

T J E R I T A
T J I O E T O N G T J I A N

J A - I T O E

K A R A D J A - A N T J I O E P I N D A K A T I M O E R

T E R S A L I N O L E H

C. T.

D I T J I T A K D A N D I K L O E A R K E N O L E H :
K A N T O O R T J I T A K L I E T E K L O N G

P I N T O E B E S A R — B A T A V I A .

1915

THE RITTS

THOSE LONG TIAN

THE

KARADIA-AN THOE NADA KA TIMOR

THE

C. T.

THE

KARADIA-AN THOE NADA KA TIMOR

THE

THE

I

TJIOE SOAN ONG LANTJANG BOENOE ORANG.

Ditjeritaken karadjaän Tjioe Tiauw, sadjek Baginda Boe Ong membasmi Tioe Ong dan doe-doek mendjadi Keizer, toeroen sampe Baginda Seng Ong dan Kong Ong, semoea ada perhatiken betoel perkara pamerentahan, lagi poen ada Tjioe Kong, Siauw Kong, Pit Kong dan laen-laen ambtenaar jang bidjaksana, dengan soenggoe hati bantoe mengoeroes negri, hingga baek perkara civiel atawa militair semoea ada berdjalan beres serta rahajat negri ada di dalem kesantausaän.

Tapi dari Boe Ong delapan toeroenan sampe le Ong, peratoeran negri moelain djadi kaloet, Radja-radja moeda (tjoe houw) plahan-plahan mendjadi tegoe dan bereboet aken besarken ia poenja tempat.

Sembilan toeroenan sampe Le Ong, ini Keizer ada soeka sekali bikin plesiran dan berboeat roepa-roepa perkara jang kedji, hingga ia kena diboenoe oleh ia poenja rahajat negri sendiri; inilah rahajat negri dalem beriboe ratoes taon bikin pembrontakan jang pertama.

Beroentoeng djoega ada Tjioe Kong dan Siau Kong jang dengen soenggoe hati dan abisken tenaganja, soeda bisa bikin aman kombali itoe keadaän, dan diriken Taj Tjoe Tjeng mendjadi Keizer, jang pake gelaran Soan Ong.

Baginda Soan Ong ada satoe Keizer jang arif serta boediman, bertamba poela ia bisa memake ambtenaar Hong Siok, Siau Houw, In Kit Hoe, Sin Pek, Tjong San Hoe dan laen-laen jang terkenal ada hambanja jang bidjaksana, dari itoe bisa mengoeroes lagi sebagai Boen, Boe, Seng, Kong, ampat Keizer poenja pamerentahan, membikin karadjaän Tjioe jang ampir maoe roeboe bebalik djadi tegoe dan angker kombali.

Baginda Soan Ong maski terseboet ada radjin mengoeroes pamerentahan, tapi ia tiada seperti Boe Ong jang begitoe soeka boeat trima segala nasehat dan di djendela kamarnja selaloe ia taro ia poenja boekoe peringetan, soepaja ia tiada djadi loepa apa jang ia haroes berboeat, dan maski diseboet Soan Ong di tenga-tenga karadjaän Tjioe jang begitoe lema ia soeda bisa bikin madjoe kombali, djoega tiada seperti Baginda Seng dan Kong Ong jang itoe tempo ada siarken berbagi-bagi ilmoe peladjaran, dan salin roepa-roepa kitab jang dirasa baik.

Baginda Soan Ong doedoek djadi Keizer soeda berdjalan tiga poeloe sembilan taon; itoe tempo

kaoem Kiang Djiong berbanta tiada menoeroet Baginda poenja prenta,

Baginda sendiri komendir angkatan prang, bertaroeng pada kaoem Kiang Djiong di Tjian Bouw (sekarang pernanja di kota Liauw Tjioe poenja sebla Timoer salatan), tapi Baginda poenja angkatan prang dapet keroesakan besar, ia poenja laskar prang dan kantaran-kantaran banjak jang mendjadi moesna.

Baginda sebab merasa masi penasaran, laloe berichtiar aken madjoeken kombali ia poenja angkatan prang, tapi boeat gerakan ini perkara ia masi koeatir, sebab djoemblanja ia poenja balatentara tiada ada begitoe banjak, maka ia sendiri pergi di Taij Goan boeat preksa keadaän rahajat negri di sana. Taij Goan sekarang jaitoe residentie Kouw Goan Tjioe, tananja ada deket pada tempatnja kaoem Djiong Tek.

Baginda pergi mameriksa keadaän rahajat negri, jaitoe ia preksa dari tjatetan orang poenja roema tangga jang pernanja di itoe tempat, meliat ia poenja orang atawa kantaran, koeda, beras dan roempoet jang mana ada lebi banjak dan jang mana ada sedikitan, lantes dibikin persediaän goenanja boeat dipake pada waktoe kloear prang.

Pangkat Taij Tjaij bernama Tjong San Hoe beroelang-oelang soeda bri pikiran pada Baginda, aken menjega soepaja Baginda tiada landjoetken

itoe niat; tapi Baginda tiada maoe denger itoe nasehat jang baik.

Baginda Soan Ong sasoedanja preksa rahajat negri di Taij Goan, lantes naek kantaran poelang ka kota Ko Keng, tetapi sesampnja Baginda di itoe kota hari soeda djadi malem. Di itoe malem djoega Baginda lantes masoek ka dalem kota. Tapi koetika kantaran lagi sedeng asik berdjalan, sekoenjoeng-koenjoeng di itoe pasar ada kaliatan bebrapa poeloe kawan an anak ketjil, menepok-nepok tangan serta menjanji, soearanja ada kadengeran akoer sekali.

Soan Ong jang dapet denger itoe njanjian, lantes prenta koesirnja tahan doeloe itoe kantaran, boeat menjataken begimana boenjinja njanjian itoe.

Itoe anak ketjil menjanji terseboet di bawa ini:

„Boelan moelain terbit, matahari moelain silem !

Pana kajoe Jam, kantong pana roempoet Ki. Ampir bikin moesna negri Tjioe.”

Baginda Soan Ong setelah mendenger boenjinja itoe njanjian, djadi sanget moerka, lantes sardja Baginda prenta hambanja pergi tangkep itoe sakawan anak-anak, jang mendjadi terkedjoet dan merasa sanget takoet hingga masing-masing dengen lekas laloe melinjapken diri, melaenken kena tertangkep doea anak, jang satoe oesianja ada

toewaän dan jang laen ada lebi moeda. Ini doea anak lantes djoega dibawa mengadep pada Baginda dengan berloetoet di bawa itoe kantaran.

„Ini njanjian siapatah jang soeda kloearken?” menanja Baginda dengan sanget goesar.

Itoe anak jsng oesianja ada moedaän, sakoe-djoer badannja djadi gemeter tiada bisa memboeka soeara.

Dan jang lebi toea brangkali djoega sebab hantinja ada lebi toea, sigra djoega lantes mendjawab:

„Ini semoea boekan kloear dari kita orang; tempo tiga hari di moeka, ada satoe anak ketjil jang berbadjoe mera, dateng di dalem pasar, adjarin pada kita orang ini ampat pata njanjian, tiada taoe apa maksoednja. Di dalem sedikit waktoe sadja, anak-anak ketjil di seantero kota Radja semoea menjanji ini njanjian, boekan tjoema di ini tempat.”

„Sekarang di manatah adanja itoe anak ketjil jang berbadjoe mera?” menanja poela Baginda Soan Ong.

„Sedari adjarin ini njanjian, tiada ketaoean ka mana ia soeda pergi,” djawab itoe anak.

Baginda Soan Ong berdiam sakoetika lamanja, lantastoesir itoe doea anak, kamoedian panggildiantenaar jang mengoeroes pasar, jang laloe dipesan aken melarang tiada boleh orang njanji ini njanjian dan djikaloe ada anak ketjil, jang brani

lagi menjanji begini, iapoenja ajah dan soedara semoea toeroet dapet hoekoeman.”

Tiada ditjeritaken itoe malem Baginda poelang di astananja. Sampe besok pagi Baginda doedoek di singgasana, sekalian ambetenaar dateng hadlir dalem itoe astana, sasoedanja djalanken kahormatan, masing-masing lantas doedoek menoeroet sebagaimana iapoenja kabesaran.

Baginda lantas tjeritaken begimana tempo malem ia soeda denger itoe anak ketjil poenja njanjian, dan minta ketrangan pada sekalian ambetenaar, apa maksoednja itoe njanjian.

Pangkat Tajj Tjong Pek bernama Siauw Houw lantes kasi ketrangan begini: „Jam jaitoe San Siang ada namanja saroepa poehoen, jang kajoenja boleh diboeat blkin pana, maka diseboet pana kajoe Jam, sedeng Ki ada namanja roempoet, jang boleh dirangkep bikin djadi kantong pana, maka diseboet kantong pana roempoet Ki. Menoeroet hamba poenja doegaän, di dalem negri dikwatir nanti ada katjilakaän jang terbit dari pana.”

Pangkat Tajj Tjajj bernama Tiong San Hoe samboeng omongannja Siauw Houw seraja berkata: „Pana ada negri poenja pekakas militair, sekarang baginda pergi preksa keadaän rahajat negri di Tajj Goan, jaitoe dengen maksoed hendak menbales moesoe kaoem Kiang Djiong, djikaloe ini sekali kita poenja angkatan prang tiada bisa broen-

toeng, tentoe moesti ada bahaya negri moesna.“

Baginda maski moeloetnja tiada kata apa-apa, tapi ia ada manggoetin kapalanja, saroepa ada bilang benar sekali hambanja poenja bitjara. Kamodien ia menanja poela: „Ini omongan ada tersiar dari satoe anak ketjil jang berbadjoe mera, sabenernja siapakah itoe anak ketjil jang berbadjoe mera?”

Pangkat Taij Soe bernama Pek Jang Hoe lantas djawab: „Segala omongan jang tersiar di dalem pasar, dan tiada ketaoean dari mana asal oesoelnja, jalah jang diseboet Jauw Gan (omongan kosong). Thian prenta bintang Eng Hek Tjhe menjaroe djadi anak ketjil aken kloearin itoe omongan, adjarken pada kawanan anak ketjil, soepaja itoe anak-anak boleh lantas siarken, ini jang diseboet Tong Jauw (omongan kosong jang disiarken oleh anak-anak), ketjilnja ada membikin satoe orang poenja keslametan atawa ketjilakaän, besarnja ada berhoeboeng pada kemadjoean atawa kemoesnaännja negri. Bintang Eng Hek Tjhe jaitoe ada bintang api, maka djadi berwarna mera, sekarang ada tersiar omongan negri moesna, inilah ada Allah Jang Maha Kwasa bri ingetan pada Baginda, soepaja moesti berlakoe ati-ati.”

„Sekarang, menjacet Baginda jang keliatan ada berdoeka,” „kaloe Tim (Baginda bahasaken diri

sendiri) kasi ampoen pada kaoem Kiang Djiong poenja kedosaän, dan brentiken balatentara di Taij Goan jang soeda dipili, sedeng pana-pana jang tersimpen di dalem goedang pekakas militair semoea kita bakar bikin abis, dan lagi prenta di dalem negri larang tiada boleh orang bikin atawa djoeal pana, apatah boleh terloepoet dari itoe ketjilakaän?"

„Hamba soeda liat keadaän di langit, iapoenja perdjalanan soeda mendjadi, matjemnja ini oeroesan nanti terbit di dalem kraton Baginda, boekan sekali dari perkara di loear kota atawa dari hal pana, ini tentoe di kamoedian hari ada pembesar prampoean membikin kaloet negri, apa lagi dalem itoe omongan ada terseboet „boelan moelai terbit, matahari moelai silem,“ matahari ada saopama Baginda Keizer, sedeng boelan jaitoe sabangsa sinar jang tedoe, djadi matahari silem boelan terbit, inilah ada sinar jang tedoe madjoe dan jang terang binasa, dari itoe njatalah tentoe ada pembesar prempoean tjampoer tangan mengoeroes pamerenta negri,“ djabab Pek Jang Hoe jang menjataken pikirannja.

„Tim andelken Kiang Houw berkwasas di anem kraton poenja pamerenta, keliatan ia ada sanget pinter serta berboedi, itoe goendik-goendik jang ia kasi masoek dalem kraton semoea soeda terpili ada orang baek-baek, dari manatah

datengnja itoe bahaja prempoean?" menanja poela Baginda.

„Itoe omongan „moelai terbit moelai silem,” inilah boekan oeroesan di depan mata, apa poela itoe perkataan „moelai,” jaitoe bermaksoed nanti atawa blon moestinja, sekarang djikaloe Baginda soeka berboeat berbagi-bagi kebedjikan, maski ketemoe ketjilakaan poen berbalik djadi keselamatan, maka itoe pana baek troesa dibakar atawa diboeang,” djawab poela Pek Jang Hoe.

Baginda Soan Ong denger itoe bitjara ada stenga pertjaja dan stenga tjoeriga, dan dengan hati jang tiada senang ia lantas bangoen dari singgasana, poelang di kratonnja.

Kiang Houw menjamboet kedatengannja Baginda, dan teroes adjak masoek ka dalem kraton. Sasoedanja berdoedoek, Baginda Soan Ong lantas tjeritaken pada permisoeri Kiang Houw hal bitjaranja sekalian ambtenaar.

„Dalem kraton ada satoe perkara jang ane, memang lagi maoe dibri taoe,” berkata Kiang Houw.

Baginda menanja: ada perkara apa jang ane?

Kiang Houw laloe moelain tjerita: „Sekarang Baginda almarhoem poenja boedak di dalem kraton, jang oesianja soeda lima poeloe taon lebi, sedari di tangan Baginda almarhoem, ia soeda menanggoeng kandoengan, sampe sekarang soeda

ada ampat poeloe taon lebi, kemaren malem baroe melahirken satoe anak prampoean.“

Baginda djadi sanget terkedjoet, dengan hati berdebar-debar ia menanja poela: „Di manatah adanja itoe anak prempoean?”

„Sebab saja pikir ini hal ada satoe hal jang tiada baik, maka saja lantes prenta orang boeng-koes itoe anak dengan tiker roempoet, lemparken di dalem soengei jang pernanja dari sini ada doea poeloe paal djaoenja,” djawab Kiang Houw.

Baginda lantes prenta panggil itoe boedak toea dateng di kraton, pada siapa Baginda menanja: lantaran apa ia boleh djadi dapet kandoengan?

Itoe boedak toea lantes berloetoet di hadepan Baginda, seraja menjaoet: „Saja jang amat renda dapet denger tempo Baginda Kiat Ong poenja taon jang pengabisan, di kota Po Shia (sekarang pernanja di residentie Han Tiong afdeeling Po Shia) ada melaikat menjaroe djadi doea naga, toeroen di pertengaan kraton Baginda, moeloetnja ada kloar ken iler, jang toeroen menetes djato ka bawa. Sekoenjoeng-koenjoeng itoe waktu itoe doea naga bisa mengomong saroepa menoesia, hadepken pada Baginda Kiat Ong dan berkata: „Akoer berdoea ada Radja dari kota Po Shia!” Kiat Ong mendjadi sanget kwatir, hendak memboenoe itoe doea naga, tapi lebi

doeloe ia prenta pangkat Taij Soe ramalin alamat apa maka terbit ini perkara. Dalem ramalan ada koerang baek kaloe itoe doea naga di boenoe, dan koetika diramalin lagi djikaloe oesir sadja ada baek atawa tiada, djoega terseboet ada koerang baek, hingga Taij Soe lantes bri voorstel: „Melaikat toeroen di doenia tentoe moesti ada membri keslamatan, kenapa Baginda tiada maoe tada iapoenja iler dan simpen di dalem goedang negri, sedeng naga poenja iler ada hawa jang soetji? Simpen itoe iler tentoe dapet banjak redjeki.” Baginda Kiat Ong prenta Taij Soe ramalin lagi, apa ini pikiran baek di toeroet atawa tiada, dalem ramalan terseboet ada baek sekali; Baginda lantes atoe medja sem-bajang di hadepannja itoe naga, sasoedanja sem-bajang ia lantes ambil piring mas tada naga itoe poenja iler, jang kamoedian ditaro di dalem latji mera. Sasoedanja berboeat begitoe, sekoe-njoeng-koenjoeng lantes toeroen angin dan oedjan jang sanget besar, itoe doea naga sigra djoega lantes terbang, tiada ketaoean ia pergi kamana, Baginda prenta hambanja simpen itoe barang di dalem goedang negri.

„Karadjaän Im Tiau w (diseboet djoega Siang Tiau w) ada doea poeloe delapan toeroenan jang doedoek djadi Keizer, djoembla ada anem ratoes ampat poeloe ampat taon, sekarang terdirinja kita

poenja karadjaän Tjioe djoega soeda maoe ampir tiga ratoes taon, sedari Baginda Kiat Ong simpen itoe barang sampe sekarang soeda berdjalan begitoe lama blon perna ada jang boeka atawa tengok itoe barang simpenan.

„Sampe pada waktoe Baginda almarhoem poenja taon jang pengabisan, dari dalem itoe latji ada kloear sedikit sinar terang, ambtenaar jang mendjaga goedang lantes bri taoe ini perkara pada Baginda almarhoem. Tempo Baginda almarhoem menanja dalem itoe latji ada tersimpen barang apa, itoe ambtenaar jang djaga goedang lantes ambil boekoe dari tjatetan barang-barang, serakèn pada Baginda almarhoem, sasoedanja preksa itoe boekoe, baroe mendapet taoe dalem itoe latji ada tersimpen ilernja naga. Baginda almarhoem lantes prenta hambanja ambil itoe barang aken dipreksa, hambanja boeka itoe latji dengan tangannja bawa itoe piring mas dateng anterken pada Baginda almarhoem, tapi dari sebab koerang ati-ati, tempo Baginda almarhoem maoe samboetin itoe piring, soeda kesalaän tangan hingga itoe piring djato di tana dan itoe iler jang memang ada di itoe piring, lantes djoega djadi toempa melambakan di atas batoe, sekoenjoeng-koenjoeng lantes beroba djadi satoe koerakoera ketjil djalan terpoeter-poeter di pertengaän kraton. Hambanja Baginda almarhoem lantes

oesir itoe koera, jang teroes masoek ka dalem kraton Baginda, dan lantes tiada kliatan kombali.

„Di itoe tempo saja jang amat renda poenja oesia baroe doeablas taon, kebetoelan soeda kena indjek bekasnja itoe koera, di itoe saät djoega saja poenja dalem hati seperti ada jang keras, moelain dari sini saia poenja peroet plahan-plahan mendjadi besar, saroepa djoega ada lagi mengandoeng. Baginda almarhoem mendjadi goesar, sebab meliat saja tiada poenja soemi tetapi ada mengandoeng, dari itoe lantes pendjara saja di kamar gelap. Sampe sekarang soeda ada ampat poeloe taon, pada soeatoe malem saja ada merasa peroet sakit dan lantes djoega saja lahirken satoe anak prempoean. Boedak jang mendjaga saja sebab tiada brani toetoepon ini resia, lantes bri taoe pada Nio Nio, jang bilang, ini ada barang jang adjaib, tiada boleh dikasi tinggal, maka ia lantes prenta hambanja boewang itoe anak di dalem soengei. Inilah ada saia poenja kedosaän, dari apa saja haroes dapet hoekoeman mati.”

— „Ini ada oeroesannja Baginda almarhoem, apatah jang bikin sangkoetan pada kau?” berkata Baginda.

Sasoedanja oetjapken ini perkataan; Baginda prenta itoe boedak toea moendoer, dan panggil hambanja jang djaga kraton, soeroe hambanja ini pergi ka soengei Tjeng Soei Ho, di

mana itoe anak telah diboewang, aken preksa apa betoel itoe anak baji soeda djato di dalem aer (?)

Tiada antara lama itoe hamba jang dapet prenta soeda poelang kombali bri taoe pada Baginda, bener itoe anak baji soeda dibawa aer, tiada taoe ka mana ia soeda anjoet.

Baginda setelah mendenger ini rapport pikiran-nja jang tjoeriga mendjadi ilang.

Besok paginja Baginda naek di singgasana, lantes panggil Taij Soe Pek Jang Hoe, pada siapa Baginda bri taoe hal iwalnja itoe iler naga.

Kamoedian Baginda samboeng poela bitjaranja seraja berkata: „Itoelah anak baji soeda mati di dalem soengei, tjoba Keng boleh ramalin aken meliat apa itoe hawa siloeman soeda ilang atawa blon ?”

Pek Jang Hoe lantes lakoeken itoe tita, sasoe-danja meramalin ia lantes anterken itoe soerat ramalan, jang perkataännja ada seperti di bawa ini:

„nangis tetawa lagi, tetawa nangis lagi,
kambing kena setan telen, koeda
ketemoe andjing kedjer, perhatikan
itoe perhatikan itoe, pana kajoe Jam
kantong pana roempoet Ki.”

Baginda tiada mengarti apa maksoednja ini perkataan, lantes minta dibri ketrangan.

„Menoeroet peritoengan doea blas te tji, hoeroef kambing (jho) ada djadi hoeroef bi, dan hoeroef koeda (bé), ada djadi hoeroef ngo (liat di almanak Tionghoa jang ada terloekis tji goe houw touw enz; dari apa kita bisa dapet kenjataän) menangis dan tertawa ada saroepa kesedian dan kagirangan, dan hal ini nanti terdjadi di taon ngo bi. Menoeroet hamba poenja itoengan, hawa siloeman maski soeda kloear dari kraton, tapi masi blon linjap,” berkata Pek Jang Hoe jang menerangkan maksoednja ramalan itoe.

Baginda setelah mendenger itoe ketrangan mendjadi sanget tiada senang; di itoe waktoe djoega Baginda prenta kloearken soerat selebaran di mana ada dititaken baek rahajat negri di dalem kota atawa di loear kota, siapa jang bisa kasi oendjoek itoe anak prampoean baji, tiada perdoeli ini anak soeda mati atawa masi idoep, djikaloe ada orang jang bisa anterken bawa mengadep pada Baginda, ia nanti dipersen kaenkaen 300 kajoe dan soetra-soetra sebegitoe banjaknja djoega. Sebaliknja djikaloe ada jang brani piara itoe anak dan tiada dateng kasi taoe ini perkara, hingga iapoenja tetangga jang kasi taoe, pada itoe tetangga dibri persen seperti jang terseboet diatas, tapi orang jang soeda melanggar dosa dari hal ini di hoekoem tabas leher

saroema tangganja. Oeroesan dari ini pakerdjaän, Baginda seraken pada pangkat Siang Taij Hoe jang bernama Touw Pek.

Dan lagi sebab dalem perkataän ramalan ada terseboet pana kajoe Jam, kantong pana roempoet Ki, maka Baginda prenta lagi pada pangkat He Taij Hoe jang bernama Tjo Dji pergi kasi taoe pada ambtenaar jang mengoeroes pasar, ia moesti sering djalan preksa pasar-pasar, larang tiada boleh orang bikin atawa djoeal pana jang terbikin dari kajoe Jam dan kantong pana jang terbikin dari roempoet Ki, dan djikaloe ada jang melanggar itoe larangan, boleh lantes hoekoem mati pada orang itoe.

Ambtenaar jang mengoeroes pasar setrimanja itoe tita, tiada brani ajal lagi lantes adjak sakawan opas-opas aken siarken itoe larangan, kamoedian saban hari ia pergi djalan mamereksa dengan klakoean jang sanget radjin.

Itoe tempo rahajat negri jang tinggal di dalem kota, semoea soeda mengarti dan menoeroet itoe larangan, melaenken rahajat negri jang tinggal di kampoengan, masi blon dapet taoe itoe kabar.

Sampe besok harinja sedeng itoe ambtenaar lagi djalan mamereksa, kabetoelan itoe tempo ada saorang prempoean lagi pondong bebrapa kantong anak pana, sedeng itoe kantong betoel ada terbikin dari roempoet Ki. Di blakangnja

itoe orang prempoean ada djalan saorang lelak sambil panggoel bebrapa poeloe gendewa pana, betoel ada terbikin dari kajoe Jam. Itoe doea orang ada swami dan istri, berdoea ada tinggal di kampoeng jang djaoe, itoe hari hendak pergi di dalem kota poenja pasar, aken djoeal itoe barang jang ia tiada taoe ada dilarang, tapi blon sampe ia masoek di pintoe kota apa latjoer ia soeda berpapasan pada itoe ambtenaar jang memang lagi djalan mamereksa.

Itoe ambtenaar setelah meliat itoe doea orang jang melanggar larangan, lantes sadja prenta opas-opasnja tangkep doea orang itoe; lebi doeloe ditangkep itoe orang prempoean, dan itoe orang lelaki jang meliat dirinja ada terantjem bahaja, lantes lempar itoe gendewa pana di tana, melariken diri sekentjeng-kentjengnja.

Itoe ambtenaar lantes prenta rante tangannja itoe orang prempoean, dan bersama itoe gendewa dan kantong pana ia dibawa mengadep pada Taij Hoe Tjo Dji.

Tjo Dji pikir, itoe doea roepa barang jang soeda didapetin, betoel ada tjotjok dengan omongan jauw gan jang anak-anak telah njanjiken, apa poela Taij Soe ada bilang, orang prempoean jang mendjadi bahaja, sekarang soeda dapet tangkep ini orang prempoean, baik kita boleh rapport pada Baginda.

Sasoedanja tetep Tjo Dji poenja pikiran, ia lantes toelis soerat rapport dan prenta orangnja persembaken ini soerat pada Baginda; tetapi itoe orang lelaki jang soeda melinjapken diri ia tiada bri taoe, melaenzen jang dirapport itoe orang prempoean sadja soeda langgar larangan, brani djoel itoe pana, hingga menoeroet atoeran moesti dihoekoem mati.

Baginda setelah trima itoe rapport lantes kasi kloear prenta aken boenoe itoe orang prempoean, pana dan kantong pananja dibakar di dalem pasar boeat kasi tjonto pada orang jang biasa djoel itoe barang, soepaja iaorang tiada brani melanggar larangan.

Sekarang kita tinggalken doeloe ini tjerita, baik kita menilik keadaännja itoe orang lelaki toekang djoel pana, jang telah melinjapken diri pada waktoe istrinja ditangkep.

Itoe orang lelaki sebenernja tiada taoe, apa sebab itoe ambtenaar maoe tangkep pada ia berdoea; ini sebab ia masi ada ingetan hendak tjari ketrangan dari hal istrinja itoe.

Di itoe malem itoe orang lelaki ada menginep di satoe tempat jang djaoenja ada 10 paal dari kota Radja; sampe besok paginja ia baroe dapet denger orang tjerita, kemaren di pintoe kota sebla Oetara, ada saorang prempoean soeda melanggar larangan, brani djoel gendewa pana

jang terbikin dari kajoe Jam dan kantong pana jang terbikin dari roempoet Ki, maka itoe orang prempean soeda ditangkep, di saät itoe djoega soeda ditabas batang lehernja.

Oh Allah, antjoerlah hatinja lelaki jang latjoer itoe! Sekarang ia baroe taoe, istrinja jang tertjinta soeda poelang di tempat baka; dengan kadoeka'an besar ia lantes berdjalan pergi, kamoedian ia sampe di satoe tempat tegalan kosong, di mana tiada ada satoe orang, dan di sitoe ia djatoken bebrapa banjak aer mata, tetapi ia masi merasa broentoeng, dirinja sendiri bisa terloepoet bahaja maonet.

Ia lepas tindakannya jang begitoe plahan, kira-kira soeda berdjalan ada sapoeloe paal lebi, koetika ia ampir sampe di pinggir soenge Tjeng Soei Ho, dari djaoe ia dapet liat begitoe banjak boeroeng sedeng terbang berkawan-kawan, sambil mengotje jang sanget rioe. Lantes djoega ia hampirken itoe tempat, di mana itoe boeroeng-boeroeng koempoel boeat menjataken ada barang apa. Di sana ia dapetken boekan laen barang, hanja satoe anak baji jang terboengkoes dengan tiker roempoet mengambang di atas aer, samentara itoe kawan boeroeng patokin itoe tiker sembari patok sembari mengotje. Itoe anak soeda anjoet ampir sampe di pinggir gili-gili.

„Oho!” bertreak itoe orang lelaki dengan sanget heran lantes oesir itoe kawanan boeroeng, dan ambil itoe boengkoesan tiker jang ada di dalem aer, bawa sampe di lapangan roempoet, lantes boeka itoe boengkoesan, laloe ia denger swara menangis dari itoe anak. Itoe tempo baroe ternjata, itoe anak ada satoe anak baji prempoean.

„Ini anak prempoean tiada ketaoean siapa jang soeda boeang. Maski ia ada di dalem aer, toch ada sekawan boeroeng soeda patokin padanja, bikin ia mengambang, soepaja tiada tenggelem di dalem aer. Ini perkara tertoe ada alamat, di kamoedian hari ini anak nanti mendjadi saorang hartawan besar, maka baek sekarang akoe ambil bawa poelang aken piara padanja. Djikaloe ia bisa idoep sampe besar, ada djoegalah jang akoe boeat harepan,” begitoelah itoe orang lelaki telah berpikir.

Sasoedanja tetep ia poenja pikiran, ia lantes boeka badjoenja sendiri, dengan apa ia boengkoes itoe anak baji, dan lantes empo ini anak. Sebab kwatir kena ketangkap, ia lantes mengoempatkan diri, pergi di kota Po Shia, di mana ia menoenpang di roemanja ia poenja kenalan.

Ditjeritaken poela Baginda Soan Ong sadjek soeda boenoe itoe orang prempoean jang djoelpana, ia kira itoe anak ketjil poenja omongan

jauw gan soeda mendjadi tjotjok, hingga hatinja djadi senangan, dan djoega Baginda tiada me-roendingken lagi hal memili balatentara di Taij Goan.

Moelain dari itoe hari sampe liwatin bebrapa taon, tiada ada timboel oeroesan apa-apa.

Sampe Baginda Soan Ong doedoek mamerenta ka ampat poeloe tiga taon, itoe waktoe ada temponja bikin sembajang besar; di itoe malem Baginda ada menginep di dalem kraton.

Itoe malem kira-kira poekoel doea, sedeng swara orang soeda djadi soenji sekali, sekoe-njoeng-koenjoeng Baginda ada dapet liat satoe anak prempoean jang parasnja ada sanget elok mendatengin dari djoeroesan Barat, djalannja kliatan ada sanget elo (lem s) sekali, teroes masoek sampe di pertenga'an kraton. Baginda djadi sanget moerka, sebab njata itoe anak prempoean soeda brani langgar larangan di kraton, maka dengen swara besar ia membentak itoe anak prampoean dan dengen tjepet ia panggil ia poenja hamba aken tangkep itoe anak, tapi tiada saorang jang bri djawaban. Itoe anak prempoean roepa-roepanja tiada sekali-kali ada merasa takoet, teroes berdjalan masoek di dalem gredjanja Baginda almarhoem, di mana ia tertawa besar tiga kali, djoega ia menangis tiga kali. Sasoedanja itoe dengen kelakoean jang

tiada goegoep atawa tiada bingoeng, ia ambil itoe toedjoe gredja poenja sin tji (aboenja sekalian Baginda almarhoem), rangkep djadi satoe gaboengan, berdjalan menoedjoe ka djoeroesan Timoer. Meliat begini, Baginda lantes berbangkit laloe mengedjer sendiri itoe prempoean; lantes djoega Baginda djadi terkedjoet dan sedar dari tidoernja. Sekarang baroelah ia mengarti, itoe perkara jang terdjadi, melaenken ada satoe impian sadja.

Baginda merasa toeboenja ada lojo, maski begitoe toch ia paksa djoega pergi sembajang di gredjanja Baginda almarhoem.

Sasoedanja slese djalanken atoeran sembajang, Baginda poelang ka kraton dan salin pakean, ka moedian Baginda prenta hambanja pergi panggil Taj Soe Pek Jang Hoe.

Setelah Pek Jang Hoe dateng mengadep, Baginda lantes bri taoe impiannja semalem.

„Di depan tiga taon itoe anak ketjil poenja njanjian, apa Baginda soeda loepa?” berkata Pek Jang Hoe jang moelain toetoerken pengartiannja: „hamba tetep maoe bilang, tentoe ada bahaja jang terbit dari orang prempoean, kerna hawa siloeman masi blon linjap, bertamba poela dalem ramalan ada perkataan „nangis” dan „tertawa”, sekarang Baginda dapet lagi itoe impian, bener-bener ada tjotjok sekali.”

„Doelöean saorang prempoean soeda diboenoe, apatah masi blon tjoekoep boeat terloepoet dari bahaja pana kajoe Jam dan kantong roempoet Ki?” menanja poela Baginda.

„Perdjalanan alam ada sanget djaoe, menoenggoe sampe kedjadian baroe berboekti. Saorang prempoean kampoengan jang soeda terboenoe, inilah tiada sekali-kali ada melanggar dalem ramalan,” menjaoet poela Pek Jang Hoe.

Sasoedanja beromong-omong lagi sakoetika lamanja, Baginda lantas bri idzin Pek Jang Hoe boleh poelang sadja.

Baginda doedoek berpikir saorang diri, hingga Baginda kliatan ada seperti orang jang tiada soeka bitjara. Sekoenjoeng-koenjoeng Baginda dapet inget satoe hal, jaitoe tempo tiga taon di moeka, ia soeda perna prenta Siang Taij Hoe Touw Pek boeat titaken pada sekalian ambtenaar jang mengoeroes pasar aken mentjari atawa preksa itoe prempoean siloeman, tetapi sampe sekarang blon ada kabar apa-apa dari itoe tita, inilah ha-roes dibri tegoran.

- Tempo Baginda soeda selese sembajang di gredjanja Baginda almarhoem, itoe barang-barang hidangan bekas sembajang dibagi-bagi dan dikirimken pada sekalian ambtenaar. Maka tempo Baginda naek di singgasana, sekalian ambtenaar

dateng di astana mengoetjap trima kasi atas Baginda poenja kamoerahan hati.

„Hal itoe prempoean siloeman, apa sebab begitoe lama kau tiada membri rapport pada kami?” menanja Baginda pada Touw Pek.

„Hamba soeda tjari itoe prempoean, tapi bajang-bajangnja poen tiada bisa ketemoe. Kamoedian hamba dapet denger, itoe prempoean siloeman soeda terhoekoem, njatalah njanjian itoe anak ketjil soeda berboekti. Ini sebab hamba tiada tjari teroes itoe prempoean, kerna slempang manakala ini pepreksaän dilandjoetken, tentoe bikin kaget atawa tergontjang hatinja rahajat negri,” djawab Touw Pek.

„Maski begitoe, mengapa tiada rapport itoe perkara dengen terang?” berkata Baginda dengen sanget moerka: „kaloe begini njatalah tiada perhatikan Tim poenja tita, hingga baek djalan-ken atawa brentiken perkara menoeroet sadja soekamoe sendiri. Ambtenaar jang begini tiada mempoenjain hati setia, perloe apa dipake lagi?”

Lantes sadja Baginda treaken algodjo, jang laloe iring Touw Pek kloear dari pintoe astana hendak di tabas batang lehernja boeat kasi oendjoek pada sekalian ambtenaar jang laen, begimana titanja Baginda orang tiada boleh alpaken.

Sekalian ambtenaar djadi sanget terkedjoet, moekanja masing-masing beroba djadi poetjet.

„Tiada boleh, tiada boleh!” berseroe satoe ambtenaar, jang kloear dari fihak ambtenaar civiel dengan tergoepoe-goepoe laloe pegang pada Touw Pek.

Baginda awasken pada itoe orang, jang boekan laen, hanja Tjo Dji, jang ada mendjabat pangkat He Taij Hoe dan sobat kekel dari Touw Pek. Tjo Dji dapet ini pangkat poen ada dari lantaran Bagirda menoeroet pikirannja Touw Pek.

„Hamba denger Baginda Giauw sembilan taon dapetken di negrinja ada bahaja aer, tapi tiada oeroeng Baginda mendjadi Keizer, begitoepon Baginda Tong toedjoe taon dapetken di negrinja ada bahaja panas (kakeringan). Njatalah perobaän Allah masi tiada begitoe bikin kwatir hati, apapoela dari hal siloeman, mana boleh sampe begitoe sanget di pertjaja?

„Baginda djikaloe memboenoe Touw Pek, itoe perkataan siloeman nanti tersiar dari bitjaranja rahajat negri, hingga bangsa Islam di loearan jang mendenger itoe, djoega timboel hati jang sombong aken hinaken kita poenja kadosaän. Hareplah Baginda soeka berlakoe sabar, membri ampoen padanja boeat ini kali,” berkata Tjo Dji serta manggoetken kapalanja.

„Kau hendak menoeloeng pada sobatmoe, dan banta Tim poenja prenta, ini ada satoe tanda

bratken sobat dan pandang enteng pada Tim," berkata Baginda.

„Djikaloe Baginda ada betoel dan sobat ada sala, hambapoen moesti banta pada sobat dan menoeroet pada Baginda, tapi sekarang sobat ada betoel dan Baginda ada sala, maka hamba moesti banta pada Baginda dan menoeroet pada sobat. Touw Pek tiada ada poenja kedosaän tiada haroes diboenoe, manakala Baginda boenoe padanja, orang di kolong doenia tentoe kataken Baginda tiada arif, dan hamba djikaloe tiada bisa menjega, orang di kolong doenia tentoe kataken hamba tiada setia. Baginda djikaloe maoe djoega boenoe pada Touw Pek, hamba dengan senang hati minta mati bersama-sama Touw Pek itoe,” djawab poela Tjo Dji.

„Tim memboenoe Touw Pek, seperti djoega memboeang roempoet kring, kenapa moesti banjak poesing aken bikin tjapé lida dan bibir?” menanja Baginda Soan Ong jang blon linjap maranja.

Setelah oetjapken ini perkataan, Baginda laloe titaken algodjo tjepet tabas pada Touw Pek, jang lantas diseret oleh algodjo aken dibawa kloear dari pintoe astana. Kamoedian batang lehernja Touw Pek lantes ditabas dan sasaät itoe djoega djiwanja Touw Pek mendjadi tiwas.

Tjo Dji jang soeda tiada ada niat aken idoep

lebi lama lagi dalem ini doenia, lantes poelang masoek ka dalem roemanja, laloe ambil pedang, dengen apa ia gorok lehernja sendiri, hingga rohnja djoega telah melajang ka acherat.

Anak lelaki dari Touw Pek, bernama Sip Siok, laloe lari ka negri Tjhin aken melindoengken diri di mana kamodian ia dapet mendjabat pangkat kapala goeroe pladjaran dan ia poenja anak tjoetjoe toekar shenja mendjadi she Soe, tapi blakangan sebab dipersen tana peroesahan di Hoan, laloe toekar lagi shenja mendjadi she Hoan.

Blakang hari sebab orang merasa sedi atawa kesian atas Touw Pek poenja kasetiaän, orang telah diriken gredja di bekas pekarangan roemanja kaoem Touw, diseboet Touw Tjoe atawa diseboet djoega Joe Tjiang Koen Bio.

II.

ROCHNJA TOUW TAIJ HOE

MENGGODA SOAN ONG.

Hal ihwalnja kaoem Touw, inilah ada oeroesan di kamoedian hari, maka baek kita tinggalken doeloe, dan marilah menilik keadaännja Baginda Soan Ong, jang dengen tiada memikir pandjang soeda begitoe lantjang memboenoe hambanja.

Besok harinja Baginda naek di singgasana, setelah dapet denger rapport hal Tjo Dji soeda

memboenoe diri, baroelah Baginda menjesel soeda boenoe Touw Pek dengan tiada menimbang lebi djaoe lagi, hingga membikin onar perkara besar; dengan hati jang tiada senang Baginda laloe poelang ka kratonnja.

Di itoe malem kerna tergangguoe dengan roepa-roepa pikiran jang koesoet, satoe malem Baginda tiada bisa tidoer poeles, hingga Baginda dapet saroepa penjakit, jang membikin toeboenja djadi sanget lesoe, omongannja tiada beres, segala oeroesan banjak keloepaän dan seringkali tiada pergi di singgasana aken doedoek berhimpoen sama hamba-hambanja.

Permisoeri Kiang Houw taoe Baginda ada dapet sakit, tiada brani bri pikiran lagi hal ini atawa itoe pada Baginda. Sampe Baginda Soan Ong ka ampat poeloe anem taon, itoe waktoe ada moesin Tjioe (moesin sedeng) boelan toedjoe (tjit gwe), Baginda merasa toeboenja ada baekan, maka ia ada ingetan hendak pergi di tengalan jang lebar, boeat bikin plesir memboeroe beboeronan, aken menghiboerken hati jang pepat.

Hambanja jang di kiri kanan lantes siarken prenta Baginda pada sekalian ambtenaar. Pangkat Soe Kong lantes sedia apa jang perloe dipake pada tempo memboeroe; pangkat Soe Ma poen bersedia kantaran dan balatentara boeat

mengiring, sedeng pangkat Taij Soe djoega soeda ramalin hari jang baik.

Sampe tempo jang soeda ditetepken, Baginda lantes naek di itoe kantaran jang soeda terias rapi, ditarik oleh anem koeda besar serta bagoes. Di fihak kanan ada In Kit Hoe dan di fihak kiri ada Siauw Houw. Bendera berkiber-kiber, semoea ada sapasang, alat sendjata berkilat-kilat. Begitoelah Baginda berangkat menoe djoe ka tegalan jang letaknja di sebla Timoer.

Ini tegalan jang di sebla Timoer, tananja ada rata serta lebar, dan sedari doeloe ini tempat memang ada tempat Baginda bikin plesiran memboeroe.

Baginda Soan Ong jang soeda lama tiada pergi memboeroe, ini sekali sampe di itoe tempat, merasa toeboenja djadi segar dan hatinja sanget terboeka; lantes Baginda prenta diriken pasang-grahan, dan pesan pada sekalian balatentara: ka satoe tiada boleh indjek sawa jang ada padinja, ka doea tiada boleh bakar pepoehoenan, ka tiga tiada boleh bikin riboet di tempat rahajat jang tinggal di itoe tempat dan ka ampat begitoe banjak bisa tangkep beboeronan, begitoe banjak djoega moesti seraken pada Baginda; masing-masing nanti dibriken persen menoe djoeet pendapatannja, manakala ada jang brani semboeniken hewan jang dapet ditangkep, baik idoep atawa mati, padanja nanti didjatoken hoekoeman berat.

Setelah tita dikloearken, masing-masing lantes kloearken kegagaännja bereboet madjoe, kamoe-dian sabentar madjoe sabentar moendoer dan sabentar poela lari memoeter. Koesir kantaran kloearken kepandeannja aken kasi lari dengan keras itoe kantaran, ka kiri, ka kanan, ka depan, ka blakang, boelak belok menoeroet sebisnja. Andjing dan boeroeng halang jang memang soeda terpladjar dari hal memboeroe, menjamber ka sana sini sebagai djoega lagi sedeng kalap; rase dan klientji jang terlaloe takoet lari sakentjengkentjengnja mentjari tempat boeat lindoengan diri; saban-saban ada kadengeran boesoer pana ngedjeprat, laloe kedapetan tanda bekas dara di tempat di mana itoe anak pana djato, sedeng boeloe-boeloe rontok terbang berloeboeran. Orang-orang poenja tampik soerak ada kadengeran sangeet rioe sekali, hingga membikin Baginda djadi amat girang.

Matahari soeda ampir silem, membikin sinar-nja langit moelain gelap, jaitoe tanda hari soeda djadi sore.

Baginda prenta boeka itoe kepoengan; sekalian panglima dan balatentara laloe iket gaboengken bikin rapi masing-masing tangkepannja, boeroeng dan laen-laen binatang, laloe sedia boeat kasi rapport.

Sasoedanja mengatoer slese lantes moelai

brangkat djalan poelang; baroe berdjalan kira-kira tiga ampat paal, Baginda jang sedeng doedoek di dalem kantaran, matanja mendjadi berkoenang, sekoenjoeng-koenjoeng dari djaoe ia dapet liat satoe kantaran ketjil dateng berpapasan di hadepannja. Di atas itoe kantaran ada berdiri doea orang, masing-mnsing di poendaknja ada tersaloet gandewa pana mera dan tangannja poen ada pegang anak pana djoega berwarna mera, dateng mengadep pada Baginda seraja berkata: „Baginda, sedari Baginda berpisa dari kitaorang, apatah Baginda ada baik?”

Baginda boeka besar kadoea matanja boeat meliat teges itoe doea orang, jang boekan laen, jalah Siang Taij Hoe Touw Pek dan He Taij Hoe Tjo Dji.

Boekan kepalang kagetnja Baginda meliat itoe doea ambtenaar, tapi sedeng Baginda masi mengawasin pada marika, itoe doea orang dan kantaran lantes linjap tiada kliatan lagi. Baginda menanja pada sekalian hambanja di kiri kanan, apa jaorang poen ada liat pada marika itoe. Tetapi semoeanja bri djawaban, sedikit poen ia-orang tiada dapet liat.

Sedeng Baginda masi merasa tjoeriga, laloe Baginda dapet liat lagi, itoe Touw Pek dan Tjo Dji dengen doedoek kantaran ketjil masi djalan

moendar mandir, tiada maoe berlaloe dari hadapan kandarannja Baginda.

„Oh, setan antoe-alas, kau brani halangken kandarankoe ?” membentak Baginda dengan sanget goesar, lantes tjaboet iapoenja pedang Taj A Kiam dan timpoek ini sendjata pada itoe doea ambtenaarnja.

„Radja gelap pikiran dan tiada pegang betoel atoeran!” berkata Touw Pek dan Tjo Dji bareng aken bales memaki pada Baginda: „kau tiada oeroes pamerenta dengan adil, hanja soeda sembarangan memboenoe orang. Ini hari kau poenja oemoer soeda sampe, kitaorang aken dateng membales perkara penasaran. Hajo, lekas bajar akoe poenja djiwa!”

Berbareng dengan poetoesnja ini omongan, Touw Pek dan Tjo Dji lantes angkat itoe gandewa pana mera, dan intjer itoe anak pana mera, jang kena di betoelan Baginda Soan Ong poenja oeloe ati.

„Tjilaka akoe ini sekali!” bertreak Baginda dengan swara sanget kras, kerna merasa dirinja telah dilanggar itoe barang tadjem. Sambil bertreak begini Baginda djato pangsang di itoe kandarannja.

In Kong, Siau Kong dan laen-laen ambtenaar, mendjadi sanget ripoe, tjepet masak aer djahe, jang kamoedian ditowang di moeloetnja Baginda.

Setelah Baginda sedar kombali, tiada brenti Baginda bertreak-treak, katanja: oeloe atinja ada terlaloe sakit.

Itoe kantaran, di mana Baginda doedoek; dengan tjepet dilariken masoek ka dalem kota; satelah sampe di depan kraton, itoe kantaran lantes dikasi brenti, hambanja pondong Baginda dibawa masoek ka dalem kraton, dan rebaken di atas pembaringan.

Sekalian panglima dan balatentara jang dapet pahala dalem pemboeroean, semoea blon trima persen, tapi maoe atawa tiada terpaksa iaorang boebar pergi; bener boleh dibilang tempo berangkat ada dengan kegirangan, dan tempo poelang ada dengan kadoekaän.

III.

ORANG PO SHIA MENGANTER

PREMPOEAN TJANTIK.

Sebagimana soeda ditjeritaken, Baginda Soan Ong tempo poelang memboeroe dari tegalan sebla Timoer, di tenga djalan telah ketemoe pada rohnja Touw Pek dan Tjo Dji, jang minta ganti djiwanja.

Baginda dengan mendapat sakit brat, telah dibawa poelang ka dalem kraton, direbaken di atas pembaringan. Maski Baginda ada rapetken

matanja, toch Baginda merasa masi liat sadja pada Touw Pek dan Tjo Dji, hingga sebab merasa penjakitnja tentoe tiada bisa semboe, maka Baginda tiada maoe makan atawa minoem obat; sampe katiga harinja, penjakitnja Baginda djadi semingkin brat.

Di itoe waktoe Tjioe Kong soeda lama lepas djabatannja, kerna ia merasa soeda toea; Tiong San Hoe poen soeda meninggal doenia. Maka Baginda melaenken lantas prenta hambanja panggil ambtenaar toea In Kit Hoe dan Siauw Houw, pada siapa Baginda hendak tinggalken pesenan.

Kadoea ambtenaar itoe lantas djoega soeda dateng, teroes hampirken Baginda sampe didepan pembaringan, manggoet kapalanja dengan hormat serta menanja Baginda poenja kewarasan.

Baginda prenta hambanja aken kasi bangoen padanja, dan bersender di atas bolsak jang tersoelam, laloe berkata seperti orang jang lagi bersoesa hati:

„Tim mengandel sekalian Keng (hambanja) poenja tenaga, doedoek di singgasana ampat poeloe anem taon, menjerang ka Salatan dan membasmu di Oetara, hingga membikin keadaän doenia mendjadi aman. Tiada njana ini sekali Tim dilanggar penjakit jang begini heibat, membikin Tim ilang pengharepan.”

„Taj Tjoe jang bernama Kiong Biak, maski

soeda besar, tapi pikirannja ada terlaloe gelap, maka Tim harep Keng berame soeka dengan soenggoe hati dan abisken tenaga, boeat bantoe memimpin padanja, djanganlah lantes meletaken djabatan, membikin kita poenja peroesahan jang lama djadi terlantar.”

Itoe doea ambtenaar jang djoega menoeroet djadi piloe hati, manggoetken kapalanja seraja berdjandji nanti djoengdjoeng tinggi itoe pesenan, kamoedian iaorang lantes kloear dari kraton.

Sedeng baroe kloear dari pintoe kraton, kabetoelan iaorang ketemoe pada Taij Soe Pek Jang Hoe, jang lantes mengomong dengan resia sama Siauw Houw.

„Doeloean dari perkataännja itoe anak-anak poenja njanjian,” kata Siauw Houw jang moelai bitjara: „akoe soeda perna bilang, dikwatir nanti ada terbit ketjilakaän dari pana. Sekarang Baginda sendiri telah ketemoe setan jang penasaran, jang Baginda liat ada pegang gendewa dan anak pana serba mera, laloe memana pada Baginda, hingga Baginda dapet penjakit jang begitoe heibat. Njanjian itoe anak soeda ternjata, tentoe Baginda tiada bisa semboe kombali.”

„Semalem akoe liat keadaän di langit, bintang siloeman ada semboeni di tembok jang warnanja rada oengoe, inilah tandanja dalem negri tentoe

nanti terbit laen ketjilakaan lagi, tegesnja maski Baginda soeda dapet tjilaka, tetapi masi blon tjoekoep boeat menoelak itoe bahaja," menjaeet Pek Jang Hoe.

„Thian tentoe ada lebi menang dari menoesia, dan orang djoega moesti menangkan pada Thian. Sekalian sobat apabila tjoema tjeritaken perdjanaan langit dan bikin teledor pakerdjaannja orang, orang-orang jang mendjabat pangkat maoe taro di tempat mana?" berkata poela Siauw Houw.

Sasoedanja iaorang beromong-omong, masing-masing lantas berpisa. Tiada antara lama, sekalian ambtenaar soeda dateng berkoempoel di pintoe kraton aken menoenggoe panggilan, kamoedian iaorang dapet denger, sakitnja Baginda adabertamba semingkin brat, dari itoe sekalian ambtenaar tetep toenggoe di sitoe, tiada brani poelang ka roemanja.

Di itoe malem rohnja Baginda telah melajang ka rachmat toela. Kiang Houw sendiri lantas kloarken firman aken panggil ambtenaar toea In Kit Hoe dan Siauw Houw, jang diprenta dengen sekalian ambtenaar, pimpin Taij Tjoe Kiong Biak mendjalanken atoeran berkaboeng, di depan peti Baginda Soan Ong Taij Tjoe di angkat mendjadi Baginda Keizer keradjaan Tjioe dengen pake gelaran Joe Ong, ditetepken laen taon djadi Baginda Joe Ong poenja taon pertama

dan angkat anak prempoean dari Sie Pek (Radja moeda di negri Sin) mendjadi Ong Houw, poetra-nya bernama Gi Kioe mendjadi Taij Tjoe, sedeng itoe Radja moeda sendiri dinaeken gelarannya djadi Sin Houw (*).

Kiang Houw sebab terlaloe menangoeng sedi hati, tiada bebrapa lama djoega meninggal doenia.

Baginda Joe Ong ada saorang jang berhati kedji serta kedjem, sedikit poen tiada mempoenjai priboedi, iapoenja gerakan selaloe berlakoe tjero-bo, sedeng tempo ia masi berkaboeng, toch ia soeda tjampoer sekawan orang jang berderadajat renda, bikin pesta minoem dan makan dengan bersoeka-soeka hati, tiada sekali ada kliatan seperti orang jang sedeng berkaboeng. Sedari Kiang Houw meninggal doenia, tingka lakoenja Baginda Joe Ong djadi bertamba-tamba gila, kerna soeda tiada ada jang ia takoetin lagi, ia soeka sekali denger soera tetaboean dan meliat orang prempoean jang parasnja eilok, hingga ia tiada openin pamerentahan negri.

(*) Tempo djeman doeloe pangkat Radja moeda terbagi djadi lima tingkat, kasatoe Kong (Duke), kadoea Houw (Marquis), katiga Pek (Earl), keempat Tjoe (Viscount), kalima Lam (Baron), Kong dan Houw mempoenjain tempat saratoes paal pesegi, balatentara tiga pasoe-kan (salaksa doea riboe lima ratoes orang djadi satoe pasoe-kan), Pek mempoenjain tempat toedjoe poeloe pal pesegi, balatentara doea pasoe-kan, Tjoe dan Lam mempoenjain tempat lima poeloe paal pesegi, balatentara satoe pasoe-kan. C. T.

Sin Houw sringkali bri nasehat jang baek pada Baginda, tapi Baginda selaloe tiada perdoeliken, maka sebab merasa terlaloe tiada senang, Sin Houw lantes poelang ka negri Sin.

Itoe waktoe hawanja karadjaän Se Tjioe boleh dibilang soeda moelai abis; In Kit Hoe dan Siauw Houw dan laen ambtenaar toea, berganti-ganti meninggal doenia.

Baginda Joe Ong lantes pake Kek Kong, Tjoa Kong dan anaknja In Kit Hoe bernama In Kioe, djadi tiga ambtenaar besar.

Itoe tiga orang ada orang-orang jang temaha sama pangkat, dojan „smeer”, bisa sekali bermoe-ka-moe-ka, dan apa sadja jang Baginda ada ingin, ia orang lantes lakoeken dengan rapi.

Tetapi itoe tempo ada djoega The Pek Joe jang ada mendjabat pangkat Soe Touw. Ini Soe Touw ada saorang jang berhati djoedjoer, tapi sajang sekali Baginda tiada menaro kapertjajaän padanja.

Pada soewaktoe hari, sedeng Baginda doedoek di singgasana, ambtenaar jang mendjaga goenoeng Ki San (pernanja di residentie Hong Hiang, afdeeling Ki San) dateng membri taoe: „Baginda, di Keng, Ho dan Lok, tiga soengei, berbareng dalem satoe hari ada tana gojang.”

„Ha, ha, ha!” tertawa Baginda, goenoeng roe-boe atawa tana tergojang, ini ada perkara jang

loemra, mengapa moesti rapport pada Tim?" Sasoedanja berkata begini Baginda toeroen dari singgasana, poelang ka kratonnja.

Taij Soe Pek Jang Hoe lantes pegang tangannya Taij Hoe Tio Siok Taij dan dengan mengelapapas ia berkata: „Itoe tiga soengei pokonja ada di goenoeng Ki San, apakah sebab boleh tergojang? Tempo doeloe melaenken sebab soengei Lok tergerak, karadjaän He djadi moesna, dan soengei Ho tergojang karadjaän Siang telah binasa. Sekarang tiga soengei semoea tergojang hingga pokonja itoe soengei nanti djadi mangpet, dan kaloe soengei soeda djadi terpangpet, aernja tentoe menoelak kras aken kloear, dan boleh dipastiken itoe goenoeng nanti roeboe.

„Goenoeng Ki San, jaitoe ada Baginda almarhoem poenja bekas tempat perdiaman; kaloe ini goenoeng roeboe, apatah karadjaän Se Tjioe bisa tiada dapet tjilaka?"

„Manakala negri moesti dapet ketjilakaän, ini hal nanti terdjadi di waktoe kapankah?" menannya Tio Siok Taij.

Pek Jang Hoe lantes tekoek djari tangannya aken itoeng-itoengin, kamoedian ia berkata:

„Tiada liwat sapoeloe taon lagi."

„Kenapa boleh taoe nanti djadi begitoe?"

— „Penoe kebaekan, di kamoedian hari nanti dapet redjeki; penoe kedjahatan, di achirnja nanti

dapet tjilaka; sapoeloe, jaitoe itoengan jang penoe, tiada ada gasalnja.”

—, Baginda tiada mengoeroes betoel pamerentahan negri, itoelah memang betoel sekali, maka Baginda soeda pake dan andelken ambtenaar jang tjoerang. Akoe poenja djabatan ada pegang omongan, maka akoe haroes lakoeken kewadjibanja satoe hamba aken sabole-boleh bri nasehat pada Baginda.”

„Tetapi akoe kwatir, maski kau bitjara sama Baginda, poen tiada goena satoe apa.”

Begitoelah itoe doea orang bitjara begitoe lama perkara resia.

Apa latjoer ini omongan lekas djoega soeda ada orang sampeken pada Kek Kong Sek Hoe, jang lantaran kwatir, Tio Siok Taij nanti bri pikiran pada Baginda, dan njataken ketjoerangnja, dari itoe ia lantes troes masoek di kraton. Pada Baginda ia kasi taoe, Pek Jang Hoe dan Tio Siok Taij soeda bitjara dengan djalan resia, dan ia kata djoega, itoe doea ambtenaar soeda tjerita djelek hal keadaän di astana. Dengan itoe pengomongan kosong, kata Sek Hoe, itoe doea ambtenaar telah bikin bodo pada sekalian orang.

„Kaloe orang jang bodo soeda sembarangan bitjaraken hal pamerentahan negri, inilah ada sawa dengan tegalan atawa sawa mengaloearken hawa, maka kenapatah kita moesti dengerin?”—

berkata Baginda Joe Ong, membikin Sek Hoe djadi tertjengang.

Ditjeriakén Tio Siok Taij, hatinja ini ambtenaar selaloe ada mengenggem pikiran jang setia dan selamanja lakoeken dengan betoel kewadjabanja, saben kali hendak madjoe bri pikiran pada Baginda, tapi blon bisa dapet tempo jang baek.

Soeda liwat bebrapa hari, ambtenaar jang djaga goenoeng Ki San kirim lagi soerat rapport pada Baginda begini: Tiga soengei semoea soeda djadi mangpet, goenoeng Ki San telah roeboe, menimpa tempat tinggalnja rahajat negri, hingga tiada bisa teritoeng brapa banjak roema jang soeda roesak.

Baginda Joe Ong sasoedanja liat itoe soerat, sedikit poen hatinja tiada ada merasa kédér atawa kesian pada itoe rahajat negri jang dapet bahaja, malahan ia lantes prenta hambanja jang di kiri kanan aken pergi mentjari orang prempoen jang parasnja tjantik boeat mengisi bikin penoe kraton jang di fihak blakang.

Tio Siok Taij laloe persembaken satoe soerat, di mana ini mantri jang setia ada membri nasehat:

„Goenoeng roeboe dan soengei kering, ini ada saopama dara jang mera mendjadi kering dan barang jang tinggi djato ka bawa, satoe alamat tiada baek bagi pri keamanan negri. Apalagi goenoeng Ki San, itoe ada pokonja Baginda almarhoem memboeka peroesahan, telah mendjadi

roeboe, ini ada satoe hal jang boekan ketjil. Boeat kebaekan, sekarang seharoesnja Baginda dengan radjin mengoeroes pamerentahan dan tjinta pada rahajat negri, mentjari orang jang pinter boeat bantoe oeroes pamerenta. Manakala kita berboeat begini, masi bole harepan bisa terloepoet dari ketjilakaän jang ditoeroenken oleh Thian. Apakah sebab boekan mentjari orang jang pinter, tapi lebi diperloeken mentjari prempoean tjantik?"

Kek Sek Hoe lantes membri pikiran: Boeat astana diwan karadjaän soeda ditetepken kota Hong Ko mendjadi kota Radja, inilah membikin karadjaän nanti tinggal slamat beriboe dan berlaksa taon. Itoe goenoeng Ki San seperti djoega tempat kadiaman jang soeda diboeang, ada apakah perloenja? Siok Tajj soeda lama ada menggenggem hati hendak hinaken pada Baginda, pindjem ini sebab boeat menjindir, harep Baginda boleh preksa, soepaja djadi trang."

„Sek Hoe poenja bitjara ada betoel!" kata Baginda, jang lantes petjat Siok Tajj dari djabatannya, laloe di oesir poelang mendjadi orang particulier (orang preman).

Tio Siok Tajj dengan mengela napas berkata saorang diri: „Di negri jang berbahaja akoe tiada maoe masoek, dan di negri jang kaloet akoe tiada maoe tinggal. Soenggoe begiteo аҕео

tiada tega hati boeat doedoek meliatin karadjaän Se Tjioe ada saopama trigoe bagoes poenja njanjian." (*)

Lantes djoega ia bawa kaoem kaloewarganja pergi di negri Tjhin, di mana kamoedian ia mendjabat pangkat Taij Hoe, dan ialah djoega jandjadi kake dari orang she Tio di itoe negri. (Di blakang hari negri Tjhin poenja ambtenaar jang berpahala besar, jang bernama Tio Swee dan Tio Toen, poen ada toeroenannja Siok Taij. Kamoedian kaoem Tio, kaoem Han dan kaoem Goei rampas bagi tiga daera Tjhin, bergelar djadi Radja moeda. Hal ini biarlah kita toenda doeloe, blakangan sadja ditjeritaken).

Ditjeritaken Taij Hoe Po Hiang dari kota Po Shia dateng di kota Radja, setelah dapet denger Tio Siok Taij di oesir, dengen tersipoe-sipoe lantes masoek ka dalem astana, bri pikiran pada Baginda seraja berkata: „Baginda tiada takoet perobahan Allah, loetjoetken dan oesir ambtenaar jang bidjaksana, hamba kwatir negri mendjadi kosong dan tana daera tiada terdjaga.”

Baginda djadi sanget moerka, lantes titaken

(*) Tempo doeloe Ki Tjoe tinggalken Baginda Tioe Ong, sasoedanja karadjaännja Tioe Ong djadi moesna, Ki Tjoe ada djalan meliwatin bekas tana karadjaän Siang, dapet liat pada poehoen padi, maka ia lantes bikin njanjian trigoe bagoes.

hambanja kasi masoek. Po Hiang di dalem pendjara. Moelain dari sini tiada saorang jang brani bri nasehat; ambtenaar jang bidjaksana serta dermawan melaenken peloek tangan dan toetoe moeloetnja.

Dari halnja Baginda baik ditinggal doeloe, dan marilah kita tjeritaken lagi itoe toekang pana, jang begitoe lama blon diseboet-seboet.

Ditjeritaken itoe orang lelaki toekang djoel pana, jang dapet iioe anak prempoean, pergi lari melindoengken diri di tana Po, di mana ia hendak piara itoe anak. Tapi sebab ada kekoerangan aer tete, maka itoe orang djadi bingoeng sekali. Baik djoega ada saorang bernama Soe Taij, kabetoelan istrinja melahirken anak prampoean, tapi itoe anak oemoernja tiada pandjang, dari itoe ia (toekang pana) lantes menganter sedikit kaenkaen, minta itoe anak prempoean jang ia bawa dipiara.

Dengen apik dan teritip itoe anak di rawatin, dan setelah soeda djadi besar, dikasi nama Po Soe, jang maski oesianja baroe ampat blas taon tapi badannja ada bongsor, seperti djoega soeda beroesia anem atawa toedjoe blas taon, oepama anak gadis jang soeda sedengnja menika. Po Soe ada elok sekali, alisnja kêrêng, matanja djeli, bibirnja mera, giginja poeti, ramboet kapalanja item mengkilap, djari tangannja aloes dan lantjip,

hingga ia ada laksana saroepa kembang jang sedeng megar atawa seperti boelan poernama, pendeknja parasnja Po Soe oepama kata bisa tebalikin negri dan roeboeken kota. Tjoema sadja ka satoe Soe Taij ada tinggal di kampoeng, kadoea oesianja Po Soe masi moeda, maka maskipoen ia ada berparas jang djarang sekali ada di dalem doenia, tetapi blon ada orang jang dateng lamar padanja.

Ditjeritaken Po Hiang poenja anak lelaki bernama Ang Tek, sebab hendak meliat orang potong padi, berdjalan sampe di itoe kampoeng, kabetoelan dapet liat Po Soe sedeng menimba aer di loear pintoe dan maski ini anak prempoean dandanannja ada samatjem orang kampoeng, tapi dasar kaelokannja ada nomor satoe, maka tiada poen heran siapa jang meliat tentoe merasa kagoem.

„Holo!” berpikir Ang Tek dengan sanget terkedjoet: „dalem ini kampoeng jang begini sepi, boleh ada ini prempoean jang begini tjan-tik?” Sasoedanja berpikir begini, Ang Tek lantes dapet inget, ajahnja telah diboei dalem pendjara di kota Ko Keng soeda tiga taon lamanja blon djoega dilepas, maka ia pikir, manakala ia bisa dapet ini prempoean boeat menganter pada Baginda, tentoe Baginda soeka lepas ajahnja itoe. Setelah ia menanja pada tetangganja Soe Taij,

dan dapat taoe trang itoe anak prampoean poenja she dan nama, ia laloe poelang karoemanja bri taoe ia poenja iboe seraja berkata: „Lantaran ajahkoe dengan hati djoedjoer bri nasehat pada Baginda, ajahkoe itoe soeda dikasi masoek di dalem pendjara. Sekarang kitaorang taoe, Baginda ada soeka sekali bikin plesiran, tiada mengopenin pamerintahan negri, Baginda giat mentjari di ampat pendjoeroe orang prempoean jang parasnja elok boeat isi bikin penoe ia poenja kraton di sebla blakang.

„Soe Taij ada poenja satoe anak prempoean, jang parasnja ada loear biasa, hingga djikaloe dengan banjak oewang, mas dan kaen soetra kita bisa dapat bli itoe anak, anterken pada Baginda sambil minta soepaja ajahkoe dibri ampoen dan dilepas dari pendjara, inilah ada tipoenja San Gi Seng menoeleeng Baginda Boen Ong kloear dari boei.”

„Ini tipoe,” menjaet si iboe sasoedanja anaknja brenti bitjara: „moesti di atoer begimana?” Mengapa kita moesti sajang kloear oewang dan soetra boeat menoeleeng ajah kau? Kaloe kau bisa djalanken tipoe ini lekaslah kau djangan toenggoe lama lagi.”

Ang Tek sendiri laloe pergi di roemanja Soe Taij, dan pada ini orang, ia laloe berdami aken beli Po Soe dengan kaen soetra tiga ratoes kajoe.

Soe Taij poen trima baik itoe pembrian, maka ia lantes seraken Po Soe pada Ang Tek, jang bawa poelang itoe anak, kamoedian di mandi'in dengan aer batjeman (aer anget jang dibikin wangi), dikasi makan barang hidangan jang lesat, pake badjoe soetra jang tersoengging, diadjarken atoeran adat istiadat, laloe dibawa ka kota Ko Keng.

Lebi doeloe dengan oewang mas dan perak Ang Tek bri soeapan pada Kek Kong, soepaja Kek Kong soeka kasi taoe pada Baginda hal ia ada bawa satoe anak prempoean jang elok. Kek Kong mengadep pada Baginda Joe Ong seraja berkata :

„Baginda tentoe masi inget, lantaran soeda berdosa, Hiang soeda dikasi masoek di dalem pendjara, dan Hiang ini soeda mengakoe kedosahannja, hingga memang pantes ia dihoekoem mati. Tapi Hiang ada poenja satoe anak lelaki, nama Ang Tek, jang merasa sanget soesa hati, apabila ajahnja meninggal doenia, kerna Hiang tentoe tiada bisa idoep kombali. Sekarang Ang Tek soeda dapet tjari saorang tjantik nama Po Soe boeat disembaken pada Baginda, aken meneboes dosa ajahnja. Berlaksa harep, Baginda soeka kasi ampoen pada Hiang itoe.

Baginda Joe Gng setelah dengar itoe perkataan,

Tjioe Tong Tjian 4.

lantes bri idzin Po Soe masoek di astana ; tiada antara lama Po Soe lantes dateng membri hormat pada Baginda.

Baginda angkat kapalanja aken meliat, dan Baginda dapet liat paras moeka Po Soe ada begitoe trang serta tjakep, hingga maski mata-nja Po Soe tiada mengawasken, tapi dengan sedikit lirikan sadja ada membikin hatinja Baginda djadi bergontjang.

Baginda djadi sanget girang, maka dengan soeara senang ia telah mengalem : „Maski dari ampat pendjoeroe banjak orang menganter prem-poean jang tersohor elok, sedikit poen tiada bisa lawan ketjantikannya Po Soe.”

Dengen tiada bri taoe lagi pada permisoeri Sin Houw, Baginda taro Po Soe di laen kraton ; lantes kaloearken firman aken bri ampoen pada Po Hiang, jarg lantes dilepas dari pendjara dan dikasi kombali ia poenja djabatan.

Di itoe malem Baginda menginep di tempat Po Soe.

Sadjek itoe waktoe Baginda dan Po Soe poenja ketjintaän ada rapet sekali ; tempo doedoek saling menjoesoen paha, tempo berdiri berendeng-rendeng, tempo minoem bersama-sama dari satoe tjangkir, tempo makan bersama-sama pake satoe prabot, pendeknja boleh dibilang baek berlakoe apa sadja, ia-orang tiada berpisa atawa berlaenan.

Dari sebab Baginda terlaloe kagoem pada Po Soe, senantiasa Baginda tiada maoe menjingkir dari dampingnja ini prempoean elok dan sampe sepoeloe hari tiada naek di singgasana; sekalian ambtenaar jang menoenggoe di pintoe astana, selaloe tiada bisa ketemoe pada Baginda, hingga tiada satoe jang tiada tarik napas sambil berdjalan poelang. Ini hal telah kedjadian pada Baginda Joe Ong doedoek mamerenta ka ampat taon.

Baginda sedari dapet Po Soe, selamanja berdiam di ranggon Keng Taij, kira-kira soeda ada tiga boelan, tiada sekali mengoendjoengin kratonnja Sin Houw, jang koetika dapet kabar dari itoe hal, telah djadi sanget berdongkol, hingga pada soeaktoe hari ia adjak kionggo (boedak prempoean di kraton) pergi samperin Baginda di ranggon Keng Taij, di mana kabetoelan ia dapet liat Baginda dan Po Soe sedeng doedoek berendeng-rendeng. Dan maski ia (Po Soe) dapet liat pada Sin Houw, tapi tiada sekali ia maoe bangoen aken dateng menjamboet pada itoe permisoeri.

Sin Houw tiada bisa tahan napsoe amaranja, dengan sanget gergettan ia lantes menista: „He, prempoean djahanam, dari manakah kau brani dateng di sini, bikin kotor pintoe kraton?”

Baginda kwatir Sin Houw djatoken tangan pada

Po Soe, maka dengan badannja laloe Baginda alingken seraja berkata: „Ini orang tjantik, Tim baroe dapet, blon ditetepken tempat kadoedoek-kannja, maka ia blon pergi mengadep, harep djangn mendjadi goesar.”

Sin Houw menista lagi sekali, kamoedian dengen sanget berdongkol laloe berdjalan pergi.

„Tadi jang dateng, siapatah itoe?” menanja Po Soe pada Baginda.

„Ia itoe ada Ong Houw,” menjaoet Baginda: „besok kau moesti mengadep padanja.”

Po Soe tinggal diam, tiada kata apa-apa; sampe besok harinja, djoega ia tiada pergi mengadep di kraton Sin Houw.

Sin Houw di dalem kraton hatinja ada kliwat doeka, ia tiada taoe begimana ia moesti berboeat.

„Iboekoe ada mendjadi pembesar dari anem kraton, ada hal apakah jang membikin iboekoe djadi tiada senang?” menanja Taij Tjoe Gi Kioe sambil berloetoet di hadapan Sin Houw.

„Ajahkau soeda begitoe tjinta pada Po Soe, tiada perdoeli sekali bedanja antara istri toea dan bini moeda, hingga kamoedian apabila itoe djahanam soeda dapet pengaroe, kita iboe dan anak tiada ada tempat boeat taro kaki,” berkata Sin Houw. Kamoedian Sin Houw lantes tjeritaken hal Po Soe tiada dateng mengadep, dan liat ia (Sin Houw) tiada maoe bangoen aken me

njamboet; satoe persatoe Sin Houw tjeritaken pada Taij Tjoe sampe trang, dan kerna merasa nasibnja ada sanget djelek, dari kadoea matanja lantes mengoetjoer aer mata.

„Ini perkara tiada soesa, besok jaitoe tanggal satoe, Hoe Ong (Taij Tjoe bahasin ajahnja) tentoe moesti naek di singgasana. Itoe waktoe iboe-koe boleh adjak orang di kraton, pergi memetik kembang di ranggon Keng Taij, manakala itoe prempoean djahanam kloear dari ranggon aken meliat, nanti anak lantes poekoel padanja boeat membales iboe-koe poenja penasaran hati. Apabila Hoe Ong mendjadi goesar, tjomelan dan kadosaän djato pada anak, tiada nanti mendjadi halangan pada iboe,“ kata Taij Tjoe jang merasa kesian pada iboenja.

„Anakkoe tiada boleh berlakoe tjerobo, kita moesti meroendingken lagi ini perkara sampe sampoerna,“ djawab Sin Houw.

Taij Tjoe dengen hati mara lantes permisi kloear dari kraton, saboleh-boleh ia hendak ber-daja oepaja aken membales pada itoe orang jang soeda bikin iboenja mendjadi soesa hati.

Sang malem soeda liwat, hingga hari mendjadi pagi, Baginda Joe Ong betoel pergi naek di singgasana, di mana sekalian ambtenaar telah dateng dan membri slamat.

Taij Tjoe sengadja prenta bebrapa poeloe

boedak kraton pergi di bawa ranggon Keng Taij dengan tiada minta permisi lagi, laloe sembarangan petik kembang-kembang jang ada di sana.

Dari dalem ranggon laloe kloear sakawan boedak prempoean, jang lantes melarang seraja berkata: „Ini kembang ada Ban Swe (Baginda) jang tanem, dan Ban Swe sama Po Nio Nio tempo-tempo dateng di sini aken bikin plesiran, apabila kau orang bikin roesak, mendapat dosa boekan ketjil.“

Kita orang dapet prenta dari Tang Kiong Taij Tjoe petik ini kembang boeat persembaken pada Tjhia Kiong Nio Nio. Siapa jang brani larang?“ djawab boedak-boedaknja Taij Tjoe.

Antara itoe doea fihak sigra djoega saling bertjektjokan, hingga membikin kaget Po Hwi (Po Soe), jang lantes kloear aken meliat.

Setelah Po Hwi dapet taoe begimana doedoeknja hal, ia djadi sanget goesar pada itoe boedak-boedak jang hinaken ianja, tapi koetika ia hendak membri adjaran, tiada di njana dengan koenjoeng-koenjoeng Taij Tjoe telah sampe di hadepannja; Po Hwi sedikit poen tiada dapet doega, Taij Tjoe ada mengintip, hingga ia tiada keboeroe menjingkirken diri.

Taij Tjoe setelah ketemoe iapoenja moesoe, dengan mata melotot serta tjepat tindakannja, laloe djambak kondenna Po Hwi jang mengkilap item

sambil berkata dengan swara kras: „Prempoean djahanam, kau sabetoelnja orang matjem apa, tiada ketaoean namanja, tiada ketaoean tempatnja, djoega soeda begitoe lantjang maoe dibahasain Nio Nio serta tiada liat mata pada orang? Ini hari akoe maoe adjar kenal pada kau!” Sasoe-danja oetjapken ini perkataan, Taij Tjoe goenaken kepelannja memoekoel pada Po Soe.

Baroe sadja Po Hwi dapet brapa kepelan, sekalian Kiong Go kerna takoet Baginda kasi sala padanja, lantes berloetoet dan toendoeken kapalanja seraja berkata: „Tjian Swe, harep kasi ampoen, baek dalem segala oeroesan apa djoega haroes pandang moekanja Baginda!”

Taij Tjoe djoega kwatir nanti djiwanja Po Soe djadi binasa, maka di itoe waktoe djoega ia brentiken tangannja, dan lepas pada Po Soe.

Po Soe merasa maloe dan menahan sakit, lari poelang masoek ka dalem ranggon, kerna ia taoe tentoe Taij Tjoe soeda berboeat begini aken membales iboenja poenja penasaran hati, hingga sebab merasa sedi, dari kadoea matanja laloe mengoetjoer aer mata.

Kiong Go dengan maksoed hendak menghi-boerken laloe berkata: „Nio Nio tiada oesa sedi, tentoe ada Baginda jang nanti oeroes”

Sedeng Kiong Go blon abis oetjapken perka-taännja, Baginda jang poelang dari astana kabe-

toelan sampe di siteo, lantes djoega masoek ka dalem ranggon Keng Taij.

Setelah meliat Po Soe poenja konde jang bagoes djadi aoet-aoetan, sedeng dari matanja ada mengoetjoer aer mata begitoe deres, Baginda laloe menanja: „Djantoeng hatikoe, apakah sebab sampe begini hari masi blon bersisir atawa berias?”

Po Hwi lantes tarik tangan badjoenja Baginda, menangis dengan soera kras seraja berkata: „Taij Tjoe adjak boedak kratonnja dateng di bawa ini ranggon dan sengadja memetik kembang. Saja jang amat renda dan jang blon perna ada berdosa, setaoe kerna apa, Taij Tjoe lantes damprat serta poekoel, hingga apabila boekan Kiong Go soeda memboedjoek dengan soesa, pasti dji . . . i wa saja soe . . . sa bisa idoep, ha . . . rep Ba . . . ginda koe soe . . . ka oe . . . roes i . . . ni per . . . ka . . . ra.” Sasoedanja ia bri taoe hal ihwalnja, Po Soe lantes menangis tersedoe-sedoe, hingga soesa sekali dibikin diam.

Tetapi Baginda hatinja ada sampe mengarti, laloe seselin pada Po Soe seraja berkata: „Kau tiada mengadep pada iboenja, inilah sebabnja ini perkara, jang soeda djadi tentoe ada dengan menoeroet prentanja Ong Houw, boekan dari maoenja Taij Tjoe sendiri. Kau djangan sala me-noedoe soeda gcesarken pada orang.”

„Taij Tjoe hendak bales iboenja poenja sakit hati, kaloe niatnja aken boenoe pada saja ia blon bisa sampeken, ia tentoe blon merasa poeas. Diri saja ini ada saopama sebatang karang, hingga maski mati poen tiada kenapa, tapi sedari broentoeng menerima Baginda poenja ketjintaän, toeboe saja soeda djadi berisi sampe sekrang soeda ada doea boelan, djadi pada diri saja ada doea djiwa. Harep Baginda kasi idzinken saja kloear dari ini kraton, soepaja saja bisa lindoengen diri boeat loepoetken djiwanja iboe dan anak dari tangannja Taij Tjoe,” menjaoet Po Soe sembari mengoeloen.

„Djantoeng hatikoe harep boleh diam, nanti Tim atcer ini perkara,” berkata Baginda.

Di itoe hari djoega Baginda lantes kloearken firman, di mana ada terseboet: Taij Tjoe Gi Kioe lantaran soeka oendjoek kagaga'an tapi tiada dengen atoeran, djoega sebab tiada bisa menoeoet adjaran, diprenta pergi ka negri Sin boeat mendenger adjarannja Sin Houw di sana. Sedeng begitoe, pangkat Taij Hoe, Siauw Hoe (goeroe mengadjar) dan laen-laen ambtenaar jang bekerdja di kraton Tang Kiong dan jang membantoe atawa memimpin pada Taij Tjoe, lantaran tiada kliatan kebaean dari pladjarannja, semoea dipetjat dari djabatannja.

Setelah itoe firman soeda dikaloearken, Taij

hendak masoek ka kraton bri taoe ini hal pada iboenja, tapi lebi doeloe Baginda soeda pesan orang jang djaga pintoe kraton aken larang, soepaja Taij Tjoe tiada bisa masoek di sana. Maka apa boleh boeat terpaksa Taij Tjoe naek di kantaran jang memang soeda disedia dan dengan aer mata berlinang-linang laloe brangkat menoe-djoe ka negri Sin.

Sin Houw soeda lama tiada liat Taij Tjoe masoek di kraton boeat ketemoe padanja, maka ia lantes prenta boedak kraton pergi tjari ketrangan. Setelah dapet taoe Taij Tjoe soeda pergi di negri Sin, hatinja Sin Houw merasa seperti antjoer, menangoeng sedi boekan alang kepalang, dan moelain dari sini satroesnja, saben hari ia mendongkol pada soeaminja dan memikirken pada anaknja, pengrasaän jang mengiloe, aer mata jang mengembeng siang dan malem tiada poatoesnja.

Ditjeritaken Po Soe jang sedeng mengandoeng (hamil), soeda tjoekoep sapoeloe boelan, telah lahirken satoe poetra lelaki; Baginda sanget sajang itoe anak terlebi dari moestika, laloe bri nama Pek Hok. Baginda ada dapet niatan aken boeang anak istri toea dan angkat ini anak istri moeda mendjadi poetra makota (Taij Tjoe), tapi kerna blon ada alesan jang pantes, maka soesa Baginda boeka moeloet boeat menjampeken niatnja.

Kek Sek Hoe mendapat doega niatnja Baginda, lantes pergi pada In Kioe boeat berdami; kamoedian dengan djalan resia iaorang pergi ketemoeken Po Soe.

„Taij Tjoe soeda dioesir kloear dari roema, seharoesnja Pek Hok djadi gantinja; di dalem ada Nio Nio boleh memboedjoek dengan perkataan jang lema lemboet, dan di loear ada hamba berdoea dengan soenggoe hati saling membantoe. Kenapa Nio Nio kwatir ini oeroesan tiada bisa mendjadi?” berkata Kek Sek Hoe jang hendak bri pikiran dan mengadoe pada Po Hwi, soepaja ia ini tiada oesa kwatir apa-apa.

„Segala apa djoega harep kadoea Keng soedi dengan soenggoe hati bantoe mengoeroes, manakala Pek Hok dapet gantiken doedoek di tacht karadjaän, pegang kekwasään tentoe bersama sama kadoea Keng,” menjaoet Po Hwi jang djadi sanget girang.

Sasoedanja beromong-omong lagi sedikit hal jang penting, Kek Sek Hoe dan in Kioe laloe permisie poelang.

Moelain dari sini, Po Soe laloe prenta boedaknja jang boleh dipertjaja, dengan djalan resia mentjari sadja Sin Houw poenja kesalaän, baek di dalem atawa di loear kraton, semoea ia ada pasang mata-mata, hingga asal ada sedikit berkrisik sadja, tiada jang ia tiada dapet taoe.

Sin Houw doedoek terpekoer saorang diri di dalem kraton, tiada ada temen jang boleh diadjak bljtjara, hingga saben hari tiada laen me-laenken mengaloearken aer mata.

Satoe boedak kraton jang oesianja soeda sedikit toea dapet doega, apa jang Sin Houw ada pikirken; ia lantes berloetoet di hadepan Sin Houw seraja berkata: „Nio Nio ada kangen pada Tian He (basain Taij Tjoe), kenapa tiada maoe toelis sapoetjoek soerat dengan djalan resia kirim ka negri Sin, prenta Tian He kasi masoek satoe soerat permoehoenan pada Baginda, mengakoe soeka trima kedosaän?

Manakala hatinja Baginda bergerak djadi kesian, panggil poelang pada Tian He serta kasi tinggal kombali di kraton Tang Kiong, hingga iboe dan anak bisa berkoempoel kombali, apabila telah djadi begini, apatah tiada bagoes?”

„Ja,” menjaoet Sin Houw: „ini omongan be-toel bagoes, tetapi sajang sekali tiada ada orang jang boleh sampeken ini soerat kiriman.”

„Hamba poenja iboe jang diseboet Oen Oon, ada mengarti djoega ilmoe obat-obatan, Nio Nio poera-poera bilang ada sakit, panggil itoe orang toea masoek di kraton boeat preksa penjakit, apabila ia soeda dateng deket, laloe kaloearken itoe soerat, prenta ia bawa kaloear, dan prenta hamba poenja kanda anterken itoe soerat ka negri Sin,

tentoe bisa berhasil apa jang kita inginken," kata itoe boedak jang njataken tipoenja.

Sin Houw menoeroet itoe tipoe, laloe toelis sepoetjoek soerat, boenjinja kira-kira begini :

„Anakkoe Gi Kioe jang tertjinta.”

„Baginda tiada pegang betoel peratoeran, soeda tjinta prempoean siloeman, membikin kita iboe dan anak djadi terpisa.

„Sekarang itoe prempoean siloeman soeda lahirken satoe anak lelaki, hingga ia ditjinta semingkin kras ; kau boleh kasi masoek soerat permoehoenan, mengakoe kau poenja kedosaän, dan bilang, sekarang kau soeda merasa menjesel, ingin roba itoe kelakoean jang tiada baik, minta Hoe Ong soeka ampoenken.

„Manakala Baginda bri idzin kasi balik kembali ka kraton, kita iboe dan anak bisa ketemoe lagi, di itoe tempo baroe kita berichtiar lagi menjari laen daja oepaja.”

Sasoedanja Sin Houw toelis abis itoe soerat, laloe ia poera-poera sakit, rebaken badannja di atas pembaringan, dan prenta boedaknja pergi panggil Oen Oen aken preksa penjakitnja.

Terlebi siang soeda ada orang jang pergi kasi taoe ini kabar pada Po Hwi.

„Ini tentoe ada kabar resia jang hendak dikirim, nanti toenggoe Oen Oen kaloear dari kraton laloe preksa iapoenja badan, di sitoe lantes bisa

ketaoean ada perkara apa," berkata Po Hwi sa-orang diri.

Oen Oon dateng sampe di kraton Tjhia Kiong, itoe boedak kraton lebi doeloe bri taoe begimana djalannja ini resia.

Sin Houw poera-poera minta dipreksa iapoenja meh (oerat djalan dara atawa nadi), kamoedian dari samping bantal laloe ia ambil kasi kaloear itoe soerat, seraken pada Oen Oon, jang dipesen siang dan malem moesti sepoet pergi anterken di negri Sin, tiada boleh berlakoe ajal atawa teledor; di itoe waktue djoega Sin Houw lantes persen pada Oen Oon doea goeloeng kaen soetra jang tersoengging.

Oen Oon kasi masoek itoe soerat dalem badjoe-nja, dan tangannja pegang itoe kaen soetra, dengan hati senang berdjalan kaloear dari kraton.

Baroe sadja ia kaloear dari pintoe kraton, se-koenjoeng-koenjoeng ia dipegat oleh ambtenaar jang djaga pintoe kraton seraja menanja: „Ini kaen soetra kau dapet dari mana?"

Saja preksa penjakitnja Ong Houw, ini barang ia jang persen," menjahoet itoe prempoean toea.

„Apakah kau tiada ada bawa laen barang lagi jang disemboeniken?" menanja poela itoe ambtenaar.

„Tiada ada," kata itoe prempoean toea.

Baroe sadja itoe ambtenaar maoe lepas kasi

itoe prempoean pergi, satoe swara telah kadengeran: „Djikaloe tiada dipreksa, dari mana bisa ketaoean ada atawa tiada?” Ini swara ada swaranja satoe orang jang lantes djoega tarik tanganja orang toea itoe.

Itoe orang toea djadi sanget bingoeng, dan paras moekanja poen beroba djadi poetjet.

Ambtenaar jang mengoeroes kraton djadi tjoe-riga, hingga ia maoe djoega gleda badannja, maka dengen laen-laen boedak ia berbareng pegang itoe prempoean toea, jang dirobek bikin petja badjoenja, dan sebab itoe soerat memang ada di dalem itoe badjoe, lantes djoega oedjoengnja menondjol kloear. Itoe ambtenaar dapet liat, laloe ambil itoe soerat dari Sin Houw; dan bersama-sama itoe prempoean toea dan itoe soerat dibawa ke ranggon Keng Taij, di bawa mengadep pada Po Hwi.

Po Hwi lantes robek envelopnja itoe soerat; sasoedanja ia preksa trang apa jang terseboet dalem soerat itoe, ia mendjadi sanget moerka, lantes titaken boedaknja kasi masoek itoe prempoean toea di dalem kamar kosong, soepaja tiada djadi petja ini resia, dan itoe doea goeloeng kaen soetra dirobek antjoer.

Baginda setelah masoek ka dalem kraton, dapet liat itoe robekan soetra, laloe menanja pada Po Hwi, apa sebab itoe soetra dibikin begitoe.

„Badan saja tiada beroentoeng aken masoek dalem ini kraton,” kata Po Hwi dengan mengembeng aer mata: „Baginda soeda keliroe taro tjinta pada saja, hingga membikin Tjia Kiong djadi tjoeriga; lebi tiada broentoeng lagi saja telah lahirken poetra lelaki, membikin Tjhia Kiong djadi bertamba-tamba tjoeriga.

Sekarang Tjhia Kiong ada kirim soerat pada Taij Tjioe, dan di achirnja itoe soerat ada terseboet: „kita berichtiar lagi mentjari laen daja oepaja, dari itoe ada ternjata, sebole-bole tantoe Tjhia Kiong hendak berichtiar aken aniaja saja, iboe dan anak poenja djiwa, harep Baginda boleh preksa ini perkara.”

Sasoedanja berkata begitoe, Po Hwi lantes serahkan itoe soerat kasi Baginda liat.

Baginda kenalin itoe toelisan ada toelisannja Sin Houw, kamoedian Baginda lantes menanja siapa orang jang soeda bawa ini soerat.

„Oen Oon jang bawa,” menjaoet Po Hwi, sekarang ada di pendjara di sini.”

Baginda prenta hambanja kasi kloear itoe orang prempoean toea; setelah soeda mengadep, dengan tiada bitjara lagi, Baginda tjaboet pedangnja, dengan apa Baginda tabas itoe orang toea, jang badannja lantes djadi doea potong.

Di itoe malem Po Soe bikin tingkanja jang olo-olo, menangis mengoeloen di hadepan

Baginda seraja berkata: „Djiwanja saja iboe dan anak ada bergantoeng di tangan Taij Tjoe.”

„Ada Tim jang djadi pembela, Taij Tjoe bisa bikin apa?” kata Baginda jang hendak menghiberken hatinja Po Hwi.

„Maski Baginda bisa doedoek di tachtta karadjaän beriboe dan berlaksa taon,” kata Po Hwi lagi dengen mengoeloen semingkin keras: „toch achirnja, tentoe Taij Tjoe djoega jang moesti ganti djadi Baginda Keizer. Sekarang Ong Houw di kratonnja siang dan malem ada berdowa jaitoe tiada laen tentoe dengen maksoed hendak soempaken pada kitaorang; saändenja ia iboe dan anak pegang kekwasään, mait saja dan Pek Hok (kaloe saja berdoea menoetoep mata) tentoe tiada ada tempat boeat dikoeboer.”

„Tim hendak lepas Ong Houw dan Taij Tjoe, angkat Keng (Po Soe) mendjadi Tjhia Kiong dan Pek Hok mendjadi Tang Kiong, tapi tjoema sadja Tim kwatir sekalian ambtenaar tiada menoeroet. Dan kaloe sampe djadi begitoe, bagimana-kah kita moesti atoer?” berkata Baginda.

„Hamba jang mendenger tita Baginda, ia di seboet hamba jang menoeroet; manakala hamba brani berbanta, ia diseboet hamba jang melanggar. Saja rasa ini niat tjoba Baginda britaoe pada sekalian ambtenaar besar, aken meliat bagimana Tjioe Tong Tjan. 5.

nanti terdjadi dalem itoe perhimpoean,” menjaoet Po Soe jang moelain trang paras moekanja.

„Keng poenja bitjara ada betoel,” kata Baginda.

Di itoe malem djoega, dengen djalan resia Po Hwi laloe prenta boedaknja jang boleh dipertjaja sampeken ini omongan pada Kek Kong dan In Kong, soepaja tempo mengadep di singgasana, iaorang soeda sedia boeat kaloearken perkataan.

Besok paginja, Baginda dan hambanja semoea hadlir dalem astana, sasoedanja djalanken peradatan, Baginda lantas panggil sekalian ambtenaar besar dateng lebi deket di singgasana.

„Ong Houw hatinja selaloe tjoeriga serta mendongkol, siang dan malem soempaken Tim poenja diri, hingga djikaloe ditilik klakoeannja, ia soesa mendjadi iboe negri, maka sekarang ia haroes dihoekoem dari kadosaännja,” berkata Baginda jang moelai boeka bitjara.

Kek Sek Hoe laloe membri pikiran: „Ong Houw ada djadi anem kraton poenja pembesar, maka tiada boleh dihadepken di sini aken di preksa perkaranja. Manakala iapoenja kabledjikan tiada bisa mengimbangkan kabesarannja, melaenzen moesti dikloearken firman boeat lepas padanja dan pili jang laen, jang ada poenja kepandean serta berboedi aken ganti djadi iboenja negri. Apabila kita berboeat begini, sesoenggoenja ada djadi kaoentoengan berlaksa taon.“

In Kioe poen membri pikiran: „Hamba denger Po Hwi adatnja soeka berboeat kabedjikan serta tingka lakoenja pendiam, boleh sekali ia diangkat mendjadi pembesar di dalem kraton.“

„Taij Tjoe ada di negri Sin, djikaloe lepas Sin Houw dari kabesarannja, pada Taij Tjoe moesti berlakoe begimana?“ menanja Baginda.

Hamba denger iboe ada senang bersamasama anak, anak poen ada senang bersama iboe; sekarang Taij Tjoe ada berdosa pergi melindoengken diri di negri Sin, menoeroet atoeran soeda lama ia telah terlepas dari kabesarannja apalagi iboenja soeda diloetjoetken, dimanatah boleh aken dipake lebi lama? Hamba berame dengan ichlas hati soeka angkat Pek Hok mendjadi Tang Kiong, soepaja daerah Tjioe Tiauw djadi aman serta beroentoeng,” menjaoet Kek Sek Hoe.

Baginda djadi sanget girang, laloe kloerken firman boeat titaken hambanja kasi masoek Sin Houw ka dalem Leng Kiong (kraton pendjara), dan lepas Taij Tjoe Gi Kioe mendjadi orang particulier; Po Hwi diangkat djadi Ong Houw (permisoeri), Pek Hok diangkat djadi Taij Tjoe (poetra makota), dan manakala ada jang brani banta itoe poetoesan, tentoelah ia ada kaoemnja Gi Kioe, maka padanja nanti didjatoken hoekoe-man brat. (Ini oeroesan telah terdjadi tempo Baginda Joe Ong ka 9 taon).

Ambtenaar civiel dan militair semoea banjak jang tiada moefaket, tetapi iaorang taoe Baginda telah tetepken betoel iapoenja niat, apabila dibanta ini oeroesan, hingga boleh dapet tjilaka ditabas leher, inilah ada hal jang bikin soesa diri sendiri, dari itoe masing-masing toetoe rapet moeloetnja, tinggal diam meliatin sadja.

Setelah sekalian ambtenaar kloear dari astana, Taij Soe Pek Jang Hoe dengan mengela napas laloe berkata saorang diri: „Tiga tali soeda djadi poetoes, (*) moesnanja keradja'an Tjioe boleh ditoenggoe dengan tiada brapa lama lagi.”

Di itoe hari djoega Taij Soe Pek Jang Hoe lantes kasi masoek soerat permoehoenan, minta lepas dari djabatannja, kerna ia soeda toea; sekalian ambtenaar poen banjak sekali jang minta lepas dari djabatannja aken poelang dikampoengnja sendiri, hingga di dalem astana melaenken ada In Kioe, Kek Sek Hoe, Tjoa Kong Ek dan laen-laen kawan an ambtenaar dorna.

IV

JOE ONG BIKIN MAEN RADJA MOEDA.

Baginda Joe Ong dan Po Hwi siang malem bikin plesir di dalem kraton; tapi maski Po Hwi

(*) Tiga tali maksoednja jaitoe tiga kali jang aernja telah djadi kering.

soeda dapet reboet kabesaran Tjhia Kiong, dan ada begitoe sanget ditjinta oleh Baginda, toch dari doeloe ia blon perna tertawa, maski satoe kali sadja.

Kerna Baginda ingin bikin girang pada Po Hwi, Baginda soeda panggil banjak toekang tetaboean, dan prenta boedak kraton menandak atau mengingel, sembari menandak sembari anterken minoeman jang aloes. Tapi ini semoea sedikit poen. tiada membikin Po Hwi djadi keliatan girang.

Baginda djadi penasaran, laloe menanja: „Djantoe ng hatikoe tiada soeka denger swara teta-boean, sebetoelnja apatah jang disoekain?”

„Saja tiada soeka apa-apa, Baginda, tjoema tempo hari dengen tangan merobek kaen soetra jang tersoengging, swaranja betoel enak sekali di dengernja,” menjaoet Po Hwi.

„Djikaloe soeka denger swaranja kaen soetra dirobek, kenapa tiada maoe lantes bilang? berkata Baginda; laloe baginda titaken ambte-naar jang mengoeroes goedang, saben hari kasi kloear kaen soetra seratoes kajoe, dan prenta Kiong Go jang koeat aken sowek itoe kaen soetra, soepaja bisa membikin girang pada Po Hwi.

Tapi, oh, heran soenggoe! maski Po Hwi soeka denger swaranja itoe kaen soetra dirobek, toch blon djoega ia kliatan maoe tertawa.

„Djantoeng hatikoe, mengapakah tiada tertawa ? menanja Baginda.

„Sedari djadi menoesia memang saja tiada sceka tertawa,” menjaoet Po Hwi.

„Tim kepengen liat Keng tertawa, maski sekali sadja,” kata poela Baginda; laloe kloearken prenta, tiada perdoeli orang di dalem atawa di loear kraton, siapa jang bisa bikin Po Hwi satoe kali tertawa, padanja nanti dibri persen seriboe oewang mas.

Kek Sek Hoe setelah dapet denger itoe kabar, laloe pergi mengadep pada Baginda, atoerken satoe tipoe seraja berkata: „Taon doeloe, kerna itoe waktoe kaoem Se Djiong ada madjoe serta tegoe, lantaran kwatir nanti kaoem Se Djiong masoek merampok di kota Radja, di bawa goenoeng Li San, Baginda almarhoem taro semprong asep doea poeloe tempat lebi, djoega ditaro bebrapa poeloe tamboer besar, dan apabila ada kaoem pengchianat dateng merampok, laloe Baginda almarhoem titaken njalaken api di itoe semprong asep, hingga asepnja mengeboel naek ka atas oedara dan poekoel itoe tamboer. Radja-radja moeda jang deket di sini, meliat itoe asep dan denger itoe swara tamboer, moesti lantes gerakan balatentara dateng menoe-loeng, sebab swaranja tamboer besar, dan mengeboelnja itoe asep ada sebagi alamat Baginda

ada sanget kesoesoe, paksa iaorang maski dengan djalan jang sanget kaloet tjepet mengadep di hadapan tempatnja Baginda almarhoem.”

„Sekarang soeda bebrapa taon, keadaän doenia ada sentausa, apinja semprong asef semoea tinggal padem; Baginda manakala maoe bikin Ong Houw kasi liat giginja (tertawa) baek bersama-sama Ong Houw pergi plesir di goenoeng Li San, dan di waktoe malem Baginda prenta orang bikin njala apinja itoe semprong asef, tentoe Radja-radja moeda poenja bala penoeloeng dateng di itoe tempat. Setelah iaorang sampe di sana tapi tiada ketemoe si perampok, hanja soeda boeang tenaga dengan pertjoema, tentoe boleh di pastiken Ong Houw moesti tertawa.”

„Ini tipoe betoel bagoes sekali,” menjaeet Baginda; kamoedian bersama Po Hwi, Baginda lantes naek kantaran pesiar di goenoeng Lim San, di mana malemnja diatoer medja perdjamoean di kraton jang memang ada di itoe goenoeng, dan kloearken tita aken bikin njala apinja semprong asef.

Itoe waktoe The Pek Hoe (The Pek Joe) kabetoelan ada hadlir di sitoe, kerna ia ada mendjabat pangkat Soe Touw, maka ia jang moesti djadi pengoendjoek djalan. Setelah The Pek Hoe mendenger itoe tita ini Soe Touw mendjadi

sanget terkedjoet, tjepet lari pergi di kraton, membri pikiran: „Semprong asep jaitoe Baginda almarhoem jang bikin, perloenja boeat sedia apabila ada perkara kesoesoe, jalah ada satoe tanda boeat minta toeloengannja sekalian Radja moeda.”

„Sekarang tiada ada kedjadian hal jang boleh djadi lantaran, mendadak apinja semprong asep di njalain, inilah betoel seperti bikin maen pada Radja moeda, hingga di kwatir manakala di laen hari ada terbit perkara jang tiada di doega laloe prenta njalain apinja semprong asep, sekalian Radja moeda tentoe tiada pertjaja lagi. Djikaloe sampe terdjadi begitoe, moesti goenaken barang apakah boeat panggil bala penoeloeng?”

„Sekarang keadaän doenia ada sentausa, perkara apatah jang boleh djadi lantaran aken minta bala penoeloeng?” berkata Baginda dengan goesar, „sekarang Tim dan Ong Houw klear plesiran di ini kraton goenoeng Li San, tiada ada pemandangan jang boleh ilangkan hati jang pepet, dari itoe Tim rasa baek bikin maen pada sekalian Radja moeda. Apabila di laen hari ada terbit perkara apa-apa, itoelah tiada tersangkoet pada Keng!”

Baginda tiada perdoeli nasehatnja The Pek Hoe, laloe titaken hambanja njalain itoe api semprong asep, dan poekoel itoe tamboer besar.

Swaranja tamboer seperti goentoer, sinarnja api mentjorot ka langit, sekalian Radja moeda jang tinggal deket pekarangan tana Baginda, kwatir di kota Ko Keng ada terbit hoeroe-hara, masing-masing dengan ripoe lantes komendir iapoenja panglima prang dan balatentara, dan di itoe malem djoega dengan lekas iaorang menoe-djoe ka goenoeng Li San.

Setelah sampe di goenoeng Li San, melaenken ada kadengeran dari atas peseban swara tetaboean merdoe sekali dan itoe waktoe iaorang baroe taoe, Baginda dan Po Hwi sedeng bikin plesir minoem arak. Tiada antara lama telah dateng soeroean dari Baginda, jang menjataken trima kasi pada sekalian Radja moeda dengan menjataken djoega itoe koetika tiada ada bahaya apa-apa, hingga sekalian Radja moeda djadi saling liat-liatan, laloe goeloeng bendera prang, berdjalong poelang ka negrinja sendiri.

Po Houw di atasloteng sedeng menjender di pinggir lankan, setelah meliat sekalian Radja moeda dateng dengan tersipoe-sipoe dan poelang poen dengan tergoepoe-goepoe, tapi tiada ada oeroesan apa-apa, ia lantes tertawa berkakakkan serta menepok tangan.

„Djantoeng hatikoe sekali tertawa, beratoes kaëlokan semoea kloear, inilah ada Kek Sek Hoe poenja tenaga!“ berseroe Baginda dengan sanget

girang; kamoedian Baginda lantes persen sariboe oewang mas pada Sek Hoe.

(Sampe sekarang dalem pepata poen masi sering diseboet: „Sariboe oewang mas membli tertawa.“)

Ditjeritaken Radja moeda di negri Sin, setelah dapet taoe Baginda lepas Sin Houw dan angkat Po Hwi mendjadi Ong Houw, lantes kasi masoek soerat aken membri nasehat begini: „Tempo doeloe Baginda Kiat lantaran tjinta sanget pada Moay Hi, hingga karadjaän He mendjadi moesna; Baginda Tioe tjinta Tat Ki, karadjaän Siang poen telah binasa.”

„Sekarang Baginda tjinta dan pertjaia pada Po Hwi, boeang jang toea angkat jang moeda, ini soeda melanggar kewadjibannja soemi istri, lagi-poen bikin roesak ketjintaän ajah dan anak, maka oeroesan Baginda Kiat dan Tioe nanti bisa kliatan lagi di ini djeman.

„Ketjilakaännja keradjaän He dan Siang, tiada lama nanti terbit: hareplah Baginda soeka oeroes bikin beres pamerenta jang kaloet; baroe boleh terloepoet dari bahaya negri moesna.“

Baginda setelah batja itoe soerat, dengan sanget goesar lantes menepok medja seraja ber-seroe dengan swara kras: „ini pengchianat kenapa brani bitjara sembarangan?“

Kok Sek Hoe laloe membri pikiran: „Sin Houw meliat Taij Tjoe dioesir soeda lama ada meng-

genggem sakit hati, sekarang dapet denger Ong Houw dan Taij Tjoe dilepas, ia ada niat aken berboeat chianat, maka brani kasi sala pada Baginda.“

„Djikaloe begini, kita moesti berboeat begimana?“ menanja Baginda.

„Sin Houw sebetoelnja tiada ada berboeat pahala apa-apa, tapi lantaran pengaroenja Ong Houw ia bisa naek pangkat. Sekarang Ong Houw dan Taij Tjoe telah dilepas, Sin Houw djoega moesti dikasi toeroen pangkatnja, jaitoe gelaran Pek jang memang doeloe ia dapet, dan gerakan angkatan prang bri tegoran atas iapoenja kedosaän. Manakala kita berboeat begini, di kamoedian hari baroe tiada ada bahaya apa-apa,“ menjaoet Kek Sek Hoe.

Baginda menoeroet itoe pikiran laloe kloearken tita loetjoetken pangkatnja Sin Houw, dan prenta Sek Hoe mendjadi Taij Tjiang (Generaal), pili balatentara dan kantaran prang, bersedia aken pergi menjerang ka negri Sin.

V.

KAOEM KIAN DJIONG BIKIN KERIBOETAN.

Ditjeritaken Sin Houw sasoedanja kasi masoek soerat permoehoenan, ia laloe prenta orang aken serepin kabar di kota Ko Keng; itoe orang

setelah dapet denger Baginda Joe Ong ada titaken Kek Kong mendjadi Generaal, tiada bebrapa hari lagi hendak gerakan angkatan prang dateng menjerang negri Sin, dari itoe siang dan malem ia boeroe-boeroe berdjalan poelang, kasi taoe hal ini pada Sin Houw.

Sin Houw mendjadi sanget terkedjoet, maka dengan soera tiada senang ia berkata begini: „kita poenja negri ada ketjil serta balatentara tjoema sedikit, begimanakah bisa melawan pada angkatan prangnja Baginda?”

„Baginda tiada oeroes betoel pamerenta negri,” kata Lu Tjiang jang mendjabat pangkat Taij Hoe: „lepas jang toea angkat jang moeda, sedeng ambtenaar jang berhati setia serta berprangi baik sebagian besar soeda tingalken djabatannja dan seantero rahajat negri ada bentji padanja; inilah ada ternjata ia melaenken berdiri sendiri.”

„Sekarang kaoem Djiong jang di sebla Barat angkatan prangnja ada tegoe, tempatnja pada negri Sin tananja ada berhoeboeng, maka baik Tjoe Kong tjepet toelis soerat sampeken pada Radja kaoem Djiong, boeat minta pindjem balatentara aken labrak kota Ko Keng. Dengan itoe balatentara djoega kita menoeloeng pada Ong Houw dan membikin Baginda toeroen dari tachtta Keizer; inilah ada le In dan Tjoe Kong poenja pakerdjaän. Pribahasa ada bilang: lebi doeloe bergerak aken

berboeat apa-apa pada orang, tiada boleh ilangkan tempo.“

„Ini bitjara ada betoel sekali,“ menjaoet Sin Houw, laloe sedia satoe grobak kaen soetra dan oewang mas, prenta orangnja sampeken itoe barang dengan sapoetjoek soerat aken minta pindjem balatentara pada kaoem Kian Djiong, dan Sin Houw berdjandji, apabila kota Ko Keng soeda petja, itoe goedang mas dan kaen soetra jang ada di kota Radja, kaoem Kian Djiong boleh ambil sama sekali, sedeng ini soerat ada djadi soerat boeat tetepken djandjian itoe.

Radja kaoem Djiong setelah trima itoe soerat dan sasoedanja batja abis, dengan soera girang laloe berkata: „Keizer Tiongkok tiada mengoesoes pemerenta negri, hingga Sin Houw Kok Kioe minta akoe pergi labrak pada itoe Keizer jang tiada pegang peratoeran aken mengangkat pada Tang Kiong, ini memang setoedjoe betoel sama akoe poenja niat.”

Kamoedian Radja kaoem Djiong laloe kloearken balatentaranja kira-kira limablas riboe djiwa, dibagi antara tiga pasoekan: barisan di seblakanan jang djalan di moeka ada di kapalaken oleh Poet Teng, dan jang di sebla kiri di kapalaken oleh Boan Ja Sok, sedeng Radja Djiong sendiri kapalaken pasoekan jang di tenga; toembak dan golok berkila-kilat, bendera-bendera

berkiber-kiber, hingga menoetoeppen djalanan raja. Sin Honw djoega kloearken balatentaranja aken saling membantoe, dan dengan goembira hati marika menoedjoe ka kota Ko Keng. Baginda tiada doega nanti dateng itoe bahaja, dari itoe blon ada bersedia, hingga ia orang laloe koe-roeng kota Radja dengan rapet sekali.

Baginda setelah dengar ada terbit hoeroe-hara, mendjadi sanget kaget, laloe berkata: „Resia tiada tersimpen rapet, ketjilakaän terbit lebi doeloe, sedeng angkatan prang kita blon brangkat, balatentara kaoem Djiong bergerak doeloean, ini perkara moesti di atoeer begimana?”

Kek Sek Hoe membri pikiran: „Baginda lekas prenta orang njalain api semprong asepe di goenoeng Li San, sekalian bala penoeloeng dari Radja-radja moeda tentoe nanti dateng. Apabila bala penoeloeng soeda sampe, dari dalem dan dari loear bebareng menjerang aken gentjet padanja, boleh di pastiken tentoe kita moesti menang,”

Baginda menoeroet itoe pikiran, laloe titaken hambanja njalain api semprong asepe; tetapi sekalian Radja moeda poenja bala penoeloeng tiada ada satoe jang dateng menoeloeng, jaitoe kerna lebi doeloe iaorang soeda dibikin maen oleh itoe pertandaän api dan ini kali iaorang kira, iaorang nanti di djoestaken lagi.

Baginda setelah meliat bala penoeloeng tiada dateng, samentara balatentara kaoem Kian Djiong siang dan malem memoekoel kota tiada brentinja, Baginda djadi sanget doeka, laloe panggil pada Sek Hoe, pada siapa Baginda berkata: „Keadaän kaoem penghianat blon ketaoean ada tegoe atau lema, baik Keng boleh tjoba, nanti Tim pili balatentara jang gaga, boeat menjamboeng dari blakang.”

Kek Kong sabenarnja boekan panglima jang pande berprang, tapi kerna maloe hati pada Baginda, apa boleh boeat terpaksa menoeroet itoe tita, komendir doea ratoes kantaran jang termoeat balatentara, dan boeka pintoe kota menderdjang masoek dalem barisan moesoe.

Sin Houw ada di kapala barisan dapet liat Sek Hoe keloear kota, maka dengendjari tanganja ia laloe toendjoek Sek Hoe seraja bri taoe pada Radja Djiong, begini katanja: „Ini penghianat jang sesatkan Baginda dan bikin negri telantar, tiada boleh kasi lari!”

Radja Djiong dapet denger itoe keterangan, laloe berseroe: „Siapa boleh gantiken akoe boeat tangkep padanja?”

„Hamba jang soeka ganti!” menjaoet Poet Teng, jang lantes tepok koedanja dan maenken sendjata goloknja, teroes menjerang pada Sek Hoe. Ia orang bertaroeng blon ada sapoeloe djoe-

roes, Sek Hoe soeda kena di tabas dengan goloknja Poet Teng, laloe roeboe ka bawa kandaran, dan linjap njawanja.

Bebareng dengan roeboenja Sek Hoe, Radja Djiong dan Boan Ya Sok madjoe membasmi pada balatentara Tjioe, hingga swaranja orang jang bertreak ada sanget rioe. Balatentara Djiong berobosan menerdjang masoek ka dalem kota, djikaloe ketemoe roema lantes di bakar, ketemoe orang laloe ditabas. Sin Houw beroelang-oelang telah mentjega, tapi ini larangan tiada diladenin, maka apa boleh boeat Sin Houw biarken sadja itoe perboeatan, jang membikin di dalem kota djadi sanget kaloet.

Baginda Joe Ong blon sampe pilih balatentara, setelah meliat gelagat tiada baik, dengan sanget bingoenng laloe adjak Po Soe dan Pek Hok naek kantaran ketjil, keloe ar dari pintoe blakang hendak singkirken diri, tapi Soe Touw The Pek Joe menjoesoel dari blakang, seraja berseroe dengan soeara kras: „Baginda djangan kaget atawa takoet, hamba nanti membela dan mendjaga kantaran Baginda!”

Begitoelah iaorang laloe keloe ar dari pintoe kota sebla Oetara, berdjalan boelak belok mennoedjoe ka goenoeng Li San. Di tenga djalan marika ketemoe pada In Kioe, jang memang ada menjoesoel dan lantes kasi taoe, kaoem Djiong

telah bakar kraton, rampok goedang negri, sedeng Tjoa Kong soeda binasa djiwanja di dalem itoe keriboetan.

Baginda merasa hatinja seperti antjoer, The Pek Joe prenta orangnja njalain lagi apinja semprong asep, tapi maski asepnja itoe semprong telah masoek di oedara, bala penoeloeng toch tiada keliatan. Sedeng begitoe balatentara Kian Djiong soeda menjoesoel sampe di bawa goenoeng Li San, laloe koeroeng itoe kraton jang ada di itoe goenoeng; itoe kepoengan ada rapet sekali. Balatentara Djiong moeloetnja bertreak-treak, tiada laen iaorang berseroe: „Djangan kasi lari Radja jang gelap!”

Baginda dan Po Soe djadi sanget takoet, lantes berkoempoel di satoe tempat, saling berhadapan dengan mengoetjoerken aer mata.

„Ini perkara soeda kesoesoe, dengan senang hamba soeka boeang tenaga aken membela Baginda boeat menerobos keloear dari kepoengan moesoe. Apabila broentoeng hamba bisa dapet lolos sampe di negri hamba, di sana hamba nanti berichtiar aken bergerak di kamoedian hari,” berkata The Pek Joe pada Baginda.

„Tim tiada denger Siok Hoe poenja nasehat, hingga sampe djadi begini, ini hari Tim soewami-isiri, ajah dan anak poenja djiwa, semoea

Tim seraken pada Siok Hoe saorang," berkata Baginda dengan soeara doeka.

Itoe waktoe The Pek prenta orangnja njalaken api di depan kraton Li Kiong; soepaja balatentara Djiong tiada taoe ia pergi lari, ia sendiri adjak Baginda menoblos kaloe ar dari blakang kraton. The Pek ada pegang satoe toembak pandjang, memboeka djalan di sebla depan, sedeng In Kioe mendjaga Po Hwi dan Pek Hok, djalan di blakang Baginda.

Tapi iaorang berdjalan blon sebrapa djaoe, di depan telah di tjegat oleh balatentara Djiong, jang di kapalaken oleh satoe panglima bernama Kouw Li Tjhek.

The Pek mendjadi sanget moerka, hingga ia gigit giginja, lantes menjerang pada Kouw Li, Tjhek, tapi bertaroeng blon ada brapa djoeroes Kouw Li Tjhek telah kena toembak The Pek dan terdjoengkel dari atas koeda, linjap njawanja.

Balatentara kaoem Kian Djiong meliat The Pek ada begitoe gaga perkasa, laloe lari sipat koeping.

The Pek dan jang laen-laen berdjalan lagi kira-kira baroe liwat sterga paal, dari blakang ada kadengeran poela soeara tampik soerak jang sanget rioe. The Pek menoleh ka blakang aken meliat siapa jang mengedjer, dan dapet liat

pada Sian Hong Poet Teng jang bawa satoe pasoeakan besar sedeng mendatengin.

The Pek prenta In Kiöe djaga Baginda djalan lebi doeloe, ia sendiri djalan di sebla blakang, boeat menangkis penjerangannya moesoe soepaja sembari berprang bisa sembari lari. Tapi apa la-tjoer, barisannya jang di tenga telah diterdjang oleh pasoeakan Djiong, jang berkandaran dari besi, hingga barisannya djadi poetoës doea.

The Pek maski kena terkoeroeng di dalem barisan moesoe, tapi sedikit poen tiada merasa keder, lantes poeter toembaknja aken mengamoek, hingga jang mana deket tentoe tiwas djiwanja.

Radja kaoem Kian Djiong, meliat kegagahannya The Pek, laloe titaken balatentaranja jang sedeng mengoeroeng, semoea melepaskan anak pana.

Anak pana toeroen seperti oedjan, menjamber ka sana ka mari; oh, kesian soenggoe! Radja moeda jang bidjaksana dari satoe negri, ini hari telah binasa di oedjoeng belaksa barang tadjem.

Tjo Sian Hong Boan Ya Sok lebi doeloe memang soeda tahan kandarannya Baginda Joe Ong. Radja kaoem Kian Djiong setelah dapet liat dalem itoe kandaran ada orang jang berpake badjoe tersoengging dan angkin Giok, lantes dapet doega, tentoe itoe orang ada Baginda Joe Ong, maka dengan goloknja ia tabas pada Baginda, hingga rohnja Baginda poelang ka

acherat. Djoega Pek Hok, telah diboenoe, me-laenken Po Soe kerna parasnja ada tjantik, ia (Radja Djiong) tiada maoe binasaken, hanja Po Soe ditaro di laen kantaran, dibawa poelang ka-pasanggrahan.

In Kioe semboeni di dalem peti kantaran, tapi ketaoean oleh balatentara Djiong, laloe ditarik kaloe ar dan ditabas, hingga tiwas njawanja.

Baginda Joe Ong doedoek di tacht karadjaän, djoembla ada sablas taon, kerna itoe orang lelaki toekang djoel anak pana kajoe Jam dan kantong pana roempoet Ki telah poengoet itoe orang prempoean siloeman di pinggir soengei Tjen Soei Ho dan menjingkirken diri di negri Po, hingga Po Soe goda hatinja Baginda dan menghinaken pada Ong Houw, maka Baginda djadi binasa dan negri roesak.

Tempo doeloe itoe anak-anak ketjil siarken omongan Jauw Gan, jaitoe: „boelan moelai ter-bit, matahari moelai silem, anak pana kajoe Jam kantong pana roempoet Ki, ampir bikin moesna negri Tjioe,” ini perkataan sekarang telah ber-boekti.

Ditjeritaken Sin Houw tempo ada di dalem kota dan meliat di dalem kraton ada kebakaran, dengen tergoepoe-goepoe komendir balatentaranja jang dari negrinja sendiri, masoek di kraton boeat bikin padem itoe api. Lebi doeloe ia kaloe arken

Sin Houw (permisoeri Baginda) dari pendjara Leng Kiong, kamoedian ia pergi preksa ranggon Keng Taij, tapi ia tiada dapet liat pada Baginda dan Po Soe, melaenken ada orang kasi taoe, Baginda soeda lari kaloe ar dari pintoe kota sebla Oetara.

Sin Houw doega, tentoe Baginda lari ka goe-noeng Li San, maka dengen tergoepoe-goepoe ia laloe pergi menjoesoel, tapi di tenga djalanan kabetoelan ia ketemoe pada Radja Djiong, laloe berkoempoel djadi satoe, masing-masing tjeritaken hal ihwalnja.

Sin Houw denger Baginda soeda mati diboe-noe, mendjadi sanget terkedjoet seraja berkata: „Kho (Radja moeda bahasaken dirinja) bermoela malaenken ingin soepaja Baginda kasi kombali Sin Houw dan Taij Tjoe poenja kabesaran, tapi tiada dinjana telah sampe djadi begini djaoe. Djikaloe orang jang tiada taoe, tentoe sangka Kho sengadja binasaken djiwanja Radja sendiri.” Sesoedanja berkata begini Sin Houw titaken orangnja rawatin djinasatnja Baginda, menoeroet atoeran, aken dikoeboer.

„Ha, ha, ha!” tertawa Radja Djiong: „Kok Kioe poenja klakoean, inilah jang diseboet kabedjikkannya orang prempoean.”

Setelah sampe di dalem kota Radja, Sin Houw lantes atoer perdjamoean boeat kasi hormat

pada Radja Djiong, sedeng moestika di dalem goe-
dang semoea dikloearken, tamba lagi sepoeloe
grobak berisi mas dan kaen soetra, semoea di
anterken pada Radja Djiong.

Sin Houw berboeat begitoe, dengen pengha-
repan, soepaja Radja Djiong merasa poeas laloe
poelang ka negrinja, tapi tiada dikira Radja
Djiong kerna soeda bisa boenoe Baginda Joe
Ong, laloe rasa iapoenja pahala di dalem doenia
tiada ada jang lebiken lagi, maka ia dan bala-
tentaranja tinggal di dalem kota Radja, saben
hari bikin plesir serta minoem arak, tiada sekali
ada niat hendak tarik poelang balatentaranja.

Semoea rahajat negri seselken dan bentji pada
Sin Houw, jang apa boleh boeat menanggoeng
segala nistaän, kamoedian ia toelis tiga poetjoek
soerat resia, prenta orangnja pergi sampeken pada
Radja moeda di tiga tempat, soepaja bisa ang-
kat satoe Keizer. Radja-radja moeda di itoe tiga
tempat, jalah di sebla Oetara Tjhin Houw (Radja
moeda di negri Tjhin), she Ki nama Kioe; di
sebla Timoer We Houw, she Ki nama Ho, dan
di sebla Barat Tjin Koen, she Eng nama Kaij.

Sin Houw prenta lagi orangnja pergi ka negri
The, bri taoe dari hal The Pek telah binasa di
medan prang, soepaja Sih Tjoe (anak Radja
moeda) bernama Koet Toet, gerakan angkatan
prang, boeat membales moesoenja.

Ditjeritaken Sih Tjoe Koet Toet, ini anak Radja moeda oesianja baroe doea poeloe tiga taon, toeboenja ada delapan kaki tingginja, tenaganja ada besar sekali. Koetika dapet kabar ajahnja telah binasa di medan prang, Sih Tjoe Koet Toet mendjadi sanget piloe dan kliwat sakit hati pada kaoem Kian Djiong, maka ia lantes toekar pakean poeti dan angkatin soetra poeti, komendir tiga ratoes kantaran balatentara, siang dan malem berdjalan dengan lekas menoedjoe ka kota Radja.

Tapi lebi doeloe orang jang serepin kabar soeda rapport itoe perkara pada Radja kaoem Kian Djiong, jang laloe bikin persediaän.

Koet Toet setelah sampe di kota Radja, lantes hendak madjoeken angkatan prangnja aken menjerang pintoe kota.

Kong Tjoe Seng laloe membri pikiran: „Kita poenja balatentara baroe sampe, semoea masi sedeng tjape, maka iaorang haroes dikasi mengaso. Paling baek lebi doeloe moesti digali bikin dalem solokan aer dan bikin tegoe koeboe-koeboe, menoenggoe sekalian Radja moeda poenja angkatan prang soeda berkoempoel, kamoe-dian dengan berbareng menjerang ini kota.”

„Boeat bales Baginda dan ajah poenja moesoe menoeroet atoeran, ini angkatan prang tiada boleh berlakoe ajal-ajalan, apalagi kaoem Kian Djiong klakoeannja sedeng sombong, tentoe ia

orang blon bersedia, hingga kaloe kita dengan keras poekoel pada orang jang lagi males, tiada boleh tiada tentoe kita menang. Manakala menoenggoe angkatan prang dari sekalian Radja moeda sampe berkoempoel, apatah tiada bikin moendoer hatinja balatentara?" berkata Koet Toet jang tiada moefaket dengan itoe pikiran.

Koet Toet lantes gerakan pasoean prangnja sampe deket di bawa kota, tapi di atas kota ada soenji sadja, tiada sekali ada keliatan bendera berkiber, poen tiada kadengaran soera tamboer.

Koet Toet laloe menista: „He, bangsa andjing dan perampok, kenapa tiada maoe kaloe ar kota aken berprang mati-matian?"

Dari atas kota tiada ada jang menjaoet, tapi tatkala Koet Toet sedeng hendak titaken penggawenja memoekoel pintoe kota, sekoenjoengkoenjoeng dari dalem gegombol oetan jang lebet ada kadengaran boenjinja soera gembreng, laloe kaloe ar satoe pasoean balatentara dateng membasmi dari blakang. Inilah memang tipoenja Radja Kian Djiong, jang lebi doeloe soeda sediaken balatantaranja aken semboeni di loear kota.

Koet Toet mendjadi sanget terkedjoet dengan tergoepoe-goepoe laloe poeter toembaknja menjerang pada moesoenja; kamoedian di atas kota ada kadengeran lagi soera gembreng berboenji, pintoe kota lantes terboek, laloe kaloe ar satoe

pasoekan balatentara jang djoega dateng menjerang pada barisannja Koet Toet.

Poet Teng telah menjerang dari depan dan Boan Ya Sok menjerang dari blakang, hingga Koet Toet kena diserang dari doea fihak, dan kerna ia merasa tiada bisa tahan, dengan dapet keroesakan besar ia laloe melarikan diri; balatentara Djiong mengedjar sampe tiga poeloe paal baroe balik poelang kombali ka pasanggrahannja.

Koet Toet meliat balatentara Djiong soeda balik poelang laloe koempoelken sisa balatentaranja, kamoedian dengan moeka menjesel ia berkata pada Kong Tjoe Seng: „Kho tiada denger Keng poenja bitjara, hingga Kho mendapat keroegian sampe begini. Sekarang harep Keng soeka kasi pikiran, kita moesti atoer tipoe begimana moendoerken moesoe.”

„Dari sini baek Tjoe Kong pergi ka Pok Jang, perdjalanannja poen tiada sebrapa djaoe, aken koendjoengken We Houw, jang lantaran ada saorang jang soeda toea, tentoe banjak pengartian dari segala roepa oeroesan, hingga apabila balatentara negri The dan We dirangkep djadi satoe, pasti kita boleh dapet apa jang diniat,” menjaoet Kong Tjoe Seng jang menjataken pikirannja.

Koet Toet setoedjoe dengan pikirannja Kong Tjoe Seng, laloe komendir balatentaranja me-noedjoe ka djalanan Pok Jang. Kira-kira ber-

djalan baroe doea hari, di sebla depan ada kliatan aboe mengeboel, sasoedanja ampir deket, Koet Toet dapet kenjataan, itoe ada kantaran termoeat balatentara jang tiada ketaoean ada brapa banjak, melaenken kliatan rapet seperti tembok, di tenganja ada doedoek satoe Radja moeda jang pake badjoe tersoelam dengen benang mas dan iketan pinggang (angkin) tertaboer mas, sedeng ramboet kapalanja soeda berwarna poeti. Itoe Radja moeda jang ada bersikep gaga dan dandanannja seperti melaikat atawa dewa, jalah We Boe Kong Ki Ho, jang oesianja soeda delapan poeloe taon lebi.

„Saja ini The Sih Tjoe bernama Koet Toet,” berkata Koet Toet sambil membri hormat dan tahan kandarannja. Balatentara kaoem Kian Djiong telah menjerang kota Radja, saja poenja ajah soeda binasa di medan prang, dan sekarang saja poenja angkatan prang djoega dapet keroesakan, dari itoe saja dateng minta toeloengan.”

„Sih Tjoe troesa kwatir, Kho telah gerakan ini balatentara sadalem negri poen boeat labrak pada itoe kaoem penghianat, dan angkat Baginda Keizer. Poen Kho telah dapet denger, balatentara dari negri Tjhian dan Tjin tiada lama djoega nanti sampe, hingga mengapakah moesti iboekin pada itoe bangsa andjing dan kambing?” menjaoet Boe Kong sambil membales hormat.

Koe Toet mengela, kasi We Houw berdjalan lebi doeloe, kamoedian baroe kasi balik kandarranja, ikoet Boe Kong dari blakang. Berdjalan kira-kira doea poeloe paal lagi sampelah iaorang di kota Radja, di mana iaorang masing-masing diriken pasanggrahan, terbagi djadi doea tempat, dan prenta orang pergi serepin kabar hal angkatan prang dari negri Tjin dan Tjhin.

Toekang serepken kabar setelah dapet ketraangan, laloe dateng membri taoe, di sebla Barat ada kadengaran swara tamboer dan swara kandan jang sedeng djalan, sedeng di bendera jang tersoelam ada terloekis hoeroef Tjin.

„Tjin maski melaenken dapet gelaran Hoe Jong (*), tapi ia ada mengarti adatnja kaoem Djiong, sedeng balatentaranja ada gaga perkasa serta pande berprang, maka kaoem Kian Djiong ada takoet sekali padanja” begitoelah Boe Kong moelai berkata.

Tapi sedeng ia blon poetoes berkata, toekang serepken kabar jang pergi di djalanan sebla Oetara djoega telah dateng membri taoe, angkatan prang negri Tjin poen soeda sampe, soeda diriken pasanggrahan di pintoe kota sebla Oetara.

„Doea negri poenja angkatan prang soeda

(*) Pangkat Hoe Jong ada lebi renda dari gelaran Tjoe atawa Lam, dan mempoenjai tempat tiada tjoekoep lima poeloe paal.

sampe, oeroesan besar tentoe bisa ketoe!oengan!" berkata Boe Kong jang sanget girang, laloe titaken orangnja pergi bri kabar pada itoe doea Radja moeda, hal ia (Boe Kong) poen soeda sampe.

Tiada antara lama itoe doea Radja moeda telah dateng di pasanggrahannja Boe Kong, masing-masing laloe tjeritaken hal perdjalanannja. Kadoea Radja moeda setelah meliat Koet Toet ada berpakean berkaboeng, laloe menanja pada Boe Kong: „siapatah itoe jang pake pakean poeti?"

„Ini ada The Sih Tjoe," menjaoet Boe Kong jang kasi kenal Koet Toet pada itoe doea Radja moeda, laloe tjeritaken hal The Pek telah mati di medan prang, dan Baginda Joe Ong soeda diboenoer.

Kadoea Radja moeda koetika mendenger itoe tjerita, tiada brenti mengela napas.

„Lauw Hoe (Boe Kong bahasaken dirinja) soeda beroesia toea dan tiada ada poenja pengartian, tapi kerna kewadjiban memaksa Lauw Hoe tiada boleh menampik, dari itoe kepaksa Lauw Hoe dateng di sini aken bantoe bikin bersi bangsa orang oetan. Soeda tentoe Lauw Hoe moesti dapet bantoean dari negri jang moelia, maka itoe sekarang Lauw Hoe moehoen menanja kita-orang moesti atoer tipoe begimana?" menanja Boe Kong pada itoe doea Radja moeda.

„Kaoem Kian Djiong melaenken soeka merampok anak prampoean, oewang mas dan kaen soetra sadja, dan sebab ia kira kita poenja balatentara baroe sampe, tentoe tiada nanti dateng menjerang padanja. Lantaran ini boleh dipastiken iaorang tentoe tiada bersedia.

„Ini malem manakala tongtong soeda berboenji tiga kali, kitaorang moesti bagi balatentara kitaorang djadi tiga pasoean prang, jaitoe dari djoeroesan Timoer, Salatan dan Oetara bebareng dateng menjerang pintoe kota, djadi melaenken kitaorang tinggalken djalanan pintoe kota sebla Barat, di mana ia soesa lari, tetapi The Sih Tjoe moesti semboeniken balatentara di itoe tempat, menoenggoe ia sampe lari kloear, dari blakang boleh lantes serang padanja. Dengan djalan begini, tentoe kitaorang bisa dapet kamenangan besar,” kata Tjin Siang Kong jang menjataken pikirannja.

„Ini tipoe ada bagoes sekali!” menjaoet We Boe Kong.

Di tjeritaken Sin Houw jang tinggal di dalem kota, setelah dapet denger angkatan prang dari ampat negri soeda sampe, hatinja mendjadi sanget girang, laloe dengan djalan resia ia pergi berdami pada Siauw Tjoe Kong bernama Soan, pada siapa Sin Houw tjeritaken dari hal itoe. Achirnja iaorang hendak menoenggoe apabila

itoe Radja-radja moeda dateng menjerang pintoe kota, dari dalem ia nanti boeka pintoe kota, dan bantoe membasmi pada kaoem Kian Djiong.

Kamoedian Sin Houw poera-poera bri pikiran pada Radja Djiong, soepaja ia (Radja Djiong) lebi doeloe prenta Joe Sian Hong Poet Teng bawa sebagian balatentara aken iring itoe grobak jang moeat barang moestika, mas dan kaen soetra poelang ka negri Djiong, dan titaken Tjo Sian Hong Boan Ya Sok komendir semoea balatentara kloear kota boeat menangkis penjerangannja moesoe.

Radja Kian Djiong kira, Sin Houw ada bri pikiran padanja dengan sesoenggoenja, dari itoe ia menoeroet sebagaimana Sin Houw telah bilang.

Boan Ya Sok setelah menerima titanja Radja Kian Djiong, laloe komendir sekalian balatentara, dan diriken pasanggrahan di loear pintoe kota sebla Timoer, betoel berhadapan pada pasanggrahannja balatentara negri We.

Sedeng balatentara We berdjandji, besok pagi baroe moelai berprang; tapi tiada dinjana, sasoe danja tongtong berboeuji tiga kali, dengan sekoenjoeng-koenjoeng balatentara We masoek menjerang Boan Ya Sok poenja pasanggrahan besar.

Boan Ya Sok dengen tergoepoe-goepoe tjepet ambil sendjata goloknja, dan lompat naek di koedanja, pergi menangkis penjerangan moesoe;

tapi kerna iapoenja balatentara soeda lari bero-
bosan aken melindoengken diri, sedeng ia sendiri
kena dikepoeng oleh balatentara We jang begitoe
banjak, sebab merasa tiada bisa tahan, apa boleh
boeat kamoedian ia poen toeroet sipat koeping.

Balatentara dari tiga Radja moeda, dengen ber-
soerak bebareng menjerang pintoe kota. Sekoe-
njoeng-koenjoeng pintoe kota lantes terboeka, dan
dari tiga djalanan Radja-radja moeda poenja kan-
daran dan koeda-koeda seperti bereboet teroes
masoek ka dalem kota, sedikit poen tiada ada
halangan, sebab inilah memang ada tipoenja Sin
Houw.

Radja Kian Djiong sedeng mengimpi dalem
tidoernja, koetika denger itoe soeara jang sanget
rioe, telah djadi terkedjoet dan mendoesin, dan
dengen sanget tergoepoe-goepoe ia lantes toeng-
gang koedanja, lari kloear dari pintoe kota se-
bla Barat, sedeng pengikoetnja tiada ada sera-
toes orang. Tapi apa latjoer di tenga djalanan
ia telah di tjegat oleh The Sih Tjoe Koet Toet,
jang lantes menjerang padanja.

Samentara Radja Kian Djiong sedeng terantjem
bahaja, beroentoeng ada Boan Ya Sok jang
soeda koempoel lagi iapoenja balatentara jang
terpentjar, dateng di sitoe aken menoeloeng pada
Radjanja, dan sasoedahnja berprang dengen
sengit dan mati-matian, iaorang, Radja dan ham-

banja, baroe bisa lolos dari kepoengan moesoe.

Koet Toet sebab ada sendirian, djadi tiada berani mengedjar pada marika, laloe masoek ka dalem kota, ketemoeken pada Radja-radja moeda, itoe waktoe sinarnja langit soeda djadi terang.

Po Soe sebab tiada keboeroe mengikoet Radja Kian Djiong, dan sebab soeda kepoetoesan akal, lagipoen djadi bingoeng sekali mendenger tampik soeraknja balatentara jang rioe, laloe djiret lehernja sendiri, dan rohnja Po Soe laloe berangkat ka acherat.

VI.

KARADJA-AN TJIOE PINDA KA TIMOER.

Sin Houw boeka pesta besar, boeat kasi hormat pada itoe ampat Radja moeda. Dan sedeng moelai doedoek di medan perdjamoean, dari tempat jang di sebla kapala, ada kliatan We Boe Kong taro soempitnja serta berbangkit, laloe berkata pada sekalian Radja moeda: „Ini hari Baginda binasa, negri petja, apatah ini waktoe, orang-orang jang djadi hambanja, ada temponja bersoeka-soeka hati serta minoem arak?”

„Kita-orang soeka menerima pengadjaran,” menjaoet sekalian Radja moeda dengan berbareng dan berbangkit dengan hormat.

„Di dalem negri,” berkata Boe Kong : „maski satoe hari tiada boleh tiada moesti ada Baginda, tapi sekarang Baginda Joe Ong soeda linjap dari doenia, dan Taij Tjoe jang ada di negri Sin ha-roes kita moesti pergi ka negri Sin aken oendang pada Taij Tjoe, soepaja ia pegang kendali karadjaän Tjioe, doedoek mamerenta mendjadi Baginda Keizer. Blon taoe begimana pikirannja sekalian Beng Kong.”

„Koen Houw poenja bitjara ini ada betoel sekali, sebagai kemoeliaännja Baginda Boen, Boe, Seng dan Kong,” kata Siang Kong.

„Siauw Tjoe tiada ada mempoenjai sedikit pahala, maka dari hal menjamboet Taij Tjoe boeat diangkat djadi Baginda Keizer, dengan senang Siauw Tjoe soeka berlakoe sedikit tjape, aken menjampeken Sian Soe Touw (bahasaken The Pek Joe) poenja niat,” kata Sih Tjoe Koet Toet.

Boe Kong mendjadi sanget girang, laloe angkat tjawan jang terisi arak aken membri slamat; di atas itoe medja perdjamoean djoega, lantes ditaelis soerat permoehoenan, dan sedia kantaran boeat brangkat.

Masing-masing Radja moeda semoea hendak titaken balatentaranja aken membantoe pada Sih Tjoe Koet Toet.

„Siauw Tjoe sabenernja boekan hendak pergi berprang pada moesoe, maka boeat apakah pake begitoe banjak balatentara? pake Siauw Tjoe poénja balatentara sadja poen tjoekoep,” berkata Koet Toet.

„Saja ada tiga ratoes kantaran balatentara, soeka boeat djadi pengoendjoek djalan,” kata Sin Houw.

Sampe besok harinja, Koet Toet lantes berangkat menoedjoe ka negri Sin, boeat pergi oendang Taj Tjoe jang lama aken di angkat mendjadi Keizer.

Ditjeritaken Taj Tjoe Gi Kioe jang tinggal di negri Sin, sedari Sin Houw berangkat pergi ka kota Radja, saben hari ada menangoeng soesa hati, kerna ia tiada bisa doega, perginja Kok Kioe ini apa nanti mendjadi slamat atawa djadi tjilaka.

Sedeng Taj Tjoe doedoek terpekoer dengan hati berdoeka, terkoenjoeng-koenjoeng ada jang dateng bri kabar, The Sih Tjoe ada bawa Kok Kioe Sin Houw dan sekalian Radja moeda poenja soerat permoehoenan, menjamboet Taj Tjoe poelang ka kota Radja.

Taj Tjoe djadi terkedjoet, laloe prenta orang, soepaja The Sih Tjoe masoek aken berdjoempa pada ianja.

Koet Toet setelah dapet idzin, laloe masoek

ka dalem kraton, ketemoeken pada Taij Tjoe, pada siapa dengan hormat ia seraken itoe soerat permoehoenan.

Taij Tjoe laloe samboet dan boeka itoe soerat dan batja; sasoedanja preksa terang, baroe ia taoe Baginda Joe Ong soeda mati diboenoe oleh kaoem Kian Djicng, dan kerna menginget ketjintaännja ajah dan anak, Taij Tjoe tiada bisa tahan hatinja jang merasa ngiloe, lantes lepas soearanja, menangis keras sekali.

Koet Toet lantes membri pikiran: „Taij Tjoe haroes pandang brat pada tana daera, harep tjepet naek di tacht keradjaän, soepaja tetep hatinja orang banjak.”

„Kho sekarang menanggoeng nama sebagi orang jang tiada berbakti di ini doenia,” berkata Gi Kioe jang masi menangis.

„Ini perkara soeda djadi begini, berdoeka hati poen tiada goenanja,” kata Koet Toet jang hiboerken hatinja Gi Kioe.

Taij Tjoe apa boleh boeat laloe ikoet pada Koet Toet, naek di kantaran jang memang ada disedia boeat ia (Taij Tjoe), laloe berangkat me-noedjoe ka kota Ko Keng.

Berdjalan blon ada satoe hari, marika soeda sampe di itoe kota; Tjoe Kong masoek lebi doeloe ka dalem kota boeat prenta orangnja sampe bikin bersi kraton dan astana.

Kok Kioe Sin Houw adjak We, Tjhin dan Tjin, tiga Radja moeda dari tiga negri, dan sekalian ambtenaar civiel dan militair, kaloewar kota kira-kira tiga poeloe paal, aken menjamboet Taij Tjoe dan The Sih Tjoe, dan itoe tempat laloe bediriken pasangrahan.

Sasoedanja ditjari hari jang baek, Taij Tjoe, Radja-radja moeda dan sekalian ambtenaar lantes masoek ka kota Radja.

Taij Tjoe setelah meliat kraton dan astana Baginda begitoe roesak, hatinja mendjadi piloe, laloe mengetes aer matanja; kamoedian Taij Tjoe pake kopia kabesaran, pergi sembajang di gredja Baginda almarhoem, sasoedanja itoe baroe naek di tachtta karadjaän mendjadi Baginda Keizer, pake gelaran Peng Ong.

Baginda Peng Ong naek di singgasana, sekalian Radja moeda dan ambtenaar laloe membri slamat; kamoedian Baginda panggil Sin Pek mengadep di hadepannja, pada siapa Baginda berkata: „Tim ada saorang jang soeda diboeang, sekarang bisa doedoek di ini tachtta karadjaän, ini semoea ada Kioe Si poenja tenaga, maka Kioe Si, Tim kasi naek gelarannja mendjadi Sin Kong.”

„Lantaran membri persenan tiada beres, pamerentahan negri bisa djadi tiada rapi. Dari hal kota Ko Keng ilang, ini kota telah di dapet

kembali, inilah ada sekalian Radja moeda poenja pahala. Sabenernja hamba jang tiada bisa melarang pada kaoem Kian Djiong, ada mendapat dosa dari Baginda almarhoem, hingga hamba haroes dapet hoekoeman mati. Mengingat ini semoea, dari manatah hamba ada keberanian menerima persenan dari Baginda?" berkata Sin Houw jang menampik itoe gelaran.

Maski beroelang - oelang Baginda Peng Ong hendak kasi Sin Pek gelaran Kong, toch Sin Pek tetep menampik itoe persenan, achirnja apa boleh boeat Baginda kasi-kembali sadja Sin Pek poenja gelaran Houw, gelaran mana tempo Baginda Joe Ong soeda ditjaboet.

We Boe Kong laloe membri pikiran: „Po Soe dan anaknja, lantaran menjender pada Baginda almarhoem jang tjinta padanja, telah membikin kaloet segala atoeran, sedeng Kek Sek Hoe dan In Kioe soeda sesatken Baginda almarhoem dan bikin negri tjilaka. Maski itoe orang-orang soeda binasa djiwanja, hamba rasa, masing-masing poenja pangkat kabesaran haroes ditjaboet.”

Baginda Peng Ong trima baek pikirannja Boe Kong, laloe kasi naek gelaran Kong pada We Houw Ki Ho; pada Tjhin Houw Ki Kioe dipersen tananja Hoe Jong di Ho Lwe; The Pek Joe telah binasa lantaran membela Baginda almarhoem dipersen nama mati diseboet Hoan;

Sih Tjoe Koe Toet samboeng pangkat ajahnja bergelar Pek, dan diiamba persen sariboe petak sawa, Tjin Koen asalnja ada pangkat Hoe Jong di kasi naek gelarannja mendjadi Tjin Pek, boleh berbaris pada sekalian Radja moeda; Siauw Tjioe Kong Soan dibri djabatan Taij Tjaij; Sin Houw dinaeken djadi Taij Houw; Po Soe dan Pek Hok ditoeroenken djadi orang particulier, begitoe poen Kek Sek Hoe, In Kioe dan Tjoa Kong, kerna menginget ia poenja leloehoer ada banjak pahalanja, dan iaorang binasa djiwanja poen lantaran Baginda almarhoem, dari itoe melaenken diloe-tjoetken ia sendiri poenja pangkat kabesaran, tapi ia poenja anak tjoetjoe dibriken lagi djabatan jang lama. Laen dari ini Baginda kaloe arken soerat pembrian taoe, bikin tetep hatinja rahajat negri di dalem kota Radja; kamoedian Baginda Peng Ong lantes boeka pesta besar, bikin senang hati sekalian hambanja, dan sasoedanja bersoeka-soeka hati sampe merasa poeas, itoe perdjamoean baroe ditoetoep, masing-masing laloe poelang di tempat kadiamannja sendiri.

Besok paginja Baginda naek di singgasana, sekalian Radja moeda dateng mengoetjap trima kasi; Baginda laloe angkat lagi We Kong mendjadi Soe Touw, The Pek Koet Toet, mendjadi

Keng Soe (*) aken bekerdja didalem astana bersama sama Taij Tjaij Soan bantoe mengoeroes pamerenta negri, melaenken Radja moeda Sin dan Tjin, kerna negrinja ada deket kaoem Djiong Tek, dibri idzin boleh poelang.

Sin Houw meliat The Sih Koet Toet ada gaga serta tjakep, laloe kasi anaknja prempoean boeat djadi istrinja Koet Toet. Ini anak prempoean diseboet Boe Kiang. (Ini hal nanti ditjeritaken lagi blakangan).

Ditjeritaken kaoem Kian Djiong, tempo ia bikin riboet di Ko Keng, ia djadi mengarti betoel djalanan di Tiongkok, dari itoe maski ia kena dioesir kaloear dari kota Radja, tapi angkatan prangnja masi tinggal tegoe. Kaoem Kian Djiong mendjadi sakit hati, kerna ia soeda berlakoe banjak tjape, toch tiada dapet gandjaran, maka ia-orang gerakan satoe pasoeakan besar balatentara Djiong, dateng menjerang daera karadjaän Tjioe.

Kerna karadjaän Tjioe tiada bisa menangkis penjerangannja kaoem Kian Djiong, tempat di Ki Hong separonja soeda djato di tangan itoe kaoem; semingkin lama penjerangannja kaoem Djiong semingkin deket kota Ko Keng.

(*) Ambtenaarnja Baginda jang mendjabat pangkat Keng, ada dapet tana peroesahan besarnja seperti Kong dan Houw; jang mendjabat pangkat Taij Hoe, ada dapet tana peroesahan seperti Pek, dan jang berpangkat Goan Soe dapet tana seperti Tjoe Lam.

Kerna soeda bebrapa lama apinja semprong asep blon bisa padem, lagipoen kraton Baginda sedari dibakar, temboknja banjak jang roesak hingga kliatannja ada djelek sekali; goedang negri soeda kosong, tiada ada onkost boeat bikin betoel kraton, bertamba poela kaoem Kian Djiong sring dateng menjerang, dari ini sebab semoea Baginda Peng Ong ada dapet niat hendak pinda-ken kota Radja di kota Lok Ip.

Pada soeatoe hari Baginda laloe tanja pada sekalian ambtenaar: „Tempo doeloe Baginda almarhoem Seng Ong soeda tetepken kota Ko Keng mendjadi kota Radja, tapi Baginda bikin djoega kota Lok Ip. Dengan maksoed apakah dibikin begini?”

„Lok Ip ada di tanganja daera „Tjioe,” menjaoet sekalian ambtenaar dengan berbareng: dari ampat pendjoeroe jang hendak kasi masoek barang oepeti djalanannja ada sama djaoenja, maka Baginda Seng Ong prenta Siau Kong diriken gedong di sito.

„Koetika Tjioe Kong bikin lagi astana dan kraton di kota Lok Ip, ini kota diseboet Tong Touw (kota Radja di sebla Timoer), pernanja dari kota Ko Keng tiada berdjahoean maka sabentaon pada waktoe bikin perhimpoean, Baginda almarhoem pergi ka Tong Touw boeat ketemoeken pada sekalian Radja moeda; inilah ada

pamerenta jang bikin senang pada rahajat negri.”

„Sekarang kaoem Kian Djiong soeda dateng mendesek kota Ko Keng,” berkata poela Baginda Peng Ong: „datengnja ketjilakaän soesa didoe-ga, Tim hendak pindaken kota Radja di Lok Ip, Keng sekalian poenja pikiran begimana?”

Tajj Tjajj Soan laloe menjataken pikirannja, seraja berkata: „Sekarang kraton soeda terbakar dan banjak jang roesak, tiada gampang dibikin betoel dan kaloe maoe djoega dibikin baik, inilah ada bikin tjape pada rahajat negri dan memboeang banjak oewang, hingga rahajat negri tentoe djadi mendongkol dan menjcmel, samentara kaoem Djiong goenaken ini tempo jang paling baik dateng menjerang kota Radja. Manakala sampe djadi begitoe, tjara begimanakah kita moesti menangkis penjerangnja? Pindaken kota Radja di Lok, jalah ada satoe djalanan jang paling baik.”

„Tjajj Tjajj poenja bitjara ada bener!” ber-seroe ambtenaar civiel dan militair dari doea fihak, kerna iaorang poen ada merasa kwatir pada kaoem Kian Djiong.

Sedeng sekalian ambtenaar dengan setoedjoe dan goembira, hati ingin kota Radja pinda di Lok Ip, melaenken Soe Touw We Boe Kong ada toendoeken kapalanja serta mengela napas jang pandjang.

„Lo Soe Touw, kerna apa Lo Soe Touw tiada maoe bitjara?“ menanja Baginda pada Boe Kong.

„Lo Sin soeda beroesia sembilan poeloe taon lebi,“ menjaonet We Boe Kong jang hendak toerkeren pikirannja: „Koen Ong jang tiada pandang orang toea bangsa soeka membri djabatan Liok Keng pada Lo Sin, maka djikaloe mengarti dan tiada maoe kasi tjerita., inilah djadi tiada setia pada Baginda, dan manakala berbanta pada orang banjak, dar. menjeritaken dari hal ini poen mendjadi tiada roekoen pada sekalian sobat. Tetapi lebi baek berdosa pada sobat, tiada brani berdosa pada Baginda.

Kota Ko Keng,“ kata We Boe Kong lagi: „dari kiri dan kanan ada terapit oleh goenoeng dan soengei, sedeng tegalan jang gemoek ada beriboe paal, hingga di dalem antero daera Tjioe matjem tempatnja, tiada ada jang lebi menang dari itoe kota.

„Lok Ip maski letaknja ada di tenga daera Tjioe, tapi matjem tananja ada rata, hingga dari ampat pendjoeroe gampang diserang oleh moesoe, maka Baginda almarhoem maski ada diriken doea kota Radja, tapi ia tempatken di kota sebla Barat, boeat bikin madjoe gerakannja; kota di sebla Timoer melaenken boeat sedia, pada soeatoe djalan memereksa.

„Baginda djikaloe tinggalken kota Ko Keng

dan pinda di Lok Ip, dikwatir keradjaän Tjioe moelain dari ini mendjadi lema.”

„Kaoem Kian Djiong soeda rampas tana Ki Hong, klakoeannja ada sanget galak, apapoela ini kraton ada banjak roesak, tiada pantes sekali di pemandangan, maka kaloe Tim hendak pinda ka Timoer, inilah sabenarnja ada dari sebab terpaksa,” kata poela Baginda.

„Kaoem Kian Djiong adatnja ada seperti adat andjing oetan, tiada pantes diadjak masoek ka dalem kraton,” menjaoet poela Boe Kong : „Sin Kong soeda pindjem balatentara padanja, itoelah Sin Kong telah berlakoe kliroe, betoel saopama boeka pintoe aken kasi hormat pada maling, hingga telah bakar kraton dan binasakan djiwanja Baginda almarhoem. Soenggoe kaoem Kian Djiong ada satoe moesoe besar jang tiada boleh tiada dibales.“

„Sekarang Baginda haroes kerasken hati mentjari ketegoean, pegang betoel pamerentahan serta tjinta pada rahajat negri, dan kasi adjaran dengan berbagi-bagi ilmoe militair pada balatentara, soepaja ia orang bisa menoeroet klakoeannja Baginda almarhoem, jang telah menjerang ka Oetara dan membasmi di Salatan; pendeknja perloe sekali bikin itoe radja Djiong, soepaja ia anterken ia poenja sin tji Radja almarhoem di toedjoe gredja boeat bales rasa maloe di waktoe doeloe.

„Manakala di tinggal diam dan kita menjengkirken diri, hingga sia-siaken ini tempat jang bagoes, boleh dipastiken kita moendoer sekaki, dan moesoe madjoe sekaki, pendeknja tana jang kena dirampas, boekan tjoema di Ki Hong sadja.

„Tempo Baginda Giauw dan Soen doedoek di tacht keradja'an." begitoelah kata poela Boe Kong jang mae moelai toetoe bitjaranja: „roempoet dan tana penoe di rorak (tangga), sedang Baginda le maski tinggal di kraton jang roesak, toch ia tiada pikir ini perkara, sebab pemandangan kota Radja, apatah melaenken dari sebab kraton sadja? Hamba harep Baginda soeka pikir lebi doeloe."

„Lo Soe Touw poenja tjerita, ada bagoes boeat di waktoe djeman kasentausa'an, boekan waktoenja tempo djeman peroba'an," kata Taj Tjaj Soan jang banta bitjaranja Boe Kong: „Baginda almarhoem tiada open pamerentahan serta melanggar atoeran, itoelah ada seperti ia sendiri jang panggil pada kaoem penghianat, maka dari hal itoe tiada tjoekoep lantaran boeat kita orang djadi sakit hati.

„Sekarang Baginda menjapoe aken boeang segala kotoran, haroes bikin bctoel nama merk-nja, sedang goedang negri soeda kosong, tenaganja balatentara ada lema, rahajat negri takoet pada kaoem Kian Djiong, seperti djoega takoet

pada matjan atawa andjing oetan, hingga apabila kaoem Djiong menjerang dengan mendadak tentoe hatinja rahajat negri mendjadi djeri, hingga soesa ditangkis itoe bahaja besar. Manakala sampe djadi begitoe, kedosa'an bikin negri telantar, siapakah jang nanti pikoel?"

„Sin Kong soeda bisa panggil kaoem Djiong tentoe djoega bisa bikin moendoer padanja. Baginda boleh prenta satoe oetoesan boeat menanja tipoe daja, tentoe ia ada sedia tipoe jang baek,” kata poela Boe Kong.

Sedeng itoe berdamian blon bisa dibikin poetoes, kabetoelan Kok Kioe Sin Kong ada prenta orangnja bawa soerat rapport aken dipersembahkan pada Baginda.

Baginda laloe boeka dan preksa itoe soerat, maksoednja tiada laen, jalah aken membri taoe, kaoem Kian Djiong senantiasa dateng menjerang tempatnja Kok Kioe Sin Kong, hingga ia (Kok Kioe Sin Kong) kwatir, negrinja boleh djadi moesna, dari itoe ia minta Baginda soeka gerakan balatentara aken menoeloeng padanja (Sin Kong).

„Kioe Si sendiri masi tiada sempet, maka begimanatah bisa open pada Tim? Niat aken pinda ka Timoer, sekarang Tim telah tetepken,” berkata Baginda, laloe titaken pangkat Taj Soe boeat memili hari baek berangkat ka Timoer.

„Hamba ada mendjabat pangkat Soe Touw,

apabila Koen Ong hendak berangkat, haroes hamba kasi taoe pada sekalian rahajat negri, soepaja iaorang tiada menjomel pada hamba ini," menjaoet Boe Kong jang merasa koerang senang.

Baginda laloe toelis soerat selebaran, prenta hambanja siarken kabar pada sekalian rahajat negri, djikaloe ada jang soeka toeroet Baginda pinda ka Timoer, moesti tjepet bikin persediaan, soepaja boleh berangkat dengan bebareng; dan Baginda prenta pangkat Tjoe Soe bikin soerat karangan, di mana dibri taoe, ia (Baginda) hendak pindakan kota Radja, kamoedian Baginda lantes sembajang di gredja Baginda almarhoem, me-noetoerken dari hal ihwalnja.

Setelah sampe waktoenja jang telah ditetepken, Taij Tjong Pek laloe pelok toedjoe gredja poenja Sin Tji (aboenja Baginda almarhoem), naek di kreta berdjalan lebi doeloe.

Tjin Pek Eng Kaij setelah dapet denger Baginda hendak pinda ka Timoer, lantes komendir sendiri balatentaranja boeat mengiring kretanja Baginda; rahajat negri toentoen jang toea, doekoeng jang ketjil, tiada bisa teritoeng brapa banjak jang telah toeroet Baginda pinda di Lok Ip.

Koetika Baginda Soan Ong bikin sembajang besar, di waktoe malem ia mengimpi dapet liat anak prempoean jang tjantik, tetawa tiga kali, menangis tiga kali dan dengen tiada ripoe dan

tiada goegoep, ia (itoe anak prempoean), ambil itoe toedjoe gredja poenja Sin Tji, digaboengken djadi satoe gaboengan, kamoedian dengan tindakan elo djalan menoedjoe ka Timoer. Tertawa tiga kali, artinja: Po Soe di goenoeng Li San njalaken api semprong asepe bikin maen pada sekalian Radja moeda; menangis tiga kali, artinja: Joe Ong, Po Soe dan Pek Hok, tiga djiwa semoea binasa; Sin Tji digaboengken dan itoe anak prempoean berdjalan menoedjoe ka Timoer, artinja: sekarang Baginda Peng Ong pinda ka Timoer, maka boleh dibilang itoe impian sekarang semoea telah berboekti.

Dan lagi dalem ramalannja Taij Soe Pek Jang Hoe, ada terseboet begini: „ nangis tertawa lagi, tertawa nangis lagi, kambing kena setan telan, koeda ketemoe andjing kedjer, perhatikan itoe—perhatikan itoe, anak pana kajoe Jam, kantong pana roempoet Ki.” Kambing kena setan telan, artinja: Baginda Soan Ong doedoek mamerenta ka 46 taon, telah ketemoe setan sampe djiwanja djadi tiwas, betoel di taon Ki Bi; koeda kena andjing kedjer, artinja: Baginda Joe Ong doedoek mamerenta ka 46 taon, kaoem Kian Djiong masoek di kota Radja aken merampok, itoe waktue betoel di taon Keng Ngo, dan dari sini karadjaän Se Tjioe mendjadi moesna. Sesoenggoenja boleh dipoedji, ramalan Pek Jang Hoe ada teroes sekali.

T A M A T.

