

F348
1980
3-28

THE UNIVERSITY OF WASHINGTON
THE SCHOOL OF MUSIC AND THE OFFICE OF LECTURES AND CONCERTS
Present

PHILLIP FARRIS, *piano*
in a

SENIOR RECITAL

Friday, March 28, 1980

Music Auditorium, 8:00 PM

T# 1-9783

BACH
(1685-1750)

BEETHOVEN
(1770-1827)

PROGRAM

Tocatta in D Major (ca. 1700)

Sonata in A^b Major, Op. 110 (1821)

Moderato cantabile molto espressivo

Allegro molto

Arioso: Adagio, ma non troppo

Fuga: Allegro, ma non troppo

L'istesso tempo di Arioso

L'istesso tempo della Fuga poi a poi di nuovo vivente

Reel 2- # 9784

MENDELSSOHN
(1809-1847)

CHOPIN
(1810-1849)

INTERMISSION

Variations sérieuses, Op. 54 (1841)

Barcarolle, Op. 60 (1846)

Scherzo in C[#] Minor, Op. 39 (1840)

Phillip Farris is a student of Béla Siki.