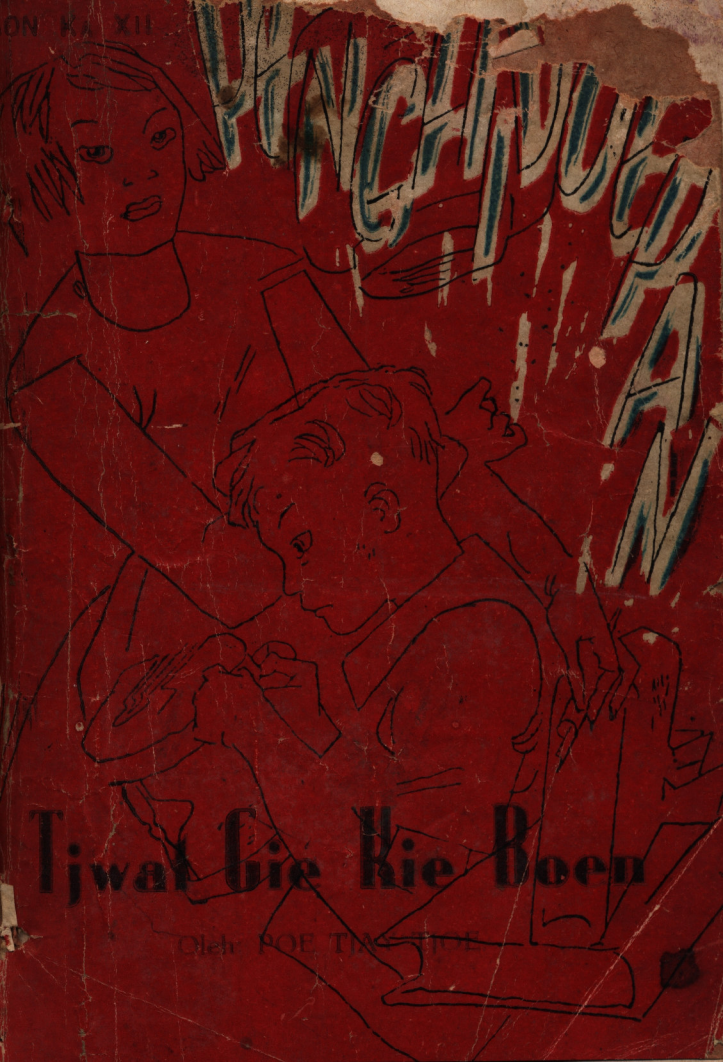


ON K. XII



# Tjwal Gie Kie Boen

Oleh POE TIA TIOE

PENGHIDOEPAN No. 139  
Terpimpin oleh: Chen Hue Ay

---

# Tjwat Gie Kie Boen

Oleh:

POE TJAY TJOE



Penerbit:

TAN'S DRUKKERIJ

28, Tepekongstr. Tel. 469 N.

Soerabaia.

---

# Badean „PENGHIDOEPAN“

## PEARSON'S PUZZLE.



P	E	A	R	
S	O	N	'	S

Boeat bikin ini Pearson's Puzzle, moesti sediaken delapan potongan karton atawa kertas jang soeda diletterin seperti PEARSON'S. Kamoedian taro itoe potongan letter dalem satoe kotak jang modelnja seperti gambar.

Itoe kotak moesti dikasi tempat lowongan, soepaja dengen gampang itoe potongan letter bisa digeserin ka itoe ampat tempat kosong sesoekanja. Itoe potongan letter moesti ditaro dalem kotak seperti gambar dan djoega lowongan kosongnja, jaitoe doea kotak kosong di bagian atas dan kiri-kanan di oedjoeng.

Siapa jang bisa geser dengan beres itoe letter-letter di kotak djadi „**Pearson's**“ dengan tida boleh melangkahin satoe sama laen letter-letter jang teratoer, dialah jang aken dapet prijs. Itoe geseran tida boleh lebih dari 21 kali.

1e prijs dapet satoe vulpen dari mas jang indah;

2e prijs dapet satoe prabot kikir koekoe bikinan Europa;

3e prijs gratis „Pengahidoepan“ satoe taon

Djawaban dengan soerat bisa diatoer seperti: N ka kiri, R ka bawa, O ka atas, S dan R ka kanan dan begitoe sateroesnja sampe paling banjak 21 geseran. Djadi perloe diseboet sadja: Kiri, kanan, atas dan bawa, boeat tempat pin-da-pinda itoe letter sampe meroepaken betoel perkata'an „**PEARSON'S**“.

Satoe badean jang sederhana, tapi menarik!

---

---

# Kabar Red. & Adm.

---

## HAREP DIPERHATIKEN.

Sebab ingin ringanken onkost porto jang pematja moesti pikoel, maka kita ambil poe-toesan kirimin postwissel formulier pada semoea pematja jang belon kirim oeang abonement bagian JULI sampe DECEMBER 1936. Harep ini kali pematja soeka perloeken kirim itoe oeang abonement dengan goenaken itoe post-wissel-formulier selaatnja sampe dd. 10 SEP-TEMBER, atawa kaloe sampe liwat itoe hari belon djoega kirim postwissel, terpaksa kita nanti kirimin postkwitantie dengan kenaken onkost porto lebi berat. Harep pematja soeka perhatiken.

—o—

## SATOE TAWARAN.

Pematja poenja kenalan dan familie jang ingin tjoba berlangganan pada „PENGHIDOEPAN” atawa „HOAKIAO”, harep sobek sadja itoe lampiran berikoet dengan tempelin franco 2 cent, atawa kaloe maoe ringanken onkost porto, bisa djoega teroes kirim postwissel dengan toelis nama dan adres jang terang di mana strooknja. Boeat kasi koetika tjoba satoe kwartaal, sesoeatoe langganan baroe dikasi potongan 25 pCt boeat „PENGHIDOEPAN” dan 33 pCt boeat „HOAKIAO”.

Satoe tawaran jang menarik!

—o—

# Oetjapan pendek.

AER jang tenang, dalem, masi gampang boeat bisa didjadjakin, tapi hati manoesia, maski tjetek, tapi djoestroe ada jang paling soeker boeat bisa didjadjakin.

Satoe oeler jang berbisa dan kaliatan oleh mata kita, boleh djadi tida ada begitoe berbahaja dari pada satoe oeler jang berbisa dan mengoempet diantara roempoet-roempoet; begitoe djoega satoe moesoeh jang bisa tertampak di depan mata kita, boleh djadi tida ada begitoe berbahaja dari pada satoe moesoe jang soeka „melempar batoe dengan semboeni tangan“.

Tjoemah sadja, seperti biasa, Toehan tida pernah kasi salah pada siapa jang berboeat benar, atawa sebaliknja kasi benar pada siapa jang berboeat salah, maka dari itoe Toehan selaloe membri berkah pada siapa jang berboeat benar dan membri hoekoeman pada siapa jang berboeat salah. Hal mana memang soeda mendjadi wetnja Alam, jang soeker aken bisa dirobah lagi atas kwasanja manoesia.

BOE BING SIE, Jr.

---

# Tjwat Gie Kie Boen.

OLEH:

POE TJAY TJOE.

Taon XII

15 Juli 1936

No. 139

I.

”TANGKEP padanja! Tangkep itoe iblis!  
Ini kali djangan kasi ia koetika boeat  
merat lagi!”

Begitoe, pada satoe malem jang soenji, di Kota Radja orang telah dibikin kaget dengan itoe treakan-treakan jang diseroeken dengan beroelang-oelang dari djoeroesan kamar-tidoernja Liang-ouw Tjong-tok (Gouverneur dari Liang-ouw), jang di itoe waktoe kabetoelan sedeng menenamoe dan menginep di dalem astananja Kheng Tjin-ong, satoe ambtenaar tinggi bangsa Boan jang masi teriket familie pada Keizer Boan Yong Tjeng Tee jang doedoek bertachta di Tiangkok di itoe djaman. Dan begitoe lekas itoe treakan-treakan ada terdenger diseroeken, bebrapa soldadoe pengawal jang bersendjata lengkep sigra bersiap dan dengan membawa obor dan bersoerak-soerak marika laloe koeroeng itoe astana dari segala djoeroesan, hingga itoe bajangan item jang tadinja kaliatan mendekem

di blakangnja salah satoe woewoengan dari itoe astana, koetika meliat ada banjak soldadoe pengawal jang dateng bikia pengepoengan atas iapoenja diri, soeda tentoe sadja djadi sanget bingoeng dan teroes berlompat kaloe ar dari tempat semboeninja.

Tjoema sadja, lantaran itoe pengepoengan ada dilakoeken dengan sanget rapet, hingga tida ada barang satoe djalan boeat ia bisa melolosken diri dengan zonder mendapet rintangan dari itoe soldadoe pengawal jang ber-djoemblah sanget banjak, maka dengan apa-boleh-boeat itoe bajangan item berlari-lari di atas itoe woewoengan roemah dengan zonder mengatahoei ka djoeroesan mana ia moesti menoe djoe.

„Oh! soenggoe tjilaka doeabelas!“ pikir itoe tetamoe malem sambil bertjelingoekan ka sana-sini.

Tapi kamoedian ia lantas tetepken pikirannja aken melolosken diri dengan mengambil djalan dari se pandjang temboknja itoe woewoengan astana jang miring ka sabelah Timoer, tatkala bebrapa soldadoe pengawal dapet liat iapoenja perboeatan itoe lantas berseroeh: „Awat! awat! sekarang itoe gladak aken merat ka sabelah Timoer! Ajoh pegat padanja! Saderek-saderek! djangan kasi itoe iblis merat lagi seperti jang soeda soeda!“

„Ajolah lantas pegat padanja di itoe bagian, saderek-saderek!“ treak satoe soldadoe pengawal sambil mengadjak bebrapa kawannja me-

njegat pada itoe tetamoe malem di bawah gentengnja itoe woewoengan Timoer.

Hingga kapan itoe tetamoe malem mengatahoei jang ia tida nanti bisa berhasil aken merat dengan mengambil djalan dari itoe djoeroesan, laloe baliken badannja dan teroes menoedjoe ka itoe astana poenja woewoengan sabelah Selatan jang tjoema didjaga oleh toedjoe atawa delapan soldadoe pengawal. Tapi, apa maoe, itoe perboeatan kombali telah dapet diliat oleh salah satoe soldadoe pengawal jang lantasmembri tanda pada laen-laen kawannja dengan berseroe: „Awasi! Saderek-saderek! sekarang itoe pendjahat telah menoedjoe ka woewoengan Selatan!“

Begitoe djoega di saben waktoe itoe tetamoe malem poeter haloeannja aken merat dari itoe tempat, begitoe djoega orang pada berseroeh agar djangan itoe tetamoe malem bisa angkat kaki dengan senang seperti djoega jang telah pernah terdjadi pada bebrapa waktoe jang soedah liwat.

Oleh kerna itoe djoega, soeda tentoe sadja itoe tetamoe malem djadi semingkin bingoeng dan tida taoe apa jang ia moesti berboeat di itoe waktoe.

Dan selagi ia keroepoekan aken mentjari djalan boeat melolosken diri dari itoe tempat, mendadak dari bawah itoe astana ada kaliatan melajang naek doea orang lelaki jang masing-masing ada menghoenoes golok dan sigra menjerang padanja begitoe lekas marika

poenja kaki mengindjek genting.

Ser! trang! Begitoe ada terdenger soearanja golok jang beradoe, hingga banjak lelatoe api kaliatan berhamboeran seperti djoega kembang-api!

Itoe tetamoe malem laloe kempit goloknja di blakang iapoenja bahoe tangan. Roepanja ia soeda mendoega achirnja bakal ada orang jang aken naek ka atas woewoengannja itoe astana. Maka dari itoe, terlebih siang ia soeda tjaboet goloknja oentoek mendjaga diri. Maka kapan itoe doea orang membatjok dengan berbareng ka djoeroesannja iapoenja toeboe, ia lantas kasi melintang iapoenja golok jang sigra djadi beradoe dengan goloknja itoe doea orang.

„He! penghianat negri! Djangan tjoba berlakoe pengetjoet dengan djalan membokong setjara menggelap!“ treak itoe tetamoe malem dengan soeara jang njaring dan aseran.

\* Tapi pada sabelonnja ia bisa melandjoetken omongannja, itoe doea orang soeda berseroe dengan berbareng sambil ajoenken masing-masing poenja golok membikin serangan, hingga itoe tetamoe malem poen lantas lakoe-ken perlawanan dengan menggoenaken tipoe silat jang dinamaken Ban - sin - hoa - to, satoe matjem tipoe silat jang biasa digoenaken boeat menangkis serangan jang berdjoeemblah banjak.

Itoe pertempoeran telah berdjalan dengan seroe sahingga bebrapa lamanja, dengan satoe

orang melawan doea moesoe; tapi, biar poen begitoe, sedikit poen tida membikin itoe tetamoe malem djadi djeri atawa takoet. Malah koetika sala satoe lawanannja berlakoe ajal sedikit menggoenaken taktiek silatnja, itoe tetamoe malem sigra goenaken moeslihatnja dengan memake satoe tipoe silat jang dinamaken Sin-liong-too-hay (atawa Naga - malaikat baliken laoetan), hingga dalem tempo sake-djepan sadja ia soeda bisa roeboehken itoe lawanan dengan mendapat loeka-loeka berat di badannja.

Dan sasoeda itoe ia lantas baliken badannja dan berlari ka atas woewoengan sebelah Oetara.

„Awat! awat! sekarang ia berlari menoedjoe ka atas woewoengan sebelah Oetara!“ treak itoe satoe lawanan jang masih oetoe sambil mengedjer pada itoe tetamoe malem jang ternjata ada pande sekali menggoenaken ilmoe Hoei-heng-soet, seroepa ilmoe berdjalan dengan separo melajang. Oleh kerna itoe djoega, tidalah heran kaloe ia (itoe tetamoe malem) tida gampang katjandak oleh iapoenna lawanan jang tida mampoe menggoenaken itoe matjem ilmoe.

Tapi, apa tjilakal koetika baroe sadja itoe tetamoe malem maoe melompat dengan meliwatin satoe tjimtjhe jang lebarnja kira-kira ada bebrapa kaki, mendadak dari bawah itoe woewoengan ada moentjoel lima orang lelaki jang lantas sadja menjegat padanja sambil menjentak dengan soera ampir berbareng:

„He! bangsat! djangan harep kae nanti bisa merat lagi seperti jang doeloel! Ajo sekarang kae lekas serahkan diri!“

Tapi itoe tetamoe malem ternjata tida mae menjerah dengan begitoe sadja, maka dengan setjara mati-matian ia lantas menjerang pada sala satoe dari itoe lima orang lelaki jang dateng lebih deket padanja, hingga kombali di atas itoe woewoengan terbit satoe pertempoeran jang rame dengan satoe orang melawan lima, jang mana kamoedian bertambah lagi satoe orang koetika itoe lawanan jang mengedjer telah sampe!

Itoe tetamoe malem telah kloearken antero kepandeannja boeat bisa melolosken diri dari tangannja itoe anem lawanan, tapi iapoenja pertjoba'an ternjata sia-sia belaka, sebab selae iapoenja tenaga tida tjoekoep besar boeat bisa menangkis penjatangannja itoe anem lawanan, poen achir-achir ia mendapat kenjata'an jang ilmoe kepandeannja itoe lima orang ada sedikit lebih tinggi dari kepandeanja sendiri.

Maka pada waktoe baroe sadja ia meladeni bertempoer bebrapa djoeroes dengan itoe lima lawanan, dengan tida teritoeng itoe satoe lawanan jang baroesan mengedjer padanja, siapa poenja ilmoe kepandean boleh dibilang masi terlaloe djaoeh aken diseboet sampoerna be-toel, roepanja itoe tetamoe malem soeda mendjadi kateter dan tida sanggoep lagi aken membela diri lebih lama.

Tatkala kamoedian ia merasa jang ia tida bakal bisa merat poela dari dalem kepoenganja itoe anem lawanan, itoe tetamoe malem laloe ngepiah dan lantasi menerdjang ka kirikanan dengan setjara boeta-toeli.

Pletak! gedeboek!

„Adoeh! tjilakalah akoe ini sekalil“ treak itoe tetamoe malem sambil berglisahan di atas genteng.

„Hingga dengan tida memboewang tempo lagi itoe anem orang laloe menoebroek dan menjekel dengan berbareng pada itoe tetamoe malem jang ternjata telah bisa diroeboehken oleh sala satoe dari itoe lima lawanan dengan menggoenaken satoe sendjata resia jang dinamaken Hoi-djiauw, (matjemnja ini sendjata precies seperti tjekernja satoe oeloeng-oeloeng, dan di antara bongkotnja itoe tjeker ada terdapat brapa banjak veer-veer haloes jang bisa distel. Apabila itoe sendjata maoe digoenaken, itoe tjeker laloe diboeka, hingga dengan begitoe, kaloe itoe sendjata dilemparken dan mengenakan apa-apa, dengan lantasi menjengerem, dan ini baroe bisa terlepas kaloe sadja iapoenja veer-veer dibikin kendor. Sedeng pada sala satoe bagian dari itoe sendjata, di bagian boentoet atawa sampingnja, ada ditaroken satoe tambang jang, kaloe itoe sendjata soeda digoenaken dengan mendapat hasil jang di'ingin, lantasi ditarik dan si korban pasti tida bisa terlolos lagi).

Begitoelah achirnja itoe tetamoe malem telah dibelenggoe dan digiring masoek dalem itoe astana.

„Hel binatang! Apa akoe moesti goenaken kakerasan aken paksa kae berloetoet di hadepan'koe!“

Begitoe, satelah itoe orang tawanan di hadepken pada Kheng Tjin-ong, itoe radja moeda telah menjentak koetika meliat itoe orang tawanan tida mae berloetoet di hadepannja.

Tapi itoe tetamoe malem tinggal membandel teroes sambil angkat kepala dan mengawasken pada moekanja Kheng Tjin-ong dengan sorot mata jang berapi.

„Apa? Akoe moesti berloetoet di hadepannja satoe andjing bangsa Boan, jang ada mendjadi kita bangsa Han poenja moesoe toeroenan? Tida! tida! trima kasi. Hahaha!“ Tertawa itoe tetamoe malem dengan soera mendjengekin.

Dan hal itoe soeda tentoe sadja telah membikin Kheng Tjin-ong djadi bertambah goesar dan lantes treaken itoe sakawanan soldadoe pengawal aken rangket itoe orang tawanan sahingga ia mae berloetoet. Tapi itoe pertjoba'an ternjata sia-sia sadja.

Sebab, biar poen koelit pahanja itoe orang tawanan telah dirangket sampe petjah dan mengloearken banjak darah, tapi toch kaliattanja pertjoema sadja aken memaksa ia berloetoet. Ia ada terlaloe agoeng boeat melakoeken itoe kahormatan setjara satoe boedak, terlebih poela ia ada sampe tjoekoep tabah dan keras hati

aken menahan segala siksahan jang itoe soldadoe-soldadoe pengawal telah djatoken atas iapoenja diri. Hal mana telah menerbitkan itoe radja moeda poenja kagoesaran jang amat sanget; soeatoe perasahan goesar jang saaken-aken karangsokan oleh satoe iblis djahat!

„Binatang! kae ini ternjata tida boleh dikasianin orang!“ treak Kheng Tjin-ong sambil menggebrak-gebrak medja. „Maka dari itoe, mendjadi terang jang kae soeda bosen hidoep, kae tida merasa sajang aken memboewang kae poenja djiwa semoet! He! pengawal-pengawal!“ ia melandjoetken omongannja sambil menoleh pada itoe sakawanan soldadoe pengawal: „Kae orang boleh bawa ini binatang bangsa Han kloear dari sini! Poekoel padanja sahingga mampoes! . . . .“

Rep! Gelap - goelita. Semoea penerangan mendadak telah djadi padem. Tatkala orang sedeng kelabakan di tempat gelap dengan hati jang berdebar-debar, mendadak dari loear itoe roewangan ada kaliatan masoek satoe bajangan manoesia jang sigra gendong itoe orang tawanan dibawa kloear dari itoe tempat seperti djoega kilat tjepetnja.

„Slamet tinggal, orang-orang jang tra' poenja goena! Biarlah kita bisa bertemoe poela di laen waktoe!“

Begitoe itoe orang jang tida terkenal bertreak sambil mengilang di antara kagelapan, hingga itoe sakawanan soldadoe pengawal djadi ke-noepoekan mengoeber pada itoe orang jang

telah merampas itoe orang tawanan dari dalem marika poenja tangan.

Tapi, boekan sadja marika tida bisa merampas kombali itoe orang tawanan dari dalem tangan-nja itoe orang jang tida terkenal, malah sebaliknya marika djadi pada berdjeblok satoe sama laen di tempat gelap sahingga ada djoega jang kepalanja sampe bendjoet dan babak beloer, hidoeng kloewar ketjap atawa lengen salah-lakoe.

„Ah! soenggoe tjilaka doeabelas!” Kheng Tjin-ong kadengeran mengelah napas dengan lakoe jang sanget menjesel, tapi soeda tentoe sadja ia tida bisa berboeat laen dari menjoeroe itoe sakawanan soldadoe sigra bersiap aken mengedjer pada itoe orang tawanan jang telah dibawa kaboer dengan setjara jang tida terdoegah.

Tatkala penerangan dalem itoe roewangan telah dinjalaken poela, mendadak Kheng Tjin-ong bertreak dan teroes-djato pangsan di atas djoebin, hingga iapoenja pengawal-pengawal boeroe-boeroe dateng menoeloengi dan baringken padanja di atas satoe divan. Samentara bebrapa pengawal laen koetika menoleh ka atas medja, semoea djadi beroepa kaget dan bertreak: „Ajal! tjilaka! Tjhit Ie Thay-thay telah diboenoeh orang!”

Dan apa jang dikataken oleh itoe pengawal memang sesoenggoenja ada demikian.

Sebab, kaloe sadja orang maoe toeroet memandeng ka atas itoe medja di depan mana

Kheng Tjin-ong tadi ada berdoedoek, orang nanti menampak di antara darah-darah jang kaliatan tjeretjetan dari atas djoebin sahingga ka atas medja ada terletak satoe kepala manoesia dan salemba kertas ketjil jang ditan-tjepken ka atas medja dengan menggoenaken satoe badi pendek jang berlepotan darah manoesia!

Hingga waktoe Kheng Tjin-ong telah tersedar dari pangsannja, ia djadi menangis sasenggoekan sambil kamoedian berbangkit dan teroes memeloek pada itoe kepala manoesia jang ternjata ada kepalanja saorang prempoean jang berparas sanget eilok.

„Oh, Bi-djin! Bi-djin! Begimana kae sampe mengalamken nasib boeroek jang seroeпа ini!“ itoe radja moeda mengeloeh dengan soera jang seret dan memiloeken hati.

Tapi, dalem keada'an begitoe, soeda tentoe sadja Kheng Tjin-ong tida terlaloe perhatiken pada itoe salemba kertas ketjil jang ditan-tjepken di atas medja dengan menggoenaken satoe badi jang amat tadjem, taoe taoe iapoenja lengen telah kena diloekai dan ia lantas menoleh pada itoe sepotong kertas ketjil jang diatasnja ada tertampak bebrapa hoeroef jang ditoelis dengan memake darah manoesia:

### KHENG TJIN-ONG!

Bersama ini boeat katiga kalinja kita memperingetken padamoe aken lantas me-

robah adat dan menghapoesken itoe titah jang kae telah kloarken boeat goenanja kae poenja isi kantong!

Kae poenja bangsa sendiri tida dilarang aken kloear masoek dari pintoe-kota Barat, tapi mengapa kita bangsa Han jang kloear masoek di sitoe dimoestiken bajar sewa djalan satoe tangtjhie boeat saben kali kloear atawa masoek ka dalem kota?

Itoe perboeatan sasoenggoenja ada sagnet menista pada kita orang bangsa Han jang kae boleh anggep tra poenja goena sama sekali sadjek kita poenja Negri Leloehoer terprentah di bawah pemerentahannja kae poenja bangsa! Apa boekan begitoe?

Ini malem kabetoelan kita aken meliwat dengen mengambil djalan dari itoe tempat, maka dari sebab tida poenja oeang boeat membajar sewa-djalan, kita persembahkan ini kepala manoesia dan satoe badi sebagai gantinja oeang.

Laen tida.

Sampe kita bertemoepoela di laen kali.

Loo Han-Djin.

„He! lagi-lagi itoe gladak menghinaken pada-koel“ treak itoe radja moeda sambil kamoe-dian mengoetoe dan menggebrak-gebrak medja dengen lakoe sengit: „Kaloe sadja akoe

belon bisa tangkep itoe binatang dan tjingtjang padanja oentoe k membaes sakit hatinja akoe poenja goendik jang tertjinta, akoe bersoempa aken tida maoe hidoep bersama-sama ianjadalem ini doenia! He! pengawal-pengawal! ajo kae orang lekas panggil pada Phoei Kauw-soel!

Dan tida lama kamoedian itoe orang jang dipanggil telah dateng mengadep pada itoe radja moeda.

„Tjian swee-ya, hamba dateng membri hormat,“ kata itoe achli silat sambil membri hormat dan mendjoera di hadepannja Kheng Tjin-ong.

Itoe radja moeda laloe keroetken alisnja saolah-olah orang jang merasa koerang seneng. Kamoedian ia menanja dengan soera separo mendjengekin:

„Apa kae tida dapet taoe hal apa jang telah terdjadi baroesan?“

„Hamba taoe djoega sedikit,“ saoenja itoe kauwsoe, „malah koetika hamba berlari-lari ka sini aken menanjaken Tjian swee-ya poenja keslametan diri, hamba telah membantoe djoega pada itoe soldadoe-soldadoe pergi mengedjer pada itoe orang tawanan jang telah dibawa lari oleh saorang jang tida terkenal, tapi...“

„Apa itoe binatang telah kena dibekoek?“ mendoeloei Kheng Tjing-ong dengan roepa jang sanget bernapsoe.

Itoe kauwsoe golengken kepalanja.

„Tida,“ saoenja, „ia — oh, marika telah merat....“

„Merat!“ meneges itoe radja moeda sambil

membanting - banting kaki. „Hm! soenggoe goblok sekalil Soenggoe pertjoema sekali akoe membajar kae orang poenja gadji, hingga begitoe banjak orang tida mampoe menangkep satoe pendjahat, satoe pemboenoeh! Haaaaa!“

Kheng Tjin-ong kepelken iapoenja tangan jang lantasi digebraken ka atas medja.

„Pertjoema! pertjoema! Semoea orang ternjata tra'poenja goena soeatoe poen apa! Tapi, . . . tapi, tjara begimana kae masi ada poenja moeka aken bertemoe pada akoe!“ Itoe radja moeda menoleh pada itoe achli silat dengan sorot mata penoe kabentjien.

Tapi ini Kauwsoe tinggal boengkem sadja sambil toendoeken kepalanja, hingga Kheng Tjin-ong djadi bertambah mendongkol dan laloe oepatjatji padanja habis-habisan.

Perkata'an „bangsat“, „gladak“, „dogol“ dan jang laen-laennja telah njerotjos kloewar dari moeloetnja itoe radja moeda, sesoeda itoe laloe diganti dengan laen-laen perkata'an jang sanget menjakitin hati: „andjing Han“, „babi Beng“, „boedak tra'poenja maloe“, dan banjak lagi jang laen-laen, tapi itoe semoea selaloe didengeri oleh Phoei Kauwsoe seperti djoega satoe bebek jang mendengeri soearanja gloedoek, tida sapatab perkata'an telah kloewar dari moeloetnja itoe achli silat; hal jang mana telah membikin itoe radja moeda tida segan mengoetjap laen-laen perkata'an jang boekan boekan dan bisa bikin berdidi darahnja satoe bangsa jang berpikiran waras.

Satelakkenjang mendamprat sampe iapoenja moeloet berboesa, Kheng Tjin-ong laloe kasi tempo tiga hari aken itoe kauwsoe pergi menangkep pada itoe doea orang perlarian.

„Tapi, Tjian-swee ya, itoe tempo sasoenggoenja ada terlaloe pendek,“ katanja Phoei Kauwsoe dengan soeara jang separo meratap.

Tapi Kheng Tjin-ong lantas poetoerken iapoenja pembitjara'an:

„Tida! Tiga hari ada sampe tjoekoep lama. Ajo kae boleh lantas pergi dari sini! Djangan banjak tjingtjong lagi! Pergilah!“

Itoe kauwsoe sigra ngelojor dengan paras moeka jang lesoe dan ogah-ogahan . . . .

Tatkala Kheng Tjin-ong baroe sadja mae masoek ka roewangan dalem dari iapoenja astana, mendadak satoe pengawal kaliatan berlari-lari kloewar dengan roepa jang sanget kasoeso.

„Tjian-swee-ya! tjilaka besar!“ katanja ia itoe sambil berloetoet dihadepannja itoe radja moeda

„Ada oeroesan apa? Ada oeroesan apa?“

„Thio Tjong-tok telah . . . . . telah hilang kepalanja!“ saoenja itoe pengawal dengan napas tersengal-sengal.

Jang itoe oeroesan telah membikin Kheng Tjin-ong djadi semingkin kaget, itoelah ada soeatoe hal jang tida mengheranken. Iapoenja kaget dan kadoekahan atas diboennoehnja iapoenja selir jang katoedjoe belon bisa terhiboer dan disingkirken dari dalem

hatinja, atawa dengan lantas diboentoeti dengan itoe katijlakahan tentang kematiannja iapoenja sobat lawas jang djøega diboenoeh orang dengan setjara menggelap. Tjara bagaimana Kheng Tjingong bisa enak tinggal diam dan pelok tangan sadja? Satoe malem telah terdjadi doea pemboenoehan, jang telah dilakoeken dengan menggelap dan di . . . .astananja sendiri. Perkara djiwa boekannja ada soeatoe oeroesan jang boleh diboeat permaenan, begitoe pikir itoe radja moeda di dalem hatinja.

Maka sebegitoe lekas ia dapet warta jang Thio Tjong-tok telah hilang kepalanja, dengan zonder berajal lagi ia lantas menoedjoe ka kamarnja itoe tetamoe agoeng jang, sebagaimana penoetoerannja iapoenja pengawal, betoel sadja telah hilang kepalanja, sedeng sebagai gantinya itoe kepala jang telah terhilang, di atas itoe pembaringan jang berlepotan darah ada terdapat sapotong kertas jang ditantjepken di atas spreï dengan menggoenaken satoe badi!

Inilah ada bagian jang setimpal dari satoe pengchianat bangsa Han, satoe pameres anak negri jang lemah dan tida berdaja!

Kita telah singkirken iapoenja djiwa boeat bantoe membersiken ini doenia dari segala matjem manoesia boesoek jang saroeapa ia ini!

Loo Han-Djin.

„Hel lagi-lagi diboeboehi tanda tangan LOO HAN-DJIN!“ menggrendeng itoe radja moeda satelah selese membatja boenjinja itoe perkata'an-perkata'an jang ada tertoeelis di atas itoe sapotong kertas jang ditantjep dengan badi. „Tapi, siapatah adanja itoe LOO HAN-DJIN?“

---

TOENGGOELAH

TJERITA - TJERITA

*Pilihan jang dengan beroentoen  
aken moentjoel dalem nummer-  
nummer jang berikoet.*

*Tangoeng poewas!*

## II.

**T**IDA saorang bisa dapet taoe siapa sa-benernja itoe orang jang telah namai dirinja Loo Han-djin atawa Bangsa Han jang toea, maka dari itoe, tidalah heran kaloe banjak spion dari pemerintah Boan tida dapet ketemoei atawa mengendoes bae di mana itoe orang resia ada bersemboeni.

Maskipoen hotel-hotel, pondok-pondok dan restaurant-restaurant telah sering digropiok dan digleda dengan setjara jang mendadak, tapi toch marika poenja pengoeberan atas dirinja itoe orang resia tinggal pertjoema-tjoema sadja. Malah lantaran ini pengoesoetan jang selaloe dilakoeken dengan zonder membawa hasil jang diharep, boekan sedikit spion-spion jang mendapat hoekoeman rangket lantaran oleh jang sebelah atas dianggep males dan tida tjakep melakoeken pakerdja'annja jang negri ada pertjajaken padanja. Pada-hal, sebagaimana kita telah seboetken di atas, boekan sebab marika males atawa berlakoe kendor dalem itoe pengoesoetan atas dirinja itoe orang resia, hanjalah dari sebab marika sendiri tida taoe di mana tempat semboeninja itoe orang jang lagi ditjari, hal mana, poen telah di'alamken djoega oleh Phoei Kaw-soe jang lantaran tida bisa dapet tangkep itoe

orang perlarian dalem tempo tiga hari, soeda tentoe sadja telah kena dihoekoem rangket sahingga koelit pahanja borboran darah seperti djoega itoe spion-spion jang telah tida berhasil bisa membekoek pada itoe doea orang perlarian.

Samentara itoe orang resia sakloearnja dari astananja Kheng Tjin-ong, laloe gendong itoe tetamoe malem berlari menoedjoe ka satoe djalanan jang soenji, dimana dengen mendadak satoe barisan patroli telah dapet liat iapoenja perboeatan dan lantas mengedjer padanja sambil bertreak-treak:

„Pegat! pegat! Djangan kasi merat itoe bangsat jang hina dina! Pegat! pegat! saderek-saderek!“

„Itoe orang ada pemboenoehnja Tjhit le Thay-thay.“ menjamboeng itoe sakawanan soldadoe pengawal tatkala berpapasan sama itoe barisan patroli, „maka biar begimana djoega kita moesti bekoek padanja di ini sa'at djoega! Pegat! pegat! saderek-saderek!“

Marika pada bertreak-treak sambil mengedjer pada itoe orang resia jang ternjata ada sanget gesit dan bisa berlari seperti djoega anak-panah tjepetnja, hingga biarpoen orang telah tjegat padanja dari segala djoeroesan, tapi toch achirnja ia soeda bisa loepoetken dirinja dengen djalan melompat dari satoe ka laen woewoengan roemah-roemah jang ada berbaris di sepandiangnja itoe djalan raja di Kota Radja.

Tapi, koetika baroe sadja ia mae toeroen

ka dalem satoe gang jang gelap dari mana ia berniat aken merat, mendadak dari blakangnja satoe pager tembok jang tinggi ada kaliatan tiga orang lelaki jang sigra menjegat padanja sambil menjentak:

„He! pemboenoeh! djangan lari! Kae poenja leloehoer soeda lama menoenngoeken kedatenganmoe di sini!“

Tapi hal itoe tida membikin itoe orang resia djadi bingoeng atawa goegoep, hanja dengan sabar ia gendong orang rampasannja dengan menggoenaken iapoenja tangan kiri, sedeng iapoenja tangan kanan laloe menjaboet satoe djwan-pian jang ia ada libetken dipinggangnja, hingga kapan itoe tiga orang menjerang padanja dengan menggoenaken golok dan thi-tjio, itoe orang resia laloe poeterken ia poenja djwan-pian dengan menggoenaken ilmoe silat Swan-hong-sauw-yap jang gerak-gerakannja sanget tjepet laksana memoeternja angin poejoeh. Maka apabila itoe tiga orang meliat begitoe dengan lantasmatika dapet taoe bahoea ini orang resia poenja ilmoe silat tida ada di bawah dari pada marika bertiga poenja ilmoe kepandean, hingga koetika baroe sadja marika bertempoer dengan sengit bebrapa djoeroesan, sala satoe dari antara itoe tiga lawanan laloe berseroe sambil menggeraken sabelah tanganja ka djoeroesannja itoe orang resia.

Pletak!

„Hahaha!“ tertawa itoe orang resia sambil

melemparken satoe barang jang berwarna item ka depannja itoe orang jang baroesan telah menimpoeck padanja, tapi itoe barang jang dipake menimpoeck telah kena ditangkep olehnja jang ia sigra timpoeken kombali pada itoe orang jang mempoenjai milik atas barang itoe.

„Djangan maen-maen dengan menggoenaken sendjata Hoei-djiauw, sobat'koe, sebab akoe sendiri ada satoe toekang bikin Hoei-djiauw jang ternama besar di kalangan Kang-ouw! Apa kae tida pernah denger bilangan Oetara poenja Garoeda Malaikat Jang Berpatak Besi?“ Itoe orang resia berkata sambil kasi bekerdja iapoenja djwan-pian dengan menggoenaken tipoe Sin-liong-koen, hingga dari saking gentjerna itoe djwan-pian dikasi bekerdja, boekan sadsa telah mengloearken soera pating mengioer, malah dirinja itoe orang resia poen tida kaliatan sama sekali lantaran terlipoet oleh sinarnja itoe sendjata jang ia pake.

Sedeng itoe satoe lawanan waktoe meliat jang ia soeda tida berhasil aken menangkep itoe orang resia dengan menggoenaken sendjata Hoei-djiauw, laloe madjoe menjerang sambil berkata dengan soera mendjengekin:

„Hol inilah ada bilangan Oetara poenja Thiat-tjoei-sin-eng? Bagoes, bagoes; itoelah soenggoe kabetoelan sekali, sebab soeda lama akoe dapet denger itoe nama jang tersohor dan baroe ini malem bertemoe sama orangnja persoonlijk. He! Garoeda Malaikat! ajolah kace boleh oendjoek ilmoe kapandean' moe di depan-

nja kae poenja kongtjo!"

Aken tapi pada sabelonja itoe orang sombong bisa membikin penjerangan terlebih djaoeh, mendadak sinarnja itoe djwan pian telah kaliatan berklebat di depan moekanja itoe orang jang, dengan zonder pardon lagi, sigra djato kanjoenjoek diatas genteng sambil menekep iapoenja sabelah lengen jang ternjata telah dibikin koetoeng oleh sendjatanja itoe orang resia.

„Slamet pandjang oemoer, orang gagah jang sombong!" menjindir itoe orang resia, koetika ia sabetken lagi iapoenja djwan pian pada sala-satoe dari antara itoe doea lawanan jang masi oetoe dan masi koeat meladeni padanja.

Tapi itoe doea moesoe ternjata boekan tandiangannja itoe orang resia, sebab biarpoen kamoedian telah dibantoei oleh tiga orang jang dateng mengepoeng pada itoe orang resia, tapi toch achirnja marika terpaksa moesti pada merat koetjar-katjir dengan membawa sedikit peringetan jang beroepa loeka-loeka enteng di mana anggota badanja.

Samentara itoe orang resia waktoe meliat moesoe-moesoenja telah lari sipat koeping, ia poen lantes melandjoetken perdjalanannja ka loear kota dengan zonder brenti-brenti, maka pada waktoe fadjar ia telah bisa bawa orang rampasannja ka satoe tempat jang terpisah kira-kira lima atawa anempoeloeh li djaoehuja dari Kota Radja; di mana sambil menaro itoe orang rampasan ka atas tanah, itoe orang resia

laloë mengelah napas lega sambil berkata: „Slamet! sekarang kita orang telah berada di satoe tempat jang santousa!“

„Tapi, Ho-han,“ menanja itoe tetamoe malem satelah mendapet poela kamerdikahannja, „siapatah adanja kaeo ini jang soeda begitoe soedi menoeleengi pada akoe?“

Itoe orang resia laloë tertawa dan tjendrongken moekanja ka depan moekanja iapoenja orang rampasan.

„Kaeo menanja siapa adanja akoe ini?“ ia mengoelangi sambil tertawa dan mengoesap moekanja sendiri.

Tatkala itoe tetamoe malem tjoba angkat kepala dan memandang padanja, ternjata moekanja itoe orang resia ada ditoetoepi dengan satoe topeng jang terbikin dari kaen warna item.

„Kaeo siapa?“ menanja poela itoe tetamoe malem.

Waktoe itoe orang resia memboeka iapoenja topeng dan menoeleengi moekanja pada iapoenja orang rampasan, dengan zonder terasa itoe orang rampasan berlompat dengan kaget sambil meraba iapoenja golok dari atas bebokongnja. Tapi itoe golok ternjata soeda hilang. setaë itoe soeda djato atawa dirampas oleh itoe soldadoe-soldadoe pengawal dari Tjin-ong-hoe; itoe ia tida bisa inget lagi. Dan baroe inget pada itoe golok sasoedanja dapet mengenali siapa sabenernja itoe orang jang telah menoeleengi padanja dari dalem bahaja.

„Oh, kae?!“ Itoe tetamoe malem mengawaskan pada iapoenja penoeloeng dengan sorot mata jang tida berkesip. „Apa akoe mengimpi?“

„Mengimpi? Siapa bilang kae lagi mengimpi? Hahaha!“ kata itoe orang resia sambil tertawa berkakahan. „Apa kae masi sadja tida dapat mengenali padakoe?“

„Kae ada akoe poenja . . . . . moesoe besar, tjara begimana akoe tida dapat mengenali padamoe?“ kata itoe tetamoe malem sambil bikin tetep iapoenja hati jang berdebar-debar. „Tapi . . . . . kenapa kae telah begitoe soedi menoeloengi pada akoe?“

„Pribahasa ada kata,“ kata itoe otang resia dengan soeara soenggoe-soenggoe: *Permoe-soehan boleh dibikin habis tapi tida boleh di dendem teroes*, begitoe djoega lantaran akoe anggep jang itoe pribahasa memang sasoenggoenja ada bener, maka akoe pikir tida djahatnja boeat bikin habis kita poenja permoe-soehan boeat goenanja kita berdoea poenja kebaekan, apa poela sekarang akoe telah mendoesin bagaimana orang telah menggoenaken tipoe daja boeat membikin renggang kita poenja tali persobatan. Mendjadi dengan begitoe, kita orang telah saling bermoesoe satoe sama laen tjoema lantaran mendengeri sadja satoe fihak poenja obrolan jang boekan-boekan. Maka setelah akoe djadi mendoesin begimana kita orang telah bermoesoehan oleh kerna be-reboet tjingli kosong, akoe djadi sanget penasaran dan lantas tjari taoe siapa jang telah

mendjadi biangkladinja dari itoe oeroesan permoesoehan, jang mana achir-achir — satelah mengalami banjak kasoekeran dan rintangan dari sana-sini — akoe telah broentoeng bisa „tjkel“ batang lehernja itoe manoesia boesoek, satoe manoesia jang tjoema dilahirnja sadja beroepa satoe manoesia, tapi sebenernja ada satoe binatang jang paling djabat dari antero binatang berkaki empat! . . . . .“

„Satoe srigala!“ menjeletoek itoe tetamoe malem jang sekarang telah mendoesin dan merasai betoel kebaekannja itoe penoeloeng jang asalnja ada iapoenja moesoe besar.

„Ia itoe memang sasoenggoenja ada satoe srigala jang bertopeng manoesial!“ membenerken itoe penoeloeng dengan zonder bersangi lagi. „Tapi, sobatkoe ma'afkenlah padakoe, apabila akoe menerangkan apa-apa padamoe dengan setjara terboeka.“

Maka satelah ini tetamoe malem menjataken tida halangan dan lebih soeka aken itoe penoeloeng bitjara dengan sadjoedjoernja, itoe orang resia laloe melandjoetken poela omongannja: „Bahoea itoe orang jang dengki hati ternjata boekan laen dari . . . . .“

„Akoe poenja soedara tiri?“ mendoeloei itoe tetamoe malem, jang roepanja merasa iapoenja soedara tiri ada berbatin sanget kedjem dan boeroek.

Tapi itoe penoeloeng laloe golengken kepalanja sambil bersenjoem getir.

„Boekan, boekan, Ong Hian-tee; kae poenja

doegahan itoe ternjata tida bener adanja. Sebab itoe manoesia boesoe kangek jang akoe maoe maksoedken boekan laen dari kangek poenja soedara angkat Tjhio Kiat, siapa, lantaran telah dapet endoes bahoea akoe sekarang telah dapet taoe siapa jang telah mendjadi biangkladinja dari kita orang poenja permoesoehan, maka boeroe-boeroe angkat kaki dari Song-kwi-tjoen dan melolos setaoe ka mana perginja. Malah kangek poenja diri djoega makanja sampe kena tertawan oleh itoe soldadoe-soldadoe pengawal dari Tjin-ong hoe, itoe poen ada dari iapoenja gara-gara. Sebab, sebagaimana akoe telah dapet selentingan dari orang-orang jang mendjadi sobat lawasnja Tjhio Kiat, ia itoe ternjata ada mengandoeng hati sirik atas kangek poenja . . . . .” (Ia merandek dan bersangsi aken melandjoetken omongannja).

„Begimana sih?“ kata itoe orang she Ong dengan roepa jang sanget bernapsoe.

Tapi di ini kali itoe penoeloeng tjoema bisa bersenjoem dan tida brani menerangkan apa-apa jang, ia pikir, nanti bisa menerbitkan kagoesarannja ini orang jang ia telah toeloeng djiwanja dari bahaja kematian.

Tjoema sadja, lantaran itoe orang she Ong telah memaksa aken minta diterangkan djoega apa sebabnja Tjhio Kiat telah merasa sirik bati atas iapoenja diri, dengan apa boleh boeat itoe orang resia laloe menerangkan bahoea itoe oeroesan jang telah menerbitkan Tjhio Kiat

poenja sirik hati adalah bahoea itoe orang she Ong telah broentoeng bisa ditrima sebagai bakal mantoenja Sin Kong Tjoo jang hartawan dari desa Sin-ke-tjoen. Maka lantaran Tjhio Kiat sendiri telah pernah madjoeken lamaran terhadap pada itoe gadis djoega, jang mana telah ditolak dengan dibriken alesan jang marika poenja poetri masi terlaloe moeda aken mendjadi istrinja orang, soeda tentoe sadja mendjadi koerang seneng waktoe mendenger jang lamarannja Ong Eng Boe (itoe tetamoe malem jang kita telah seboetken di atas) telah ditrima dengan segala seneng hati oleh semoea anggota dari itoe koelawarga jang terseboet. Tjoema sadja, oleh kerna antara ia dan Ong Eng Boe ada tersangkoet persoedara'an dari satoe pergoeroean, maka Tjhio Kiat poen tjoema bisa dendem itoe perasa'an koerang seneng dan mengiri di dalem hatinja, sedeng di lahirnja ia bergaoel sama Eng Boe seperti djoega sari-sari, saolah-olah itoe oeroesan pernikahan jang aken dibikin antara Eng Boe dan itoe gadis she Sin tida pernah menarik iapoenja perhatian. Padahal, kendatipoen dengan diam-diam, tapi Tjhio Kiat ini ada laksana satoe oeler djabat jang sedeng mengintip pada korbannja dari antara roempoet-roempoet jang tebal dan bertoemboe dengan lebat, sabegitoe lekas si korban berlakoe koerang hati-hati, ia lantas kloear menjamber dengen setjara jang tida terdoega. Broentoeng djoega itoe resia telah phoatang dan Ong Eng Boe telah dapet ditoe-

loeng oleh itoe orang resia, kaloe tida, pasti Eng Boe tida nanti bisa pertjaja jang iapoenja diri tēlah difitenah oleh itoe soedara angkat jang ia pandeng sebagai satoe soedara dari satoe kandoengan. Maka boeat membikin pembatja tida djadi bingoeng dengan djalannja ini tjerita'an, di sini kita rasa ada berwadajib aken menoetoer dari awal sabiagga achirnja itoe pembentrokan antara Tjhio Kiat dan Ong Eng Boe, biarpoen dengan berboeat begitoe kita moesti moendoer sedikit dalem tjerita, oentoek menjaga segala omongan jang tida berhoeboeng dengan ini oeroesan tida saben-saben dioelangkan dan dioelangkan poela dalem ini bagian, biarlah kita boleh moelai dengan setjara langsoeng di bawa ini:

Kaloewarga Ong jang beroemah di Songkwi-tjoen, jang letaknja ada di loear Kota Radja, soeda lama terkenal sebagai sala satoe koelawarga jang paling toea dan dihormatin oleh pendoeboek-pendoeboek di sitoe toea dan moeda, sedeng orang jang mendjadi kepala dari itoe koelawarga ada bernama Liang alias Boen Tjay, siapa, oleh kerna soeka mengamal pada sesamanja jang miskin dan tida mempoenjai roemah tangga, maka oleh pendoeboek dari itoe desa ia telah dikasi satoe nama kahormatan Sian-djin atawa saorang jang baik hati. Oesianja Ong Liang itoe waktoe soeda kira-kira limapoeloh taon lebih, tapi dari istrinja Han-sie, ia tida mendapat anak lelaki boeat kamoedian menjamboeng iapoenja

toeroenan she Ong, maka dari itoe ia lantas menikah poela pada satoe gadis jang soeda liwat oemoer dari koelawarga Im jang ada berasal dari itoe desa djoega, dari siapa Ong Liang telah mendapat satoe anak lelaki jang dibri nama Goan Boe; sedeng itoe anak dari Han-sie, jang kamoedian poen telah melahirkan satoe anak lelaki, telah dibri nama Eng Boe. Tatkala ini doea anak soeda moelai brangkat besar, ternjata ini doea soedara tida bisa hidoep roekoen pada satoe sama laen, maka dari itoe Ong Liang laloe kirim pada marika ka doea sekolahan jang terpisah di laen-laen desa. Tapi pada waktoe marika poenja iboe telah menoetoe mata oleh kerna telah dihinggapi oleh penjakit jang banjak menoelar di itoe waktoe, Ong Liang laloe tarik itoe doea anak dari roemah pergoeroean aken membantoe iapoenja pakerdja'an di roemah, di mana, selama Ong Liang masi hidoep, Goan Boe dan Eng Boe masi bisa hidoep dengan zonder menerbitken pertjidrahan apa-apa jang bisa merongrong pada marika poenja ajah. Tapi, apabila Ong Liang telah wafat, antara itoe doea soedara jang masing-masing soeda dibagi harta boeat bekel marika hidoep telah moelai terdjadi perselisihan - perselisihan jang tida di'ingin. Sebab Goan Boe, jang pikir bahoea ia ada satoe soedara toea, maoe kangkangi sama sekali itoe harta banda jang ajahnja ada warisken boeat marika berdoea, hingga hal itoe telah membikin koerang senangnja Eng Boe jang

sigra madjoeken dakwahan pada pembesar negri jang, satelah dapet taoe begimana doedoeknja perkara jang sabener-benernja, laloe sengadja berlakoe ajal boeat bisa tarik kaentoengan lebih banjak boeat dirinja sendiri, hingga itoe perkara pereboetan harta moesti dipriksa sampe bebrapa taon lamanja. Dan tatkala itoe doea soedara soeda tida mempoenjai oeng lagi boeat menjogok ka kiri kanan, agar dengan begitoe marika boleh dapet kamenangan dalem ini perkara, baroelah itoe pembesar jang dojan sogokan membri poatoesan bahoea Goan Boe tida boleh kangkangi sendiri itoe harta banda dan dinjataken kalah dalem perkaranja. Tapi pada itoe waktue itoe kedoea soedara telah mendjadi roedin dan tida mempoenjai harta barang sapeser boeta!

Oleh kerna itoe djoega, Goan Boe djadi sanget mendongkol pada Eng Boe, sedeng Eng Boe jang djoega tida kalah besarnja iapoenja kamendongkolan pada Goan Boe laloe pergi tjoet-gwa dan bertemoe dengan satoe yoe-hiap (pendekar jang soeka mengoembara) jang mengakoeh bernama Lou Yan Tjoe, pamannja Lou Bin Tam, salah satoe pendekar jang ternama besar di bilangan Selatan, pada siapa Eng Boe telah bergoeroe ilmoe silat sahingga bebrapa taon lamanja. Tatkala Lou Yan Tjoe mendjadi padri di gredja Kim-kong-bio di oetara, Ong Eng Boe laloe menoeroeti toeladannja iapoenja goeroe mengoembara sebagai satoe yoe-hiap boeat goenanja kebaekan oemoem, dan di dalem

iapoenja perdjalanen ia telah bertemoe dengan bebrapa orang-orang gagah pada siapa Eng Boe telah bersobat dan mengangkat soedara, antara siapa ada satoe orang gagah bekas moeridoja Lou Yan Tjoe jang bernama Tjhio Kiat, hingga lantaran oesianja Tjhio Kiat ada lebih toea dari pada Eng Boe, maka Eng Boe laloe membahasakan „soe heng“ pada ia itoe. Dan waktoe kamoedian Eng Boe telah kenjang ajeng-ajengan di kalangan Kang-ouw, lantas ia kombali ka Song-kwi-tjoen di mana ia memboeka satoe roemah pergoeroean boeat mejakinken ilmoe silat dengan memake merk Ong Sie Boe Koan, tapi dalem ini oeroesan Eng Boe tida berhasil bisa menarik perhatiannja orang-orang dari itoe desa, maka itoe Boe Koan poen soeda moesti ditoetoep koetika baroe sadja diboeka bebrapa minggoe lamanja. Sa-soedanja itoe ia lantas pergi ka Kota Radja di mana kamoedian ia broentoeng bisa mendapet pakerdja'an sebagi satoe toekang poodpio dari Liok Koan Pio Hang, tapi dalem ini pio-hang ia bekerdja tida lebih lama dari tiga boelan, sebab ia merasa tida mendapet katjotjukan dalem itoe pakerdja'an. Dan lantaran itoe djoega, kombali ia moesti ajeng-ajengan di kalangan Kang-ouw. Djoempaken goeroenja di Kim-kong-bio, dan dari sitoe — atas voorstelnja iapoenja goeroe — ia lantas pergi ka Selatan dan memboeka pio-hang dengan memake merk Yoe Gie Pio Kiok, tapi peroentoengannja Eng Boe ternjata ada sanget boe-

roek; ia tida bisa mendapat langganan dan terpaksa moesti goeloeng tiker.

Kamoedian ia kombali lagi ka kampoeng kelahirannja.

Djoestroe itoe perkoempoelan Hin Han Hwee (boekan Hin Han Hwee dari djaman Kong Sie) baroe sadja moelai didirikan di mana-mana dengan dikepalai oleh bebrapa orang jang berhaloean revolutionair; maka pamerentah Boan jang taoe ka mana toedjoeannja itoe perkoempoelan, soeda tentoe sadja pasang mata betoel-betoel dan lantast bikin penangkepan atas dirinja sasoeatoe orang jang dianggep ada mendjadi anggota dari itoe perkoempoelan. Begitoe poen kadjadian tida enak jang saroeapa itoe satoe kali pernah dialamken oleh Ong Eng Boe waktoe ia menginep dalem sala satoe roemah penginepan di Yangtjioe. Dan di ini bagian ada djoega sedikit bagian jang menarik dan perloe ditoetoerken lebih pandjang.

„Apa Khek-koan aken menginep di sini atawa tjoema brenti boeat dahar nasi sadja?“

Begitoe, kapan Eng Boe selesi makan minoem di roemah penginepan, satoe penglajan telah menghamperi dan menanja padanja.

Tapi, lantaran itoe waktoe sang hari soeda moelai djadi peteng, maka Eng Boe laloe mendjawab jang ia mace menginep satoe malem di itoe roemah penginepan, sedeng di hari esoknja pagi-pagi baroe ia mace melandjoetken poela perdjalanannja ka Song-kwi-tjoen.

„Tjoema sadja,“ kata itoe pamoeda, „apa di sini masi ada kamar-kamar jang bersi dan lega?“

Itoe penglajan laloe mendjawab: „Masi ada banjak,“ dan kamoedian lantasi anterken Eng Boe pergi priksa sendiri kamar mana jang ia maoe pake.

Satelah itoe kamar jang disetoedjoei telah bisa didapetken, Ong Eng Boe laloe memesen pada itoe penglajan, bahoea kaloe di hari esok pagi-pagi ia kabetoelan tidoer kasiangan, ia harep itoe penglajan nanti soeka bangoeni padanja, dan itoe penglajan laloe menjanggoepin seraja kamoedian membri hormat dan berlaloe.

Di itoe sore djoega sahabisnja minoem sedikit arak dan dahar koewe-koewe, Eng Boe laloe masoek tidoer agar di hari esok ia bisa bangoen pagi-pagi.

Kira-kira ampir tengah malem Eng Boe dapet denger ada orang jang ketok-ketok iapoenna pintoe kamar dengan lakoe jang sanget koerang adjar sekali, hingga dengan hati jang sanget mendongkol Eng Boe laloe berbangkit dari atas pembaringannya sambil menanja dengan ketoes.

„Siapa itoe?“

„Akoek,“ saoenja satoe soera dari loear kamar: „Ajoh lekas boeka pintoe!“

Itoe pamoeda laloe boeka pintoe kamarnya sambil menggroetoe.

Waktue itoe pintoe soeda terboeka, delapan orang politie laloe menindak masoek dan menanjaken: „Siapa kae poenja nama?“ (dengan lakoe garang jang dibikin-bikin).

Eng Boe laloe terangken she dan namanja jang sedjati.

„Kaoe dateng dari mana? Dan perloe apa kloewar berpegian?“ tanja satoe orang jang roepanja ada mendjadi kepala dari itoe orang-orang politie.

„Akoel dateng dari Sansee dan maoel kombali ka Song kwi-tjoen; tapi, lantaran hari soeda peteng, maka akoe lantes menginep di sini. Belon taoel ada oeroesan apa makanja toewan-toewan menanja demikian pada akoe?“

„Ah! kaoel ini soenggoel goblok sekalil!“ menjeletoek sala satoe dari antara itoe delapan orang politie. „Kaloe sadja tida ada kaperloean apa-apa, kita toch tida perloe menanjaken apa-apa pada'moe, orang dogoll!“

Itoel pamoeda laloe deliken matanja pada itoe orang politie jang berlakoe sanget tjongkak terhadap pada iapoenna diri.

Tapi, pada sabelonnja ia bisa memboeka moeloet aken menjemprot pada itoe manoesia jang sombong, ampat orang politie jang laennja soeda madjoe menoebroek dan menjekel iapoenna kadoea tangan.

„Djangan maen-maen pada kita orang, Kam Yong Soe!“ kata itoe kepala politie sambil tertawa-tawa dan menjindir: „Apa kaoel ini boekannja anggota dari Hin Han Hwee jang telah „koetjar-katjir“ oleh kerna dioeber-oeber oleh kita orang di gredja Lay-ho-sie?“

„Siapa itoe Kam Yong Soe, itoelah akoe tida kenal sama sekali. Begitoe djoega apa ia

ada djadi anggota dari Hin Han Hwee atawa tida, itoe djoega akoe tida perdoeliken sama sekali. Maka kaloe kae anggep akoe ini ada itoe Kam Yong Soe jang kae orang lagi tjari, itoelah—akoe brani pastiken—kae orang ada salah sangka atas akoe poenja diri. Akoe ada satoe rahajat biasa dan tida pernah melanggar oendang-oendang negri . . . . .“

„Tapi, Toean Kam, boleh djadi djoega kae soeda loepa atawa sengadja loepaken begimana kae telah membikin kita orang djadi banjak soesa!“ menjindir itoe kepala politie sambil kamoedian memrentah pada kawan-kawannja: „Ajo lantas seret padanja!“

„Nantil Tahan doeloe!“ kata Ong Eng Boe jang lantas pasang bee-sie, hingga itoe empat orang politie tida bisa madjoe barang setindak. „Ini oeroesan sesoenggoenja ada amat tida adil! Akoe ini boekan Kam Yong Soe atawa anggota dari Hin Han Hwee, tjara begimana kae brani sembarangan menangkep orang jang tida berdosa?“

Itoe kepala politie laloe deliken matanja dan menjentak: „Tida perdoeli! Kita orang tida mae taoe apa kae ada Kam Yong Soe atawa boekan. Tapi Loo Tay-djin telah prentah kita orang dateng menangkep padamoel . . . . .“

„Tapi akoe ini boekannja itoe orang jang kae orang lagi tjari!“ kata Ong Eng Boe sambil gerakan kaki tangannja hingga itoe empat orang politie djadi terpentak ka doea pinggiran.

Samentara itoe orang-orang politie koetika meliat gelagat tida baik, laloe dengan berbareng menoebroek pada itoe pemoeda laksana bebrapa ekor singa jang sedeng aoes sama darah, hingga Ong Eng Boe jang mengarti bahoera ini sakawanan politie bangsa Boan pasti belon maoe mengarti kaloe sadja iaorang belon bisa membekok pada dirinja, terpaksa goenaken kakerasan boeat menggretak soepaja marika boleh lekas berlaloe dari dalem iapoenja kamar. Tjoema sadja, lantaran meliat jang iapoenja gertakan tida berhasil sebagaimana jang ia ada inginken, achir-achir dengan apa boleh boeat ia lantas gerakan kaki tangannya dan bikin marika pada berlari kalangka-boetan dengan kepala bendjoet atawa hidoeng kloear ketjap!

Dan sasoedahnja itoe, baroelah Eng Boe djadi merasa sanget menjesel atas itoe perboeatan sembrono jang ia telah lakoeken tadi. Ia pikir, itoe orang-orang politie jang tadi ia kasi hadjaran keras pasti aken dateng menkrojok poela padanja dengan membawa lebih banjak kawan dan achli-achli silat jang banjak dipakerdjaken di kantoer-kantoornja pembesar negri, maka lantaran ia dapet pikiran begitoe, di itoe malem djoega ia sigra bajar sewa hotel dan melolos kloear dari kota Yangtjioe, hingga tatkala malem telah terganti dengan fadjar, Ong Eng Boe telah bisa berada disatoe tempat jang terpisah djaoeh dari kota Yangjioe.

„Slamet . . .“ ia berkata sambil berniat aken berdoedoek di bawahnja satoe poehoen di pinggir satoe djalanan desa jang soenji senjap.

Tapi, koetika baroe sadja ia membongkoken toeboenja aken menaro iapoenja pauwhok di atas tanah, mendadak ia telah dibikin kaget oleh soéaranja satoe orang jang bertreak minta perteloengan:

„Toeloeng! toeloeng!“

Begitoe Eng Boe denger itoe soeara jang kadengeran diseroehken dari djoeroesannja satoe tempat jang terletak tida brapa djaoeh dari itoe tempat di mana ia sekarang ada berdiri, ia lantas berlari-lari ka itoe djoeroesan, aken mendapat taoe hal apa jang telah terdjadi atas dirinja itoe orang jang telah bertreak minta perteloengan. Eng Boe dapet liat ampat orang lelaki jang bertoeboe tinggi besar ada sedeng mengrojok satoe orang pedoesoenan jang kamoedian marika lemparken ka pinggir djalanan dalem kaada'an pangsan, samentara sala satoe dari antara itoe ampat orang lelaki laloe rampas barang-barang bawa'annja itoe orang pedoesoenan. Hingga kapan Eng Boe meliat begitoe, dengan lantas ia ngarti bahoea itoe orang doesoen pasti sedeng dikrojok oleh sakawanan ketjoe-ketjoe jang sanget brutaal dan tida mengenal kasian pada sesamanja, maka itoe Eng Boe lantas oeber pada marika dan lombain itoe orang jang membawa lari barang-barang bawa'annja itoe orang pedoesoenan.

„He! bangsat! djangan harep kae nanti bisa merat lagi seperti jang doeloel! Ajo sekarang kae lekas serahkan diri!“

Tapi itoe tetamoe malem ternyata tida maoe menjerah dengan begitoe sadja, maka dengan setjara mati-matian ia lantas menjerang pada sala satoe dari itoe lima orang lelaki jang dateng lebih deket padanja, hingga kombali di atas itoe woewoengan terbit satoe pertempoeran jang rame dengan satoe orang melawan lima, jang mana kamoedian bertambah lagi satoe orang koetika itoe lawanan jang mengedjer telah sampel!

Itoe tetamoe malem telah kloearken antero kepandeannja boeat bisa melolosken diri dari tangannja itoe anem lawanan, tapi iapoenja pertjoba'an ternyata sia-sia belaka, sebab se-laen iapoenja tenaga tida tjoekoep besar boeat bisa menangkis penyerangannja itoe anem lawanan, poen achir-achir ia mendapat kenjata'an jang ilmoe kepandeannja itoe lima orang ada sedikit lebih tinggi dari kepandeannja sendiri.

Maka pada waktoe baroe sadja ia meladeni bertempoer bebrapa djoeroes dengan itoe lima lawanan, dengan tida teritoeng itoe satoe lawanan jang baroesan mengedjer padanja, siapa poenja ilmoe kepandean boleh dibilang masi terlaloe djaoeh aken diseboet sampoerna betoel, roepanja itoe tetamoe malem soeda mendjadi kateter dan tida sanggoep lagi aken membela diri lebih lama.

djata golok sambil menjerang pada Ong Eng Boe.

Tapi itoe pamoeda lantas berkelit dan menendang ka djoeroesan kempoengannja iapoenja lawan jang djoega sigra berkelit dengan menggoenai satoe tipoe silat jang diseboet Siok. yansoe-tjo, hingga tendangannja Eng Boe telah menjelonong ka tempat kosong.

„Ini satoe ketjoe ternjata ada satoe achli silat jang loemajan djoega,“ pikir itoe pamoeda di dalem hatinja.

Kamoedian ia bales menjerang pada itoe ketjoe dengan menggoenaken ilmoe silat Pekho koen jang terkenal lihay dan soeker didjaga kaloe sadja boekannja oleh satoe achli silat jang paham menggoenaken itoe matjem ilmoe silat, tapi itoe djoega soeda bisa dipoenaken oleh itoe ketjoe jang ilmoe silatnja ternjata tida ada di bawah dari Ong Eng Boe. Dan hal itoe soeda tentoe sadja telah membikin Eng Boe djadi bertamba hati-hati dan saban-saban moesti poeter taktiek boeat bisa lekas meroeboehken pada ini lawanan jang tanggoe.

Banjak matjem tipoe-tipoe silat lihay ia soeda kloewarken dan goenaken boeat menjerang pada itoe lawanan, tapi sama sekali tida bisa meroegiken saedjoeng ramboetnja itoe ketjoe, hingga achir-achir lantaran merasa sanget djengkel, Ong Eng Boe laloe ngepiah dengan satoe tipoe-silat Tjoei-pat-sian jang olehnja sanget diandelin, dan dengan menggoenaken ini matjem tipoe silat jang ki-kiauw, betoel

sadja Eng Boe telah berhasil bisa bikin lawananja djadi bingoeng dan sabentar-bentar moendoer ka blakang bahunna merasa kawalahan dan tida taoe dengan menggoenaken tipoe silat apa agar ia bisa petjaken ilmoe silatnja itoe pamoeda.

Maka apabila itoe ketjoe soeda mendjadi kewalahan betoel-betoel dan tjoema bisa mendjaga sadja atas serangan serangannja Ong Eng Boe, laloe ia berlompat ka satoe pinggiran sambil bertreak: „Tahan doeloe, orang gagah! Kae ini ternjata ada satoe lawanan paling oelet jang akoe baroe pernah ketemoeken saemoer hidoepkoe. Maka apabila kae tida merasa keberatan, akoe moehoen tanja kae poenja she, nama dan tempat kadiaman soepaja kamoedian mendjadi gampang aken akoe mentjari padamoe. Tapi belon taoe Hohan poenja pikiran begimana?“

Ong Eng Boe merasa tida keberatan boeat menerangkan iapoenja she, nama dan tempat kadiaman sendiri jang sedjati, maka kapan itoe ketjoe mendengar begitoe, laloe ia angkat ka doea tangan sambil membri hormat dan berkata:

„Ini hari kita soeda broentoeng bisa bertemoe dengan satoe orang gagah jang sedjati; kae telah membri pengadjaran jang berharga terhadap pada kita orang sekalian. Maka kita sanget mengharep jang dikamoedian hari kita bisa bertemoe lagi dan membales itoe boedi kebaekan jang kae telah oendjoek dihadapan kita.“

Itoe kawan ketjoe berkata begitoe sambil

mengadjak sekalian kawan-kawannja aken berlaloe dari itoe tempat.

Waktoe Eng Boe menanjaken she dan nama-nja itoe lawanan jang ia taoe pasti aken mentjari padanja di laen kali, boeat membikin pembalesan atas marika poenja perboeatan jang telah dibikin gagal oleh itoe pemoeda, itoe ketjoe tjoe ma mendjawab tiga perkata'an: „Bong san kwie“ atawa Setan Alas, dan sasoedanja ia berkata begitoe, ia lantas adjak kawan-kawannja jang telah dibikin babak beloer oleh Eng Boe aken sigra angkat kaki selekasnja.

Samentara itoe pemoeda waktoe meliat itoe ampat ketjoe telah berlaloe djaoeh, laloe menghamperi dan tjoba preksa apa itoe orang pedoesoenan soeda mati atawa masi bisa ditoe-loeng djiwanja.

Tapi, pada sasoedanja ia preksa bebrapa lamanja, ternjata itoe orang pedoesoenan masi bisa bernapas dan ada harepan boeat bisa katoeloengan, maka dari itoe Eng Boe laloe goenaken antero kepandeannja boeat membikin itoe orang tersedar dari pangsanja.

---

### III.

**A**PABILA itoe orang telah dibikin tersedar dari pangsannja, Ong Eng Boe laloe menjatakan apa sebab itoe orang telah gentajangan di itoe tempat jang soenji di waktoe begitoe pagi-pagi sekali, atas pertanja'an mana itoe orang laloe menerangkan seperti brikoet:

„Akoek ini ada satoe pendoedoek dari desa Pek-kee-tjip, akoe poenja nama diseboet Tan Hiong, oleh kerna keada'ankoe sanget miskin, maka koetika meliwat di Kota Radja poenja pintoe kota Barat akoe telah tida bisa membajar sewa djalan, hingga lantaran itoe, soldadoe-soldadoe pendjaga jang mendjaga di sitoe lintas kasi hoekoeman rangket pada akoe. Dan sasoedahnja marika tjamboek badankoe, sahingga koelitnja pada petjah dan mengloearken banjak darah, marika laloe lemparken dirikoe ka dalem satoe solokan ketjil. Banjak orang dapet liat itoe perboeatan jang amat sewenang-wenang, tapi tida ada satoe orang jang brani menjegah marika poenja perboeatan, katjoeali tjoema satoe orang jang telah brani menentangi dan menjela begimana marika telah memperlakoeken padakoe lebih dari satoe binatang, hingga antara itoe orang dan itoe sekawanan soldadoe pendjaga telah terbit perselisihan moeloet jang telah berachir dengan

satoe pertempoeran heibat. Dan itoe orang ternjata boekannya saorang jang boleh disamakan dengan laen-laen orang jang lemah dan berhati ketjil, dan hal itoe aken bisa dapet kenjata'an begimana ia soeda hadjar itoe sekawanan soldadoe sahingga banjak jang dapet loeka dan berlari toempang sioer. Malah kaloe akoe tida salah, ada djoega bebrapa antaranja jang telah tiwas djiwanja dalem tangannya itoe orang gagah jang tida terkenal. Maka lantaran terbitnja itoe keriboetan ada tersebut dari akoe poenja gara-gara, soeda tentoe sadja pengawal-pengawal dari Tjin-ong-hoe lantas tangkep pada akoe jang laloe dihadepken pada itoe radja moeda. Itoe radja moeda djadi sanget goesar apabila telah dibritaoe oleh itoe soldadoe-soldadoe pengawal hal apa jang telah terdjadi tadi, maka lantaran itoe kombali ia lantas soeroean orang-orang sebawahannja aken rangket pada akoe, dan di ini kali akoe pasti aken dirangket sampe mati kaloe sadja itoe orang gagah tida keboeroe dateng menoeleengi pada akoe. Itoe waktue akoe kebetoelan sedeng djato pangsan, hingga lantaran begitoe akoe telah tida mengetahoei tjara begimana itoe orang gagah telah menoeleengi padakoe dan bawa akoe merat dari Tjin-ong-hoe. Taoetaoe di waktue akoe tersedar dari pangsan, akoe dapetken jang dirikoe ada berbaring di bawah satoe poehoen jang terpisah djaoeh dari Kuta Radja. Sementara tida djaoeh dari bawah itoe poehoen ada satoe boengkoesan ketjil jang

di atasnja ada ditempelken sepotong kertas ketjil di mana ada ditoelis perkata'an jang boenjinja kira-kira begini: „Ini oeang jang berdjoemblah 50 tail perak kae boleh goenaken sebagi bekel penghidoepanmoe boeat di kamoesian hari. Djangan tjoba mentjari taoe begimana akoe telah menoeloengi padamoe. Sampe kita bertemoe lagi. . . LOO HAN DJIN.“ Akoe tida taoe siapa adanja itoe „LOO HAN DJIN“, tapi kae bisa kira sendiri begimana besarnja akoe poenja perasa'an bertrima kasi pada ia itoe. Tapi, dasar peroentoengankoe amat sial dangkalan, koetika baroe sadja akoe sampe di sini; dalem perdjalanankoe aken poelang ka Pek-kee-tjip, jang letaknja ada diloear pintoe kota sebelah Timoer dari kota Yangtjoe, mendadak akoe telah dibegal dan dipoekeol oleh itoe manoesia-manoesia boesoek sahingga djatopangsang. Broentoeng djoega Tjongsoe keboeroe medoeloengi dan bikin tersedar pada akoe, kaloe tida, akoe tida taoe hal apa jang aken terdjadi atas akoe poenja diri“

Begitoelah itoe orang poetoesken pemitjaraannja sambil mendjoera aken berloetoet di hadepaanja Ong Eng Boe, tapi itoe pemoeda boeroe-boeroe menjega sambil berkata: „Akoe tida bisa trima itoe kahormatan jang sanget besar!“

Tapi, biarpoen Eng Boe menjega sebrapa bisa, toch tida oeroeng itoe orang melakoeken djoega itoe kahormatan boeat menjataken

iapoenja perasahan jang bertrima kasi; begitoe djoega ia soeda tida loepa menanjaken orang poenja she nama dan mengoendang pada itoe pamoeda aken mampir ka roemahnja jang boeroek, tapi hal itoe soeda tentoe sadja lantastampik oleh Ong Eng Boe jang merasa bahoea iapoenja berdiam di kota Yangtjioe bisa mendatengken bahaja jang boekan ketjil atas kaslametannja iapoenja diri. Maka lantaran itoe djoega, sabegitoe lekas ia membri taoe iapoenja she nama dan mendapat alesan aken berpisahandengan itoe orang she Tan, Ong Eng Boe sigramelandjoetken poela perdjalanannja ka Songkwi-tjoen, ka mana achirnja ia telah sampe dengenzonder mengalamken kedjadian apa-apa jang kita rasa ada pentingnja aken ditoetoerken di sini.

Tjoema sadja, biarpoen Ong Eng Boe telah bisa sampe ka kampoeng kelahirannja dengenslamet, tapi kasialan roepanja masi sadja tida maoe berlaloe dan selaloe mengoentit teroes ka mana sadja itoe pamoeda pergi atawa bertindak. Begitoe djoega telah kedjadian koetika di Song-kwi-tjoen ada dibikin soeatoe pesta keramean dengan mengadakan pertoendjoekan adoe barang, Eng Boe telah djadi bermoesoehan dengan satoe achli silat ternama jang mendjadi pemimpin pertoendjoekan barang dari desa Hoi-ho-tjip, sala satoe desa jang letaknja tida brapa djaoeh dari Song-kwi-tjoen, sedeng asal moelanja dari itoe pembentrokankita bisa toetoerken dengan ringkes sepert

brikoet:

Di Song-kwi-tjoen soeda sedari lama ada satoe kabiasaan mengadoe barong pada saban taon di boelan Tjhit-gwee tanggal toedjoebelass, maka saban taon di boelan Tjhit-gwee tanggal toedjoebelass ada banjak sekali pertoendjoekan barong dari laen-laen desa jang dateng mengendon ka Song-kwi-tjoen. Begitoe djoega telah terdjadi di itoe taon di mana pertoendjoekan barong dari Hoi-ho tjip jang biasanja dateng ka Song-kwi-tjoen dan poelang ka Hoi-ho-tjip dengan mendapat kakalahan, ini kali telah dateng ka Song kwi-tjoen dengan dipimpin oleh satoe achli silat jang bernama Dji Sioe Ko, hingga lantaran Dji Sioe Ko ada satoe achli maenken kepala barong jang terkenal dan pande ilmoe silat, soeda tentoe sadja pendoe-doek<sup>2</sup> dari Hoi-ho-tjip djadi sanget bangga dan lantas brani pasang bendera merah sebagai soeatoe tanda jang marika poenja pertoendjoekan barong ada dari klas jang paling tinggi. (Samentara pertoendjoekan barong jang memake bendera idjo dan oengoe ada menjataken bahoera itoe pertoendjoekan barong ada dikapalail oleh orang-orang jang ilmoe silatnja belon sabrapa tinggi, hingga dengan begitoe tjoema berarti boeat mengadoe prihal kabagoesannja dari marika poenja permaenan barong dan tida maoe mengadoe ilmoe silat sama orang-orang jang mendjadi pemimpin dari pertoendjoekan barong jang toeroet ambil bagian dalem itoe pesta karamaan.)

Maka oleh kerna meliat jang pertoendjoekan barong dari Hoei-ho-tjip'sekarang ada memake bendera merah, soeatoe tanda jang itoe pertoendjoekan barong ada bersedia aken mengadoe barong atawa ilmoe silat, soeda tentoe sadja pendoedoek-pendoedoek dari Song-kwi-tjip laloe samboet kadatengannja itoe pertoendjoekan barong dengan djalan mengkibarken satoe bendera merah jang ada ditantjepken di depan pintoe gerbang dari satoe pekarangan jang biasa dipake boeat mengadoe barong pada saben taon.

Maka sabegitoe lekas pendoedoek-pendoedoek dari Song-kwi-tjoen dapet taoe jang di dalem itoe perlombahan maen barong aken diadaken djoega pertandingan ilmoe silat, karoean sadja marika djadi sanget goembira dan lantàs pada meroeboel kloewar aken pergi menjaksiken achli silat dari fihak mana jang aken mendjadi paling oenggoel dalem itoe pertandingan. Oleh kerna itoe djoega, tida oesa dibilang lagi begimana dalem tempo sabentaran sadja itoe pekarangan peranti mengadoe barong telah djadi padet sama manoesia jang dateng dari sana-sini boeat menonton itoe pesta taonan jang ternjata di ini kali ada banjak lebih ramè dari pada dalem taon-taon jang telah liwat.

Demikian djoega dengan prys-prys jang biasa dihadiaken pada sesoetoe pertoendjoekan barong jang permaenannja dianggep paling baek dari antara jang laen-laen, boekan sadja djoem-

blahnja ada djaoeh lebih banjak dan indah-indah dari pada doeloe-dceloe hari, malah prys-prys jang beroepa oelang contant poen tida ada di bawah dari sadjoemblah bebrapa ratoes tail perak. Dan itoe semoea belon teritoeng dengan prys-prys ketjil jang oemoem dikasiken sebagai prys-prys penghiboer boeat fihak-fihak jang tida broentoeng dapet kemenangan dalem itoe perlomba'an, jang mana, oleh kerna tida ada kepentingannja aken ditoetoerken terlebih pandjang lagi, maka kita rasa soeda tjekoep dengan membriken itoe sedikit katerangan sebagaimana jang kita telah toetoerken di atas tadi.

Tjoema satoe hal jang kita tida moesti liwatken dengan begitoe sadja, adalah selagi orang banjak rame mendoega-doega begimana aken mendjadi kasoedahannja dari itoe pertandingan ilmoe silat jang aken dibikin di itoe hari, di sala satoe roemah makan ketjil dalem itoe desa ada keliatan doea pemoeda jang sedeng berdoedoek makan minoem sambil mengobrol pada satoe sama laen setjara oeplek sekali.

„BANJAK achli-achli silat akoe telah pernah ketemoeken waktoe masi gentajangan di kalangan Kong-ouw, tapi belon pernah barang satoe kali akoe telah dipetjoendangi atawa di nista dengan setjara jang begitoe menjakitin hati dari pada oleh ini Thiat-tjoei sin-eng jang amat sombong!“ Begitoe antara laen-laen itoe pemoeda jang oesianja lebih toea telah berkata sambil goleng golengken kepalanja.

„He, ini oeroesan soenggoe aneh sekali kaudengerannja,“ menoempangi itoe pemoeda jang oesianja lebih moeda. „Antara Soeheng dan Thiat-tjoei-sin-eng akoe taoe betoel tida ada hoeboengannja sama sekali, tapi tjara begimana Soeheng bisa kedjadian bertengkar dengan ia itoe?“

„Itoe oeroesan sesoenggoenja ada terlaloe pandjang boeat dibitjaraken satoe-satoenja,“ kata itoe pemoeda jang oesianja lebih toea. „Tapi, agar Soetee bisa dapet taoe doedoeknja oeroesan jang sabener-benernja, maka akoe rasa tida boleh tida bitjaraken itoe oeroesan dengan zonder dikoerangi dari pada apa jang memang sabenernja telah di'alamken olehkoe pada baroe-baroe ini.“

Tapi, pada sabelonnja ia melandjoetken pe-noetoerannja, mendadak itoe pemoeda jang oesianja lebih toea dapet inget apa-apa jang telah membikin ia lantass menanja pada itoe pemoeda jang oesianja lebih moeda:

„Soetee, apa kae masi inget pada itoe gredja koeno jang terletak di desa Tjhit-keepo?“

„Soeda tentoe sadja masi inget,“ saotrja itoe pemoeda jang oesianja lebih moeda. „Kaloe tida salah namanja itoe gredja diseboet Boentjoe-wan, boekan?“

„Bener,“ membenerken itoe pemoeda jang oesianja lebih toea. „Dan di ini tempat djoega asal moelanja akoe bertemoe dan bertempoer dengan Thiat-tjoei-sin-eng, di mana ia telah

meloekaken akoe poenja sabelah lengen dengan menggoenaken satoe piauw jang beratjoen. Broentoeng djoega akoe selaloe bawa obat-obat boeat memoenaken ratjoen, kaloe tida, akoe poenja djiwa pasti aken soeker bisa katoeloengan lagi, sebab akoe bisa rasaken sendiri begimana kerasnja itoe ratjoen jang dipake merendem itoe piauw jang telah digoenaken oleh itoe manoesia sombong. Tapi, lantaran akoe telah yakin dan mendoesin bahoea dalem itoe persetorian ada teresebab dari akoe poenja salah sendiri, maka akoe tida dendem itoe perasahan sakit hati jang ia (Thiat-tjoei-sin-eng) telah meloekaken pada'koe dengan menggoenaken satoe tok-piauw, tjoe ma satoe hal jang akoe tida bisa loepaken saemoer hidoep'koe, adalah itoe nistahan-nistahan jang telah kloewar dari moeloetnja itoe manoesia jang menganggep bahoea iapoenja diri ada satoe djempolan jang paling djempolan dari antero djago-djago silat di bilangan Oetara. Maka satelah ia broentoeng bisa meroeboeken pada akoe, dan dapet taoe djoega bahoea akoe ini ada moeridnja Lou Yan Tjoe, dengan setjara jang mendjemoeken ia lantas menjindir sembari tertawa-tawa seperti djoega lakoenja 'satoe koenjoek kena trasi:

„Oh! kae ini apa boekannja Lou Yan Tjoe poenja sala satoe moerid jang diseboet Tjhio Kiat, jang doeloenja pernah disohorken sebagai sala satoe Tayhiap dari ini djaman? Hahaha! soenggoe tida bisa dinjana begimana satoe

Tayhiap bisa kena diloe kai dengan satoe tok-piauw! Habaha! itoe oeroesan soenggoe bisa membikin akoe djadi tertawa geli!" Begitoe itoe orang sombong berkata sambil tertawa bergelak-gelak. „Tjade," ia menambahkan, „soenggoe tjade sekali apabila orang sembarangan kasiken itoe gelaran Tayhiap jang mentereng terhadap pada orang-orang dari ini kwaliteit, orang-orang jang terlaloe lembek dan tra'poenja goena sama sekali. Hahaha!"

„Keada'an loekakoe itoe waktue tida bisa dibilang terlaloe enteng, maka dari itoe, apa boleh boeat akoe telen sadja itoe semoea nista'an.

„Tapi, di loear akoe poenja doegahan, itoe manoesia mendadak melandjoetken poela omongannya dengan setjara jang amat brani mati: „Apabila kae terlaloe kepingin mendapat itoe gelaran Tayhiap sedjati, dan boekan Tayhiap tjoema namanja sadja, pergilah kae mejakinken poela ilmoe silat boeat kira kira toedjoe atawa delapan taon lagi, dan satelah mejakinken itoe ilmoe sahingga sampoerna betoel, kae boleh balik kombali atawa tjari pada akoe di Sam-kiat-tjoen, di mana kae boleh tjoba maen-maen lagi sama akoe. Apabila kae bisa meroeboeken pada akoe, baroelah di itoe waktue kae boleh anggep jang kae poenja diri ada satoe Tayhiap jang sedjati, dan sateroesnja akoe aken mengakoeh kalah dan akoeh dirimoe sebagai akoe poenja goeroe. Tapi, apabila kae tida brani balik kombali aken bertempoer pada akoe, itoelah boekan sadja

akoe tida bisa anggep jang kae ini ada satoe Tayhiap, malah kae poenja nama poen akoe nanti oewarken di kalangan Kang-ouw sebagai saorang jang tjoema gede omong dowang tapi tra poenja goena sama sekali. — Satoe pengetjoet besar jang tida haroes ditjatet namanja di antara golonganja orang-orang gagah di Doenia Kang-ouw. Samentara laen atoeran jang kae bisa kasiken boeat goenanja kae poenja kalonggaran, adalah biarpoen kae tida bisa mentjari sendiri pada akoe, boeat tjoba membaes kae poenja peritoengan ini hari, tapi boleh djoega kae kirim satoe wakil boeat menggantikan padamoe bertanding sama akoe, tida perdoeli apa itoe wakil ada kae poenja soedara dari satoe pergoeroean atawa orang loearan jang mengarti ilmoe silat dan mae membelaken pada kae poenja nama baik, itoe semoea akoe nanti trima dengan segala senang hati. Malah kae poenja goeroe djoega, apabila ia mae tjoba maen-maen sama akoe, akoe nanti toenggoe di sembarang waktue jang ia rasa sempat dan tida berhalangan. Tjoema belon taoe apa kae soeka trima itoe conditie atawa tida?"

„Akoe, bersedia boeat mengiringken kae poenja kahendakan,“ akoe mendjawab pada achir-achirnja dengan hati jang sanget penasaran.

„Maka sebegitoe lekas akoe poenja loeka telah djadi semboe betoel, dengan lantass akoe gentajangan di kalangan Kang-ouw boeat mendjadi kenalan dan sobat-sobat jang nanti soedi

membalesken akoe poenja perasa'an sakit hati, tapi itoe orang-orang jang diminta perteloengan selaloe menoelak dengan mengatakan jang marika belon mempoenjai kepandean tjoekoep boeat bisa meroeboeken pada Thiat-tjoei-sing. Hal mana, soeda tentoe sadja telah membikin hatikoe djadi sanget djengkel. Tapi, setelah akoe dapet inget begimana itoe manoesia sombong soeda brani menantang pada kita poenja goeroe, dengan lantas akoe dapet pikiran boeat sampeken iapoenja tantangan pada kita poenja goeroe, tapi itoe niatan akoe lantas oeroengken poela apabila akoe menginget jang kita poenja goeroe bisa djadi djengkel dan goesar pada akoe jang telah berlakoe terlaloe tjerobo. Hingga achir-achir lantaran soeda kepoetoesan akal, dengan lantas akoe dapet inget pada kae jang ada mendjadi goeroe poenja sala satoe moerid jang paling djempol, tapi, setelah memikir jang hal itoe bisa menjoesaken padamoe, jang tida taoe apa-apa tentang asal moelanja dari ini pembentrok, akoe lantas . . . . ."

„Akoe djoega perloe tjampoer tangan; kae sebenernja tida moesti berlakoe begitoe soengkan, Soeheng, sebab barang siapa jang brani menista pada nama baeknja kita poenja goeroe dan golongan, itoelah ada berarti jang itoe orang tida merasa keder aken berhadapan pada siapa djoega jang ada berasal dari itoe golongan jang dinista. Maka kaloe sampe Soeheng ke-djadian dinista orang sampe begitoe roepa.

itoelah ada sama sadja seperti orang menista pada akoe dan kita poenja semoea soedara dari satoe pergoeroean, maka satoe orang jang begitoe katak seperti ini Thiat-tjoel-sin-eng tida boleh tida dikasi hadjaran jang tjoekoep keras soepaja ia bisa taoe rasa . . . . ! Tjoema sadja, Soetee,“ kata itoe pemoeda jang oesianja lebi toea dan ternjata boekan laen dari Tjhio Kiat, „koe haroes berlakoe sanget hati-hati terhadep pada ini manoesia jang amat sombong. Sebab, boekan sadja iapoenja tok-piauw ada sanget lihay, ilmoe silatnja poen ada sanget tinggi dan bagoes, hingga djago-djago silat di Doenia Kang-ouw djarang ada jang brani berbantahan dengan ia itoe . . . .“

Tapi itoe pemoeda jang oesianja lebih moeda, siapa ternjata boekan laen dari Oag Eng Boe jang baroe kombali dari pengoembara'an, lantas berkata dengan sengit bahoea ia, kaloe sadja belon bisa meroeboeken pada Thiat-tjoe-sin-eng, belon merasa poewas aken hidoep dalem ini doenia jang fana.

Maka dengan zonder menoenggoe lagi sampe dihari esokannja, di itoe hari djoega ia lantas meminta soepaja Tjhio Kiat soedi anterken padanja boeat bertemoe sama Thiat-tjoei-sin-eng di Sam-kiat-tjoen. Tapi, dasarja Eng Boe moesti djadi bermoesoeh pada si Garoeda Jang Berpatok Besi di dalem kampoeng kelahirannja sendiri, mendadak koetika ia dan Tjhio Kiat berdjalan meliwat di depan pintoe gerbang dari itoe lapangan peranti berlomba pertoen-

djoekan barang—dengan setjara tida disengadja Tjhio Kiat telah melongok ka dalem itoe lapangan jang di itoe waktoe sedeng diroeboengi oleh banjak sekali penonton-penonton jang saben-saben kadengeran bersoerak dengan soeara jang riøeh se'aken-aken soearanja goenoeng roeboe. Tapi, selagi orang bersoerak-soerak dengan hati jang goembira, adalah Tjhio Kiat di laen fibak djadi beroepa kaget dan lantas koetik pada Eng Boe jang lantas sadja djadi merandek sambil menanjaken: „Soeheng, ada oeroesan apa?“

Tjhio Kiat laloe menoeendjoek pada satoe orang bertoeboe tinggi ketjil jang di itoe waktoe sedeng mengadoe ilmoe silat dengan satoe orang jang bertoeboe tinggi besar.

„Toe liat, Soetee,“ kata ia sambil berbisik pada itoe pamoeda jang oesianja lebih moeda, „apa kae bisa kenalin siapa adanja itoe orang jang bertoeboe tinggi ketjil?“

Ong Eng Boe laloe memandang pada itoe orang jang dioendjoek sakoetika lamanja, tapi kamoedian ia lantas golengken kepala sambil mendjawab: „Tida, akoe tida kenal siapa adanja ia itoe. Apa barangkali Soeheng ada kenal pada ia itoe?“

Mendenger itoe penjaoetan Tjhio Kiat sigra djadi bersenjoem dan mendjawab: „Soeda tentoe akoe kenal, dan malah lebih dari itoe akoe telah pernah bertempoer dengan ia.“

Tatkala Eng Boe menanjaken siapa adanja itoe orang bertoeboe tinggi ketjil, Tjhio Kiat laloe berbisik dan menjeboet namanja Thiat-

tjoei-sin-eng.

„Thiat-tjoei-sin-eng, he?“ mergoelangi Ong Eng Boe dengan paras roeka jang menandakan kaget. „Apa itoe orang sasoenggoenja ada Thiat-tjoei-sin-eng?“

„Tida bisa salah lagi, Soetee,“ saoenja itoe pamoeda jang oesianja lebih toea. „Itoe orang memang sasoenggoenja ada itoe orang jang kita tjari.“

Maka sabegitoe lekas itoe orang jang bertoeboe tinggi besar telah kena diroeboeken, dengan zonder kata ba atawa boe Ong Eng Boe lantas menjelak di antaranja orang banjak dan teroes berlompat ka hadepannja itoe orang bertoeboe tinggi ketjil.

„Thiat-tjoei-sin-eng!“ treak itoe pamoeda dengan soeara jang menandakan sengit, „soeda lama akoe gentajangan di kalangan Kang ouw boeat mentjari kae poenja tjetjongor, tapi sampe sabegitoe djaoeh belon djoega akoe bisa dapet mendjoempaken padamoe. Maka ini hari satelah kita saling bertemoe di ini tempat, ajolah kae boleh oendjoeken kae poenja antero kapandean di hadepannja kae poenja kongtjo!“

„Toewan, sabar doeloel!“ kata Thiat tjoei-sin-eng sambil mengangkat kadoea tangannja memberi hormat pada itoe pamoeda jang aseran. „Antara kae dan akoe tida pernah terdjadi permoesoehan apa-apa, tapi mengapatah kae telah mengloearken itoe matjem omongan jang begitoe ketoes?“

„Djangan berlaga pilon, gladak!“ kata Ong Eng Boe sambil menoeading pada moekanja itoe orang gagah. „Apa kae tida merasa begimana doeloe hari kae telah menista pada akoe poenja soeheng dan goeroe Lou Yan Tjoe jang terbesar?!“

Ini omongan soeda tentoe sadja telah membikin Thiat-tjoei-sin-eng dan orang banjak djadi pada melongo dan tida mengarti apa maksoednja itoe pamoeda poenja omongan.

Tapi, pada sabelonnja Thiat-tjoei-sin-eng bisa memboeka moeloet aken membanta atas toedoeannja itoe pamoeda jang tida beralesan, mendadak Ong Eng Boe soeda madjoe menjerang pada itoe orang gagah dengan menggoenaken tipoe Pek-tjoa-touw-sin, hingga Thiat-tjoei-sin-eng boeroe<sup>2</sup> berkelit sambil bertreak: „Toewan! nanti doeloe! Ini oeroesan soenggoe ada soeker sekali boeat bisa dimengarti! Tjara begimana kae soeda berlakoe begitoe sembrono . . . .?!“

Ong Eng Boe tida soedi meladeni pada itoe orang gagah aken bitjara terlebih djaoeh poela. Hanja, koetika ia meliat jang iapoenja penjerangan telah tida berhasil sebagaimana jang ia ada inginken, ia lantas menjerang poela pada Thiat-tjoei-sin-eng dengan menggoenaken tipoe Beng-houw-pok yang, hingga waktoe meliat jang ini pamoeda adasoeker sekali boeat di adjak beroeroesan, Thiat-tjoei-sin-eng djadi sanget mendongkol dan laloe bertreak laksana meledaknja soeara goentoer di waktoe siang hari:

„Hel manoesia jang tra'taoe mampoes! De-

ngen zonder sebab, kae telah mentjari setori pada akoe, maka kaloe nanti akoe kasalahan toeroen tangan, kae djangan djadi menjesel atawa persalaken jang akoe telah berlakoe sanget katerlaloean! Perhatikanlah, pamoeda jang sembrono! Semoea penonton bisa saksikan sendiri bahoea akoe djaoeh-djaoeh dateng ka sini boekannya boeat mentjari permoesoehan sama orang!"

Begitoe Thiat-tjoei-sin-eng bertreak sambil berkelit dan membales menjerang pada Ong Eng Boe dengan menggoenaken tipoe Tay-peng-tian-tjie.

Dan begitoe sateroesnja itoe doea tjabang atas telah bertempoer dengan masing-masing mengloearken tipoe-tipoe silat jang ki-kiauw boeat meroeboeken pada masing-masing poenja lawanan, tapi marika berdoea ternjata ada satoe tandingan jang satimpal betoel, hingga banjak penonton jang tadinja merasa koeatir dan boeroe-boeroe mae poelang lantaran koeatir nanti kadjadian roesoe besar, koetika meliat begitoe mendadak djadi merasa goembira dan laloe pada menonton itoe doea djago silat jang sedeng bertempoer laksana sepasang naga jang sedeng bereboet moestika.

Tjoema satoe hal jang boleh dibilang rada-rada gandjil, adalah tentang sikepnja itoe doea orang jang sanget berlaenan djaoeh pada satoe sama laen.

Sebab, kâlœ jang satœ kaliatan kalm dan memoekoel dengan memake atoeran jang tetep, adalah jang laen kliatan bengis dan maœ lekas dapet kamenangan, hingga itœ pertempoeran biarpœn keliatannja serœ, tapi kasengitannja masing-masing ada tida berimbang dan kebanjakan tjoema satœ fihak sadja jang teroes-mœneroes dideser dengan zœnder dikasi koetika boeat membales bikin penjerangan.

Tapi, waktœ Eng Boe mendoesin jang ia tida boleh maen tjetjer dengan setjara memboeta toeli, ia djadi bersikep lebih sabar dan lalœ merobah taktiek silatnja dengan memake tipœ-tipœ jang keliatannja lebih haloes tapi sabernja ada lebih berbahaja dari pada tipœ-tipœ silat jang keliatannja tjepet dan tadjem, hingga waktœ Thiat tjoei-sin-eng meliat si-kepnja iapœnja lawanan jang telah mendjadi lebih sabar, ia poen lalœ merobah taktiek silatnja dengan memake tipœ-tipœ jang haloes boeat mendjaga diri. Maka dari itœ, pelahan dengan pelahan itœ pertempoeran mendjadi berimbang dan sama sengitnja di pemandangan mata dari orang banjak jang sekarang saking goembiranjã, djadi bersœerak-sœerak dan tida inget lagi bahœa itœ pertempoeran ada satœ pertempoeran jang tida boleh disamakan dengan itœ pertempoeran-pertempoeran, jang marika telah saksiken tadi.

Tjoema sadja, waktœ orang sedeng asiknja

menonton itoe pertempoeran, mendadak orang telah dibikin kaget dengan soera treakannja Ong Eng Boe jang menjeboet: „Aja! tjilaka!“ dan berbareng dengan itoe Ong Eng Boe poen keliatan djato kanjoenjoek ka moeka boemi.

---

## **Toenggoelah:**

*Samboenganja ini tjerita silat, jang meloekisken lebi banjak pertempoeran jang menarik dan bagoes!*

---

#### IV.

„HAHAHAH!“  
Thiat-tjoei-sin-eng tertawa sambil berdiri dengan tegak laksana satoe toenggak.

„Kaoe maoe selomotin pada akoe, he?“ kata itoe orang gagah pada achir-achirnja. „Tapi kaoe poenja akalan itoe ternjata masi terlaloe idjo boeat bisa digoenaken dengan berhasil. Hahaha!“

Hingga waktoe Eng Boe meliat jang iapoenja akalan telah tida berhasil boeroe-boeroe ia lantas berbangkit dan hadepken poela lawannja dengan paras moeka merah bahnna merasa sanget maloe.

Tapi, pada sabelonnja Eng Boe mendapat koetika boeat moelai poela membikin penjerangan pada Thiat-tjoei-sin-eng, mendadak di antara orang banjak ada keliatan satoe orang toea jang lantas sadja bertreak: „Dji. wi Hohann, akoe harep kaoe orang soeka bersabar doeloel! Akoe ada omongan jang perloe disampeken pada kaoe orang berdoea.

„Oléh kerna Loohoe telah jakin bahoea ini pertempoeran boekannja dilakoeken dengan setjara maen-maen,“ begitoe itoe orang toea telah melandjoetken poela omongannja, „maka Loohoe, sebagai orang jang mendjadi kepala desa dan pemboeka dari ini pesta keramean

jang biasa diadaken di sini pada saben taon, merasa ada poenja kewadjiban penoe boeat menjega agar di dalem pesta taonan ini tida sampe terdjadi kariboetan apa-apa jang bisa membawa boentoet tida enak boeat semoea fihak. Maka dari itoe, Loohoe banjak harep kae orang nanti soedi memandeng Loohoe poenja moeka dan bikin habis ini perselisihan sampe di sini sadja. Sementara atas Dji-wi poenja bantoean jang berharga, jang mana soeda begitoe soedi mengloearken tenaga agar ini pesta taonan bisa berachir dengan memoeaskan pada semoea orang, jang telah membantoe tenaga dan oeang boeat goenanja ini pesta jang terseboet, sabelonnja dan sasoedanja Loohoe dan sekalian anak negri dari ini desa mengatoerken to-shia poet-tjin."

Hingga Ong Eng Boe dan Thiat-tjoei-sin-eng waktoe mendenger omongannja itoe orang toea jang lemah lemboet dan tjoekeop beralesan, soeda tentoe sadja merasa sanget maloe hati dan lantast berdjandji pada itoe kepala desa bahoea marika aken bikin habis itoe perselisihan sampe di sitoe sadja, dan satelah iaorang masing<sup>2</sup> telah pada berkata begitoe, Ong Eng Boe dan Thiat-tjoei-sin-eng laloe saling berpisan dengan hati jang sanget penasaran, hingga sadjek itoe waktoe dan selandjoetnja, Ong Eng Boe seringkali dateng ka Hoi-ho-tjip, di mana Thiat-tjoei-sin-eng biasa berdiam boeat sementara waktoe aken mentjari djalan boeat bisa bertempoer lagi sama si Garoeda Malaikat

Berpatok Besi, tapi itoe orang gagah selaloe berlakoe hati-hati dan lantass melolosken diri sebegitoe lekas ia mendapat warta jang Ong Eng Boe sedeng mentjari pada iapoenja diri. Hingga dengan begitoe Ong Eng Boe djadi tida mendapat djalan boeat mentjari setori dengan itoe orang gagah jang ternjata boekan laen dari itoe achli memaenken barang dari Hoi-ho-tjip jang bernama Dji Sioe Ko, siapa ada mendjadi pendoedoek-pendoedoek dari itoe desa poenja kebangga'an dan andelan besar dalem hal mengadoe barang jang aken di'adaken di Song-kwi-tjoen dalem taon-taon jang aken mendatengin.

Tapi, waktoe pendoedoek-pendoedoek dari Hoi-ho-tjip mendapat warta bahoea Djie Sioe Ko ada takoet aken bertempoer pada Ong Eng Boe, dengan lantass marika poenja hati djadi dingin dan tida begitoe mengindaken lagi pada itoe djago silat, jang sabenernja boekan takoet aken bertempoer pada Ong Eng Boe, hanjalah dari sebab ia tida maoe mentjari moesoe sama satoe orang jang mentjari setori padanja dalem soeatoe hal jang ia tida taoe betoel asal moelanja.

Maka sabegitoe lekas ia mendapat taoe jang pendoedoek-pendoedoek dari Hoi-ho-tjip telah tida soeka lagi atas iapoenja perboeatan itoe jang kaliatannja ada pengetjoet, Thiat-tjoei-singeng Dji Sioe Ko laloe angkat kaki dari itoe desa dan teroes gentajangan di Doenia Kangouw sambil menoentoet penghidoepan dengan djalan mendjoewal ilmoe silat di saban tempat

rauwè jang ia dateng koendjoengi.

Samentara Ong Eng Boe di laen fihak, sabegitoe lekas ia berlaloe dari lapangan perlombahan barong, laloe ia katemoeken pada Tjhio Kiat jang dari setadian tinggal berdiri menjaksiken itoe pertempoeran dari satoe tempat jang teraling dan tida kaliatan oleh Thiat-tjoei-sin-eng, dari mana kamoedian Eng Boe laloe adjak padanja mampir di tempat kadiamannja di itoe roemah makan ketjil, di mana boeat pertama kalinja kita kasi pembatja berkenalan sama Tjhio Kiat. Dan sasoeda itoe . . . . pembatja soeda taoe sampe djelas hal apa jang telah terdjadi, hingga di sini kita rasa tida perloe boeat membikin pengoelangan poela.

Tjoema satoe hal jang kita tida moesti liwatken dengan begitoe sadja, adalah pada waktoe Eng Boe kombali dari itoe lapangan perlombahan barong ka tempat kadiamannja, Tjhio Kiat telah memesen dengan wanti-wanti soepaja Eng Boe toeloeng balesken iapoenja sakit hati pada Thiat-tjoei-sin-eng, dan sekalian ia kasi taoe djoega pada itoe soedara angkat asalmoelanjja dari ia poenja permoesoehan dengan itoe orang gagah she Dji, seperti berikoet:

Selagi ia (Tjhio Kiat) brenti mengaso di gredja Boen-tjoe-wan di Tjhik-kee-po, itoe waktoe dengan mendadak ia meliat ada satoe orang setengah toea berlari di hadepannja dengan dioeber oleh Thiat-tjoei-sin-eng. Dan hal itoe telah membikin Tjhio Kiat djadi merasa tida

tega hati dan lantas menjegat pada Thiat-tjoei-sin-eng dengan maksoed aken memisahkan dan sekalian menanjaken asal moelanja itoe pembentrokan. Tapi, di loear doegahannja Tjhio Kiat, Thiat-tjoei-sin-eng djadi sanget goesar dan lantas menoedoeh baboea Tjhio Kiat ada mendjadi komplotnja itoe begal toea, hingga biarpoen Tjhio Kiat bersoempah jang ia boekan komplotannja itoe orang jang sedeng dioeber-oeber oleh Thiat-tjoei-sin-eng, tapi Thiat-tjoei-sin-eng tida maoe pertjaja dan malah sèbaliknja mentjari stori sama Tjhio Kiat, jang mana telah berachir dengan satoe pertempoeran seroe jang telah mendatengken katjilakahan bagi dirinja Tjhio Kiat jang telah diloekai oleh Thiat-tjoei-sin-eng dengan menggoenaken satoe tok-piauw.

Maka sasoedanja ia dinista oleh Thiat-tjoei-sin-eng jang telah membikin ia tida bisa loepaken saemoer hidoepnja, Tjhio Kiat laloe gentajangan di kalangan Kang ouw boeat mentjari sobat dan kenalan jang nanti soedi membalessen iapoenja rasa sakit hati pada Thiat-tjoei-sin-eng; tapi, apa tjilaka, itoe orang jang ditjari tida bisa didapetken hingga acbirnja ia terpaksa minta pertoeoengannja iapoenja soedara angkat Ong Eng Boe di desa Song-kwi-tjoen, atas perminta'an mana Eng Boe laloe menjanggoepin dan kabetoelan bertemoe dengan Thiat-tjoei-sin-eng jang ia sigra tempoer dengan zonder banjak bitjara lagi.

Tapi itoe pertempoeran telah djadi katoenda

oleh kadatengannja kepala desa dari Songkwi-tjoen jang telah dateng sama tengah, hingga marika lantaran merasa maloe hati dengan apa boleh boeat laloe berpisah pada sabelonnja ada sala satoe jang kena diroeboeken.

Tjoema sadja, lantaran sang hati masi merasa sanget penasaran, sadjek itoe waktoe dan sateroesnja Eng Boe atjapkali menjatroni desa Hoi-ho-tjip boeat mentjari stori sama Thiat-tjoei-sin-eng, siapa, lantaran pikir tida goena aken meladeni pada satoe orang jang memoesoei padanja dengan tida poegoeh asal moelanja, sigra melolos dari desa Hoi-ho-tjip pada sabelonnja Eng Boe bisa katemoeken iapoenja diri. Maka dari itoe, terpaksa Eng Boe tahan amarahnja, dendem itoe perasahan sakit hati dari soedara angkatnja di dalem sanoebarinja, hingga kapan Tjhio Kiat maoe kombali ka kampoeng kelahirannja, di mana ia telah memesen soepaja Eng Boe toeloeng balesken iapoenja sakit hati pada Thiat tjoei-sin-eng, itoe pamoeda dengan getas laloe berdjandji jang Tjhio Kiat traoesah koewatir jang ia tida nanti balesken itoe perasahan sakit hati, hingga dengan begitoe Tjhio Kiat djadi bisa brangkat poelang dengan perasahan hati lega.

Tinggal Ong Eng Boe jang menerima pesenannja itoe soedara angkat jang oesianja ada lebih toea dari pada dirinja sendiri, mendjadi saben-saben moesti menjelidikin kian kemari di mana adanja Thiat-tjoei-sin-eng tapi lantaran sampe sebegitoe djaoeh belon djoega

ia bisa ketemoeken itoe orang jang ditjari, maka iapoenja maksoed membikin pembalesan djadi tertoeenda boeat sementara waktoe.

\*  
\*  
\*

LAMA - KELAMA'AN bintang peroen-toengannja Ong Eng Boen moelai terboeka, sebab tida lama sadjek ia bertempoer sama Thiat-tjoei-sin-eng ia telah dioendang oleh Lam Pak Pio Kiok aken mendijadi pemimpin dari itoe kantor pengiriman barang-barang jang memboeka banjak sekali tjabang-tjabang di bebrapa provincie di bilangan Selatan dan Oetara, dan pada ini pio-kick Ong Eng Boe telah berkerdja sampe bebrapa lamanja dengan mengasi kaoentoengan jang boekan sedikit bagi fihaknja iapoenja madjikan. Maka lantaran itoe djoega, tidalah heran kaloe iapoenja madjikan sanget sajang padanja sampe kamoedian ia bisa diangkat sebagai sala satoe pesero dari pio-kiok terseboet.

Sementara Ong Eng Boe jang sekarang telah mendapat kadoedoekan baik, boekan sadja tida mendjadi sombong atawa bangga dengan itoe kadoedoekan, malah sebaliknya djadi tambah manis boedi dan merendah terhadap pada sobat-sobat dan sekalian langganannja, hingga dengan begitoe iapoenja peroesaha'an djadi bertambah madjoe dan bisa beroleh banjak sekali langganan, sedeng itoe nama Lam Pak Pio Kiok achirnja telah mendjadi soeatoe pertangoengan boeat keslametannja sasoeatoe

barang jang orang sering titipken boeat dikirim dari satoe ka laen provincie. Hal mana soeda menerbitken laen-laen eigenaar pio-kiok poenja rasa mengiri dan mendongkol jang, sadjek itoe pio-kiok dioeroes sendiri oleh Ong Eng Boe, siapa atjapkali kloear menganter kreta-kreta pio ka mana-mana, telah mengalami karoegian besar lantaran banjak langganannja pada toetoe contract dan membikin contract-contract baroe sama Lam Pak Pio Kiok.

„LAM PAK PIO KIOK! HA!“ kata sala satoe concurrent dari itoe pio-kiok terseboet dalem satoe perhimpoean jang telah dibikin oleh eigenaren dari berbagi-bagi pio kiok jang peroesaha'annja telah kena terdesek oleh Lam Pak Pio Kiok.

Tapi, pada sabelonnja itoe concurrent bisa melandjoetken poela omongannja, mendadak laen concurrent telah menjeletoek dengan membilang bahoza selama Ong Eng Boe masi toeroet tjampoer dalem oeroesan pengiriman barang-barang dari Lam Pak Pio Kiok ka loear daera Kota Radja, nistjaja marika poenja peroesaha'an tida bisa hidoep soeboer seperti doeloe hari. „Katjoeali,“ ia menambaken, „kaloe itoe nama Ong Eng Boe bisa dibikin roeboe atawa sedikitnja dibikin ternoda di matanja orang banjak, agar dengan begitoe orang djadi moendoer madjoe aken sembarangan menitipken barang-barangnja pada Lam Pak Pio Kiok. Dan berbareng dengan itoe kita lantas kirimin satoe

soerat kaleng pada iapoenja madjikan, di mana antara laen-laen kita boleh seboetken Ong Eng Boe poenja bebrapa kesalahan besar jang kita boleh atoer doeloe begimana baeknja. Tapi, kita poenja maksoed boeat membikin iapoenja nama ternoda moesti bisa berhasil sebagaimana jang diharep; sebab, kaloè kita tida berhasil bisa meroeboehken atawa membikin ternoda iapoenja nama jang soeda tersohor, pastilah itoe soerat kaleng . . . . ."

„Tida aken berhasil," itoe concurrent jang pertama telah memotong orang poenja pembitjara'an.

Dan hal itoe ada dibenerken oleh itoe concurrent jang kadoea.

Kamoedian itoe concurrent menanjaken, tjara begimana itoe tipeoer daja boeat memboesoekin namanja Ong Eng Boe moesti diatoer, satoe orang laloe membri voorstel soepaja marika menjewa bebrapa kepala kampak boeat tjoba merampok Ong Eng Boe poenja kreta-kreta pio jang tida lama lagi aken dikirinka tiga pendjoeroe (Timoer, Barat dan Selatan) atas voorstel mana soeda tentoe sadja lantasetoedjoei oleh itoe bebrapa eigenaren piokioek jang sigra koempoel oelang di antara kawan sadjabatnja boeat ongkos mengoendang pada itoe kepala-kepala begal jang termaksoed.

Tapi, apa latjoer, waktoe itoe perampokan dilakoeken dengen berbareng pada itoe tiga rombongan kreta-kreta pio seperti apa jang kita telah toelis di bagian atas, boekan sadja

itoe perampokan gagal dan tida berhasil sebagaimana jang ada di'inginken oleh marika itoe, malah bebrapa orang dari antara itoe kepala-kepala kampak sampe ada djoega jang ketangkep hidoep dan teroes diserahkan pada pembesar negri jang, dengan zonder pardon lagi, sigra lempar marika ka dalem „kamar tikoës“, boeat menoenngoe poetoessanja pembesar jang lebih atas.

Hingga kapan itoe warta dapet didenger oleh itoe concurrent-concurrent jang berhati dengki, karoean sadja iaorang djadi semingkin mendongkol tapi terpaksa tinggal berlakoe adem boeat samentara menantiken sahingga dateng satoe koetika baek aken marika menngolangken poela itoe perboeatan kedji.

Begitoelah sadjek Lam Pak Pio Kiok menngalamken itoe perampokan besar jang sama sekali tida mendatengken karoegian apa-apa bagi fihaknja sendiri, dengan mendadak namanja itoe pio-kiok dan Ong Eng Boe telah mendjadi semingkin tersohor dan dipoedji tinggi sebagai satoe pio-kiok jang paling slamet boeat dititipin barang-barang jang perloe dapet tilikan dari pemimpinja jang oeloeng serta berpengalaman loewas, hingga itoe sakawanan concurrent jang meliat begitoe, soeda tentoe sadja mendjadi katjelè dan djengah sendirinja, biarpoen di lahir marika tida kasi kentara itoe perasahan mengiri dan maksoed bersaing terhadap pada Lam Pak Pio Kiok dan Ong Eng Boe.

Tapi, kata satoe pribahasa: *katjilakahan sering dateng di waktoe jang tida terdoega*, begitoe djoega telah kedjadian pada waktoe Ong Eng Boe madjoeken lamaran pada poetrinja Sin Kong Tjoo, jang sigra ditrima dengan segala senang hati, hingga dengan tida sengadja ia telah membikin kcerang senang hatinja Tjhio Kiat jang doeloean telah pernah madjoeken lamaran atas dirinja itoe gadis djoega, tapi ia (Tjhio Kiat) poenja lamaran telah ditampik oleh koelawarga Sin. Hal mana telah menerbitkan Tjhio Kiat poenja kasirikan dan kadengkian hati boeat mengganggoe pada itoe kreta-kreta pio dari Lam Pak Pio Kiok jang, satelah ia serep-serepin dengan setjara resia, achirnja ia mendapat kenjata'an bahoea tida lama lagi aken ada satoe rombongan kreta-kreta pio jang bakal dikirim ka Tiga Provincie Timoer. Maka dari itoe, dengan zonder mengilangkan itoe koetika jang paling baek, Tjhio Kiat sigra mendoeloei berangkat ka Timoer boeat menantiken sampe Ong Eng Boe poenja kreta-kreta pio bikin perdjalananan ka loear kota.

Samentara Ong Eng Boe jang tida mengatahoei bahoea Tjhio Kiat telah pernah ditampik lamarannja oleh Koelawarga Sin, dan djoega tida bisa njana bahoea lantaran satoe prampoean iapoenja soedara angkat sampe moesti berchianat dan meloepaken pada perhoeboengan persoedara'an jang doeloe hari marika telah bikin dengan soeatoe persoempahan berat, soeda tentoe sadja tida pernah impiken sama

sekali bahoera iapoenja kreta-kreta pio jang kabetoelan ia tida bisa anter sendiri bakal ditjegaat oleh satoe penjamoen tetiron jang ilmoe silatnja ada tinggi.

Taoe-taoe, waktoe ia kombali dari menganter satoe pio besar ka bilangan Oetara, jang mana telah dilakoeken dengan berbareng dengan brangkatnja itoe kreta-kreta pio boeat ka Timoer, jangoleh Ong Eng Boe telah dipasraken atas penilikannja lima pio-khek jang paling boleh dipertjaja dan soeda bekerdja lama pada Lam Pak Pio Kiok, ia telah dibri taoe oleh itoe lima pio-khek bahoera itoe kreta-kreta pio boeat Tiga Provincie Timoer telah dirampok oleh satoe penjamoen jang bertopeng dan mengakoeh poenja satoe nama djoeloekan jang diseboet Thiat-tjoei-sin-eng. Hingga kapan Ong Eng Boe mendenger itoe nama djoeloekan jang bagi ia soeda tida asing lagi, dengan sengit ia lantas menggebrak-gebrak sambil menista: „Thiat-tjoei-sin-eng! Mancesia jang bermata tinggi! Apabila akoe belon bisa dahar kae poenja daging dan iroep kae poenja darah, nistjaja akoe belon merasa poewas hidoep dalem ini doenia jang fanah!! Oh! manoesia sombong!“

\*  
\* \*

„HAHAHA!“

„Hahaha!“

Itoe sakawanan concurrenten dari Lam Pak Pio Kiok pada tertawa dengan perasa'an hati

poewas apabila mendapat warta jang kreta-kreta pionja marika poenja saingan besar telah kena dirampok orang. Maka dari itoe marika ((dimaksoedken itoe concurrenten) sigra membikin soeatoe pesta makan minoem sebagai tanda kagirangan atas itoe katjilaka'an jang telah di alamken oleh Lam Pak Pio Kiok.

„Tjoema sadja,“ menanja satoe orang sambil menoleh pada laen-laen kawannja jang terbanjak, „belon taoe sekarang kita moesti bikin apa sama si Eng Boe?“

Semoea orang tinggal membisoe sambil saling liat-liatan pada satoe sama laen.

Achir-achir ada satoe orang jang mengasi voorstel begini:

„Antara Ong Eng Boe dan Thiat-tjoei-sin-eng memang soeda lama ada terbit soeatoe permoesoehan jang orang tida mengatahoei asal oesoelnja, tapi hal itoe tida mendjadi sangkoetan apa-apa bagi kita orang poenja pakerdja'an jang sekarang, hingga denggen begitoe kita rasa tida perloe boeat mentjari taoe terlebih djaoeh poela. Tjoema lantaran mengalamken ini katjilaka'an jang tida boleh dibilang enak bagi iapoenja fihak, maka ini waktoe Ong Eng Boe, menoeroet penoetoerannja akoe poenja satoe mata-mata, lagi membikin soeatoe perdjalananan resia oentoek mentjari pada Thiat-tjoei-sin-eng.

„Maka selagi ia berada dalem berpergian, kita di sini boleh lantas siarken soeatoe pekabaran djoesta jang membilang Eng Boe ada

bersakongkol dengan Thiat-tjoei-sin eng . . . .

„Dan kamoedian,“ menjeletoek sala satoe concurrent, „begimana kita moesti berboeat apabila Eng Boe bisa berhasil membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng? Itoe gladak she Ong memang bener ada mendjadi kita poenja concurrent besar, tapi prihal keberanian dan kepandeannya soeda lama kita kenal dan akoein sebagai sala satoe pio-soe jang djarang bisa didapet bandingannya di seloeroe Kota Radja; maka lantaran itoe djoega, akoe tida bisa pertjaja jang ia tida aken berhasil membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng . . . . .“

„Apa kae brani bertaro sama akoe?“ kata laen concurrent dengan soera jang menandaken ewa dan tida pertjaja, „jang itoe gladak she Ong tida aken bisa berhasil membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng?“

„Soeda tentoe; kenapa tida?“

Itoe concurent jang kadoea djadi tertawa getir.

„Baek,“ ia kata, „beberapa kae mae bertaro sama akoe? Akoe bilang dan brani pasti jang itoe gladak pasti tida nanti mampoe membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng!“

„Sebab?“ kata itoe concurrent jang ka satoe dengan roepa penasaran. „Apa kae bisa menerangkan sebab apa itoe gladak she Ong bisa djadi tida mampoe membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng?“

„Sebab akoe telah jakin,“ kata itoe concurrent jang kadoea, „bahoea kaloe kita menjewa

„Beberapa boeaja darat boeat pergi memboenoeh padanja (di maksoedken pada Ong Eng Boe), mistjaja itoe gladak tida bakalan mampoe membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng. Apa boekan begitoe, sobatkoe?“

„Ach, kaloe begitoe ada laen perkara,“ kata itoe concurrent jang ka satoe sambil tertawa tengal.

Tapi itoe voorstel dari concurrent ka doea telah disamboet dengan goembira oleh semoea anggota dari concurrentennja Lam Pak Pio Kiok.

„Apabila itoe gladak she Ong soeda berhasil bisa dimampoesin,“ kata poela itoe concurrent jang kadoea, „kita boleh lantas barengin mengoewarken laen kabaran djoesta jang membilang bahoea Ong Eng Boe dan Thiat-tjoei-sin-eng telah maboer entah ka mana perginja, hingga dengan begitoe itoe lauwhwee (dimaksoedken eigenaar dari Lam Pak Pio Kiok) pasti aken djadi kelabakan dan achirnja maoe pertjaja djoega bahoea si Eng Boe itoe ada satoe kepala kampak jang bertopeng sebagi satoe orang baik-baik. Maka dari itoe, toean-toean sekalian, apa kae orang merasa setoedjoe dengan pikirankoe ini?“

„Itoe soeda tentoe, Lauwtee; kae poenja akalan itoe memang haroes diakoein ada bagoes sekali.“

„Kita orang sekalian menjataken moefakat dengan soedara poenja akalan itoe.“

Satelah begitoe marika lantas menanjaken

pikirannja itoe concurrent jang kadoea, siapa jang pantas disoeroe melakoeken itoe pakerdjahan.

Itoe concurrent jang kadoea laloe seboetken namanja doea boewaja darat jang tersohor mempoenjai tenaga koewat dan bisa memboenoeh dengan mata tida berkesip, dan itoe doea orang jang dimaksoedken adalah Tjong-ya-tjie Lie Djie dan Bong-liang-kwie San Djiap It; siapa, waktoe dioendang dateng dan ditanjaken pikirannja, apa marika sanggoep aken memboenoeh pada Ong Eng Boe jang sekarang berada dalem perdjalan boeat membekoek pada Thiat-tjoei-sin-eng, itoe doea toekang keproek dengan lantass laloe mendjawab: „Sanggoep“. (Dengen zonder memikir bahoea marika berdoea poenja tenaga belon tjoekoep aken menoendoeken satoe Ong Eng Boe).

Maka apabila iaorang telah dibriken ongkos djalan oleh itoe komplotan concurrenten dari Lam Pak Pio Kiok, Lie Djie dan San Djiap It laloe menjoesoel pada Ong Eng Boe jang ternjata bener telah kloewar kota aken mentjari pada Thiat-tjoei-sin-eng.

---

V.

„**H**E! Tiam Siao-djie! apa Ong-ya jang kemaren dateng ka sini belon kaliatan moentjoel lagi?“

Begitoe, waktoe Lie Djie dan San Djiap It sedeng brenti mengisi peroet di dalem satoe restaurant ketjil di loear district Yong-shia, satoe orang jang bertoeboe tinggi ketjil telah menanja pada sala satoe penglajan dari itoe roemah makan.

Samentara itoe penglajan jang ditanja begitoe, lantas sadja golengken kepalanja sambil mendjawab: „Belon dateng.“

„Kaloe nanti ia dateng lagi,“ kata poela itoe orang jang bertoeboe tinggi ketjil, „kaoe boleh bilang padanja jang akoe ada soeatoe oeroesan jang perloe sekali diseleseiken selekasnja, maka dari itoe akoe tida bisa menenggoe lama-lama di ini tempat. Djangan salah, Tiam Siao-djie; begitoe kae boleh bilang apabila ia dateng lagi ka sini.“

„Baek, Djie-ya; akoe nanti bilang begitoe apabila Ong-ya kombali lagi.“ saoenja itoe penglajan dengan kelakoean jang sanget mengindaken.

Apabila itoe orang soeda berlaloe dari dalem itoe roewangan, Lie Djie laloe panggil itoe penglajan jang ia lantas tanjakan siapa adanja

itoe orang jang tadi bitjara padanja, atas pertanja'an mana itoe penglajan laloe mendjawab sambil mengoendjoeken iapoenja iboe djari: „Satoe djempolan djago silat jang namanja sanget tersohor; iapoenja nama diseboet Tjhio Kiat. Apa kae belon pernah denger itoe nama?“

„Tjhio Kiat?“ mengoelangi Tiong-ya-tjie Lie Djie dengan setjara tida sengadja.

„Itoe nama rasanja akoe soeda pernah denger.“ begitoe San Djiap It menjamboeng sambil miringken sedikit kepalanja, salakoe orang jang lagi berpikir.

Waktoe ia inget-inget itoe nama bebrapa sa'at lamanja, baroelah ia dapet inget bahoea ini Tjhio Kiat—sebagimana ia telah denger orang tjerita — ada mendjadi Ong Eng Boe poenja soedara angkat jang oesianja lebih toea. Maka boeat bisa mendapet kepastian apa ini Tjhio Kiat bener ada Soehengnja Ong Eng Boe atawa boekan, dengan lantasi ia menanjaken sambil berkata: „He, Tiam Siao-djie, apa ini Tjhio Kiat boekannja Ong Eng Boe poenja soedara angkat jang oesianja lebih toea?“

„Itoe akoe tida taoe,“ saoenja itoe penglajan sambil golengken kepalanja; „atawa—boleh djadi djoega, bener; sebab akoe ada satoe orang baroe, maka akoe tida dapet taoe apa ia ada mempoenjai soedara angkat atawa tida. Tapi pada ini Tjhio Dji-ya akoe ada kenal baek; belon taoe apa barangkali toean-toean djoega ada kenal pada ia itoe?“

Itoe doea orang laloe mendjawab: „Tida

kenal. Tapi pada soedara angkatnja jang bernama Ong Eng Boe kita . . . . . kita kenal baik. Maka baroesan lantaran kita mendengar Tjhio Dji-ya menanjaken satoe orang jang dibahasaken Ong-ya padamoe, kita djadi mendoea kaloe kaloe ia itoe ada menanjaken ia poenja soedara angkat Ong Eng Boe, jang di ini waktoe kita lagi tjari . . . . ."

„Ai . . . . oh! astaga!“ mendadak Lie Djie djadi terprandjat waktoe San Djiap It koetik iapoenia kaki sebagai djoega aken memperingetken soepaja ia djangan membitjaraken itoe oeroesan terlebih djaoeh poela.

Maka sebegitoe lekas iaorang membajar harganja itoe barang makanan jang baroesan marika dahar, itoe doea orang sigra berlaloe dari itoe roemah makan dengan roepa jang terboeroe-boeroe.

Sesampenja diloear San Djiap It laloe berkata pada Tjong-ya-tjie Lie Djie:

„Lie Toako, baroesan dengan zonder terasa lagi kita orang telah kalepasan omong, maka lantaran itoe akoe rasa kita tida boleh tinggal terlaloe lama di ini tempat. Sebab kaloe itoe penglajan roemah makan sampe botjor moeloet pada Tjhio Kiat, nistjaja kita poenja diri bisa dapet soesah; kerna, sebagaimana kita orang djoega telah mengatahoei, ini Tjhio Kiat ada soehengnja Ong Eng Boe, maka dari itoe ia tentoe aken mentjari keterangan jang terlebih djelas apa sebabnja kita djaoeh djaoeh

dateng ka sini dan membilang mae mentjari pada Ong Eng Boe, iapoenja soetee. Maka apabila ia bisa mendapat selentingan jang kita ada niatan djahat terhadap pada iapoenja soedara angkat, soeda tentoe sadja ia nanti . . ."

„Tida, tida bisa djadi,“ mendoeloei Lie Djie dengan hati jang tetep optimistisch. „Tjoema sadja, biar begimana djoega, kita tida boleh berlakoe begitoe tjerobo seperti djoega jang soeda-soeda. Begitoe djoega ini malem kita djangan menginep di roemah-roemah penginepan jang terlaloe deket sama djalan raja. . . .“

„Sebab?“ San Djiap It tjoba menegesin.

„Sebab dengan menginep disatoe roemah penginepan jang terlaloe deket sama djalan raja,“ menerangkan Lie Djie, „kita djadi sengadja kasi diri kita gampang ditjari oleh Tjhio Kiat apabila nanti ia mendapat taoe jang kita ada niatan djahat terhadap pada iapoenja soetee. Tapi, San Hiantee, akoe pertjaja jang itoe oeroesan tida nanti sampe kedjadian atas diri kita. Maka dari itoe akoe harep Hian-tee troesah slempang dalem hati.“

Begitoe itoe doea orang beromong-omong sambil berdjalan dengan plahan-plahan di sepanjangnja itoe djalanan desa jang sekarang telah moelai djadi koerangan diliwatin oleh orang-orang jang berdjalan wara-wiri.

Aken tapi, diloear doegahannja itoe doea toekang keproek, diblakang marika ada satoe orang jang memboentoeti dengan setjara diam-diam.

Waktoe Lie Djie dan kawannja telah sampe di satoe tempat jang terpisah djaoeh djoega dari itoe djalanan desa, itoe orang jang memboentoetin laloe menepok tangan boeat menarik perhatiannja itoe doea orang jang ia sedeng koentit, hingga waktoe itoe doea toekang keproek mendenger ada orang jang menepok tangan di blakangnja, boeroë-boeroe marika berpaling dan dapet kenjata'an bahoea itoe orang jang tadi menepok tangan ada satoe orang moeda jang oesianja kira-kira doea poeloe lima taon; toeboenja tinggi ketjil; matanja boender dan mengloearken sinar jang terang dan berpengaroe. Sedeng iapoenja tampang moeka jang berkoelit rada-rada item, ada dihiasain dengan sepasang halis jang tebal, satoe hidoeng jang mantjoeng dengan moeloet jang matiennja ampir ampat pesagi.

Maka apabila itoe doea toekang keproek meliat begitoe, dan djoega tatkala memandeng dari blakang poendaknja itoe orang ada nondjol gagangnja satoe golok besar, dengan lantas Lie Djie dan San Djiap It bisa mengenali bahoea kaloe ini orang boekannja satoe „pendekar dari rimba hidjo“ tentoelah ada satoe yoe-hiap jang sedeng membikin perdjalanan mengoembara dari satoe ka laen tempat, hingga dengan hati jang berkebatkebit lantaran koeatir nanti resianja djadi phoatang, itoe doea orang lantas merandek aken menoennggoeken sampe itoe orang mendatengi deket baroe marika maoe tanjakan apa

maksoednja itoe orang membri tanda pada marika dengan menepok tangan dan boekannja memanggil-manggil.

Tapi, dalem marika poenja kaheranan, itoe orang boekan sadja tida menghamperi pada marika berdoea, hanja—waktoe marika soeda menoleh ka blakang—sigra ia bikin tjepet tindakannja berdjalan menikoeng ka laen djoe-roesan dari itoe djalanan desa jang soenji.

„He, kelakoeannja itoe orang soenggoe aneh sekali,“ kata San Djiap It sambil mengawasken pada itoe orang jang tida terkenal dengan paras moeka jang menandakan heran.

„Ah, brangkali itoe orang soeda kesalahan dan mengira jang kita berdoea ada iapoenja kawan,“ kata Tjong ya tjie Lie Djie jang, dengan tida bisa ditahan lagi, laloe djadi tertawa bergelak-gelak.

Samentara itoe orang waktoe mendenger Lie Djie tertawa begitoe roepa, lantas sadja balik kombali menghamperi pada marika dengan paras moeka goesar jang dibikin-bikin.

„Kaoe ketawain pada akoe, he?“ menanja ia sambil mengawasken pada Lie Djie kamoedian pada San Djiap It. „Apa kaoe orang maoe bertempoer sama akoe? Ajol mari sini!“

Itoe orang laloe oelap oelapken tangannja pada itoe doea toekang keproek; siapa, lantaran merasa 'mkamgoan jang marika—doea djagoan jang soeda „tjoetmiah“ tentang „kalihayannja“ sampe moesti dinista oleh satoe orang jang tida

katahoean asal-oesoelnja, soeda tentoe sadja lantas „boeka actie“ mendeliken marika poenja mata sambil menjentak saaken-aken soearanja gledeg diwaktoe langit terang:

„Hel manoesia jang tra'taoe adat! Kita tertawa toch boekannya sebab menghinaken pada kae poenja diri, tapi mengapatah kae telah berlakoe begitoe tjongkak menantangin bertempoer pada kita berdoea? Apa barangkali kae ada saorang jang mempoenjai toelang besi atawa oerat tembaga hingga telah brani menantangi begitoe roepa pada Tjong-ya-tjie Lie Djie dan Bongliang-kwie San Djiap It?“

Itoe orang djadi tertawa, dan kamoedian, dengen zonder kata ba atawa boe ia sigra tampar moekannya Lie Djie sahingga djato doedoek di pinggir itoe djalanan desa; sedeng San Djiap It jang maoe mendjotos padanja ia lantas kasi persen satoe tendangan jang telah membikin itoe toekang keproek mentjelat dan djato katjemploeng ka dalem satoe kobak jang aernja sanget kotor dan berbaoe boesoek.

Waktoe Lie Djie berbangkit dan menjerang pada itoe orang dengen menggoenaken sendjata tok-thian-tjee (sematjem badi-badi), kombali itoe orang soeda kasi persen satoe tendangan jang telah membikin Lie Djie mentjelat dan djato menimpah pada San Djiap It, tatkala jang terseboet blakangan baroe sadja maoe naek ka darat. Hal mana telah membikin itoe doea toekang keproek djadi kelabakan dan terpaksa moesti minoem leb h banjak aer kobak.

Jang terlebih tjilaka lagi waktoe itoe doea orang mae naek ka darat, itoe orang laloe tjaboet iapoenja golok dengan apa ia lantas mengantjem pada marika itoe:

„Djangan mendarat doeloel!“ ia menjentak dengan tingka lakoe jang amat garang. „Baroesan sakloewarnja dari roemah makan kae orang telah berkata mae mentjari pada Ong Eng Boe, maka dari itoe kae orang haroes menerangkan dengan sadjelas-djelasnja apa sebab Ong Eng Boe moesti ditjari; dan djoega, lantaran kae orang telah membilang jang kae orang ada niatan djahat, terhadap pada itoe orang she Ong, maka akoe perloe taoe djoega apa adanja kae orang poenja niatan djahat. Hajol! lantas bitjara dengan zonder berajal lagi! apabila ada satoe perkata'an jang salah atawa kae orang sengadja menerangkan apa-apa jang tida bener, hati-hatil Akoe ada poenja mata boeat bisa membedaken antara kenalan atawa moesoe, tapi ini golok jang tida bermata tida pandang kenalan atawa moesoe, katjoewali ia tjoema kenal satoe oeroesan, jalah siapa jang tida pernah berboeat salah atawa mendjoestaken pada akoe poenja diri. Maka dari itoe, ajolah kae orang boleh lantas menerangkan apa sebabnja kae orang moesti mentjari pada Ong Eng Boe jang, menoeroet akoe poenja penglihatan, tida pernah terbit permoesoeban apa-apa dengan kae orang! Ajob, bitjaralah!“

Itoe orang toetoe pemitjara'annja dengan

sikep memerentah.

Oleh kerna itoe djoega, mace atawa tida, itoe doea djagoan oeroeng laloe menoetoerken apa jang ia orang taoe dari awal sahingga di achirnja.

Manakalá ia mendengar jang namanja Thiat-tjoei-sin-eng ada diseboet-seboet dalem itoe oeroesan perampokan jang telah dialamken oleh Lam Pak Pio Kiok, hingga Ong Eng Boe jang pegang tanggoengan besar dalem itoe pengiriman barang-barang djadi sanget mendongkol dan lantasmembikin perdjalanan resia boeat membekoek pada dirinja Thiat-tjoei-sin-eng, mendadak itoe orang djadi beroepa kaget dan teroes menanjaken: „Apa itoe orang she Ong tida adoeken ini perampokan pada pembesar jang berwadjib aken mengoeroes itoe oeroesan?“

„Tentang itoe kita tida dapet denger apa-apa,“ saoenja Tjong-ya-tjie Lie Djie, „kajtjoeali tjoeama ada satoe selentingan jang kita denger bahoea antara itoe orang she Ong dan Thiat-tjoei-sin-eng ada terbit soeatoe permoesohan jang tida soeatoe orang bisa dapet taoe asal moelanja. Begitoe djoega kita telah tida mengatahoei apa sebabnja Ong Eng Boe tinggal diam sadja ini oeroesan dan tida rapportken pada pembesar negri, malah sebaliknja ia kloear sendiri boeat mentjari pada Thiat-tjoei-sin-eng.“

„Oh, kaloe begitoe,“ kata itoe orang jang tida dikenal, „djadi kace orang mace ambil ini

koetika baek aken mengoentit dan memboenoeh padanja dengan menggelap?"

Itoe doea orang manggoetken kepala masing-masing selakoe orang jang membenerken atas doegahannja itoe orang jang tida dikenal.

„Hml kae orang berdoea soenggoe ada manoesia-manoesia jang tra poenja hati," kata poela itoe orang pada achir-achirnja. „Maka dari itoe, perloe apa manoesia-manoesia jang sematjem kae orang ini dikasi hidoep lamalama dalem ini doenia?"

Sembari berkata begitoe ia ajoenken goloknja poera-poera mae dibatjoken ka batang lehernja Lie Djie.

„Ampoen! Hohan!" treak itoe djagoan oeroeng dengan sakoedjoer badan bergoemeteran seperti djoega orang kadinginan.

„Ampoenkenlah kita orang poenja kadosahan!" menambaken San Djiap It sambil menjodja njodja dengan sikep minta-minta.

Tapi itoe orang lantas menjentak dengan soeara jang angker:

„Tidal tida bisa dapet ampoen lagil katjoeali kaloe kae orang soeka berdjandji aken tida melandjoetken teroes kae orang poenja nitatan aken membokong pada Ong Eng Boe, baroelah akoe boleh kasi ampoen pada kae orang berdoea. Sebab, biatpoen bener Ong Eng Boe ada menganggep akoe poenja diri sebagai iapoenja moesoe besar, dan akoe bersedia aken mengadoe djiwa dengan ia itoe kaloe sadja perloe, tapi akoe merasa ada hak boeat me-

noeloeng padanja dari iapoenja moesoe-moesoe laen jang bersifat tjoerang dan pengetjoet. Maka, boeat tida membikin oeroesan mendjadi terlaloe kepandjangan, akoe tjoema ada doea perkata'an jang maoe dioeljakken terhadep pada kae orang berdoea, apa kae orang maoe toeroet pesenankoe tadi atawa tida?"

Itoe omongan tida perloe dioelangken sampe doea tiga kali, sebab dengan lantasi didjawab oleh itoe doea toekang keproek: bahoea marika aken merasa ridlah hati tida mendapet oepahan sama sekali dari pada moesti memboenoeh pada Ong Eng Boe dengan setjara menggelap, maka lantaran itoe, itoe orang jang ternjata boekan laen dari Thiat-tjoei-sin-eng laloe prentah marika lantasi mendarat dan teroes balik poelang selekasnja ka Kota Radja.

„Sedeng Thiat-tjoei-sin-eng sendiri lantaran merasa sanget penasaran ada satoe perampok telah melakoeken perampokan dengan menggoenaken ia poenja nama, soeda tentoe sadja dengan lantasi gentajangan ka sana sini boeat mentjari taoe siapa adanja itoe perampok jang telah berlakoe begitoe poenja koerang adjar dan brani mati, hingga lantaran itoe Thiat-tjoei-sin-eng telah mengalamken banjak matjem kedjadian tida enak jang kita aken toetoerken dengan plahan di laen bagian jang brikoet.

Tapi, jang paling teroetama dari semoea, apa sebabnja Thiat-tjoei-sin-eng telah mengganggoe pada itoe doea toekang keproek, pada

waktoe sasoedanja ia mendapet denger jang marika membilang ada kandoeng niatan djahat terhadap pada Ong Eng Boe?

Itoelah boekan laen, pembatja, sebab Thiat-tjoei-sin-eng kepingin mentjoba brapa tinggi ilmoe kepandeannja itoe doea toekang keproek jang, lantaran ia dapet denger telah membilang „ada kandoeng niatan djahat terhadap pada dirinja Ong Eng Boe“, ia—satoe orang jang soeda kenjang resia asem garemnja penghiddoepan di Doenia Kang-ouw—lantas mengarti dengen baik hal apa jang itoe doea orang aken berboeat pada itoe pemoeda she Ong.

Maka apabila ia soeda mendapet kenjata'an jang ilmoe kepandeannja itoe doea orang masi ada sanget tjetek dan belon tioekoep aken digoenaken boeat menempoer pada Ong Eng Boe, ia mendjadi tida koeatir lagi boeat keslametan dirinja Ong Eng Boe jang ia pertjaja tida aken sampe kena dilodjoin oleh segala boe-beng siao-djin seperti itoe Lie Djie dan San Djiap It, maka dari itoe, dengen lantas prentah marika balik kombali ka Kota Radja dengen diantjem aken ditabas batang lehernja apabila marika brani melandjoetken teroes itoe perboeatan kedji.

Sementara ia sendiri, sebagaimana kita telah toelis di bagian depan, dengen hati penasaran laloe pergi mentjari pada itoe perampok jang telah begitoe brani mati melakoeken perampokan dengen memake iapoenja nama. Maka—„Apabila itoe djahanam belon bisa di

bekoek goena meloenasken iapoenja peritoengan," begitoe kata Thiat tjoeti-sin-eng di dalem hatinja, „nistjaja akoe belon maoe soeda atawa bikin habis ini oeroesan sampe di sitoe sadja!“

Begitoelah, dengan hati sanget mengero-dok, Thiat-tjoei-sin-eng telah membikin penjelidikan ka sana sini dengan menjaroe sebagai satoe toekang menambangi kalde boeat orang-orang pelantjongan jang merasa boetoeh dengan kantaran goena melandjoetken masing-masing poenja perdjalanan.

Tjoema sadja, pakerdja'an jang dipikir baek oleh satoe orang, seringkali itoe ada apa jang oleh Nasib tida di'inginken.

Demikian djoega telah terdjadi dengan dirinja itoe orang gagah.

Waktoe ia kloear menambangi kalde di itoe hari, mendadak padanja ada dateng satoe orang jang minta sewa satoe kalde jang bisa berlari tjepet boeat dipake oleh satoe orang perdjalanan jang maoe membikin perdjalanan ka Siang-kee-po jang letaknja di bawah kaki pe-goenoengan Ngo-hwee-nia.

Maka waktoe Thiat-tjoei-sin-eng menerangkan brapa sewanja jang ia maoe minta, itoe orang—jang ternjata ada satoe penglajan dari sala satoe roemah makan dan hotel jang ada di itoe tempat—laloe mendjawab bahoea iapoenja tetamoe (dimaksoedken itoe orang perdjalanan) tida nanti merasa keberatan boeat kloear oelang sewa lebih mahal asal sadja di hari noesa pandjang ia soeda bisa berada di

Siang-kee-po, jang mana—waktoe itoe orang gagah telah mengitoeng-ngitoeng dengan me-nekoek-nekoek djeridji tangannja—dengan lantas ia menjanggoepin dengan membilang jang itoe tetamoe soeda aken bisa sampe di Siang-kee-po di hari jang katiga di waktoe pagi-pagi.

Begitoelah sasoedanja selesi mengoeroes laen-laen oeroesan jang perloe boeat itoe tetamoe, itoe penglajan roemah makan dan hotel laloe permisi djalan doeloe aken membri kabar pada itoe tetamoe soepaja bisa lantas bersedia aken berangkat melandjoetken perdjalanannja itoe, sedeng Thiat-tjoei-sin-eng apabila telah kombongin iapoenja salah satoe kalde jang bisa berlari sanget tjepet, laloe menjoesoel blakangan dengan zonder berajal lagi.

Sesampenja ka itoe tempat penginepan jang ditoedjoe, itoe orang gagah laloe menoenngoe di loear sambil mamegangi lesnja iapoenja kalde, aken menoenngoei pada itoe tetamoe jang maoe membikin perdjalanannja ka Siang-kee-po.

Aken tetapi, dalem iapoenja kaget, ia mendapat kenjata'an bahoea itoe tetamoe jang dimaksoedken boekan laen dari . . . . Ong Eng Boe jang, lantaran mendenger bahoea Thiat-tjoei-sin-eng di itoe waktoe sedeng berada di Siang-kee-po, telah berniat aken pergi ka itoe tempat boeat menjoesoel dan membikin peritoengan pada itoe orang gagah jang ia pertjaja telah merampok iapoenja kreta-kreta pio jang itoe hari telah dikirim boeat Tiga

Provincie Timoer. Maka waktoe Ong Eng Boe dapat mengenali siapa adanja itoe toekang menambangi kalde, ia sigra bertreak dan teroes menjaboet iapoenja golok jang ia sigra goenaken boeat serang pada Thiat-tjoei-sin-eng, hingga Thiat-tjoei-sin-eng jang telah tida mendoega sama sekali bahoea di itoe hari ia bakal bertemoe dengan Ong Eng Boe, terpaksa laloe goenaken tjamboek kalde jang ia lagi pegang boeat menangkis. Hal mana telah membikin itoe penglajan dan orang-orang saisi hotel djadi pada ketaketaan dan teroes pada lari kian kemari saolah-olah ada terdjadi soeatoe keriboetan besar.

Sementara Ong Eng Boe waktoe meliat tida ada satoe orang jang brani memisaken padanja, laloe menjerang dengan soenggoe-soenggoe boeat meroeboeken pada Thiat-tjoei-sin-eng, hingga Thiat-tjoei-sin-eng jang mengerti bahoea ini pertempoeran bisa mendjadi pandjang apabila ia tida soeka mengala, sigra poeterken tjamboeknja boeat membikin bingoeng pada itoe pemoeda, siapa koetika meliat jang Thiat-tjoei-sin-eng tida bales menjerang pada iapoenja diri, selajennja menggretak dengan memake soeatoe tipoe dari ilmoe Bie-sin-hoat jang ia telah pernah jakinken di waktoe mengoendjoengi pada Lou Yan Tjoe boeat kadoea kalinja, dengan lantass menggoenaken tipoe Pek-houw-touw-sim menoesoek ka djoeroesan celoe hatinja Thiat-tjoei-sin-eng jang sigra mengegos sedikit dengan menggoenaken tipoe Yoe-siam-pouw;

tapi, sebegitoe lekas ia bisa meloepoetken dirinja dari itoe penjerangan, Thiat-tjoei-sin-eng sigra melompat ka loear kalangan pertempoeran sambil bertreak: „Tahan doeloe, sobat! Ini sekali kae haroes mendjaga dirimoe baik-baik!“

Ser! ser! *Begitoe Eng Boe* dapet denger soearanja sepasang sendjata resia jang ada didjoedjoeken dengan lempeng ka djoeroesannja iapoenja tenggorokan, maka boeroe-boeroe ia angkat tangan kirinja dan, seperti djoega kilat tjepetnja, laloe samboetin itoe sepasang sendjata resia jang ternjata ada doea batang tok piau w jang telah ditimpoeken padanja dengan doea-doea oedjoengnja itoe sendjata dibalikan ka blakang, hingga dengan begitoe ada terajata bahoea Thiat-tjoei-sin-eng tida bermaksoed aken mentjari stori pada itoe pemoeda she Ong. Tapi Ong Eng Boe jang lagi dilipoetin oleh napsoe amarah jang sedeng berkobar-kobar dengan keras, boekan sadja tida inget pada kebaekannja si Garoeda Malaikat Berpatok Besi, malah sebaliknja lantasi mengoeber dan bales menimpoeken itoe sepasang sendjata resia ka djoeroesan blakang kepalanja Thiat-tjoei-sin-eng, hingga di sa'at itoe djoega ada terdenger soeara berpletakan seperti djoega ada apa-apa jang telah kena dilanggar oleh itoe sepasang sendjata resia.

---

## VI.

„AJA!“ Ong Eng Boe bertréak dengan zonder terasa lagi.

Sebab, waktoe ia timpoeken itoe sepasang tok-piauw ka djoeroesan blakang kepalanja Thiat-tjoei-sin-eng, mendadak itoe orang gagah laloe baliken badannja sambil poeter itoe tjamboek kalde laksana titiran tjepetnja!

Pletak! pletak!

Itoe sepasang tok-piauw sigra terpental dan djato menantjep ka atas boengkoesan kepalanja Ong Eng Boe, siapa, saking kagetnja djadi bertreak „Aja!“ sambil merandek dan moendoer ka blakang bebrapa tindak.

Tapi, pada sebelonnja Ong Eng Boe bisa moelai poela iapoenja pengoeberan, Thiat-tjoei-sin-eng soeda tjemplak iapoenja kalde jang sigra angkat ampat kakinja seperti djoega terbang, maka biarpoen Ong Eng Boe soeda tjoba mengoeber sahingga bebrapa li djaoehnja, tapi ternjata ia tida mampoe tjekel itoe kalde jang sasoenggoenja bisa berlari sanget pesat sekali. Dan lantaran itoe ia terpaksa balik kombali ka itoe roemah penginepan dengan membawa sepasang tanda mata jang beroepa sepasang tok-piauw dari Thiat-tjoei-sin-eng, di mana ia telah disamboet oleh orang banjak jang sigra mengoedjani pertanja'an - pertanja'an tentang

apa lantaranja itoe pemoeda sampe kedjadian bertempoer sama itoe toekang menambang kalde. Tapi, lantaran kwatir marika nanti botjor moeloet diloearan, Eng Boe sengadja membriken katerangan jang bertentangan dengan doedoeknja oetoesan jang sabener-benernja, atas katerangan mana orang-orang itoe roepanja ada merasa sanget poeas.

Katjoeali tjoema Eng Boe sadja jang merasa sanget koerang seneng dengan itoe pengalaman jang ia telah alamken tadi.

Waktoe kamoedian ia kombali ka dalem kamarnja di itoe roemah pinginepan, di sitoe ia menampak ada satoe soerat jang dialamatkan boeat ianja dan diboeboehi tanda tangan oleh „LOO HAN-DJIN“, satoe orang-resia jang ia tida taoe asal-oesoelnja. Malah ia kenal itoe nama pedengan poen baroe di itoe waktoe sadja. Hal mana soeda tentoe sadja telah menerbitken Ong Eng Boe poenja perasa'an heran dan bertjeket di dalem hatinja.

Aken tapi, lantaran ia kapingin taoe apa boenjinja soerat itoe, laloe ia sobek envelopnja dan beberken itoe soerat jang ternjata antara laen-laen ada berboenji kira-kira begini:

Toean Ong, soenggoe kliroe sekali apabila kae memoesoehin pada Thiat-tjoesin-eng, sebab ia itoe djoestroe ada itoe orang jang sedeng melindoengi kae poenja diri dari serangannja kae poenja moesoe-moesoe jang sekarang sedeng berdaja oe-

paja aken membikin tjilaka pada kae poenja diri dengan setjara menggelap. Maka dari itoe, perbaekenlah itoe tali persobatan jang soeda ampir mendjadi poetoed di antara Djie Eng Hiong, hingga dengan begitoe kae orang bisa saling menoeloeng apabila satoe sama laen mengalamken bahaya apa-apa.

Sehabisnja membatja soerat itoe, Ong Eng Boe laloe panggil satoe djongos jang biasa melajani padanja aken ditanjaken katerangannja, siapa adanja itoe pengirim soerat jang tida terkenal, tapi itoe djongos ternjata tida bisa membriken katerangan jang di'ingin, hingga hal itoe mendjadi tambah-tambah membikin sangsi hatinja itoe pemoeda jang sekarang seperti djoega mendoesin kaloe-kaloe iapoenja perdjalanan resia oentoek membekoe pada Thiat-tjoei-sin-eng telahdapat diketahoei djoega oleh satoe orang jang ia tida taoe apa aken mendatengken kasoesa'an atawa kaoentoengan bagi iapoenja diri.

Begitoelah selagi ia berada dalem kesangsian, mendadak satoe djongos berdjalan masoeek ka dalem iapoenja kamar dengan roepa jang terboeroe boeroe, sedeng di blakangnja ia ada memboentoeti doea orang lelaki jang oesianja kira-kira tigapoeloe atawa tigapoeloe lima taon, siapa dengan lantass soeda bisa dikenalken oleh Ong Eng Boe sebagai iapoenja doea pio-soe jang biasa dipertjajaken menganter

pio ka bilangan Selatan. Maka dari itoe ia lantas menanjaken apa perloenja itoe doea orang menjoesoel padanja, atas ini pertanja'an itoe doea pio-soe laloe menerangkan, bahoea saperginja Ong Eng Boe ka loear kota, di satoe malem Lam Pak Pio Kiok telah dibakar orang sahingga moesna sama sekali. Dan berbareng dengan itoe, Sin Djie Kiauw, poetrinja Sin Kong Tjoo di Sin-kee-tjoen, jang aken mendjadi istrinja Ong Eng Boe, poen telah hilang dengan tida ketaoean siapa jang soeda bawa lari pada ia itoe, hingga waktoe Ong Eng Boe dapet kabar begitoe, karoean sadja hatinja djadi sanget mendongkol hingga bebrapa kali ia membanting-banting kaki sambil bersoempah aken membikin terang ini doea perkara gelap.

Tapi, tatkala baroe sadja ia maoe kombali ka dalem kota bersama-sama itoe doea pio-soe, mendadak di loear iapoenja djendela kamar ada keliatan berklebat satoe orang jang gerak-gerakan toeboenja sanget sebat dan enteng laksana satoe boeroeng kepinis, hingga kapan Eng Boe melongok ka loear aken dapet mengenali siapa adanja orang itoe, itoe orang ternjata soeda mengilang entah ka mana perginja. Sedeng apa jang katinggalan di bawah djendela, adalah saroe potong soerat jang berboenji: „Toean Ong! Di ini hari djoega kae boleh berlaloe sekelasnja ka laen tempat, sebab tida antara lama lagi kae poenja moesoeh-moesoeh pasti aken dateng membikin tjilaka pada kae poenja diri! Lekasanlah

berlaloë dari sini, Toean Ong, agar kaeo tida mendjadi menjesel pada sasoedanja oeroesan mendjadi kasep" Di bawahnja itoe soerat ada terdapat tiga hoeroef jang berboenji: „LOO HAN-DJIN“, hingga Ong Eng BOE djadi heran dan tida mengarti maksoed jang sabenernja dari itoe soerat.

„Apakah itoe tjoema soeatoe gertakan sadja?“ itoe pemoeda menanja pada diri sendiri . . . . .

Tapi, pada sebelonnja ia bisa berpikir teroes, mendadak di loear itoe hotel ada terdenger soera riboet-riboet dan gemeroehnja soera orang-orang jang menanja pada eigenaarnja hotel:—„Apa di antara kaeo poenja tetamoe di sini ada satoe orang jang bernama Ong Eng Boe?“

Itoe eigenaar hotel laloe mendjawab dengan soera goegoep: „A-ada, ada.“

„Tjobalah panggil ia itoe aken bertemoe sama kita orang!“ memerintah satoe orang jang roepanja mendjadi pemimpin dari itoe sakawanan orang banjak.

Dan berbareng dengan terpoetoesnja itoe pembijtjara'an antara eigenaar hotel dan itoe pemimpin orang banjak, mendadak Eng Boe dapet denger marika pada berdjalan mendatengi ka depan pintoe kamarnja sambil berkata: „Nah, ini satoe kali kita orang djangan sampe bikin ia bisa lolos lagi. Saderek-saderek! ajolah lantasi bersedial!“

Sementara Ong Eng Boe jang meliat gelagat koerang baik, poen lantas membri tanda pada doea kawannja aken bersedia.

*(Ada samboengannja).*

Siapa adanja itoe orang jang namai dirinja  
„*LOO HAN DJIN?*”

*Harep pembatja soeka ber  
sabar sampe laen nummer.*



## GANTI KORBAN.



Beng Gwan: „Ho, kenapa kae sekarang meroko lagi dan minoem bier? Katanja kae kena bezuinigt oleh istrimoe . . . . .”

Le-ho: „Ja, kapan hari acoe soeda dibikin bodo oleh istriko. Ia soeda larang acoe meroko dan minoem bier, tapi awaknja dewek tida mae brentiken kasoeka'annja dengan lippenstift, cutex, rouge dan setaoe apa lagi. Sekarang acoe jang lakoeken penghimatan, dan jang mendjadi korban sekarang ada istriko. Acoe tida idinken ia memake lippenstift, dan kaloe ia ingin poles djoega bibirnja, acoe soeroe pake antji sadja. Doeloenja kaloe poepoer ia pake bedak Virgin jang harganja mahal, tap sekarang djangan harep ia bisa pake itoè matjem bedaki lagi, mae tida mae moesti pake bedak atal. Biasanja ia gosok koekoenja dengan cutex tapi sekarang . . . . . sekarang digosokdengen . . . . . daon patjar . . . . .”

## MAEN KERLIP-KERLIPAN.



|| Pembeli: „Itoe portret tida tjojok dan tida precies dengan akoe poenja moeka, akoe poenja mata pentjeng satoe.....“

Fotograaf: „Ja, toean, ini boekan kita poenja salah, akoe toch soeda bilang: diam dan awas, tapi toean poenja mata maen kerlip - kerlipan dengan akoe poenja boedjang prempoean, jang itoe waktoe berdiri diblakang sekesel.....“

## TJOEMA DITJOBA SADJA.



„Toean, kae moesti ganti keroegian, sebaq  
kae soeda doedoekin itoe semoea korsi.“

„Akoé tida doedoekin, akoe tjoema tjoba  
sadja apa tjoekoeap koeat of tida.“

---

# Bajangan Penghidoepan.

---

## Penghidoepan . . . . .

Oleh: Liem Han Jang.

Dalem kita manoesia poenja penghidoepan,  
Jang liwat jalah sebagai bajangan,  
Jang lagi berdjalan sebagai pertjoba'an,  
Jang dateng jalah segala Kekwatiran.

Penghidoepan 'koe jang telah liwat,  
Segala kedjadian jang 'koe telah boewat,  
Tida laen jalah tjoema bajangan<sup>2</sup> jang sawat,  
Kaloe di'inget bikin hati tergeter seperti ter-  
tarik kawat.

Penghidoepan jang berdjalan, jalah pertjoba'an,  
Di blakang itoe pertjoba'an, jalah Kedjadian,  
Kedjadian dari kita poenja pengharepan dan  
impian.  
Dan itoe kedjadian jalah kegirangan atawa ke-  
sedian.

Penghidoepan kita di kamoedian hari,  
Dengen itoe kedjadian jang aken kemari,  
Kaloe di'inget bikin boeloe badan berdiri,  
Lantaran itoe bajangan jang keliatan amat ngeri.

Begimana kita tida berkwatiran,  
Biar ini hari hidoepkoe dalem kegirangan,  
Tapi, kaloe dateng laen giliran,  
Itoe giliran dari kesedian dan kekoerangan.

---

# Dihatoerken pada Sdr; L. Carioca.

Oleh: „L.S.T.“ Soekamara.

Membatja 'koe poenja toelisan, kaeo tentoe merasa heran,  
Kerna padakoe, kaeo belon pernah katemoe atawa ber-  
kenalan,

Sairanmoe sdr., menarik keras 'kce p'enja perhatian,  
Maka dengan braniken hati, 'koe mengasih sedikit hiboeran.

Kaeo poenja sairan dalem 'niboekoe „PENGHIDOEKAN.“  
Jang berkalimat; „The Flower of my dream“ atawa „Toe-  
boenga dari kaeo poenja impian.“

Membikin 'koe menginget kombali pada 'toe kagetiran,  
Kerna oleh „Katjinta'an jang setia,“ sampe sekarang 'koe  
selaloe dalem kasedian.

Tapi antara 'koe dan kaeo, sdr., ada terdapat sedikit  
perbedahan,

Bedahnja; Pengharepen moesna seanteronja dan kaeo  
belon katentoean,

Oh!...sdr, koepoedjiken agarkaeotida dapat 'toekegagalan,  
Kerna 'koe soeda rasa, „Broken hearted“ lantaran  
„Love,“ obatnja tjoema kematian.“

Sebab terloeka oleh 'toe nona, jang djadi 'koe poenja  
katjinta'an,

Hingga kapertjaja'ankoe pada 'toe kaeo, soeda ilang  
sebagian,

Kebanjakan „Nona djaman sekarang“ lebih hargaken  
„Kekaja'an!“ dari „kebatinan!“

Zonder „Harta!“, zonder „Oeang!“ ia anggep tida bisa  
hidoep dalem „Kebroentoengan!“

Sebagi penoetoep, 'koe poenja sedikt sairan,

Tegoehken hati moe, bila kaeo alamken 'toe kegagalan,  
Ingetlah! sdr., boekan meloeloe kaeo sendiri korban dari

pertjinta'an,  
Kita mendjelma, barangkali tjoema boeat itjipken 'toe  
Kedoeka'an!?...“

# Balesan saia.

(Boeat 'ntji miss C.N. Chen).

Oleh: Y.S. Chan, -Pasoeroean.

"Ntji, sairanmoe soeda saia batja mengarti,  
Trima kasih atas nasehatmoe jang baik hati;  
Atas kaupoenja pesenan jang 'gitoe wanti',  
Meloepaken sang „Boengah“ itoelah tra'nanti!  
Saia beroleh kemadjoean, kerna iapoenja bisa,  
Keharoemannja, „menghiboerin“ saia senantiasaja;  
Saia tentoe terhoekoem oleh Toehan jang esa,  
Apabila saia 'ntji, meloepaken iapoenja djasal!

"Ntji, saia mengoembara kerna sanget terpaksa,  
Terpaksa oleh keada'an jang sanget memaksa . . .  
Tjoba tida 'ntji: tra'nanti saia maoe berpisa,  
Maka, sabar, . . . 'ntji; sabarlah sebrapa bisa!

Djangan kwatir 'ntji, selekasnja saia berdiri,  
Zonder dioendang saia tentoe kombali sendiri;  
Hati saia sebetoelnja soenggoe merasa peri,  
Koetika saia tinggalken ia 'ntji; iapoenja diri,

"Ntji, maski ia tjoema „boengah“ pendoesoenan;  
Tapi saia bangga, warnanja poeti tida tjampoeran;  
Toeloeng 'ntji, toeloeng penoehken ini pesenan,  
Sebagai wakil saia, toeloeng dibriken hiboeran!

Perloeken 'ntji, perloeken djangan sampe loepal  
Soepaja itoe „boengah“ tida sampe kenapa-napa;  
Bilang 'ntji; lagi ampat boelan kita berdjoempa,  
Toosia lebih doeloe, sebagai saia poenja oepahl

---

# „Soedara”

(Speciaal ditoelis boeat Sdr. Lim Yu Tsing-  
Tjangkring.)

Oleh: Oei Thwan Poo,-Ngoenoet.

Waktœ soedara dan 'koe masih sama menganggoer,  
Soedara dan 'koe soenggoe amat akoer,  
Soedara plesir ke goenoeng, 'koe toeroet ke goenoeng,  
Soedara soesah hati, 'koe poen lantas termenoeng. ✓

Begitœ djoega soedara soeka pegang pena mengarang,  
•Koe poen tra ketjoeali sahingga sekarang,  
Agaknja soedara dan 'koe ada teriket,  
Baek lahir maoepoen batin selaloe lengket. ✓

Tapi sajang oleh kwadjiban, kita telah dipisahkan,  
Hingga Siang dan malem 'koe mengenang-ngenangkan,  
Terkenang soera soedara, terkenang kebaekan soedara,  
Oh, hari kapan kita bisa berkoempoel poela ... ✓

Doeloe soedara ada bilang aken bantœ „Penghidoepan,”  
Agar angen-angen oetama tra brenti setengah djalan,  
Tapi heran, soedara, ja 'koe heran sekali,  
Toelisan soedara tra tampak, maski „Penghidoepan” da-  
teng berkali-kali. ✓

Kemana toelisan soedara, kemana sekarang ini ... ?  
Toelislah sedikit, soedara, di „Penghidoepan” sini,  
Djanganlah soedara brentiken angen-angen itoe,  
Bertindaklah teroes dengan pelan serta jang tentoe.

---

---

# OETJAPAN ORANG TERMASHOER.

---

## *Tentang kewadajiban.*

Di doenia ini tida ada soeatoe sa'at jang zonder sedikit kewadajiban.— *Cicero.*

Lakoekenlah itoe kewadajiban jang terlelak deket kaeol! Kaeo poenja kewadajiban jang ke doea aken mendjadi lebih sampoerna.— *Thomas Carlyle.*

Sesoeatoe kewadajiban jang kita tinggalken, semboeniken sedikit kebeneran jang kita haroes mengatahoein.— *Ruskin.*

Orang jang brani tida kekoerangan penarik aken andjoerken dirinja pada kewadajiban, dan orang jang baik pandeng rendah semoea larangan jang larang ia lakoeken kewadajiban.— *Bulwer.*

Lakoekenlah ini hari poenja kewadajiban, dan djangan bikin lemah dan kaloet dirimoe sendiri dengan perhatikan pada itoe hal-hal jang kaeo tida bisa liat, dan tida bisa mengerti djika kaeo soeda dapet liat marika.— *Charles Kingsley.*

Oepah dari soeatoe kewadajiban jang soeda dilakoeken adalah kakoeatan aken penoehken jang laen.— *George Eliot.*

Toehan selaloe mempoenjai malaikat penoe-  
loeng boeat orang-orang jang soeka lakoeken  
marika poenja kewadajiban.— *T.L. Cuyler.*

Tida ada apa dalem ini doenia jang saia  
koeatirin selaen jang saia tida aken mengatahoein  
saia poenja kewadajiban, atawa aken gagal pe-  
noehken itoe.— *Mary Lyon.*

Kewadajiban oemoemnja ada seperti pindjeman,  
jang kasih lebih banjak kasoesian kaloe lebih  
lama tinggal tida terbajar.— *Theodore Parker.*

Lakoekenlah itoe kewadajiban jang terletak  
paling deket pada kae.— *Goethe.*

Saja yakin bahoea Toehan poenja kahendak  
tida mengasih saia kasempatan aken memban  
tapoenja rentjana.— *G. Macdonald.*

Siapa singkirin kewadajiban, menolak kaoen-  
toengan.— *Theodore Parker.*

Bilamana kae poenja tempo panggil kae  
aken hidoep atawa mati berboeatlah doea-doea  
sebagai satoe prins.— *Sir P. Sidney.*

Kabeneran dalem kewadajiban jang ketjil ada  
soeatoe soember gaib dari kagoembirahan.—  
*Faber.* ✓

Tida ada kedjahatan jang kita tida bisa ha-  
depken atawa singkirken, tapi kasedaran dari  
kewadajiban tida bisa dialpaken.— *Daniel Web-  
ster.* ✓

Manoesia berboeat lebih sedikit dari pada jang marika haroes berboeat, kaloe marika tida berboeat sapenoehnja tenaga.— *Carlyle*.

Itoe ada satoe antara kesalahan jang paling boesoek aken pikir bahoea singkirin kewadjiban ada soeatoe perboeatan jang slamet.— *Wn. Nevins*.

Sesoeatoe kewadjiban jang ditahan aken datang kembali bersama toedjoe kewadjiban jang baroe di blakangnja.— *Charles Kingsley*.

Meroesak kabidjaksana'an kapan melawan dengan kewadjiban.— *H. More*.

Lakoekenlah kae poenja kewadjiban; itoelah paling baek; serahkan kepada Toehan satingtingalnja.— *Longfellow*.

Dengen lakoeken kita orang poenja kewadjiban, kita bladjar aken lakoeken itoe.— *E.B. Pusey*.

Djika saia setia pada kewadjiban jang sekarang, Toehan aken lengkepken boeat jang aken datang.— *Bedell*.

Soenggoe mengheranken bahoea kakoeatan dan ketabahan dari kemaean dan keradjinan aken datang kapan kita berasa lagi dalem perdjalan menodjoe pada kewadjiban.— *John Foster*.

Berboeatlah sebenernja apa jang kae taoe, dan kae nanti jakin itoe kebeneran jang kae perloe mengatahoein.— *G. Macdonald*.

Tida ada barang jang tjoekoep berharga dalem penghidoepan aken mengganti karoegian saia kerna tersia-sianja soeatoe kewadjiban. — *Mad. Swetchine.*

Manoesia poenja kewadjiban ada terang dan saderhana, dan terisi melaenken doea toedjoean; iapoenja kewadjiban pada Toehan, jang se-soeatoe orang moesti berasa; dan iapoenja kewadjiban pada iapoenja tetangga, aken lakoeken apa jang ia patoet lakoeken. — *Thomas Paine.*

Kata poenja pakerdja'an jang indah boekannya boeat liat apa jang terletak dengan goerem di satoe tempat jang djaoeh, tapi lakoeken apa jang terletak dengan teges di depan mata. — *Carlyle.*

Kewadjiban ada angen-angen jang moelia, kerna itoe mengandoeng Toehan, soekma, kamerdika'an, pertangoengan dan kakekelan poenja tjita-tjita. — *Lacordaire.*

Kewadjiban ada soeatoe koedrat jang timboel bersama kita di waktoe pagi, dan mengaso bersama kita di waktoe malem. Ia melar dan bekerdja sama-sama dengan kita poenja pengartian. Ia ada bajangan jang lengket pada kita, ikoet dimana sadja kita pergi. — *Gladstone.*

---

1890

THE

LIBRARY

OF

THE UNIVERSITY OF

CHICAGO