင့်မှ ဆဝါးလျှင် လွန်စွာခဲယဥ်းသော အခြေအနေဖြစ်သည်ဟု ဆိုရပေမည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး၏ပျက်ယွင်းမှုကို ထပ်တလဲလဲ ပြောဆိုနေသည့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အနေဖြင့် ဥပဒေနှင့် ညီညွတ်မှုမရှိသော သမ္မတဖြစ်ရေးကို လိုလားမည်မဟုတ်ပါ။ ဥပဒေနှင့် ညီညွတ်ရေးဆိုရာတွင်လည်း ပုဒ်မ ၅၉(စ)ကို ပြင်ဆင်ရေးတွင် ပုဒ်မ ၄၃၅ အရ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်၏ ကိုယ်စားလှယ် စုစုပေါင်း၏ ၂၀ ရာခိုင်နှုန်းက တင်ပြလာပါမှ အဆိုပါပြင်ဆင်ချက်မူကြမ်းကို ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်က လက်ခံဆွေးနွေးနိုင်မည်။ ဤအဆင့်ကလည်း ဖြစ်နိုင်ပါသည်။ ထို့နောက် ပုဒ်မ ၄၃၆ အရ ပြည်ထောင်စု လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် အားလုံး၏ ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းကျော်က သဘောတူလက်ခံလျှင်ပင် ပြည်လုံးကျွတ်ဆန္ဒခံယူပွဲ ကျင်းပပြီး မဲပေးခွင့်ရှိသူအားလုံး၏ ထက်ဝက်ကျော် ဆန္ဒမဲဖြင့်သာ ပြင်ဆင်နိုင်ပေလိမ့်မည်။ ဤပုဒ်မ ၄၃၆ သည် မဖြစ်နိုင်သည်အထိ အခက်ခဲဆုံးဖြစ်သည်။ ပထမ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်၏ ၇၅ ရာခိုင်နှုန်းကျော် သဘောတူရန်မှာ တပ်မတော်သားကိုယ်စားလှယ်များ သဘောတူမှုရပေမည်။ ဒုတိယမဲပေးခွင့်ရှိသူအားလုံး၏ ထက်ဝက်ကျော် (မဲပေးသူ၏ထက်ဝက်ကျော်ဟု မဆိုထား)က ဆန္ဒပေးသဘောတူမှသာ ပြင်ဆင်နိုင်ပေမည်။ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ကိုယ်တိုင် ဦးဆောင်ပြီး ထိုအခက်အခဲကို ကျော်လွှတ်စေရန် ပုဒ်မ ၄၃၆ ပြင်ဆင်ရေးလှုပ်ရှားခဲ့ဖူးသည်။ ပုဒ်မ ၄၃၆ ပြင်ဆင်ခြင်းသည် ပုဒ်မ ၅၉(စ) ပြင်ဆင်သကဲ့သို့ အဆင့်တူသည့်အတွက်ကြောင့် မထူးခြားကြောင်း ကျွန်တော်ဆောင်းပါးများစွာဖြင့် တင်ပြခဲ့ဖူးပါ သည်။ ပုဒ်မ ၄၃၆ ပဲပြင်ပြင်၊ ပုဒ်မ ၅၉(စ) ပဲပြင်ပြင် သေချာသည်က သမ္မတတာဝန်လွှဲပြောင်းပေးမည့် မတ်လကုန်အတွင်း မပြီးမြောက်နိုင်သည်က သေချာသည်။ ထိုအခါ ယခုသတင်းလွှင့်နေသည့်အတိုင်း ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် သမ္မတဖြစ်ရေး အတားအဆီးဖြစ်နေသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ၅၉(စ)ကို ဆိုင်းငံ့ခြင်းအဆိုကို အရေးကြီး အဆိုတင်သွင်းကာ ဆောင်ရွက်လျှင်ကော ဆိုသည့် ဒုတိယမြောက် ငြင်းချက်ကိုမည်သို့ စဉ်းစားမည်နည်း။

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ဆိုင်ရာ နည်းဥပဒေ ၆၆ (က)(၂)တွင် "အရေးကြီးကိစ္စတစ်ရပ်ကို ဆွေးနွေးရန် အဆိုတင်သွင်းခြင်း၊ ဆွေးနွေးခြင်းနှင့် စပ်လျဉ်းပြီး ယင်းအဆိုသည် လောလောဆယ် ပေါ်ပေါက်လာသော ကိစ္စလည်းဖြစ်၍ အများပြည်သူနှင့် အရေးတကြီးသက်ဆိုင်သော ကိစ္စဖြစ်ပြီးလျှင် လွှတ်တော်၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ရယူရန်လိုအပ်သည့် ကိစ္စလည်းဖြစ်ရမည်။"ဟု ပြဋ္ဌာန်းထားပါသည်။ နည်းဥပဒေ ၆၆ (က) (၂)တွင် အကြောင်းအရာ သုံးရပ်ပါသည်ကိုတွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ ပထမတစ်ရပ်မှာ လောလောဆယ်ပေါ်ပေါက်လာသော ကိစ္စဖြစ်ရပြီး ဒုတိယတစ်ရပ်မှာ အများပြည်သူတို့နှင့်အရေးတကြီးသက်ဆိုင်သော ကိစ္စရပ်ဖြစ်ရမည် ဖြစ်ပြီး တတိယတစ်ရပ်မှာ လွှတ်တော်၏ အဆုံးအဖြတ်ရယူရန်လိုအပ်သည့်ကိစ္စဖြစ်ရမည်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် သမ္မတဖြစ်ရေးမှာ အများပြည်သူတို့နှင့် အရေးတကြီးသက်ဆိုင်သော ကိစ္စရပ်ဖြစ်သော်ငြား လောလောဆယ် ပေါ်ပေါက်လာသော ကိစ္စရပ်မဟုတ်သည်က (၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်လာသည်မှ စတင်ပေါ်ပေါက်ခဲ့သောကိစ္စ) ထင်ရှားနေသည်။ ထိုအချက်ဖြင့်ပင် အရေးကြီးအဆိုတင်သွင်းရန် အခက်တွေ့စေမည်ဖြစ်သည်။ ဤသို့ တင်ပြခြင်းက ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကို သမ္မတမဖြစ်စေလို၍လောဟု မေးလျှင် ဖြစ်စေလိုသည်မှာ တစ်ပိုင်းသေနေသည် ဟု သာဖြေရပေမည်။ ကျွန်တော် တင်ပြလိုသည့် လိုရင်းမှာ ဥပဒေအထက်တွင် မည်သူမျှ မရှိစေရဟူသည့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးကို ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အလေးထားသည်ဖြစ်သည့်အတွက် ဥပဒေနှင့်မညီသော လုပ်ဆောင်မှုကို ၎င်းအနေဖြင့် ဆောင်ရွက်လိမ့်မည်မဟုတ်ဟု ဥပဒေသမားတစ်ဦး၏ ယုံကြည်မှုဖြင့် တင်ပြခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအခါ မည်သို့ မှန်းဆမည်နည်း။၂၀၀၈ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၇၃(က)တွင် "နိုင်ငံတော်သမ္မတသည် ရာထူးသက်တမ်းမကုန်ဆုံးမီ နုတ်ထွက်သောကြောင့်ဖြစ်စေ၊ ကွယ်လွန်သောကြောင့်ဖြစ်စေ၊ ထာဝစဉ်မစွမ်းဆောင်နိုင်သောကြောင့်ဖြစ်စေ၊ တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းကြောင့်ဖြစ်စေ နိုင်ငံတော်သမ္မတရာထူးနေရာလစ်လပ်လျှင် ဒုတိယသမ္မတနှစ်ဦးအနက် နိုင်ငံတော်သမ္မတ ရွေးချယ်တင်မြှောက်စဉ်အခါက ဒုတိယမဲအများဆုံးရရှိသည့် ဒုတိယသမ္မတက ယာယီသမ္မတအဖြစ် ထမ်းဆောင်ရမည်။"ဟု ပြဋ္ဌာန်းထားသည်ကို သတိပြုရမည်ဖြစ်သည်။ ပုဒ်မ ၇၃(ခ)တွင် "နိုင်ငံတော်သမ္မတရာထူးနေရာလစ်လပ်သွားသည့်အချိန်သည် ပြည်ထောင်စု လွှတ်တော်အစည်းအဝေးကျင်းပနေချိန်ဖြစ်လျှင် လစ်လပ်သွားသည့် နိုင်ငံတော်သမ္မတရာထူးကို ခုနစ်ရက်အတွင်း ဖြည့်စွက်နိုင်ရေးအတွက် ယာယီသမ္မတက ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် အကြီးအမှူးထံသောလျှင်စွာ အကြောင်းကြားရမည်။"ဟု ပြဋ္ဌာန်းထားသည့်အတွက် ယာယီသမ္မတအနေဖြင့် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် ကျင်းပနေချိန်ဖြစ်လျှင် ခုနစ်ရက်ထက် တာဝန်ပိုမယူနိုင်ကြောင်း တွေ့ရသည်။ ထို့နောက်လုပ်ဆောင်ရန်ကားဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၇၃ (ဂ)တွင် "ယာယီသမ္မတထံမှ အကြောင်းကြားစာကို ရရှိသည့်အခါ လစ်လပ်သွားသည့် နိုင်ငံတော်သမ္မတကို ဒုတိယသမ္မတအဖြစ် ဦးစွာရွေးချယ်တင်မြှောက်ပေးခဲ့သည့် သက်ဆိုင်ရာ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များအစုအဖွဲ့က ဒုတိယသမ္မတတစ်ဦးကို ရွေးချယ်တင်မြှောက်ပေးရေးအတွက် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်အကြီးအမှူးက ဆောင်ရွက်ပေးရမည်။"ဟု ပြဋ္ဌာန်းထားသည့်အတွက် ယာယီသမ္မတထံမှ အကြောင်းကြားစာရပြီးလျှင် မူလတင်မြှောက်ခဲ့သည့် ကိုယ်စားလှယ်များမှပင် မိမိတို့ကြိုက်နှစ်သက်သူကို ဒုတိယအကြိမ် ပြန်လည်ရွေးချယ်တင်မြှောက်ခွင့်ရလေသည်။

ထိုအခါ ဥပဒေအရ မှန်းဆရန်မှာ လက်ရှိလွှတ်တော်များအတွင်း ရုပ်ပြသမ္မတတစ်ဦး ရွေးချယ်ထားပြီး ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အနေဖြင့် တပ်မတော်သဘောမတူလျှင် ပြင်ရန်ခက်ခဲသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပုဒ်မ ၅၉(စ)အပါအဝင် ပြင်သင့်သည်များကို ပြင်နိုင်ရန် တပ်မတော်ကာကွယ်ရေး ဦးစီးချုပ်နှင့်ဆွေးနွေးပြီး ပြင်ဆင်မည်။ ပြင်ဆင်ပြီးပါက ရုပ်ပြသမ္မတအနားယူပြီး ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က သမ္မတအဖြစ် ဥပဒေနှင့်အညီဆောင်ရွက်မည် ဟုသာ မှန်းဆရပါသည်။ ခက်သည်က မြန်မာ့နိုင်ငံရေး။ မြန်မာ့နိုင်ငံရေးသည် နိုင်ငံတကာနိုင်ငံရေးပညာရှင်များပင် မှန်းဆသမျှမှားယွင်းရသော နိုင်ငံရေးဖြစ်သည်။ ယခု ကျွန်တော်တင်ပြသမျှသည် ဥပဒေသမားတစ်ဦး၏ အနုမာနမှန်းဆချက်သာဖြစ်သည့်အတွက် မှန်ကောင်းမှ မှန်ပေမည်။ သို့သော် အကျိုးတရားကား ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အနေဖြင့် နိုင်ငံရေးပြုပြင်ပြောင်းလဲမှု (အများပြည်သူမျှော်လင့်သည့် ၎င်းသမ္မတဖြစ်ရေး) မည်မျှခက်ခဲကြောင်းကိုမူ စာဖတ်သူတို့ သိမြင်သွားပေမည်။ ကျွန်တော်တို့၏ ရောင်နီသည်သည် အရှေ့အရပ်မှာ သမ်းနေပါပြီ။ ထိုရောင်နီကို ထင်ရှားစွာ မြင်ရန်ကား မိမိတို့ကိုယ်တိုင် ရောင်နီကို ဖုံးလွှမ်းနိုင်သည့်မီးခိုးလွှတ်သူများမဖြစ်ကြစေရန်ဤဆောင်းပါးအားရေးသားတင်ပြလိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သော်နေဇော်(ဥပဒေ)

ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်တွင် လက္ခဏာဆရာတစ်ဦး သားမယားပြုကျင့်မှုဖြင့် အမှုဖွင့်အရေးယူ

မန္တလေး ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ ချမ်းအေးသာစံအလယ်ရပ်ကွက်၊ ၂၈လမ်း၊ ၈၂လမ်းနှင့် ၈၃လမ်းကြားရှိ လက္ခဏာဆရာစံကျော်ဟန်ဝင်း၊ ၅၀နှစ်၏ လက္ခဏာဟောခန်းတွင် ဇန်နဝါရီ ၂၇ရက် မွန်းလွဲ ၁၂နာရီ၁၅မိနစ်က အလုပ်လုပ်လျက်ရှိသော မ .... ၊ ၂၃နှစ်၊ ချမ်းအေးသာစံအရှေ့ရပ်ကွက်၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်နေသူအား စံကျော်ဟန်ဝင်းက နေအိမ်ခန်းအတွင်း သန့်ရှင်းရေးပြုလုပ်ပေးရန်ခေါ်ဆောင်ပြီး အလိုမတူဘဲ သားမယားအဖြစ်ပြုကျင့်ခဲ့သည်။

မ .... က ခင်ပွန်းအား ဖြစ်စဉ်ပြောပြခဲ့ပြီး ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးတွင် စံကျော်ဟန်ဝင်းနှင့် လူမှုရေးအရညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ခဲ့သော်လည်း ပြေလည်မှုမရှိသဖြင့် ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက်၌ မ .... က တိုင်တန်း၍ စံကျော်ဟန်ဝင်းအား ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မြို့မရဲစခန်းက (ပ)၄၁/၂၀၁၆ ပြစ်မှုပုဒ်မ ၃၇၆အရ အမှုဖွင့်ဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။ SM-K

ပြုပြင်တည်ဆောက်နေသည့် စစ်ကိုင်းထူပါရုံစေတီတော်ကြီး အခြေပတ်လည်တွင် ဆင်ရုပ်တု ၈၁ခု ထည့်သွင်းထားရှိမည်

၂၀၁၂ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက်က ပြင်းအား (၆.၁)အဆင့်ရှိမြေလျှင်ကြောင့် စစ်ကိုင်းမြို့၊ ထူပါရုံစေတီတော်ကြီးတွင် အက်ကြောင်းကြီး ၁၅နေရာဖြစ်ပေါ်ခဲ့သဖြင့် စစ်ကိုင်းသီတဂူဆရာတော်ကြီးမှ တာဝန်ယူပြုပြင်တည်ဆောက်လျက်ရှိရာ အဆိုပါစေတီတော်ကြီး အောက်ခြေပတ်လည်တွင် ဆင်ရုပ် ၈၁ရုပ်နှင့် ကလားသာအိုး ၈၁လုံး ထည့်သွင်းထားရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ထူပါရုံစေတီတော်ကြီး ပြန်လည်ပြုပြင်တည်ဆောက်ရာတွင် မူလစေတီတော်ကြီးအား အပြင်မှ သံကူကွန်ကရစ်ဖြင့် သီဟိုဠ်မူလထူပါရုံပုံစံအတိုင်း တည်ဆောက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သီတဂူဆရာတော်ကြီးမှ စစ်ကိုင်းမြို့ပေါ်တွင် ငလျင်ကြောင့်ပျက်စီးခဲ့သော ဘုရားများထဲမှ ထူပါရုံစေတီတော်ကြီးကို ကျပ်သိန်း ၄၀၀၀ကျော် အကုန်အကျခံပြုပြင်တည်ဆောက်လျက်ရှိရာ ယခုအခါလုပ်ငန်း၏ ၉၀ရာခိုင်နှုန်းခန့်ပြီးစီးနေပြီ ဖြစ်သည်။

"အောက်ခြေမှာ ဆင် ၈၁ကောင်၊ ကလားသားအိုး ၈၁အိုးပါမယ်။ ဆင်နဲ့ ကလားသာအိုးတွေကို မိုလောင်းပြုလုပ်နေတာ အခုအထိ ၄၆ကောင်ပြီးလို့ စေတီတော်အခြေမှာ စနစ်တကျထည့်သွင်းပြီးပါပြီ။ အရင်ပုံစံမှာ ပူဇော်ထားတဲ့ ဗုဒ္ဓကျောက်ဆင်းတုတော်များ ပြန်လည်ထည့်သွင်းပူဇော်ထားရှိမယ့် အပြင် ဆင်ခံအရုပ်တွေရဲ့ အပေါ်ပိုင်း ပထမအဆင့်မှာ လိုဏ်မုခ်တံကဲစေတီရဲ့ ၇၂ခု၊ ဒုတိယဆင့်မှာ ၆၃ခု၊ တတိယအဆင့်မှာ ၄၅ခုကို ကျောက်ဆင်းတုရုပ်ပွားတော်များနဲ့ ထည့်သွင်းပူဇော်ထားရှိမှာပါ"ဟု အဆိုပါစေတီတော်ကြီး တည်ဆောက်ရာတွင် တာဝန်ခံလုပ်ကိုင်နေရှု ပန်းရန်ဆရာကြီးဦးလွန်းမောင်က ပြောသည်။

အဆိုပါစေတီတော်ကြီး တည်ဆောက်ပြုပြင်ရေးလုပ်ငန်းများ ယခုလအတွင်း ပြီးစီးတော့မည်ဖြစ်ရာ စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နားတော်တင်လှူပွဲကို တပေါင်းလဆန်း ၈ရက်၊ မတ် ၁၆ရက်တွင် နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲများအားဖိတ်ကြား၍ ပန်းရထားပျံဖြင့် ပင့်ဆောင်တင်လှူမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးတွင် အခွန်ကြွေးကျန်ငါးဘီလီယံခန့်ရှိနေ၍ အကြေရရှိရေး ပြည်တွင်းအခွန်မှ တွန်းအားပေးဆောင်ရွက်

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးတွင် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်များကပေးသွင်းရန် အခွန်ငွေကြွေးကျန် ကျပ်ငွေငါးဘီလီယံခန့်ကျန်ရှိနေသဖြင့် အကြေအလည်ရရှိရေးအတွက် တိုင်းဒေသကြီးပြည်တွင်းအခွန်ဦးစီးဌာနက တွန်းအားပေးဆောင်ရွက်နေပြီး ယခုနှစ် မတ် ၃၁ ရက် နောက်ဆုံးထားပေးဆောင်ရန် လိုအပ်နေကြောင်း အဆိုပါဌာနမှ ဒုညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးတင်ထွေးက ပြောကြားသည်။

"အခွန်ကြွေးကျန်တွေကို စီမံချက်နဲ့ ကောက်ခံနေတယ်။ အကြွေးကျန်မရှိချင်တာက မြို့နယ်အခွန်မှူးတွေပဲ။ အခွန်ထမ်းတွေက အရင်လိပ်စာမှာမရှိဘဲ နေရပ်ပြောင်းနဲ့ လုပ်ငန်းပြောင်းသွားတာမျိုးတွေကြောင့် အကြွေးကျန်တွေရှိလာတယ်။ အခွန်ဆောင်တဲ့ အလေ့အကျင့်တွေက နည်းလို့ ကောက်ခံရတာခက်ခဲတာလည်းပါတာပေါ့"ဟု ၎င်းက ပြောသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးတွင် ဘဏ္ဍာနှစ်အလိုက် အခွန်ငွေလျော့ထားချက်မှာ ၂၀၁၁-၁၂ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကျပ် ၄၂ ဘီလီယံ၊ ၂၀၁၂-၁၃ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကျပ် ၅၃ ဘီလီယံ၊ ၂၀၁၃-၁၄ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကျပ် ၄၀ဘီလီယံ၊ ၂၀၁၄-၁၅ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကျပ် ၅၂ ဘီလီယံမှ ၂၀၁၅-၁၆ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင် ကျပ် ၁၁၅ ဘီလီယံအထိရှိခဲ့သည်။

"၂၀၁၅ခု ဇူလိုင်လပိုင်းက အခွန်ကြွေးကျန်တွေကောက်ဖို့ ရုံးချုပ်က မန္တလေးကိုကွင်းဆင်းလာတယ်။ ရပ်ကွက်ရုံးတွေကပဲ အခွန်ထမ်းကို အသိဆုံးဖြစ်လို့ သူတို့နဲ့ပူးပေါင်းပြီး အခွန်ကြွေးကျန်မရှိစေရေးဆောင်ရွက်ခဲ့တယ်။ ကြွေးကျန်ကို အရစ်ကျနဲ့လည်း ပေးသွင်းဖို့စီစဉ်ပေးခဲ့တယ်"ဟု ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးက ဆက်လက်ပြောကြားသည်။

အခွန်ငွေကြွေးကျန်ရှိပါက ဝင်ငွေခွန်ဥပဒေအရ ကောက်ခံသည့်အမှုတွဲဖွင့် ဆောင်ရွက်ပြီး သတ်မှတ်ကာလကျော်လွန်ပါက ဒဏ်ကြေးပေးဆောင်ရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ အခွန်ဆိုင်ရာဥပဒေများတွင် အခွန်ထမ်းပြည်သူများ ရယူနိုင်သည့် အခွင့်အရေးများပါရှိ၍ လိုက်နာဆောင်ရွက်ရမည့် တာဝန်များလည်း ပြဋ္ဌာန်းထားကြောင်း သိရသည်။

ပြည်တွင်းအခွန်များဦးစီးဌာနအနေဖြင့် အခွန်ထမ်းများ ပေးဆောင်ရန်ရှိသည့် ကုန်သွယ်လုပ်ငန်းခွန်နှင့် ကြိုတင်ဝင်ငွေခွန်များကို သုံးလတစ်ကြိမ် ပေးသွင်းကြရန် သတင်းစာများတွင် အသိပေးကြော်ငြာထားပြီး အခွန်ထမ်းပြည်သူများအနေဖြင့် ကြွေးကျန်မရှိ ပေးဆောင်ကြရန်လိုအပ်နေကြောင်း သိရသည်။ TZ

ဖားကန့်မြို့ဝန်းကျင်တွင် ဥရုချောင်းဖြတ်ကူးတံတားများ ဆောက်လုပ်သဖြင့် ချောင်းရေသွားလမ်းကျဉ်းမြောင်းမှု ရှိလာ

ကချင်ပြည်နယ်၊ ဖားကန့်မြို့နယ် အတွင်း ဖြတ်သန်းစီးဆင်းနေသည့် ဥရုချောင်းမှာ ဖားကန့်မြို့တွင်းနှင့် မြို့အနီးမှ ဖြတ်သန်းစီးဆင်းလျက်ရှိရာ ယခုနှစ်တွင် မြေထိုး၊ မြေကော်၊ မြေသယ်ယာဉ် ယန္တရားစက်ကြီးများ အသုံးပြုမှုများပြားလာသဖြင့် ဥရုချောင်းအား ဖြတ်သန်းသွားလာနိုင်ရန် ယာယီတံတားများ ဆောက်လုပ်ထားရာ၊ အဆိုပါချောင်းကူး တံတားများ ဆောက်လုပ်ရာတွင် တံတားချဉ်းကပ်လမ်းအား မြေဖို့ဆောက်လုပ်ထားသဖြင့် ဥရုချောင်းမှာမူလရှိရင်း အကျယ်ထက်ပိုမိုကျဉ်းမြောင်းလာကြောင်း တွေ့ရသည်။

ဥရုချောင်းမှာ ကျောက်စိမ်းထွက်ရှိရာ တောင်ကြီးများအခြေမှ ဖြတ်သန်းစီးဆင်းရာ ကျောက်စိမ်းတူးဖော်ရေး လုပ်ငန်းဝင်မြေတူးမြေကော်စက်ကြီးများ၊ မြေသယ်ယာဉ်ကြီးများမှ ချောင်းအားဖြတ်သန်း၍ မောင်းနှင်သွားလာလုပ်ငန်းခွင်ဝင်ရသည်။

"ကျောက်စိမ်းကုမ္ပဏီက လုပ်ကွက်ရ တောင်ဖြိုချခံစနစ်နဲ့ တူးဖော်ရှာဖွေနေတာ၊ တောင်ကဖြိုထားတဲ့မြေတွေကို မြေသယ်ကားနဲ့စွန့်ပစ်ရတာ။ ဒီကားတွေက ဥရုချောင်းဖြတ်ပြီးစွန့်ပစ်မြေသွားရောက်ပစ်တာ။ ချောင်းဖြတ်ကူးဖို့ တံတားဆောက်တဲ့အခါ ယာယီသစ်သားတံတားအတွက် လမ်းကပ်ခုံလုပ်တယ်။ ချောင်းကိုဖို့ပြီး တံတားဟိုဘက်ထိပ်၊ ဒီဘက်ထိပ်မြေစာတွေပုံတာ။ မြေစာတွေ ပုံတော့ ချောင်းကအဖို့ခံရသလိုဖြစ်ပြီး ကျဉ်းသွားတာ"ဟု ဆိုင်းတောင်ဒေသခံတစ်ဦးက ပြောသည်။

ဖားကန့်ဝန်းကျင်တွင် ဥရုချောင်းဖြတ်ကူးတံတား ၁၀စင်းထက်မကရှိရာ အဆိုပါတံတားများကြောင့် ရေလမ်းကြောင်းကျဉ်းမြောင်း ပျက်စီးမှုရှိလာသည်။ ဖားကန့်မြို့ပေါ်တွင် မိုးတွင်းကာလ၌ ဥရုချောင်းရေလျှံတက်မှုကြောင့် ရေဝင်နစ်မြုပ်မှုရှိရာ ယခုနှစ်တွင် ကျောက်တူးဖော်ရေးလုပ်ငန်းများကြောင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ပျက်စီးမှုရှိလာသဖြင့် မြို့ပေါ်ရေကြီးရေလျှံမှုကြုံတွေ့လာနိုင်ဖွယ်ရှိကြောင်း ဖားကန့်မြို့ငှက်ပျောတော ရပ်ကွက်တွင် နေထိုင်သည့် ဒေသခံတစ်ဦးကပြောသည်။

အောင်ဇေယျာ

၇၈လမ်း ခင်စောမူကွေ့တွင် ခရီးသည်တင်ယာဉ်တိမ်းမှောက်

မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ၇၈လမ်း၊ ၄၂လမ်းနှင့် သိပ္ပံလမ်းကြား၊ ခင်စောမူကွေ့ ဆီးဘန်နီ ဘုန်းကြီးကျောင်းအနီးတွင် ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက် မွန်းလွဲ ၁နာရီခွဲခန့်က အမှတ်(၂၅)ခရီးသည်တင်ယာဉ်တစ်စီး တိမ်းမှောက်မှုဖြစ်ပွားသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ အမှတ်(၂၅)ယာဉ်လိုင်းအသင်းမှ ဦးထိန်ဝင်း မောင်းနှင်လာသော ယာဉ်အမှတ် ..... တိုယိုတာဒိုင်နာ အပြာရောင်ယာဉ်သည် ၇၈လမ်း၊ မြောက်မှတောင်သို့ မောင်းနှင်လာစဉ် ခင်စောမူကွေ့ ဆီးဘန်နီဘုန်းကြီးကျောင်းအနီး အရောက်တွင် အရှိန်မထိန်းနိုင်ဘဲ တိမ်းမှောက်မှုဖြစ်ရာ ယာဉ်ပေါ်ပါ ခရီးသည် ၁၀ဦးအနက် ခြောက်ဦးမှာ ထိခိုက်ဒဏ်ရာများရရှိသဖြင့် မန္တလေး အထွေထွေရောဂါကုဆေးရုံကြီးသို့ ပို့ဆောင်ခဲ့ရသည်။ ထိုသူများမှာ ဦးထိန်ဝင်း၊ သီတာအေးရပ်၊ ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်၊ ကိုသက်ခိုင်ဝင်း၊ လည်ပင်ကျေးရွာ၊ မြင်းမူမြို့နယ်၊ မလှလှဝင်း၊ လည်ပင်ကျေးရွာ၊ မြင်းမူမြို့နယ်၊ ကိုကျော်ကျော်သန်း၊ မြို့သစ်၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ မမာမာဝေ၊ သင်ပန်းကုန်းရပ်၊ ပြည်ကြီးတံခွန် မြို့နယ်၊ မနွယ်နွယ်စိုး၊ သင်ပန်းကုန်းရပ်၊ ပြည်ကြီးတံခွန်မြို့နယ်တို့ဖြစ်ကြပြီး မစိုးရိမ်ရကြောင်း သိရသည်။

ယာဉ်တိမ်းမှောက်မှုကြောင့် တိုယိုတာ ဒိုင်နာယာဉ်မှာ ရှေ့ပိုင်းနှင့်ညာဘက်ပိုင်း ပိန့်ချိုင့်ပျက်စီးခဲ့သည်။ ဖြစ်စဉ်နှင့်ပတ်သက်၍ အမှတ်(၁၄)ယာဉ်ထိန်းရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံးမှ ယာဉ်မှုစစ်ရဲအုပ်က တရားလိုပြုလုပ်၍ အမှတ်(၉)ရဲစခန်း ယာဉ်(ပ)၅/၂၀၁၆၊ ပြစ်မှုပုဒ်မ ၃၃၇၊ ၃၃၈အရ အမှုဖွင့်အရေးယူဆောင်ရွက်လျက် ရှိသည်။

ကိုရီးယားနှင့်ပူးပေါင်း၍ဆေးဝါးသုံးစွန့်ပစ်ပစ္စည်းမီးရှို့စက်ကြီး မန္တလေးမြို့တွင် ပထမဆုံးတည်ဆောက်မည်

မန္တလေးမြို့ စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ နယ်နိမိတ်အတွင်း ဆေးရုံဆေးခန်းများမှ ရောဂါအမျိုးမျိုးအတွက် သုံးစွဲထားသော ပစ္စည်းများကို ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အများပြည်သူ မထိခိုက်စေရန်ရည်ရွယ်၍ ကိုရီးယားနိုင်ငံကျွမ်းကျင်သူ ပညာရှင်များနဲ့ မန်းစည်ပင်တို့ပူးပေါင်းကာ တည်ဆောက်သွားမည်ဟု မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီဝင်များထံက သိရသည်။

"အခုမန္တလေးမြို့မှာ တည်ဆောက်မယ် ဆေးဝါးသုံးပစ္စည်းတွေ မီးရှို့စက်က ကိုးရီယားနိုင်ငံက ပညာရှင်တွေ ကမ်းလှမ်းလာလို့ ကျွန်တော် အဖွဲ့နဲ့ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်သွားဖို့ ၂၀၁၆ ခုအတွင်း အပြီးတည်ဆောက်မှုပါ။ ဆေးဝါးသုံးပစ္စည်းတွေက တစ်ဆင့် ကူးစက်ရောဂါ အန္တရာယ် ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ထိခိုက်မှုမရှိစေရန် ပထမဆုံး မန္တလေးမြို့မှာတည်ဆောက်တာ။ ဒီစက်ကအပူရှိန်အရမ်းများတယ် ၁၀၀၀ ဒီကရီအထိရှိတယ်၊ ဘာပစ္စည်းတွေ ထည့်ထည့် ပြာပဲရတယ် အရိုးအသား ဘာတစ်ခုမှ ပြန်မရသော စက်ဖြစ်ပါတယ်။ရောဂါပိုးအားလုံးသေစေနိုင်သော ကိုးရီးယားနိုင်ငံထုတ်စက်ဖြစ်တယ်"ဟု မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီဝင်(၉) ဒေါက်တာသွင်ကျော်ကျော်ကပြောသည်။

"ကျွန်တော် ဒီဆေးဝါးသုံးပစ္စည်းတွေကို မီးရှို့စက် မန္တလေးမြို့တွင်တည်ဆောက်ဖို့ လက်ခံဖြစ်တာကတော့ လေထုညစ်ညမ်းမှုမရှိခြင်း၊ အများပြည်သူအတွက်အန္တရာယ်မရှိခြင်း၊ ရောဂါပိုးမွားတွေ မပြန့်နှံ့စေခြင်း၊ ဆေးရုံ ဆေးခန်းတွေက စွန့်ပစ်ပစ္စည်းဖြစ်တဲ့ ဆေးထိုးအပ်၊ စတီးချောင်းအစရှိသည့် ပစ္စည်းတွေကို လွယ်လင့်တကူစွန့်ပစ်ရာကနေ အများပြည်သူ ရောဂါကူးစက်မှုများမဖြစ်ပွားစေရန် ရည်ရွယ်ကာ ပူးပေါင်းတည်ဆောက်ဖြစ်တာ" ဟု ၎င်းကပြောသည်။

အဆိုပါဆေးရုံသုံးပစ္စည်းတွေ စွန့်ပစ်အမှိုက်များ မီးရှို့စက်ကြီး တည်ဆောက်မည့်နေရာ သက်မှတ်ထားခြင်းမရှိသေးကြောင်း တည်ဆောက်ဖို့က မန္တလေးစည်ပင်သာယာရေး နယ်နိမိတ်အတွင်း တည်ဆောက်သွားမည်ဟု သိရသည်။ TZ

ဆရာကြီးဦးအေးမြင့် (မြန်မာ့မူဒီဇိုင်းသုတေသီ)၏ (၈၆)နှစ်မြောက်မွေးနေ့အထိမ်းအမှတ် မြန်မာမှုဒီဇိုင်းနှင့် ပန်းချီပြပွဲကျင်းပ

မြန်မာမှုဒီဇိုင်းပညာရှင်ပန်းချီဆရာကြီး ဦးအေးမြင့်(မြန်မာမှုဒီဇိုင်းသုတေသီ)၏ (၈၆)နှစ်မြောက် မွေးနေ့မင်္ဂလာအထိမ်းအမှတ် ပန်းချီဒီဇိုင်းပြပွဲကို ဖေဖော်ဝါရီ ၂ရက်မှ ၆ရက်အထိ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ ဥပုသ်တော်ရပ်ရှိ၊ မန္တလေးတောင်ပန်းချီပြခန်းတွင် ခင်းကျင်းပြသခဲ့သည်။

အဆိုပါ မြန်မာမှုဒီဇိုင်းနှင့်ပန်းချီပြပွဲ အခမ်းအနားကိုဆရာကြီးဦးအေးမြင့်(မြန်မာမှုဒီဇိုင်းသုတေသီ) ကိုယ်တိုင် ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပြီး အခမ်းအနားတွင် ပန်းချီဆရာကြီးဦးဇော်ဝင်း(သစ်ထွင်း)၊ ပန်းချီဆရာကြီးဦးခင်မောင်သန်း(မန္တလေး)၊ဒေါက်တာကိုကိုကြီး၊ ဦးမျိုးခင်(ထန်းရိပ်ညို)၊ တမ္ပဝတီဦးဝင်းမောင်၊ ဦးစိန်မြင့်(ရွှေချည်ထိုး)တို့က ဂုဏ်ပြုစကားများ ပြောကြားကြသည်။

ဆရာကြီးဦးအေးမြင့်အား ၁၉၃၀ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၂ရက်တွင် မွေးဖွားခဲ့သည်။ အဘ ဦးကျောက်၊

အမိ ဒေါ်စံ(ဒေါ်မမလေး) တို့ဖြစ်သည်။ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် စီးပွားရေးကျော်ငြာ ပန်းချီကိုဆရာ ဦးကြွယ်လေး ထံတွင် သုံးနှစ်ခန့် ဆည်းပူးသင်ကြားခဲ့သည်။ ထို့နောက်ဆရာဦးခင်မောင်(ဘဏ်)ထံမှ ရသပန်းချီပညာကို အခြေခံမှုစ၍ သင်ယူခဲ့သည်။ ၁၉၅၁ မှ ၆၁ခုနှစ်အထိ ပျဉ်းမနား ဦးလှ စာပေးစာယူပန်းချီသင်ခန်းစာနှင့် ဝါရှင်တန်ပန်းချီကျောင်း စာပေးစာယူ သင်ခန်းစာများကို ဆည်းပူးခဲ့သည်။ ၁၉၅၄ခုနှစ်မှ ၇၇ခုနှစ်အထိ အိမ်တွင်းစက်မှုလက်မှုဌာနခွဲနှင့် ဆောင်းဒါးရက်ကန်းကျောင်းတို့တွင် ပန်းချီဒီဇိုင်းနည်းပြဆရာအဖြစ် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ အီတလီနိုင်ငံ မီလန်ကုန်စည်ပြပွဲ(၁၉၆၆)၊ဂျပန်နိုင်ငံ အိုဆာကာကမ္ဘာ့ကုန်စည်ပြပွဲ(၁၉၇၀)တို့တွင် မြန်မာပြခန်းမွမ်းမံမှုတာဝန် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ ပုံရိုက်ဒီဇိုင်း၊ ပြက္ခဒိန်ဒီဇိုင်း၊ တံဆိပ်ခေါင်းဒီဇိုင်း၊ ပညာပေးပိုစတာ၊ ပြခန်းဒီဇိုင်း၊ သီရိပစ္စယာဟိုတယ်ရှိယွန်းကားနံရံများ၊ စာအုပ်အဖုံးဒီဇိုင်းများ၊ ဘာသာရေးမဂ္ဂဇင်း စာစောင်အဖုံးများကို ၁၉၈၀ခုနှစ်မှစ၍ ရေးဆွဲခဲ့သည်။ မင်းကွန်းပိဋကတ်စေတီ(၁၉၈၄)၊ကမ္ဘာအေးသိမ်တော်ကြီး(၁၉၈၆)၊ကမ္ဘာအေးဘုရားအဆူ ၂၀နှင့် ဓမ္မသဘင်(၁၉၉၁-၉၂)၊ ပုသိမ်ကန်ကြီးထောင့်စေတီ(၁၉၉၄)၊ တက္ကသိုလ်ဓမ္မာရုံ(၁၉၉၅)၊ တပ်မတော်ဓမ္မာရုံ၊ ကုန်းမြင့်သာဇေယျာသီရိ(၁၉၉၅)၊ စွယ်တော်မြတ်စေတီ(ရန်ကုန်-မန္တလေး)(၁၉၉၆)၊ ရွှေတိဂုံ တောင်စောင်းတန်း(၁၉၉၆)၊ ပို့ဆောင်ရေးဓမ္မာရုံ(၁၉၉၇)၊ တိလောကဝိဇယစေတီ လားရှိုး(၁၉၉၇)၊ ကျိုက်မော်ဝန်းရေလယ်ကျောက်တန်း(၁၉၉၇)တို့တွင် မြန်မာမှုဒီဇိုင်းများ ပုံထုတ်ကြီးကြပ်ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ မြန်မာမှုဒီဇိုင်းဆောင်းပါးများနှင့် မြန်မာမှုဒီဇိုင်းစာအုပ်ရေးသားပြုစုခဲ့သည်။ ဆရာကြီးသည် အမရပူရမြို့ တောင်သမန်အင်းစောင်းရှိ မဟာဂန္ဓာရုံကျောင်းတိုက် မြောက်ဘက်နေအိမ်တွင် နေထိုင်ရင်း ပန်းချီကားရေးဆွဲခြင်း၊ စာပေပြုစုခြင်းများ ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။

SM-D

--- စာ ၁ - ၁မှအဆက် ---

"××× ကျွန်တော်တို့ ဗမာပြည်သစ်ကို တည်ထောင်တော့ ပြည်ထောင်စုသဘော တည်ထောင်မလား။ လူမျိုးကြီးတစ်မျိုးတည်းပဲဆိုတဲ့ တိုင်းပြည်မျိုး (Unitary State)တည်ထောင်မလားဆိုတဲ့ မေးခွန်းကိုဖြေဆိုလိုတယ်။ ကျွန်တော့်အမြင်အရ ဆိုရင်တော့ အထက်လူမျိုးရေးအရ ရသင့်ရထိုက်တဲ့အခွင့်အရေးမျိုးတွေကို စည်းကမ်းသတ်မှတ်ပေးပြီးတော့ (Unitary State)လူမျိုးကြီးတစ်မျိုးတည်းနိုင်ငံမျိုးတော့ ထောင်လို့မဖြစ်ဘူး။ ပြည်ထောင်စုသဘောမျိုးပဲဖြစ်ရမှာပဲ၊ ဒါပေမဲ့ ပေါင်းကာမှ ဆေးအတွက်လေးတဲ့ ပြည်ထောင်စုမျိုး၊ လီနင်ပြောသလို တစ်စိတ်တစ်ဒေသက တစ်ခုလုံးကိုဆန့်ကျင်တဲ့ The part contradicting the whole) ပြည်ထောင်စုမျိုးဆိုရင်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ အထူးသဖြင့် ပြည်ထောင်စုဟာ စီးပွားရေးတိုးတက်မှုကို စုပေါင်းပြီးစနစ်တကျစီစဉ်နိုင်မယ့် ပြည်ထောင်စုမျိုးဖြစ်ရလိမ့်မယ်။ ဒါမှ လူမျိုးအားလုံး တိုင်းသူပြည်သားအများဆုံး တိုးတက်မှုကို လုပ်နိုင်မှာပဲ။ ပေါင်းတယ်ဆိုတာ အချင်းချင်းကောင်းကျိုးရှိအောင် ပေါင်းကြတာဖြစ်ပြီး ဆိုးကျိုးရှိအောင် ပေါင်းတာမျိုး ဘယ်နည်းနဲ့မဖြစ်နိုင်ဘူး"

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းက တစ်ပြည်ထောင်နိုင်ငံကိုမလိုလားဘဲ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံကို လိုလားနှစ်သက်ခဲ့သည်။ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံတစ်ခုတွင် အဓိကကျသော လက္ခဏာနှစ်ရပ်မှာ ပြည်ထောင်စုအစိုးရနှင့် ပြည်နယ်အစိုးရတို့ အာဏာခွဲဝေပိုင်ဆိုင်ကြခြင်းနှင့် ပြည်ထောင်စုမှ ပြည်နယ်များခွဲထွက်ခွင့်ရှိခြင်းတို့ ဖြစ်သည်။

တစ်ပြည်ထောင် နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံတွင် ဗဟိုအစိုးရသည် တစ်ခုတည်းသောအချုပ်အခြာအာဏာပိုင်အဖွဲ့ဖြစ်၍ အာဏာခပ်သိမ်းကို ဗဟိုအစိုးရကသာရယူထားသည်။ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံများတွင် အချုပ်အခြာအာဏာ အချို့အဝက်ကို ပြည်နယ်များအားထိန်းသိမ်းခွင့်ပေးထားသည်။ ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံတစ်နိုင်ငံတွင် ပြည်ထောင်စုအစိုးရနှင့် ပြည်နယ်အစိုးရဟူ၍ အချုပ်အခြာအာဏာပိုင်အဖွဲ့အစည်းနှစ်ဖွဲ့ရှိသည်။ အာဏာကိုလည်း ပြည်ထောင်စုအစိုးရနှင့်ပြည်နယ်အစိုးရတို့က ခွဲဝေကျင့်သုံးခွင့်ရှိသည်။ ပြည်ထောင်စုအစိုးရတွင်ရှိသော အာဏာရပ်များကို ပြည်နယ်အစိုးရများက ကျင့်သုံးပိုင်ခွင့်မရှိသကဲ့သို့ ပြည်နယ်အစိုးရတွင်ရှိသော အာဏာများကိုလည်း ပြည်ထောင်စုအစိုးရက ကျင့်သုံးပိုင်ခွင့်မရှိပေ။

- ၃ -

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတွင် ရှမ်းပြည်နယ်၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ ကရင်ပြည်နယ်၊ ကယားပြည်နယ်နှင့် ချင်းဝိသေသတိုင်းတို့ ပါဝင်ဖွဲ့စည်းခဲ့သည်။ အဆိုပါပြည်နယ်အသီးသီးတွင် ပြည်နယ်ကောင်စီ၊ ပြည်နယ်အစိုးရရှိသည်။

ရှမ်းပြည်နယ်ကောင်စီသည် ပါလီမန်သဘောမျိုးဖြစ်သကဲ့သို့ ကျန်ပြည်နယ်များ၏ ပြည်နယ်ကောင်စီများသည်လည်း ပါလီမန်သဘောမျိုးပင်ဖြစ်သည်။ ပြည်သူ့လွှတ်တော်နှင့် လူမျိုးစုလွှတ်တော်နှစ်ရပ်သို့ ပြည်နယ်များမှ ရွေးချယ်တင်မြှောက်လိုက်ကြသော အမတ်များကပင် ပြည်နယ်တွင် ပြည်နယ်ကောင်စီဝင်များအဖြစ် ဆောင်ရွက်ရသည်။ လွှတ်တော်နှစ်ရပ်၏အမတ်များသည် မိမိတို့၏ ပြည်နယ်တွင် ပြည်နယ်ကောင်စီဝင်ဖြစ်သကဲ့သို့ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် (Union Parliament)တွင်လည်း ပြည်နယ်ကို ကိုယ်စားပြုသည့် လွှတ်တော်အမတ်များဖြစ်သည်။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်များသည် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်အမတ်အဖြစ် ဆောင်ရွက်ခွင့်ရနေသရွေ့ ပြည်နယ်ကောင်စီဝင်များဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နှင့် ပြည်နယ်ကောင်စီများသည် အမြဲတမ်းဆက်စပ်မှုရှိသည်။ ပြည်နယ်ကောင်စီတွင် ဆွေးနွေးဆုံးဖြတ်သောကိစ္စရပ်များကို ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်တွင် တင်ပြ၍ ပြည်နယ်အရေးကို ဖော်ထုတ်နိုင်သည်။ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်တွင် ဆွေးနွေးဆုံးဖြတ်ခဲ့သော ပြည်ထောင်စုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များကို ပြည်နယ်ကောင်စီတွင် ပြန်လည်၍တင်ပြနိုင်သည်။

ပြည်ထောင်စုအစိုးရနှင့် ပြည်နယ်အစိုးရဟူ၍ အာဏာပိုင်အဖွဲ့နှစ်ဖွဲ့၏ အခွင့်အာဏာများကို အပြန်အလှန်ဆက်စပ်မှုဖြင့် ထိန်းသိမ်းထားသည်။

ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ခေါင်းဆောင် နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ်သည် ပြည်နယ်ကောင်စီနှင့် ညှိနှိုင်း၍ သက်ဆိုင်ရာပြည်နယ်၏ လွှတ်တော်အမတ်များအနက် အမတ်တစ်ဦးဦးကို နိုင်ငံတော်သမတထံ အမည်စာရင်းတင်သွင်းသောအခါ ယင်းသို့အမည် တင်သွင်းခြင်းခံရသောအမတ်ကို နိုင်ငံတော်သမတက ပြည်နယ်ဝန်ကြီးဟု ရာထူးသတ်မှတ်၍ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့တွင် ဝန်ကြီးတစ်ဦးအဖြစ် ခန့်အပ်မည်ဖြစ်သည်။ အဆိုပါ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးသည် ပြည်နယ်ဥက္ကဋ္ဌ(Head Of State)ဖြစ်သည်။

ပြည်နယ်ဥက္ကဋ္ဌသည် ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့၏ အကြီးအကဲဖြစ်သည်။ ပြည်နယ်ဥက္ကဋ္ဌသည် သက်ဆိုင်ရာပြည်နယ်၏ ပြည်နယ်စီရင်အုပ်ချုပ်ရေးကိစ္စကို တာဝန်ယူ၍ ဆောင်ရွက်ရသည်။ ပြည်နယ်အတွင်းရှိ အုပ်ချုပ်ရေးဆိုင်ရာ အရာထမ်း၊ အမှုထမ်းများခန့်ထားခြင်း၊ နေရာချထားခြင်း၊ ရွှေ့ပြောင်းခြင်းတို့ကို ဆောင်ရွက်နိုင်ခွင့်ရှိသည်။

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်က ဥပဒေအဖြစ်ပြဋ္ဌာန်းခွင့်ရှိသော ကိစ္စရပ်များကို ပြည်ထောင်စုနိုင်ငံဥပဒေပြုစာရင်း(Union Legislative List)နှင့် ပြည်နယ်ကောင်စီများက ဥပဒေပြဋ္ဌာန်းခွင့်ရှိသော ကိစ္စရပ်များကို ပြည်နယ်ဥပဒေပြုစာရင်း(State Legislative List)ဟူ၍ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေတွင် တိကျစွာခွဲခြားထားသည်။ သို့သော် ပြည်နယ်ကောင်စီ၏ မိမိကိုယ်တိုင် ဥပဒေပြုပိုင်ခွင့်မရှိသော ကိစ္စရပ်နှင့်သက်ဆိုင်သည့်ဥပဒေများကို ပြဋ္ဌာန်းပေးရန် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်သို့ ထောက်ခံတင်သွင်းနိုင်သည်။

ချင်းဝိသေသတိုင်း(Special Division of the Chins)ကို ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေအခန်း(၉)တွင် အခြားပြည်နယ်များနည်းတူ ထည့်သွင်းထားသည်။

ချင်းဝိသေသတိုင်းတွင် ပြည်နယ်ကောင်စီမရှိသော်လည်း ချင်းရေးရာကောင်စီ(Chin Affairs Council)ရှိသည်။ ချင်းရေးရာကောင်စီတွင် ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ရှိ ချင်းအမျိုးသားများ၏ ကိုယ်စားလှယ်အမတ်အားလုံးကောင်စီဝင်အဖြစ် ပါဝင်သည်။ အဆိုပါ ချင်းအမျိုးသားများ၏ ကိုယ်စားလှယ်အမတ်များအနက် အမတ်တစ်ဦးကို နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ်က နိုင်ငံတော်သမတထံ အမည်တင်သွင်းသောအခါ ထိုသို့အမည်တင်သွင်းခြင်းခံရသော အမတ်ကို နိုင်ငံတော်သမတက ချင်းရေးရာဝန်ကြီးဟု ရာထူးသတ်မှတ်၍ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့ဝင် ဝန်ကြီးအဖြစ် ခန့်မည်ဖြစ်သည်။ ချင်းရေးရာဝန်ကြီးသည် ချင်းဝိသေသတိုင်း၏ စီရင်အုပ်ချုပ်ရေးကိစ္စကို တာဝန်ယူ၍ဆောင်ရွက်ရသည်။ ပြည်နယ်အတွင်းရှိ အုပ်ချုပ်ရေးဆိုင်ရာ အရာထမ်းအမှုထမ်းများခန့်ထားခြင်း၊ နေရာချထားခြင်း၊ ရွှေ့ပြောင်းခြင်းတို့ကို ဆောင်ရွက်နိုင်ခွင့်ရှိသည်။

- ၄ -

၁၉၄၇ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေ ပုဒ်မ ၁တွင် မြန်မာနိုင်ငံသည် အချုပ်အခြာအာဏာပိုင်သမတနိုင်ငံဖြစ်သည်။ ထိုနိုင်ငံကို "ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံ"ဟု ခေါ်ရမည်ဟူ၍ ပြဋ္ဌာန်းထားသည်။ ပြဋ္ဌာန်းချက်တွင် ဖက်ဒရယ်၊ဖက်ဒရေးရှင်း စသည့်စကားအသုံးအနှုန်းများဖော်ပြထားခြင်း မရှိသော်လည်း ပြည်ထောင်စု၏ အချုပ်အခြာအာဏာ(sovereign)ပိုင်ဆိုင်မှု၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နှင့် ပြည်နယ်လွှတ်တော်များ၏ ဥပဒေပြုအာဏာခွဲဝေထားမှု၊ ပြည်ထောင်စုအစိုးရနှင့် ပြည်နယ်အစိုးရတို့၏ အုပ်ချုပ်ရေးအာဏာခွဲဝေထားမှု၊ ပြည်ထောင်စုတွင် ပြည်နယ်များ၏ ပါဝင်ဖွဲ့စည်းမှု၊ ပြည်ထောင်စုမှ ပြည်နယ်ခွဲထွက်ခွင့် ပေးထားမှုတို့အရ ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံသည် ဖက်ဒရယ်ပြည်ထောင်စုဖြစ်သည်။

ပိုမိုကောင်းမွန်သော ဖက်ဒရယ်စနစ်ကိုရှေးရှု၍ ပြည်ထောင်စုအတွင်းမှ ပြည်နယ်များကို အခွင့်အာဏာတိုးမြှင့်ပေးရန် အားထုတ်နေစဉ်မှာပင် ၁၉၄၇ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေသည် ၁၉၆၂ ခုနှစ် မတ်လ ၂ရက်နေ့၌ ဝိညာဉ်ချုပ်ခဲ့ရ၏။

w&m;v wawma&aewp0;(rEav;)

ZDkyf;puf;Ita&Sif;Srm&Sm;qau;mu;f

jref;Ekd;;pufjzpyf;&Ekd;wkd;Eif;pwif

ခြင်မှတစ်ဆင့်ကူးစက်တတ်ပြီး လက်ရှိအချိန်အထိ ကာကွယ်ဆေးမရှိသေးသော ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်မှုသည် အရှေ့တောင်အာရှနိုင်ငံများအထိ ရောက်ရှိလာသည့်သတင်းများကို ကြားသိနေရသဖြင့် ယခုရက်ပိုင်းအတွင်း မြန်မာနိုင်ငံသူ နိုင်ငံသားများအကြားမှာ အဆိုပါရောဂါအကြောင်းပြောကြားနေခြင်းနှင့်အတူ စိုးရိမ်ပူပင်မှုများ ဖြစ်ပေါ်နေသည်။

အဆိုပါ ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်မှုအန္တရာယ်နှင့်ပတ်သက်၍ ရောဂါကူးစက်မှုမခံရရန် မည်သို့လုပ်ဆောင်ထားကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာန တိုင်းဦးစီးမှူး ဒေါက်တာဝင်းနိုင်အား သွားရောက်တွေ့ဆုံမေးမြန်းခဲ့ရာ သက်ဆိုင်ရာဌာနအဖွဲ့အစည်းတွေနဲ့လည်း ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိပါတယ်၊ ညှိနှိုင်းတိုင်ပင်မှုတွေတော့ စတင်လုပ်နေပါပြီ၊ ဖျားပြီဆိုရင် သက်ဆိုင်ရာ ကျန်းမာရေးဌာနကိုသွားပြီး စစ်ဆေးမှုတွေကိုလုပ်ရမယ်၊ Zika လား ဘာလာ အခြားရောဂါလားဆိုတာ သေချာဓာတ်ခွဲခန်းစမ်းသပ်ပြီးမှသိနိုင်မယ်၊ ခြင်ကနေကူးစက်နိုင်တယ်လို့ ပြောရမှာပါ၊ ဒါကြောင့် တစ်ဦးချင်းအနေနဲ့ကတော့ ခြင်မကိုက်အောင် ခြင်ဆေးလိမ်းတာ၊ ခြင်ဆေးဖျန်းတာ၊ အိမ်တွေမှာ ခြင်လုံဆန်ခါတပ်တာ၊ ခြင်ထောင်နဲ့အိပ်တာတို့စတဲ့ ကာကွယ်တဲ့ physical barriers တွေပေါ့၊ ဒါတွေက အရေးကြီးပါတယ်၊ ခြင်ပေါက်ဖွားနိုင်တဲ့နေရာတွေမရှိအောင် ဝိုင်းပြီးလုပ်ရမှာပါ၊ အခု လောလောဆယ် မြို့တော်စည်ပင်နဲ့ ခြင်နှိမ်နင်းရေးကိုပေါင်းလုပ်နေတာရှိပါတယ်၊ ပြည်သူတွေပူးပေါင်းမှုလည်းလိုပါတယ်၊ ခြင်နည်းသွားတာနဲ့အမျှ ခြင်ကြောင့်ဖြစ်နိုင်တဲ့ ရောဂါတွေနည်းသွားမှာပါ၊ ဖျားပြီးဆိုရင် သက်ဆိုင်ရာကျန်းမာရေးဌာနကိုသွားပြီး စစ်ဆေးမှုတွေကို လုပ်ရမယ်၊ Zika လား ဘာလာ အခြားရောဂါလားဆိုတာ သေချာဓာတ်ခွဲစမ်းသပ်ပြီးမှသိနိုင်မယ်၊ အသက်အရွယ်တိုင်းဖြစ်နိုင်တယ်၊ ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့နဲ့ ဗဟိုရဲ့ညွှန်ကြားချက်နဲ့အညီ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးကျန်းမာရေးဦးစီးဌာနအနေနဲ့ ပြည်သူ့ဆေးရုံတွေကနေပြီးသတင်းယူတယ်၊ သက်ဆိုင်ရာဌာနအဖွဲ့အစည်းတွေနဲ့လည်း ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်လျက်ရှိပါတယ်၊ ညှိနှိုင်းတိုင်ပင်မှုတွေတော့ စတင်လုပ်နေပါပြီ၊ ကျောင်းတက်နေတဲ့ကလေးတွေအတွက် ကျောင်းတွေမှာလည်း ခြင်နှိမ်နင်းရေးကို အရှိန်အဟုန်တိုးမြှင့်ဆောင်ရွက်သွားရမယ်"ဟု ပြောကြားသည်။

ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့(WHO) အရေးပေါ်ကော်မတီက တောင်အမေရိကတွင် ခြင်မှတစ်ဆင့်ကူးစက်သည့် ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်(Zika Virous) အကြီးအကျယ်ပျံ့နှံ့နေကြောင်းနှင့်၂၀၁၆ ခုနှစ်အတွင်း အမေရိကတိုက်တွင် ကူးစက်ခံရသူ လေးသန်းအထိရှိနိုင်ကြောင်း သတိပေးမှုများ သီတင်းပတ်အတွင်း ပေါ်ထွက်ခဲ့သည်။

ဖေဖော်ဝါရီ ၂ရက်ကလည်း ထိုင်းနိုင်ငံ ဘန်ကောက်မြို့ရှိ ဘူမိဘောအဒူလျာဒတ်ဆေးရုံကြီးတစ်ခုတွင်အသက် ၂၂နှစ်ခန့်ရှိ အမျိုးသားတစ်ဦး ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်နှင့် အလားတူ ဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်ခံရဖွယ်ရှိကြောင်း အဆိုပါဆေးရုံ ညွှန်ကြားရေးမှူး လေတပ်ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး ဆန်တီဆရီဆန်ပေါ့က ပြောကြားသည်။

အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံ ဆူမတ်တြားကျွန်းစုတွင်လည်း ကူးစက်ခံရသူတစ်ဦး တွေ့ရှိရကြောင်း ဇန်နဝါရီ ၃၁ရက်က ထုတ်ပြန်ခဲ့သည် ။ ယင်းဗိုင်းရပ်စ်သည် အင်ဒိုနီးရှားတွင် အချိန်တစ်ခုအထိ ပျံ့နှံ့နေသည်ဟု သိရသည်။ အမေရိကားတိုက်တွင် ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်မှုမှာ အလွန်မြန်ဆန်လှပြီး ၂၀၁၆ခုအတွင်း ရောဂါကူးစက်မှု သုံးသန်းမှ လေးသန်းအထိရှိနိုင်ကြောင်းသိရသည်။ အဆိုပါ ဗိုင်းရပ်စ် ကူးစက်ခံရမှုနှင့်အတူ microcephaly ဟုခေါ်သော မွေးရာပါချို့ယွင်းချက်မြင့်တက်လာခြင်းများ ဆက်စပ်နေသည်ဟုလည်း ယူဆထားသည်။ ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ကူးစက်ခံရသည့် မိခင်ကမွေးဖွားသည့် ကလေးသည် ပုံမှန်မဟုတ်ဘဲ ဦးခေါင်းနှင့် ဦးနှောက်သေးငယ်နေခြင်းဖြစ်နိုင်သည်ဟု ယူဆကြသည်။ နိုင်ငံတချို့တွင် ကိုယ်ဝန်ဆောင်ခြင်းမပြုရန် နှိုးဆော်ထားသည်။ ကိုလံဘီယာ၊ အီကွေဒေါ၊ အယ်လ်ဆာဗေးဒိုး၊ ဂျမေကာ၊ ပွာတိုရီကိုနိုင်ငံများသို့ ခရီးသွားလာခြင်းကို ကိုယ်ဝန်ဆောင်အမျိုးသမီးများ ရောဂါထိန်းချုပ်နိုင်သည်အထိ ရွှေ့ဆိုင်းထားရန် သတိပေးထားသည်။

မိခင်ရော သန္ဓေသားပါ ကူးစက်နိုင်သော ဇီကာဗိုင်းရပ်စ်ပိုးကူးစက်ခံရခြင်းမရှိစေရန်အတွက် နှစ်စဉ်ဆောင်ရွက်မြဲဖြစ်သည့် သွေးလွန်တုပ်ကွေးရောဂါအန္တရာယ်ကာကွယ်ရေး စီမံချက်ဖြစ်သော ခြင်ဆေးဖျန်းခြင်း၊ ရေမြောင်းများ ရေစီးရေလာကောင်းစေရန်ဆောင်ရွက်ခြင်း၊ ရေအိုး၊ ဘုရား၊ ပန်းအိုးများမှာဖုံးသွန်လဲစစ်လုပ်ငန်းများဆောင်ရွက်ခြင်းတို့ကို အရှိန်မြှင့်ဆောင်ရွက်ရမည်ဖြစ်သည်။

နောက်ဆက်တွဲရရှိသောသတင်းအရ ဖေဖော်ဝါရီ ၄ရက်နံနက်ပိုင်းက နေပြည်တော်ရှိ ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာနအမျိုးသားကျန်းမာရေးကော်မတီအစည်းအဝေးခန်းမတွင် ဇီကာ(Zika) ဗိုင်းရပ်စ်ရောဂါကြိုတင်ကာကွယ်ရေးဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းညှိနှိုင်းအစည်းအဝေး ကျင်းပခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

r;au;mau;

wk;Ekd;Exuf;twk

jy;vyka&if;ot;zrfd

မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်အတွင်း ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး ထောက်ခံစာများ အတုပြုလုပ်ရောင်းချနေသူတစ်ဦးအား ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး တံဆိပ်တုံးအတုများနှင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးလက်မှတ်အတုများရေးထိုးထားသည့် ထောက်ခံစာများနှင့်အတူ ဖမ်းဆီးရမိကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ရဲမွန်တောင်ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးဦးထွန်းဦးသည် ဖေဖော်ဝါရီ ၁ရက် မွန်းလွဲ ၃နာရီခွဲက ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးတွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်နေစဉ် ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး၏ ထောက်ခံစာများအား အတုပြုလုပ်၍ တစ်စောင်လျှင် ငွေကျပ် ၃၀၀၀ဖြင့် သိပ္ပံလမ်း ကညနရုံးရှေ့တွင် ရောင်းချနေကြောင်း သတင်းအရ အကွက်မှူး ကိုမျိုးငြိမ်း၊ မဟာအောင်မြေမြို့မရဲစခန်းမှ ရဲတပ်ကြပ်ကြီးမျိုးမင်းသန်းနှင့် အတူ သွားရောက်စစ်ဆေးခဲ့သည်။

ထိုသို့စစ်ဆေးစဉ် မန္တလေးချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် ချမ်းမြသာစည်တောင်ရပ်ကွက်၊ သိပ္ပံလမ်း၊ မိတ္တူဆိုင်ရှေ့တွင် မသင်းသင်းသွယ်၊ ၄၂နှစ်၊ ကျွန်းလုံးဥဿျှောင်ရပ်ကွက်၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်နေသူအား အမျိုးသမီးလက်ကိုင်အိတ်အတွင်း ထည့်ထားသော ရဲမွန်တောင်ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးတံဆိပ်တုံးအတု၊ မဟာမြိုင်ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးတံဆိပ်တုံးအတု၊ ပြည်ကြီးမျက်ရှင်ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး တံဆိပ်တုံးအတု၊ (ခ)ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံးတံဆိပ်တုံးအတု၊ ချမ်းမြသာစည်တောင်ရပ်ကွက် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး တံဆိပ်တုံးအတုများနှင့် သက်ဆိုင်ရာရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၏ လက်မှတ်အတုများရေးထိုးထားသည့် ရပ်ကွက်ထောက်ခံစာ ၁၅စောင်အား တွေ့ရှိသည်။

အဆိုပါရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး တံဆိပ်တုံးအတု၊ ထောက်ခံစာအတုများ တွေ့ရှိခြင်းအတွက် ရဲမွန်တောင်ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကတိုင်တန်း၍ အမှတ်(၁၁)နယ်မြေရဲစခန်းက (ပ)၆၄/၂၀၁၆၊ ပြစ်မှုပုဒ်မ ၄၂၀/၄၆၈အရ ဖမ်းဆီးအမှုဖွင့်စစ်ဆေးလျက် ရှိသည်။

ရောဝတီမြေနုကျွန်းပေါ်က ရေလမ်းကြောင်းဖောက်လုပ်မှုမရပ်ဆိုင်းပါက ယာဉ်တော်ကျေးရွာဒေသခံတွေ ဆန္ဒဖော်ထုတ်သွားမည်ဟုဆို

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အမရပူရမြို့နယ် ရောဝတီမြေနုကျွန်းပေါ်က ဒေသခံယာဉ်တော်ကျေးရွာစိုက်ခင်းများအလယ် ရေဆိုးစီးဆင်းရန် မြောင်းသစ်ဖောက်သည့်ကိစ္စမရပ်ပေးပါက ကျွန်းကိုင်းမြေတွေပျက်စီးနိုင်သောကြောင့် တောင်သူတွေ ဆန္ဒဖော်ထုတ်မည်ဟုပြောသည်။

"အခုလို ပွင့်လင်းမြင်သာမှုရှိတဲ့ ခေတ်ကြီးဖြစ်နေတာတောင် ကျွန်တော်တို့ ယာဉ်တော်ကျေးရွာ ဒေသခံတောင်သူတွေ ကျွန်းပေါ်စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းလုပ်စားနေတဲ့ ကျွန်းကိုင်းမြေ ဧက ၃၀၀၀ ကျော် အလယ်ကနေ မန္တလေးမြို့ကနေ ဟိုရှေး ယခင်ကနေ ယနေ့ထိစီးဆင်းနေတဲ့ ရေဆိုးမြောင်း(ခ) ရွှေတချောင်းမြောင်း ရေစီးရေလာကောင်းမွန်ရေးဆိုကာ ရေလမ်းကြောင်းအသစ်တူးဖော် ဖောက်လုပ်နေတာ ဒေသခံတွေအသိမပေးဘဲ စီမံကိန်းဟုအမည်တပ်ကာဖောက်နေပါတယ်၊ ဘယ်ဌာန ဘယ်သူတွေဆိုတာမသိရဘူး၊ ဆက်ပြီးဖောက်သွားပါက ဒေသခံတောင်သူအင်အား ၃၀၀ ကျော်နှင့် ဆန္ဒဖော်ထုတ်သွားမယ်ဟု တောင်သူ ကိုမျိုးမြင့်က ပြောသည်။

ကျွန်မတို့မြေမပါဘူး၊ အခုပါတာက ဒီရွာရဲ့ ဓလေ့ဖြစ်တဲ့ အိမ်ထောင်ကျကာစ ကလေးတွေကို တစ်နှစ်တစ်ခါ မြေနုကျွန်းပေါ်တာနဲ့ အကွက်ရိုက်ပေးပြီး တောင်သူရိုးရာလုပ်ငန်းလုပ်စားနေထိုင်ကြတဲ့

အိမ်ခြေမိသားစု ၃၀၀ကျော်အတွက် ကျွန်မက ဝင်ပါတာ၊ ဒီကိစ္စကို အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ကဒေသခံတောင်သူတွေကို အသိပေးခြင်း အကြောင်းကြားခြင်းမရှိဘဲ ရေဆိုးစီးဆင်းဖို့ဖောက်တယ်လို့ပဲ ကြားသိရတယ်၊ ရေဆိုးမြောင်းအတွက်ဆို ယခင်ရေဆိုးမြောင်းအတိုင်း ရွှေကြက်ယက်ထိ ဖောက်လို့ရတယ်။ အခု ရေဆိုးထုတ်မြောင်းဖောက်ပြီးသွားတာနဲ့ကျွန်မတို့ ဒေသခံတွေလုပ်စားနေတဲ့ ဧကပေါင်း ၃၀၀၀ကျော်ပျက်စီးသွားနိုင်တယ်"ဟု ဒေသခံ ယာဉ်တော်ကျေးရွာက မခင်မျိုးထွေးကပြောသည်။

အဆိုကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ ရေအရင်းအမြစ်နှင့်မြစ်ချောင်းများဦးစီးဌာနသို့ သွားရောက်မေးမြန်းခဲ့ရာ "ဒီကိစ္စက ကျွန်တော်တို့ဌာနကို မြို့တော်စည်ပင်က အကူအညီတောင်းလို့ ကူညီပေးတာဖြစ်ပါတယ်။ အခု ရေလမ်းကြောင်းအသစ် ဖောက်တဲ့နေရာက တောင်သူတွေရဲ့ မြေတွေလုံးဝမထိဘူး။ ယခင် ရေသွားလမ်းကြောင်းပိတ်သွားလို့ သူတို့ရဲ့နောက် ရွှေကြက်ယက်တိုက်နယ် ကမ်းနားတစ်လျှောက် ရွှေတချောင်းကစီးဆင်းလာတဲ့ ရေဆိုးတွေကြောင့် ကျန်းမာရေးထိခိုက်လာမှုတွေရှိနေလို့ ဒီလမ်းကြောင်းကို မြစ်ချောင်းဌာနက ကူညီဖောက်လုပ်ပေးတာ"ဟု တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

TZ

ဖားကန့်က အသံ

- ဇေအောင်မြင့်မြင့် (စစ်ကိုင်း) -

တောတောင်များအကြား ဖြတ်သန်းစီးဆင်းလာသည့် ဥရုချောင်းရေက ဖားကန့် မြို့နားရောက်တော့ စွန့်ပစ်မြေများ၊ ဖို့မြေများအကြား ဖြတ်သန်းလာရသဖြင့် မြေဝါရွှံ့နှစ်အရောင်ဖြစ်နေသည်။ ဥရုရတနာကျောက်စိမ်းတောင် တံတားအောက်မှာ စီးဆင်းနေသည့်ရေကို တံတားအောက်ခြေနားမှာရှိသည့် မြို့မလက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထဲက အတိုင်းသားလှမ်းမြင်နေရသည်။

ဥရုချောင်းထဲက ဖြတ်စီးလာသည့်ရေကို မြို့မလက်ဖက်ရည်ဆိုင်အတွင်းရှိ လူအားလုံးမမြင်နိုင်ပါ။ ဖားကန့်မြို့ခံ စာနယ်ဇင်းဆရာတစ်ဦး ရွေးချယ်ပေးသည့် ဆိုင်အစွန်တံတားဘေးက စားပွဲမှာ ဝင်ထိုင်ဖြစ်၍ ဤမြင်ကွင်းကို မြင်တွေ့ရခြင်းဖြစ်သည်။

"ရေက အခုလို ရွှံ့နှစ်ရောင် ပေါက်နေတာကြာပြီ ထင်တယ်"

ကချင်ပြည်နယ် ကျောက်စိမ်းရတနာတောင်ကြောကြီးများပေါ်က ဖြတ်သန်းတိုက်ခတ်လာသည့် လေပြည်ညင်းက အအေးဓာတ်ပါသဖြင့် နေ့ခင်းပိုင်းပေမယ့် အေးမြနေပါသည်။ ကျွန်တော်က ဒေသစိမ်းကိုရောက်သူမို့ စပ်စုတာလိုလို ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် ထင်ကြေးပေးတာလိုလိုပြောနေတာကို မြို့ခံစာနယ်ဇင်းဆရာက သတိထားမိဟန်တူသည်။

"အရင်တုန်းက ဖားကန့်မှာ ကျောက်တူးတယ်ဆိုတာ တူရွင်း၊ ပေါက်ပြားလောက်နဲ့ တူးကြ၊ ရှာကြတာ။ အခုခေတ်လို စက်ယန္တရားကြီးတွေ မပါသေးတော့ ဥရုချောင်းရေက တကယ့်ကိုကြည်စိမ်းနေတာ။ ရွှေရှာတဲ့သူတွေကလည်း သဘာဝပျက်စီး အောင်မလုပ်တော့ ဥရုချောင်းရေကသန့်လည်းသန့်၊ကြည်လည်ကြည်ပေါ့... ဆရာ"

ဥရုချောင်းရေက ဖားကန့်မြို့နှင့် ၁၀ မိုင်ဝန်းကျင်ကစပြီး အထက်အောက်နောက်ကျိမှုရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း မမေးဘဲနှင့် သိနိုင်ပါသည်။ ဒါကြောင့်လည်း ဖားကန့်ကိုသွားချင်သည့် ချင်ခြင်းတပ်မိတာဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ဒီရက်ပိုင်းကမ္ဘာကျော်ကျောက်စိမ်းများထွက်ရှိရာ ဖားကန့်မြေကို ဇန်နဝါရီလဆန်းမှာ ရောက်သွားခြင်းဖြစ်သည်။ ဖားကန့်ဆိုသည့်အသံတွေ တစ်စထက်တစ်စကြားလာသဖြင့် ဒီခရီးကိုသွားဖြစ်ခြင်းဟု ဆိုနိုင်ပါသည်။ ဖားကန့်ကိုစိတ်ဝင်စား၍ အချိန်ကုန်၊ လူပန်းခံသွားရောက်တာလို့ပဲ ပြောကြပါစို့။

မြစ်ကြီးနား-ဖားကန့်လမ်းပိုင်းပေါ်ရှိ ဂေါ်ရီရွာကစ၍ ဖားကန့်မြို့နယ်ထဲဝင်သည်။ ဖားကန့်ဒေသကို တစ်ချိန်ကပိုင်ဆိုင်ခဲ့ဖူးသည့် ကာမိုင်းမြို့မှာ အခုတော့ ကားလမ်းမပေါ်မှာ အေးဆေးငြိမ်သက်နေသလိုပင်။ ကားအသွားအလာ၊ မော်တော်ဆိုင်ကယ်အသွားအလာ၊ လူအသွားအလာ ကျဲတောက်တောက်ဖြစ်နေတာကိုက ကာမိုင်း၏သမိုင်းကို ပြန်ပြောင်းအသိပေးနေတာ ဖြစ်လေမလား။ ကာမိုင်းမှာ တစ်ချိန်က သူ့ဒေသ၏ သမိုင်းကြောင်းကို ပြန်လည်ပြောပြနိုင်စွမ်းရှိသည့်မြို့ဖြစ်သည်။ ခေတ်စနစ်များအောက်မှာ ခါးသီးသော ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ ပွေ့ပိုက်ခဲ့ဖူးကြောင်း ကျွန်တော်သိထားခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ အခုတော့ သမိုင်းထဲက ကာမိုင်းမြို့ဟောင်းဖြစ်၍ နေပေပြီ။

ကာမိုင်းနှင့် လုံးခင်း ၃၇မိုင်၊ လုံးခင်း-ဖားကန့် ငါးမိုင်။ ကာမိုင်းမြို့အထွက်မှာ မော်တော်ယာဉ်များစာရင်းယူသည့်ဂိတ်တစ်ခုတွေ့ရသည်။

"အဝင်အထွက်ကားတွေ ကားနံပါတ်ပေးရတယ်။ ဒရိုင်ဘာနာမည်ပေးရတယ်။ မှတ်ပုံတင်နဲ့စစ်တာမဟုတ်တော့ ဒရိုင်ဘာနာမည်အမှန်အကန်ပေးတာဟုတ်မဟုတ် သူတို့လည်းသိမှာမဟုတ်ဘူး။ လုံခြုံရေးအတွက်လား၊ ဒါဆိုရင်တော့ မှတ်ပုံတင်ပြ၊ ယာဉ်မောင်းလိုင်စင်ပြလုပ်သင့်တာပေါ့။ ဘာဂိတ်လို့ပြောရမှန်းတောင် မသိပါဘူးဗျာ"။

ကျွန်တော်စီးလာသည့် ပါဂျဲရိုကားဆရာက ကာမိုင်းအထွက်ဂိတ်အကြောင်း တစ်စွန်းတစ်စပြောပြသည်။ ကျွန်တော်ကတော့ မှတ်စုစာအုပ်ထဲမှာ ကာမိုင်းအလွန်ဂိတ်တစ်ဂိတ် တွေ့ရသည်လို့ပဲ မှတ်တမ်းရေးထားလိုက်သည်။

ကျွန်တော်ဖားကန့်ကို မရောက်ဖူးသေးပါ။ ယခုခရီးက ဖားကန့်ဒေသ ပထမဆုံးသွားသည့်ခရီး။ ဘာကြောင့်သွားဖြစ်ပါသနည်း။ ၂၀၁၅ခုနှစ် နောက်ဆုံးလများကစ၍ ဖားကန့်မှာ မြေပြိုမှု၊ လူသေဆုံးမှုသတင်းများ ထွက်လာသည်။ သည်သတင်းတွေ ဖေ့စ်ဘွတ်ခ်စာမျက်နှာမှာ စဖတ်ရသည်။ နောက်တော့ ပုဂ္ဂလိကထုတ် နေ့စဉ်သတင်းစာနှင့်ဂျာနယ်များမှာ သတင်းနှင့် သတင်းဆောင်းပါးတွေ ပလူပျံလာသည်။

"တကယ်တော့ ကျောက်တူးသမားများဟာ လောပန်းလောင်းတွေပါ"သည့်သီချင်း ခေတ်စားခဲ့တာကြာပါပြီ။ ကျောက်တူးသမားတွေက လောပန်းလောင်းတွေတဲ့။ ရေမဆေးကျောက် ရှာသူတွေကော လောပန်းလောင်းတွေပဲလား။

ဖားကန့်သတင်းများကို ကြားသိရပြီး နောက်ပိုင်း ဖားကန့်ကိုပိုမိုစိတ်ဝင်စားမှုဖြစ်လာခဲ့သည်။ ဒါကြောင့်လည်း ဖားကန့်ကို သွားရောက်ရခြင်းဖြစ်သည်လို့ ထပ်လောင်းဆိုပါရစေတော့။

ဖားကန့်ကိုရောက်လျှင် ကျွဲကူးရေပါလုပ်စရာ တွေရှိသည်။ မေးသင့်တာမေး၊တွေ့သင့်သူနှင့်တွေ့၊ ဓာတ်ပုံမှတ်တမ်းရယူသင့်တာ ဓာတ်ပုံရိုက်ယူလုပ်မည်။ ဒါမှ ဖားကန့်ဒေသရောက်သူတစ်ဦးအနေဖြင့် ဖားကန့်ကအသံကိုကြားရမှာ ပြန်ပြောသင့်တာပြောပြနိုင်မှာ မဟုတ်ပါလား။

"ဒီလမ်းက တရုတ်နည်းပညာနဲ့ခင်းတဲ့လမ်း၊ ကျောက်တွေကို ဒေါင်လိုက်စီ၊ ကျောက်တစ်တုံးနဲ့ တစ်တုံးကြား ကျောက်ခဲ အသေးနဲ့ သပ်ညှပ်သလို ညှပ်၊ ကျောက်သား မျက်နှာပြင် လမ်းအဖြစ် ခင်းတာပေါ့ဗျာ"

ကားမြန်မြန်မောင်းပြန်တော့လည်း လမ်းက အတိုအပြတ်ခင်းဆဲ၊ ဖြည်းဖြည်းမောင်းပြန် တော့လည်း ကျောက်သားမျက်နှာပြင်တွေက မညီညာသေး၍ ခုန်ဆွ၊ ခုန်ဆွ။

လမ်းအကြောင်းမေးမြန်းကြည့်တော့ သည်လမ်းကို ဖားကန့်ကျောက်တူးဖော်ရေးလုပ်ငန်းကုမ္ပဏီများကငွေနဲ့ ဖောက်လုပ်နေတာတဲ့။ ငွေကို ကုမ္ပဏီတွေကထည့်ဝင်ပေမယ့် ကုမ္ပဏီတွေက လုပ်ပိုင်ခွင့်မရပါ။ ကချင်ပြည်နယ်မှာ တာဝန်အရှိဆုံးပုဂ္ဂိုလ်ကြီးက သူ့ဆွေမျိုးများကို လမ်းဖောက်လုပ်ရေး ကန်ထရိုက်ပေးလုပ်ခိုင်းထားသည်ဟုဆိုသည်။ ဒါကြောင့်လည်း လမ်းတွေက တစ်ဆက်တည်းခင်းတာမဟုတ်ဘဲ အပိုင်းပိုင်းဖြတ်ခင်းနေတာဖြစ်မည်ထင်သည်။

ဖားကန့်ကို မရောက်သေးသော်လည်း ဖားကန့်၏အသံက လက်ဝါးကြီးအုပ်၊ လူလည်လုပ်၊ အာဏာရှိသူတချို့ လုပ်ပိုင်ခွင့်ကို အလွဲသုံးစားပြုနေပြီဆိုတာကိုတော့ သတိထားလိုက်မိပြီ။ အမျိုးဘယ်နှယောက်က ကုမ္ပဏီဘယ်လောက် တည်ထောင်ပြီး လမ်းခင်းနေလို့သည်လိုအပိုင်းလိုက်အပိုင်းလိုက် ပြတ်တောင်းပြတ်တောင်းဖြစ်နေတာပါလိမ့်။ အို-ဖားကန့်လမ်း။ ဖားကန့်ကထွက်သည့် ကျောက်စိမ်းရတနာတွေထဲက ရေမဆေးကျောက်က ရတဲ့ဝင်ငွေနဲ့ခင်းလျှင်ပင် သည်လမ်းမှာ နိုင်လွန်ကတ္တရာလမ်းထက် အဆရာထောင်သာပေလိမ့်မည် ... ဟု။

ကျောက်စီလမ်းလွန်တော့ လမ်းကပိုမိုဆိုးဝါးလာတာတွေ့ရသည်။ လမ်းပေါ်မှာ ရွှံ့တွေ၊ ဖွက်တွေ။ တချို့နေရာ ကားနစ်ရ၊ တချို့နေရာမှ ကားနှစ်စီး ရှောင်တိမ်းရ မလွယ်။ သနားစရာကောင်းတာက လူစီးယာဉ်ငယ်လေး တွေပင်ဖြစ်သည်။ ကားကနိမ့်တော့ လမ်းချိုင့်တွေထဲမောင်းရ၊ ဗိုက်က မလွတ်ပြီ။

လမ်းမျက်နှာပြင်နေရာ အတော်များများက ရိုးရိုးမြေလမ်း၊ တောင်ပေါ်စိမ့်ရေရှိ နေတော့ လမ်းသားနေရာများစွာက စိုဖန့်ဖန့်။ သည်လမ်းပေါ်မှာ အများဆုံးသွားလာနေတာက ဆီပေပါတင်ကားကြီးများ။ လူသုံးအိမ်သုံးစားကုန်သောက်ကုန် ပစ္စည်းတင်ကားကြီးများနှင့် ခရီးသည်တင် ယာဉ်ငယ်မျိုးစုံဖြစ်သည်။

"ဖားကန့်မဝင်ခင်အထိ လမ်းကဆိုးနေဦးမှာ။ တောင်ဆင်းတောင်တက်ကြမ်း။ အခန့်မသင့်လို့ ကားပျက်တာနဲ့တွေ့ရရင် လမ်းမှာညအိပ်ရတဲ့အထိ တွေ့နိုင်တယ်"ဟု ကားဆရာက သူ့အတွေ့အကြုံကို ပြောပြသည်။

ကျွန်တော်ကတော့ "ဗုဒ္ဓေါ"တစ်ခွန်းသာ တုံ့ပြန်နိုင်သည်။

ကမ္ဘာပေါ်မှာ တစ်နေရာတည်းသာ အရည်အသွေးကောင်းကျောက်စိမ်းရတနာ ထွက်သည့်မြေ သွားရာလမ်း။ သည်လမ်းသာ စကားပြောတတ်လျှင် ဘယ်လိုအသံတွေ ထွက်လာလေမလဲ။ လမ်းကစကားမပြောသော်လည်း ဖားကန့်ခရီးပြေးဆွဲနေသည့် ကားဆရာပြောသည့်အသံများမှာ ဖားကန့်ဒေသထဲကအသံတစ်စိတ်တစ်ပိုင်းဟု ဆိုချင်သည်။

ကျွန်တော်စီးလာသည့်ကား လုံးခင်းမရောက်ခင်မှာ လုံခြုံရေးဂိတ်တစ်ခု၏ စစ်ဆေးခြင်းခံရသည်။ မေးတာမြန်းတာလောက်နှင့်ပြီးသွားသဖြင့် အချိန်မကြာပဲပြီးတာကြောင့် ဘယ်သူ့ကို ကျေးဇူးတင်ရမှန်းမသိပေမယ့် ကျေးဇူးတင်နေမိသည်။

ရှေ့ဆက်သွားတော့ လုံးခင်းအဝင်တံတားတွေ့ရသည်။ ဥရုချောင်းဖြတ်သန်းသွားလာနိုင်သည့် ဖားကန့်အဝင်တံတားကြီးပင်။ သည်တံတားက သစ်သားအခင်း ဘေလီတံတားဖြစ်သည်။ တံတားက ပေ ၁၂၀ခန့်ရှည်ပြီး အကျယ်က ၁၂ပေလောက်သာရှိသည်။ လုံးခင်း-ဖားကန့်သွားကားများ တံတားပေါ်မှ တစ်ချိန်တည်းတစ်ပြိုင်နက်တည်း ဖြတ်သန်း၍မရ။ ဟိုဘက်ထိပ်သည်ဘက်ထိပ်မှာ ကားတွေရပ်နားကြရပြီး တစ်ဖက်ကလာသည့် ကားကုန်မှ သည်ဘက်ကကားတွေဖြတ်သန်းလို့ရသည်။ လုံးခင်း-ဖားကန့်မှာ ကားတွေ၊ ဆိုင်ကယ်တွေ များနေပြီဆိုတော့ သည်တံတားနှင့် အလုပ်မဖြစ်တော့။

"သည်လောက်ကျဉ်းတဲ့တံတား၊ သည်နေရာမှာ မရှိသင့်တော့ဘူးဗျ။ အခုလိုယာဉ် အသွားအလာများတဲ့အချိန်မှာ ယာဉ်တွေ တစ်ဖက်ယာဉ်ကြောကုန်မှ သည်ဖက်ကားတွေ ဖြတ်ရတာ။ အလကားနေရင်း အချိန်ကုန်လှသဗျာ။ ဒီကိစ္စနောက်အစိုးရတက်လာရင် အဆင်ပြေတန်ကောင်းပါရဲ့"

လုံးခင်းဒေသခံတစ်ဦးဆီက ကြားခဲ့ရသည့်အသံပါ။ သူတို့လည်း အပြောင်းအလဲအတွက် အစိုးရ သစ်ကို မျှော်နေကြပြီကိုး။

ဖားကန့်အလာခရီးစဉ်က ကျွန်တော့် အတွက် အမှတ်ထင်ထင်ပင်။ လမ်းခရီးအတွေ့ အကြုံများကို မိတ်ဆွေဒေသခံစာနယ်ဇင်းဆရာအား ပြောပြမိသည်။ သူလည်း သည်ကိစ္စများအတွက် အစာမကြေ။

] t 0ift x Gfu m;awGu m;
eyHwfay;&w , f
'½dkfbmemrnfay;&w , f
rSwfykHwifeJUppfwmr [kwf
awmh'½dkfbmemrnf
t rSeft uefay;wm
[kwfr [kwf olwdkY n;
odrSm r [kwfbl;/
vHkNcHKa&; t wGufvm;? 'gqdk
&ifawmh rSwfykHwifjy?
,mOfarmif;vdkifpifjy
vkyfoifhwmayghr
bm*dwfvdkYajym&rSef;awmif
roday;bl;Asm}}/
u¾eftawmfpD;vmonfh
yg*s½dkum;q &mu
umrdkif;t xGuf*dwft aMumif;
wpfpGef;wpp ajymjyonf/
u¾eftawmfuawmh
rSwfpkpm t kyfx JrSm
umrdkif;t vGef*dwfwpf*dwf
awGUonfvdkYyJ
rSwfwrf;a&; xm;vdkufonf/

မြို့မလက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ လက်ဖက်ရည်သောက်၊ မုန့်စားပြီး မြို့ခံစာနယ်ဇင်းဆရာဆီက သိချင်တာတွေ မေးမြန်းကာ လမ်းခွဲခဲ့သည်။ သူ့စကားထဲမှာ "ဖားကန့်မှာ မူးယစ်ဆေးဝါးသုံးစွဲတာများတယ်။ လူပေါင်းစုံရောက်နေတဲ့နေရာဆိုတော့ သည်မှာက လူအမှိုက်ပုံလိုဖြစ်နေတာ။ စွန့်ပစ်လိုက်တဲ့အမှိုက်တွေ တစ်နေရာမှာ စုမိသလို၊ ဖားကန့်မှာ ဒေသခံမဟုတ်သူပေါင်းများစွာ လာစုနေတာ"ဆိုသည့် စကားက ကျွန်တော့်အတွက်တော့ ဖားကန့်က အသံတစ်ခုပင်။

ဖားကန့်ငှက်ပျောတောရပ်ကွက် မိန်းလမ်းမကြီးပေါ်က စာအုပ်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ရောက်သွားသည်။ အားကစားစာစောင်တွေက ထိပ်တန်းမှာရောင်းအားကောင်းနေသည်။

"ဒီမှာ ဘောလုံးပွဲလောင်းတာလည်း များတယ်"

စာအုပ်ဆိုင်ပိုင်ရှင်အမျိုးသမီးက ဘောလုံးဂျာနယ်အရောင်းသွက်တာကိုပြောရင်း လွှတ်ခနဲစကားတစ်ခွန်းထွက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ဘောလုံးပွဲလောင်းကစားရှိတာက သိပ်အဆန်းကြီးတော့မဟုတ်။ တခြားမြို့ရွာတချို့မှာလည်း သည်လောင်းကစားနည်းက ရှိနေတာများသည်။ ဒါပေမဲ့ ဖားကန့်လို ငွေရလွယ်၊ ငွေသုံးလွယ်သည့်ဒေသမှာ ဘောလုံးပွဲလောင်းကစား ဘယ်လောက်အထိကြီးထွားနေပြီ လဲဆိုတာကိုတော့ သိချင်သည်။

"လက်ဖက်ရည်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဆိုရင် ဘောလုံးပွဲဒိုင်ကိုင်တာ၊ အဲဒီကကို ဝင်ငွေတစ်လ သိန်း ၅၀ ကနေ သိန်း ၇၀ အထက် ရတယ်"

ကျွန်တော်နှင့်တွေ့ဆုံခဲ့သည့် မိတ်ဆွေတစ်ဦး၏ပြောပြချက်ဖြစ်ပါသည်။ ဒါလည်း ဖားကန့်မှာဖြစ်နေတာမို့ ဖားကန့်ကအသံဟု မှတ်ယူရပါမည်။

ဖားကန့်မြို့ရောက်တုန်းရောက်ခိုက် စက်ယန္တရားကြီးများနှင့် ကျောက်တူးနေတာကြည့်ချင်သည်။ မကြာမီရက်ပိုင်းအတွင်းကမှ စွန့်ပစ်မြေပြိုကျသဖြင့် ရေမဆေးကျောက်ရှာသူများ သေဆုံးသွားသည့်နေရာကို ကြည့်ချင်သည်။ ဖားကန့်မြို့ခံကားပိုင်အရောင်းအဝယ်သမားတစ်ဦးထံချဉ်းကပ်အကူအညီတောင်းတော့ လိုက်ပို့ပေးမည်ဆိုသဖြင့် ကျေးဇူးတင်ဝမ်းသာရသည်။

"ပထမအကြိမ်မြေပြိုတဲ့နေရာလိုက်ပို့ပေးမယ်။ ကောင်းခါရွာနားမှာ ဖားကန့်နဲ့ ၁၀မိုင်ကျော်ဝေးတယ်"

မိတ်ဆွေ၏ကူညီမှုကြောင့် မြေပြိုသည့်စွန့်ပစ်မြေတောင်ကြီးကို မြင်တွေ့ရပါပြီ။ စွန့်ပစ်မြေစာတွေ သယ်ပို့နေသည့် မြေသယ်ကားပေါင်းများစွာကို အပေါ်စီးက ကြည့်ရသည်။ ကဗျာဆန်သည့် မြင်ကွင်း၊ တရွေ့ရွေ့ချင်းရွေ့နေသလား အောက်မေ့ရသည့် မြေသယ်ကားများမှာ အစုန်အဆန်အတန်းလိုက်။

ကုန်းမြင့်တစ်ခုပေါ် ကျွန်တော်တို့ကား ရောက်သွားသည်။ မြေပြင်အကျယ်ပေ ၅၀၀ ပတ်လည်ရှိမည်ထင်၏။

"ဒီနေရာက ချောက်ကြီး၊ တောင်တွေကြားက စိမ့်စမ်းရေထွက်တဲ့ချောက်၊ ပေ သုံးရာလောက်နက်တယ်။ အောက်ငုံ့ကြည့်ရင် အရင်ကရှိခဲ့တဲ့ မြေပြင်တွေ့ရလိမ့်မယ်"

တောင်တွေအကြားမှာရှိသည့် လျှိုမြောင်းချိုင့်ဝှမ်းတွေကို စွန့်ပစ်နေကြတာပါလား။ အခုသည်နေရာမှာပင် မြေစာတွေက မူလရှိပြီး တောင်ကြီးများလို မြင့်မားနေပေပြီ။ မြေသယ်ယာဉ်တစ်စီးပြီးတစ်စီး တင်လာသည့်မြေများကို နောက်မြီး လှန်ချ။ ရေမဆေးကျောက်ရှာသူများ၊ ပျားအုံတုတ် နှင့်ထိုးသည့်နှယ်၊ ကားပေါ်က ကျလာသည့် မြေစာတွေထဲမှာ ကျောက်စိမ်းအရည်ပါ ကျောက်များ ပါလေမလား။ မနက်မြေသယ်ကားတွေ လာချိန်ကစပြီး စောင့်ဆိုင်းရှာဖွေနေကြတာ။ ညနေ မြေသယ် ယာဉ်တွေသိမ်းမှ ရေမဆေးကျောက်ရှာသူတွေလည်း သိမ်းနိုင်တော့သည်။

"မြေစာပုံပြိုလို့သေလည်း သေတာပဲရှိတာပါ။ ရေမဆေးကျောက်ရှာသူတွေကတော့ သူ့အလုပ် သူလုပ်နေကြတာပါပဲ။ အသက်နဲ့ရင်းလုပ်ရတာပါကလားလို့ တွက်မိကြပုံမပေါ်ပါဘူး။ အခုပဲကြည့်လေ၊ ဒီမှာ မြေစာပုံပိုသေတာ သုံးလေးကြိမ်ရှိပြီ။ ရေမဆေးကျောက် လာရှာတဲ့သူက လျော့မှမသွားတာ"

ဖားကန့်မြို့ခံမိတ်ဆွေက ပထမဦးဆုံးအကြိမ်မြေစာပုံပြိုကျသည့်နေရာအားပြသသည်။ ပြီးတော့ ရေမဆေးကျောက်ရှာဖွေနေကြသူများ။ ဖို့မြေများပေါ်မှာရှိသည့် ဈေးဆိုင်တန်းများကို ပြသသည်။

--- စ၁ - ၁၈သို့ ---

jrefmhkyfSifcpm;½IjrIif emrf;qifz,lor|arhh&onfrsm;

ပန်းချီဦးအေးမောင်

ငယ်ရွယ်တဲ့အချိန်က ဖတ်ခဲ့ရတဲ့၊ မှတ်ခဲ့ရတဲ့ စာအုပ်တွေထဲက လက်ကမချချင်အောင် မှတ်လောက်သားလောက်ရှိခဲ့ရတဲ့အကြောင်းကလေးတွေ၊ ကြည့်ခဲ့ရတဲ့ရုပ်ရှင်ကားတွေထဲက ပြောကြ၊ ဆိုကြတဲ့စကားတွေ၊ သီဆိုသွားကြတဲ့ သီချင်းတွေထဲကပေးတဲ့နားအရသာတွေကို ပြန်ပြီး စဉ်းစားလိုက်ရင် တစ်နေ့မနေ့ကမှ ဖတ်လိုက်ရ၊ ကြည့်လိုက်ရတဲ့အတိုင်း အစီအရီနဲ့ မျက်စိထဲမှာ ပေါ်လာလိုက်ကြတာ ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်ဆိုသလိုပါပဲ။

အဲဒါတွေကို နောက်ကြောင်းပြန် စဉ်းစားလိုက်မိတဲ့အခါ အနည်ထနေတဲ့စိတ်တွေဆိုတာဟာ တစ်ခါတည်းအနည်ထိုင်ပြီး ကြည်သွားကြတယ်။

အစားကောင်းစားရင် ချစ်တဲ့သူကို သတိရသလို အတွေးကောင်းကလေးတွေးမိတဲ့အခါ့မှာလည်း စာချစ်သူတွေရဲ့မျက်စိအောက်ကို အရောက်ပို့လိုက်ချင်တဲ့ စေတနာဆိုတာက ရှိနေပြန်သေးတယ်။

စေတနာအရင်းခံနဲ့ မှတ်မိသမျှကလေးတွေ ဖောက်သည်ချလိုက်ပါရစေ ... ။

မန္တလေးရုပ်ရှင်ရဲ့ ပွဲဦးထွက် ဒါရိုက်တာ ဦးသုခရိုက်ကူးခဲ့တဲ့ 'ဘဝသံသရာ'ဇာတ်ကားဆိုရင် ကားမထွက်မီကတည်းက ဘဝသံသရာသီချင်းဟာ လူတိုင်းရဲ့ပါးစပ်ဖျားရေပန်းစားကာ သီချင်းက ရှေ့ကနေ ဟိတ်ပြေးနေခဲ့တယ်။

ဘဝသံသရာ သီချင်းနားထောင်ရတာကိုက တရားကောင်းကောင်းတစ်ပုဒ် နာကြားလိုက်ရသလိုမျိုး၊ တရားသံဝေဂရစရာတွေဆိုတာ အပြည့်အဝ။

ဒါရိုက်တာဦးသုခကို ဒါရိုက်တာလို့ မမြင်တော့ဘဲ ဓမ္မကထိကဦးသုခလို့သာ စိတ်မှာအထင်ရောက်နေမိတယ်။

ဦးသုခရိုက်တဲ့ကားတွေခပ်များများ ကြည့်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ တရားလက်လွတ်ရိုက်တဲ့ကားဆိုတာ မကြည့်ဖူးခဲ့ပါဘူး။

ကြားတော့ကြားဖူးကြမှာပါ။ ဦးသုခကိုယ်တိုင် သီဆိုထားတဲ့ ဘဝသံသရာသီချင်းကလေး ... ။

ဘဝသံသရာ ... ရှည်လျားထွေပြား မနေမနားတစ်သွားတည်းသွားကြတာ၊ ခရီးပန်းတိုင် မရောက်မချင်း တစ်ယောက်ဆင်း တစ်ယောက်တက် ဆက်လက်ထွက်ခွာလာ ... ။

လောဘရယ်၊ ဒေါသရယ်၊ မောဟရယ် အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရတဲ့၊ ပျော်လိုက်ရွှင်လိုက် ငိုကာရယ်ကာ ဘယ်ဟာမတည်မြဲ ဖောက်လွဲဖောက်ပြန် အကြောင်းကံ ကမ္ဘာသကာ။

တွေ့ကြုံဆုံလွဲ ခရီးထဲဝမ်းနည်းဝမ်းသာ ဝိပလ္လာ ဖြစ်ချင်တာလည်း မဖြစ်ရပါ၊ မဖြစ်ချင်တာတွေလည်း ဖြစ်ရမှာ၊ သုံးဆယ့်တစ်ဘုံဝန်းအတွင်း ရောက်လို့ကရွတ်ကင်းလျှောက်တဲ့ တေးဘုံမှာ အဲဒါ အဲဒါ အဲဒါ ဘဝသံသရာ .... ။

− × × × × × −

ဒီအကြောင်းကလေးကလည်း အချိန်ကာလတွေ ဘယ်လောက်ပဲကြာခဲ့ကြာခဲ့ပေမယ့်လည်း မေ့မရအောင် နားထဲမှာ အမြဲကြားယောင်နေဆဲပါပဲ။

ဒီကားကလည်း ဦးသုခရိုက်ကူးခဲ့တဲ့စကားပြောသောအသည်းနှလုံးကားထဲက စကားပြောတဲ့အခန်းကလေးထဲကပါပဲ။

ကောင်းကင်ပေါ်က ခွဲဝံကြယ်ကို ယူပေး ရမလား။ မြင့်မိုရ်တောင်ထိပ်က ပဒုမ္မာရွှေကြာကိုပဲ ဆွတ်ပေးရမလားဆိုကာ မဖြစ်နိုင်တာတွေ ကျွန်မကို လာလာပြီး ပြောနေမယ့်အစား ဖြစ်နိုင်တဲ့ အလုပ်တစ်ခု ရှင့်အနေနဲ့ လုပ်ပေးနိုင်ပါ့မလား။

"လိုချင်တာသာပြောပါ။ မင်းအတွက်ဆို ငါ့မှာ လုပ်မပေးနိုင်တာ ဘာတစ်ခုမှမရှိဘူး။"

"ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်မအိမ်မှာ မွေးထားတဲ့ခွေးကျွေးဖို့ ရှင့်အမေရဲ့ အသည်းနှလုံးကို ယူပေးနိုင်ပါ့မလား။"

ဒါလေးများဆိုကာ ဓားကိုဆွဲပြီး အပြေးအလွှားသွားကာ မိခင်ရဲ့ရင်ကိုခွဲပြီး အသည်းနှလုံးကို ထုတ်ယူ၊ ချစ်သူဆီ အမြန်ရောက်ဖို့ အသွားမှာ ခလုတ်တိုက်ပြီး လဲကျသွားတယ်။

ဒီအခါမှာ လက်ထဲကိုင်လာတဲ့ မိခင်ရဲ့အသည်းနှလုံးကလေးလည်း မြေပေါ်မှာ လွင့်စင်ကျသွားပြီး အသည်းနှလုံးကလေးက အသံထွက်လာတယ်တဲ့။ ငါ့သား ဘယ်နား နာသွားသလဲတဲ့။

− × × × × × −

မှတ်မှတ်သားသား မြတ်လေးနဲ့ဒေစီကျော်ဝင်း၊ လမ်းလျှောက်ရင်း မြတ်လေးပြောလိုက်တဲ့ စကား၊ ကိုယ့်ဘဝဘယ်နည်းနဲ့မှ ရွှေဖြစ်မခံနိုင်ဘူး ပပ၊ ဘယ်နှယ့်ဗျာ စိန်နဲ့ကွင်းတော့ စိန်လက်စွပ်တဲ့။ မြနဲ့ကွင်းတော့ မြလက်စွပ်တဲ့။ ပတ္တမြားနဲ့ ကွင်းတော့ ပတ္တမြားလက်စွပ်တဲ့။ ဒီတော့ အခြေခံ ဖြစ်တဲ့ရွှေဆိုတာ ပျောက်ပျောက်နေတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ကိုယ့်ဘဝတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ရွှေအဖြစ်မခံနိုင်ဘူး ပပ။

အဲဒါကတော့ ဗြိတိသျှဘားမားရုပ်ရှင် ကုမ္ပဏီက ဒါရိုက်တာမြတ်လေးရိုက်တဲ့ "ငို၍ရယ်၍ မရသောမျက်နှာ" ကားထဲက သုံးနှုန်းသွားတဲ့ စကားလုံးကလေးတွေပါ။

ဒါရိုက်တာမြတ်လေးဆိုတာ အတွေးအခေါ်အယူအဆသမား နည်းနည်း ဒဿနဆန်ချင်တယ်။ သူပေးထားတဲ့ကားနာမည်ကိုက ငို၍ရယ်၍မရသောမျက်နှာလို့ပေးထားတာ ကြည့်လေ ... ။

ဒီနာမည်ကိုအစက သဘောမပေါက်ခဲ့ဘူး။ ကားကိုကြည့်လိုက်တဲ့အခါကျမှ ငို၍ရယ်၍မရ သောမျက်နှာဆိုတာ တရားဥပဒေရဲ့မျက်နှာဆိုတာ သိခဲ့ရတယ်။

အဓိပ္ပာယ်ကိုသိလိုက်တော့မှကားရဲ့ နာမည်ကို ပိုကြိုက်မိတယ်။ တရားဥပဒေရဲ့မျက်နှာဟာ ငိုလို့လည်းရ ရယ်လို့လည်းရတဲ့မျက်နှာမှ မဟုတ်တာ။ ချစ်ခြင်းမုန်းခြင်းကင်းရတယ် မဟုတ်လား။

ဒါမျိုးအယူအဆကအစ မြတ်လေးကို ကြိုက်ခဲ့ရတာပါ။

− × × × × × −

သာခုရိုက်ပြီး သာခုကိုယ်တိုင်မင်းသား လုပ်ပြီးမြတ်မွန်နဲ့ တွဲကာရိုက်ကူးခဲ့တဲ့ 'ညှော်သည်' ကားထဲမှာ ဒေါ်ခင်ညွန့်က "မောင်ချစ်စရာ ဒေါ်ဒေါ်ဆီလာတာ ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ"လို့ မေးမြန်းလိုက်တဲ့အခါမှာ မောင်ချစ်စရာက ပြန်ဖြေလိုက်တဲ့စကား။ "ဟုတ်ကဲ့−ကျွန်တော်လာတဲ့ကိစ္စက သားရေးသမီးရေးကိစ္စပါပဲခင်ဗျ"လို့ ဆိုလိုက်တဲ့အခါ ဒေါ်ခင်ညွန့်က "ဩော်−မောင်ချစ်စရာက ဒေါ်ဒေါ်တူမကို ဘယ်သူနဲ့များနေရာချထားပေးချင်လို့လဲ"ဆိုတော့ "ဟုတ်ကဲ့− ကျွန်တော်နဲ့ပါပဲ"လို့ မောင်ချစ်စရာက ပြောလိုက်တဲ့အခန်း ... ။

အဲဒီလို မောင်ချစ်စရာက ဒိုးဒိုးဒေါက်ဒေါက်နဲ့ ပြောလိုက်တဲ့အခါမှာ ဒေါ်ခင်ညွန့်ဟာ အံ့အားသင့်ပြီး ရယ်ချင်လျက်နဲ့မရယ်မိအောင် လုပ်ပြနေတဲ့ ဒေါ်ခင်ညွန့်ရဲ့အနုပညာမြောက်လှတဲ့ဟန်အမူအရာတွေနဲ့ သရုပ်ဆောင်ပြသွားတဲ့အခန်းကလေးဟာ တကယ့်ကို ချီးကျူးလောက်စရာကောင်းတယ်။

ဒီလိုအခန်းကလေးတွေကို ကြည့်ချင်လို့ 'ညှော်သည်'ပြတိုင်း မကြည့်ဘဲမနေနိုင်ခဲ့ဘူး။ ပြန်ပြတိုင်းလည်း သတင်းစာမှာ ထည့်တဲ့ကြော်ငြာမက်တာကလေးကိုလည်း အမှတ်ရနေမိတယ်။ ဆီဖိုးဆန်ဖိုးကလေးများ ရလိုရငြား ညှော်သည်ပြန်လာပါပြီတဲ့။

− × × × × × −

'မ'ဆိုရင် မုန်းတယ်။ လောင်းဘုန်းမြတ်သူတော်စင်ဝယ်−ရုပ်အဆင်းချောသူကလေးကို ထောင့်ငါးရာနဲ့မချစ်ဝံ့ပါတယ်၊ ရှောင်ကြဉ်တိမ်းကာ စိတ်ထိန်းရတယ်။ ခင့်ကို စိမ်းရင် ဒုက္ခငြိမ်းလိမ့်မယ်။

ကိုယ့်ဘဝကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ ရွှေအဖြစ်မခံနိုင်ဘူး ပပ...
"ငို၍ရယ်၍ မရသောမျက်နှာ"ဇာတ်ကားမှ အကယ်ဒမီမြတ်လေးရဲ့ အိုက်တင်

ဗမာ့ဆိုဗီယာလောရင်းဆို မောင်ရဲ့...
"အတွေ့" ဇာတ်ကားမှ သီသီ ရဲ့ အကယ်ဒမီအိုက်တင်

အသည်းနှလုံးကလေးက အသံထွက်လာတယ်တဲ့...
"စကားပြောသော အသည်းနှလုံး"ဇာတ်ကားမှ ဦးသိန်းမောင်ရဲ့ အကယ်ဒမီအိုက်တင်

ပါရမီဖြည့်ချင်လှတယ် ။ "လောကကြီးဝယ် ငြီးငွေ့ကြတဲ့ဘုရားသော်မှ ချစ်တဲ့ကြင်ယာထားကာ ပေါင်းသင်းကြတာ ဓမ္မတာပါကွယ် လူပျိုဘုရားမရှိငြားလို့ မေတ္တာထားဖို့ ပန်ကြားပါတယ်" ဆိုတဲ့ ပြည်လှဖေနဲ့မေရှင်တို့စုံတွဲက ဒီသီချင်းကလေးကို အချီအချဆိုသွားလိုက်ကြတဲ့အခါမှာ အသံကလည်းကောင်း၊ သီချင်းရဲ့စာသားကလည်းကောင်း ဆိုတော့ ကြားလိုက်ရတဲ့ နားထဲမှာစိမ့်ပြီးများ ဝင်သွားသလို ခံစားခဲ့ရဖူးပါတယ်။

ဒါကတော့ အေဝမ်းရုပ်ရှင်က ဒါရိုက်တာ ဦးချင်းစိန်ရိုက်ကူးတဲ့ 'စောင်းတော်ရှင်'ကားထဲက ကြည့်လိုက်ကြားလိုက်ရတဲ့ ပြကွက်ကလေးတစ်ခု။

− × × × × × −

ဗြိတိသျှဘားမားရုပ်ရှင်က ဒါရိုက်တာ ရွှေဒုံးဘီအောင်ပထမဦးဆုံး စတင်ရိုက်ကူးခဲ့တဲ့ 'ဗိုလ်အောင်ဒင်'ကားထဲမှာ တောင်ပေါ်သား ကရင်ကြီး အာလေးလျှာလေးအသံကြီးနဲ့ ပြောလိုက်တဲ့စကား နားထဲမျက်စိထဲက မထွက်တော့ဘူး။

ငါ့ဆေးကပဲ စွမ်းလို့လား။ လုံမလေးရဲ့ အပြုအစုကပဲ ကောင်းလို့လားတော့ မသိဘူး။ ဒို့ဆရာကြီးမျက်နှာကြည့်ရတာတော့ မန်ကျည်းသီး တစ်ဝက် ထန်းလျက်တစ်ဝက်ပဲ ... ဝေ့။

ကရင်အစစ်ကြီးရဲ့သဘာဝကျကျ ပြောလိုက်တဲ့ပုံများ အပြင်မှာပြောနေတဲ့အတိုင်း မြင်ကြားနေရတာဆိုတော့ ဒီအခန်းကြည့်လို့ကို မဝနိုင်ခဲ့ဘူး။

− × × × × × −

"ဟေး ...စာခြောက်ရုပ်ကလေးရာ ငါ နောက်ဆုတ်မပြေးပါ။ မင့်ဆီကို အရောက်လာ ငါ့ချစ်သူအကြောင်းအရာ၊ ကောင်းကောင်းကြီး ပြောပြမယ်ကွာ၊ ကြားချင်သလား၊ နားဆင်ထား၊ ရှက်မသွားနဲ့ ကိုယ့်ဆရာ၊ ဟေး .... စာခြောက်ရုပ်ကလေးရာ" .... ။

သီချင်းကလေးက တိုပေမယ့် နားထောင်လို့ကောင်းတယ်။ စာခြောက်ရုပ်ကို သက်ရှိလိုသဘောထားပြီး ဆိုပြနေတဲ့ ကြည်ကြည်ဌေးရဲ့ ဟန်တွေအမူအရာတွေဆိုတာဟာ ကောင်းသလား မမေးနဲ့။

ရန်ကုန်ရုပ်ရှင်က ဒါရိုက်တာရွှေဘော် ရိုက်ကူးတဲ့ 'ချစ်ခဲ့တာအမှန်ပါပဲ'ဆိုတဲ့ကားထဲမှာ ကြည်ကြည်ဌေးဆိုတဲ့သီချင်း၊ ဒီကားဟာ မြန်မာရုပ်ရှင်ကားတွေထဲမှာ ပထမဆုံးစရိုက်တဲ့ ဆေးရောင်စုံကား။

− × × × × × −

ရွှေမန်းရုပ်ရှင်ဒါရိုက်တာရွှေဒုံးဘီအောင် ရိုက်ကူးတဲ့ 'အတွေ့'ဆိုတဲ့ကားထဲမှာ မောင်သင်က အငြိမ့်မင်းသမီးစံရှားတင်နဲ့ ဖောက်ပြန်နေတဲ့အခါမှာ သီသီ ပြောလိုက်တဲ့စကား။

"ကြည့်ပါဦးမောင်ရဲ့။ အစကတော့ မောင်ပဲ ပြောခဲ့တယ်။ ကျွန်မကို ဆိုဗီယာလောရင်းနဲ့ တူတယ်ဆို" ခါးကလေးထောက် မျက်နှာကလေး မော့၊ ရင်ကလေးကော့ပြီး ကျော့ကျော့ကျော့ကျော့နဲ့ ပြောလိုက်တဲ့စကားနဲ့ ဟန်တွေ၊ ပန်တွေ အမူအရာတွေဆိုတာ ရုပ်ရှင်စကားနဲ့ပြောရမယ်ဆိုရင် တကယ့်ကို 'အကယ်ဒမီရှော့ခ်'ပါပဲ။

− × × × × × −

အခုလို အမှတ်မထားဘဲနဲ့ အမှတ်ရရနေတဲ့ ပြကွက် ပြောကွက် ဆိုကွက် ကလေးတွေ ပြန်စဉ်းစားပြီးရေးတဲ့အခါမှာ အပိုအလိုဆိုတာ ရှိကောင်းရှိနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဆိုလိုတဲ့အဓိပ္ပာယ်သက်ရောက်မှုအပေါ် မထိပါးရအောင် သတိထားရေးသားပါတယ်။

ye;c0;a t;armi

■ ■ ■

စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး(ဝါးချက်) ဇီဝိတဒါနသံဃာ့ဆေးရုံ မျက်စိကုသရေး အထူးအစီအစဉ် (၄/၂၀၁၆)

စစ်ကိုင်းမြို့ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး(ဝါးချက်) ဇီဝိတဒါနသံဃာ့ဆေးရုံကြီးတွင် ဩစတြေးလျနိုင်ငံမှ မျက်စိအထူးကုဆရာဝန်ကြီးများအဖွဲ့၊ မြန်မာမျက်စိအထူးကုဆရာဝန်ကြီးများအဖွဲ့နှင့် ဆေးရုံဝန်ထမ်းများပူးပေါင်း၍ ၂၀၁၆ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၁၄ရက်မှ ဖေဖော်ဝါရီ ၂၇ရက်အထိ မျက်စိအတွင်းတိမ် မျက်စိရောဂါဝေဒနာရှင်များကို ခေတ်မီစက်ဖြင့် ခွဲစိတ်ကုသပေးပါမည်။

နေ့စဉ် ဆေးရုံ၏ မျက်စိလက်ထောက်ဝန်ထမ်းများမှ (နံနက် ၈နာရီမှ ၁၂နာရီ၊ မွန်းလွဲ ၂နာရီမှ ညနေ ၄နာရီအထိ)ကြိုတင်စမ်းသပ်/စစ်ဆေးပေးပြီး မျက်စိအထူးကုဆရာဝန်ကြီးများနှင့် ခွဲစိတ်ကုသနိုင်ရန် ရက်ချိန်းပေးပါမည်။ (မိမိတို့၏ ဆေးမှတ်တမ်းများနှင့် ယခုသောက်နေသော ဆေးများရှိပါက ယူဆောင်လာခဲ့ပါ။)

ဆေးရုံမျက်စိကုဌာန ဖုန်း ၀၉−၉၁၀၂၄၃၈၇ သို့ ရုံးချိန်အတွင်း ဆက်သွယ်စုံစမ်းနိုင်ပါသည်။

TTSK

ငါးရံ့ပတူ

aq;zuto;

အဆုတ်ပွတာ၊ အဆုတ်ရေဝင်တာ၊ ချောင်းဆိုးပြီး အသက်ရှူကြပ်တာ၊ အဆုတ်ကြောင့် ဖြစ်တဲ့ရောဂါတွေမှာ ငရံ့ပတူမြစ်ကို ပျစ်ပျစ်သွေးပြီး သွေးလို့ရတဲ့အရည် နှစ်ပဲသားနဲ့ ချင်းခြောက် တစ်ပဲသားရောကာ ရေကျက်အေးနဲ့ဖြစ်ဖြစ်၊ ရေနွေးနဲ့ဖြစ်ဖြစ်သောက်ရင် သက်သာပျောက်ကင်းစေပါတယ်။

မီးယပ်သွေးမှန်မှန်မဆင်းတာ၊ မီးယပ်သွေးခဲလို့ နာကျင်ကိုက်ခဲတာ၊ မီးဖွားပြီး သွေးပုပ် မကျန်အောင်အတွက် ငရံ့ပတူရွက် ငါးကျပ်သား၊ ထန်းဖိုထန်းလျက် ငါးကျပ်သား ရောစပ်ပြုတ်သောက်ပါက သက်သာပျောက်ကင်းစေပါတယ်။

လေအောင့်လေနာ၊ ချောင်းဆိုးနာ၊ ချောင်းဆိုးသွေးပါဖြစ်တယ်ဆိုရင် ငါးရံ့ပတူရွက်ပြုတ်ပြီး တစ်ဝသုပ်စားပေးရုံနဲ့ သက်သာပျောက်ကင်းစေနိုင်ပါတယ်။

ငါးရံ့ပတူရွက် ၁၀ကျပ်သားကို ရေ ၃၀ ကျပ်သားနဲ့ သုံးပုံ တစ်ပုံကျန်အောင်ပြုတ်ပြီး ပြုတ်ရည် ဟင်းစားဇွန်း သုံးဇွန်းနဲ့ အိုင်အိုဒင်းဆားလက်ဖက်ရည် ဇွန်း သုံးပုံ တစ်ပုံ ထည့်ကာ တစ်နေ့ နှစ်ကြိမ်ကနေ သုံးကြိမ် ထိသောက်ပေးရင် ပန်းနာရင်ကြပ်၊ ချောင်းဆိုးရောဂါတွေ သက်သာစေပါတယ်။

ri;xuau;m

twd;t xd.. t[dt[d

– armifvlifarT; –

ဘာရမလဲ

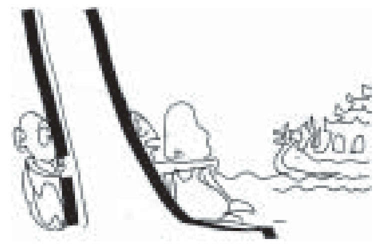
● သတင်းလောက က ကောင်မလေးတစ်ယောက်က ပြောသည်။

မနေ့က စာရေးဆရာ၊ ကဗျာဆရာတွေနဲ့အတူ တစ်ဝိုင်းတည်း လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထိုင်ဖြစ်တယ်။ စကားကြီး စကားကျယ်တွေပြောနေတာနဲ့ ကျွန်မက ပိတ်ပြောချလိုက်တာ ဆရာတွေမျက်လုံးကို ပြူးသွားတာပဲ...

' နင်က ဘယ်လိုပြောလိုက်လို့လဲ... '

ကဗျာဆရာတွေထဲမှာတော့ နပိုလီယံဘိုနာပတ်ကို အလေးစားဆုံးပဲ... လို့...

ချောင်းသူလာတော့မည်



● ဦးသိန်းထွန်းက ကန်တော်ကြီးဘေးက သစ်ပင်ကိုမှီကာ အော်ပြောသည်။

လူပျိုကြီးကိုဝင်းအောင် မျက်လုံးခွဲစိတ်ကုသမှုအောင်မြင်ပါတယ်၊ ငါးရက်အတွင်း သူ့အလုပ်ကို ပုံမှန်ပြန်လုပ်နိုင်ပါတော့မယ်...

လူတွေက ဦးသိန်းထွန်းကို ကြည့်ကြသည်။ ဦးသိန်းထွန်းက ခပ်တည်တည်ပင် ... မဆုံးသေးသော စကားကိုဆက်၏။

အတွဲများ သတိထားကြပါခင်ဗျား...

သိစေချင်လိုက်တာ

● သူတို့လည်း ကြော်ငြာချေပြီ..

ဒေါ်ပေါ်ခင်..။ ရောက်ရာအရပ်က အမြန်ဆုံးပြန်လာပါ။

ကျွန်တော်တို့အားလုံး စိတ်ပူနေကြသည်။

ပုံ – ကြွေးရှင်များ

မှတ်ကရော

● အလှပြင်ဆိုင်အတွင်းက ထွက်လာသော အမျိုးသမီးမိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကို မောင်လှိုင်မွှေးက ပြောသည်။

အံမယ်... ချောလို့ လှလို့ပါလားဗျ

ကျွန်တော့်ဟာသတွေ၌ ဗိုက်လုံးပါသဖြင့် မရယ်ရဘူးဟု ဝေဖန်ဖူးသော ထိုအမျိုးသမီးက ဒီတစ်ခါ၌ရယ်၏။

ဟီး.. ဟီး...

ကျွန်တော် မနေနိုင်တော့...

ဒီဟာသကိုတော့ ခင်ဗျားသဘောပေါက်သားပဲ..

ငါ့ဘက်မလှည့်နဲ့

● ဆိုင်ရှင်တရုတ်ကြီးကို ကိုမြသောင်းက မေး၏။

ဘီယာခွက်ထဲမှာ ယင်အသေကောင်ပါလာရင် ဘာလုပ်ရမလဲ...

' ယင်သေကို ဆယ်ပစ်ပြီးတော့ သောက်... '

အဲသလို မသောက်နိုင်ဘူးဆိုရင်တော့...

' သေရည်သေရက်ဟာ အသက်ကိုဆုံးရှုံးစေနိုင်ပါတကားလို့ သံဝေဂယူ...'

အရေးထဲ ကြော်ငြာက ဝင်သေး

● နာရေးတစ်ခု၌ဖြစ်သည်။ ဆရာဝန်တစ်ယောက်က ပြောသည်။

ဘယ်သူ သေသေ ဘယ်ဆရာဝန်မှ ကျုပ်ကြောင့် လူနာသေရတာပါလို့ မပြောဘူး...၊ ကျုပ်ကတော့ ပြောရမှာပဲ ဦးမြမောင်သေတာဟာ ကျုပ်ကြောင့်လို့ ကျုပ်ကတော့ ပြောရမှာပဲ...

' ဘာဖြစ်လို့လဲ ဒေါက်တာ ... '

သူအသည်းအသန်ဖြစ်နေချိန်မှာ ကျုပ်ခရီးလွန်နေတယ်လေ...

--- စာ-၁၅မှ အဆက် ---

"၂၀၁၂ခုနှစ်က ဒီမှာတိုက်ပွဲတွေဖြစ်ခဲ့သေးတယ်။ အဲဒီနှစ်ခုက ဥရုချောင်းရေလျှံလို့ ရေကြီးတော့ အိမ်တွေခေါင်မိုးအထိ ရေနစ်မြုပ်တာရှိတယ်။ ဒီက လူတွေ မိုင် ၄၀ကွာတဲ့ ဆယ်ဇင်းအထိ ထွက်ပြေးကြရတယ်။ အခုတော့ ဖားကန့်မှာ ရုံပွဲ၊ ဇာတ်ပွဲကြီးတွေနဲ့ စည်စည်ကားကားပဲ။

မြို့ခံမိတ်ဆွေက ဖားကန့်က ဒုက္ခသုက္ခတချို့ကိုသိစေလိုသဖြင့် ပြောပြသည်။

"ဆိပ်မူစိုင်းတောင်ဆိုရင် တချို့နေရာတွေမှာ အရင်တုန်းက အိမ်တွေ မြေဖို့ခံရလို့နစ်သွားပြီ။ ကျွန်တော့်အိမ်က ဖို့မြေ(စွန့်ပစ်မြေ)ပေါ်မှာ ဆောက်ထားတာ ပေသုံးဆယ်လောက်အနက်မှာ အုတ်မြစ်ချထားရတယ်။ မြေမျိုခံထားရတဲ့မြို့လို့တောင် ပြောလို့ရတယ်"

လုံးခင်း၊ ဖားကန့်၊ ဆိပ်မူလမ်းတစ်လျှောက်မှာ တောင်ကြီးတွေပျောက်ကွယ်သွားတာရှိသလို၊ ကုန်းမြင့်အသစ်တွေပေါ်လာတာရှိသည်။ မြေအသစ်ပေါ်မှာ အိမ်သစ်(တိုက်သစ်)ဆောက်တာဆိုတော့ အမာခံရဖို့ အောက်အထိနှိုက်ရသည်။ အခုလည်း တချို့နေရာတွေမှာ ဖြိုဆဲ၊ တချို့နေရာတွေမှာဖို့ဆဲ။ မြေလုပ်ငန်းလုပ်တာဆိုတော့ ဖုန်မှုန့်တွေက ဖားကန့်တစ်မြို့လုံးကို ဖုံးလွှမ်းသည့်အခါ လေနှင့်အတူ ဖုံးလွှမ်းသည်။

"လုံးခင်း၊ ငြိမ်းချမ်းသာယာရပ်ကွက်က ကုန်းကြီးဆိုရင် ဖို့မြေချည်းပဲ။ ပေ ၁၀၀လောက်မြင့်တဲ့ ကုန်း။ အခု အဲဒီကုန်းမှာ ရခိုင်တွေချည်းပဲနေကြတာ။ ဒီမှာက ရခိုင်လူမျိုးတွေလည်း တစ်နှစ်ထက်တစ်နှစ် ပိုများလာတယ်"

ကချင်ပြည်နယ် ဖားကန့်က ရတနာမြေဆိုတော့ သူဌေးဖြစ်ချင်သူတွေလည်းပဲ၊ လက်လုပ်လက်စားတွေ ရေကြည်ရာမြက်နုရာ လာရောက်လုပ်ကိုင်ကြသည်။

ကချင်ဒေသခံတွေသာမက ဗမာ၊ ရခိုင်၊ ချင်း၊ ရှမ်းတွေ အများဆုံးရှိလာသည်။ ဒါကြောင့်လည်း ဖားကန့်မြို့ခံက သူ့မြို့ကို အမှိုက်ပုံးမြို့လို့ ဆိုရှာပေတာကိုး။

ဖားကန့်ကိုလေ့လာတော့ လုံးခင်း၊ ဖားကန့်၊ ဆိပ်မူတို့မှာ တိုက်တာနေအိမ်တွေ ဆောက်နေကြတာတွေ့ရသည်။ တစ်မြို့လုံး အိမ်စီးကားတွေကြည့်ပြန်တော့လည်း လင့်ခရုဇာ၊ ပါရာဒို၊ ပါဂျရိုသာများသည်။

စားသောက်ဆိုင်များကို လေ့လာပြန်တော့လည်း မြေပြန့်နဲ့ ဈေးမကွာလှ။ ငါးတစ်ပိဿာ ၈၀၀၀ ကျပ်၊ ကြက်တစ်ပိဿာ ၈၀၀၀ကျပ်၊ မုန့်တီ၊ ဆီချက်၊ ရှမ်း၊ ဆန်စီး၊ ရေစိမ်တစ်ပွဲမှ ၁၀၀၀။ မိုးတွင်းကာလကလွဲလျှင် တစ်နယ်လုံးကျောက်စိမ်းရှာကြသဖြင့် မြို့ရော၊ တောတောင်တွေမှာပါ စည်စည်ကားကား။

"ကျွန်တော်တို့က နှစ်ဖက်ကြောက်ရတာ။ ဒီနေရာက ဘာမှပြောလို့မရဘူး။ လက်တစ်ကွေးပဲရှိတာ။ သူတို့နဲ့အဆင်ပြေအောင်ပေါင်းရတာ။ အဆင်ပြေရင်တော့ အေးအေးဆေးဆေးပဲ။ အစိုးရသစ်တက်လာရင်တော့ ငြိမ်းချမ်းရေးရကောင်းပါရဲ့ဗျာ"

ကျွန်တော့်မိတ်ဆွေက စီးပွားရေးလုပ်ငန်း လုပ်ကိုင်သူ။ သည်နေ့အထိ ပေးကမ်းပေါင်းနေရတာတွေရှိကြောင်း ကျွန်တော့်ကို ပြောပြသည်။

ဖားကန့်ကိုအချိန်ကြာကြာမနေနိုင်ပါ။ ရသည့်အချိန်အတွင်း သွားနိုင်သည့်နေရာများကို သွားဖြစ်ခဲ့ပါသည်။ တောထဲက အသံပင်ကြားခဲ့ရပါသေးသည်။ လက်နက်မကိုင်ချင်ပါဘူး။ ငြိမ်းချမ်းရေး လိုချင်ပါတယ်တဲ့။ ဖက်ဒရယ်ပြည်ထောင်စု လိုချင်ပါတယ်တဲ့။

ဝိသမလောဘသားတွေ ကုမ္ပဏီထောင်ကြီးပွားနေသော ဖားကန့်မှာ တကယ့်အဖိုးတန် ရတနာမြေဖြစ်ပါသည်။ သည်ဒေသကို ငြိမ်းချမ်းဖို့၊ သည်ဒေသကို လက်ဝါးကြီးအုပ်သူများလက်က လွတ်မြောက်ဖို့ အစိုးရသစ်လက်ထက်မှာ ဘာလုပ်ပေးနိုင်မလဲ။ ဖားကန့်က အသံကတော့ ငြိမ်းချမ်းရေး … ငြိမ်းချမ်းရေး … ဆိုပါကလား။

အောင်မြင့်မြင့်(စစ်ကိုင်း)

vrf;ab;rSm pm;rvm; … tat;ceJxrif;pm;rvm;

ckitfc eñZmf

"ရွှေရောင်းမှ မြေရောင်းမှ ကြီးပွားချမ်းသာတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ရောင်းတဲ့ပစ္စည်း အရည်အသွေးနဲ့ စီးပွားရေးအမြင်ကျယ်ဖို့က အဓိကပါ"

ဒီစကားကို တွတ်ပီဝက်သားတုတ်ထိုးက သက်သေပြလိုက်ပါပြီ။

ဇန်နဝါရီ ၂၃ရက်က မန္တလေးမြို့ရဲ့ အရှေ့ဖျားက အထင်ကရလမ်းမကြီးဖြစ်တဲ့ ၆၂လမ်းပေါ်မှာ တွတ်ပီ ဝက်သားတုတ်ထိုးရဲ့ ဆိုင်ခွဲ အမှတ်(၅)ကို အောင်မြင်စွာဖွင့်လှစ်လိုက်ပါတယ်။ ၂၈လမ်းနဲ့ ၂၉လမ်းကြားက ၆၂လမ်းပေါ်မှာရှိတဲ့ တိုက်ကြီးတစ်လုံးလုံးကို ဝက်သားတုတ်ထိုးဆိုင်အဖြစ် ဖွင့်လှစ်လိုက်တာပါ။ အဲဒီဆိုင်ဖွင့်ပွဲမှာ ဆိုင်ပိုင်ရှင်ကိုတွတ်ပီနဲ့တွေ့ဆုံမေးမြန်းဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

ဘဏ်တိုက်တစ်တိုက်က ငှားရမ်းခဈေးကြီးလို့ဆိုပြီး လက်လျှော့ထားတဲ့နေရာကိုငှားပြီး ဝက်သားတုတ်ထိုးကို အအေးခန်းနဲ့ ရောင်းမယ်ဆိုကတည်းက လျှော့တွက်မထားခဲ့ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့လက်တွေ့ ကိုတွတ်ပီနဲ့တွေ့လိုက်ရတဲ့အခါမှာတော့ ကိုယ်တင်ပြီးမှန်းထားတာထက်ကို သူ့အမြင်တွေက ပိုမြင့်နေတာ သိလိုက်ရပါတယ်။

"ကျနော့်အထင်တော့ ကျနော့်ရဲ့ အခုဆိုင်အမှတ်(၅)ဟာ မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးမှာ အကြီးဆုံးဝက်သားတုတ်ထိုးဆိုင်ပါ။"

"ဒီဆိုင်ဖွင့်ရတဲ့ရည်ရွယ်ချက်က ဝက်သားတုတ်ထိုးကို ကြိုက်ပေမယ့် လမ်းဘေးမှာမစားချင်တဲ့သူတွေအတွက်ပါ။ အဲယားကွန်းခန်းထဲမှာ သီးသီးသန့်သန့်စားရအောင်လို့ပါ။"

"သူများတွေနဲ့ ရောရောနှောနှော မဟုတ်ဘဲ ကိုယ့်ခြင်းနဲ့ ကိုယ့်ဝိုင်းနဲ့ကိုယ် အအေးခန်းထဲမှာ သီးသန့်စားရပါမယ်။ ဝက်သားကိုလည်း ဗားရှင်း မြှင့်ထားပါတယ်။ အသားကောင်းတွေကို ဈေးကောင်းပေးပြီး ဝယ်ထားပါတယ်။ ခေါင်းတွေ ချည်းလည်း အများကြီးဝယ်ထားပါတယ်။ ပြီးတော့ လူကြိုက်များတဲ့ လျှာတို့၊ နားရွက်၊ ငှက်ပျောဖူး၊ နှလုံး၊ ကျောက်ကပ်တွေကိုလည်း ဒီဆိုင်မှာ အလုံအလောက်ထားပေးပါတယ်။"

ကိုတွတ်ပီပြောပြသွားတဲ့အထဲက ကိုယ့်ခြင်းနဲ့ကိုယ်ဆိုတာကို သဘောသိပ်မပေါက်လို့ ထပ်မေးကြည့်မိတဲ့အခါ …

"အခုခေတ်လူငယ်တွေက ပျော်တဲ့အစာ စားချင်ကြတယ်။ သူတို့ရဲ့စိတ်တွေ ပျော်ရွှင်ပြီး စားရတဲ့အစားအစာကို ရွေးချယ်လာကြတယ်။"

"အခု ကျနော့်ဆိုင်ကိုလာလိုက်တာနဲ့ လူတစ်ယောက်က မစားရသေးဘူး။ ပျော်ရွှင်နေရ မယ်။ စိတ်ချမ်းသာမှုကနေ စတယ်။ စိတ်ချမ်းသာမှုက အဓိကလေ။ ဆိုင်ထဲဝင်လိုက်တာနဲ့ အေးအေးချမ်းချမ်းနဲ့ စိတ်ချမ်းသာသွားရမယ်။ ပြီးတော့ ဟိုးတုန်းက ကျနော်တို့ဝက်သားတုတ်ထိုးက ခြင်းလေးတွေနဲ့ ရောင်းကြတာပါ။ အခု ကျနော်က ဝက်သားတုတ်ထိုး အစကပေါ်ခဲ့တဲ့ ခြင်းလေးကို လျှပ်စစ်နဲ့ အပူပေးထားလို့ရတဲ့ စတီးလ်ပစ္စည်းနဲ့ပေါင်းစပ်ထားတယ်။ ပြီးတော့ ဟင်းရည်စပ်သောက်ဖို့အတွက် အိုးမှုတ်ခွက်သေးသေးလေးတွေကို လက်ကိုင်လေး လုတပတတပ်ပြီး သုံးထားတယ်။"

ကိုတွတ်ပီပြောမှ ဆိုင်ထဲဝင်ကာစတုန်းက အဲဒီအိုးမှုတ်ခွက်လေး ကိုင်ကြည့်ပြီး စာရေးသူကိုယ်တိုင်ပြုံးလိုက်မိခဲ့တာ ပြန်သတိထားမိလိုက်ပါတယ်။ ခုနက ကိုတွတ်ပီပြောသွားတဲ့ လူငယ်တွေကပျော်ပြီး စားရတဲ့အစားအစာကို ပိုကြိုက်ကြတယ်ဆိုတာကို သွားသတိရလိုက်မိတယ်။ ထင်မထားတဲ့နေရာမှာ လက်ကိုင်လေးနဲ့ အိုးမှုတ်ခွက်သေးသေးလေးဟာလည်း အမြင်ဆန်းတဲ့ အသစ်အဆန်းတစ်ခုဖြစ်ပြီး စိတ်ကိုရွှင်လန်းသွားစေတာတော့ အမှန်ပါပဲ။ ဒါနဲ့ ဘာတွေများ စိတ်ပျော်စရာတွေ ဖန်တီးထားသေးလဲလို့ ဆက်မေးလိုက်မိပါတယ်။

"ကိုယ်ပိုင်ခြင်းလေးနဲ့ အအေးခန်းထဲ သီးသီးသန့်သန့်စားရတာလည်း ပျော်စရာပါ။ အပြင်ဘက်မှာ အိမ်တော်ရာထီးအကြီးကြီးတွေအောက် စားရတာလည်း ပျော်စရာကောင်းပါတယ်။ ဘေးနံရံမှာ သရီးဒီပန်းချီတွေလည်း ဆွဲထားပေးပါတယ်။ ဖုန်းတွေနဲ့ ဓာတ်ပုံရိုက်လိုက်စားလိုက်လုပ်လို့ရပါတယ်။ ဒီဘက်မှာ ဘားကောင်တာပုံစံလေးမှာ ခုံရှည်လေးတွေနဲ့ ဘားကောင်တာမှာလို စတိုင်ကျကျစားလို့လည်း ရပါတယ်။"

ပြီးတော့ အသားတုံးအပြတ်ဝယ်ပြီး ကိုယ်တိုင်လှီးစားဖို့ စဉ်းတီတုံးတွေ၊ ဓားတွေယူပြီး ကိုယ်တိုင်စိတ်တိုင်းကျလှီးပြီး စားကြရတာလည်း ပျော်စရာတစ်ခုပါ။ အသားတုံးအပြတ်ဝယ်ပြီး လှီးပေးမယ့် အလုပ်သမားတစ်ယောက်ထားပေးပါဆိုရင်လည်း ထားပေးပါတယ်။ စားနေကျ ဝက်သားတုတ်ထိုးကိုပဲ အသွင်အမျိုးမျိုးနဲ့ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်စားကြရမှာပါ။ နောက်ပြီး အိမ်တိုင်ရာရောက် ပို့ပေးတဲ့စနစ်လည်း လုပ်ထားပါတယ်။ ခြင်းတစ်ခြင်းကို အိမ်အရောက် နှစ်သောင်းယူပါတယ်။ ကိုယ်ကြိုက်တဲ့ အသားကိုရွေးမှာပြီးလည်း ရပါတယ်။ အစုံလို့မှာလိုက်လို့လည်း ရပါတယ်။ လှီးပြီးတုတ်ကလေးတွေ ထိုးပြီးခြင်းနဲ့ထည့်ထား ပေးပါတယ်။ ဟင်းရည်လည်း ပါပါတယ်။ ခြင်းကိုမှာတဲ့အိမ် ပို့ပေးပြီး ပလပ်တပ်ပေးခဲ့ကာ ထားခဲ့ပါတယ်။ မှာထားတဲ့အချိန်ရောက်မှ ခြင်းလာသိမ်းပါတယ်။"

ကိုတွတ်ပီပြောပြတဲ့ အိမ်တိုင်ရာရောက် ဝန်ဆောင်ပေးတဲ့စနစ်ဟာလည်း စာရေးသူကို စိတ်ဝင်စားစေခဲ့ပါတယ်။ သူ့အပြောနဲ့တင်ပဲ စာရေးသူအတွေးက မိသားစုလိုက် အိမ်မှာပူပူနွေးနွေး ဝက်သားတုတ်ထိုးခြင်းကို ဝိုင်းဖွဲ့စားသောက်နေတဲ့အထိ ရောက်သွားပါတယ်။ မိသားစုလိုက် နွေးနွေးထွေးထွေးနဲ့ ဇိမ်နဲ့ဝိုင်းပြီး ထမင်းလွတ်စားနိုင်ဖို့အတွက်လည်း ဖက်ထုပ်တို့၊ ကြာဇံ တို့၊ ကော်ပြန့်တို့၊ ထမင်းဆီဆမ်းတို့နဲ့တွဲပြီး ရောင်းပေးမယ်လို့လည်း သိရပါတယ်။ ဝက်သားမစားတဲ့သူတွေအတွက်လည်း ငုံးဥ၊ ငါးဖယ်၊ ကြက်ဥပေါင်း၊ ကြာဆံတွေ ရောင်းပေးမယ်လို့ သိရပါတယ်။ ဒါလည်း ဝက်သားမစားတဲ့သူတွေ အဖော်အဖြစ်ပါလာရင် အဆင်ပြေသွားတာ ပေါ့လို့တွေးမိပါတယ်။ ကိုတွတ်ပီက သူ့ရဲ့နောက်ဆုံးခြေလှမ်းကိုပါ ဆက်ပြောပြပါသေးတယ်။

"ဒီဆိုင်တွေ အရှိန်ရပြီးရင် ရန်ကုန်မှာ သွားရောင်းဦးမယ်။ တကယ်တမ်း ဝက်သားတုတ်ထိုးက ရန်ကုန်ကနေ မန္တလေးရောက်လာတာ ဖြစ်ပေမယ့် အခုက တုတ်ထိုးမှာ မန္တလေးတွတ်ပီ ဖြစ်နေပြီလေ။ ဒီတော့ ရန်ကုန်ကို တုတ်ထိုးတက်ရောင်းပါမယ်။ ပြီးတော့ မြန်မာပြည်မှာတုတ်ထိုးကို မှတ်ပုံတင်ရုံးမှာ မှတ်ပုံတင်ထားပြီး ရောင်းတာ ကျနော်တစ်ယောက်ပဲ ရှိပါသေးတယ်"လို့ ပြောပြီး သူ့စကားတွေကို အဆုံးသတ်ပါ တယ်။

ဝက်သားတုတ်ထိုးအရသာကောင်းလို့ နာမည်ကြီးလာတဲ့နောက်မှာ စီးပွားရေး အမြင်ကျယ်ကျယ်နဲ့ Customer တွေရဲ့ အသံတွေနောက်လိုက်ပြီး အောင်မြင်မှု ယူထားတဲ့ ကိုတွတ်ပီရဲ့ စကားတွေထဲကနေ အတွေးတွေအများကြီးရခဲ့ပါတယ်။

ဒီစာစုအတွက် ကိုတွတ်ပီကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

ciceaZm

■ ■ ■

aq;vdyfvdyfaom ufaumif;jyifcJh&aom rif;om;BuD; *Refa0;ef

တစ်ခေတ်တစ်ခါက ကောင်းဘွိုင်ရုပ်ရှင်ကားတွေနဲ့ အထူးကျော်ကြားတဲ့ ဟောလိဝုဒ်ရုပ်ရှင်မင်းသားကြီး အော်စကာဆုရှင်မင်းသားကြီး တစ်ဦးရှိခဲ့ပါတယ်။ သူ့အမည်ကတော့ မင်းသားကြီးဂျွန်ဝိန်းပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဂျွန်ဝိန်းဟာ ၁၉၀၇ခုနှစ်မှာ မွေးဖွားခဲ့ပြီး အသက် ၇၂နှစ်အရွယ် ၁၉၇၉ခုနှစ်မှာ အဆုတ်ကင်ဆာနဲ့ ကွယ်လွန်ခဲ့ပါတယ်။

မင်းသားကြီးဂျွန်ဝိန်းဟာ လူငယ်ဘဝကတည်းက စီးကရက်သောက်ခဲ့တာ တစ်နေ့အလိပ် ၂၀ ဝင် စီးကရက် ခြောက်ဘူးလောက်သောက်တယ်လို့ သိရပါတယ်။ ဒီလိုသောက်ခဲ့ရာက ၁၉၆၄ခုနှစ်မှာ သူ့ရဲ့ဘယ်ဘက်အဆုတ်တစ်ခြမ်းဟာ ဆေးလိပ်ရဲ့အကျိုးဆက်အဖြစ် ဘော့စ်ဘော ဘောလုံးအရွယ် ကင်ဆာအကျိတ်ဖြစ်ပြီး ခွဲစိတ်ဖယ်ထုတ်ခဲ့ရပါတယ်။ အဆုတ်တစ်ခုဖယ်ထုတ်ခဲ့ရတဲ့တိုင် မင်းသားကြီးဂျွန်ဝိန်းဟာ ဆေးလိပ်ပြန်သောက်ခဲ့ပါတယ်။ သောက်တဲ့ နေရာမှာလည်း စီးကရက်တင်မကဘဲ ဆေးပြင်းလိပ်ပါပြောင်းသောက်ခဲ့ပါတယ်။ ဒီကြားထဲ ဆေးရွက်ကြီးလည်း ငုံခဲ့ပါတယ်။ ဒါတွေကြောင့်ပဲ အဆုတ်ခွဲထုတ်ပြီးလို့ ၁၅နှစ်အကြာမှာပဲ အစာအိမ်ကင်ဆာထပ်ဖြစ်ပြီး ဆုံးပါးခဲ့ရပါတယ်။

ဂျွန်ဝိန်းကို မသိမမီပေမယ့် ရုပ်ရှင်တွေ၊ စာစောင်၊ မဂ္ဂဇင်းတွေမှာ သူ့အကြောင်းတွေ တွေ့မြင်ဖတ်ရှုခဲ့ရပါတယ်။ မင်းသားကြီး ဂျွန်ဝိန်းဟာ အမေရိကန် နိုင်ငံနဲ့လူမျိုးရဲ့ Icon တစ်ခုဖြစ်သလို နိုင်ငံတကာမှာလည်း ထင်ရှားခဲ့ပါတယ်။ သူ့ရဲ့ဖခင်ဟာ အမေရိကန်ပြည်တွင်းစစ်တုန်းက စစ်ပြန်တစ်ဦးဖြစ်သလို ဂျွန်ဝိန်းဆိုရင်လည်း ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီးဖြစ်တဲ့အခါ စစ်တပ်ထဲဝင်ဖို့ ကြိုးစားခဲ့ပါတယ်။ ပုလဲဆိပ်ကမ်း ပုံးကြဲခံရတဲ့အခါ သူ့အသက် ၃၄နှစ်ရှိနေပြီဖြစ်တာကြောင့် သတ်မှတ်တဲ့အသက်ကျော်နေတာမို့ စစ်တပ်ထဲဝင်ခွင့်မရခဲ့ပါဘူး။ နိုင်ငံရေး လောကမှာလည်း ထင်ရှားကျော်ကြားပြီး ၁၉၇၉ခုနှစ်မှာ အမေရိကန်ကွန်ဂရက်က ရွှေတံဆိပ်ဆုချီးမြှင့် ခံခဲ့ရပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ၁၉၈၀ပြည့်နှစ်မှာ အမေရိကန် သမ္မတဂျင်မီကာတာက လွတ်လပ်မှုအတွက် သမ္မတရဲ့ရွှေတံဆိပ်ဆုချီးမြှင့်ခံခဲ့ရပါသေးတယ်။

မင်းသားကြီး ဂျွန်ဝိန်းဟာ စီးကရက်သောက်သူဖြစ်သလို စီးကရက်ကြော်ငြာလည်း ရိုက်ခဲ့၊ စီးကရက်အရောင်းမြှင့်တင်ရေးလည်း လုပ်ဆောင်ခဲ့ပါတယ်။ သူရိုက်ခဲ့တဲ့ စီးကရက်ကြော်ငြာကတော့ Camel စီးကရက်ပဲဖြစ်ပါတယ်။

ဂျွန်ဝိန်းကွယ်လွန်ပြီးနောက် သူ့ရဲ့မိသားစုက ဂျွန်ဝိန်းကို အမှတ်တရဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ ဂျွန်ဝိန်းကင်ဆာဖောင်ဒေးရှင်းကို တည်ထောင်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ၁၉၈၅ခုနှစ်မှာ ကယ်လီဖိုးနီးယားမှာ ဂျွန်ဝိန်းကင်ဆာအင်စတီကျူးကိုလည်း တည်ထောင်ခဲ့ပါတယ်။

အခုလို မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ရှိပြီး အနုပညာအရည်အသွေးကောင်းလှတဲ့ ကမ္ဘာကျော်မင်းသားကြီးတစ်ဦးဟာ ဆေးလိပ်ရဲ့ဆိုးကျိုးနဲ့ဆုံးပါးသွားတာကို ဆေးလိပ်သောက်သူတွေ အသိတရားယူဖို့ရာ မင်းသားကြီးဂျွန်ဝိန်းကို ပမာပြု၍ ဖော်ညွှန်းရေးသီအပ်ပါတယ်။

ri;x uau

အေဒင်ရဲ့နတ်သမီး အဓိကဇာတ်ဆောင်စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင် မန်းပရိသတ်များအား လာရောက်နှုတ်ဆက်

မန္တလေးမြို့တွင် ပြသလျက်ရှိသော ဒါရိုက်တာမီးပွားရိုက်ကူးသည့် အေဒင်ရဲ့နတ်သမီး ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားကို လာရောက်ကြည့်ရှုသော ပရိသတ်များအား ဇန်နဝါရီ ၃၁ရက် မွန်းလွဲပိုင်းက ၎င်းဇာတ်ကားတွင် အဓိကဇာတ်ဆောင်အဖြစ် ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားသော အဆိုတော်သရုပ်ဆောင် စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်က ဝမ်းပန်းတသာနှုတ်ဆက်ကာ ကျေးဇူးတင်စကားပြန်လည်ပြောကြားခဲ့သည်။

"ကျွန်တော့်အစီအစဉ်နဲ့ ကျွန်တော်ရန်ကုန်ကနေ ထွက်လာတာပါ။ ဘယ်မင်းသမီးမှ ပါမလာပါဘူး။ ကိုယ့်ဇာတ်ကားကိုအားပေးတဲ့ ပရိသတ်ကို တွေ့ပြီးနှုတ်ဆက်ချင်တာနဲ့ မန္တလေးကိုရောက်လာတာ။ တခြားထွေထွေထူးထူးအကြောင်းအရာ ဘာမှမရှိပါဘူး"ဟု စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်ကပြောသည်။

အဆိုတော်သရုပ်ဆောင် စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်သည် ဇန်နဝါရီ ၃၁ရက် မွန်းလွဲ ၂နာရီခွဲအချိန်တွင် မန္တလေးမြို့ ၈၁လမ်းနှင့် ၂၈လမ်းထောင့်ရှိ မြို့မရုပ်ရှင်ရုံသို့ရောက်ရှိလာပြီး ရုပ်ရှင်ရုံမန်နေဂျာအပါအဝင် ဝန်ထမ်းများနှင့်တွေ့ဆုံကာ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားနှင့်ပတ်သက်၍ လာရောက်ကြည့်ရှုသော ပရိသတ်ဝင်ရောက်မှုနှင့်ပတ်သက်သည့်အခြေအနေကို မေးမြန်းသည်။ ၎င်းနောက် ရုပ်ရှင်ကြည့်ပြီး ပြန်ထွက်လာသော ပရိသတ်များနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ဆုံကာ ကျေးဇူးတင်စကားပြောကြားပြီး ပရိသတ်များနှင့်အတူ အမှတ်တရဓာတ်ပုံရိုက်ကူးသည်။

ထို့နောက် စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်သည် မင်္ဂလာမန္တလေးရှိ ရုပ်ရှင်ရုံသို့သွားရောက်ကာ လာရောက်ကြည့်ရှုသောပရိသတ်များနှင့် တွေ့ဆုံနှုတ်ဆက်စကားပြောကြားပြီး ပရိသတ်နှင့်အတူ 'အေဒင်ရဲ့နတ်သမီး'ဇာတ်ကားကို ကြည့်ရှုခဲ့သည်။

မိုးနီလွင်၏ ဇာတ်လမ်းနှင့်ဇာတ်ညွှန်းကို ဒါရိုက်တာမီးပွားက 'အေဒင်ရဲ့နတ်သမီး'အမည်ဖြင့် စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်နှင့် တက်သစ်စမင်းသမီး ၅ဦး ပါဝင်ရိုက်ကူးထားသော ဇာတ်ကားကို ဆယ်ကျော်သက်လူငယ်အများစု လာရောက်ကြည့်ရှု အားပေးကြောင်း တွေ့ရသည်။

SM-D

aEGOwGif at;"mwfaumif;onfh ppfudkif;tdk;rsm;u xdyfvdyf

နွေရာသီပူပြင်းချိန်တွင် အအေးဓာတ်ပါရှိသည့် သောက်ရေအိုးများရောင်းချနိုင်ရန် စစ်ကိုင်းမြို့၊ အိုးဘိုရပ်ရှိ အိုးထုတ်လုပ်ရေးလုပ်ငန်းများက ထုတ်လုပ်လျက်ရှိရာ ပြာသိုလတွင်ပြုလုပ်သည့်အိုးမှာ အအေးဓာတ်အကောင်းဆုံးဖြစ်သဖြင့် ယခုရက်ပိုင်း ပြာသိုအိုးများထုတ်လုပ်မှုများလာကြောင်း သိရသည်။

စစ်ကိုင်းလုပ်အိုးများထဲတွင် ပြာသိုလမှာပြုလုပ်သည့်အိုးမှာ မြေသားအားအအေးဓာတ်ယူ၍ ထုတ်လုပ်ခြင်းဖြစ်သဖြင့် ကျန်လများမှာထုတ်လုပ်သည့် အိုးများထက် အအေးဓာတ်ပိုမိုရရှိသည်။ နွေအခါတွင်သောက်ရေအတွက် ရေအေးအေးသောက်နိုင်ရန် အိုးဝယ်ယူသူများက တကူးတကလာရောက်ဝယ်ယူမှုရှိရာ ပြာသိုအိုးမှာ နွေကာလသောက်သုံးရေထည့်ရန်အတွက် အကောင်းဆုံးဖြစ်သဖြင့် အရောင်းတွယ်ကျယ်မှုရှိသည်။ စစ်ကိုင်းမြို့ အိုးလုပ်ငန်းများမှ ရေအိုးအကြီးအလတ်၊ ပန်းအိုး၊ ဟင်းချက်အိုး၊ ပေါင်းချောင်အိုးစသော မြေထည်ပစ္စည်းများကို မိရိုးဖလာပြုလုပ်၍ မန္တလေး–စစ်ကိုင်း–မုံရွာလမ်းဘေးတွင် ဆိုင်ခင်းကျင်းရောင်းချမှု ရှိသည့်အပြင် အဝေးမြို့များမှ မှာယူသည့်အော်ဒါများအား စစ်ကိုင်းမှတင်ပို့ပေးရသည်။

အထက်မြန်မာပြည်တွင် မြင်းခြံနယ်၊ ရန္တပိုရွာကပြုလုပ်သည့် ရန္တပိုအိုး၊ မြောင်နယ်၊ နဘက်ရွာကထုတ်လုပ်သည့် နဘက်အိုး၊ စဉ့်ကူးနယ် ခက်သင်ရွာကထုတ်လုပ်သည့် ခက်သင်အိုး၊ ဝက်လက်နယ် ရှိမ်းမကားရွာသစ်ကထုတ်လုပ်သည့် ရှိမ်းမကားအိုး၊ ရွှေကူမြို့ကထုတ်လုပ်သည့် ရွှေကူအိုးနှင့် စစ်ကိုင်းအိုးဘိုရပ်ကထုတ်လုပ်သည့် မြေထည်အိုးများရှိရာ စစ်ကိုင်းလုပ် ပြာသိုအိုးမှာ နွေရာသီတွင် ရေခဲသေတ္တာထဲက ရေသောက်ရသလိုအေးမြမှုရှိသဖြင့် သုံးစွဲသူများအကြိုက်တွေ့ကြကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

q&m0;pu t e;!atmiajr&y!yvy! ze;-066-42334

a&rEav; ဟောစာတမ်း

၂၀၁၆-ဖေဖော်ဝါရီ ၈ရက် မှ ဖေဖော်ဝါရီ ၁၄ရက် အထိ

တောင်းမှ ပေးသင့်တာပေးပါ၊ မေးမှ ပြောသင့်တာပြောပါ၊ လောကွတ်မချော်နှင့်။ ပေးမှ ယူသင့်တာယူပါ၊ ကျွေးမှ စားသင့်တာစားပါ၊ လောဘမလွန်နှင့်။ ဒီရက်ပိုင်း ကံစမ်းဉာဏ်စမ်းအလုပ်ရှောင်ထားပါ။ မပိုင်တာမသေချာတာ မလုပ်မိဖို့ မိမိစိတ်ကိုနိုင်အောင်ထိန်းပါ။ ခြေအေးမခံနှင့် ဒူးနာဝေဒနာရတတ်သည်။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၀၊ ၉* ။ **ယတြာ** – *အုန်းရည်အေးအေး ဘုရားကပ်လှူပါ။*

မနေ့ကရှိခဲ့ပြီ၊ ယနေ့ရှိနေပြီ။ မနက်ဖြန်လည်း ရှိလာဦးမှာပဲ။ မနေ့က ကြုံတွေ့ခဲ့ရတဲ့ မှားမှန်ဆိုးကောင်းတွေကို ယနေ့ဖယ်သင့်တာဖယ် ယူသင့်တာယူလျှင် ယနေ့တိုင်ကံကောင်းနေမှာပဲ။ ငွေကြေးဥစ္စာနှင့်အသိဉာဏ်ပညာတွေကို မိသားစုနှင့်အများအတွက်ပေးထားခဲ့ပါ။ ငွေကုန်များနေလား ရှိလို့ကုန်တာပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၈၊ ၉* ။ **ယတြာ** – *အဆင်းအနံ့အရသာနှင့် ပြည့်စုံသောရေ ဘုရားကပ်လှူပါ။*

ရှေ့တစ်မျိုး ကွယ်ရာတစ်မျိုး ပရိယာယ်မာယာများသူတွေနှင့် တွေ့နေလား။ သူ့ဘက်သားလည်း မဟုတ်၊ ကိုယ့်ဘက်သားလည်း မဟုတ်၊ သာကူးသာပေါင်းဆိုတာ သိထားပါ။ မိမိစေတနာမေတ္တာပေးလိုက်ပါ။ သူ့မေတ္တာမျှော်ပြီး ကိုယ့်မေတ္တာပေးလျှင် စိတ်ဆင်းရဲရမည်။ သွေးတက်စာ မစားသင့်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၃၊ ၄* ။ **ယတြာ** – *ကော်ဖီနှင့် လိုက်ဖက်သောမုန့် ဘုရားကပ်လှူပါ။*

နွေ ပူမှ သဘာဝကျမှာ၊ မိုး ရွာမှ သဘာဝကျမှာ၊ ဆောင်း အေးမှ သဘာဝကျမှာ၊ ရန်ငါးပါးရှိမှ သဘာဝကျမှာ။ စူးနေရာစူး ဆောက်နေရာဆောက် သူ့နေရာနှင့်သူ အသုံးချတတ်လျှင် ဆေးဖက်ဝင်ပါတယ်။ အသုံးမချတတ်လျှင်တော့ ဘေးဖြစ်မည်။ မရှိဝမ်းစာ ရှိတန်ဆာတဲ့ ရန်သူကိုလက်ယပ်ခေါ်တာမျိုး မဖြစ်စေနှင့်။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၂၊ ၇* ။ **ယတြာ** – *ရှောက်ပျားဖျော်ရည် ဘုရားကပ်လှူပါ။*

ပြုပြင်လို့မရလျှင် သူ့အိုးနှင့်သူ့ဆန် တန်ရုံကောင်းပါတယ်။ ကျွဲပါးသွားပြီး စောင်းမတီးနှင့်။ ကျားကိုလည်း မြက်မကျွေးနှင့်။ နွားကိုလည်း အသားမကျွေးနှင့်။ မလှူနိုင်သူကိုလည်း လှူပါမတိုက်တွန်းနှင့်။ ပြီးမှ စေတနာမေတ္တာသည် လူတိုင်းနှင့်မတန်ပါလို့ မပြောနှင့်။ ဝမ်းတွင်းသား မြေအောင်းသားစားလျှင် ရောဂါရမည်။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၅* ။ **ယတြာ** – *သဘော်သီး၊ ငှက်ပျောသီး ဘုရားကပ်လှူပါ။*

သားသမီးမကောင်း မိဘခေါင်းတဲ့။ ငှက်ပျောပင်စိုက် မိလိုက် ဘပါတဲ့။ ဘမျိုး ဘိုးတူတဲ့ သားသမီးတွေ လမ်းမှန် လျှောက်လှမ်းတတ်ဖို့ ကောင်းသောအသက်မွေးဝမ်းကျောင်းနှင့် စီးပွားရှာတတ်ဖို့ လက်ဦးဆရာဖြစ်တဲ့ မိဘက အသိပညာတွေပေးနိုင်ဖို့လိုတာပေါ့။ အိပ်ရေးဝဝ အိပ်ပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၉* ။ **ယတြာ** – *ရာသီပေါ်ပန်း၊ သစ်သီး ဘုရားကပ်လှူပါ။*

တစ်ရက် တစ်လ တစ်နှစ် ခဏလေး ဘာတွေစုဆောင်းရရှိထားပြီလဲ။ မိသားစုနှင့်အများအတွက် ကောင်းတာတွေ ပေးထားခဲ့နိုင်အောင် ပြည့်စုံပြီလား။ ဒီရက်ပိုင်းခရီးဝေးမသွားနှင့်။ နေ့မှာမအိပ်နှင့်။ ငွေကဆီလိုအပေါက်ရှာထွက်လာလိမ့်မည်။ လိုအပ်တာဝယ်ထားပါ။
အကျိုးပေးဂဏန်း – *၁၊ ၂*။ **ယတြာ** – *ရာသီမရွေးရလာသော ပန်း၊ သစ်သီး ဘုရားကပ်လှူပါ။*

မြေပြင်ရေပြင်အရေးပေါ်လက်တွေ့ အသက်ကယ်လေ့ကျင့်ရေးသင်တန်း ချမ်းမြသုခပရဟိတလူမှုကူညီရေးအသင်းမှ ပို့ချ

မြေပြင်ရေပြင်များ၌ ဖြစ်ပေါ်မှုရှိသည့် အရေးပေါ်ကိစ္စများအား အချိန်နှင့်တစ်ပြေးညီကယ်ဆယ်ရေးလုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ရန် မန္တလေး၊ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်၊ ရွှေဆံကိုင်ကျောင်းတိုက်အတွင်းမှာ တည်ရှိသည့် ချမ်းမြသုခပရဟိတလူမှုကူညီရေးအသင်းမှ အသင်းသား၊ အသင်းသူများအား တတိယအကြိမ်လက်တွေ့လေ့ကျင့်ရေး ဆင့်ပွားသင်တန်း ပို့ချပေးခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

လေ့ကျင့်ရေးသင်တန်းကို ၇ရက်ပို့ချရာ ဇန်နဝါရီ ၃၁ရက်က မန္တလေးကန်တော်ကြီးရေပြင်၌ ရေသေ အသက်ကယ်လေ့ကျင့်ရေး သင်တန်းပို့ချပေးပြီး ရေရှင်လက်တွေ့လေ့ကျင့်ရေးသင်တန်းကို ဒုဌဝတီမြစ်အတွင်း သင်ကြားပို့ချပေးသည်။ သင်တန်းတွင် အမျိုးသမီး သင်တန်းသူ ၂၅ဦး၊ အမျိုးသားသင်တန်းသား ၅၆ဦးတက်ရောက်ရာ မော်တော်ယာဉ်တိမ်းမှောက်ခြင်း၊ မော်တော်ယာဉ်၊ မော်တော်ဆိုင်ကယ် မတော်တဆတိုက်မိခြင်း၊ ရေနစ်ခြင်း၊ စက်လှေ၊ မော်တော်များ ရေကြောင်း၌တိမ်းမှောက်ခြင်းများကြောင့် လူ့အသက်များဆုံးရှုံးခြင်း၊ ဒဏ်ရာအနာတရရသူများရှိခြင်းများဖြစ်ပေါ်မှုရှိရာ အဆိုပါမတော်တဆမှုများအတွက် မြေပြင်လက်တွေ့သင်တန်းကို အသင်းရုံးခန်းမနှင့် မန္တလေး တောင်အတက်အဆင်းလမ်းတို့မှာသင်ကြားပေးခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။

ချမ်းမြသုခပရဟိတလူမှုကူညီရေးအသင်းအနေဖြင့် မြေပြင်ရေပြင် အရေးပေါ်လက်တွေ့ အသက်ကယ်သင်တန်းများကို ထိုင်းနိုင်ငံမှ ပညာရှင်များသင်ကြားပေးပြီးဖြစ်သည့် အသင်းသား ၁၂ဦးတို့က သင်တန်းဆရာများအဖြစ်တာဝန်ယူ၍ ပထမအကြိမ်ဆင့်ပွား သင်တန်းကို ၂၀၁၄ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလက သင်တန်းသား/သူ ၁၂၀၊ ဒုတိယအကြိမ် ဆင့်ပွားသင်တန်းကို ၂၀၁၅၊ ဇူလိုင်လက သင်တန်းသား/သူ ၈၀တို့အား သင်ကြားပေးခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ မြေပြင်ရေပြင် အရေးပေါ် အသက်ကယ်လေ့ကျင့်ရေးဆင့်ပွားသင်တန်းများကို ဆက်လက်သင်ကြားပို့ချပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ **အောင်ဇေယျာ**

ရွှေမောင်နှမမြန်မာပြည်ဇာတ်ပွဲ

a&T;kr;fvsm;ef;vmr,fb;m;(atmf;y&m)

(မင်းသား-အာရုံဦး)

atmifatmif(မျိုးဆက်သစ်)

ပန်းသတင်းလေညင်းဆောင်သလို လူသတင်းကျ လူချင်းဆောင်ပါသတဲ့။ လူတွေက သတင်းမဟုတ်တဲ့ အတင်းတွေလည်း ပြောတတ်ပြန်ပါသေးတယ်။ ၁၃၇၇-၇၈သဘင်ရာသီမှာ ရွှေမောင်နှမဇာတ်ပွဲ ပျက်သွားပြီရယ်လို့ အခြေအနေအရပ်ရပ်မှာ အကြောင်းပြချက်အမျိုးမျိုးနဲ့ သတင်းတွေ၊ အတင်းတွေ နားနဲ့မဆံ့အောင် ကြားခဲ့ရပါတယ်။ လက်ခံလိုက်ရတော့မလို့ ဖြစ်နေရင်း စဉ်းစားမိတာက ရွှေမောင်နှမတည်ထောင်သူ ခရမ်း(ဦး)ဝင်းထွန်းဆိုတာ တစ်ချိန်က ပြဇာတ်မင်းသား၊ မြန်မာမလေး(ဒေါ်)သပြေက တစ်ခါတုန်းက ဇာတ်သဘင်စင်မြင့်ပေါ်က မင်းသမီး၊သမီးဖြစ်တဲ့ ဝင်းသပြေထွန်းက အရည်အချင်းပြည့်ဝတဲ့ မင်းသမီး ဖြစ်တဲ့ အပြင် အောင်မြင်စပြုနေတဲ့ ဗီဒီယိုသရုပ်ဆောင်၊ ခေါင်းဆောင်မင်းသားအဖြစ် တာဝန်ယူကပြနေတဲ့ အာရုံဦးကသားမို့ အနုပညာကိုချစ်တဲ့မိသားစုက ဇာတ်သဘင်ကို ပစ်တာမဖြစ်နိုင်ဘူးပေါ့။

ဒီလိုနဲ့ မန္တလေးစက်မှုမြို့သစ်မှာ ရွှေမောင်နှမဇာတ်ပွဲကမယ်ဆိုတော့ သတင်းကိုဘဝင်ကျပြီး ပွဲသွားကြည့်ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဇာတ်သဘင်အနုပညာ အနှစ်ကို တကယ်ချစ်တဲ့မိသားစုမို့ အင်နဲ့အားနဲ့ အနုပညာရသအပြည့်ပေးစွမ်းခဲ့တာ တွေ့ရပါတယ်။ ဝန်းရံထားတဲ့ အားတွေထဲမှာ အင်မတန်လေးစားရတဲ့ ပန်တျာ(ဦး)ထွန်းထွန်းနိုင်တောင် ပါပါသေးတယ်။ မြန်မာသံအဖွင့်မှာ ရွှေကြေးစည်၊ အာရှသူရဲကောင်း သီချင်းများနဲ့ ဇာတ်သဘင်ဂုဏ်မြှင့်ခဲ့ပါတယ်။ အော်ပရာကျပြန်တော့ အနုပညာအစဉ်အလာသမိုင်းကြောင်းကောင်းတဲ့ မြေလတ်(ဦး)စောလှိုင်(ပန်တျာ)ရဲ့လက်ရာပါ။ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့မှ တတိယမြောက် ဇာတ်တော်သုဝဏ္ဏသာမ တစ်ဖြစ်လဲ ရွှေအိုးထမ်းလို့ ပြန်လာမယ့်သား အော်ပရာကို မျှဝေခံစားစေချင်မိပါတယ်။

အော်ပရာအဖွင့်မှာ တိမ်ရောင်စုံကြားမှ နတ်သဘင်အစည်းအဝေးအကြောင်း တေးသီချင်းနဲ့ ပြခဲ့ပြီး မာတလိနတ်သား၊ ဝိသကြုံနတ်သားနဲ့အတူ နတ်သမီးများစွာတိုင်ပင်နှီးနှောလို့ ဝိသကြုံနတ်သားကို လူ့ပြည်သို့စေလွှတ်ခန်းဖြစ်ပါတယ်။ အခန်း(၂)မှာ ဝိသကြုံနတ်သားက မိဂသမ္မဒါဖြစ်၍။ ဟိုဘက် ဒီဘက် တံငါရွာနှစ်ရွာမှ တံငါသူကြီးများရဲ့သား ဒုကုလ သမီးပါရိကတို့အား မိဘတို့အစီအမံနဲ့ ထိမ်းမြားခဲ့ပေမယ့် ကာမဂုဏ်မှာမမွေ့လျော်ပျော်ပိုက်ခြင်း မရှိတာမို့ မိဘများလွန်တဲ့အခါ တရားရှာမှီးဖို့ အတွက် ဘိုးတော်သိကြားက ကျောင်းသခ်မ်းသက်န်းပရိက္ခရာ ဖန်ဆင်းပေးနိုင်တဲ့အမှု ပြုလုပ်ခဲ့ပြီး နတ်ပြည်ပြန်တော့မယ့်အကြောင်း ရယ်စရာဟာသနှောလို့ပြောရင်း အခန်းချိန်းခဲ့ပါတယ်။

အခန်း(၃)မှာတော့ ဒုကုလနဲ့ပါရိကတို့ သိကြားမင်းရဲ့ အကြံပေးစကားကို ကာမဂုဏ်မှုမပြုလို မနေလို ခါးသီးစွာငြင်းဆန်ခဲ့ပါသော်လည်း ဆက်စပ်သောအတိတ်အတိတ်ပဝေ ကံမခြားလေပဲ သားမြတ်ယောကျ်ားမွေးဖွားလေမည်ဟု ဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း ရွှေအဆင်းလို ပမာတမျှမွေးဖွားလာခဲ့တာမို့ သုဝဏ္ဏသာမရယ်လို့ အမည်မှည့်ခေါ်ပြီးတဲ့နောက် တေးသီချင်းနဲ့ချော့မြှူပြီး ဗဟုသုန္ဒရီကလည်း အတိတ်ဘဝက မိခင်ဖြစ်ခဲ့တာမို့ ကိန္နရီကိန္နရာများကို အကများနဲ့ထိန်းစေရင်း ဖျော်ဖြေခဲ့ကြပါတယ်။ အခန်း(၄) မှာ သစ်သီးရှာထွက်တဲ့ ဒုကုလနဲ့ပါရိကတို့ မျှော်နေမယ့်သားအတွက် ပြန်ဖို့ပြင်ဆင်စဉ်မှာပဲ မိုးလေကျပြီး တောင်ပူစာအတွင်းမှမြွေက အဆိပ်မှုတ်လိုက်ချိန်မှာတော့ မျက်စိကွယ်ခဲ့ရပါတယ်။ ဒီအချိန်မှာ မိဘနှစ်ပါးကို စိတ်ပူပြီးလိုက်ရှာတဲ့ သုဝဏ္ဏသာမနဲ့ တွေ့တဲ့အခါ ငိုခြင်းရယ်ခြင်းပြုပါတယ်။ စက္ခုနှစ်ကွင်း အလင်းမရကြတာကို စိတ်မကောင်းဖြစ်ပြီး ငိုခြင်းအမှုပြုခဲ့သလို ရယ်မောတာကတော့ ဒုက္ခိတမိဘနှစ်ပါးကို ပြုစုလုပ်ကျွေးရမယ့် အခွင့်အရေးရတာမို့ ဝမ်းသာကြည်နူးမိတဲ့ အကြောင်းပြောလို့ ကျောင်းသခ်မ်းကို လက်တွဲခေါ်ရင်း ကားချခဲ့ပါတယ်။

အခန်း(၅)မှာ မိဘနှစ်ပါးအတွက် အာဟာရသုံးဆောင်ရန်၊ ဘုရားဝတ်ပြုရန်၊ ရေချိုးသန့်စင်ရန်၊ စကြံလျှောက်ရန် ပြုလုပ်ပေးခဲ့ပြီမို့ သောက်ရေသုံး

t&ySd'o te*wfu;xkift pDrSif;onfh rEav;rdkUwGif qGef;aqG;EG

မြန်မာနိုင်ငံ၏ စီးပွားရေးဗဟိုအချက်အချာ မြို့တစ်မြို့ဖြစ်သည့် မန္တလေးမြို့မှာအာရှ-ပစိဖိတ်ဒေသတွင်း အနာဂတ်မြို့များထူထောင်မှုအစီအစဉ်တွင်ပါဝင်ကြောင်း ဖေဖော်ဝါရီ ၃ရက် နံနက်ပိုင်းကMandalay Hill Resort ဟိုတယ်၌ပြုလုပ်သည့် အာရှ-ပစိဖိတ်ဒေသတွင်း အနာဂတ်မြို့များ ထူထောင်မှုအစီအစဉ်ဆိုင်ရာ မန္တလေးမြို့ ကနဦးအလုပ်ရုံဆွေးနွေးပွဲ(Mandalay Inception Workshop of Establishing the Future Cities Programme in The Asia and Pacific Region) မှသိရသည်။

ADB မှ အာရှ-ပစိဖိတ်ဒေသတွင်း အနာဂတ်မြို့များထူထောင်မှုအစီအစဉ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံ မန္တလေးမြို့၊ ဂျော်ဂျီယာနိုင်ငံ တီဘလစ်စီမြို့၊ သီရိလင်္ကာနိုင်ငံ ကိုလံဘိုမြို့၊ ဗီယက်နမ်နိုင်ငံ ဟိုချီမင်းမြို့၊ မွန်ဂိုလီးယားနိုင်ငံ အူလန်ဘတားမြို့၊ ဖီဂျီနိုင်ငံ ဆူဗာမြို့၊ အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံ ဘန်ဒေါင်းစသည့် မြို့ကြီးများအားရွေးချယ်ထားပြီး သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး၊ စွမ်းအင်၊ ဘဏ္ဍာရေး၊ ကျန်းမာရေး၊ ရေပေးဝေရေး၊ ပညာရေးဆိုင်ရာများနှင့် အခြားမြို့ပြဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး စီမံကိန်းဆိုင်ရာကိစ္စများတွင်လည်း ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်သွားရန် အစီအစဉ်များရှိကြောင်း သိရသည်။

နည်းပညာအကူအညီအစီအစဉ်အရ အနာဂတ်တွင် ကမ္ဘာအားလုံးအတွက် ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မြဲသော အခြားမြို့များနှင့် ယှဉ်ပြိုင်နိုင်သည့်မြို့များအဖြစ်တည်ထောင်ရန် အာရှပစိဖိတ်ဒေသရှိမြို့များကို ADB မှစဉ်းစားခဲ့ပြီး ထိုမြို့များအနက် မန္တလေးမြို့လည်းပါဝင်ကြောင်း၊ မန္တလေးမြို့တော်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအနာဂတ်လျာထားမှုတွင် ၂၀၃၀-၂၀၄၀ခုနှစ်များအထိ ကြိုတင်တွက်ဆထားပြီး အဆိုပြုစီမံကိန်းတွင် အလားအလာရှိသောလူ ဦးရေတိုးတက်မှုကို လက်ရှိအခြေအနေထက် နှစ်ဆရှိလာမည်ဟု ခန့်မှန်းတွက်ချက်ထားရာ ဝင်ငွေနည်းအိမ်ရာများ၊ အသေးစား အလတ်စားစက်မှုဇုန်များ၊ ဗဟိုစီးပွားရေးကုန်သွယ်ရပ်ကွက်၊ မြို့ပြဇုန်သစ်၊ အပန်းဖြေနှင့် စိမ်းလန်းဇုန်၊ နိုင်ငံတကာစီးပွားရေးဇုန်၊ အမျိုးသားယဉ်ကျေးမှုနှင့် အမွေအနှစ်ဇုန်၊ ဟိုတယ်ဇုန်၊ ပို့ကုန်ပြုပြင်ထုတ် လုပ်ရေးဇုန်တို့ ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

အနာဂတ်မန္တလေးမြို့ပြစီမံကိန်း အကောင်အထည်ဖော်ရန်အတွက် မန္တလေးမြို့အရှေ့ဘက်ရှိ စိုက်ပျိုးရေးကောင်းသော မြေများနှင့် ဆက်စပ်မြေမျက်နှာပြင်ရှိ ရေပေးဝေရေးကွန်ရက်ကို ကာကွယ်ခြင်း၊ မန္တလေးပင်မ ရထားလမ်းအနောက်ဘက်ရှိ ရေလွှမ်းမိုးကျရောက်နိုင်သည့်အန္တရာယ်ရှိသော ဧရိယာများကို အနာဂတ်တွင် အသုံးပြုမှုနည်းစေရန် ၊တောင်မြောက်သွယ်တန်းနေသောစစ်ကိုင်းပြတ်ရွှေ့ကြောင့် မန္တလေးရထားလမ်းအနောက် ဘက်ခြမ်းဆောက်လုပ်ရေးလုပ်ငန်းများတွင် အဆောက်အအုံအမြင့်နှင့် ဒီဇိုင်းထိန်းချုပ်မှုပြုလုပ်ခြင်း၊ ထိရောက်စေသောမြေအသုံးချမှုနှင့် သဘာဝအရင်းအမြစ်များ ကာကွယ်ခြင်း ၊ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးစနစ်များမြှင့်တင်ရာတွင် ရာသီဥတုပြောင်းလဲခြင်း၏ တုံ့ပြန်မှုများကိုပါ ပါဝင်စေရန်တွက်ချက်ခြင်းများကို ပညာရှင်များ၏ ထည့်သွင်းစဉ်းစားချက်များတွင် ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

ဆွေးနွေးပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အစိုးရအဖွဲ့၊ ADB မှ တာဝန်ရှိသူများ၊ တက်ရောက်လာသည့် အခြားပညာရှင်များက မြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရနှင့် ADB၊ အခြားအဖွဲ့အစည်းများနှင့် ချိတ်ဆက်ပူးပေါင်း ဆောင်ရွက်မှုများ၊ အနာဂတ်မြို့တော်များနှင့် မန္တလေးမြို့တော်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဆိုင်ရာများ၊ အနာဂတ်ကာလတွင် တိုးတက်လာမည့်လူဦးရေနှင့်လျော်ညီသော မြို့ပြစီမံကိန်းဆိုင်ရာများ၊ သတင်းအချက်အလက်နှင့် နည်းပညာများ၊ ရေလုံလောက်စွာရှိရေးနှင့် မြို့ပြဆိုင်ရာများ၊ ပုဂ္ဂလိကနှင့်အများပိုင်စီးပွားရေးကဏ္ဍများ၊ ကဏ္ဍအသီးသီးတွင်ပူး ပေါင်းဆောင်ရွက်နိုင်မှုများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ အပြန်အလှန်ဆွေးနွေးခဲ့ကြကြောင်းသိရသည်။ **မျိုးကျော်ကျော်**

နာဆာ၏ ဂြိုဟ်သစ်ကာကွယ်ရေးရုံးက ကမ္ဘာဂြိုဟ်ကို ကာကွယ်ရန် အစီအစဉ်ဆွဲ

နာဆာ၏အဖွဲ့အသစ်တစ်ခုဖြစ်သည့် ဂြိုဟ်သစ်ကာကွယ်ရေးအဖွဲ့သည် အခြားဂြိုဟ်များမှ ကမ္ဘာပေါ်သို့ဥက္ကာခဲများ၊ ဥက္ကာပျံများမကျစေရန် ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။ ထိုအဖွဲ့ကို ဇန်နဝါရီလ အစောပိုင်းကပင် စတင်ဖွဲ့စည်းခဲ့သည်။

"ကျွန်တော်တို့အလုပ်က ဂြိုဟ်တွေကို စူးစမ်းလေ့လာဖို့ပါ။ အခု ကျွန်တော်တို့ ကမ္ဘာဂြိုဟ်ပေါ်ကို အခြားဂြိုဟ်က ဥက္ကာခဲတွေ၊ ဥက္ကာပျံတွေ မကျအောင် ဆောင်ရွက်ဖို့အစီအစဉ်ဆွဲနေပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့က ကမ္ဘာဂြိုဟ်အတွက် အကောင်းဆုံးကြိုးစားသွားမှာပါ"ဟုဒရောရှာဂန်းကပြောသည်။

နာဆာ၏ဂြိုဟ်သစ်ကာကွယ်ရေးအဖွဲ့သည် NEO နှင့်တွဲဖက်ပြီး ကမ္ဘာမြေကို ကာကွယ်ရန်နည်းလမ်းသစ်များ ဖော်ထုတ်လျက်ရှိသည်။

Sony က OTG Flash drives အသစ်ထုတ်လုပ်

Sony က အသစ်ထုတ်လုပ်သည့် OTG flash drives တွင် USB Type A နှင့် Type C အမျိုးအစားနှစ်ခုစလုံး ပါဝင်သည်။ USM-CA1 ဟု အမည်ပေးထားသော Type(အမျိုးအစား USB) သည် ၎င်း drives ၏ အစွန်းတစ်ဖက်တွင်ရှိပြီး Type A USB သည် အခြားတစ်ဖက်တွင်ရှိသည်။

ယခုလမှစတင်ပြီး Sony မှထုတ်သော OTG Flash drives များကို ဈေးကွက်၌စတင်ဖြန့်ချိတော့မည်ဖြစ်သော်လည်း ဈေးနှုန်းကိုမသိရသေးပေ။ 16GB မှစ၍ 64GB ထိဆံ့သော Flash drives များရောင်းချမည်ဖြစ်သည်။

USB Type-C စမတ်ဖုန်းများသည် ဈေးကွက်တွင်ပျံ့နေပြီဖြစ်သော်လည်း Sony ကမူ ပထမဦးဆုံးထုတ်လုပ်ခြင်းဖြစ်သည်။

ရေခပ်ယူရန်သွားပါမည်အကြောင်း ရှိသေစွာ ကန်တော့နှုတ်ဆက်စကားဆိုရင်း အခန်းချိန်းသွားခဲ့ပါတယ်။ အခန်း(၆)မှာတော့ တောသဘာဝနဲ့ မျောက် သမင်ယိမ်းအကများ မြင်တွေ့ရပြီး ပိဠိယက္ခရဲ့ သမင်လိုက်ခန်းဖြစ်ပါတယ်။ သုဝဏ္ဏသာမကိုမြင်တော့ သမင်လားလူလား မကွဲပြားတာမို့ မြှားနဲ့ပစ်လိုက်ပါတယ်။ သုဝဏ္ဏသာမက ဒီနေရာဒီဒေသမှာ အမြဲနေထိုင်ခဲ့ပြီး ဒီမြစ်မှာရေချိုး ရေခပ်ပြုလာတာ အချိန်များစွာကြာခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း ရန်သူမုန်းသူမရှိကြောင်း ယခုမှုဘယ်အတွက်ကြောင့် မြှားဖြင့်ပစ်သည်မသိ ကြောင်း မျက်မမြင်မိဘနှစ်ပါးကို လုပ်ကျွေးသမှုပြုနေတာမို့ လူသုံးယောက်ကို သတ်သည်နှင့်တူကြောင်း ဒီအတွက် ဒေါသ အာဃာတမရှိသော်လည်း မိဘနှစ်ပါးရှေ့ရေးအတွက် စိုးရိမ်သောကဖြစ်ရပါကြောင်း ငြီးတွားတဲ့အခါ ပိဠိယက္ခက အမှားအတွက် နောင်တရတောင်းပန်ပြီး ကိုယ်စားလုပ်ကျွေးသမှုပြုရန် လမ်းညွှန်အတိုင်းသွားမယ့်ဟန်ဖြင့် အခန်းချိန်းခဲ့ပါတယ်။

အခန်း(၆)ကျောင်းသခ်မ်းရောက်တဲ့အခါ ခြေသံနဲ့စကားလေသံကို ခွဲခြားပြီး သားမဟုတ်တဲ့ အကြောင်းပြောတော့ အမှန်ကိုဝန်ခံပြီး ဗာရာဏသီဘုရင်ဖြစ်ကြောင်း မှားယွင်းပြီး မြှားဖြင့်ပစ်ခဲ့မိကြောင်း သုဝဏ္ဏသာမအစား အလုပ်အကျွေးပြုပါမည် အကြောင်း ပြောပါတယ်။ သားအတွက် သောကဖြစ်ရတဲ့ မိဘနှစ်ပါးက သားရှိရာလိုက်ပါပို့ဆောင်ပေးဖို့ပြောရင်း အခန်းချိန်းသွားခဲ့ပြန်ပါတယ်။

အခန်း(၇)မှာတော့ ခေါ်လို့မရ သတိလစ် မေ့မြောနေတဲ့ သုဝဏ္ဏသာမအတွက် သစ္စာတရားသည်သာ အားကိုးရာအမှန်ဖြစ်တာမို့ မိဘနှစ်ပါးရဲ့ သစ္စာဆိုခြင်းကို မြင်တွေ့ရပါတယ်။ သစ္စာတရားရဲ့ အလုကြောင့် အရှင်သိကြားနဲ့ နတ်များဒေဝါမနေသာဘဲ ကူညီညာဝိုင်းလို့ မှိုင်းမတဲ့အခါ သားရွှေအိုးထမ်းလာတာကို မြင်ချင်တဲ့ မိဘနှစ်ပါးရဲ့ဆန္ဒအတိုင်း တောင်းတဲ့ဆုနဲ့ပြည့်လို့ အပျော်တေးသီချင်းသီဆိုရင်း အော်ပရာပြည့်ဖုံးကားချခဲ့ပါတော့တယ်။

ဇာတ်သဘင်ကိုချစ်တဲ့ ရွှေမောင်နှမမိသားစုရဲ့ 'ရွှေအိုးထမ်းလို့ ပြန်လာမယ့်သား'အော်ပရာပြီးဆုံးခဲ့ပါပြီ။ မင်းသားလေး အာရုံဦးရဲ့ကြိုးစားမှုက ကျေနပ်စရာဖြစ်ခဲ့သလို မီး ဆက်တင် ဂီတနဲ့ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ခဲ့ကြတဲ့ အဖွဲ့သူအဖွဲ့သားများရဲ့ ပံ့ပိုးမှုများလည်း ကောင်းပါတယ်။ ဒါကြောင့် မကြည့်ရသေးတဲ့ ပွဲချစ်သူပရိသတ်များအတွက် ရွှေမောင်နှမမြန်မာပြည်ဇာတ်ပွဲ အောင်ပွဲခံကပြနေပြီဖြစ်တဲ့ အကြောင်း သတင်းစကားပါးလိုက်ပါရစေခင်ဗျာ။ ။

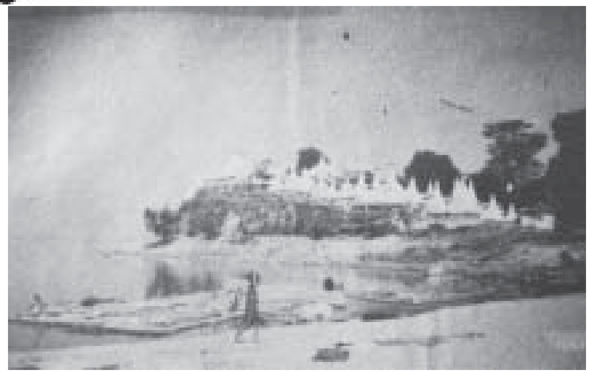
atmiatmi(r;quop)

■ ■ ■

ကျီးကန်းခြေထောက်နှင့် အရိုးများကြွပ်ဆပ်လာခြင်း

မျက်လုံးတစ်ဝိုက်ရှိ အရေပြားမှာ အရေးအကြောင်းတွေ ပိုမိုထင်ရှားလာတဲ့အခါ ကျီးကန်းခြေထောက်နဲ့တူလာပါတယ်။ တကယ်တော့ ဘယ်သူမဆို တဖြည်းဖြည်းအသက်ကြီးလာရင် မျက်လုံးတစ်ဝိုက်မှာ အရေးအကြောင်းတွေ ထင်လာတတ်ပေမယ့် ဆေးလိပ်သောက်သူတွေမှာ အသက်ငယ်နဲ့ ဖြစ်တတ်လာပါတယ်။ အရေးအကြောင်းတွေကလည်း ပိုပြီးနက်ရှိုင်းပါတယ်။ ဆေးလိပ်၊ စီးကရက်မီးလောင်ကျွမ်းတာကြောင့်ရယ်၊ ဆေးလိပ်ငွေ့တွေ မျက်လုံးထဲမဝင်အောင် မျက်လုံးမှိတ်ပြီး ရှုံ့တွပေးရတာရယ်ကြောင့် ကျီးကန်းခြေထောက်ပုံသဏ္ဌာန်တွေက ပိုထင်ရှားစွာ ဖြစ်လွယ်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ရှူသွင်းလိုက်တဲ့ ဆေးရွက်ကြီးအငွေ့တွေက အရေပြားအတွင်းရှိ အင်္ဂါပစ္စည်းတွေကို ထိခိုက်ပျက်စီးစေတာကြောင့် မျက်လုံးတစ်ဝိုက်ကသွေးကြောတွေ ပျက်စီးစေတာလည်း ပါပါတယ်။

ဆေးလိပ်သောက်ရင် အဆုတ်တွေ ထိခိုက်တယ်ဆိုတာ လူတိုင်းသိကြပေမယ့်လည်း မထင်မှတ်တဲ့နည်းလမ်းတွေနဲ့လည်း ခန္ဓာကိုယ်ကို ထိခိုက်စေနိုင်တယ်လို့ သုတေသီတွေက ဆိုပါတယ်။ ဆေးလိပ်သောက်တဲ့သူတွေမှာ အရိုးပွ၊ အရိုးပါးရောဂါတွေဖြစ်နိုင်ခြေများစေတယ်။ အရိုးတွေပါးသွား၊ ပွသွားရင် ကြွပ်ဆပ်ပြီး ကျိုးလွယ်တယ်။ ကျောရိုးတစ်လျှောက်ရှိ အရိုးဆစ်တွေကို ထိခိုက်မိရင် ခန္ဓာကိုယ်အနေအထား ပျက်သွားပြီး ခါးကုန်းသွားစေပါတယ်။ ri;xuau



a\rmiy e*g;vn;r[w

ကောင်းဇော်

တပို့တွဲလဆုတ် (၁၀) ရက်
(လူ - ၁)

ဖူး ..

မောလိုက်တာ အဆုတ်တွင်းက လေတွေ ပေါက်ကွဲထွက်သွားလောက်အောင်ကို မောနေမိတယ်။ မြစ်ကမ်းက သဲသောင်ပြင်ကို ရေစက်လက်နဲ့ လှဲချပစ်လိုက်မိရဲ့။ ကျောအောက်က ခိုးလို့ခုလုနဲ့ ကျောက်ခဲတွေကိုတောင် ဖယ်မပစ်နိုင်လောက်အောင် ခြေကုန်လက်ပန်းကျနေမိတာ။ အသက်ရှူရတဲ့လေရဲ့တန်ဖိုးကို ရေနက်နက်ငုပ်ဖူးတဲ့သူတွေမှ သိမယ်။ ရေမှာရှာစားပြီး ကုန်းပေါ်မှာပျော်တဲ့ ကျုပ်တို့ကို "ရေပျော်မုဆိုး"တွေသာ ကိုယ်ချင်းစာသိကြမှာပါ။

ကျုပ်သောင်ပြင်ပေါ်ကနေ ဟိုးအဝေးမှာ လှမ်းမြင်နေရတဲ့ ရွှေကြက်ယက်၊ ရွှေကြက်ကျ ဘုရားနှစ်ဆူကို လက်အုပ်ချီဖူးရင်းနှုတ်ကရွတ်ဆို ဆုတောင်းလိုက်မိတယ်။ "ဒီလိုဘဝမျိုး၊ ဒီလိုအလုပ်နဲ့ အသက်မွေးရတဲ့ဘဝမျိုးကို နောင်ဘဝမျိုးမှာ လူဖြစ်ခဲ့ရင်တောင် မကြုံရမတွေ့ရလိုပါ၏ဘုရား"လို့ ဆုတောင်းမိတော့တယ်။

ရောဝတီမြစ်ရေပြင်ကတော့ ရွှေကြက်ကျဘုရားခြေတော်ရင်းကနေ ငြိမ့်ငြိမ့်ကလေး ရစ်ခွေစီးနေတာ။ ဘုရားမြောက်ဘက်ခြေတော်ရင်းမှာတော့ ကုန်တင်သင်္ဘောတွေ၊ မော်တော်တွေ၊ ဆီတင်တွဲတွေ၊ သစ်တင်တွဲတွေဟာ ကုန်တင်ကုန်ချရင်း စည်ကားနေပါတယ်။ သူတို့တစ်တွေကတော့ ကျုပ်တို့လိုလူတွေရဲ့အဖြစ်ကို မသိသလို ကိုယ့်အလုပ်နဲ့ကိုယ် ရှုပ်နေကြလေရဲ့။

မြစ်လယ်မကျတကျမှာတော့ ကျုပ်တို့သင်္ဘောနဲ့တွဲလျက် ဝါးဖောင်တစ်ခုကို ငှက်နှစ်စင်းတွဲရပ်ထားတယ်။ အဲဒီအပေါ်မှာ ထိုးထိုးထောင်ထောင်ထွက်နေတဲ့ ချိန်းဘလောက်တစ်ခုနဲ့ လေမှုတ်စက်၊ သဲမှုတ်စက်တွေနဲ့အတူ အဖွဲ့သားတွေကို လှမ်းမြင်နေရတယ်။ ကျုပ်သောင်စပ်ပေါ် တက်သွားလို့ ကျုပ်အတွက် စိတ်မပူတော့ပေမယ့် ရေထဲကို နောက်တစ်ယောက်ထပ်ဆင်းဖို့ ပြင်ဆင်နေကြတယ်။

ကျုပ်တို့သူဌေးကန်ထရိုက်ကလည်း သူ့ရဲ့ ဝဝဖိုင့်ဖိုင့်ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကို မနိုင့်တနိုင်သယ်ပိုးရင်းက ပင်မသင်္ဘောငယ်ပေါ်ကနေ ဟိုအော်ဒီအော် ဟိုပြေးဒီပြေးအမိန့်တွေပေးနေတော့တာ။ မရတော့ဘူး။ လုံးဝမရနိုင်တော့ပါဘူး။ ရေအောက်မှာမှ မရှိတော့တာ။

ကျုပ်အတတ်သိပါတယ်။

ကဲ ... ဖြစ်ပုံက ဒီလို ...

– × × × × × –

ကျုပ်တို့တစ်တွေဟာ ရောဝတီမြစ်ရိုး တစ်လျှောက်မှာ စစ်အတွင်းက စစ်ဘေးဒဏ်ကြောင့် မြုပ်နေတဲ့သင်္ဘောတွေ၊ မြစ်ကြောင်းတစ်လျှောက်မှာ လှိုင်းဒဏ်၊ လေဒဏ် ဒါမှမဟုတ် အန္တရာယ်အမျိုးမျိုးကြောင့် တိမ်းမှောက်သွားတဲ့ သင်္ဘောပျက်တွေကိုလိုက်ဆယ်ပြီး စီးပွားရှာတဲ့သူတွေပါ။ ကျုပ်တို့ကတော့ ကျုပ်တို့သူဌေးလက်အောက်ကနေ သူကန်ထရိုက်ဆွဲလို့ရလိုက်တဲ့ သင်္ဘောပျက်တွေ၊ ဆိပ်ခံဘောအပျက်တွေ၊ မော်တော်တွေကို လက်ခစား၊ လခစား၊ နေ့စားနဲ့လိုက်ဆယ်တယ်။ သေမင်းနဲ့ နပန်းလုံးတမ်းကစားနေကြတဲ့ လူတွေလေ။ တစ်စင်းဆယ်ပြီးရင်တော့ မြိုးမြိုးမြက်မြက် ကလေးလုပ်အားခကျန်တတ်တော့ အန္တရာယ်ဆိုတာ ထည့်တောင် မစဉ်းစားမိတာကြာပြီ။

ခု ကျုပ်တို့သင်္ဘောဆယ်ဖို့ ရောက်နေကြတာ။ ဟိုဘက် လဆန်းကတည်းက စနေကြတာ ဆိုပါတော့။ အဲဒီအစဆိုတာ သင်္ဘောဆယ်ဖို့ ရေထဲစဆင်းတဲ့နေ့ကို ပြောတာ။

သင်္ဘောမဆယ်မီ ရေကြောင်းရုံးမြေပုံ မှတ်တမ်းအရ ရောဝတီမြစ်ကြောင်းတစ်လျှောက် ကိုယ့်အပိုင်နယ်မှာ ရေမြုပ်သင်္ဘောတွေ ဘယ်နားမှာရှိတယ်ဆိုတာ လေ့လာစုံစမ်းရတယ်။ မန္တလေးဆိပ်ကမ်းကနေ စစ်ကိုင်းတံတားအတွင်း ... နစ်မြုပ်နေတဲ့ သင်္ဘောအစီးပေါင်း ၂၅စီးထက်မနည်း ရှိတယ်လို့ စာရင်းရှိတယ်။ တချို့လည်း ဆယ်တုန်းဆယ်ဆဲပဲ။ တချို့လည်း ပိုက်ခေါက်ဖျာလိပ်ပြန်ကြရတာ။ တချို့ဆို သင်္ဘောဦးပိုင်း ရေပေါ်ကိုပေါ်မှမ, မတင်နိုင်လို့ လက်လျှော့လိုက်ရတာတွေ၊ အောက်ခြေမှာကတည်းက သဲမှုတ်ထုတ်ရင်း ရေကြောင်းပြောင်းပြီးလဲကျသွားလို့ လူလည်းအသက်ဆုံး ပစ္စည်းလည်း ဆုံး၊ ကန်ထရိုက်လည်း ပြာကျသွားရတဲ့အဖြစ်အပျက်တွေလည်း အများကြီးရှိပါတယ်။ ရေအောက်သင်္ဘောဆယ်ပုံပြင်တွေကတော့ ပြောမကုန်အောင်ပါပဲ။

မန္တလေးရေကြောင်းထဲမှာပါနေတဲ့ သံဖိုကျွန်းဆိုရင် အဲဒီကျွန်းအောက်မှာ သင်္ဘောပျက်၊မော်တော်ပျက်တစ်ရာကျော်လောက်ရှိတယ်လို့ဆိုကြပါတယ်။ သင်္ဘောပျက်တွေကြောင့် ရေစီးပြောင်းပြီး သဲသောင်ဖို့ကာ ကျွန်းကြီးအဖြစ်ပြောင်းလာကြတာလို့ လူကြီးတွေပြောတာကြားဖူးတယ်။ အဲဒါကိုတော့ ကျုပ်ကယုံတယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်ကပဲ သဲသောင်ပြင်ပေါ် ကန်ထရိုက် လေလံလျှောက်ပြီး သင်္ဘောပျက်တစ်စီးဆယ်လို့ ရခဲ့ပြီးပြီလေ။

တကယ်တော့ မြစ်ကြောင်းအောက်က သင်္ဘောပျက်ဆိုတာ မြစ်ရိုးတစ်လျှောက်စုန်ဆန်သွားလာခုတ်မောင်းနေတဲ့ သင်္ဘော၊မော်တော်တွေအတွက် အလွန်ကြီးမားတဲ့ရေကြောင်းအန္တရာယ်ပါ။ သင်္ဘောပျက်ရှိတဲ့ ရေလမ်းမှာဆို ရေကြောင်းထိန်းသိမ်းရေးကအချက်ပြတဲ့ အမှတ်အသားတွေကို ကမ်းစပ်နဲ့ သောင်ပြင်တစ်လျှောက်မှာတွေ့နေရတတ်ပါတယ်။

ဒါကြောင့်မို့ သင်္ဘောပျက်တွေကို ရေအောက်က ဆယ်ယူပစ်တာကောင်းသလို၊ ဆယ်ယူပစ်လိုက်တဲ့အတွက် ရေလမ်းကြောင်းပြောင်းတဲ့ အန္တရာယ်၊ ရေတိုက်စားတဲ့အန္တရာယ်တွေလည်း ဖြစ်လာနိုင်တဲ့အတွက် သင်္ဘောတိုင်းကို ဆယ်ယူပစ်ဖို့ ခွင့်မပြုတတ်ကြပါဘူး။

တချို့ဆိပ်ကမ်းကြီးတွေမှာ မြစ်ရိုးတစ်လျှောက်မှာ စစ်အတွင်းက ရေကြောင်းတိမ်းစောင်းမသွားရအောင် စနစ်တကျနစ်မြုပ်ခဲ့တဲ့သင်္ဘောတွေရှိပါတယ်။

အခု ကျုပ်တို့ဆယ်မယ့် သင်္ဘောကလည်း လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်လေးဆယ်ကျော် ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အတွင်းက နစ်မြုပ်သွားတဲ့ လူစီးသင်္ဘောတစ်စီးပဲ။ ဒီသင်္ဘောကို ဆွဲမယ်ဆိုတော့ ရေကြောင်းရုံးမြေပုံအရ ဆွဲလို့အဆင်ပြေလိမ့်မယ်။ သင်္ဘောကလည်း သတင်းအရကြီးတယ်။ အတွင်းမှာရှိတဲ့ စက်ကိရိယာပစ္စည်းတွေအနေနဲ့လည်း တွက်သားကိုက်လိမ့်မယ်ဆိုတာ သူဌေးမပြောနဲ့ ကျုပ်တို့တောင် လူပြိန်းတွက်တွက်တတ်ပြီးသားပါ။ သင်္ဘော တစ်စီးလုံးမပြောနဲ့ အတွင်းကအင်ဂျင်စက်နဲ့ ဖြတ်ထုတ်ရမယ့် သံချောင်းသံလုံးကတင် အရင်းကြေနေပြီ။ မယုံမရှိနဲ့ ကမ်းနဲ့ကလည်း မလှမ်းမကမ်းလေးမှာ ရေကလည်း နှစ်ဆယ့်ငါးတောင် ကျော်ကျော်လေးပဲရှိတယ်။

တစ်ခုရှိတာက ဝဲကအထက်နားမှာရှိတယ်။ သင်္ဘောက ဝဲနှုတ်ခမ်းမှာရောက်နေတော့ အန္တရာယ်တော့ များတယ်လို့ပြောရမှာ။ ဒါပေမဲ့ ခုလို တပို့တွဲ၊ တပေါင်းမှာက ဝဲခနဲ့တဲ့အချိန်။ ဝဲနဲ့ ပတ်သက်ရင် ထည့်ပြီး စဉ်းစားစရာမလိုတော့ဘူး။ ရေကလည်း ငြိမ့်ငြိမ့်ကလေးစီးနေတဲ့အချိန်။ နောက်ပြီးတော့ ပြီးခဲ့တဲ့နှစ်ကတင် ဒီဝဲအောက်တစ်ခေါ်လောက်က သင်္ဘောငယ်တစ်စီးကို ရေအောက်ကနေ ဆယ်တင်ခဲ့ကြပြီးသားမို့လေ။ အခြေအနေအားလုံးက ကျုပ်တို့ ဘက်က ..။

ဦးစွာကိုယ်ဆယ်မယ့်သင်္ဘောရဲ့အနေအထား မြေပုံသမိုင်းကြောင်းတွေစုစည်းထားတဲ့ အရာတွေကို ရေကြောင်းရုံးမှာ သွားကြည့်ကြရပါတယ်။ အဲဒီမှာက မြစ်ရိုးတစ်လျှောက်ပျက်စီးနစ်မြုပ်သွားတဲ့ သင်္ဘောတွေရဲ့နေရာမြေပုံ၊ ရေအနက်ကအစ ရေကြောင်းအတိတ်သမိုင်းကြောင်းတွေကို ပြုစုမှတ်တမ်းတင်ထားတတ်ကြပါတယ်။

မြေပုံထဲမှာ ကိုယ် ဆယ်မယ့်သင်္ဘောရဲ့ အမည်၊ပေအရှည်၊ အမျိုးအစား၊ အရွယ်အစား၊ ကိုယ်ဖော်မယ့်သင်္ဘောရဲ့ရေပြင်ဝန်းကျင် အမှတ်အသားနေရာတွေကို ဓာတ်ပုံရိုက်ပြီး ရန်ကုန်ရေကြောင်းရုံးမှာ မှတ်ပုံသွားတင်ရပါတယ်။ ရေကြောင်းဌာနရဲ့ လေလံကျမှသာ ဖော်ယူခွင့်ရရှိပါတယ်။ တကယ်လို့များ ကိုယ်ဖော်မယ့် သင်္ဘောနာမည်က ဥပမာ– 'စိန်ခင်မောင်တင့်'ဆိုပါတော့။ ဒါပေမဲ့ ဖော်ပြီးအပေါ်ရောက်တော့ သင်္ဘောက 'ရွှေမန်းချွန်း'ဖြစ်နေရင် သင်္ဘောဆယ်တဲ့လူတွေက ပိုင်ဆိုင်ခွင့်မရှိတော့ပါဘူး။ ကုန်ကျစရိတ်ရှုံးရောပါပဲ။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီလိုမဖြစ်ကြတာကများပါတယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ အဲဒီလိုဖြစ်နေခဲ့ရင်လည်း ရေအောက်မှာတင် နာမည်ပြောင်းတပ်လာခဲ့ကြတာပါပဲ။ ကျုပ်တို့ဒီသင်္ဘောဆယ်ခွင့်ရတော့ သင်္ဘောဆယ်မယ့်ရေပြင် ရေကြောင်းတစ်လျှောက်မှာ 'ပွဲထောင်'နဲ့လူးလာခေါက်ပြန်မောင်းပြီး သုံးခွချိတ်၊ လေးခွချိတ်တွေနဲ့ ကြိုးချည်ပြီး လှည့်ပတ်ဆွဲရတယ်။ တစ်ချို့ကတော့ ပွဲထောင်ပေါ်ကနေ စူးနဲ့ထိုးရှာကြည့်တယ်။ စူးကို ဓားလှံရှည်ရှည်ထိပ်မှာချည်ထားပြီး မြစ်ကြမ်းပြင်မှာ စမ်းထောက်ရှာကြည့်ရတယ်။

ထောက်မိပြီဆိုရင် အဲဒီဟာက ကျောက်တုံးကျောက်ခဲလား။ သံထည်လားဆိုတာ လက်မှာရှိတဲ့အာရုံကြောတွေက အလိုလိုသိလာတယ်။ ကျွမ်းကျင်မှုအပိုင်းလည်း ပါတာပေ့ါ။

သုံးခွချိတ်နဲ့ရှာတဲ့ လူတွေအဖို့ကတော့ ရေအောက်မှာတစ်ခုခုနဲ့ငြိနေပြီးဆိုရင် ပွဲထောင်ကိုရပ်ပြီး ရေထဲဆင်းငုပ်ကြည့်ရပါတယ်။ တစ်ခါတလေ သင်္ဘောမဟုတ်ဘဲ ရေအောက်မှာမြုပ်နေတဲ့ သစ်တုံးသစ်မြစ်တွေနဲ့ ကျောက်စွန်းတွေဖြစ်နေတတ်တယ်။ မတွေ့သေးဘူးဆိုရင် ပွဲထောင်ကို တစ်ပတ်ပြန်လှည့်ကြဦး။ ပြန်ရှာကြဦးပေ့ါ။ သူဌေးကတော့ ပြောတယ်။ နိုင်ငံခြားမှာဆိုရင် ရဟတ်ယာဉ်တွေနဲ့ ရှာဖွေရေးကိရိယာကို ချကြည့်လိုက်ရင် အဲဒီစက်က ရေအောက်မှာ သံထည်ပစ္စည်းတွေ စုစည်းနေမှုကို ပုံရိပ်ဖော်အချက်ပြပေးသတဲ့။ သွားစမ်းပါ။ ကျုပ်တို့ ဆီမှာတော့ သုံးခွချိတ်ပဲကြိုက်တယ်။

ကဲ–တွေ့ပြီ ...

– × × × × × –

ကိုယ်ဆယ်မယ့်သင်္ဘောကိုချိတ်မိတာ သေချာပြီဆိုတဲ့အခါမှာ သင်္ဘောဆယ်မယ့် ပစ္စည်းကိရိယာတွေကို ပြန်သယ်၊ လိုတာကိုလည်း စုဆောင်းရသေးတယ်။ ပြီးတော့ သင်္ဘောနဲ့တည့်တည့်သောင်ပြင်ပေါ်မှာ တဲထိုးပြီး ကျုပ်တို့ဗုဒ္ဓဘာသာထုံးတမ်းစဉ်လာအရ လုပ်ငန်းမဆောင်ရွက်မီ သံဃာတော်တွေပင့်ပြီး ဆွမ်းလောင်းကပ်ကြတယ်။ ဆွမ်းကပ်ပြီးတဲ့အခါ သံဃာတော်တွေကို သင်္ဘောနဲ့ပင့်ပြီး ကိုယ်ဆယ်မယ့် သင်္ဘောအပေါ်တည့်တည့်လောက်မှာ ကျောက်ချရပ်ပြီး ပရိတ်ရွတ်မေတ္တာပို့အမျှဝေကြပါတယ်။

မေတ္တာပို့အမျှဝေတဲ့အခါ

"ဒီသင်္ဘောအတွင်းမှာ မှီတင်းနေထိုင်ကြတဲ့ ရေသတ္တဝါနဲ့အစောင့်အရှောက်အပေါင်းတို့အား ဒီသင်္ဘောကိုဆယ်ယူတော့မှာ ဖြစ်တဲ့အတွက် သင်္ဘောအတွင်းမှ ဖယ်ရှားရွှေ့ပြောင်းပေးကြဖို့နဲ့ ဆယ်ယူသူအပေါင်းအား ဘေးအန္တရာယ်မပြုကြရန်" မေတ္တာပို့အမျှဝေကြပါတယ်။

ကျုပ်တို့လို ဆယ်တဲ့သူတွေကလည်း အန္တရာယ်များတဲ့ရေထဲမှာ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းပြု ရှာစားရတဲ့သူချင်းဖြစ်တဲ့အတွက် ရေသတ္တဝါတွေကို ရှာဖွေဖမ်းဆီးစားသောက် ညှဉ်းပန်းခြင်းကို ရှောင်ကြရပါတယ်။ ကျုပ်ဆိုရေဆင်းငုပ်တဲ့အချိန်ကစပြီး ရေသတ္တဝါမစားတော့တာ အနှစ် နှစ်ဆယ်ကျော်ပြီ။

မေတ္တာပို့အမျှဝေပြီးတာနဲ့ ကျုပ်တို့ဆယ်မယ့်ရေအောက်က သင်္ဘောနဲ့ရေပေါ်က ကျုပ်တို့ရဲ့ ပင်မသင်္ဘောကို စတီးလ်ကြိုးတွေနဲ့တန်းပြီး ချည်ထားရပါတယ်။ ဒါမှ ဆက်သွယ်ထားတဲ့ စတီးလ်ကြိုးတန်းတစ်လျှောက်မှာ ရေငုပ်တဲ့လူတွေက လျှောဆင်းပြီး အလုပ်လုပ်ကြရမှာကိုး။ ငုပ်ရမယ့်သင်္ဘောအရောက် ရေအနက်ကလည်း ပေ ၆၀ ကနေ ပေ ၈၀ လောက်ရှိတော့ ရေအောက်ရောက်လေ ဘာမှမမြင် ရတော့လေပဲ။ ရေကလည်း မြစ်ရေစီးဖြစ်ပြန်။ မြစ်အောက်ခြေက နုန်းတွေနွံတွေပါနေတဲ့ရေဟာ ဘယ်မှာ ကြည်လင်စိမ်းမြနေနိုင်တော့မှာလဲ။

ဟာ ဟ.. ခင်ဗျားတို့က ရေအောက်မှာ ရေဆင်းငုပ်ပြီး အလုပ်လုပ်ရတယ်ဆိုလို့ နိုင်ငံခြားကရုပ်ရှင်ကားတွေထဲမှာကြည့်ဖူးသလို ကျောမှာ အောက်ဆီဂျင်ဘူးတွေလွယ်လို့ အသက်ကယ်အင်္ကျီတွေ၊ ခြေထောက်မှာ ဖားခြေစွပ်တွေနဲ့ ထင်နေကြသလား။ မစဉ်းစားနဲ့။ ဒါ မြန်မာပြည်။ ပုလဲနှင့်ငါးလုပ်ငန်းမှာတောင် ပြည့်ပြည့်စုံစုံမရှိသေးတာ။ ကျုပ်တို့လိုပုဂ္ဂလိက အလုပ်သမားတွေတော့ ထည့်မစဉ်းစားနဲ့တော့။ တစ်ခုရှိတာက ကျုပ်တို့က ရေပေါ်မှာမွေး ရေမှာပျော်တဲ့လူတွေဆိုတော့ ဘာအကူအညီမှမပါဘဲ အနည်းဆုံးနာရီဝက်လောက် ရေအောက်မှာ ဘာအကူအညီမှမပါဘဲ နေနိုင်ကြတယ်။ မွေးရာပါ အလေ့အကျင့်ပေ့ါ။ ကျုပ်တို့အဖို့ အနည်းအကျဉ်း အနေအထိုင်ကြပ်တာကလွဲလို့ မြေပေါ်မှာနေရတာနဲ့ ဘာမှမထူးဘူး။

ဒီထက်လည်း ကြာမယ်။ ရေအောက်မှာ တူထုစရာ လွှဖြတ်စရာရှိနေရတော့ ခေါင်းစွပ်နဲ့ ပလတ်စတစ်ပိုက်တပ်သွားကြပါတယ်။ ပိုက်တပ်သွားတဲ့အခါမှာလည်း လျှော့ရဲရဲလုပ်သွားလို့ မရပါဘူး။ လေပိုက်အကောင်းစားကို ပေါင်မှာနှစ်ပတ်၊ သုံးပတ်ရစ်ပတ်ပြီး ချည်သွားရတယ်။ အန္တရာယ်ဆိုတာက မဖိတ်ခေါ်ဘဲ အပေါင်းအဖော်နဲ့ ရောက်လာတတ်တော့ ဂရုစိုက်နိုင်ကာမှ တော်ရုံကျတယ်မို့လား။ လေပိုက်က အထက်နဲ့အောက်တင်းနေမှ လိုရင်လိုသလို ပိုက်ကိုတစ်ချက်ဆွဲရင် "ကြိုးလျှော့၊ လေထပ်ဖြည့်ပေး၊ နှစ်ချက်ဆွဲရင် အရေးကြီးပြီ သုံးချက်ဆွဲရင် အမြန်ဆွဲတင်တော့" ဆိုတဲ့ အချက်ပြသင်္ကေတတွေကို အပေါ်ကရှိတဲ့လူတွေနဲ့ အချိန်ကိုက်လုပ်ထားကြရတယ်။ အပေါ်က လူတွေကလည်း ရေပြင်အောက်က အခြေအနေကိုမသိနိုင်သေးသမျှ လေပိုက်နဲ့လေပေးစက်ကိုပဲ ကြည့်နေရတယ်။ ရေအောက်မှာ အလုပ်လုပ်နေတဲ့ ရေငုပ်သမားအဖို့ လေပေးတဲ့စက်ရပ်သွားတယ်ဆိုရင် သူ့အသက်အတွက် မတွေးဝံ့စရာပါပဲ။ – ***(ဆက်ပါဦးမည်)*** –

aumi;aZm

ar[fSx;onf&Donf&ontwG&efuk-r[av;vrf;ukS avtwdfx;wiGGqif;wpfqkjz/wf;qG

ရန်ကုန်–မန္တလေးမီးရထားလမ်းပိုင်းတွင် စက်ခေါင်းအသစ်နှင့် လေအိတ်တွဲဆိုင်းများ ချိတ်ဆက်၍ပြေးဆွဲနေသော အမှတ်(၅)အဆန် ရန်ကုန်–မန္တလေးရထားနှင့် အမှတ်(၆)အစုန် မန္တလေး–ရန်ကုန်အစုန်ရထားတို့တွင် မျှော်မှန်းထားသော ခရီးသည်ရရှိမလာသည့်အတွက် ရိုးရိုးတန်းတွဲဆိုင်းတစ်ဆိုင်းကိုဖြုတ်ထား၍ ပြေးဆွဲနေရကြောင်း မန္တလေးဘူတာကြီးမှ တာဝန်ရှိဝန်ထမ်းများ၏ပြောပြချက်အရ သိရသည်။

စက်ခေါင်းအသစ်ဖြင့် ချိတ်ဆက်၍ ပြေးဆွဲသော လေအိတ်ရထားကို ဇန်နဝါရီ ၁၈ရက်မှစတင်၍ ရန်ကုန်–မန္တလေး လမ်းပိုင်းတွင် အမှတ်(၅)အဆန်နှင့် အမှတ်(၆)အစုန်ရထားတို့တွင် ရိုးရိုးတန်းကိုးတွဲ၊ အထက်တန်းတွဲ သုံးတွဲတို့ဖြင့် ချိတ်ဆက်ပြေးဆွဲသော်လည်း စထွက်ခါစတွင် ခရီးသည်စီးနင်းမှုများသော်လည်း နောက်ပိုင်းတွင် ခရီးသည်နည်းပါးသွားသည့်အတွက် ရိုးရိုးတန်းတွဲဆိုင်း တစ်ဆိုင်းကိုဖြုတ်၍ ပြေးဆွဲနေရကြောင်း သိရသည်။

"လက်မှတ်ကိုတော့ ဘူတာမှာရှိတဲ့ ရိုးရိုးတန်းလက်မှတ် အရောင်းရုံနဲ့ အထက်တန်းလက်မှတ် အရောင်းရုံတွေက ပုံမှန်အတိုင်းရောင်းပေးနေတယ်။ လေအိတ်ရထားပြေးခါစတုန်းကတော့ ခရီးသည် အသင့်အတင့်ရတယ်။ နောက်ပိုင်းကျတော့ ခရီးသည်ပြန်ပါးသွားတယ်။ လက်မှတ်ဝယ်မရဘူးဆိုတာ မရှိပါဘူး။ ပုံမှန်အတိုင်း ရောင်းပေးနေတယ်။ ရိုးရိုးတန်းလက်မှတ်ကို တစ်ရက်ကြို၊ အထက်တန်းလက်မှတ်တွေကို သုံးရက်ကြိုနဲ့ နေ့ချင်းသွားခရီးသည်တွေ အတွက်ကတော့ ရထားမထွက်ခွာမီ တစ်နာရီအလိုလောက်မှာ ရောင်းပေးနေတယ်"ဟု မန္တလေးဘူတာကြီးရှိ မြန်မာ့မီးရထားမှ ဝန်ထမ်းတစ်ဦးက ပြောသည်။

ဇန်နဝါရီ ၁၈ရက် ပြေးဆွဲခါစ၌ ရိုးရိုးတန်း တွဲဆိုင်း ကိုးဆိုင်း၊ အထက်တန်းတွဲဆိုင်း သုံးဆိုင်းဖြင့် ပြေးဆွဲသော်လည်း မျှော်မှန်းထားသည့် ခရီးသည် မရရှိလာသည့်အတွက် ဇန်နဝါရီ ၂၈ ရက်မှ စတင်ကာ ရန်ကုန်–မန္တလေး၊ မန္တလေး–ရန်ကုန် ပြေးဆွဲနေသော အမှတ်(၅)အဆန်နှင့် အမှတ်(၆) အစုန်ရထားတို့တွင် ရိုးရိုးတန်းတွဲဆိုင်းတစ်ဆိုင်း ဖြုတ်၍ ပြေးဆွဲခြင်းဖြစ်သည်။

"လေအိတ်ရထားလို့ပြောပေမယ့် အရင် ရထားတွေလို စီးရတဲ့အတိုင်းပါပဲ။ ရထားလမ်းပိုင်းတွေကပဲ မကောင်းလို့လားတော့ မသိဘူး။ ခါလိုက်၊ စောင့်လိုက်ပါပဲ။ တစ်ခုကောင်းတာက ရထားတွဲက အသစ်မို့သန့်ရှင်းတာတစ်ခုပဲရှိတယ်။ စီးရတာ အရင်လိုပါပဲ"ဟု ပြီးခဲ့သည့် ဇန်နဝါရီလပိုင်း ၂၀ရက်က ရန်ကုန်မြို့သို့ လေအိတ်ရထားဖြင့် ခရီးသွားခဲ့သောဒေါ်သန်းသန်းကပြောပါသည်။

ရန်ကုန်–မန္တလေး အစုန်၊ အဆန် ရထားတွင် လေအိတ်တွဲဆိုင်းများ ချိတ်ဆက်၍ ပြေးဆွဲသော်လည်း စျေးနှုန်းပြောင်းလဲခြင်းမရှိဘဲ မူလစျေးနှုန်းအတိုင်းသာယူ၍ ပြေးဆွဲနေကြောင်း သိရသည်။

SM-D

ရုပ်ပျိုတိုင်းရင်းဆေးမိသားစုမှ အရောင်းကိုယ်စားလှယ်ကြီးများအား ကျေးဇူးတုံ့ပြန်

ရွှေဘိုမြို့၊ ရုပ်ပျိုကုမ္ပဏီလီမိတက်မှ ထုတ်လုပ်ဖြန့်ဖြူးလျက်ရှိသော ရုပ်ပျိုတိုင်းရင်းဆေးများကို မေတ္တာစေတနာများဖြင့် ရောင်းချပေးခဲ့သည့် ဆေးကိုယ်စားလှယ်ကြီးများအား ကျေးဇူးတုံ့ပြန်သောအားဖြင့် ရွှေသားဆုအပါအဝင် ဂုဏ်ပြုဆုချီးမြှင့် ခြင်းအခမ်းအနားကို ဇန်နဝါရီ ၂၄ရက် ညပိုင်းက မန္တလေးမြို့၊ အိုရီယမ်တယ်ဟောက်စ်တွင် ကျင်းပသည်။

အခမ်းအနားတွင် ရုပ်ပျိုကုမ္ပဏီလီမိတက် ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်တင်နုက ဂုဏ်ပြုအမှာစကားပြောကြားပြီး အထက်မြန်မာပြည် ၂၃မြို့နယ်မှ ဆေးအရောင်းကိုယ်စားလှယ် ၈ဦးအား ရွှေသားဆု ငါးဆုအပါအဝင် ငွေသားဆု ၆၇ဆုနှင့် ဂုဏ်ပြုလက်မှတ် ကိုးဆုတို့ကိုပေးအပ်ပြီး ဆေးကိုယ်စားလှယ်များကိုယ်စား မတ္တရာမြို့၊ ဒေါ်ထူး ဒေါ်စူးဆေးဆိုင်မှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ကျေးဇူးတင်စကားပြန်လည်ပြောကြားသည်။

ဇင်းနောက် စောင်းမှုမှုသိန်း(မန္တလေး)၏ တေးဂီတအဖွဲ့က တေးသီချင်းများဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ပြီး ညစာဖြင့် တည်ခင်းကျွေးမွေးကြောင်း သိရသည်။

SM-D

ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်

၂၀၁၆ ခုနှစ် ၊ ဖေဖော်ဝါရီ ၈ ရက်

အယ်ဒီတာချုပ် ■ သိုက်ထွန်းသက်
တာဝန်ခံအယ်ဒီတာ ■ ထွန်းဝင်း(မန္တလေး)
အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ■ ဦးသန်းဝင်း
ရုံးအဖွဲ့မှူး ■ ဖြူစင်ဝင်း

■ ဥပဒေအကြံပေး ■
ဦးဝင်းလှိုင် LL.B, D.B.L (အထက်တန်းရှေ့နေ)

■ အယ်ဒီတာအဖွဲ့ ■
စီးပွားနှင့်လူငယ်ကဏ္ဍအယ်ဒီတာ – ခိုင်ခန့်ဇော်
နိုင်ငံတကာသတင်းအယ်ဒီတာ – လင်းသစ်
စာပြင်အယ်ဒီတာ – မြင့်မိုးခိုင်
ရန်ကုန်ရုံးခွဲအယ်ဒီတာ – ရန်နောင်စိုး
ဒီဇိုင်းအပြင်အဆင်အယ်ဒီတာ – ကိုဘုန်း

အယ်ဒီတာအဖွဲ့ – ဖုန်း
09 - 2010226, 43147022
E-mail: royal.smdy2@gmail.com

■ သတင်းအဖွဲ့ ■
မျိုးကျော်ကျော်၊ အောင်ဇေယျာ၊
မင်းခန့်၊ မျိုးဝင်းထွန်း(မုံရွာ)၊
အောင်ကျော်မိုး၊ အောင်လင်း၊ ညလမင်း၊ လွမ်း A မိုင်

ကွန်ပျူတာစာစီ ■ မချောစု
ကြော်ငြာအဖွဲ့ ■ သမီးသုံးဖော်မီဒီယာဂရုဖ်
ဖုန်း - 09-402643997, 789777144, 43072735

ပြင်ပတာဝန်ခံ ■ ရာဇာအောင်
မျက်နှာဖုံး ■ ဘိုအဖွဲ့

■ ထုတ်ဝေသူ ■
ဦးသိန်းဇော်(01025)
ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တိုက်
၃၄လမ်း၊ ၈၄–၈၅လမ်းကြား၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့၊

ဖလင် ■ King

■ ပုံနှိပ် ■
ဦးဝင်းစိုးဦး
စူပါလာကာပုံနှိပ်တိုက် (မြဲ –၀၀၂၀၂)
၃၂–၃၃လမ်းကြား၊၈၅–၈၆လမ်းကြား၊မလွန်ကြက်သွန်တန်း၊မန္တလေး။

■ မန္တလေးဖြန့်ချိရေး ■
ထွန်းဦး စာပေ
၂၉×၈၄ လမ်းထောင့်၊ မန္တလေးမြို့။ ဖုန်း 02 - 39801
စောင်ရေ ■ ၅၀၀

မိုးရိပ်ရယ်ခို ရုပ်ရှင်ကားကြီးထဲက ဟိန်းသီဟ

■ညအမင်း■

လက်ရှိရုပ်ရှင်ကားကြီးထဲမှာ ကြော်ငြာတွေထဲမှာ ဗီဒီယိုဇာတ်ကားတွေထဲမှာ MTVတွေထဲမှာ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ခွင့် ရထားပြီး ကံကောင်းတယ်လို့ အများက သတ်မှတ်နေကြပေမယ့် "ဘယ်သူတွေ ဘယ်လောက်ပဲ လုပ်ပေးပေး ကိုယ်ကြိုးစားမှ ကိုယ်ဖြစ်တာပါ" ဆိုတဲ့ ဆောင်ပုဒ်လေးကို လက်ကိုင်ထားပြီး အနုပညာလောကထဲကို ခက်ခက်ခဲခဲ ဝင်ရောက်ခဲ့တာပါ ဆိုတဲ့ ဟိန်းသီဟရဲ့စကားနှင့် အနုပညာအကြောင်းကို လမင်းရဲ့ ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ် စာဖတ်ပရိသတ်ကို တင်ပြလိုက်ရတာကတော့ ...

ကျွန်တော့်နာမည်အရင်းက သက်မျိုးပိုင်ပါ။ အနုပညာနာမည်ကတော့ ဟိန်းသီဟပါ။ ဖေဖေနာမည်က ဦးသန့်ရွှေနဲ့ မေမေနာမည်က ဒေါ်ခင်ထွေးရီပါ။ ကျွန်တော့်မှာ ညီအစ်ကို သုံးယောက်ရှိပါတယ်။ ကျွန်တော်က အငယ်ဆုံးသားပါ။

ကျွန်တော့်ရဲ့လိပ်စာက အိမ်နံပါတ်(၂၈၃)၊ ၂၉လမ်း၊
အထက်ဘလောက်၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကျွန်တော့်ရဲ့လက်ကိုင်ဆောင်ပုဒ်ကတော့ ...

"ဘယ်သူတွေ ဘယ်လောက်ပဲ လုပ်ပေးပေး ကိုယ်ကြိုးစားမှ ကိုယ်ဖြစ်တာပါ။"

ကျွန်တော်အနုပညာလောကကို ခုနှစ်က ၂၀၁၂ခုနှစ် ရှစ်လပိုင်းလောက်မှာ စဝင်ခဲ့တာပါ။ ကျွန်တော် စဝင်ခဲ့တဲ့ အချိန်ကစပြီး အခက်အခဲတွေ အမြဲတမ်းကြုံတွေ့ခဲ့ရတယ်။ အဲဒီကြုံတွေ့ခဲ့ရတဲ့ အခက်အခဲတွေကို ရင်ဆိုင်ကျော်လွှားနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

ဗီဒီယိုဇာတ်ကားက ခေါင်းဆောင်မရိုက်ခင်က အပြိုင်၊ second တို့တွေအနေနဲ့ ဇာတ်ကားပေါင်း ၂၀ ကျော်လောက်ရှိပါတယ်။ အဲဒီတုန်းက အပေါ်ကား အောက်ကားလုံးဝမခွဲဘူး။ ကျွန်တော်လုပ်ကွက်ရမယ့်ထင်တဲ့နေရာလေးတွေမှာ ဘာပဲပြောပြော အတွေ့အကြုံလေးတွေရတယ်ဆိုတဲ့အတွေးနဲ့ လုပ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ။

ခေါင်းဆောင်အနေနဲ့ ရိုက်ထားတဲ့ဇာတ်ကားအမည်က 'အချစ်ကို ဂိမ်းလုပ်ပစ်မယ်'ဆိုတဲ့ကားမှာ သရုပ်ဆောင်ဝါဆိုမိုးဦးနဲ့ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားပါတယ်။ ဒါရိုက်တာကတော့ ကိုပေါက်ပါ။ ဒီကားကတော့ ပြီးခဲ့တဲ့ သုံး–လေးလလောက်က ထွက်ထားပါတယ်။ အခုလတ်တလော ထွက်ရှိထားတဲ့ ဇာတ်ကားနာမည်က 'လူ'ဆိုတဲ့ ဇာတ်ကားလေးပါ။ ပါဝင်တဲ့ သရုပ်ဆောင်တွေက အကယ်ဒမီကိုပြေတီဦး၊ ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟ၊ ပိုင်ဖြိုးသုတို့ သရုပ်ဆောင်ထားပါတယ်။ ဒါရိုက်တာက ဒါရိုက်တာဉာဏတင်စိုးပါ။ အခုထွက်ရှိထားတာမို့ ပရိသတ်ကြီးကို အားပေးဖို့ ကျွန်တော်ပြောချင်ပါတယ်။ ဇာတ်လမ်းတွဲတွေမှာလည်း သရုပ်ဆောင်ထားပါတယ်။

ကျွန်တော်ကြော်ငြာတွေလည်း တော်တော်များများရိုက်ထားပါတယ်။ အောင်သီရိစိန်တိုက်ကြော်ငြာကို သရုပ်ဆောင်အကယ်ဒမီဖွေးဖွေးနဲ့ ရိုက်ထားသလို San Par Oo ရေသန့်ကြော်ငြာကို သရုပ်ဆောင် အကယ်ဒမီဝတ်မှုံရွှေရည်နဲ့ရိုက်ထားပါတယ်။ နောက်ထပ်ကြော်ငြာတွေက ယိုးဒယားခေါင်းလျှော်ရည်ကြော်ငြာ၊ စိန်နန်းတော်ကြော်ငြာ၊ D2 Shirt ကြော်ငြာတွေလည်း ရိုက်ထားပါတယ်။

MTV အနေနဲ့ရိုက်ထားတာရှိပါတယ်။အရင်တုန်းက ကိုလွှမ်းပိုင်၊ မနီနီခင်ဇော်၊ မအိမ့်ချစ် တို့ရဲ့ သီချင်းခွေမှာလည်း သရုပ်ဆောင်ပေးထားပါတယ်။ ဟိုရက်ပိုင်းကတော့ အဆိုတော်အသစ် နှစ်ယောက်အတွက် တစ်ပုဒ်စီရိုက်ပေးထားပါတယ်။

ကျွန်တော်လတ်တလောမှာ ရုပ်ရှင်ကားကြီးဖြစ်တဲ့ 'မိုးရိပ်ရယ်ခို'ဆိုတဲ့ ရုံကြီးကားရိုက်နေပါတယ်။ 'မိုးရိပ်ရယ်ခို'ရုပ်ရှင်ကားကြီးမှာ ဒါရိုက်တာက ဒါရိုက်တာဝင်းထွန်းထွန်းပါ။ ပါဝင်တဲ့သရုပ်ဆောင်တွေက အကယ်ဒမီကိုပြေတီဦး၊ ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟ၊ အကယ်ဒမီဝတ်မှုံရွှေရည်၊ အိချောပိုတို့က သရုပ်ဆောင်ထားပါတယ်။ ဒီရုပ်ရှင်ကားကြီးထွက်ရင်လည်း ပရိသတ်ကြီးအားပေးကြပါဦးလို့ ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟက ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်ကနေတစ်ဆင့် ပြောချင်ပါတယ်။ ကျွန်တော်လည်း ဒီကားကြီးမှာ အစွမ်းကုန်ကြိုးစားထားပါတယ်။

ကျွန်တော့်အနေနဲ့ အနုပညာပေါ်မှာ ထားရှိတဲ့ စိတ်ထားကတော့ အနုပညာကို အရမ်းမြတ်နိုးတယ်၊ အရမ်းရူးသွပ်တယ်၊ အရမ်းလည်း ချစ်တယ်။ ကျွန်တော်အသက်ရှင်သရွေ့၊ ပရိသတ်လက်ခံသရွေ့ ကျွန်တော်ကြိုးစားသွားပါ့မယ်။

ကျွန်တော်အနုပညာရှင်တွေအားလုံးကို အားကျပါတယ်။ အဲဒီအနုပညာရှင်တွေထဲကနေအားကျဆုံးက အကယ်ဒမီကျော်ရဲအောင်နဲ့ အကယ်ဒမီကိုပြေတီဦးကို အရမ်းလေးစားအားကျမိပါတယ်။

ပရိသတ်ကြီးကို ပြောချင်တဲ့စကားကတော့ ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟကိုအားပေးကြပါ။ ဝေဖန်ပေးကြပါ။ အမှားများပါခဲ့ရင် ခွင့်လွှတ်နားလည်ပြီး အားပေးကြပါ။ ပရိသတ်ကြီးက ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟရဲ့ထမင်းရှင်ဆိုတာလည်း မမှားပါဘူး။ ပရိသတ်ကြီးရဲ့အားပေးမှုဟာ ကျွန်တော်ဟိန်းသီဟအတွက် အားဆေးတစ်ခွက်ပါ။ ပရိသတ်ကြီးလည်း ဆန္ဒနဲ့ဘဝ တစ်ထပ်တည်းကျပါစေလို့ အမြဲဆုတောင်းပေးနေလျက်ပါ။ အားပေးကြတဲ့အတွက်လည်း ကျေးဇူးလည်း အများကြီးတင်ပါတယ်။ ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်မှ တာဝန်ရှိသူ အားလုံးကိုလည်း ကျေးဇူးအများကြီးတင်ပါတယ်။

ဤစာစုအတွက် သရုပ်ဆောင်ဟိန်းသီဟကို လမင်းအထူး ကျေးဇူးတင်ရှိပါတယ်။

nvri;

■ ■ ■

အယ်လီဆပ်၏ Spring 2016 Fashion Show

အယ်လီဆပ်သည် အိန္ဒိယနိုင်ငံ၏ နာမည်ကျော်ဒီဇိုင်နာတစ်ဦးဖြစ်သည်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံတွင် ကျင်းပနေကျဖြစ်သည့် Haute Couture Week တွင် သူ၏ Spring 2016 Fashion Show ပွဲကို ကျင်းပခဲ့သည်။ ထိုပွဲတွင် သူ၏ဒီဇိုင်းကိုမြင်ရသူအပေါင်း အံ့သြခဲ့ရသည်။

အယ်လီဆပ်သည် အိန္ဒိယရိုးရာအဝတ်စများ၊ ချည်ထည်များ၊ နိုင်လွန်တို့ကိုအသုံးပြုပြီး ခေတ်မီဆန်းသစ်သော ဒီဇိုင်းများကြောင့် Show မှာ ထူးခြားခဲ့သည်။ ထို့ပြင် နာမည်ကျော်မော်ဒယ်များ၏ အလှအပနှင့် သူ၏ဆန်းပြားလှသော ဒီဇိုင်းတို့ပေါင်းစပ်လိုက်သောအခါ Fashion Show ပွဲမှာ သက်ဝင်လှုပ်ရှားပြီး ကြီးကျယ်ခမ်းနားလာသည်။

နွယ်စိုး(ဟန်)

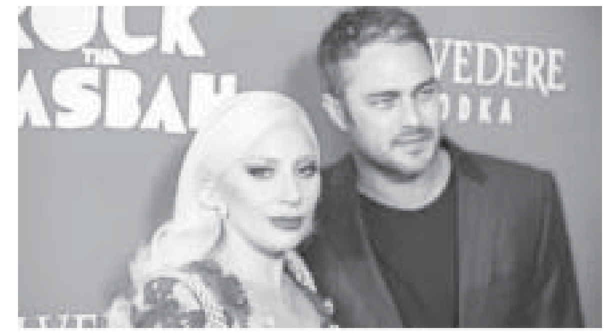
မော်ဒယ်အလုပ်မှ အနားယူတော့မည့် ကင်ဒီခရောဖော့ဒ်

မော်ဒယ်ကင်ဒီခရောဖော့ဒ်သည် မော်ဒယ်အလုပ်မှ အနားယူတော့မည်ဖြစ်သည်။ သူမ မော်ဒယ်လုပ်လာခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်း ၂၀ ကျော်ရှိပြီဖြစ်သည်။

"ကျွန်မမော်ဒယ်လောကကနေ နုတ်ထွက်ဖို့ ၂၀၀၀ပြည့်နှစ်ကတည်းက စဉ်းစားခဲ့ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ၁၀နှစ်လောက်မော်ဒယ်စလုပ်ဖြစ်တယ်။ ကျွန်မအကောင်းဆုံးကြိုးစားခဲ့တယ်။ ကျွန်မ အနားယူသင့်ပြီလို့ထင်ပါတယ်"ဟု ခရောဖော့ဒ်က E!Online သို့ပြောခဲ့သည်။

မော်ဒယ်ခရောဖော့ဒ်တွင် ပရက်စ်လေနှင့် ကီအာဟူသော ကလေးနှစ်ယောက်ရှိသည်။ သူမသည် အသက် ၅၀အရွယ်ကို ဂုဏ်သရေရှိသူတစ်ဦးအဖြစ် ဖြတ်ကျော်ချင်သူဖြစ်သည်။ သူမ၏ ပရိသတ်အချို့မှာလည်း ထိုသတင်းကြောင့် ဝမ်းနည်းလျက်ရှိသည်။

လေဒီဂါဂါနှင့် တေလာကင်နေးတို့ အီတလီတွင် လက်ထပ်မှာလား



ပေါ့ပ်စတားလေဒီဂါဂါသည် သူမ၏ချစ်သူတေလာကင်နေးနှင့်အတူ အီတလီတွင် အထိမ်းအမှတ်ပွဲလေးတစ်ခုပြုလုပ်ပြီး သူတို့အချစ်ကို ခိုင်မြဲကြောင်း သက်သေထူချင်သည်ဟုပြောခဲ့သည်။

Till it happens to You ၏အဆိုတော် လေဒီဂါဂါသည် သူတို့၏ လက်ထပ်ပွဲကို ဥရောပတွင်ကျင်းပရန် စိတ်ကူးထားသည်။ သို့သော် သူမသည် ခန်းမအလယ်တွင် လမ်းမလျှောက်လိုပေ။ သူမသည် အလွန်ကြီးကျယ်ခမ်းနားသော အီတလီလက်ထပ်ပွဲကျင်းပချင်သည်ဟု အရင်းအမြစ်တစ်ခုတွင် ဖော်ပြထားသည်။

"သူတို့က စေ့စပ်ပြီးသွားပါပြီ။ သူတို့ လက်ထပ်ဖို့အတွက် စီစဉ်နေပါတယ်။ သူတို့အစီအစဉ်တွေက မပြီးဆုံးသေးပါဘူး။ ဂါဂါက ဝတ်စုံရွေးနေတယ်။ အခုထိသူဘာဝတ်မယ်ဆိုတာကို မဆုံးဖြတ်ရသေးပါဘူး"ဟု အတွင်းလူများက အရင်းအမြစ်တစ်ခုသို့ပြောခဲ့သည်။

ဂီတလောကသို့ ပြန်လာတော့မည့် ဝဲလ်စမစ်

၁၀နှစ်ကြာပြီးနောက် ဝဲလ်စမစ်သည် ဂီတလောကသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်သည်။ စမစ်သည် သူ၏သူငယ်ချင်း ဂျက်ဇီဂျက်နှင့်အတူ ယူကေတွင် ဖျော်ဖြေပွဲများပြုလုပ်မည်ဟု Contact Music တွင် ဖော်ပြထားသည်။

"ကျွန်တော့်ပရိသတ်တွေအတွက် သီချင်း ၂၅ပုဒ် ဆိုထားပါတယ်။ ကျွန်တော်ကြိုက်တဲ့သီချင်း လေး–ငါးပုဒ်ပါတယ်။ ကျွန်တော် ဂျက်နဲ့အတူတူ နွေရာသီမှာ ဖျော်ဖြေပွဲတွေလုပ်မယ်။ အားလုံးလည်း အံ့သြစေရမယ်"ဟု ဝဲလ်စမစ်က TV Show တစ်ခုတွင် ပြောခဲ့သည်။

ဝဲလ်စမစ်သည် သူ၏ပရိသတ်များအတွက် သီချင်းများကို ကြိုးစားရေးသားထားသည့်အပြင် ဂီတလောကသို့ ပြန်လာရန် ပျော်ရွှင်နေသူ ဖြစ်သည်။

Coldplay ၏ Hymn For the Weekend သီချင်းတွင် ဆိုနားကာပေါ် ပါဝင်

Coldplay သည် သူတို့၏ Hymn For the Weekend သီချင်းအတွက် ရိုက်ကူးရေးပြုလုပ်နေသည်။ အဆိုပါသီချင်းတွင် ဆိုနားကာပေါ်ပါဝင်သည်ဟူသော သတင်းကြောင့် အိန္ဒိယတွင် ကျော်ကြားလျက်ရှိသည်။

ထိုသီချင်းသည် Coldplay နှင့် ဘီရွန်စေးတို့က တွဲဖက်ပြီး ဖန်တီးထားသော သီချင်းဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် အိန္ဒိယရုပ်ရှင်စတား ဆိုနားကာပေါ်ကလည်း ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားသည်။ ဘီရွန်စေးကမူ အိန္ဒိယဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

Hymn For the Weekend သီချင်းသည် အိန္ဒိယနိုင်ငံ မွန်ဘိုင်းမြို့၏အလှကို ရိုက်ကူးထားသည်။ ထိုသီချင်းသည် A Head Full of Dreams အယ်လ်ဘမ်တွင် ပါဝင်သောသီချင်းတစ်ပုဒ် ဖြစ်သည်။

The Book ဇာတ်ကားတွင် ဒါရိုက်တာအဖြစ် ဆောင်ရွက်မည့် မက်ရိုင်အန်

ဒီလာအက်ဖရွန်ရေးသားသော The Book ဇာတ်ကားတွင် မင်းသမီးမက်ရိုင်အန်က ဒါရိုက်တာအဖြစ် ဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်သည်။ ရိုင်အန်နှင့် အက်ဖရွန်တို့သည် You've Got Mail ဇာတ်ကားကိုတွဲ၍ ရိုက်ကူးဖူးသည်ဟု variety.com တွင် ဖော်ပြထားသည်။

ရိုင်အန်က "ကျွန်မ The Book ဇာတ်ကားကို အကောင်းဆုံးရိုက်ကူးသွားမှာပါ။ အက်ဖရွန်နဲ့ ကျွန်မက အလုပ်တွဲလုပ်ဖူးပါတယ်။ ကျွန်မရိုက်တဲ့ဇာတ်ကားတွေကို မျှော်နေတဲ့ ပရိသတ်တွေအတွက် အစွမ်းကုန်ကြိုးစားရိုက်ကူးသွားပါမယ်"ဟု အရင်းအမြစ်တစ်ခုသို့ ပြောခဲ့သည်။

အသက်(၅၄)နှစ်အရွယ်ရှိ ရိုင်အန်သည် Ithaca ဟူသော ဇာတ်ကားဖြင့် ဒါရိုက်တာလောကသို့ ဝင်ရောက်လာသူဖြစ်သည်။ အက်ဖရွန်သည် sisterhood of the Travelling Pants၊ Bewitched Mixed Nuts နှင့် Michael ဟူသော ဇာတ်ကားတို့၏ ဇာတ်ညွှန်းတို့ကို ရေးသားခဲ့သည်။

ယဉ်ကျေးသည့် နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုသစ် ရောင်ခြည်သမ်းပြီ

ဖိုးညဏ်နှင့် ဖိုးမြိုင် ဆွေးနွေးခန်း

-(ဗလလေး ရေးသည်)-

ဖိုးမြိုင်။ ကဲ…ကိုဖိုးညဏ်ရေ ခုတလော မြန်မာ့နိုင်ငံရေး မြင်ကွင်းတွေကြည့်ရတာလည်း ကြည်နူးစရာကောင်းတာဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ သိပ်မှန်တာပေါ့ ကိုယ့်လူ။ နိုင်ငံရေးမြင်ကွင်းစုံကတော့ ကြည်နူးစရာအတိပေါ့။ ဆယ်စုနှစ်နဲ့ချီ မျှော်လင့်ခဲ့တဲ့ အမျိုးသားရင်ကြားစေ့ရေး၊ ဆိုရရင်ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့တဲ့ နိုင်ငံရေး ယဉ်ကျေးမှုလေပြေတွေတိုက်နေပြီလို့ပဲ ဆိုချင်တယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဟုတ်တယ်ဗျာ။ လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌဟောင်းနှစ်ဦးက ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ကြည်ကြည်နူးနူးတဲ့ နှုတ်ဆက်စကားတွေဆိုကြ။ ဟာသတွေလုပ်။ နောက်တက်လာမယ့် လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌအသီးသီးတွေကို ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ကြည်ကြည်နူးနူးနဲ့ လုပ်ပိုင်ခွင့်အာဏာတွေကို လွှဲပြောင်းပေးနေတာ ကြည်နူးစရာကောင်းပါဘိဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်တယ်ဗျ။မြန်မာ့သမိုင်းအဆက်ဆက် ပြန်ကြည့်လိုက်ရင် အာဏာလွှဲပြောင်းရေး သမိုင်းကြောင်းတွေက သိပ်ကို ကြမ်းတမ်းလွန်းပါတယ်။ ပုဂံခေတ်ကတည်းက အာဏာရဖို့အတွက် ဖခင်လည်းသတ်၊ ညီအစ်ကို မောင်နှမလည်း သတ်၊ ဆွေမျိုးလည်း သတ်ဆိုတဲ့ အပြတ်ရှင်းတဲ့ နိုင်ငံရေးဝဲဂယက်ထဲမှာ လည်ထွက်နေ ခဲ့တာပဲ မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဟုတ်တယ်။ အနီးစပ်ဆုံး ပြန်ကြည့်ရင်လည်း မင်းတုန်းခေတ်မှာလည်း သားတော်နှစ်ပါးက ဦးရီးတော်ကို သတ်၊ ဖခင်ကိုလည်း သတ်ဖို့တောင် ကြိုးစားခဲ့တယ် မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ ဒါပေါ့ဗျာ။အဲဒီတုန်းကလည်း တိုင်းပြည်အတွက် သိပ်ကိုအရေးပါ၊ အားထားရတဲ့ ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ ကနောင်မင်းသားကြီးကို တူတော် မြင်းကွန်း၊မြင်းခုံတိုင် ညီနောင်က ရက်ရက်စက်စက်လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ပစ်တာလည်း အာဏာလိုချင်လို့ပဲ မဟုတ်လား။

ဖိုးမြိုင်။ ဟုတ်တယ်။ ဘုရင်ဖြစ်ချင်တဲ့စိတ်၊ အာဏာရူးတဲ့ စိတ်ကြောင့်ပဲ နိုင်ငံအတွက် သိပ်အရေးကြီးတဲ့အချိန်မှာ ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးကို ဆုံးရှုံးလိုက်ရတာပဲ။ ကုန်ကုန်ပြောမယ်ဗျာ အာဏာရူးတဲ့ စိတ်က မွှန်ထူပြီး မေတ္တာတရားကြီးမားတဲ့၊ သာသနာ့ဒါယကာ ဘုရင်ကြီးတောင် သတ်ဖို့ သူတို့စီစဉ်ခဲ့တာပဲ။မင်းတုန်းဘုရင်ကြီးတောင် ကံသီလို့ လွတ်ခဲ့တာပဲ။

ဖိုးညဏ်။ သည်လို အာဏာရူးတဲ့ အကျိုးဆက်က သူတို့ သမိုင်းကြောင်းလည်း မကောင်းသလို၊ တိုင်းပြည်အတွက်လည်း ဆိုးရွားတဲ့ အကျိုးဆက်တွေ ဖြစ်ခဲ့တာပဲ။ နောက် သီပေါင်ဘုရင်လက်ထက်မှာလည်း အာဏာထိပါးမှားကိုစိုးရိမ်တဲ့အတွက် သွေးချင်းညီအစ်ကိုတွေကို သတ်ဖြတ်တဲ့ ကိစ္စတွေကလည်း အော့နှလုံး နာစရာပဲဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါတွေက ကမ္ဘာ့သမိုင်းမှာလည်းရှိတာပဲ မဟုတ်လား။

ဖိုးညဏ်။ လူတွေရှိတဲ့ နေရာတိုင်းမှာ အာဏာရူးသွပ်မှုဖြစ်ရပ်တွေက နေရာတိုင်းမှာရှိတာပဲ။ အာဏာကြောင့် သွေးချောင်းစီးတဲ့တိုက်ပွဲတွေ ဖြစ်ခဲ့တာ သမိုင်းမှတ်တမ်းတွေအပြည့်ပဲ။အာရပ်နွေဦးက ဆီးရီးယားက သမ္မတအာဆက်ရဲ့ အာဏာရူးမှုကြောင့် အခုတိုင်းပြည်က စုတ်ပြတ်နေပြီ၊ ဒုက္ခသည်တွေက သိန်းချီပြီး ထွက်ပြေးနေရတယ်ဆိုတာ အများအမြင်ပဲ။ ဒါပေမဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ အာဏာရူးသွပ်မှုကြောင့် သွေးချောင်းစီးမှုတွေမဖြစ်အောင် ပညာရှင်တွေက နည်းလမ်းတွေ ရှာခဲ့ကြတာပေါ့။ အထူးသဖြင့် နိုင်ငံတစ်ခုမှာ နိုင်ငံရေးအာဏာကို ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးနဲ့ လွှဲပြောင်းတဲ့ အလေ့အထတွေကို မွေးမြူလာကြတာပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ ဦးနေဝင်းကြီးတောင် သူအာဏာတပ်မက်မှုကို နောက်ဆုံးမှာ နောင်တရသွားတယ်ဆိုဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဟုတ်တယ်လေ။ သူမကွယ်လွန်ခင် သူ့လက်ရင်းတပည့်တွေဖြစ်တဲ့ ဆရာကိုကိုမောင်ကြီး၊ ဦးတင်အောင်ဟိန်းတို့နဲ့တွေ့တော့ "သူသာ လက်ရှိကျင့်နေတဲ့ တရားတွေသာ ၁၉၆၂ က သိရင် အာဏာသိမ်းတဲ့ကိစ္စ မလုပ်ဘူး"လို့ ပြောခဲ့တယ်လို့ ကိုကိုမောင်ကြီးရဲ့ "တစ်ရံသောအခါက" စာအုပ်မှာ ပြောထားတာပဲဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အကျိုးဆက်ကတော့ တိုင်းပြည်ဒုက္ခရောက်သွားတာ မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ မှန်တာပေါ့ဗျာ။ ကိုယ်တည်း တစ်ယောက်တည်း အာဏာတည်မြဲဖို့ကို အာရုံစိုက်လိုက်တဲ့အခါ ကျန်တဲ့သူတွေရဲ့ အကျိုးဆက်၊ အနာဂတ်တွေမေ့သွားခဲ့တာပဲဗျာ။ အာဏာတည်မြဲဖို့အတွက် ဦးနေဝင်းက သူစိတ်ထင်တိုင်းကြဲခဲ့တာပဲ။ လက်ရှိ ဒီချုပ်နာယကကြီးလည်း ဦးနေဝင်းရဲ့ အာဏာတပ်မက်မှုကြောင့် တပ်ချုပ်ဘဝကနေ အပြစ်မရှိဘဲနဲ့ ကန်ထုတ်ခံခဲ့ရတယ် မဟုတ်လား။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးတင်ဦး ခင်မျာသားဖြစ်သူဆုံးလို့ ဝမ်းနည်းနေတာမှ မကြာခင်၊ ဦးနေဝင်းက အကြောင်းမရှိ အကြောင်းရှာ ရာထူးကနေ ဖြုတ်ပစ်ခဲ့တယ်ဗျာ။အဓိက ကတော့ သူ့အာဏာ ထိပါးလာမှာကို စိုးရိမ်လို့ပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ ၁၉၉၀ ရွေးကောက်ပွဲ နိုင်တုန်းကလည်း အဆင်ပြေအောင် အာဏာလွှဲပေးခဲ့ရင် ကောင်းမယ်နော်ဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ မှန်တာပေါ့ဗျာ။အဲဒီကာလက တကယ့်အချိန်ကောင်းဗျ။ နိုင်ငံရေးသိပ္ပံဆရာတွေပြောပြောနေတဲ့ ဒီမိုကရက်တိုက်ဖေးရှင်း တတိယလှိုင်းထန်နေတဲ့ အချိန်ပေါ့ဗျာ။ အဲဒီကာလက ကျုပ်တို့နဲ့ အတူ ဒီမိုကရေစီပြောင်းဖို့ ကြိုးစားခဲ့တဲ့ နိုင်ငံတွေဆို အခုကမ္ဘာ့ထိပ်သီးနိုင်ငံတွေ ဖြစ်နေပြီဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ နမူနာ ပေးပါဦး။

ဖိုးညဏ်။ ကျုပ်တို့တွေရဲ့ ဘောလုံးအချစ်တော်နိုင်ငံ ဘရာဇီးလ်လေဗျာ။ ၁၉၈၉မှာ ဒီမိုကရေစီကူးပြောင်းဖို့ လူထုအုံကြွမှုဖြစ်တယ်၊ အာဏာရှင်ခေါင်းဆောင်တွေက ပြည်သူ့လိုအပ်ချက်ကို အမှန်တကယ်နားလည်ပြီး ပြုပြင်မှုတွေကို ဆယ်စုလောက်အတွင်းမှာ အမှန်အကန်လုပ်ပေးလိုက်တယ်။အခြေခံဥပဒေပြင်ဆင်မှုတွေကို လုပ်ပေးလိုက်တယ်။ ဆိုရရင် စစ်အာဏာရှင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးတွေက ပြည်သူတွေရဲ့ မျက်နှာကိုကြည့်ပြီး အကြွင်းသုညနိုင်ငံရေးကို ကျော်ခိုင်းလိုက်တယ်။ ယဉ်ကျေးတဲ့ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုအသစ်ကို ဖန်တီးပေးလိုက်တယ်ဗျာ။ သည်တော့ သမ္မတသုံးလေးဆက်အတွင်းမှာ ဘရာဇီးလ်နိုင်ငံက ထောင်တက်သွားတယ်။အခုဆို ဘရာဇီးလ်က ကမ္ဘာ့စက်မှုအင်အားကြီးနိုင်ငံ၊ အချမ်းသာဆုံးနိုင်ငံတစ်ခုလည်း ဖြစ်တယ်မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ။ပြီးတာတွေလည်း ပြီးပါစေတော့ အခုကောင်းဖို့ပဲလိုတယ်မဟုတ်လားဗျ။

ဖိုးညဏ်။ မှန်ပါတယ်။ဒါပေမဲ့ သမိုင်းတွေကိုတော့ သင်ခန်းစာယူဖို့သိသင့်တယ်ဗျ။ လက်စားချေဖို့ မဟုတ်ဘူး။ ဒါမှ နောက်လူတွေက အမှားတွေကို မကျူးလွန်ကြမှာပါ။ သည်လို အခြေအနေတွေကိုလည်း လက်ရှိ မြန်မာ့တပ်မတော်ခေါင်းဆောင်ပိုင်းတွေက သိပြီး နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှု အသစ်ဖန်တီးနေတယ်လို့ ယုံကြည်တယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ကျုပ်တို့လည်း ဒီလိုပဲ ယုံပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တချို့ကိစ္စတွေကြလည်း ပို့မယ့်ပို့ အဆုံးထိ ပို့စေချင်တယ်ဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ ခင်ဗျားပြောချင်တာကို ကျုပ် သဘောပေါက်ပါတယ်။အချို့ကိစ္စတွေကကြတော့ ကျုပ်တို့လည်း လက်ခံပေးလို့ရပါတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ဘာကိုလဲဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ဥပမာဗျာ လွှတ်တော်ထဲမှာ တပ်မတော်သားအမတ်တွေဆက်ရှိနေတာကိုပေါ့။လက်ရှိအချိန်မှာ ငြိမ်းချမ်းရေးကိစ္စကြောင့်၊ နောက် တဖြည်းဖြည်းချင်းလျှော့သွားမယ်ဆိုတာ လက်ခံလို့ရတယ်။ ဒါပေမဲ့ လက်ရှိအချိန်မှာ ပြည်သူတွေက သိပ်ကိုမျှော်လင့်တောင့်တနေတဲ့ မျှော်လင့်ချက်လေးကိုလည်း တပ်မတော်ခေါင်းဆောင်တွေက ယဉ်ကျေးမှုအသစ်တစ်ခုအဖြစ် ဖန်တီးပေးစေချင်တယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ၅၉(စ) ပြင်ပေးဖို့လား။

ဖိုးညဏ်။ ပြင်ပေးဖို့ထက်စာရင် လက်ရှိအချိန်မှာ လူထုက ခေါင်းဆောင်အဖြစ် သတ်မှတ်ထားတဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် သမ္မတဖြစ်ရေးကို တစ်နည်းနည်းနှင့်ဖြေရှင်းပေးဖို့ပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ ဆိုင်းငံ့လို့ရတယ်ဆိုဗျ။

ဖိုးညဏ်။ သည်လိုလုပ်လို့ရတယ်လို့ ပညာရှင်တွေက ယုံကြည်ပါတယ်။ မြန်မာ့သမိုင်းမှာလည်း သည်လိုအခြေခံဥပဒေတွေကို ဆိုင်းငံ့တဲ့ ပုံစံမျိုး လုပ်ဖူးပါတယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ဘယ်တုန်းကလဲဗျ။

ဖိုးညဏ်။ ၁၉၅၈ ဦးနေဝင်းဦးဆောင်တဲ့ အိမ်စောင့်အစိုးရ လက်ထက်တုန်းကလေဗျာ။ အဲဒီတုန်းကလည်း ဦးနေဝင်းက နိုင်ငံတော်အာဏာကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဘဝနဲ့ ခြောက်လဆိုပြီး ဝင်ထိန်းပေးတယ်။ ဒါပေမဲ့ ခြောက်လကျော်တော့၊အာဏာဆက်ထိန်းဖို့လိုတယ်။ ဒါပေမဲ့ ၄၇ အခြေခံဥပဒေအရ ဆက်လုပ်လို့မရတော့ဘူး။ သည်တော့ အခြေခံဥပဒေကို ပြင်ဖို့လုပ်တယ်။

ဖိုးမြိုင်။ ပြင်လို့ရလား။

ဖိုးညဏ်။ ပြင်ဖို့မလွယ်ဖူး။ သည်တော့ လွှတ်တော်အမတ်များက ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းဦးဆောင်တဲ့ အိမ်စောင့်အစိုးရ အာဏာဆက်တည်မြဲဖို့ ၁၉၅၉ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေ(ပြင်ဆင်ချက်) အက်ဥပဒေကို ပြဋ္ဌာန်းပေးလိုက်တယ်။ သည်ဥပဒေကြောင့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်း အာဏာဆက်ကိုင်ဖို့တားထားတဲ့ ၄၇ဥပဒေရဲ့ ပုဒ်မ ၁၁၆ ကို ဆိုင်းငံ့နိုင်ခဲ့တယ်လို့ ဆိုတယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ အေးဗျာ။ကျုပ်တို့လည်း အခု လက်ရှိ ၂၀၀၈ခြေဥကိုလည်း သည်လို လုပ်နိုင်မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။

ဖိုးညဏ်။ သိပ်ခက်ပေမယ့် မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့တော့ ပြောလို့မရဘူး။ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ လက်ရှိတပ်မတော်ခေါင်းဆောင်တွေအပေါ်မှာ မူတည်ပါတယ်။ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုအသစ်တံခါးချပ်ကို ဖွင့်ပေးလိုက်တဲ့ တပ်မတော်ခေါင်းဆောင်တွေက တံခါးတွေကို အကုန်မဖွင့်နိုင်သေးရင်တောင် အရေးကြီးတဲ့ တံခါးချပ်တွေကို ဖွင့်ပေးစေချင်တယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့အတွက် နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုအသစ်အုတ်မြစ်ကို အခိုင်အမာတည်ဆောက်နိုင်မှာ မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးညဏ်။ မှန်တာပေါ့ဗျာ။ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှု အသစ်အပြင် တိုင်းပြည်အတွက်လည်း လူမှုစီးပွားကဏ္ဍစုံမှာ အုတ်မြစ်ကောင်းတွေချနိုင်မှာပါ။

ဗလလေး

- မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်က ပြီးခဲ့သည့် နွေက ဘာစီလိုနာကြယ်ပွင့်နေမာကို ပေါင် ၁၄၅ သန်းဖြင့် ကမ်းလှမ်းခဲ့တယ်လို့ ၎င်း၏ ဖခင်က ဆိုပါတယ်။
- တရုတ်ကလပ် ကျန်ဖူးဆန်နင်းက ဘရာဇီးကွင်းလယ်ကစားသမား အော်စကာကို ပေါင် ၅၇ သန်းဖြင့် ကမ်းလှမ်းတာကို ချဲလ်ဆီးက ငြင်းဆိုလိုက်ပါတယ်။
- အန်းဖီးလ်ကို စိတ်ကုန်နေလို့ နွေမှာ အသင်းပြောင်းတော့မယ်လို့ လီဗာပူးလ်ကြယ်ပွင့် ဒန်နီရယ်စတာရစ်(၂၆နှစ်)က ဆိုပါတယ်။
- အက်သလက်တီကိုမက်ဒရစ်က နည်းပြ ဆီမြွန်နီအသင်းမပြောင်းရန် နွေမှာ ချဲလ်ဆီးတိုက်စစ်မှူး ဒီယေဂိုကော်စတာကိုခေါ်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- အီတလီကလပ် အင်တာမီလန်ကလည်း စီးရီးအေချန်ပီယံမဖြစ်ရင် ရောဘတ်တိုမန်စီနီနေရာမှာ ဆီမြွန်နီနှင့် အစားထိုးမယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ချဲလ်ဆီးမန်နေဂျာဟောင်းမော်ရင်ဟိုက မန်ချက်စတာယူနိုက်တက် နည်းပြရာထူးအတွက် သဘောတူညီမှုရသွားပြီလို့ ဒေးလီးအက်စ်ပရက်သတင်းစာက ဆိုပါတယ်။
- မန်ယူဂွန်ဝင်ကစားသမား ဂယ်ရီနဗီးလ်က နွေမှာ ဗလင်စီယာနှင့် လမ်းခွဲရင် အဆိုပါစပိန်ကလပ်ကအသင်းအတွက် ချန်ပီယံဖလားသုံးကြိမ်ယူပေးခဲ့တဲ့ နည်းပြဟောင်း ရာဖေးလ်ဘင်နီတက်စ်ကို ပြန်ခန့်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- အမေရိကန် နယူးယောက်စီးတီးကလပ်က ပေါ်တိုမှာ ကစားနေတဲ့ ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်ကစားသမားဟောင်း ကက်စီလက်စ်ကို ခေါ်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- နွေမှာ ချဲလ်ဆီးကို ကျောခိုင်းမည့် အင်္ဂလန်ကပ္ပတိန်ဟောင်း ဂျွန်တယ်ရီကို အာဆင်နယ်က ခေါ်လိမ့်မယ်လို့ စပါးနည်းပြဟောင်း ရက္ကနက်က ဆိုပါတယ်။
- လိဒ်ယူနိုက်တက်နည်းပြ စတီအဲဗန်(၅၃ နှစ်)က အသင်းတိုးတက်မှု မရှိရင် လာမည့်နွေမှာ ရာထူးကနုတ်ထွက်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ခြေသလုံးကြွက်သားဒဏ်ရာကြောင့် အနားယူနေရတဲ့ မန်ချက်စတာစီးတီး ကပ္ပတိန်ကွန်ပနီက ဒဏ်ရာသက်သာပြီး လေ့ကျင့်ခန်းပြန်ဆင်းနေပါပြီ။
- ဗလင်စီယာမှာ ဂယ်ရီနဗီးလ်ကို အချိန်ပိုပေးဖို့လိုတယ်လို့ စပါးနည်းပြ ပိုချက်တီနိုက ဆိုပါတယ်။
- လက်စတာနည်းပြ ကလော့ဒီယိုရာနီယာရီက ချန်ပီယံဖြစ်ဖို့ အခွင့်အလမ်းတွေဖြစ်လာပြီလို့ ကြုံးဝါးလိုက်ပါတယ်။
- ပီအက်စ်ဂျီမှာကစားနေတဲ့ အာဂျင်တီးနားတောင်ပံကစားသမား လာဗက်စီက တရုတ်ကလပ်ကိုပြောင်းဖို့ နီးစပ်နေပြီလို့ ဆိုပါတယ်။
- ဘာစီနှင့် အက်သလက်တီကို ပွဲမှာ မက်ဆီကို လူချကစားလို့ သုံးပွဲပယ်ခံရတဲ့ ဖီလစ်ပီလု့စ်ကို တစ်ပွဲပယ် ပြစ်ဒဏ်အဖြစ်လျှော့ချလိုက်ပါတယ်။
- ဒဏ်ရာပြဿနာကြုံပြီးရင် အကျိုးဆက်ကောင်းတွေ ရဖို့သိပ်ခက်တယ်လို့ အာဆင်နယ်ကွင်းလယ်ကစားသမား ဂျက်ဝီရှားယားက ဆိုပါတယ်။
- လက်စတာတိုက်စစ်မှူးဗာဒီနှင့် တော့တင်ဟမ်တိုက်စစ်မှူး ဟယ်ရီကိန်းတို့ကို မန်ချက်စတာစီးတီးတိုက်စစ်မှူး အဂွဲရိုးလိုသိပ်တော်တဲ့ တိုက်စစ်မှူးတွေ ဖြစ်တယ်လို့ စပါးစ်နည်းပြ ပိုချက်တီနိုက ဆိုပါတယ်။
- တိုက်စစ်မှူး မာတီနက်စ်က အက်သလက်တီကိုမှာကစားဖို့ အဆင့်မမီတဲ့အတွက် တရုတ်ကလပ်ကို ပြောင်းရွှေ့သွားခဲ့တယ်လို့ အက်သလတ်တီကိုအသင်း ဥက္ကဋ္ဌ ဆီဇာရီက ဆိုပါတယ်။
- ဝက်ဖို့ဒ်ကစားသမားပရာဒီယက်စ်က တိုက်စစ်မှူး ဒီယေဂိုကော်စတာကို ဒေါသထွက်အောင်လုပ်တယ်လို့ ဒတ်ချ်နည်းပြဟောင်းဒင့်က ဆိုပါတယ်။
- ကွင်းလယ်ကစားသမား မာကို့စ်ဗာရက်တီသည် ချဲလ်ဆီးနှင့်ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ကြံ့ခိုင်မှုပြည့်ဝနေပြီလို့ ပီအက်စ်ဂျီနည်းပြ လော့ရင့်ဘလန့်က ဆိုပါတယ်။
- ၂၀၀၆-၇ဘောလုံးရာသီက ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်က ကြိုးစားမှုမရှိတဲ့အတွက် သူ့အတွက် အခက်အခဲတွေရှိခဲ့တယ်လို့ နည်းပြဟောင်း ကာပယ်လိုက ဆိုပါတယ်။

arnfif[kef,lnf;yjzpfn&f'kefcufykef;v

မော်ရင်ဟိုနှင့် ၎င်း၏ ကိုယ်စားလှယ်များက ၎င်းသည် သရဲနီကလပ်နှင့် စာချုပ် ချုပ်ဆိုခြင်း မရှိသေးသော်လည်း လာမည့်နွေတွင် မန်ချက်စတာယူနိုက်တက် နည်းပြဖြစ်လာလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ချက်တိုးမြှင့်နေကြောင်းကို ခိုင်လုံသည့်သတင်းအရင်းအမြစ်များက ပြောခဲ့သည်ဟု ESPN အားကစားသတင်းမှာ ဖော်ပြသည်။

လူးဝစ်ဗန်ဟားလ်က လာမည့် နွေတွင် အသင်းက ထွက်ခွာမည်ဟု သတင်းများထွက်နေခြင်းနှင့်အတူ အိုးထရက်ဖို့ဒ် ရှယ်ယာအဖွဲ့ဝင်များတွင်လည်း မော်ရင်ဟိုအား ရာထူးခန့်အပ်လိုသူများလာသည်ဟု ယုံကြည်ရကြောင်း အဆိုပါသတင်းတွင် ဖော်ပြသည်။

သို့သော်လည်း မော်ရင်ဟိုအား နည်းပြခန့်ရေးကို မန်ယူပိုင်ရှင်အားလုံးက သဘောတူညီခြင်းမရှိဘဲ ဂလေဇာပိုင်ရှင် တစ်ဦးက ပရီးမီးယားလိဂ် တတိယနေရာ ရရန်စွမ်းဆောင်ထားသည့် တော့တင်ဟမ်နည်းပြပိုချက်တီနိုအား အိုးထရက်ဖို့ဒ်သို့ ခေါ်ဆောင်ချင်သည်။

မန်ယူဘုတ်အဖွဲ့ဝင်များက မန်ချက်စတာစီးတီးက ပတ်ဂွါဒီယိုလား တရားဝင်နည်းပြအဖြစ် ခန့်အပ်ပြီးနောက် စိုးရိမ်မှုများမြင့်တက်လာပြီး ၎င်းအားယှဉ်ပြိုင်သည့်နည်းပြမှာမော်ရင်ဟိုဖြစ်သည်ဟုယုံကြည်နေသည်။

tbm;rm;v Yes we can v alu;alumvuon vupwmen;jy uavm', &me, m&

လက်စတာနည်းပြ ကလော့ဒီယို ရာနီယာရီက ၎င်းတို့အသင်းသည် ယခုနှစ် ပရီးမီးယားလိဂ် ရာသီတွင် ချန်ပီယံဆုဖလားရရှိနိုင်ကြောင်းကို အမေရိကန်သမ္မတအိုဘားမားက သမ္မတရွေးပွဲတွင် ကြွေးကြော်ခဲ့သည့် စကားလုံးဖြစ်သော ကျွန်တော်တို့ စွမ်းဆောင်နိုင်သည်ဟု အဓိပ္ပာယ်ရသည့် Yes we can ကို ပြောဆိုခဲ့သည်။

အမေရိကန်သမ္မတက ၂၀၀၈ အိမ်ဖြူတော်ရွေးကောက်ပွဲတွင် အနိုင်ရရှိရန် အဆိုပါစကားလုံးကို ရွေးကောက်ပွဲ လှုံ့ဆော်မှု စာသားအဖြစ် အသုံးပြုခဲ့သည်။ လက်စတာစီးတီးသည် "ယခုနှစ်ပရီးမီးယားလိဂ်တွင် မမျှော်လင့်ဘဲ ထိပ်ဆုံးတွင် ရောက်ရှိနေပြီး ဘောလုံးပရိသတ်များ၏ စိတ်ဝင်စားမှု လည်းအထူးမြင့်တက်နေကာ နည်းပြရေနီယာရီက မန်ချက်စတာစီးတီးနှင့် အာဆင်နယ်အသင်းများကို ဖြတ်ကျော်ပြီး ချန်ပီယံဆုယူပေးနိုင်မည်ဟု မျှော်လင့်နေကြသည်။

ပြီးခဲ့သည့်လများက မီဒီယာများက အဆိုပါ အီတလီနည်းပြအား လက်စတာစီးတီးက ပရီးမီးယားလိဂ် ချန်ပီယံဖြစ်မလားဆိုသည်ကို အကြိမ်များစွာမေးခဲ့သော်လည်း ၎င်းက မဖြစ်နိုင်ကြောင်း ပြောဆိုခဲ့သည်။သို့သော်လည်း မန်ချက်စတာစီးတီးနှင့် အရေးကြီးသည့် ပြိုင်ပွဲမတိုင်မီ မီဒီယာများက ယင်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး မေးသည့်အခါ "ကျနော်ပြောချင်တာကတော့ Yes we can ပါ။ ဒါပေမဲ့ ကျနော်က အိုဘားမားမဟုတ်တော့ ဒီလို လုပ်ဖို့တော့ခက်ပါတယ်"ဟု ပြောဆိုခဲ့သည်။ "အခြားအသင်းတွေရဲ့ ပရိသတ်တွေကလည်း ကျနော်တို့ အခုချိန်ထိ ထူးဆန်းတာတွေ လုပ်ဆောင်နေတဲ့အတွက် နားလည်မှာပါ။ အခြားဘောလုံး အသင်းပရိသတ်တွေရဲ့ စွမ်းအင်တွေက ကျနော့်တို့အတွက် အားဆေးပါ။ သိပ်ကောင်းပါတယ်။ ကျနော့် ကစားသမားတွေလည်း အခြေအနေတိုင်းကို အကောင်းဆုံးလုပ်ဆောင်နေပါတယ်။လူတိုင်းက တစ်စုံတစ်ရာကို အကောင်းဆုံးဖြစ်မယ်လို့ ယုံကြည်ရင် သည်အတွက် အလုပ်လုပ်ရတာ သိပ်ကောင်းတယ်။ ဒါက အရေးပါတယ်" ဟုလည်း ၎င်းကပြောခဲ့သည်။

-လင်းသစ်-

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

မိုးခေါင်ရေရှားသည့် ပြဿနာနှင့် ရင်ဆိုင်နေရပြီဟု ဇင်ဘာဘွေသမ္မတ ရောဘတ်မူဂါဘီက ကြေငြာ

ဇင်ဘာဘွေ သမ္မတရောဘတ်မူဂါဘီက မိုးခေါင်ရေရှားသည့် ဒဏ်ကြောင့် နိုင်ငံတွင်းရှိ ကျေးလက်ဒေသများတွင် ထိတ်လန့်ဖွယ် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်နှင့်ရင်ဆိုင်နေရပြီဟု ပြောဆိုခဲ့ကြောင်းကို ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက် ဘီဘီစီသတင်းမှာဖော်ပြသည်။

ယမန်နှစ်ကစတင်ပြီး နိုင်ငံတစ်ဝှမ်းမှာ မိုးရေရရှိမှုသည် သာမန်ထက် အလွန်နည်းပါးနေသဖြင့် လူပေါင်း ၂.၅သန်းခန့်က အစာပြတ်လပ်မှုနှင့် ကြုံတွေ့နေရသည်။ ဥရောပသမဂ္ဂက မူဂါဘီအား အစားအစာအတွက် ငွေကြေးအကူအညီများ အမြန်ရရှိရန် သဘာဝဘေးအန္တရာယ်က နိုင်ငံတော်အဆင့်ရောက်ရှိပြီဖြစ်ကြောင်း ကြေညာရန် တိုက်တွန်းပြီးနောက် ၎င်းက ထိုသို့ဆုံးဖြတ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ဇင်ဘာဘွေ အစိုးရက အိမ်နီးချင်း ဇမ်ဘီယာနိုင်ငံမှ ပြောင်းဖူးများတင်ပို့နေပြီဖြစ်သဖြင့် နိုင်ငံသားများ ထိတ်လန့်မှုမဖြစ်ရန် အစိုးရကတိုက်တွန်းထားသည်။ ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂ စားနပ်ရိက္ခာ အစီအစဉ်ကလည်း အယ်နီညိုရာသီဥတုဖြစ်စဉ်ကြောင့် မိုးခေါင်ရေရှားသဖြင့် တောင်အာဖရိကတွင် လူ ၁၄ သန်းခန့် အငတ်ဘေးနှင့် ရင်ဆိုင်နေရသည်ဟု ဆိုသည်။ တောင်အာဖရိက၊ နာမီဘီယာနှင့် ဘော့စဝါနာတို့တွင်လည်း မိုးခေါင်မှုဒဏ်ကိုခံစားခဲ့ရသည်။

rbdbdq&m0efsm; ob[kfkt a0;a&muf'orsm;qaomD use,fma&; apmifa&SmufSay;jcif;

လူအများစုက ၎င်းတို့နေထိုင်သည့် နေရာအနီးတွင် ဆရာဝန်တစ်ယောက်ကို အလွယ်တကူ တွေ့ရှိနိုင်သည်။ သို့သော် ကျေးလက်ဒေသတွင် နေထိုင်သည့် လူသန်းပေါင်းများစွာကမူ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုက မိုင်းပေါင်ကုဋေ ကွာဝေးနေတတ်သည်။

သည်ပြဿနာကိုဖြေရှင်းရန် ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းများက ရွှေ့လျားဆေးရုံများဖြင့် နည်းလမ်းရှာဖွေ ဖြေရှင်းနေကြသည်။လိုအပ်သူများထံသို့ အိမ်တိုင်ရာရောက် ကျန်းမာရေးဝန်ဆောင်မှုပေးအပ်နေသည်။ ဘင်္ဂလားဒေ့ရှ်နိုင်ငံတွင် မြစ်ပေါင်း ၇၀၀ ကျော်ရှိပြီး၊ ၎င်းတို့ နိုင်ငံ၏ မြေမျက်နှာသွင်ပြင်ကို ပုံဖော်နေသည်။ လူသားတို့နေထိုင်ရာ နေရာများ တည်ဆောက်ပေးသလို၊ ရေလွှမ်းမိုးမှုများနှင့် အချို့လူတွေအတွက် နေအိမ်လို့ခေါ်နိုင်သည့် ရွှေ့လျားကျွန်းငယ်လေးများကိုလည်းပုံဖော်နေသည်။

အဆိုပါမြစ်ကြောင်းများတစ်လျှောက်ရှိ မြေနိမ့်ကမ်းရိုးတန်းဒေသများတွင် ဆေးရုံအတည်တကျ တည်ဆောက်ဖို့ မဖြစ်နိုင်ပေ။ ပရဟိတအဖွဲ့ အစည်းတစ်ခုက မြစ်ကြောင်းများကဖန်တီးလိုက်သည့် အဆိုပါပြဿနာကို မြစ်ကြောင်းများကို အသုံးပြုပြီး ဖြေရှင်းနိုင်ခဲ့ပါပြီ။

"သည်မြစ်တွေက ဟိုးအလှမ်းဝေးတဲ့ ဆင်းရဲသားတွေနေထိုင်တဲ့ နေရာတွေထိ အရောက်သွားတယ်၊ လမ်းမပေါက်တဲ့ နေရာတွေအထိ သူတို့က သွားတယ်။ ဆိုရရင် မြစ်တွေက ကျနော်တို့ကို လူတွေဆီသယ်သွားနိုင်တဲ့ အကောင်းဆုံးကိရိယာတွေပဲ။ ဒါကြောင့်ဆေးရုံသင်္ဘောတွေ တည်ဆောက်တာပါ"ဟု မိတ်ဆွေများပရဟိတအဖွဲ့(Charity Friendship) ၏ အမှုဆောင်ဒါရိုက်တာ တစ်ဦးဖြစ်သူ ရူနာခန်းက ဆိုသည်။

မိတ်ဆွေများအဖွဲ့၏ သင်္ဘောပေါ်က ဆေးရုံတစ်ခုသည် ဘင်္ဂလားဒေ့ရှ်တောင်ပိုင်းရှိ ဝေးလံခေါင်သီသည့်ဒေသများသို့ ကျန်းမာရေး စောင့်ရှောက်မှုများဆောင်ရွက်ပေးနေသည်။ အဆိုပါသင်္ဘောသည် ယခင်က Greenpeace အဖွဲ့က အသုံးပြုခဲ့သည့် Rainbow Warrior II လှေကို ဆေးရုံးအဖြစ် အသွင်ပြောင်းပြီး ကမ်းရိုးတန်းဒေသရှိ ခိုကိုးရာမဲ့သူများကို ဝန်ဆောင်မှုပေးလျက်ရှိသည်။

ယင်းသင်္ဘောပေါ်တွင် ပစ္စည်းကိရိယာအစုံတပ်ဆင်ထားပြီး ဆင်းရဲသားများကို ရောဂါအသေးအမွှားများ ကုသပေးခြင်း၊ မျက်လုံး၊ သွားနှင့်အခြားခွဲစိတ်ကုသမှုများ လုပ်ဆောင်ပေးခြင်းနှင့် ဆေးဝါးထောက်ပံ့ခြင်းတို့ကို လုပ်ဆောင်ပေးနေသည်။ ဘင်္ဂလားဒေ့ရှ်နိုင်ငံ မြောက်ပိုင်းတွင်လည်း Rainbow Warrior II ကဲ့သို့ အခြားဆေးရုံသင်္ဘောနှစ်စီးရှိပြီး နှစ်စဉ် လူပေါင်း ၁၅၅၀၀၀ ခန့်ကို ဆေးကုသပေးလျက်ရှိသည်။ ယခုကဲ့သို့ ရွှေ့လျားဆေးရုံများရှိခြင်းက ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှု နည်းသည့် ကျေးလက်ဒေသများသို့ အကောင်းဆုံးစောင့်ရှောက်မှုများပေးနိုင်ကြောင်းကို သက်သေပြလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ကိုးကား – ဘီဘီစီ။

Shwe Mandalay CARTOON

raq

ဂျာမနီတွင် ဒုက္ခသည်လျှောက်ထားမှုလက်ခံရန်အခက်ကြုံ

ဂျာမနီဖက်ဒရယ်ဒုက္ခသည်ရုံးက ဒုက္ခသည်အဖြစ် ခိုလှုံခွင့်ရရန် လျှောက်ထားမှုမြင့်မားလာသည့်အတွက် နောက်ဆုံး ဆုံးဖြတ်ချက်ချရန် မဖြစ်နိုင်တော့ဟု ဖေဖော်ဝါရီ ၅ရက်က ပြောလိုက်သည်ဟု ဂျာမန်ဒီဒဗလျူသတင်းကဆိုသည်။ အဆိုပါရုံးက ၂၀၁၆ခုနှစ်တွင် ဒုက္ခသည်အဖြစ်ခိုလှုံခွင့်ရရှိရန် လူတစ်သန်းခန့်က လျှောက်ထားမှုကို ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အလျင်အမြန်လုပ်ငန်းအကောင်အထည်ဖော်နိုင်သည့် စင်တာများကို ဖန်တီးလိုသည်။

ပြီးခဲ့သည့် ဇန်နဝါရီလအတွင်း ရွှေ့ပြောင်းလာသူ အရေအတွက် ကျဆင်းသွားသော်လည်း ဒုက္ခသည်လျှောက်ထားမှု နှုန်းမှာမြင့်တက်နေသဖြင့် ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းဖို့ခက်ခဲသည်ဟု လူဝင်မှုကြီးကြပ်ရေးနှင့်ဒုက္ခသည်အရေးဆိုင်ရာ ဖယ်ဒရယ်ရုံးက ဆိုသည်။ ၂၀၁၅ခုနှစ်အတွင် ဂျာမနီနိုင်ငံသို့ ရောက်ရှိခဲ့သည့် လူပေါင်း ၆၇၀၀၀၀နှင့် ၇၇၀၀၀၀ အကြားရှိသူများက ဒုက္ခသည်အဖြစ် ခိုလှုံခွင့်ရရှိရန်နောက်ဆုံး ဆုံးဖြတ်ချက်ကို စောင့်မျှော်နေသည်ဟု အဆိုပါရုံးအဖွဲ့မှူး ဖရန့်ဂျူအာဂန်ဗိုက်စ်က ဆိုသည်။

- လင်းသစ် -

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

ပျောက်ဆုံးနေသည့်ဟောင်ကောင် စာအုပ်ရောင်းသူများကို တရုတ်ပြည်မကြီးက ထိန်းသိမ်းထား

ယမန်နှစ်က ပျောက်ဆုံးသွားသူ နှစ်ဦးအပြင် ပျောက်ဆုံးနေသည့် ဟောင်ကောင် စာအုပ်ရောင်းသူ သုံးဦးကို တရုတ်ပြည်မကြီးက ထိန်းသိမ်းထားကြောင်း အတည်ပြုလိုက်သည်ဟု ဟောင်ကောင်ရဲများက ဆိုသည်။ ဥရောပပါလီမန်က ဖမ်းဆီးထားသူများကို လွှတ်ပေးရန် တောင်းဆိုထားသည်။

ဟောင်ကောင်နှင့်နီးသည့် တရုတ်ပြည်မကြီးရှိ ဂွမ်ဒုန် (Guangdo ng) ရဲများက နိုင်ငံတကာ ရဲတပ်ဖွဲ့ ကွန်ရက်မှတစ်ဆင့် ၎င်းတို့ဖမ်းဆီးထားကြောင်းကို အသိပေးခဲ့သည်ဟု အတိုက်အခံများအတွက် ဘေးကင်းရာနေရာဟု ယခင်က သတ်မှတ်ထားသည့် ဗြိတိသျှကိုလိုနီနယ် မြေဟောင်းဖြစ်သည့် ဟောင်ကောင်မှ ရဲများက ဆိုသည်။

အဆိုပါ စာအုပ်ရောင်းသူသုံးဦးသည် ဟောင်ကောင်ရှိ Might Current Media နှင့် ၎င်း၏ လက်ခွဲအရောင်းဆိုင်ကြီးတစ်ခုဖြစ်သည့် Causeway Bay စာအုပ်ဆိုင်တို့နှင့် အဆက်အစပ်ရှိသည်။ ယင်းစာအုပ်ဆိုင်များသည် တရုတ်ကွန်မြူနစ်ပါတီခေါင်းဆောင်များနှင့် ပတ်သက်သော နိုင်ငံရေးအဂတိတရားများနှင့် ပတ်သက်သည့် စာအုပ်များကို ထုတ်ဝေသည်။

ဂွမ်ဒုန်တွင် ဖမ်းဆီးခံရသူ သုံးဦးမှာ လူအီပေါ်၊ ချောင်ချီပိုင်နှင့်လမ်ဝင်းကီးတို့ဖြစ်ပြီး ၎င်းတို့သည် မီဒီယာကုမ္ပဏီ၏ အစုရှယ်ယာပိုင်ရှင်များ သို့မဟုတ် အလုပ်သမား ဖြစ်နိုင်သည်။ ၎င်းတို့ ရှိသည့်နေရာကို အတိအကျမပြောနိုင်သေးသော်လည်း ပြည်မကြီးရှိ တရားမဝင်သည့် လှုပ်ရှားမှုများနှင့် သံသယရှိသဖြင့် ထိန်းသိမ်းခံထားရတာဖြစ်နိုင်သည်ဟု ဟောင်ကောင်ရဲများက ဆိုသည်။

ကိုးကား– ဒီဒဗလျူ။

Designer ပြည့်ဖြိုးမင်း
Birthday Party
ကျွန်တော် ပြည့်ဖြိုးမင်းရဲ့မွေးနေ့ပွဲသို့ တက်ရောက် အားပေးကြသော
မိတ်ဆွေ၊ သူငယ်ချင်းအပေါင်း အားလုံးကို အထူးပင်ကျေးဇူးတင်ရှိပါတယ် ခင်ဗျာ။