SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
တနင်္လာနေ့တိုင်းထုတ်ဝေသည်
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
အတွဲ (၃) အမှတ် (၁၄)၊ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာ (၁၆) ရက်
ဘဝမှာအခြေ်သာ အလှဝှက်ထည်ဒ်ဝါ ရွှေရတနာမှာ စိမ်းရွှေဝါ
စိမ်းရွှေဝါ
ရတနာရွှေဆိုင်
အမှတ်(၆၈)၊ ၈၄လမ်း၊ ၂၈ × ၂၉ လမ်းကြား၊
ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့
၀၂-၆၈၃၇၈၊ ၀၂-၂၄၅၃၈
၀၉-၇၉၇၇၉၉၀၅၅

မြန်မာ-မန္တလေး ကုမ္ပဏီလီမိတက်
မန္တလေးမြို့၏ အချက်အချာကျသော စီးပွားရေးဇုန် အစဉ်အလာကြီးမားသော ဈေးချိုတော်နယ်မြေတွင်တည်ရှိသော
MMM Plaza
ရုံးခန်းများ၊ အရောင်းပြခန်းများ၊ ဈေးဆိုင်ခန်းများ ဖွင့်လှစ်နိုင်ပါသည်။
အကျယ်အဝန်းဧရိယာ ၃၅၄၂၆.၅ စတုရန်းပေ ရှိ၍ မိမိစိတ်ကြိုက်
လိုအပ်သောအတိုင်းအတာရယူပြီး စိတ်ကြိုက်အခန်းဖွဲ့နိုင်ပါသည်။
တည်နေရာ
၂၇ × ၂၈လမ်းကြား၊ ၈၄ × ၈၅လမ်းကြား၊
မန်းမြန်မာ ဈေးချိုပလာဇာဒုတိယထပ်၊
ဈေးချိုတော်နယ်မြေ၊ မန္တလေးမြို့
ဆက်သွယ်ရန်-
မန်းမြန်မာရုံး - ၀၂-၆၅၇၂၇၊ ၀၂-၇၂၈၃၈၊ ၀၂-၂၄၄၀၆၊ ၀၂-၂၄၁၉၉
မန်းမြန်မာပလာဇာ - ၀၂-၄၀၀၀၆၀၀၊ ၀၂-၄၀၀၀၃၀၇

TRUSTWORTHY THREE SPLENDID SILVER UNIQUE UMBRELLA
အနန္တဂုဏ်
ငွေထီး သုံးလက်
ငွေထီးသုံးလက်
လက်ဝတ်ရတနာ
ပိုးထည် နှင့် ချည်ထည်အမျိုးမျိုး
(ဆိုင်) ၀၂-၂၂၆၉၅၊ ၀၂-၃၅၇၇၁
(အိမ်) ၀၂-၆၆ ၂၂၃၊ ၀၉-၃၃ ၃၃ ၂၀ ၂၀၊ ၀၉-၇၉ ၇၉ ၈၀ ၈၀ ၇

SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL
တနင်္လာနေ့တိုင်းထုတ်ဝေသည်
ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
အတွဲ(၃)အမှတ်(၁၄)၊ ၂၀၁၅ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာ(၁၆)ရက်
Designer
မျိုးမင်းစိုး
အမှတ်(၃၀)၊ လမ်း-၄၀၊ ၇၀-၇၁လမ်းကြား၊ မန္တလေးမြို့။
Ph: 09-91002341, 09-91048341
သရုပ်ဆောင် - အိမ်သစ်
မိတ်ကပ် - တင်ထွဋ်အောင်(တော်ဝင်ပန်း)
လက်ဝတ်ရတနာ - ငွေထီးသုံးလက်
ဓါတ်ပုံ - ဘိုအဖွဲ့

❝ ဖုန်းတွေကို ပိုပို ပွတ် ဖို့ ❞

1MB ကို ၆ ကျပ်

အမြန်ဆုံး MPT 3G ကို 1MBလျှင် ၆ ကျပ်နှုန်းနှင့် ချိတ်ဆက်နိုင်ပါပြီ

ဆွေသဟာ ကိုရယူရန်

"SWE" ဟုရိုက်၍ 1332 သို့အခမဲ့ SMS ပေးပို့ပြီးဝန်ဆောင်မှုရယူနိုင်ပါသည်။

SMS ဈေးနှုန်းသစ် ၁၀ ကျပ်

အင်တာနက် Package အသစ်ဖြင့် ဆွေသဟာကို အဆင့်မြှင့်လိုက်ပါ။

မူလ ပမာဏ	လက်ဆောင် ပမာဏ	Package ဈေးနှုန်း	သက်တမ်း
400 MB	150 MB	2,800 Ks	၃၀ ရက်
1 GB	350 MB	6,500 Ks	၃၀ ရက်
5 GB	1.5 GB	25,000 Ks	၃၀ ရက်

- MPT SIM ကတ်ကို SIM slot 1 တွင် ထည့်သွင်းအသုံးပြုပါကပိုမိုကြည်လင်ပြတ်သားသော အသံနှင့် မြန်ဆန်သော 3G အင်တာနက်ဝန်ဆောင်မှုကို ရရှိနိုင်မှာဖြစ်ပါတယ်။
- ဆွေသဟာဝန်ဆောင်မှု ရယူထားသောသူများအတွက်သာ အကျုံးဝင်သည်။
- Package ဝယ်ယူရေးသည့်ငွေကို ဖုန်းလက်ကျန်ငွေမှ နုတ်ယူပါမည်။
- Data ဝန်ဆောင်မှုရယူရန် (400MB) သို့ (1GB) သို့ (5 GB) ဟုရိုက်ပြီး 1332 သို့ SMS ပေးပို့ပါ။

CALL CENTER 106
(၂၄)နာရီအခမဲ့ ဆက်သွယ်မေးမြန်းနိုင်ပါသည်။

အသေးစိတ်သိရှိလိုပါက
http://www.mpt.com.mm
https://facebook.com/mptofficialpage
သို့ဝင်ရောက်ကြည့်ရှုနိုင်ပါသည်။

MPT
ရွှေသို့လှမ်းချီမြန်မာပြည်

SHWE MANDALAY NEWS JOURNAL

ရွှေမန္တလေး သတင်းဂျာနယ်

အတွဲ (၃) အမှတ် (၁၄)၊ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာ (၁၆) ရက်

BO Studio
Photo & Video

02-71972, 02-33276, 09-259891277, 09-259891288

သရုပ်ဆောင်

စိုင်းဝဏ္ဏအောင်၊ ပန်းသဇင်ငယ်

မိတ်ကပ်

တင်ထွန်းအောင်(တော်ဝင်ပန်း)

ရွှေမန္တလေး
အပွင့်တစ်ရာကျော်နှာ
1377= cEp/ weaqmire;vqe;(5)\u

rsutfief;jrefm r[kfvfb vufbef;tjym wbSmfS..

- ထွန်းဝင်း -

လက်ကီးဒေါင်းရုပ် ၂၄ကာရက် ရွှေရည်စိမ်အလှဆင်ပစ္စည်းများ မကြာမီရောင်းချပေးနိုင်ရန် စီစဥ်နေ

မြန်မာနိုင်ငံ၏ Lucky ဖြစ်သော ဒေါင်းရုပ်ကိုပုံစံအမျိုးမျိုးဖြင့် ဧည့်ခန်းအတွင်း အလှပြချိတ်ဆွဲနိုင်ရန် စားပွဲပေါ်တွင် အလှပြတင်ဆောင်နိုင်ရန် ၂၄ ကာရက် ရွှေရည်စိမ်ဒေါင်းရုပ်များကို ဒီဇိုင်းပုံစံအမျိုးမျိုးဖြင့် ရောင်းချသွားရန်စီစဥ်နေကြောင်း အောင်သမာဓိရွှေဆိုင်မှ မဖြူဖြူအောင်ကပြောသည်။

"ပြည်သူတွေကို ဘယ်လို ပုံစံမျိုးလေးတွေနဲ့ချပြရရင် စိတ်ဝင်စားနိုင်မလဲဆိုတဲ့ အတွေးအမြဲတမ်းရှိတယ်။ နှင်းဆီခေတ်စားခဲ့တုန်းကလည်း နှင်းဆီကို ပုံစံအမျိုးမျိုးနဲ့ ၂၄ ကာရက်ရွှေရည်စိမ်ပြီး ထုတ်ခဲ့တယ်။ တော်တော်များများလက်ခံတယ်။ ရင်ဘတ်မှာ အမှတ်တရထိုးကြသလို ခေါင်းမှာပန်ကြတာတွေကိုလည်း တွေ့ရတယ်။ အောင်သမာဓိက ထုတ်တဲ့နှင်းဆီတွေက ဟောင်းသွားတာ၊ မှိန်သွားတာ လုံးဝမရှိလို့ကြိုက်တာလည်းပါမှာပါ။ ပြီးခဲ့တဲ့ ရွှေးကောက်ပွဲကာလမှာလည်း ရွှေးကောက်ပွဲမတိုင်မီ ရင်ဘတ်မှာ အမှတ်တရထိုးဖို့ခွပ်ဒေါင်းနဲ့ ကြယ်ပုံတွေ၊ တချို့လည်း NLD ပါတီရင်ထိုးတံဆိပ်တွေကို မှာကြတာရှိတယ်။ အဲဒါတွေကို နှစ်ပဲကနေ နှစ်ပဲအထိ လုပ်ပေးရတာရှိတယ်။ နှစ်ရက်အတွင်းမှာ အခု ငါးဆယ်လောက်ရောင်းရတယ်။ ရွှေးကောက်ပွဲ ရက်မတိုင်မီအထိ အခုရေ ၂၀၀ ကနေ ၃၀၀ ကျော်အထိ အော်ဒါအပ်လို့ လုပ်ပေးရတယ်။ အခု ဒေါင်းရုပ်တင်မကပဲ အိမ်မှာအလှထားဖို့ လိုချင်တဲ့ပစ္စည်း ပုံစံအမျိုးမျိုးကို ၂၄ကာရက်ရွှေရည်စိမ်ပြီး လုပ်ဆောင်ပေးမှာပါ။ အဲဒီအတွက် အောင်သမာဓိကနေပဲ သီးခြားဆိုင်ခွဲဖွင့်ပြီးရောင်းမှာပါ။

ဒေါင်းရုပ်အပါအဝင် ပစ္စည်းမျိုးစုံကို ၂၄ကာရက်ရွှေရည်စိမ်ဖြင့် ရောင်းချရန် Gold Founder ဆိုင်ကို မန္တလေးမြို့၊အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ ၂၂လမ်း၊ ၈၈လမ်းနှင့် ၈၉ လမ်းကြားတွင် မကြာမီဖွင့်လှစ်ရန်ရှိကြောင်း သိရသည်။

SM-D

- ၁ -

ကျွန်တော့်ဘဝသက်တမ်းမှာ ရွေးကောက်ပွဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး ယခုတစ်ကြိမ်အပါအဝင် လေးကြိမ်ဖြတ်သန်းခဲ့ဖူးပါတယ်။ ၁၉၉၀ ပါတီစုံအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲမှာတော့ ကိုယ်က State ကျောင်းသားအရွယ်မို့ ရွေးကောက်ပွဲမှာ မဲပေးခွင့်မရခဲ့ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ၈၈ အရေးအခင်းအပြီး ပါတီစုံအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲမို့ စိတ်ဝင်စားမှုအထူးရှိခဲ့တယ်။ ပြည်သူအများထောက်ခံတဲ့ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်အနိုင်ရခဲ့ပေမယ့် စစ်တပ်ကလွှဲမပေးလို့ အနိုင်ရခဲ့တဲ့ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် အစိုးရမဖွဲ့နိုင်ခဲ့ဘဲ ပြည်သူအများစစ်အာဏာရှင်လက်အောက်မှာ နေခဲ့ကြရတယ်။

၂၀၀၈ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေရေးဆွဲပြီး ၂၀၁၀ပြည့်နှစ်မှာကျင်းပတဲ့ ရွေးကောက်ပွဲမှာတော့ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးအသင်းကနေ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီလို့ အမည်ပြောင်းလာတဲ့ ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီနဲ့ပါတီတော်တော်များများ ရွေးကောက်ပွဲဝင်ခဲ့ကြပေမယ့် NLD ဝင်မပြိုင်လို့ ပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီက အပြတ်အသတ်အနိုင်ရခဲ့တယ်။

--- စ၁ - ၁၀ သို့ ---

Shwe Mandalay CARTOON
av½;

jynfvkk EdkH&Ekd;rlowGEfn;urf xdrfwk uif
taxa&;aumuyf&ajrufuif;a':atiqef;pkuftxl*Rjyajymu;

အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲ ဖြစ်မြောက်ခြင်းသည် ပြည်သူလူထု၏နိုင်ငံရေးနိုးကြားမှု၊ သတ္တိရှိမှု၊ စည်းကမ်းထိန်းသိမ်းမှုတို့ကြောင့် ဖြစ်မြောက်သွားခြင်းဖြစ်သဖြင့်အထူးဂုဏ်ပြုကြောင်း အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်သည် နိုဝင်ဘာ ၉ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် ရန်ကုန်မြို့ အဖွဲ့ချုပ်ရုံးရှေ့တွင် ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်များအား လာရောက်စောင့်ဆိုင်းနေကြသော ပြည်သူများအား နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားခဲ့သည်။

ထို့ပြင် ရွေးကောက်ပွဲဖြစ်မြောက်ခြင်းအား ကမ္ဘာကလည်း ဂုဏ်ပြုကြောင်း၊ ရွေးကောက်ပွဲမှာ နိုင်ခြင်း၊ ရှုံးခြင်းဆိုသည့် မဲအရေအတွက်နှင့်မဆိုင်ဘဲ ကိုယ်ဝင်ပါသည့်အခါမှာ ဘယ်လောက်သိက္ခာရှိသလဲ၊ ဘယ်လောက်ပြည်သူအပေါ် စေတနာထားသလဲဆိုခြင်းနှင့်သာဆိုင်ကြောင်း ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က ထည့်သွင်းပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ ပြည်သူလူထုကို ဂုဏ်ပြုအပြီးမှာ သိက္ခာ၊ စေတနာအပြည့်နှင့် ဝင်ပြီးတော့ ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သည့် မဲအရ မနိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်များကို ဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားသည်။ "ဒုတိယကတော့ သိက္ခာ၊ သမာဓိ၊ စေတနာတို့နဲ့ သတ္တိရှိရှိ၊ မှန်မှန်ကန်ကန် ဝင်ပြိုင်ပြီးတော့ မဲအရတော့ မနိုင်ခဲ့ပေမယ့် တကယ့်သိက္ခာအရ အောင်နိုင်ခဲ့တဲ့သူတွေကို ဂုဏ်ပြုတာပါ"ဟု ဆိုခဲ့သည်။

ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်အခြေအနေနှင့် ပတ်သက်၍လည်း "ကျွန်မတို့ အခုချိန်မှာဆိုရင် မဲရလဒ်တွေကို တရားဝင်အတည်မပြုသေးပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ အများပြည်သူက ဘယ်လိုအခြေအနေမှာ ရှိတယ်ဆိုတာကိုတော့ သဘောပေါက်ကြလိမ့်မယ်ထင်ပါတယ်"ဟု ပြောကြားသည်။

ထို့ပြင် ရွေးကောက်ပွဲမှာနိုင်ခဲ့သည်ဟု ယူဆရသော ကိုယ်စားလှယ်များနှင့်ပတ်သက်ပြီး ဂုဏ်ပြုရန်အချိန်မရောက်သေးကြောင်း၊ ပြည်သူလူထုက ယုံကြည်စွာပေးအပ်သော တာဝန်တွေကျေသလား မကျေသလားဆိုသည့် အပေါ်မှာကိုယ်စားလှယ်လောင်းတွေကို ဂုဏ်ပြုမည်ဖြစ်ကြောင်းနှင့် ယခုအချိန်မှာ ဂုဏ်ပြုရန်စောသေးကြောင်း၊ ရွေးကောက်ပွဲ၏ အောင်နိုင်ရေးကို ဦးဆောင်ခဲ့သော ဘဘဦးတင်ဦးကိုတော့ ပြည်သူအားလုံးက ဩဘာပေးပြီး ဂုဏ်ပြုကြစေလိုကြောင်း ပြောကြားသည်။

အထူးသဖြင့် သုံး၊ လေးရက်အတွင်း ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်များ ဘယ်လိုရှိမည်ဆိုသည်ကို ပြည်သူလူထုသိရမည်ဖြစ်ကြောင်း အားလုံးသတိအများကြီးရှိရန်လိုကြောင်း၊ ပြည်သူတွေလည်း သိပြီးဖြစ်သည်ဟုထင်ကြောင်း၊ သတိနှင့် ရှေ့လမ်းကိုလျှောက်ရမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ရှုံးသည် နိုင်သည်ထက် ဘယ်လိုနိုင်သည် ရှုံးသည်ဆိုတာက ပိုပြီးအရေးကြီးကြောင်း၊ ရှုံးသည့်သူများသည် သတ္တိရှိရှိ၊ ဣန္ဒြေရှိရှိနဲ့ ရှုံးနိုင်သလို၊ နိုင်သည့်သူများကလည်း ကိုယ့်စိတ်ကိုယ်နှိမ့်ချပြီးတော့ သဘောထားကြီးစွာဖြင့် အနိုင်ကိုရင်ဆိုင်မှ တကယ့်ဒီမိုကရေစီဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။ နိဂုံးချုပ်အနေဖြင့် "ဒါကြောင့် တစ်ဖက်က မနိုင်တဲ့သူတွေ မခံသာအောင်အောင်နိုင်မှုပုံစံနဲ့ ပြုမူပြောဆိုဆက်ဆံကြတာတွေကိုရှောင်ကြပါလို့ ကျွန်မအနေနဲ့ မေတ္တာရပ်ခံချင်ပါတယ်။ တကယ့်အောင်နိုင်ခြင်းဟာ တစ်နိုင်ငံလုံးအတွက် ဖြစ်ရပါမယ်။ ဘယ်အဖွဲ့အစည်း၊ ဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်အတွက်မှ မဖြစ်ရပါဘူး။ ဒါကြောင့် တစ်နိုင်ငံလုံးအတွက် ဖြစ်တဲ့အောင်နိုင်မှုရဖို့အတွက် ကျွန်မတို့အတူတူ အားလုံးလက်တွဲပြီး ကြိုးစားသွားကြပါလို့ ကျွန်မအနေနဲ့ မေတ္တာရပ်ခံရင်းနဲ့ ဒီမှာပဲနိဂုံးချုပ်ပါတယ်။ ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်များ ပိုပြီးတိတိကျကျ တရားဝင်သိရတဲ့အခါကျမှ ကျွန်မတို့ ပြောသင့်ပြောထိုက်တာတွေ ထပ်မံပြီး ပြောမှာဖြစ်ပါတယ်"ဟု ပြောကြားသွားသည်။

(2015)a&;aumuyEil rEav;c½i& tcsKd Nrk e,rsm;\ tajctaejriui;

မန္တလေးခရိုင်အတွင်း နိုဝင်ဘာ ၈ရက်တွင် ကျင်းပခဲ့သည့် ၂၀၁၅ ပါတီစုံအထွေထွေ ဒီမိုကရေစီရွေးကောက်ပွဲအတွက် ပြည်သူတို့ယုံကြည်မျှော်လင့်ထားသည့် နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ၏ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုအခြေအနေဖြစ်ပေါ်လာစေရန် သက်ဆိုင်ရာနယ်မြေအလိုက် မဲရုံများသို့ နံနက် ၄နာရီမှ စတင်၍ လျှို့ဝှက်ဆန္ဒမဲများပေးနိုင်ရန် အတွက် စောင့်ဆိုင်းနေကြကြောင်း သိရသည်။

ရပ်ကွက်လိုက် မိသားစုလိုက် မိမိကြိုက်နှစ်သက်သည့်ပါတီအား မဲပေးခွင့်ရရှိအောင် ကြိုတင်တန်းစီကာ မဲပေးနေမှုများလည်းရှိသလို ထမင်းချိုင့်၊ ရေသန့်ဘူး၊ စားစရာများ ယူဆောင်လာကာ ပျော်ပွဲစားထွက်သလို မဲလာပေးနေမှုများလည်းရှိသည်။

မြို့နယ်အလိုက် မြို့နှင့်အလှမ်းဝေးသည့် နေရာအချို့ရှိ မဲရုံများတွင် ပုံစံမျိုးစုံဖြင့် ပြဿနာများစွာဖြစ်ပေါ်ခဲ့ရာ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် မြရည်နန္ဒာရပ်ကွက် မဲရုံအမှတ်(၄)တွင် မဲပုံးတစ်ခုအား ဆီလောင်းမှုတစ်ခုဖြစ်ခဲ့ရာ အဆိုပါဆီပေမဲများအား မဲရေတွက်ရာတွင် ထည့်သွင်းရေတွက်ပေးခဲ့ကြောင်း မန္တလေးမြို့ ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ဒုဥက္ကဋ္ဌ ဦးကျော်သန်းက ပြောသည်။

မန္တလေးခရိုင်အတွင်းရှိ မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်များတွင် မဲရုံတစ်ရုံကို သတ်မှတ်လူဦးရေ၏ ထက်ဝက်ခန့်ကျော်သာရှိနေသော်လည်း မြို့ပြင်နှင့် မြို့နှင့်အလှမ်းဝေးသော နေရာများတွင် မဲရုံကန့်သတ်လူဦးရေးနားကပ်ကာ လူဦးရေထူထပ်စွာ မဲပေးနေကြရသည်။

နိုဝင်ဘာ ၈ ရက်တွင် မန္တလေးမြို့ကြီး တိတ်ဆိတ်နေမှုများရှိသော်လည်း မီးလောင်မှုတစ်ခုဖြစ်ခဲ့သည်။ မန္တလေး မဟာအောင်မြေမြို့နယ် ၈၀လမ်းနှင့် ၈၁လမ်းကြား၊ ၃၈လမ်း နှင့်၃၉လမ်းကြားရှိ ပြည်ကျော်ကဖေးတွင် နိုဝင်ဘာ ၈ရက် နံနက် ၉နာရီ မိနစ် ၅၀ က ပဲကြိတ်ခုံ မီးခိုးခေါင်းတိုင်အဆက်မှ မီးပွားထွက်မှုဖြစ်ခဲ့သည်။ အဆိုပါ ၁၅လက်မ×၈လက်မပျဉ်ထောင် သွပ်မိုးခြေတံရှည်အိမ်မီးလောင်မှုကြောင့် ကျပ်တစ်သိန်း ရှစ်သောင်း ကျပ်ဆုံးရှုံးခဲ့ရာ နယ်မြေ ရဲစခန်း အမှတ်(၉)တွင် (ပ)၅၁၀၊ ၂၈၅၊ ၂၀၁၅ဖြင့် အမှုဖွင့်ထားကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် သံလျက်မှော်၊ တောင်ရပ်ကွက်နှင့် မြို့သစ်အမှတ်(၄)ရပ်ကွက်တွင် မဲပေးခွင့် သက်သေခံလက်မှတ်အား ကိုယ်စားလာပေးသူနှစ်ဦးရှိခဲ့ပြီး အဆိုပါလူနှစ်ဦးထဲတွင် မြို့သစ်(၄)ရပ်ကွက်မှ လူငယ်တစ်ဦးအား အသက် ၁၃ နှစ်ဖြစ်နေ၍ ရပ်ကွက်က ပြန်လွှတ်ပေးခဲ့ပြီး

သံလျက်မှော်တောင်ရပ်ကွက်မှ အသက်ပြည့်သူတစ်ဦးအား အမှတ်(၁၀)နယ်မြေရဲစခန်းတွင် ဖမ်းဆီးအရေးယူထားကြောင်း သိရသည်။

(၂၀၁၀)ရွေးကောက်ပွဲထက် (၂၀၁၅) အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲအား ပိုအားရသလို ပို၍ အားကိုးနေသူများလည်းရှိ၍ မဲရုံစနစ် ပိုမိုကောင်းမွန် လာသည်ဟု ပြောဆိုနေမှုများလည်းရှိသည်။ ၂၀၁၅ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲတွင် ထူးခြားချက်တစ်ခုအနေဖြင့် နေမကောင်းသူများ၊ သက်ကြီးရွယ်အိုများ၊ မသန်စွမ်းသူများ မဲပေးခွင့်ရရှိအောင် ကူညီပေးရာတွင် မြို့နယ်အလိုက် နယ်မြေအတွင်းရှိ ပရဟိတအဖွဲ့များ၊ လူမှုကူညီရေးအဖွဲ့များက ဘေးမှ လိုက်ပါကူညီနေမှုများလည်း ပြုလုပ်ပေးခွင့်ရှိလာသည်။

ri;ce(rEav;)

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းရွေးကောက်ပွဲကို အေးချမ်းအောင်မြင်စွာ ကျင်းပနိုင်ခဲ့ ပြည်ပလေ့လာစောင့်ကြည့်ရေးအဖွဲ့များကပင် ချီးကျူးစကားပြောဆိုခဲ့ဟု ဆို

ပြီးခဲ့သည့် နိုဝင်ဘာ ၈ရက်ကကျင်းပခဲ့သည့် ရွေးကောက်ပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအနေဖြင့် အဆင်ပြေချောမွေ့စွာပြီးစီးခဲ့ပါကြောင်း၊ ရွေးကောက်ပွဲလေ့လာစောင့်ကြည့်သော ပြည်ပအဖွဲ့အစည်းများကပင် ချီးကျူးစကားပြောဆိုမှုများရှိခဲ့ကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲဥက္ကဋ္ဌဦးအောင်ထွဋ်က ပြောသည်။

"မန္တလေးခရိုင်ထဲမှာရော၊ တိုင်းထဲမှာရော၊ ရွေးကောက်ပွဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ပြဿနာဘာတစ်ခုမှ မရှိခဲ့ဘူး။ အားလုံးအဆင်ပြေချောမွေ့စွာနဲ့ပြီးသွားတယ်။ ရွေးကောက်ပွဲ ကျင်းပမယ့်ရက်အထိတော့ ကိုယ့်အပေါ်မှာဖိအားတွေတော့ နည်းနည်းရှိတာပေါ့။ ဒါပေမဲ့ အခုတော့ ဘာဖိအားမှမရှိတော့ဘူး။ ပြည်ပကလာပြီး ရွေးကောက်ပွဲကို စောင့်ကြည့်လေ့လာတဲ့အဖွဲ့တွေက တောင် ချီးကျူးစကားပြောဆိုကြတယ်။ မနေ့ကတင်ပဲ အိန္ဒိယနိုင်ငံသံအမတ်ကိုယ်တိုင်လာပြီး ရွေးကောက်ပွဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး ချီးကျူးစကားပြောသွား သေးတယ်။ သူတို့ဆီမှာ ရွေးကောက်ပွဲနေ့ဆိုရင် ပြဿနာတစ်စုံတစ်ရာဖြစ်နေကျလို့ပြောတယ်"ဟု တိုင်းဒေသကြီးရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးအောင်ထွဋ်က ပြောသည်။

ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်ပေါ်မူတည်ပြီး ထုတ်ပြန်ကြေညာပေးမှုနှင့်ပတ်သက်၍ပြောကြားရာတွင် "တစ်တိုင်းလုံးရေတွက်တာတော့ ပြီးသွားပါပြီ။ ရလဒ်ကတော့ ပြောင်းလဲသွားစရာလုံးဝမရှိပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ တချို့မြို့နယ်တွေမှာတော့ ကိန်းဂဏန်းတွေ ပြန်စစ်နေရတာရှိပေမယ့် အခုဆိုရင် မြို့နယ်ကော်မရှင်ရုံးတွေမှာ ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်ကို တရားဝင်ကြေညာထားပါပြီ။ မြို့နယ်ကနေ UEC ကို တိုက်ရိုက်ပေးပို့တာ။အခု UEC ကလည်း နေ့တိုင်းကြေညာပေးနေပါပြီ။ ဒီက တိုင်းဒေသကြီးကော်မရှင်မှာလည်း မကြာမီရက်ပိုင်းအတွင်း ရလဒ်တွေကို ကြေညာပေးတော့မှာပါ" ဟု ၄င်းက ပြောကြားသည်။ **SM-D**

2015 a&;aumuy rwp

ကွယ်လွန်သူ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအား မဲပေးသူများစွာရှိခဲ့

ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပရန် နှစ်ရက်အလို နိုဝင်ဘာ ၆ရက် မွန်းတည့် ၁၂နာရီတွင် စည်းရုံးရေးဆင်းနေစဉ် မူးလဲကျပြီး ကွယ်လွန်ခဲ့သည့် စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး မြင်းမူမြို့နယ် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၁)တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ဦးစိုးမြင့်သည် ရွေးကောက်ပွဲမဲလက်မှတ်ပေါ်တွင် ၄င်း၏နေရာကို ကြက်ခြေခတ်ထားသော်လည်း မဲဆန္ဒရှင်များက ယင်းနေရာမှာ မဲပေးခဲ့ကြသဖြင့် မဲအများဆုံးရရှိကြောင်း သိရသည်။ အဆိုပါမဲများမှာ ပယ်မဲအဖြစ် သတ်မှတ်ခဲ့သည်။

ရန်ကုန်မှာ မိသားစုကိုယ်စား မဲလာပေးသူတချို့ အယောင်ဆောင်မဲပေးမှုဖြစ်ပွား

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ အမှတ်(၂)ရပ်ကွက်၊ အာသာဝတီလမ်းရှိ မဲရုံအမှတ်(၃)၊ သဃ်ာန်းကျွန်းမြို့နယ်၊ (င/က)ရပ်ကွက်၊ ဦးဘဟန်လမ်းရှိ မဲရုံအမှတ်(၈)၊ သုဝဏ္ဏ(ဂ)ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံအမှတ်(၂)၊ ဒဂုံဆိပ်ကမ်းမြို့နယ်၊ ၈၇ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံအမှတ်(၁)၊ ရွှေပြည်သာမြို့နယ်၊ ၂၁-ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံအမှတ်(၁)တို့တွင် မိသားစုဝင်များကိုယ်စား သက်သေခံလက်မှတ်ယူကာ မဲလာပေးသူတချို့ အယောင်ဆောင်မဲပေးမှုဖြင့် ဖမ်းမိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ကမာရွတ်မြို့နယ်တွင် မဲရုံဧရိယာအတွင်း NLD အလံ လွှင့်ထူသူနှစ်ဦး အရေးယူခံရ

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ကမာရွတ်မြို့နယ်၊ အမှတ်(၁၀)ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံ(၄)ဧရိယာတွင် NLD ပါတီအလံများ လွှင့်ထူခဲ့သော ယာဉ်ပိုင်ရှင်နှစ်ဦးအား ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ ဥပဒေပုဒ်မ-၅၈(ဃ)/၆၁(က)ဖြင့် ကမာရွတ်မြို့မရဲစခန်းတွင် အမှုဖွင့်ထားကြောင်းသိရသည်။

ကော့မှူးမြို့နယ်တွင် မဲပေးရန် တန်းစီနေသူတစ်ဦး အမောဖောက်သေဆုံး

NLD ပါတီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်သော ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ကော့မှူးမြို့နယ်၊ ကရင်စုကျေးရွာရှိ မဲရုံတွင် မဲရုံမရှိသော အုတ်ကျင်းရွာမှလာရောက်၍ မဲပေးရန်တန်းစီနေသော မဲဆန္ဒရှင် ဦးစိန်ဝင်း၊ အသက် ၅၉နှစ်သည် အမောဖောက်သေဆုံးသွားခဲ့ကြောင်းသိရသည်။

ရွှေပြည်သာမြို့နယ်တွင် မဲသက်သေခံလက်မှတ် ၆၂ခု ကိုင်ဆောင်သူနှင့် မဲနှစ်ကြိမ်ပေးသူ ဖမ်းမိ

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ရွှေပြည်သာမြို့နယ်၊ အမှတ်(၁၄) ရပ်ကွက်တွင် လူတစ်ဦးတည်းက မဲသက်သေခံလက်မှတ် ၆၂ခု ထုတ်ယူကိုင်ဆောင်ထားသူတစ်ဦး၊ အမှတ်(၂၁)ရပ်ကွက်တွင် မဲပေးပြီး မင်တို့စဉ် တစ်ကြိမ်မဲပေးထားပြီးဖြစ်သည်ကို စိစစ်တွေ့ရှိခဲ့သူတစ်ဦးနှင့် အမှတ်(၁၈)ရပ်ကွက်တွင် မဲလိမ်လည်ပေးရန်ကြိုးစားသူ အမျိုးသား ငါးဦးတို့အား ဖမ်းမိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အောင်မြေသာစံမြို့နယ်ရှိ မဲရုံအနီးတစ်ဝိုက် သွားလာနေသည့် စိတ်ဝေဒနာရှင်အား ထိန်းသိမ်းခဲ့

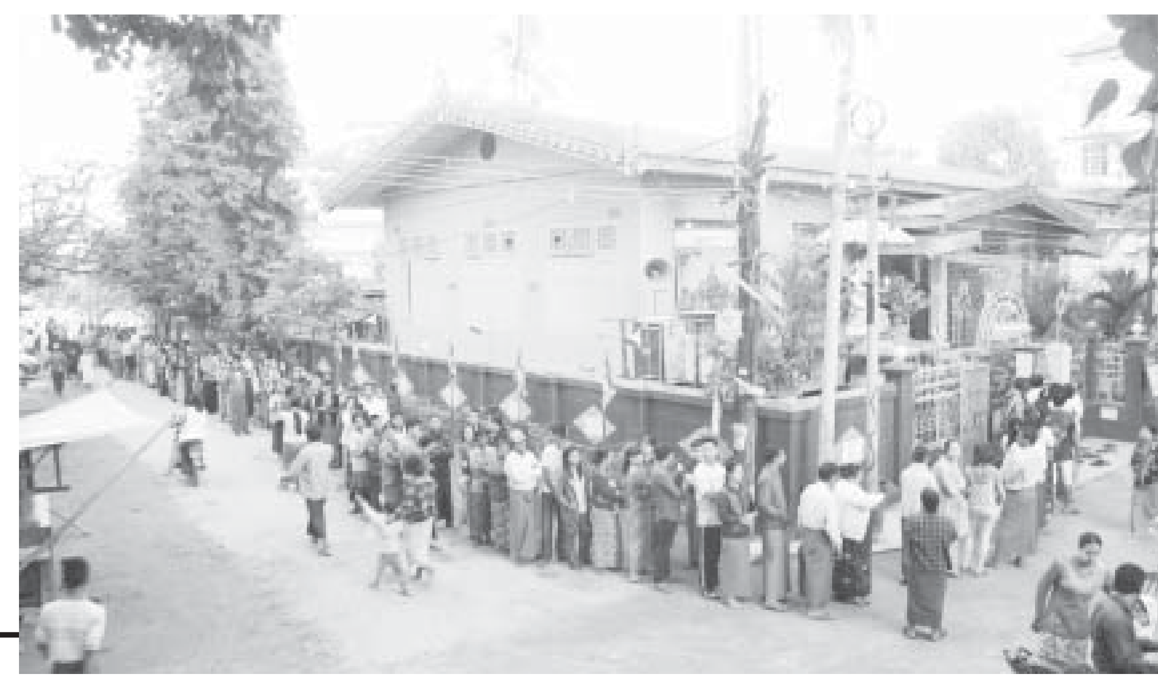
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်၊ အမရဌာနီအရှေ့ရပ်ကွက်တွင် မဲရုံအနီးတစ်ဝိုက်၌ အင်္ကျီအဖြူ၊ ပုဆိုးအစိမ်းကွက်ဝတ်ဆင်ထားသူ စိတ်ဝေဒနာရှင်တစ်ဦးသွားလာနေသည်ကို တွေ့ရှိရသဖြင့် အမှတ်(၄)ရဲတပ်ဖွဲ့စခန်းတွင် ခေတ္တထိန်းသိမ်းခဲ့ရကြောင်း သိရသည်။

ရွှေတောင်မြို့နယ်တွင် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဆန္ဒပြု တံဆိပ်တုံး ဖျက်ဆီးခံရ

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး(အနောက်ပိုင်း)ရွှေတောင်မြို့နယ်၊ မဲတောကျေးရွာအုပ်စု၊ မဲရုံအမှတ်(၁)တွင် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဆန္ဒပြု အမှန်ခြစ်တံဆိပ်တုံး၏ ရော်ဘာအစိတ်အပိုင်း ဖျက်ဆီးခံထားရကြောင်း မဲပေးသူတစ်ဦးက မဲရုံမှူးထံတိုင်ကြားခဲ့သဖြင့် ရှေ့မှမဲပေးသူ ၂၀ဦးကို စစ်ဆေးပြီး အရေးယူဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်းသိရသည်။

မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်တွင် အမျိုးသားတစ်ဦး မင်တို့ထားသည့်လက်သန်းကို ဓားဖြင့်လှီးဖြတ်

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ် (င)ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံတွင် ဦးမျိုးဇော်ဦးဆိုသူ အသက် ၃၀အရွယ် အမျိုးသားတစ်ဦး ဆန္ဒမဲပေးပြီးနောက် အိမ်သို့ပြန်ရောက်စဉ် ကရင်တိုင်းရင်းသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အတွက် မဲပေးခွင့်မရခဲ့သောကြောင့် မင်တို့ထားသည့် ၄င်း၏လက်သန်းအား ဓားဖြင့်လှီးဖြတ်သည့်ဖြစ်စဉ်တစ်ခုဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။



သမ္မတ၊ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် နာယကတို့နှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးရန် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က တောင်းဆိုခဲ့ပြီးနောက် ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းပြီးဆုံးချိန်တွင် တွေ့ဆုံမည်ဟု အကြောင်းပြန်

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က သမ္မတဦးသိန်းစိန်၊ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးမင်းအောင်လှိုင်၊ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် နာယက သူရဦးရွှေမန်းတို့နှင့်တွေ့ဆုံရန် နိုဝင်ဘာ ၁၀ရက် နေ့စွဲဖြင့် စာရေးသားပေးပို့ တောင်းဆိုခဲ့သည်။

အဆိုပါစာတွင် "နိုဝင်ဘာ ၈ ရက်နေ့ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲမှတစ်ဆင့် ဖော်ထုတ်ခဲ့သော လူထုဆန္ဒကိုတည်ငြိမ်အေးချမ်းမှန်ကန်စွာ အကောင်အထည်ဖော်ခြင်းမှာ နိုင်ငံ၏ ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် ပြည်သူပြည်သားများ၏ နှလုံးစိတ်ဝမ်းအေးချမ်းရေးအတွက် လွန်စွာမှ အရေးကြီးပါသည်"ဟု ဖော်ပြထားပြီး အမျိုးသားပြန်လည်သင့်မြတ်ရေးသဘောထားကို အခြေခံသည့် သမ္မတ၊ တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်၊ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် နာယကတို့နှင့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးလိုကြောင်း လာမည့်အပတ်အတွင်း အဆင်ပြေသည့်အချိန်တွင် လာရောက်တွေ့ဆုံနိုင်ရေး ပြင်ဆင်ပေးပါရန် မေတ္တာရပ်ခံခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က ပေးပို့သောစာကို သမ္မတဦးသိန်းစိန်က အကြောင်းပြန်ထားကြောင်း ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး၊ သမ္မတ၏ပြောရေးဆိုရေးရှိသူ ဦးရဲထွဋ်က ၎င်း၏ Facebook မှာ နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက် မွန်းလွဲပိုင်းတွင် ရေးသားသည်။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဗဟိုအလုပ်အမှုဆောင်အဖွဲ့၏ သတင်းထုတ်ပြန်ချက်အရ နိုင်ငံတော်သမ္မတကိုယ်စား ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီး ဦးရဲထွဋ်က နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက်နေ့တွင် အကြောင်းပြန်ကြားချက်တွင် "သမ္မတကြီးက အောက်ပါအတိုင်းပြန်ကြားပေးရန် ကျွန်တော့်ကို တာဝန်ပေးပါတယ်။ (၁) ၂၀၁၅ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၈ရက်နေ့ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကို တည်ငြိမ်အေးချမ်းစွာ ကျင်းပနိုင်အောင် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခဲ့သည့်အတွက် ကျေးဇူးတင်ကြောင်း၊ (၂) ယနေ့အထိ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က ထုတ်ပြန်ခဲ့သည့်ရလဒ်များအရ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က လွှတ်တော်နေရာအများစုအဖြစ် ဦးဆောင်အနိုင်ရနေမှုအပေါ် ဂုဏ်ပြုပါကြောင်း၊ (၃) နိုင်ငံတော်အစိုးရအနေဖြင့် မဲဆန္ဒရှင်ပြည်သူများ၏ အဆုံးအဖြတ်ကို လေးစားလိုက်နာပြီး သတ်မှတ်အချိန်များအတိုင်း အေးချမ်းတည်ငြိမ်စွာ လွှဲပြောင်းနိုင်ရေးကို ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊(၄)ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အဆိုပြုသည့် တွေ့ဆုံဆွေးနွေးရေးနှင့် ပတ်သက်သည့် ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်၏ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာလုပ်ငန်းများ ပြီးဆုံးချိန်တွင်နှစ်ဖက်ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်ကြောင်း၊ (၅) ရွေးကောက်ပွဲလွန်ကြားကာလ တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှုရှိစေရန်အတွက် အားလုံးပူးပေါင်းဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း ပါရှိသည်။

အလားတူပင် ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်ရုံး (ကြည်း)၊ တပ်မတော်သတင်းအမှန်ပြန်ကြားရေးအဖွဲ့ကလည်း နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက် နေ့စွဲဖြင့် သတင်းထုတ်ပြန်ခဲ့ရာ "(၁) တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီး မင်းအောင်လှိုင်ထံသို့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် လက်မှတ်ရေးထိုးပြီးတွေ့ဆုံ ခွင့်တောင်းသည့်စာအား လက်ခံရရှိပါသည်၊ (၂) ၂၀၁၅ ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၈ရက်နေ့တွင် ကျင်းပသော အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲတွင် တပ်မတော်မိသားစုများအပါအဝင် ပြည်သူလူထု တစ်ရပ်လုံးက စည်းကမ်းစနစ်ကျနစွာဖြင့် မဲပေးခဲ့ခြင်းအား များစွာဂုဏ်ပြုပါသည်။ (၃) အလားတူ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်အနေဖြင့် ၂၀၁၅ ခုနှစ် အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲတွင် ယနေ့အချိန်အထိထုတ်ပြန်ခဲ့သည့် ရလဒ်များအရ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်နေရာ အများစုရရှိနေမှုအပေါ်ဂုဏ်ပြုပါသည်၊ (၄)ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်နှင့် တွေ့ဆုံနိုင်ရေးအား ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်၏ ရွေးကောက်ပွဲ ဆိုင်ရာလုပ်ငန်းများပြီးဆုံးချိန်တွင် နှစ်ဖက်ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ပါသည်"ဟုပါရှိသည်။

ထို့အတူ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် နာယကသူရဦးရွှေမန်းကလည်း "လာမည့်အပတ်အတွင်း အဆင်ပြေမည့်အချိန်တွင် အမျိုးသားသင့်မြတ်ရေးကိုအခြေခံပြီး အခြားအရေးကိစ္စများရှိပါကလည်း ဆွေးနွေးနိုင်ရန် စီစဉ်ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ပါသည်"ဟု ၎င်း၏ Facebook စာမျက်နှာမှ တစ်ဆင့်အကြောင်းပြန်ခဲ့သည်။

a':atmifepfkmf NLD ygwD tpkzD

နိုဝင်ဘာ ၁၃ရက် ည ၉နာရီအထိ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်၏ နောက်ဆုံးထုတ်ပြန်ချက်အရ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ကိုယ်စားလှယ်များ အနိုင်ရရှိမှုမှာ ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင်၂၄၇ဦး၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်တွင် ၁၃၁ ဦး အနိုင်ရရှိသွားပြီဖြစ်သောကြောင့် လွှတ်တော်နှစ်ရပ်ပေါင်း၌ ၅၀ရာခိုင်နှုန်းကျော်လွန်သွားပြီဖြစ်သောကြောင့် သမ္မတလောင်းများတင်မြှောက်ကာ အစိုးရဖွဲ့ခွင့်သေချာသွားပြီ ဖြစ်သည်။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီသည် တိုင်းဒေသကြီးနှင့်ပြည်နယ်လွှတ်တော်တွင် ကိုယ်စားလှယ် ၄၅၉ ဦး၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးလွှတ်တော်တွင် ကိုယ်စားလှယ် ၁၄ဦး ရရှိထားသည်။

နိုဝင်ဘာ ၁၃ရက် ည ၉နာရီအထိ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်သည် ရွေးချယ်ခံရသည့် ကိုယ်စားလှယ်စာရင်းထုတ်ပြန်ပြီးသမျှမှာ ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင် ၃၀၈၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်တွင် ၁၆၀၊ တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်လွှတ်တော်တွင် ၆၀၀၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ၂၁၊ စုစုပေါင်း ၁၀၈၉ ထုတ်ပြန်ပြီးစီးကြောင်း သိရသည်။ ကြေညာရန်ကျန်ရှိသည်မှာ ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင် ၁၅ဦး၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်တွင် ရှစ်ဦး၊ တိုင်းဒေသကြီးနှင့်ပြည်နယ်လွှတ်တော်တွင် ၃၀ဦး၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ရှစ်ဦး စုစုပေါင်း ၆၁ဦး ကျန်ရှိသည်။

ရွေးကောက်ပွဲနေ့ လေ့လာချက်အရ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း လွတ်လပ်သန့်ရှင်းမျှတသော ရွေးကောက်ပွဲပုံရိပ်ကိုထိခိုက်စေခဲ့သည်ဟု ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများက ဆို

တပ်မတော် မိသားစုများ၊ ဝန်ထမ်းမိသားစုများကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ထိတွေ့ခွင့်မရှိခြင်း၊ ပိတ်ပင်ခံရခြင်းကြောင့် လွတ်လပ်သန့်ရှင်းမျှတသော ရွေးကောက်ပွဲပုံရိပ်ကိုထိခိုက်စေကြောင်း ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက် (မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး) တာဝန်ခံကိုညီညီကျော်ကပြောသည်။

"ရွေးကောက်ပွဲအလွန်မှာ တိုင်ကြားမှုတွေရှိလာနိုင်တယ်၊ မဲရလဒ်သိပ်မကွာတဲ့ နေရာတွေမှာတိုင်ကြားမှုတွေ ရှိလာနိုင်သလို မဲရလဒ် အရမ်းကွာခြားတဲ့နေရာတွေမှ တိုင်ကြားမှုတွေလျော့နည်းနိုင်တယ်၊ ဘာသာခြားတွေမဲပေးမှုကို သာမန်ထက်ပိုပြီး စောင့်ကြည့်ခံရတာတွေဖြစ်ခဲ့တယ်၊ မဲရုံအချို့မှ မဲရုံတာဝန်ရှိသူတွေက ပါတီဝင်တွေ ဖြစ်နေတာတွေ့ရတယ်၊ သူတို့ပါတီကို မဲပေးဖို့ ဖိအားပေးတာ ခြိမ်းခြောက်တာတွေ တွေ့ခဲ့ရတယ်၊ လူများချိန်မှာမြန်မြန်လုပ်ဆိုပြီး မဲရုံက တာဝန်ရှိသူတွေကိုယ်တိုင်က တံဆိပ်တုံး ထုပြီး မဲပေးသွားတာတွေ တွေ့ခဲ့ပါတယ်" ဟု ၎င်းက ဆက်လက်ပြောသည်။

ရွေးကောက်ပွဲလုံခြုံရေးဆိုင်ရာ စီမံဆောင်ရွက်မှုများ၊ မဲဆန္ဒရှင်များ၏ လွတ်လပ်စွာ ရွေးချယ်ခွင့်နှင့် မဲပေးပိုင်ခွင့်၊ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာအငြင်းပွားမှုဖြစ်နိုင်ချေများ၊ မဲပေးမှုဖြစ်စဉ်စသည့်အကြောင်းအရာများကိုအဓိကထား စောင့်ကြည့်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

"နန်းတွင်းထဲက မဲရုံအချို့က စလစ်တွေနဲ့ မဲလာပေးနေတာ တွေ့ရတယ်၊ နန်းတွင်းထဲမှာမဲရုံ ၁၄ရုံ ဖြစ်နေတယ်၊ မဲရုံတစ်ရုံမှ လူ ၂၀၀ လောက်ပဲ စာရင်းရှိတယ်၊ ၁၄ရုံလိုလို့လား၊ မဲရုံတွေအများကြီး မလိုအပ်ဘဲ သုံးထားတာတွေ့တယ်၊ အပြင်က လူအချို့လည်း လာပြီး မဲပေးနေတာ တွေ့ရတယ်၊ အဲလိုတွေက ဒီမှာအလုပ်လာလုပ်တဲ့ လူတွေလို့ပြောတာပဲ၊ အတိအကျ မသိရဘူး၊ အဲဒီနေ့မှပဲ နန်းတွင်းအပေါက်မှာ မဲပေးခွင့် သက်သေခံလက်မှတ်တွေ ပြန့်ကျဲနေတာတွေ့ခဲ့ရတယ်"ဟု ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက်(မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး)မှ ဒေါ်အမာနီက ပြောသည်။

ရွေးကောက်ပွဲလုံခြုံရေးဆိုင်ရာ ဆောင်ရွက်မှုအား ပြည်သူများသို့အသိပေးကြေညာထားမှုလိုအပ်ချက်ရှိနေကြောင်း တပ်မတော်မိသားစုများ၊ ဝန်ထမ်းမိသားစုများ ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ထိတွေ့ခွင့်မရှိခြင်း၊ ပိတ်ပင်ခံရခြင်းကြောင့် လွတ်လပ်သန့်ရှင်းမျှတသော ရွေးကောက်ပွဲပုံရိပ်ကို ထိခိုက်စေကြောင်း၊ မဲပေးခွင့်ဆုံးရှုံးသူများရှိခဲ့သလို အစုလိုက်မဲပေးခွင့်ရရှိရန် တောင်းဆိုမှုများရှိခဲ့ကြောင်း၊ မဲရုံမှတာဝန်ရှိသူများ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာသိရှိမှု အားနည်းမှုများတွေ့ရှိခဲ့ကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးရွေးကောက်ပွဲ စောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက်က ဆိုသည်။

ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက်(မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး)သည် မန္တလေးတိုင်း ဒေသကြီး ၂၈ မြို့နယ်တွင် အလွှာစုံ၊ လူမျိုးစုံစောင့်ကြည့်သူ ၅၈၇ဦးဖြင့် စောင့်ကြည့်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ အဆိုပါစောင့်ကြည့်မှုတွင် ၅၈၇ဦးအနက် ၂၇၅ ဦးကိုသာ ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်ခွင့် ကတ်ထုတ်ကာစောင့်ကြည့်ခဲ့ပြီး ကျန်ပါဝင်သူများအား အလွတ်တန်းစောင့်ကြည့်သူများအဖြစ် စောင့်ကြည့်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း ရွေးကောက်ပွဲနေ့တွင် လေ့လာတွေ့ရှိချက်များအား ပြည်သူများသိရှိနိုင်စေရန်အတွက် ရှင်းလင်းပွဲကို ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက်(မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး)က နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက် နံနက် ၁၁နာရီတွင် မန္တလေးမြို့ မဟာအောင်မြေမြို့နယ် ၇၅လမ်း၊ ၃၅ လမ်းနှင့် ၃၆လမ်းကြားရှိ 88 ကဖေးတွင် ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

မင်းခန့်(မန္တလေး)

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း လွှတ်တော်အသီးသီး၌ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ကြသော ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများ ရမည်းသင်း၊ ပျော်ဘွယ်၊ မိတ္ထီလာနှင့်သာစည်မဲဆန္ဒနယ်များမှလွဲ၍ အားလုံးအနိုင်ရ

နိုဝင်ဘာ ၈ရက်ကကျင်းပသောရွေးကောက်ပွဲတွင် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း လွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်အသီးသီး၌ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြသော အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများမှာ နေရာအချို့မှလွဲ၍ အနိုင်ရရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်သည် နိုဝင်ဘာ ၉ရက်မှစ၍ အနိုင်ရလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များနှင့်မဲရလဒ်များကို နေပြည်တော်ရှိ မီဒီယာစင်တာမှနေ၍ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင် ဥက္ကဋ္ဌ ဦးတင်အေးနှင့်အဖွဲ့က နေ့စဉ်သတ်မှတ်ထားသည့်အချိန်အလိုက် ထုတ်ပြန်ကြေညာပေးလျက်ရှိသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း လွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်အသီးသီး၌ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြသည့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများသည် နေရာများစွာအနိုင်ရရှိခဲ့ကြောင်းသိရှိရသည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်များတွင် အနိုင်ရရှိခဲ့သော လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၏ အမည်နှင့်ရလဒ်များမှာ (၁) အောင်မြေသာစံ–ဒေါက်တာလှမိုး ၈၇၃၇၅၊ (၂) ချမ်းအေးသာစံ–ဦးမျိုးနိုင် ၈၁၃၉၈၊ (၃) မဟာအောင်မြေ–ဦးငြိမ်းသစ်(ခ)ဦးသောင်းထွန်း ၉၃၁၇၄၊ (၄) ချမ်းမြသာစည်–ဒေါက်တာစိုင်းလှသိန်း ၉၂၁၈၆၊ (၅) ပြည်ကြီးတံခွန်–ဦးကျော်စိုးလင်း ၆၃၈၄၉၊ (၆) ပုသိမ်ကြီး–ဦးသောင်းဌေးလင်း ၇၁၆၄၁၊ (၇) အမရပူရ–ဦးစိုးမြင့်(ခ)ဦးအောင်ဇော်မြင့် ၈၇၅၃၅၊ (၈) ပြင်ဦးလွင်–ဒေါက်တာအောင်ခင် ၅၆၅၁၉၊ (၉) မိုးကုတ်–ဦးအောင်နိုင်(ခ)နိုင်ငံကျော် ၄၅၄၃၆၊ (၁၀) သပိတ်ကျင်း–ဒေါက်တာအောင်နိုင် ၄၈၃၁၂၊ (၁၁) စဉ့်ကူး–ဒေါက်တာဇော်ဝင်းမြင့် ၅၄၃၆၄၊ (၁၂)မတ္တရာ–ဦးဇော်မင်းလွင် ၉၄၃၆၉၊ (၁၃)ကျောက်ဆည်–ဒေါက်တာတင်အောင် ၇၉၂၅၆၊ (၁၄) တံတားဦး–ဒေါ်စိုးနွယ်အေး ၄၉၅၅၉၊ (၁၅) စဉ့်ကိုင်–ဒေါက်တာကြည်မိုးမိုးလွင် ၅၈၉၅၂၊ (၁၆) မြစ်သား–ဒေါက်တာဦးလင်းလင်းကျော် ၆၅၉၃၇၊ (၁၇) မြင်းခြံ–ဦးသက်လွင်(ခ) ဦးပေါခင် ၁၁၃၆၄၄၊ (၁၈) ငါန်းဇွန်– ဦးမင်းသိန်း ၄၆၈၆၃၊ (၁၉) တောင်သာ– ဦးစစ်အေး ၆၄၃၂၃၊ (၂၀) နွားထိုးကြီး– ဦးနိုင်ထူးအောင် ၅၈၃၁၉၊ (၂၁) ကျောက်ပန်းတောင်း– ဦးရွှေကို ၉၆၁၂၅၊ (၂၂) ညောင်ဦး– ဦးစော ၉၈၉၇၈၊ (၂၃) မလှိုင်–ဦးလှထွန်းအောင်(ခ)ဦးမောင်မောင် ၄၁၆၇၄၊ (၂၄) ဝမ်းတွင်း–ဦးခင်မောင်စိုး ၇၅၀၆၀ တို့ဖြစ်ကြသည်။ ပြည်သူ့လွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်များတွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ရမည်းသင်း၌ ဦးကိုကိုနိုင်၊ ပျော်ဘွယ်၌ ဦးသောင်းအေး၊ မိတ္ထီလာ၌ ဒေါက်တာမောင်သင်းနှင့်သာစည်၌ ဦးသန်းစိုးတို့တွင် အနိုင်ရရှိကြောင်းသိရသည်။

အမျိုးသားလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အသီးသီး၌ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ အနိုင်ရရှိသည့် ကိုယ်စားလှယ်များမှာ (၁) မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်–၁ ဒေါက်တာသန်းဝင်း၊ (၂) အမှတ်–၂ ဦးထွန်းထွန်းဦး၊ (၃) အမှတ်–၃ ဒေါက်တာကျော်သန်းထွန်း(ကန်တုန်)၊ (၄) အမှတ်–၄ ဒေါ်လှဌေး(ခ)ဒေါ်အုန်းကြည်၊ (၅) အမှတ်–၅ ဦးအောင်မျိုးလတ်၊ (၆) အမှတ်–၆ ဒေါက်တာဦးကြွယ်ကြွယ်၊ (၇) အမှတ်–၇ ဦးကျော်တုတ် (၈) မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်–၁၂(သာစည်+ဝမ်းတွင်း) ဦးကျော်သီဟတို့ဖြစ်ကြသည်။ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှမဲဆန္ဒနယ်အမှတ်–၈(ရမည်းသင်းခရိုင်တစ်ခုလုံး)၌ ဦးခင်အောင်မြင့်၊ မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်–၁၁(မိတ္ထီလာ+မလှိုင်)၌ ဦးစိုးအောင်တို့ အနိုင်ရရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အသီးသီး၌ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှအနိုင်ရရှိသည့် ကိုယ်စားလှယ်များမှာ (၁) အောင်မြေသာစံအမှတ်–၁ ဒေါက်တာညီမင်းဟန်၊ (၂) အောင်မြေသာစံအမှတ်–၂ ဒေါက်တာကျော်ဦး(ခ)ဦးအောင်ကျော်ဦး၊ (၃) ချမ်းအေးသာစံအမှတ်–၂ ဒေါက်တာစိုးသန်း(ခ)ဦးကျော်စိုးသန်း၊ (၄) မဟာအောင်မြေအမှတ်–၁ ဦးဇာနည်အောင်၊ (၅) မဟာအောင်မြေအမှတ်–၂ ဦးဇော်ဇော်အောင်၊ (၆) ချမ်းမြသာစည်အမှတ်–၁ ဦးတင်အောင်(ခ)ဦးတင့်ဆွေ၊ (၇) ချမ်းမြသာစည်အမှတ်–၂ ဦးမြင့်အောင်မိုး၊ (၈) ပြည်ကြီးတံခွန်အမှတ်–၁ ဒေါက်တာ ချစ်ကိုကို၊ (၉) ပြည်ကြီးတံခွန်အမှတ်–၂ ဦးဇော်မောင်(ခ)ဦးဇော်မောင်မောင်၊ (၁၀) အမရပူရအမှတ်–၁ ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်၊ (၁၁) အမရပူရအမှတ်–၂ ဦးမြင့်ဆွေ၊ (၁၂) ပုသိမ်ကြီးအမှတ်–၁ ဦးအောင်ကျော်ဦး၊ (၁၃) ပုသိမ်ကြီးအမှတ်–၂ ဦးရဲမင်းဦး၊ (၁၄) ပြင်ဦးလွင်အမှတ်–၁ ဦးအောင်မင်း၊ (၁၅) ပြင်ဦးလွင်အမှတ်–၂ ဒေါက်တာခင်မောင်ဌေး၊ (၁၆) စဉ့်ကူးအမှတ်–၁ ဦးအောင်သန်းထွန်း၊ (၁၇) စဉ့်ကူးအမှတ်–၂ ဒေါက်တာဦးကျော်နိုင်ဦး၊ (၁၈) သပိတ်ကျင်းအမှတ်–၁ ဦးအောင်ဆန်းဝင်း၊ (၁၉) သပိတ်ကျင်းအမှတ်–၂ ဦးတင်မြင့်ဆွေ၊ (၂၀) မတ္တရာအမှတ်–၁ ဦးမောင်မောင်အေး၊ (၂၁) မတ္တရာအမှတ်–၂ ဦးမင်းမင်း၊ (၂၂) မိုးကုတ်အမှတ်–၁ ဦးမျိုးသစ်(ခ)ဦးပါလေး၊ (၂၃) မိုးကုတ်အမှတ်–၂ ဦးစောသောင်းတင်(ခ)ဦးသောင်းတင်၊ (၂၄) ကျောက် ဆည်အမှတ်–၁ ဦးရဲမင်းထွန်း၊ (၂၅) ကျောက်ဆည်အမှတ်–၂ ဦးအောင်ကြည်၊ (၂၆) စဉ့်ကိုင်အမှတ်–၁ ဦးအောင်နိုင်လင်း၊ (၂၇) စဉ့်ကိုင်အမှတ်–၂ ဦးလှိုင်ဝင်း၊ (၂၈) တံတားဦးအမှတ်–၁ ဦးမင်းမင်းနီ၊ (၂၉) တံတားဦးအမှတ်–၂ ဦးဝဏ္ဏအောင်၊ (၃၀) မြစ်သားအမှတ်–၁ ဦးမင်းအောင်၊ (၃၁) မြစ်သားအမှတ် –၂ ဒေါ်သင်းမြမြသင်း၊ (၃၂) မြင်းခြံအမှတ်–၁ ဦးချမ်းမြေ့၊ (၃၃) မြင်းခြံအမှတ်–၂ ဦးခင်မောင်အေး၊ (၃၄) တောင်သာအမှတ်–၁ ဦးစိန်ဝင်း၊ (၃၅)တောင်သာအမှတ်–၂ ဦးဝိုင်းချစ်အောင်၊ (၃၆) နွားထိုးကြီး အမှတ်–၁ ဒေါ်ငြိမ်းသက်နွယ်၊ (၃၇)နွားထိုးကြီးအမှတ်–၂ ဦးစိန်ကျော်မိုး၊ (၃၈) ငါန်းဇွန်အမှတ်–၁ ဒေါ်သဲစုဝေ၊ (၃၉) ငါန်းဇွန်အမှတ်–၂ ဦးကျော်စိုးနိုင်၊ (၄၀) ညောင်ဦးအမှတ်–၁ ဦးဝင်းမြင့်ခိုင်၊ (၄၁) ညောင်ဦးအမှတ်–၂ ဦးမြင့်စိန်၊ (၄၂) ကျောက်ပန်းတောင်းအမှတ်–၁ ဦးအေးခိုင်၊ (၄၃) ကျောက်ပန်းတောင်း အမှတ်–၂ ဦးမျိုးဆွေဦး၊ (၄၄) မလှိုင်အမှတ်–၁ ဦးချစ်မင်းသိန်း၊ (၄၅) မလှိုင်အမှတ်–၂ ဒေါ်သီတာငြိမ်း၊ (၄၆) ဝမ်းတွင်းအမှတ်–၁ ဦးစိုးမင်းထက်၊ (၄၇) ဝမ်းတွင်းအမှတ်–၂ ဦးအောင်သူ တို့ဖြစ်ကြသည်။ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ တိုင်းဒေသကြီး ရမည်းသင်းမဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၁)၌ ဦးဇော်ဝင်း၊ အမှတ်(၂)၌ ဦးကျော်မြင့်၊ ပျော်ဘွယ်မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၁)၌ ဦးတင်စိုး၊ အမှတ်(၂)၌ ဦးမြင့်စိုး၊ မိတ္ထီလာမဲဆန္ဒနယ် အမှတ်(၁)၌ ဦးအောင်ကျော်မိုး၊ အမှတ်(၂)၌ ဦးစိုးသန်း၊ သာစည်မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၁)၌ ဦးမိုးမြင့်သိန်း၊ အမှတ်(၂)၌ ဦးစံထွန်းတို့ အနိုင်ရရှိသည်။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်မရခဲ့သည့် ချမ်းအေးသာစံမဲဆန္ဒနယ် အမှတ်–၁တွင် ဒီမိုကရက်တစ်ပါတီ(မြန်မာ)မှ ဦးအောင်ရွှေ အနိုင်ရရှိခဲ့သည်။

(မှတ်ချက်) အထက်ပါစာရင်းတွင်ဖော်ပြထားသော လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အမည်များနှင့် ရလဒ်များမှာ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က နေပြည်တော်မီဒီယာစင်တာမှနေ၍ ထုတ်ပြန်ကြေညာခြင်း မပြုရသေးသော အမည်များနှင့်ရလဒ်များပါရှိနေကြောင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

မဲဆန္ဒရှင် ဖခင်အစား သားဖြစ်သူကဆန္ဒမဲပေးခဲ့သဖြင့် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာဥပဒေဖြင့် အရေးယူ

၂၀၁၅ ရွေးကောက်ပွဲ ကျင်းပသည့် နိုဝင်ဘာ ၈ရက်က မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မန္တလေး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်အတွင်း၌ မဲဆန္ဒရှင် ဖခင်အစား သားဖြစ်သူက ဆန္ဒမဲပေးခဲ့သဖြင့် သားဖြစ်သူအား ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာဥပဒေဖြင့် အရေးယူမှုတစ်ရပ်ဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံးမှ မှတ်တမ်းများအရ သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပသည့် နံနက် ၈နာရီခွဲခန့်က ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် သံလျက်မှော်တောင်ရပ်ကွက်၊ သံဃာ့ဆေးရုံနောက်ကျောရှိ အထက(၁၈)တွင် ဖွင့်လှစ်ထားသည့် မဲရုံအမှတ်(၃)တွင် မဲဆန္ဒရှင်သက်သေခံလက်မှတ်စဉ်(၂၁၉၇) အမည်ပါ ဦးအာနန်း(ခ)ကျင်ပိန်နန်း(ဘ)ဦးကောင်း(မိ)ဒေါ်ကျင်စိန်တို့၏ သက်သေခံလက်မှတ်ကိုင်ဆောင်၍ ၎င်း၏သားဖြစ်သူ ကိုခင်မောင်မြင့်(ခ)ဂျစ်ဝမ်း ၃၆နှစ်၊ ရှမ်း–တရုတ်/ဗုဒ္ဓ၊ မှီခို၊ အကွက်(၄၆၀)၊ သာယာရွှေကူရပ်၊ သံလျက်မှော်တောင်ရပ်ကွက်နေသူက မဲဆန္ဒလာရောက်ထည့်ပေးခဲ့ကြောင်း၊ လာရောက်မဲပေးသည့် ကိုခင်မောင်မြင့်၏ဖခင် ဦးအာနန်း(ခ)ကျင်ပိန်နန်းမှာ အဆိုပါနေ့ နံနက်ပိုင်းက နေအိမ်၌ နှလုံးရောဂါအခံရှိသဖြင့် သားဖြစ်သူ ကိုခင်မောင်မြင့်အား မဲထည့်လိုက သွားထည့်ရန်ပြော၍ လာရောက်ထည့်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဆန္ဒမဲပုံးအား ဆန္ဒပြုပြီးစဉ် မဲရုံတာဝန်ကျများမှစိစစ်၍ မဲရုံ(၃)ရှိ အထူးရဲ ကိုကျော်အောင်နှင့် မဲရုံအနီးလှည့်ကင်းတာဝန်ဆောင်ရွက်နေသည့် ရဲအုပ်ဝင်းလှိုင်နှင့်အဖွဲ့အား လွှဲပြောင်းပေးခဲ့ကြောင်း ရဲမှတ်တမ်းများအရ သိရသည်။

မဲဆန္ဒရှင် ဖခင်အစား သားဖြစ်သူလာရောက်မဲပေးသည့်ဖြစ်စဉ်နှင့်ပတ်သက်၍ မဲရုံအမှတ်(၃) မဲရုံမှူး ဒေါ်နှင်းငယ်ထွေး(ကျောင်းအုပ်ဆရာမကြီး)မှတိုင်တန်း၍ ကိုခင်မောင်မြင့်(ခ)ဂျစ်ဝမ်းအား မမစ(ချမ်းမြသာစည်)က (ပ)၄၁၃/၂၀၁၅ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာဥပဒေပုဒ်မ ၅၉(ဇ) အရ အမှုဖွင့်စစ်ဆေးလျက်ရှိကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံးမှ သိရသည်။

rsk;aumaum

Shwe Mandalay CARTOON

raq

အနိုင်အရှုံး

တစ်နေ့က ...

တူမတစ်ယောက်လာပြီး တိုင်ပင်တယ်။ Mrs. ပြိုင်ပွဲတစ်ပွဲကို သူဝင်ပြိုင်သင့်လား၊ ဝင်မပြိုင် သင့်ဘူးလားဆိုတာပါ။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ သူက ရှေ့က ပြိုင်ပွဲတစ်ခုမှာ Mrs.ဆုရထားပြီးသားလေ ...။ ဒီတော့ ဒီပွဲမှာသာ တကယ်လို့ သူမရခဲ့ရင် အရင်က ရခဲ့ဖူးတဲ့ဆုကို ထိခိုက်မှာလား၊ မထိခိုက်နိုင်ဘူးလား ... ဒါကို လာတိုင်ပင်တာပါ။

တူမတစ်ယောက်ဆိုလို့ ဆယ်ကျော်သက်ကလေးလို့ မထင်လိုက်ပါနဲ့။ ၄၂နှစ်ရှိနေပါပြီ။ ပြိုင်ရမယ့် ပြိုင်ပွဲကလည်း ကလေးအမေတွေ ပြိုင်ရမယ့် ပြိုင်ပွဲပါ။ ၄၅နှစ်ထိ ပြိုင်လို့ရပါတယ်။ ဒီလို အလားတူပြိုင်ပွဲတစ်ခုဖြစ်တဲ့ Mrs.Well Woman ပြိုင်ပွဲတုန်းက စာရေးသူဒိုင်အဖြစ် လုပ်ပေးခဲ့ဖူးပါတယ်။ အိမ်ထောင်ရှင်အမျိုးသမီးတွေကို သပ်သပ်ရပ်ရပ် လှလှပပဝတ်စားပြီး ဆယ်ကျော်သက်မော်ဒယ်လေးတွေအလား ရှိုးလျှောက်လည်းပြကြပါတယ်။ ၁၅မိနစ်အတွင်း အစွမ်းအစပြကြတာလည်း ပါတယ်။ တချို့အကြီချုပ်ပြတယ်။ တချို့လက်မှုပညာ တချို့အနုပညာနဲ့အစွမ်းပြကြတာကို အံ့သြယူရလောက်အောင် မြင်တွေ့ခဲ့ကြတယ်။ ဉာဏ်စမ်းမေးခွန်းတွေကိုလည်း ဖြေပြကြတယ်။

ပြိုင်ပွဲဝင်တွေအားလုံးနီးပါး တော်ကြလို့ အမှတ်တွေ ထပ်ကာထပ်ကာ ပေးပြီးဆုံးဖြတ်ကြရပါတယ်။ မြန်မာအိမ်ထောင်သည် မိန်းမတွေအားလုံး ဒီလိုတော်ကြတတ်ကြရင် သိပ်ကောင်းမှာပဲလို့တောင် တွေးမိခဲ့ဖူးပါတယ်။

အဲဒီအတွေးလေးကို အကြောင်းပြုပြီးပဲ အခုအကြံလာတောင်းတဲ့ တူမကို အကြံပေးမိပါတယ်။

ပြိုင်ပွဲတစ်ပွဲမှာ ...
အနိုင်အရှုံးထက်
အရေးပါတာတွေ
အများကြီးရှိပါတယ်။

ဒါကြောင့် တချို့အားကစားတွေမှာ တောင် အရှုံးအနိုင်က အဓိကမဟုတ်ဘူး။ ယှဉ်ပြိုင်ခြင်းကသာ အဓိကလို့ အားကစားသမားတွေကို သင်ထားကြတယ်။ ဒါဆိုရင် ပထမဆုထက် ဘာက ပိုအရေးပါလဲလို့ မေးစရာရှိပါတယ်။ ပထမဆုထက် ရည်ရွယ်ချက်ဆိုတာတွေ၊ အတွေ့အကြုံဆိုတာတွေ၊ အနာဂတ်ဆိုတာတွေက ပိုပြီးအရေးပါပါတယ်။

အခု တူမတို့ပြိုင်မယ့်ပွဲရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်က အိမ်ထောင်သည်တွေ ကျန်းမာသန့်ရှင်းရောဂါကင်းရမယ်၊ အသိဉာဏ်ထက်မြက်ရမယ်၊ ဗဟုသုတကြွယ်ဝရပါမယ်။ ဒီရည်ရွယ်ချက်ကလေးကို တူမတို့လို ပြိုင်ပွဲဝင်တွေက ဝိုင်းပြီး ပံ့ဖော်ပေးနေကြတာပါ။ စိတ်ဝင်စားမှုနဲ့ ဆွဲဆောင်မှုရှိအောင်သာ ပြိုင်ပွဲအသွင် ကျင်းပပြုလုပ်ကြတာပါ။

လူအများစိတ်ဝင်စားလာမှ ပိုပြီးကျယ်ပြန့်လာမှာပါ။ ဒီလို ကျယ်ပြန့်လာအောင် ပြိုင်ပွဲဝင်တွေကသာ လုပ်ဆောင်ပေးနိုင်တာပါ။

မြန်မာအမျိုးသမီးအများစုဟာ အိမ်ထောင်ကျပြီးရင် သပ်သပ်ရပ်ရပ်လှလှပပ မနေကြတော့ဘဲ ဖြစ်သလို နေပစ်ထိုင်ပစ်တတ်ကြတယ်။ စာပေလေ့လာလိုက်စားမှုနည်းသွားတတ်ကြသလို၊ ဗဟုသုတဖြစ်စရာတွေကို လေ့လာလိုက်စားတာလည်း နည်းသွားတတ်ကြတယ်။ အိမ်ထောင်ရှင်ယောကျ်ားများကသာဦးဆောင်ကြပြီး အိမ်ထောင်ရှင်မိန်းမများဟာ မှီခိုသူ သက်သက်နောက်လိုက်ဘဝသက်သက်နဲ့ အညွန့်တုံးကုန်ကြတာများပါတယ်။ ကြာတော့ လူရာဝင်အောင်လည်း မပြောတတ်၊ မဆိုတတ်ကြတော့ဘူး။ အသိဉာဏ်ဗဟုသုတလည်း မကြွယ်ဝကြတော့ပါဘူး။ ယောကျ်ားများကလည်း လူတောထဲဆွဲသွင်းမပေးကြတော့ပါဘူး။ အကြောင်းအရာတစ်ခုခု ပြောနေရင်လည်း မိန်းမများကို အလေးထားပြီး ပါဝင်ပြောဆိုခွင့်မပေးကြတော့ပါဘူး။ ဒီတော့ မိန်းမများဟာ အလိုလိုဘေးရောက်သွားပါတယ်။ သူတို့အချင်းချင်း အတင်းအဖျင်းစကားများနဲ့ သာယာကုန်ကြပါတယ်။ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ နိမ့်ကျကုန်ကြပါတယ်။

ဒီလိုအဖြစ်မျိုးထဲမှာ အနစ်မခံဘဲ မြန်မာလူမျိုးအိမ်ထောင်ရှင်အမျိုးသမီးတွေကို ကျန်းမာသန့်ရှင်းပြီး လှပစွာနေတတ်ဖို့၊ အသိဉာဏ် ထက်မြက်ဖို့၊ အစွမ်းအစရှိဖို့၊ ဗဟုသုတရှိဖို့လိုတယ်ဆိုတာ အသိပေးနိုင်တာ ဒီလိုပြိုင်ပွဲမျိုးတွေပါ။

အဲဒါကြောင့် တူမလေးတို့ဟာ ဆုရတာမရတာထက် ကိုယ့်မြန်မာအမျိုးသမီးတွေ အမြင်ကျယ်လာဖို့အတွက် ဒီလိုပြိုင်ပွဲမျိုးတွေမှာ ဝင်ပြိုင်သင့်တယ်။ စိတ်ထားတတ်မယ်ဆိုရင် ပရဟိတပါ။ နိုင်ငံနဲ့ချီတဲ့ ပရဟိတပါလို့ ရှင်းပြပြီး တူမကို ပြိုင်ပွဲဝင်ပြိုင်စေပါတယ်။

ပြီးတော့ ပြိုင်ပွဲမှာ ပထမဆု မရခဲ့ရင်လည်း ရတဲ့သူကို ဟန်မဆောင်ဘဲ ဝမ်းပန်းတသာဂုဏ်ပြုနိုင်ရမယ်၊ ဒီစိတ်ဓာတ်ထားဖို့မလွယ်ပေမယ့်ရအောင်ထားရမယ်၊ ကြိုးစားရမယ်၊ ရိုးသားရမယ်၊ ဒီလိုစိတ်ဓာတ်မျိုးသာ ထားနိုင်ပြီဆိုရင်တော့ ဒီဘဝမှာလည်း မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ဓာတ်ကို ပိုင်ဆိုင်လိုက်ပါပြီ။ နောင်သံသရာအဆက်ဆက်လည်း ကုသိုလ်တရားတွေ ပွားပါပြီလို့ ဆက်ပြီးဆုံးမလွှတ်လိုက်ရပါတယ်။

wrav;rm; vrmuyap
ciceaZm

■ ■ ■

jynfoMNfeausly;Dnfeuf

သော်နေဇော်(ဥပဒေ)

ဘာကြောင့်ဘယ်သူနိုင်

ပြည်သူအများမျှော်လင့်နေသည့် ရွေးကောက်ပွဲကြီး အောင်မြင်စွာပြီးဆုံးသွားခဲ့ပါသည်။ ယခုဆောင်းပါးရေးချိန်အထိ ရလဒ်အားလုံး မကြေညာနိုင်သေးသော်လည်း ကြေညာပြီးသည့် ရလဒ်များအရ ပြည်သူအများမျှော်လင့်သည့်အတိုင်း အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီက အနိုင်ရနိုင်ပါသည်။ မူလက ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင် အမျိုးသား ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်အနိုင်ရနိုင်သော်လည်း အမျိုးသားလွှတ်တော်တွင်မူ ရှုန်းကန်ရဖွယ်ရှိကြောင်း မှန်းဆခဲ့ကြသည်။ အမှန်တကယ်မဲပေးချိန်တွင်မူ ကျွန်တော်ကအစ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ လူကိုမကြည့်ဘဲ ပါတီကိုသာကြည့်ပြီး မဲပေးပါဆိုသည့် စကားကိုလိုက်နာကြပြီး မည်သည့်လွှတ်တော်တွင် မည်သူပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြောင်းမကြည့်ဘဲ ပါတီအမှတ်တံဆိပ်ကိုသာကြည့်ပြီး မဲပေးခဲ့ကြသည် ဖြစ်သည့်အတွက် ပြည်သူ့လွှတ်တော်၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်၊ တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်လွှတ်တော်များတွင်ပါ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီက ထိန်းချုပ်သွားနိုင်မည့် အလားအလာ ရှိနေပါသည်။

အဓိကပြိုင်ဘက်ကြီးနှစ်ခုဖြစ်သည့် အာဏာရ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီနှင့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီတို့တွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီသည် မျှော်မှန်းထားသည့်အောက် များစွာလျော့နည်းသည့် ရလဒ်ကိုရင်ဆိုင်ခဲ့ရပြီး အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီသည် မျှော်မှန်းသည်ထက် ပိုမိုသည့်ရလဒ်ထွက်ပေါ်လာခဲ့သည်။ အဘယ်ကြောင့်ပါနည်း။ အဓိကအားဖြင့် အကြောင်းအရင်း သုံးခုရှိကြောင်း တွေ့ရသည်။ ပထမအကြောင်းအရင်းမှာ တပ်မတော်လွှမ်းမိုးသည့် အာဏာရှင်စနစ်ကို ပြည်သူအများက မုန်းတီးနေခြင်း၊ ဒုတိယအကြောင်းအရင်းမှာ ကမ္ဘာ့ပြောင်းလဲမှုနှင့်အညီ မြန်မာပြည်သူအများစုသည်လည်း မှန်ကန်သည့် ဒီမိုကရေစီစနစ်ကိုပြောင်းလဲလိုခြင်း၊ တတိယအကြောင်းအရင်းမှာ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီကို ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ဦးဆောင်နေခြင်း ဆိုသည်တို့ဖြစ်သည်။

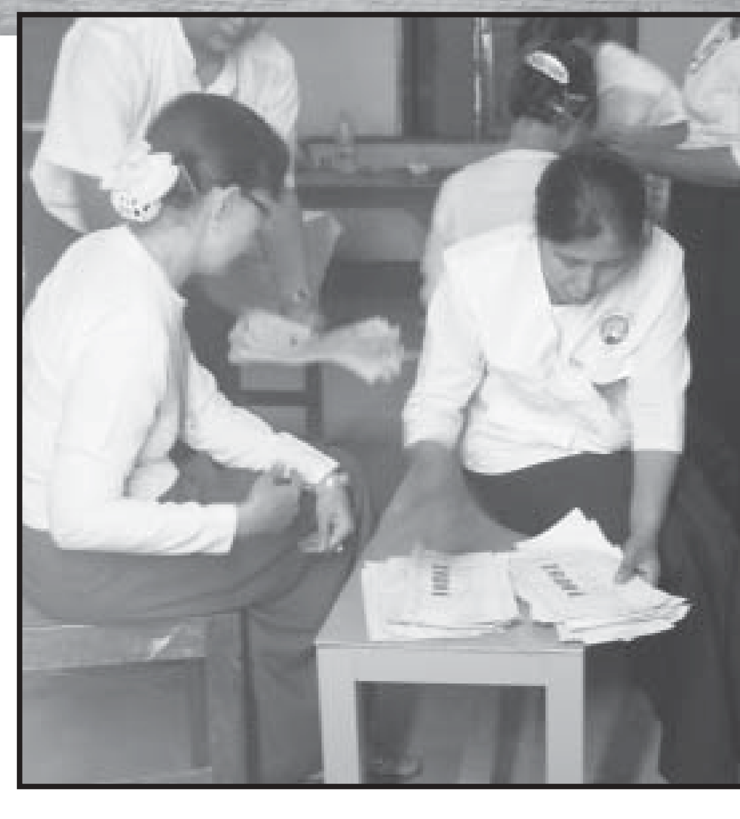
အာဏာရှင်စနစ်ကို မုန်းလွန်းလို့

မြန်မာနိုင်ငံသည် လွတ်လပ်ရေးမရမီ ကတည်းက နိမ့်ကျသော နိုင်ငံတစ်ခုမဟုတ်ခဲ့။ လွတ်လပ်ရေးရပြီး ပါလီမန်ဒီမိုကရေစီစနစ်ကျင့်သုံးစဉ်ကလည်း ဒေသတွင်းတွင် ခေါင်းမော့ရင်ကော့နေနိုင်ခဲ့သော နိုင်ငံ ဖြစ်ခဲ့သည်။ ၁၉၅၈ ဝန်းကျင်မှစတင်သည့် ကြီးမားသည့်မငြိမ်သက်မှုများက အစပြုကာ ၁၉၆၂ ခုနှစ်တွင် တပ်မတော်က အာဏာအပြီးအပြတ် သိမ်းယူခြင်းခံခဲ့ရသည်။ ၁၉၇၄ ခုနှစ်တွင် ဆိုရှယ်လစ်စနစ်ကျင့်သုံးပြီး အရပ်သားအစိုးရအသွင်ယူခဲ့သော်လည်း အမှန်အားဖြင့် လွှမ်းမိုးအုပ်ချုပ်ခဲ့သည်မှာ တပ်မတော်ပင်ဖြစ်ခဲ့သည်။ ၁၉၈၈ တွင် လူထုအုံကြွမှုဖြင့် တစ်ပါတီအာဏာရှင်ဆိုရှယ်လစ်စနစ်ကို ဖြုတ်ချနိုင်ခဲ့သော်လည်း ပိုမိုပြင်းထန်သည့် တပ်မတော်တိုက်ရိုက်အုပ်ချုပ်သည့် စစ်အာဏာရှင်စနစ်ကို ပြန်လည်ခံစားခဲ့ကြရသည်။ ထိုမှသည် ၂၀၁၀ တွင် ပါတီစုံရွေးကောက်ပွဲဖြင့် တက်လာသည်မှာလည်း တပ်မတော်နှင့်မကင်းသည့် အခြေအနေဖြစ်သည်။ ထိုသို့ တပ်မတော်နှင့် မကင်းသည့် အာဏာပိုင်စနစ်တစ်လျှောက် မြန်မာပြည်၏ အရေးအရာအားလုံး နိမ့်ကျသွားရပြီး ကမ္ဘာတွင် မြန်မာတို့ မျက်နှာပန်းမလှဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ထို့အတွက် အာဏာရှင်စနစ်ကို တစ်နည်းအားဖြင့် တပ်မတော်လွှမ်းမိုးသည့် အာဏာရှင်စနစ်ကို ပြည်သူတို့တဖြည်းဖြည်း စိတ်နာသည်မှ မုန်းတီးလာသည်အထိဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ထိုသို့ဖြစ်ရသည်မှာ တပ်မတော်ကြောင့်လည်းမဟုတ်၊ အာဏာရှင်စနစ်ကြောင့်လည်းမဟုတ်ဘဲ တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးမှုတို့ နိမ့်ကျခဲ့ရသည်ကို မလိုလားသည့်အတွက်ကြောင့်ဖြစ်သည်။ အကယ်၍သာ အာဏာရှင်စနစ်သည် တိုင်းပြည်နှင့်ပြည်သူကိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လူရာဝင်စေသည်ဆိုလျှင် မြန်မာပြည်သူတို့ ဤမျှဝက်ဝက်ကွဲ ဆန့်ကျင်ကြမည်မဟုတ်ပါ။ ထို့အတွက် အာဏာရှင်စနစ်ကို ပြည်သူတို့မုန်းတီးဆန့်ကျင်ကြခြင်းသည် မှန်သည်ဟု ဆိုရပေမည်။

ဒီမိုကရေစီစစ်စစ်ကိုသာ လိုချင်သည်

နောက်တစ်ချက်ဖြစ်သည့် စစ်မှန်သည့် ဒီမိုကရေစီစနစ်ကို ပြည်သူတို့လိုလားခြင်းမှာ မှန်ပါသလားဆိုသည့်အချက်ကို သာမန်အတွေးဖြင့် ဆဝါးကြည့်ပါမည်။ ၂၀၁၀ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲတွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ အနိုင်ရပြီးဒီမိုကရေစီစနစ်ကို စတင်အကောင်အထည်ဖော်ခဲ့သည်ဆို၏။ သို့ရာတွင် ၂၀၀၈ ခုနှစ် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့် တပ်မတော်ခေါင်းဆောင်ဟောင်းများ ဦးဆောင်သည့် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီတို့ ဦးဆောင်သည့်စနစ်သည် ဒီမိုကရေစီ အစစ်မဟုတ်နိုင်ဟု ပြည်သူတို့ကယုံကြည်ကြသည်။ ဒီမိုကရေစီဟူသည် ပြည်သူတို့အုပ်ချုပ်သည့်စနစ်ဟု အကြမ်းဖျဉ်းအားဖြင့် ကောက်ယူကြသည်။ ကျွန်တော်တို့ ဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေအရ အုပ်ချုပ်မှုမဏ္ဍိုင်၊ ဥပဒေပြုမဏ္ဍိုင်တို့တွင် တပ်မတော်က ရာခိုင်နှုန်းများဖြင့် တရားဝင်ရယူထားခြင်းသည် ပြည်သူတို့အပြည့်အဝ အုပ်ချုပ်သည့် တိုင်းပြည်နှင့်စနစ်ဟုဆိုရန် အလွန်ခဲယဉ်းလှသည်။ ထို့အတွက် ၂၀၁၀ မှသည် ယနေ့အချိန်အထိ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ကျင့်သုံးသည့်စနစ်ကို ဒီမိုကရေစီ အပြည့်အဝရှိသည့် စနစ်ဟုမည်သို့မျှမကောက်ယူနိုင်ဘဲ ဒီမိုကရေစီတစ်စိတ်တစ်ပိုင်းရှိသောစနစ်ဟုသာ ယူဆရပေမည်။ ထိုအခါ ပြည်သူတို့ ဘာကို မျှော်လင့်ပါသနည်း။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က ရွေးကောက်ပွဲမကျင်းပမီ (၂၁. ၉. ၂၀၁၅)ရက်နေ့ မဲဆွယ်စည်းရုံးဟောပြောမှုတွင် ၎င်းတို့ပါတီ၏ ရွေးကောက်ပွဲ ကြေညာစာတမ်း အကြောင်းထည့်သွင်းပြောကြားခဲ့သည်။ အဆိုပါပြောကြားမှုတွင် "အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ရဲ့ (၂၀၁၅)ခုနှစ် ရွေးကောက်ပွဲကြေညာစာတမ်းမှာ ပြည်သူလူထုရဲ့ဘဝတွေ ကောင်းမွန်မှန်ကန်စွာ ပြောင်းလဲနိုင်ဖို့အတွက် လုပ်ဆောင်ရန် ရည်မှန်းချက်များကို ကဏ္ဍလေးရပ်ခွဲပြီး တင်ပြထားပါတယ်။ (၁)တိုင်းရင်းသားအရေး နဲ့ ပြည်တွင်းငြိမ်းချမ်းရေး၊ (၂) တိုင်းရင်းသားပြည်သူတစ်ရပ်လုံးအေးချမ်းလုံခြုံစွာ လက်တွဲနေထိုင်ရေးကို အာမခံချက်ပေးနိုင်မည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေတစ်ရပ် ပေါ်ထွန်းရေး၊ (၃) ပြည်သူလူထုအား တရားမျှတစွာ အကာအကွယ်ပေးမည့် အုပ်ချုပ်မှုစနစ်တစ်ရပ် ပေါ်ပေါက်လာရေး၊ (၄) လွတ်လပ်လုံခြုံစွာ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးတို့ ဖြစ်ပါတယ်။" လို့ ထည့်သွင်းမိန့်ကြားခဲ့ပါသည်။ ထိုအထဲတွင်



"တိုင်းရင်းသားပြည်သူတစ်ရပ်လုံး အေးချမ်းလုံခြုံစွာ လက်တွဲနေထိုင်ရေးကို အာမခံချက်ပေးနိုင်မည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေတစ်ရပ် ပေါ်ထွန်းရေး"ဆိုသည့် အချက်မှာ လက်ရှိ ဒီမိုကရေစီမဆန်သည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို ဒီမိုကရေစီဆန်သည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသို့ ပြင်ဆင်ခြင်း၊ သို့မဟုတ် အသစ်ရေးဆွဲခြင်းတို့ ပြုလုပ်လိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ရသည်။ ထိုသို့သာ ပြုလုပ်နိုင်လျှင် အရပ်သား ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ဒီမိုကရေစီ စနစ်တန်းဝင်သည့်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေတို့ ပေါင်းစပ်ကာ မြန်မာနိုင်ငံကို ဒီမိုကရေစီစနစ် ကျင့်သုံးသည့်နိုင်ငံအဖြစ် ဖန်တီးနိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ ထို့အတွက် ပြီးဆုံးခဲ့သည့် ရွေးကောက်ပွဲတွင် ပြည်သူ အများစုအနေဖြင့် ဒီမိုကရေစီ စနစ်အစစ်သို့ မျှော်လင့်မဲပေးခဲ့ကြခြင်းမှာလည်း မှန်ကန်လှပေသည်။

ခေါင်းဆောင်နှင့် ယုံကြည်မှု

တတိယတစ်ချက်ဖြစ်သည့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ကို ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ခေါင်းဆောင်နေခြင်းအပေါ် ပြည်သူတို့ မဲပေးခဲ့ကြသည်ကောမှန်ပါ၏လော။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီသည် ထူထောင်စဉ်ကတည်းက ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ ပုံရိပ်ဖြင့် ထူထောင်ခဲ့သည်။ ထို့နောက်တွင်လည်း ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ မောင်းနှင်မှုအားဖြင့်သာ ရပ်တည်ခဲ့သည်။ ၁၉၉၀ ရွေးကောက်ပွဲတွင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ပုံရိပ်ဖြင့် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ရာ မဲဆန္ဒနယ် ၄၈၅ နယ်တွင်၊ ၄၄၇ နေရာ အနိုင်ရခဲ့သည်။ ၉၂ရာခိုင်နှုန်းကျော်ဖြင့် တောင်ပြိုကမ်းပြိုအနိုင်ရခဲ့လေသည်။ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံ ဥပဒေကို ဆန့်ကျင်ခြင်း၊ ပါတီမှတ်ပုံတင်ခြင်း ဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များကို မနှစ်မြို့ခြင်းတို့ကြောင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ခေါင်းဆောင်သည့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီသည် ၂၀၁၀ ရွေးကောက်ပွဲတွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ခြင်းမရှိသည့်အပြင် ပါတီကိုပင် မှတ်ပုံမတင်ခဲ့။ ၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလ ၄ ရက်တွင် နိုင်ငံရေးပါတီများ မှတ်ပုံတင်ခြင်းဥပဒေကို ပြင်ဆင်သည့် ဥပဒေထုတ်ပြန်ပေးသည်။ ထိုအချိန်မှ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီ အဖွဲ့ချုပ်ပါတီ မှတ်ပုံတင်ပြီး နိုင်ငံရေးစင်မြင့်သို့ ပြန်လည်တက်ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ပါတီမှတ်ပုံတင်ပြီး ကျင်းပသည့် ၂၀၁၂ ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲတွင် အမျိုးသားလွှတ်တော်အတွက် ခြောက်နေရာ၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော်အတွက် ၄၀၊ တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်လွှတ်တော်အတွက် နှစ်နေရာ၊ စုစုပေါင်း ၄၈ နေရာတွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီက ၄၄နေရာ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သည်။ ယှဉ်ပြိုင်သည့် ၄၄ နေရာတွင် ၄၃ နေရာအနိုင်ရခဲ့ပြန်သည်။ ထိုအခါအမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ကို ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ဦးဆောင်နေသရွေ့ တောင်ပြိုကမ်းပြိုအနိုင်ရတတ်သည့် သမိုင်းကြောင်းက မသေးလှပေ။

ယခု မဲဆွယ်ကာလတွင်လည်း အများမြင်ပြီးဖြစ်သည်။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်အနေဖြင့် အခြားစည်းရုံးရေးနည်းထက် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် လှည့်လည်ဟောပြောလိုက်သည်နှင့်အတော်ကြီးကို လုံလောက်သွားသည်။ "လူကို မကြည့်ဘဲ ပါတီကိုသာကြည့်ပြီး မဲပေးကြပါ။" ဆိုသည့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ စကားကို ပြည်သူတို့ မည်မျှလိုက်နာသည်ကို ယခုဆောင်းပါးရေးချိန် ကြေညာဆဲဖြစ်သည့်ရွေးကောက်ပွဲရလဒ်များက သက်သေခံနေပါသည်။ ထို့အတွက် ပြည်သူတို့၏ ယုံကြည်မှုသည် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ထက်ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ပေါ်တွင်သာ သာလွန်ကြောင်း သုံးသပ်ရပေမည်။ ထို့အတွက် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်အသာရခြင်း အကြောင်းအရင်းတွင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ ခေါင်းဆောင်မှုကြောင့်ဆိုလျှင် မမှားသကဲ့သို့ ပြည်တွင်းပြည်ပယုံကြည် ကိုးစားသည့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အပေါ် ပြည်သူအများ ယုံမှတ်ပုံအပ်ခဲ့ကြသည်ကလည်း အမှန်ပင်ဖြစ်လေသည်။

စောင့်ကြည့်ရမည့်ကာလ

ပြည်သူတို့ကတော့ တာဝန် ကျေခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ အနိုင်ရကိုယ်စားလှယ်များအနေဖြင့်လည်း မကြာမီတွင်ရင်ဆိုင်ရတော့မည့် အနိုင်မှ အရှုံးသို့ ကူးပြောင်းသွားတတ်သည့် ပြဿနာများကို ကျော်လွှားကြရပေတော့မည်။ ကျွန်တော့်အနေဖြင့် ဤဂျာနယ်တွင်ပင် ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ ဥပဒေများ ပုဒ်မ ၆၆ တွင် ပြဋ္ဌာန်းထားသည့် ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ တရားမဲ့ပြုကျင့်မှုများ ပေါ်ပေါက်ပါက ပုဒ်မ ၇၁ အရ ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်မှ ပယ်ဖျက်ခံရနိုင်သည့်အကြောင်း တင်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်။ အဓိကအားဖြင့် လာဘ်ပေးလာဘ်ယူမှုပြုခြင်း၊ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးကို အနှောင့်အယှက်ပြုခြင်း၊ မဟုတ် မမှန် ပြောဆိုကြေညာခြင်း၊ ပုံနှိပ်သူ၊ ထုတ်ဝေသူတို့၏ အမည်နေရပ်မပါသော ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ ကြော်ငြာ၊ စာရွက်စာတမ်း၊ ပိုစတာဖြန့်ချိထုတ်ဝေခြင်း၊ ဘာသာရေးအထိမ်းအမှတ်များကို အသုံးပြုခြင်း၊ လူမျိုးရေး၊ ဘာသာရေးတို့ကို ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာကိစ္စများတွင် အသုံးပြုခဲ့ခြင်း၊ အကြမ်းဖက်ခြင်း၊ မမှန်မကန်စွပ်စွဲခြင်း၊ ဆူပူအောင် ဖန်တီးခြင်းစသည်တို့ဖြစ်သည်။ ထို့အပြင် သတိကြီးကြီးထားပြီး တင်သွင်းရမည့်အရာမှာ ရွေးကောက်ပွဲအနိုင်ရ ကိုယ်စားလှယ်အနေဖြင့် အသုံးစရိတ်များကို ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ နည်းဥပဒေများအတိုင်း မှန်ကန်စွာတင်ပြနိုင်ရန် ဖြစ်သည်။ ထိုသို့မတင်ပြနိုင်ပါက ရွေးကောက်ပွဲ ကုန်ကျစရိတ်ပါ အရည်အချင်းပျက်ယွင်းသူ အဖြစ်သတ်မှတ်ပြီး ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်မှ ရပ်စဲခံရမည်ဖြစ်ပါသည်။

ထိုသို့သော ပြဿနာများ မည်သည့်ကာလတွင် အတည်ဖြစ်ပါမည်နည်း။ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ နည်းဥပဒေ ၈၇ အရ တိုင်းဒေသကြီးသို့မဟုတ် ပြည်နယ်ကော်မရှင်များက ကိုယ်စားလှယ်အမည်စာရင်းကြေညာပြီး ၄၅ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်လွှာတင်သွင်းရမည်ဖြစ်ပါသည်။ နည်းဥပဒေ ၉၀ အရ ကန့်ကွက်လွှာတင်သွင်းသူက ကန့်ကွက်လွှာနှင့်အတူ ငွေကျပ်ငါးသိန်းပေးသွင်းပြီးလျှင် နည်းဥပဒေ ၉၂ အရ ရွေးကောက်ပွဲခုံအဖွဲ့သို့ ကန့်ကွက်လွှာကို လွှဲပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။ ငွေကျပ်ငါးသိန်း မပေးသွင်းလျှင်မူ နည်းဥပဒေ ၉၁ အရ ကန့်ကွက်လွှာကို ဆက်လက်အရေးယူဆောင်ရွက်ခြင်းပြုမည်မဟုတ်ပေ။ ခုံအဖွဲ့သို့ လွှဲပေးပြီးသည်နှင့် နည်းဥပဒေ ၉၃အရ ခုံအဖွဲ့၏ ကြော်ငြာသင်ပုန်းတွင် အများမြင်အောင်ကပ်ပြီး ကန့်ကွက်ခံရသူ အခွင့်အရေးတောင်းခံနိုင်အောင် ၁၅ ရက် အချိန်ပေးရပေဦးမည်။ ဤလုပ်ငန်းစဉ်အထိ စုစုပေါင်း ကြာချိန်သည် တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်ကော်မရှင်တို့က ကိုယ်စားလှယ်စာရင်း ကြေညာပြီးသည်မှ ရက်ပေါင်း ၆၀ရှိမည် ဖြစ်သည်။

ထို့နောက်တွင် နည်းဥပဒေ ၉၄ အရ ခုံအဖွဲ့၏ စစ်ဆေးဆုံးဖြတ်မှုကို တရားမမှုများ စစ်ဆေး ဆုံးဖြတ်သည့် နည်းစဉ်အတိုင်း ခံယူရမည်ဖြစ်ပါသည်။ ထိုသို့ ခုံအဖွဲ့၏ စစ်ဆေးဆုံးဖြတ်မှုကို ကာလကန့်သတ်ထားမှုတော့ နည်းဥပဒေတွင်မတွေ့ရပေ။ ခုံအဖွဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မကျေနပ်လျှင် နည်းဥပဒေ ၉၉ အရ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီး (၁၅) ရက်အတွင်း ကော်မရှင်ရုံးသို့ တင်သွင်းရမည်ဖြစ်ပါသည်။ ကော်မရှင်ရုံးမှ နည်းဥပဒေ ၁၀၁အရ တရားမအယူခံမှုများကြားနာဆုံးဖြတ်သည့်အတိုင်း ကြားနာဆုံးဖြတ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ ဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်ရမည့်ကာလ သတ်မှတ်ထားခြင်းမရှိပါ။ ထို့အတွက် ရွေးကောက်ပွဲအနိုင်ရ ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် တိကျသေချာရန်မှာ အနည်းဆုံး ရက်ပေါင်း ၄၅ ရက် စောင့်ရမည်ဖြစ်ပြီး ၄၅ ရက်အတွင်း ကန့်ကွက်ခံရမှုရှိပါက အနည်းဆုံး ရက်ပေါင်း ၆၀ မှ အထက် စောင့်စားရဖွယ် ရှိပါသည်။

မည်သို့ဆိုစေ။ ရွေးကောက်ပွဲကြီး အေးချမ်းစွာ အောင်မြင်သွားသည့်အတွက် ဝမ်းမြောက်ဖွယ်ဖြစ်သည်။ ယခုဆောင်းပါးရေးချိန်အထိ ကြေညာနေသမျှ ရလဒ်များသည်လည်း ပြည်သူ့ဆန္ဒကိုယ်စားပြုမှု အမှန်ဖြစ်နေသည့်အတွက် ပြည်သူတို့၏ အောင်ပွဲတစ်ခုဟုလည်း ဆိုနိုင်သည်။ ကျန်ရှိနေသည်မှာ လက်ရှိအာဏာပိုင်တို့၏ တာဝန်နှင့် တာဝန်လွှဲပြောင်းရယူကြမည့် ပြည်သူ့ကိုယ်စားလှယ်တို့တွင်သာ ရှိတော့သည်။ ပြည်သူက ၎င်းတို့နှင့်အတူ တိုင်းပြည်ကြီး တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးလိုကြောင်း အတိအလင်းကြေညာလိုက်ပြီဖြစ်သည်။ ထိုကြေညာချက်ကို လိုက်နာရန်ကား ပြည်သူ့ကိုယ်စားလှယ်တို့၏ တာဝန်သာဖြစ်ပါကြောင်း။

သော်နေဇော်(ဥပဒေ)

■ ■ ■

နောက်ဆုံးတော့ ရွှေမန်းဟာ ရွှေမန်းပါပဲ

- - လေကျည်ဆန် - -

- ၁ -

အလင်္ကာကျော်စွာ ရွှေမန်းတင်မောင်ကို သူ့ဇာတိမန္တလေးကတင်မောင်လို့ခေါ်ကြပြီး နိုင်ငံတော်တစ်ဝန်းက ကြီးကြီးငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်လတ်လတ်ပရိသတ်အပေါင်းကတော့ ရွှေမန်းလို့ခေါ်ကြပါတယ်။ ရွှေမန်းတင်မောင်အပါအဝင် မြခြေကျင်းဒေါ်ငွေမြိုင် ရဲ့လက်ထွက် ဇာတ်မင်းသားတွေဟာ ရွှေမန်းကျော်တင်၊ ရွှေမန်းချစ်တင်၊ ရွှေမန်းမြရင်၊ ရွှေမန်းညွှန့်လှိုင်(နန်းတော်ရှေ့ဆရာတင်၏သား)၊ ရွှေမန်းလှတင်၊ ရွှေမန်းလှဖေ၊ ရွှေမန်းမြတင်၊ ရွှေမန်းဘိုကေ၊ ရွှေမန်းသန်းမောင်၊ ရွှေမန်းအေးကောင်း၊ ရွှေမန်းညိုလုံး၊ ရွှေမန်းကျော်စိန်၊ ရွှေမန်းသောင်းညွှန့်၊ ရွှေမန်းတင်လှ စသဖြင့် နာမည်ရှေ့မှာ မင်းသားအားလုံးက ရွှေမန်းတွေပါပေမယ့် ရွှေမန်းတင်မောင်တစ်ယောက်တည်းကိုသာ ရွှေမန်းလို့ ပရိသတ်က ရည်ညွှန်းခေါ်ဝေါ်ခဲ့ကြပါတယ်။ ရွှေမန်းလို့ဆိုလိုက်ရင် အားလုံးကလည်း ရွှေမန်းတင်မောင်ကို ဆိုလိုတယ်ဆိုတာ သိနေကြပါတယ်။

ရွှေမန်းက အပြောလည်းကောင်း၊ အကလည်းကောင်း၊ အပြောကောင်းအကကောင်းဖြစ်ပါတယ်။ အပြောမှာကောင်းပြီး ကိုယ့်လုပ်ငန်းမှာ မကျွမ်းကျင်သူတွေကို လူတွေက "အပြောကတော့ ရွှေမန်း အကကတော့ ချိုတိန်တိန်"လို့ ပြောလေ့ရှိပါတယ်။ အပြောသာကောင်းပြီး အလုပ်လုပ်တဲ့နေရာမှာတော့ ကလေးတွေတတ်သလို ချိုတိန်တိန်လောက်ပဲ ကတတ်တာလို့ ဆိုလိုတာပါ။

အောင်မောင်း ပန်းပဲ၊ တင်မောင် လက်ဝဲ ဆိုတဲ့အတိုင်း မင်္ဂလာဦးအောင်မောင်းကြီးက ပန်းပဲမောင်တင့်တယ် ဇာတ်ထုပ်ကတဲ့နေရာမှာ အကောင်းဆုံး လူကြိုက်အများဆုံးဖြစ်ပြီး ရွှေမန်းတင်မောင်ကတော့ လက်ဝဲသုန္ဒရဇာတ်ထုပ်ကတဲ့နေရာမှာ အကောင်းဆုံးလူကြိုက်အများဆုံး ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့လေကျည်ဆန်ကတော့ ရွှေမန်းရဲ့ လက်ဝဲသုန္ဒရဇာတ်ထုပ်ထက် ရွှဲကုန်သည်ဇာတ်ထုပ်ကို ပိုပြီး ဖီလင် ရှိနေပါတယ်ခင်ဗျ။

ရွှဲကုန်သည်ဇာတ်ထုပ်ကတော့ မိဘပြည်သူများသိတော်မူတဲ့အတိုင်းပါပဲခင်ဗျာ။ မုဆိုးမသားအမိအိမ်က အညှိတက်နေတဲ့ ရွှေခွက်ကို ရွှဲကုန်သည် ဒေဝဒတ်လောင်းက သူမရဘဲ ဘုရားအလောင်းရွှဲကုန်သည်ကရသွားလို့ သူလက်မဲ့ဖြစ်ပြီဆိုတာ သိလိုက်ရတဲ့အချိန်မှာ ရင်ထဲမှာ ဗလောင်ဆူသွားပြီး ရူးကြောင်ကြောင် ဖြစ်သွားတဲ့ဇာတ်လမ်းပါ။ ရွှဲကုန်သည်ဒေဝဒတ်က အညှိတက်ရွှေခွက်ကိုသူမှတစ်ပါးအခြားသူကရစရာ အကြောင်းမရှိဘဲ သူတစ်ယောက်ပဲရမှာပဲလို့ စွဲစွဲမြဲမြဲမျှော်လင့်ထားပေမယ့် မရလိုက်တော့ ဒေဝဒတ်ရူးကြောင်ကြောင်ဖြစ်သွားပုံကို ရွှေမန်းကြီးလွမ်းလိုက်ပုံက အတော်လန်းတာပဲခင်ဗျာ။

ရွှေမန်းက လက်ဝဲသုန္ဒရဇာတ်ထုပ်မှာ အမတ်ကြီးလို လွမ်းတာထက် ရွှဲကုန်သည်ဇာတ်ထုပ်မှာ ဒေဝဒတ်လိုလွမ်းတာကို လေကျည်ဆန်ကပိုပြီး ဖီလင်တက်တယ်ခင်ဗျ။ သေချာပေါက် ကိုယ်မှန်းထားတာမရတဲ့ ဒေဝဒတ်ရုပ်နဲ့ ရွှေမန်းကြီးလွမ်းတာက ကရုဏာသက်ရမလိုလို လှောင်ရပြောင်ရမလိုလို ဒဘယ်ဖီလင်ခင်ဗျ။ လေကျည်ဆန်ကတော့ အခုထိတောင် သံသေးသံကြောင်နဲ့ ဆိုမိနေတုန်းပဲခင်ဗျ။

"အရင်မိန်းမဖို့ရွှေ ဒီရွှေ၊ နောက်မိန်းမ ဖို့ရွှေ ဒီရွှေ၊ အဟုတ်ပ မုချမသွေ၊ ကျုပ်ရမယ့် ဒီရွှေ ဒီရွှေ၊ ကံခေလို့ဆိုးချင်တော့ အမှန်ခြေထိုးလို့ ယူသွားတဲ့ ရွှေ ... ရွှေ ... ရွှေ ... ရွှေ"

- ၂ -

"ဖိုးစိန်ကြီးက အကျ၊ တင်မောင်က အထ" ဆိုသလို သဘင်လောကမှာ ဖိုးစိန်ကြီးကျတဲ့အချိန်မှာ တင်မောင်ကတရှိန်ထိုးဖြစ်လာပါတယ်။

အာဏာပါဝါ ပြင်းလှတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်အကျမှာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက တရှိန်ထိုး ထိုးတက်လာပါတယ်။ ဦးဖိုးစိန်က ဇရာဒုဗ္ဗလအရ အရှိန်အဝါကျသွားတာဖြစ်ပေမယ့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကတော့ တွန်းချပေါ်လစီကြောင့် အရာကျသွားတာပါ။

နအဖအစိုးရက ကြေညာချက်အမှတ် ၂/၂၀၀၄ကိုထုတ်ပြန်ပြီး အာဏာပါဝါ အလွန်ပြင်းထန်တဲ့ နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ်လည်းဟုတ် တပ်မတော်ထောက်လှမ်းရေးမှူးချုပ်လည်းဟုတ် ဟိုကော်မတီ ဒီကော်မတီ ကော်မတီအမြောက်အမြားမှာ ဥက္ကဋ္ဌကြီးကြီးများလည်းဟုတ်တဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကို တာဝန်အမျိုးမျိုးကရုပ်ဆိုင်းပြီး ဖြုတ်–ထုတ်–ချုပ် လုပ်လိုက်ပါတယ်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကို အရာကဖြုတ်ရတာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ရန်ကုန်မြို့ ကုန်းမြင့်သာဇေယျာသီရိဗိမာန်မှာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက သဘာပတိမှုပြီး ရှင်းလင်းပြခဲ့ပါတယ်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းရဲ့ ရှင်းလင်းချက်ကို စာတစ်စောင်ပေတစ်ဖွဲ့လုပ်ပြီး နိုင်ငံတော်အဝှမ်းဖြန့်ချိတော့ အဲဒီစာစောင်ထဲမှာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းရှင်းလင်းချက်အပြင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်နေရာကို လောလောလတ်လတ် နေရာဝင်ယူလိုက်တဲ့ ပူပူနွေးနွေး နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးစိုးဝင်းရဲ့ ရှင်းလင်းပြောကြားချက်ကိုလည်း ထည့်သွင်းထားတယ်ခင်ဗျ။ စာစောင်ရဲ့ နောက်ပိုင်းမှာတော့ အခု နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးဖြစ်နေတဲ့ အမျိုးသားညီလာခံကျင်းပရေးကော်မရှင်ဥက္ကဋ္ဌ (အတွင်းရေးမှူး–၁ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်)ရဲ့ ရှင်းလင်းပြောကြားချက်ဆိုတာလေးကိုလည်း ထည့်ထားသေးတယ်ခင်ဗျ။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကို ဖြုတ်–ထုတ်–ချုပ်လုပ်တဲ့အကြောင်းကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက ရှင်းလင်းပြောကြားတဲ့အခါမှာ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေအနေနဲ့ တာဝန်အသီးသီးပေးအပ်နိုင်ရန်အတွက် ဘယ်လောက်အထိ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကို ပြုစုပျိုးထောင်ခဲ့ရတဲ့အကြောင်း ထောက်လှမ်းရေးမှူးချုပ်ရုံးမှာ ထောက်လှမ်းရေးမှူးချုပ်ကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးရာထူးအဆင့်အတိုင်းခန့်အပ်ဖို့ မဖြစ်နိုင်တာကြောင့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးရာထူးအဆင့်ခန့်အပ်နိုင်အောင် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက နအဖဥက္ကဋ္ဌရဲ့ စစ်ဘက်အကြံပေးအရာရှိအဖြစ် ခန့်အပ်ပြီး ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဖြစ်အောင် လုပ်ခဲ့ရတဲ့အကြောင်း ထောက်လှမ်းရေးမှူးချုပ်တာဝန်ကို တစ်ယောက်ယောက်ဆီ လွှဲအပ်လိုက်ခြင်းဖြင့် ဗိုလ်ချုပ်ခင်ညွန့်အနေနဲ့ ဝန်ကြီးချုပ်ရာထူးမှာ စိတ်လက်ပေါ့ပါးစွာ တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်နိုင်ဖို့ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက စီစဉ်ခဲ့ကြောင်းတို့ကို ရှင်းလင်းခဲ့ပါတယ်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်အပေါ်ထားရှိတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေရဲ့ စေတနာမေတ္တာတွေကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သူရရွှေမန်းက ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေရဲ့ကိုယ်စား ကိုယ်တိုင်ပါဝင်ခံစားပြီး နိုင်ငံတော်ကို ရှင်းလင်းပြတဲ့သဘောပါပဲ။

လေကျည်ဆန်ကတော့ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေအနေနဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်တစ်ယောက်တည်းအပေါ်မှာပဲ ပေါက္ခရဝဿ မေတ္တာမိုး ရွာသွန်းခဲ့တာလို့မထင်ပါဘူး။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းကိုလည်း နိုင်ငံတော်ရဲ့နံပါတ်သရီးနေရာရောက်အောင် ပျိုးထောင်နိုင်ဖို့ တပ်မတော်သမိုင်းမှာ လုံးဝလုံးဝ မရှိဖူးတဲ့ ကြည်း–ရေ–လေ ညှိနှိုင်းကွပ်ကဲရေးမှူး အဖြစ်ခန့်အပ်ပြီး ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက စေတနာမိုးတွေ ဖွဲဖြိုးဖူးပါတယ်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးခင်ညွန့်ဟာ တာဝန်တွေများမြောင်လှတာကြောင့် စစ်ထောက်လှမ်းရေးမှူးချုပ်တာဝန်က အနားယူခိုင်းပြီး ဝန်ကြီးချုပ်တာဝန်တစ်ခုထဲကိုပဲ ပေါ့ပေါ့ပါးပါးထမ်းဆောင်နိုင်အောင်လို့ ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေက စီစဉ်ခဲ့တယ်လို့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက ဆိုပါတယ်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သူရရွှေမန်းတစ်ဖြစ်လဲ သူရဦးရွှေမန်းကို ပြည်ခိုင်ဖြိုးဥက္ကဋ္ဌရာထူးက ဖယ်ရှားလိုက်ရတာနဲ့ပတ်သက်ပြီး သူရဦးရွှေမန်းရဲ့ဥက္ကဋ္ဌရာထူးကို ညသန်းခေါင်အချိန်မှာ တာဝန်ယူလိုက်တဲ့ ဦးဌေးဦးက ရှင်းလင်းပြောကြားဖူးပါတယ်။ ဦးဌေးဦးက ရှင်းလင်းပြောကြားတာကတော့ ပြည်ခိုင်ဖြိုး ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ယူထားတဲ့ ဦးရွှေမန်းအနေနဲ့က ပြည်သူ့လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်ရော၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်နာယကတာဝန်ရော၊နိုင်ငံတော်ရဲ့ကြီးလေးတဲ့တာဝန်တွေကို ထမ်းဆောင်နေရတဲ့အတွက် ဥက္ကဋ္ဌ တာဝန်ကအနားယူပြီး ရွေးကောက်ပွဲအောင်နိုင်ရေး လုပ်ငန်းစဉ်တွေမှာ ပိုမိုပြီးတော့ ထိထိရောက်ရောက်ဆောင်ရွက်နိုင်အောင် ဥက္ကဋ္ဌရာထူးက အနားပေးလိုက်တာလို့ ရှင်းလင်းခဲ့ပါတယ်။

နအဖခေတ်မှာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက နံပါတ်သရီးဖြစ်ပါတယ်။ တပ်မတော်မှာလည်း တပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးသန်းရွှေ၊ ဒုတိယတပ်မတော်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီးမောင်အေးတို့ပြီးရင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းဟာ ပါဝါအာဏာ အမြင့်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပါတယ်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရဦးရွှေမန်းက ဒုတိယကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်(ရေ)၊ ဒုတိယကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်(လေ)တို့ရဲ့ အထက်မှာ ရှိနေတာပါ။

အဲဒီလို အဲဒီလိုကြီးဆိုတော့လည်း နာဂစ်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ အစိုးရသစ်ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အခါမှာ ဝမ်းနဲ့တူးကလည်း အနားယူမှာ သေချာနေတော့ နံပါတ်သရီးကြီးကပဲ သမ္မတကြီးအနေနဲ့ သေချာပေါက် ပေါက်ကောင်ဖြစ်ရမှာပေါ့ခင်ဗျာ။

ဒါပေမဲ့ မိဘပြည်သူများသိရှိတော်မူကြတဲ့အတိုင်း ဇာတ်ထုပ်က သူရဦးရွှေမန်းအတွက် ကျော်တော့လေ့သူကြီး အလွမ်းဇာတ်လမ်းကြီး ဖြစ်သွားပါတယ်ခင်ဗျာ။ သူရဦးရွှေမန်း လွမ်းရင်လည်း လွမ်းလောက်ပါတယ်ခင်ဗျ။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းက ကြည်း–ရေ–လေ ညှိနှိုင်းကွပ်ကဲရေးမှူးအနေနဲ့ မိန့်မိန့်ကြီးထိုင်နေခဲ့တုန်းက ဒုတိယ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်နဲ့ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး တင်အောင်မြင့်ဦးတို့က စစ်ထောက်ချုပ်နဲ့ စစ်ရေးချုပ်များအနေနဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသူရရွှေမန်းနောက်မှာ ကုတ်ကုတ်ကလေးမြုပ်နေရတာပါ။ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီးသိန်းစိန်နဲ့ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး တင်အောင်မြင့်ဦးတို့ဟာ ဗိုလ်ချုပ်ကြီး သူရဦးရွှေမန်းရဲ့ လက်ဝဲတော်ရံ လက်ယာတော်ရံ အဆင့်လောက်ပေါ့ခင်ဗျာ။ မိမိရဲ့နောက်မှာ ခပ်ကုတ်ကုတ်လေး မြုပ်နေရတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်လေးများကတော့ နိုင်ငံတော်သမ္မတကြီးနဲ့ ဒုတိယသမ္မတကြီးများဖြစ်သွားပြီး သူရရွှေမန်းကိုယ်တိုင်က လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်နဲ့ ကျန်ရစ်ခဲ့ပါတယ်။ သူမယှဉ်နေရာကို သူမရဘဲ ဖြစ်သွားတဲ့ သူရဦးရွှေမန်းရဲ့ သူ့ရဲ့ဇာတ်လမ်းဟာ ထရက်ဂျီပေါ့ခင်ဗျာ။

ပထမငါးနှစ်သက်တမ်းမှာ ကြံတိုင်အောင် ဆောင်တိုင်းမမြောက်ပေမယ့် သူရဦးရွှေမန်းက သမ္မတဖြစ်ရေး ဒို့အရေး ကြွေးကြော်သံကတော့ မလျှော့ခဲ့ဘူးခင်ဗျ။ သူရဦးရွှေမန်းကြီးက ဗမာပြည်မှာ ဘာမှမပြောသေးဘဲ အမေရိကန်ရောက်တော့မှ ကမ္ဘာ့လူပုံအလယ်မှာ သမ္မတဖြစ်ချင်တယ်လို့ ဖြုန်းခနဲကြီး ပြောချလိုက်တယ်ခင်ဗျ။ အဲဒီအချိန်ကစပြီး ဦးရွှေမန်းဟာ ပြည်တွင်းရောပြည်ပမှာပါ သမ္မတလောင်း ဖြစ်တော့တာပါပဲခင်ဗျ။

ပြည်ခိုင်ဖြိုးဥက္ကဋ္ဌအရာက ကျသွားတော့မှပဲ သူရဦးရွှေမန်းဟာ သမ္မတလောင်းက နာလံထူသွားတယ်ခင်ဗျ။ ပြည်ခိုင်ဖြိုးဥက္ကဋ္ဌအရာက မကျခင်ရက်ပိုင်းလေးမှာတောင် သူရဦးရွှေမန်းက မိမိကိုယ်ကိုမိမိ သမ္မတပေါက်ကောင်အဖြစ် စိတ်ချလက်ချယုံကြည်မှုရှိနေတုန်းပဲခင်ဗျ။ မီဒီယာက သူရဦးရွှေမန်းကို သမ္မတဘယ်သူဖြစ်မယ်ထင်သလဲလို့ မေးတော့ သူရဦးရွှေမန်းက ကျွန်တော်ပေါ့ခင်ဗျာလို့ ဒွဲဒိုးကြီး မပြောရုံတမယ်ပါပဲ ခင်ဗျာ။

ဒါပေမဲ့ မိဘပြည်သူများ သိတော်မူတဲ့အတိုင်းပါပဲခင်ဗျာ။ သူရဦးရွှေမန်းခမျာမှာ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းအဖြစ်တောင် သူ့ရွာကလူတွေက မရွေးလိုက်ပါဘူးခင်ဗျာ။ ရွေးကောက်ပွဲမှာ အရှုံးမခံရပေမယ့်လည်း လွှတ်တော်ထဲက အစိတ်သားတွေက သဘောကျရင် သမ္မတဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုပေမယ့်လို့လည်း သူရဦးရွှေမန်းက သမ္မတကြီးဦးသိန်းစိန်လို ပါရမီမပါလာလို့ သူရဦးရွှေမန်းဟာ အဲဒီနည်းလမ်းနဲ့လည်း သမ္မတဖြစ်ဖို့ မျှော်မှန်းလို့ မရနိုင်ဘူးခင်ဗျ။

- ၃ -

နောက်ဆုံးတော့ ရွှေမန်းဟာ ရွှေမန်းပါပဲခင်ဗျာ။

avu;nqe

မြန်မာနိုင်ငံ၏ ရွေးကောက်ပွဲနှင့် ပတ်သက်၍ အမေရိကန်၊ ပြင်သစ်၊ ဗြိတိန်နိုင်ငံတို့မှ ခေါင်းဆောင်များက ချီးကျူးဂုဏ်ပြုကြ

မြန်မာနိုင်ငံ၏ ရွေးကောက်ပွဲနှင့်ပတ်သက်၍ ကမ္ဘာ့နိုင်ငံအသီးသီးရှိ ခေါင်းဆောင်များက နိုင်ငံတော်သမ္မတဦးသိန်းစိန်ထံသို့လည်းကောင်း၊ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ထံသို့လည်းကောင်း ဖုန်းဆက်စကားပြောဂုဏ်ပြုခဲ့ကြသည်။

အမေရိကန်

နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက် မနက် ဂနာရီတွင် အမေရိကန်သမ္မတအိုဘားမားက နိုင်ငံတော်သမ္မတ ဦးသိန်းစိန်ထံ တယ်လီဖုန်းဆက်ရာတွင် ရွေးကောက်ပွဲအောင်မြင်စွာကျင်းပနိုင်သည့်အတွက် နိုင်ငံတော်သမ္မတနှင့် အစိုးရအဖွဲ့ကို ချီးကျူးဂုဏ်ပြုခဲ့ပြီး ရွေးကောက်ပွဲ အောင်မြင်မှုသည် သမ္မတကြီးအနေဖြင့်ဂုဏ်ယူရမည့် သမိုင်းမှတ်တိုင်တစ်ရပ်ဖြစ်ကြောင်း၊ သမ္မတကြီးရဲဝံ့စွာဖော်ဆောင်ခဲ့သည့် ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးဆောင်ရွက်ချက်များသည် မြန်မာနိုင်ငံအတွက် ထူးခြားပြောင်မြောက်သော အနာဂတ်ကို ဖော်ဆောင်နိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း၊ အမေရိကန်နိုင်ငံအနေဖြင့် မြန်မာအစိုးရနှင့်ဆက်လက်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း ပါရှိသည်။

အမေရိကန်သမ္မတအိုဘားမားက နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက် ညပိုင်းတွင် မြန်မာ့နိုင်ငံရေးခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ထံ ဖုန်းခေါ်ဆိုပြီး ရွေးကောက်ပွဲအောင်နိုင်ခြင်းအတွက် ဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားခဲ့ကြောင်းသိရသည်။ သမ္မတအိုဘားမားသည် မြန်မာနိုင်ငံကို ငြိမ်းချမ်းသောဒီမိုကရေစီ နိုင်ငံအဖြစ်မြှင့်တင်ပေးရန်၊ နှစ်ပေါင်းများစွာကြာအောင်အနစ်နာခံ၍ မနားမနေကြိုးပမ်းခဲ့ခြင်းအတွက် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ထံ ဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားခြင်းဖြစ်ကြောင်း အိမ်ဖြူတော်က ပြောကြားသည်။

ပြင်သစ်

ထို့အတူ ပြင်သစ်နိုင်ငံသမ္မတ ဖရန်ဆွာအော်လွန်းသည် NLD ပါတီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်း စုကြည်အား နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်တွင် တယ်လီဖုန်းဖြင့်ဆက်သွယ်ကာဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားခဲ့သည်။

ပြင်သစ်သမ္မတ ဖရန်ဆွာဟော်လွန်းကလည်း နိုဘယ်ငြိမ်းချမ်းရေးဆုရှင်နှင့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်အား ဖုန်းဆက်ဂုဏ်ပြုခဲ့ရာ မြန်မာနိုင်ငံ၌ ဒီမိုကရေစီဖွံ့ဖြိုးလာစေရန်ခိုင်မာပြတ်သားသော ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၏ အခန်းကဏ္ဍနှင့်စိတ်ဓာတ်ကို ချီးကျူးဂုဏ်ပြုကြောင်း၊ ပြင်သစ်နိုင်ငံသည် မြန်မာပြည်သူလူထု၏ဆန္ဒကို လေးစားလိုက်နာလျက် နိုင်ငံရေးနှင့် ဘာသာရေးတင်းမာမှုများ လျှော့ကျလာစေရန်နှင့် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်လိုလားသည့် အမျိုးသားပြန်လည်သင့်မြတ်ရေးကိစ္စရပ်များကို သတိကြီးစွာထားပြီး စောင့်ကြည့်နေပါကြောင်းပါရှိသည်။

ဗြိတိန်

ယခုသမိုင်းဝင် ရွေးကောက်ပွဲကြီးသည် မြန်မာနိုင်ငံ၏ ဒီမိုကရေစီလမ်းကြောင်းအတွက်အရေးပါပြီး အပြောင်းအလဲအတွက် ၎င်းတို့၏ဆန္ဒကို ရှင်းလင်းစွာထုတ်ဖော်ခဲ့သော မြန်မာပြည်သူပြည်သားများအတွက်အောင်ပွဲဖြစ်ပါကြောင်း ဗြိတိန်ဝန်ကြီးချုပ် ဒေးဗစ်ကင်မရွန်းက ပြောကြားလိုက်ကြောင်း နိုဝင်ဘာ ၁၁ရက်တွင် ထုတ်ပြန်သည်။

ဆက်လက်၍ ထောင်နဲ့ချီသော ပြည်သူများက ၎င်းတို့အခွင့်အရေးဖြစ်သည့် မဲထည့်ရန်အတွက် ငြိမ်းချမ်းစွာစီတန်းနေသည်ကို တွေ့ရသည်မှာ စိတ်လှုပ်ရှားဖွယ်ကောင်းကြောင်း၊ ၂၀၁၂ခုနှစ်က မိမိ၏ခရီးစဉ်အပြီး ယခုနှစ်အနည်းငယ်အတွင်း မြန်မာနိုင်ငံမှာ မြင်တွေ့ခဲ့ရသော ထူးခြားမှုဖြစ်ပါကြောင်း၊ များစွာသောပြည်သူများသည် မဲပေးရန်လာရောက်ခဲ့ကြပြီး အစီအစဉ်အတိုင်း စနစ်တကျဖြင့် လျှို့ဝှက်မဲများကို တည်ငြိမ်စွာလာရောက်မဲပေးခဲ့ကြသည်ဟု ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်လေ့လာသူများ၏ တင်ပြချက်များကိုလည်း ကြိုဆိုပါကြောင်း၊ အစိုးရသစ်ဖွဲ့စည်းချိန်တွင်ငြိမ်းချမ်း၍စနစ်ကျသော အပြောင်းအလဲဖြစ်စေရန် ပါတီများအားလုံးပူးပေါင်း ဆောင်ရွက်ကြရမည့်အချိန်ဖြစ်ပါကြောင်းနှင့် ဒီမိုကရေစီကျင့်သုံး၍ တာဝန်ယူမှုရှိသော အစိုးရတစ်ရပ်အဖြစ် ဆောင်ရွက်ရာတွင် ယူကေ က ကူညီပံ့ပိုးသွားရန်အဆင်သင့်ရှိကြောင်း ဗြိတိန်ဝန်ကြီးချုပ်ကပြောကြားခဲ့သည်။

အနိုင်ရ NLD ပါတီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် အနုပညာရှင်များနှင့်တွေ့ဆုံ၍ ကျေးဇူးတင်စကားပြောကြား ပေလုဝအား စစ်သူကြီးဟု တင်စားပြီး ဆိုက်ကားဆရာတွေအား ကျေးဇူးတင်ကြောင်းပြောဆို

၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲတွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ အောင်နိုင်ရေးအတွက် ပါဝင်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည့် အနုပညာရှင်များအား လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့၊ ဗဟန်းမြို့နယ် တက္ကသိုလ်ရိပ်သာလမ်းရှိ နေအိမ်၌ တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က ၂၀၁၅မှာ ၂၀၁၂ကထက် နိုင်ငံရေးစိတ်ဓာတ်တွေ ပိုပြီးတော့ တက်တက်ကြွကြွရှိကြသည်ကို သတိပြုမိကြောင်း၊ ထိုသို့ရှိခဲ့သည်မှာ အနုပညာရှင်များ၏ ကျေးဇူးလည်းပါကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။ ထို့ပြင် "အားလုံးပေါ့။ ကျွန်မတို့ ပြည်သူလူထုအားလုံးရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့်ပေါ့။ ကျွန်မကလည်း အကူအညီသာတောင်းပြီးတော့ ဘယ်သူ့ကိုမှလည်း ကျေးဇူးတင်တယ်လို့ ပြောနိုင်မယ့်အခြေအနေမရှိခဲ့လို့သက်သက်ခေါ်ပြီးတော့ ကျေးဇူးတင်တယ်လို့ ပြောရတာပါ"ဟုပြောကြားခဲ့သည်။ ဆက်လက်၍ "အနုပညာရှင် တွေကိုလည်း ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ နောက်ပြီး ကျေးဇူးတင်ထိုက်သူ အုပ်စုတစ်စုရှိပါတယ်။ အဲဒါကတော့ မြန်မာနိုင်ငံက ဆိုက်ကားဆရာတွေပဲ။ အများကြီးကို ခေါ်ယူဖို့ဆိုတာ ကျွန်မတို့အတွက် ခက်ခဲပါတယ်။ ဘယ်သွားသွား NLD အလံလေးတလူလူ လွှင့်ထားတာ စိတ်ထဲမှာ သိပ်ကြည်နူးတာပဲ။ ဒါဟာ ပြည်သူ့ရဲ့ရင်ထဲမှာ ဒါပဲဆိုတာ သဘောပေါက်တယ်။ ဆိုက်ကားနင်းတယ်ဆိုတာ တစ်နေ့လုပ်မှတစ်နေ့စားရတာ။ ကော့မှူးမှာတုန်းက လူတစ်ယောက် ပြောတာ သိပ်သဘောကျတယ်။ ကိုယ့်ထမင်းကိုယ်စား အမေ့သားတဲ့။ သိပ်သဘောကျတာပဲ။ ကိုယ့်ထမင်းကိုယ်စားပြီး ကူညီကြတာ"ဟု ပြောကြားသည်။

အဆိုပါ ဂုဏ်ပြုပွဲတွင် ကိုရဲလွှင်နှင့် ပန်းရဲ့လမ်းအဖွဲ့ကို ဂုဏ်ပြုစကားပြောကြားခဲ့သလို အနုပညာရှင်ပေလုဝနှင့်ပတ်သက်၍လည်း "ဟိုမှာ ပြဿနာဖြစ်နေပြီ။ စစ်သူကြီးပေလုဝကိုလွှတ်လိုက်။ ကျန်တဲ့သူတွေအားလုံးကိုလည်း ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် စစ်သူကြီးကို တော်တော်အသုံးချခဲ့ရတယ်။ အားကိုးခဲ့ရတယ်။ ပြောလိုက်ရင်ပြည်သူတွေသဘောကျနိုင်တဲ့ စကားလုံးတွေနဲ့ ပြောတဲ့အတွက် အရမ်းကိုသဘောကျပါတယ်"ဟု ချီးကျူးဂုဏ်ပြုခဲ့သည်။

အဆိုပါဂုဏ်ပြုပွဲသို့ အနုပညာရှင် ၁၀၀ နီးပါးခန့် တက်ရောက်ခဲ့ကြရာ ကိုရဲလွှင် (ပန်းရဲ့လမ်း)၊ ဗေလုဝ၊ လူမင်း၊ ဒါရိုက်တာ မိုက်တီး၊ ကြည်ဖြူသျှင်၊ ထွန်းအိန္ဒြာဗို၊ ကော်နီ၊ သျှီ၊ ပြေတီဦး၊ အိန္ဒြာကျော်ဇင်၊ ခန့်စည်သူ၊ရာဇာနေဝင်း၊ချစ်သုဝေ၊Rဇာနည်၊ တူးတူး၊ ရန်ရန်ချမ်း၊ အနဂ္ဂ၊ ဂရေဟမ်၊ ဝိုင်းစုခိုင်သိန်း၊ သင်ဇာဝင့်ကျော်၊ စိုးပြည့်သဇင် တို့ ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။

tar&ode;tEHwif;u,D'Ujfpf;SvSfW;av;r&kef;ravh;vhmunf

နိုဝင်ဘာ ၈ရက်က ကျင်းပသည့် ၂၀၁၅ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲဆန္ဒမဲပေးမှုတွင် မြန်မာနိုင်ငံဆိုင်ရာ အမေရိကန်နိုင်ငံ သံအမတ်ကြီးဒဲရစ်မစ်ရှဲလ်သည် မန္တလေးမြို့၊ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ စကြာနွယ်စဉ်ရပ်ကွက် အထကရှိ မဲရုံအမှတ်–၂နှင့် ၃ တို့သို့ သွားရောက်လှည့်လည်လေ့လာကြည့်ရှုကြောင်း သိရသည်။

သံအမတ်ကြီးက မဲရုံတာဝန်ရှိသူများအား တွေ့ဆုံ၍ မဲပေးမှုအစီအစဉ်မေးမြန်းခြင်း၊ မဲရုံအခြေအနေလေ့လာခြင်းနှင့် ပြည်သူများ၏ အေးချမ်းစွာမဲပေးနေမှုကို အားရစွာတွေ့မြင်ရသဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံ၏ ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပမှု စနစ်ကောင်းမွန်းသည့် ရလဒ်ဖြစ်လာပုံကို သဘောကျကြောင်း မှတ်ချက်ပြုပြောကြားသွားသည်ဟု မဲရုံတာဝန်ရှိသူများထံမှ သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

--- စာ - ၁ မှအဆက် ---

အဲဒီ ၂၀၁၀ပြည့်နှစ်မှာ ကျွန်တော်က သတင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်နေတော့ ကြိုတင်မဲပေးပြီး ရွေးကောက်ပွဲနေ့မှာ မန္တလေးတိုင်းရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲရဲ့ စီစဉ်ပေးမှုနဲ့ ရွေးကောက်ပွဲသတင်းလိုက်ခဲ့ရတယ်။ အဲဒီတုန်းက မဲပေးခဲ့ရပေမယ့် အရသာမရှိသလို ခံစားရတယ်။

၂၀၁၂ခုနှစ် ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲမှာတော့ ကျွန်တော်နေထိုင်တဲ့ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်က ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပမယ့် မြို့နယ်ထဲမှာမပါတော့ မဲမပေးရဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကြားဖြတ်မှာပါတဲ့ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ပြင်ဦးလွင်မြို့နယ်နဲ့ တံတားဦးမြို့နယ်တွေအထိ ရွေးကောက်ပွဲနဲ့ပတ်သက်တဲ့ သတင်းတွေလိုက်ယူဖြစ်တယ်။ အဲဒီအချိန်မှာတော့ အတိုက်အခံပါတီဖြစ်တဲ့ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ(NLD)နဲ့ အာဏာရပါတီကြီးဖြစ်တဲ့ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီတို့က အပြိုင်အဆိုင်တွေပေါ့။ အဲဒီမှာ အတိုက်အခံပါတီဖြစ်တဲ့ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်က အပြတ်အသတ်အနိုင်ရခဲ့တယ်။

အခု တစ်နိုင်ငံလုံးအတိုင်းအတာနဲ့ ကျင်းပတဲ့ ၂၀၁၅ခုနှစ် ပါတီစုံဒီမိုကရေစီအထွေထွေ ရွေးကောက်ပွဲမှာတော့ တစ်နိုင်ငံလုံးအနေနဲ့ ပါတီပေါင်း ၉၀ကျော် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြပြီး အာဏာရပြည်ခိုင်ဖြိုးပါတီနဲ့ လူထုခေါင်းဆောင် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ဦးဆောင်တဲ့ NLD ပါတီတို့ အကြိတ်အနယ်ယှဉ်ပြိုင်တဲ့ ရွေးကောက်ပွဲလည်းဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ အင်အားကြီးပါတီနှစ်ခု ယှဉ်ပြိုင်မယ့်ပွဲမို့ မဲဆန္ဒရှင်တစ်ယောက်အနေနဲ့ရော သတင်းသမား တစ်ယောက်အနေနဲ့ပါ လပေါင်းများစွာကတည်းက ရင်ခုန်စောင့်စားနေမိတယ်။

- ၂ -

ရွေးကောက်ပွဲမကျင်းပမီ တစ်ရက်အလို ၇ ရက်နေ့ကတည်းက စိတ်လှုပ်ရှားမှုအတော်ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်။ မနက် ၆နာရီလောက် မဲရုံကို အစောကြီးသွားပြီး မဲပေး၊ ပြီးရင် သတင်းလိုက်မယ်ဆိုတဲ့ စိတ်ကူးနဲ့ နိုးကြားနေခဲ့တာ၊ ၇ရက်နေ့ညပိုင်း စလောင်းကလာတဲ့ ပရီးမီးယားလိဂ်ဘောလုံးပွဲတွေ၊ စပိန်လာလီဂါဘောလုံးပွဲတွေ ဆက်တိုက်ကြည့်နေပေမယ့် စိတ်က မဲရုံကိုရောက်နေတယ်။ သတင်းလိုက်ရမယ့် အထောက်အကူပြုပစ္စည်းတွေကိုလည်း ကြိုတင်စီစဉ်ထား၊ တစ်ဖက်ကလည်း ဘောလုံးပွဲကို အလွတ်မပေးဘဲကြည့်၊ ဒီကြားထဲ မန်ယူက ပထမပိုင်းဂိုးမရှုံးနိုင်တော့ မချိတင်ကဲ ဖြစ်ရတယ်။ ဒုတိယပိုင်း အနိုင်ဂိုးတွေသွင်းတော့မှ ဘဝင်ကျခဲ့ရတယ်။ အဲဒီညက အနီရောင်ဂျာစီဝတ်တဲ့ မန်ယူက နှစ်ဂိုးပြတ်နဲ့ ပြတ်ပြတ်သားသား အနိုင်ရသွားတယ်။ အနီရောင်အသင်းနိုင်တော့ အားရှိသွားတာပေါ့။

ကိုယ်က ဘယ်လောက်ဝီရိယကောင်းတယ် ပြောပြောမဲပေးရမယ့် အမှတ်(၉)အထက ကျောင်းရှေ့ကို မနက် ၆နာရီ ၁၅မိနစ်မှာရောက်ပေမယ့် ကိုယ့်ရှေ့မှာမဲပေးဖို့ တန်းစီနေတဲ့သူတွေက အရှည်ကြီးပဲ။ မဲပေးမယ့်သူတွေရဲ့ လက်ထဲမှာလည်း မဲဆန္ဒရှင် သက်သေခံမဲလက်မှတ်လေးတွေ ကိုင်ထားကြတာကိုတွေ့ကြတယ်။ တချို့အိမ်က ကလေးတွေခေါ်လာကြတာကိုတွေ့ရသလို တချို့သက်ကြီးရွယ်အိုတွေကလည်း ကြိုတင်မဲမပေးဘဲ ဖွဲ့ရှိရှိနဲ့မဲရုံကိုလာပြီး မဲပေးတာကိုတွေ့ရတယ်။ မဲပေးတဲ့သူတွေ အဆင်ပြေချောမွေ့စေဖို့ရပ်ကွက် ရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်အဖွဲ့ဝင်တွေက စနစ်တကျ ဆောင်ရွက်ပေးနေတာကိုလည်း တွေ့ရတယ်။ ခက်တာက စာသင်ခန်းအခန်းတစ်ခန်းထဲမှာ ပြည်သူ့လွှတ်တော်မဲပုံးရော၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်အတွက် မဲပုံးပါ နှစ်ခုထားတာကြောင့် လျှို့ဝှက်မဲဆန္ဒပြုခန်းမှာ မဲပေးသူတွေနှစ်ဦး၊ သုံးဦးလောက်ထပ်ပြီး တံဆိပ်တုံးထု မဲပေးနေကြတာ တွေ့ရတယ်။ ဒီတစ်ခါမှာတော့ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ကြိုတင်မဲလုံးဝမပေးဘဲ ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပတဲ့နေ့ မနက်စောစောပိုင်းမှာ လွှတ်တော်သုံးရပ်စလုံးအတွက် အားရကျေနပ်စွာ မဲပေးခဲ့တယ်။

မဲပေးပြီးပြန်အထွက်မှာ ဘယ်ဘက် လက်သန်းကို မင်တို့ပြီး ထွက်ရတယ်။ တချို့တွေက မဲရုံအပြင်ဘက်မှာ ကိုယ်တာဝန်ကျေသွားပြီဆိုတဲ့ အသိနဲ့ မင်တို့ထားတဲ့လက်သန်းလေးကို ထောင်ပြီး ဖုန်းနဲ့ဓာတ်ပုံရိုက်ကြတယ်။ ပြီးတော့ ချက်ချင်း facebook ပေါ်တင်ကြတယ်။ အဲဒီမနက်ပိုင်း facebook ပေါ်မှာ မင်ပြာရောင်တွေပလူပျံနေတာကို တွေ့နေရတယ်။ facebook ပေါ်မှာ ကျွန်တော်တို့ဆရာသိုက်နဲ့ ကိုနန္ဒ၊ လူထုမိသားစု၊ ဆရာသင့်နော်ဇနီးမောင်နဲ့နဲ့ တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေကြီး UTK တို့ မဲရုံမဖွင့်ခင်ကတည်းက ရောက်နေကြတာကိုလည်း တွေ့ရတယ်။ တခြား စာရေးဆရာတွေ၊ ကဗျာဆရာတွေ၊ စာနယ်ဇင်းသမားတွေအပြင် မိတ်ဆွေတချို့လည်း သူတို့အစောကြီးရောက်နေကြောင်း တင်ကြတယ်။ ဆရာသိုက်က မင်တို့ထားတဲ့ လက်သန်းပုံတင်ပြီး 'လက်သန်းမပြာ မျက်ကန်းမြန်မာ'လို့တင်ထားတဲ့အတွက် လက်သန်းမပြာဘဲ ကြိုတင်မဲပေးခဲ့သူ တချို့က လက်သန်းမပြာပေမယ့် မျက်ကန်းတော့မဟုတ်ပါဘူးလို့ ပြန်ရေးကြတာလည်း တွေ့ရတယ်။

ကျွန်တော်လည်း မဲပေးပြီး တခြားမဲရုံတွေကိုသွားပြီး သတင်းယူခဲ့တယ်။ ၁၉လမ်းက ရွှေပြည်ဓမ္မာရုံမဲရုံမှာတော့ မဲရုံဖွင့်ပြီး နာရီဝက်ကျော်တဲ့အထိ တံဆိပ်တုံးရောက်မလာသေးလို့ မဲပေးသူတွေရဲ့ မကျေမနပ်ပြောဆိုနေသံတွေကိုလည်း ကြားခဲ့ရပါသေးတယ်။ အောင်မြေသာစံရပ်ကွက် ၂၂လမ်းက အေးသုခဓမ္မာရုံ မဲပေးသူတွေများလွန်း အားကြီးတဲ့အတွက်ကြောင့် မဲရုံက တာဝန်ရှိသူတွေ တင်မကဘဲ လာရောက်လေ့လာစောင့်ကြည့်တဲ့ အဖွဲ့ကပါ မဲပေးသူတွေအဆင်ပြေစေဖို့ ဝင်ရောက် ကူညီဆောင်ရွက်ပေးနေတာကိုလည်း တွေ့ရပါတယ်။ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်က မဲရုံတစ်ခုမှာတော့ မဲဆန္ဒရှင်သက်သေခံလက်မှတ် ကြိုမယူဘဲ မှတ်ပုံတင်နဲ့ မဲလာပေးတာကို ကော်မရှင်အဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးက သက်သေခံလက်မှတ်ပါမှ မဲပေးရမယ်ဆိုလို့ မှတ်ပုံတင်ကိုင်ပြီး မဲလာပေးသူနဲ့အခြေအတင်ပြောဆိုနေတာကိုလည်း တွေ့ရပါသေးတယ်။ နေ့လယ် ၁၂နာရီဝန်းကျင်မှာ နန်းတွင်းက မဲရုံတွေမှာ မဲရေတွက်နေပြီဆိုလို့ စုံစမ်းကြည့်လိုက်တော့ တစ်သီးပုဂ္ဂလဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်တဲ့ ယခင်မန္တလေးမြို့တော်ဝန်ဟောင်း ဦးဖုန်းဇော်ဟန်က အခြေအနေတော်တော်လေးကောင်းတယ်လို့ ကြားသိရတယ်။ မဲရေတွက်တာကို သတင်းယူပြီး ထွက်လာတဲ့ သတင်းသမားတွေကိုမေးကြည့်ပြန်တော့လည်း ဒေါင်းလည်း မနိုင်၊ ခြင်္သေ့လည်းမနိုင် ဦးဖုန်းဇော်ဟန်နိုင်နေတယ်လို့ တညီတညွတ်တည်းပြောကြတယ်။

သတင်းသမားအများစု အခြေချရာဖြစ်တဲ့ မီဒီယာစင်တာကို နေ့လယ် ၁၂ နာရီခွဲလောက်ရောက်တဲ့အချိန် မီဒီယာသမားအချင်းချင်း မဲရုံမှာကြုံတွေ့ရတဲ့ အဖြစ်အပျက်တွေ ပြောဆိုနေတုန်း မဟာအောင်မြေ မြို့နယ်၊ မဟာမြိုင်အပိုင်း(၁)၊ မဲရုံ အမှတ်(၅)မှာ လိုက်ထရပ်ကားတွေနဲ့ အုပ်စုလိုက်လာပြီးနယ် ကျော်မဲပေးမှုဖြစ်နေတယ်လို့ သတင်းဝင်လာတာကြောင့် မီဒီယာသတင်းသမားများ အုပ်စုလိုက် အဲဒီအမှတ်(၅)မဲရုံကို သွားကြပါတယ်။ ပြန်ကြားရတဲ့ သတင်းတွေအရတော့ လိုက်ထရပ်ကား ၁၀စီး လောက်နဲ့ မဲလာပေးကြတာ။ မဲလာပေးတဲ့သူတွေ အဲဒီမှာနေတဲ့ အရပ်သူအရပ် သားတွေ မဟုတ်ဘဲ မန္တလေးမြို့ထွက် မြစ်ငယ် တိုးဂိတ်နားကသူတွေကိုခေါ်ပြီး မဲလာပေးတာတဲ့။ တာဝန်ရှိသူတွေက စစ်ဆေးမေးမြန်းကြည့်တော့ အဲဒီအရပ်မှာလည်းနေသူတွေလည်းမဟုတ်ဘဲ သူတို့ရဲ့ လူကြီးက မဲပေးရမယ်ဆိုလို့ လိုက်လာရတာပါလို့ ဝန်ခံပြောဆိုတယ်။ ဒါတောင် မဲရုံထဲကို အရောက် ၃၀ ကျော်လောက်ဝင်ပြီး မဲပေးပြီးသွားပြီလို့ သိရတယ်။ အဲဒီအခြေအနေနဲ့ပတ်သက်ပြီး မဲရုံမှူးအပါအဝင် ရပ်ကွက်ကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲနဲ့ အာဏာပိုင်အဖွဲ့အစည်းတွေ ဘယ်လိုဖြေရှင်းအရေးယူ ဆောင်ရွက်လိုက်တယ်ဆိုတာ ခုချိန်ထိသဲသဲကွဲကွဲမသိရသေးပါဘူး။

ညနေ ၃နာရီအချိန်မှာတော့ မဲရုံတော်တော်များများ မဲပေးသူတွေ ရှင်းသွားကြပါပြီ။ တစ်ယောက်စ နှစ်ယောက်စလောက်ပဲ လာပေးတာတွေ့ရတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံဆိုင်ရာ အမေရိကန် သံအမတ်ကြီး ဒဲရစ်မစ်ချယ်နဲ့အဖွဲ့လည်း မဟာအောင်မြေမြို့နယ် အထက(၃)ကျောင်းမှာရှိတဲ့ မဲရုံကို လာရောက်ကြည့်ရှုလေ့လာတာကို တွေ့ရတယ်။ သူလာတဲ့အချိန်က မဲပေးသူမရှိသလောက် ရှင်းသွားတဲ့ အချိန်ဖြစ်တာမို့ ခဏလောက်သာကြည့်ပြီး သတင်းမီဒီယာသမားတွေနဲ့ သုံးမိနစ်ခန့် စကားပြောဆိုကာ ပြန်သွားခဲ့ပါတယ်။ ညနေ လေးနာရီထိုးတော့မယ့်အချိန်မှာ မဲရုံတစ်ရုံရုံမှာ မဲရေတွက်တာကို လေ့လာနိုင်ဖို့အတွက် မဲပေးသူ အများဆုံးဖြစ်တဲ့ အောင်မြေသာစံမြို့နယ် အမှတ်(၉)ကျောင်းဝင်းထဲမှာရှိတဲ့ အမှတ်(၁)မဲရုံနဲ့ အမှတ်(၃)မဲရုံကိုသွားပြီး မဲရေတွက်တာတွေကို ကြည့်ဖြစ်ခဲ့တယ်။ အပြင်မှာကပ်ထားတဲ့ ကြိုတင်မဲပေးထားသူစာရင်းနဲ့ ကြိုတင်မဲပုံးထဲမှာရောက်နေတဲ့ ကြိုတင်မဲများ ကိုက်ညီမှုရှိ/မရှိကို အရင်ဆုံးဖွင့်ဖောက်စစ်ဆေးကြတယ်။ စာရင်းကိုက်ပြီဆိုတော့မှ သတင်းမီဒီယာသမားတွေ၊ ရွေးကောက်ပွဲလေ့လာစောင့်ကြည့်သူတွေရဲ့ရှေ့မှာ မဲတွေကိုဖွင့်ဖောက်ပြီး ဘယ်ပါတီက မဲအရေအတွက်ဘယ်လောက်၊ ဘယ်ပါတီက မဲအရေအတွက်ဘယ်လောက်ဆိုပြီး ကြေညာပေးပါတယ်။ အဲဒီနောက်မှာတော့ ရွေးကောက်ပွဲနေ့မှာ မဲပေးသွားသူတွေရဲ့ မဲပုံးတွေကိုဖောက်ပြီး ရေတွက် ကြပါတယ်။ စိတ်လှုပ်ရှားဖို့လည်း အလွန်ကောင်းလှပါတယ်။ ပါတီတွေရဲ့ မဲရုံကိုယ်စားလှယ်တွေကလည်း သူတို့ပါတီလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်ရဲ့ မဲရလဒ်စာရင်းကို တာလီစိတ်နဲ့ခြစ်ပြီး ရေတွက်တာကိုလည်း တွေ့ရပါတယ်။ အဲဒီအချိန် facebook စာမျက်နှာတွေပေါ်မှာလည်း ဘယ်မြို့နယ် ဘယ်မဲရုံမှာတော့ ဘယ်ပါတီက နိုင်သွားပြီ၊ ဘယ်ပါတီကတော့ ရှုံးသွားပြီဆိုတဲ့ တင်လာတဲ့ Post တွေကိုလည်း တွေ့မြင်နေရပါတယ်။ အထူးသဖြင့် နိုင်ငံတော်အဆင့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေယှဉ်ပြိုင်ကြတဲ့ နေရာဒေသများနဲ့ ထင်ရှားကျော်ကြားတဲ့ ကိုယ်စားလှယ်တွေရဲ့ အရှုံးအနိုင်စာရင်းတင်လာတဲ့ Post တွေကို စိတ်ဝင်တစားနဲ့ဖတ်ကြ၊ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် မေးမြန်းကြတာတွေလည်း တွေ့ရပါတယ်။

ကျွန်တော် ကိုယ်တိုင်လည်း အမှတ်(၉) အထကကျောင်းရဲ့ မဲရုံ(၃)မှာ NLD ပါတီက ဒေါက်တာလှမိုးကတော့ ဘယ်နှမဲအပြတ်နဲ့ နိုင်သွားပြီ။ အမျိုးသားလွှတ်တော်မှာ NLD ပါတီမှ ဒေါက်တာသန်းဝင်းက ဘယ်နှမဲနဲ့ နိုင်နေပြီ၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မှာ NLD ပါတီက ဒေါက်တာအောင်ကျော်ဦးကတော့ ဘယ်နှမဲ အပြတ်နဲ့နိုင်သွားပြီဆိုတာကို အယ်ဒီတာချုပ်ဆရာသိုက် ဆီ သတင်းပို့ပေးနေခဲ့ရတယ်။ ဒီလိုပဲ ဘယ်မဲရုံမှာ ဘယ်သူတော့ နိုင်နေပြီ၊ ဘယ်သူတော့ အခြေအနေကောင်းနေပြီဆိုတာကို သတင်းသမားအချင်းချင်း ဖုန်းနဲ့ဆက်သွယ်မေးမြန်းပြောဆိုတာလည်း ရှိကြပါသေးတယ်။ ညနေ ၄နာရီနောက်ပိုင်းက ရေတွက်လိုက်တဲ့ မဲစာရင်းဟာ တချို့မဲရုံမှာ ည ၈နာရီခွဲလောက်ကတည်းက လက်စသတ်နိုင်ပေမယ့် တချို့မဲရုံတွေ မနက် သုံးနာရီထိ ရေတွက်ဆဲ သိရတယ်။ မဲရုံတွေကရတဲ့ အဖြေစာရင်းကို အားမရနိုင်သေးဘဲ ၇၂လမ်းနဲ့ ၃၃လမ်းထောင့် တိုင်း NLD ရုံးကိုပြေးပြီး အနိုင်အရှုံးစာရင်းကို သွားပြီး လေ့လာရသေးတယ်။ ဖြစ်ချင်တော့ ဘာမှမေးစရာမလိုဘဲ အဲဒီရုံးရှေ့မှာ ပြည်သူအများ သိခွင့်ရအောင် LED ဘုတ်ထောင်ပြီး မဲရေတွက်ပြီး ရသလောက် မဲရုံတွေက အနိုင်အရှုံးစာရင်းတွေကို မြို့နယ် အလိုက် ထိုးပြနေတာကိုလည်းတွေ့ရပါသေးတယ်။ ည ၁၂နာရီအထိ မဲရုံတစ်ရုံချင်းစီရဲ့ ရလဒ်များ သာသိရနိုင်ပြီး မြို့နယ်ရုံးတွေ၊ ခရိုင်ရုံးနဲ့ တိုင်းကတော့ ဘာစာရင်းမှ ထုတ်ပြန်ပေးခြင်းမရှိပါဘူး။

အဲဒီညကတော့ အိမ်ကို တစ်ချက်ထိုးလောက်မှပြန်ရောက်တယ်။ တော်တော်နဲ့လည်း အိပ်မပျော်ဘူး။ မနက်ရောက်ရင်တော့ ရွေးကောက်ပွဲ ဥပဒေနဲ့အညီအနိုင်ရရှိတဲ့ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းစာရင်းတွေကို သက်ဆိုင်ရာမြို့နယ် ခရိုင်ကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲရုံးများမှာ ကပ်ထားလိမ့်မယ်လို့ထင်ပါတယ်။ အပြေးအလွှား သွားကြည့်ရဦးမယ်။

xe;0i;

r[matifjrKU,f r[mrdKd(1?r&K) wiGvkt;ajcmufrSm;ajcmufjyDvwpf aus;rfvJ ay;p0ftjiif;yGm;csdpf

၂၀၁၅ခုနှစ် နိုဝင်ဘာ ၈ရက်က ပါတီစုံ ဒီမိုကရေစီအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကြီး တစ်နိုင်ငံလုံးတွင်ကျင်းပခဲ့ရာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မဟာအောင်မြေမြို့နယ် မဟာမြိုင်(၁)၊ မဲရုံ(၅)တွင် ထိုနေ့ မွန်းလွဲပိုင်းကကား ခြောက်စီးဖြင့်တင်ဆောင်လာသော လူတစ်ရာကျော် မဲပေးလာစဉ်အငြင်းပွားမှုဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး မဲရုံမှတာဝန်ရှိသူများ၊ ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲမှ တာဝန်ရှိသူများ၊ ရွေးကောက်ပွဲလေ့လာစောင့်ကြည့်သူများ၊ ဥပဒေရုံးမှ တာဝန်ရှိသူများ၊ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် မဟာအောင်မြေမြို့နယ်မှအရွေးချယ်ခံမည့် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းနှင့် သက်ဆိုင်ရာမှ တာဝန်ရှိသူများကဖြေရှင်းခဲ့ရာ မဲပေးရန်ကျန်ရှိနေသည့် သက်သေခံလက်မှတ် ၃၀ ကျော်အား ပယ်မဲအဖြစ် သတ်မှတ်ခဲ့သည်။

ဦးဆောင်ခေါ်ဆောင်လာသူ မြစ်ငယ်တိုးဂိတ်မှ ဦးမင်းမင်းစိုးက "ကျွန်တော်တို့က အဝေးကလာအလုပ်လုပ်တာ၊ သာစည်တို့ မိတ္ထီလာ နယ်ဘက်က လာလုပ်တာပါ၊ မဲပေးချင်တယ်လို့ ကျွန်တော်တို့ဆရာကို ပြောလိုက်တော့ ဆရာက မဲလျှောက်ပေးမယ်၊ ဆရာနာမည်ကဦးဗလပါ၊ ဂိတ်လေးဂိတ်ကိုအုပ်ချုပ်တဲ့သူပါ၊ မဲပေးလို့ရတယ်ဆိုလို့ ကိုယ့်နယ်ကိုမပြန်ဘဲ ဒီမှာလာ ပေးဖြစ်တာ၊ သုံးလေးရက်အလိုမှာ မဲပေးလို့ရတယ်ဆိုပြီး သက်သေခံလက်မှတ်လေးတွေပေးတယ်၊ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်မှာ တစ်ခါမှမနေဖူးဘူး"ဟု ပြောသည်။

ရပ်ကွက်ကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲက "ကုမ္ပဏီပိုင်လို့ ပြောတယ်၊ ကုမ္ပဏီမှာလုပ်တဲ့အလုပ်သမားတွေဟာ မဟာမြိုင်ထဲမှာနေပါတယ်၊ ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးက ထောက်ခံချက်ပေးရင် ကျွန်တော်တို့က အတည်ပြုပေးလိုက်တာပါ၊ လာလျှောက်တဲ့ ဦးဗလက မဟာမြိုင်ထဲမှာနေတယ်၊ သူ့အလုပ်သမားတွေလို့ပြောလို့၊ သူတို့ ကိုယ်တိုင်လျှောက်လွှာရေးသွားတယ်၊ တစ်ရာကျော်လောက် ရှိမယ်၊ လျှောက်လွှာရေးပြီးရင် ရပ်ကွက်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကိုပေးတယ်၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးက ထောက်ခံရင် ကျွန်တော်တို့က လုပ်ပေးရမယ့်တာဝန်ရှိတယ်"ဟု ပြောသည်။

အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်၏ မဲရုံကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးက "ပုံစံ(၃-က)နဲ့လျှောက်တယ်လို့ ပြောလို့စစ်လိုက်တဲ့အခါ ပုံစံ(၃-က)ဟာ ရက်ပေါင်း ၁၈၀နေထိုင်ခွင့်ရှိရပါမယ်၊ သူက ဒီရပ်ကွက်မှာ တစ်ခါမှမနေထိုင်ခဲ့ဖူးပါဘူး၊ ထုတ်ပေးတဲ့သူ လက်ခံတဲ့သူက ဥပဒေချိုးဖောက်တာပါ၊ ပြီးတော့(၃-က)ပေါ်မှာ ကိုယ်တိုင်တစ်ခါမှလက်မှတ်ထိုးပြီး ထုတ်ထားခြင်းမဟုတ်ဘဲ သူတို့ကိုယ်စားဦးဗလက ထိုးတာပါ၊ သူတို့အားလုံးက ကော်မရှင်ကထုတ်ပြန်ထားတဲ့ ဥပဒေကို ချိုးဖောက်သည့်အတွက် တရားဥပဒေအရအရေးယူတာတွေ လုပ်သွားမှာပါ" ပြောကြားခဲ့သည်။

မဟာအောင်မြေမြို့နယ် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ဥက္ကဋ္ဌဦးသိန်းဦးက"သူတို့လျှောက်စဉ်က ဥပဒေကိုချိုးဖောက်ထားတယ်၊ မရသင့်တဲ့ အခွင့်အရေးကိုယူတယ်၊ ကိုယ်တိုင်လက်မှတ်မထိုးဘဲ ကိုယ်စားတစ်ယောက်က လက်မှတ်ထိုးတာလုပ်ပိုင်ခွင့်မရှိဘူး၊ ခွင့်ပြုတဲ့သူလည်း မှားတယ်၊ ကားခြောက်စီးမှာ နှစ်စီးက မဲပေးပြီးပြန်သွားတယ်၊ နောက်ကွယ်ကနေ ဘယ်သူက ကြိုးကိုင်လုပ်တယ်ဆိုတာ ဖော်ထုတ်သွားမယ်၊ ဒီနယ်မြေက အရင်တုန်းက အာဏာရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ရဲ့ နယ်မြေဖြစ်တယ်၊ ဒီလိုကိစ္စက ရိုးရိုးသာမန်လူမလုပ်နိုင်ဘူး၊ အုပ်စုလိုက် ဥပဒေချိုးဖောက်တဲ့ လုပ်ငန်းကိုလုပ်တာဖြစ်တယ်၊ ချိုးဖောက်တဲ့သူတွေရဲ့ နောက်ကွယ်မှာ ဘယ်သူတွေလည်းဆိုတာ သိအောင် ဖော်ထုတ်သွားမှာပါ၊ လက်ရှိအာဏာရှိတဲ့သူရဲ့ နယ်မြေဖြစ်တဲ့အတွက် သူ့မှာလည်း ဒီကိစ္စကို ဖော်ထုတ်ပေးဖို့တာဝန်ရှိတယ်၊ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်ကို တင်ပြပြီးကန့်ကွက်သွားမယ်၊ ဥပဒေကို ချိုးဖောက်တာဖြစ်တယ်၊အမှန်တရားဖြစ်အောင်၊ တိုင်းပြည်နဲ့လူမျိုးအတွက် နောက်ဆိုလွတ်လပ်တဲ့ တရားမျှတသန့်ရှင်းတဲ့ ရွေးကောက်ပွဲဖြစ်အောင် ဖော်ထုတ်သွားမယ်"ဟုပြောသည်။

မဟာအောင်မြေမြို့နယ်တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်အမှတ်(၁)တွင် ပါတီလေးခုမှ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ပြီး လက်ရှိစည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီး မြို့တော်ဝန် ဦးအောင်မောင်း ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်သည့်နေရာလည်းဖြစ်ကြောင်း၊ မဟာအောင်မြေမြို့နယ် မဟာမြိုင်(၁) ရပ်ကွက်ရှိ မဲရုံ(၅)တွင် ကားခြောက်စီးဖြင့် လူတစ်ရာကျော်တင်ဆောင်လာပြီး လာရောက်မဲပေးကြသူများမှာ အောင်ပင်လယ်၊ မြစ်ငယ်၊ အမရပူရနှင့် ရွှေကြက်ယက်တိုးဂိတ်တို့မှဖြစ်ကြောင်း မဟာအောင်မြေမြို့နယ်တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ် အမှတ်(၁)မှ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းဦးဇာနည်အောင်က ပြောသည်။

မဟာအောင်မြေမြို့နယ် တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော် မဲဆန္ဒနယ်အမှတ်(၁)တွင် ဒေါ်ခင်စုစုအေး(ဝံသာနုဒီမိုကရက်တစ်ပါတီ)၊ ဦးခင်မောင်ကြည်(အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအင်အားစုပါတီ)၊ ဦးဇာနည်အောင် (အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ)၊ ဦးအောင်မောင်း(ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ)လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း လေးဦး ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ရာ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီက ၃၇၅၃၁မဲ၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီက ၅၆၇၃မဲ၊ ဝံသာနုဒီမိုကရက်တစ်ပါတီက ၇၈၈မဲနှင့် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအင်အားစုပါတီက ၆၄၈မဲရရှိခဲ့ကြောင်းတိုင်းဒေသကြီးရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများရရှိသည့် ဆန္ဒမဲစာရင်းများအရ သိရသည်။

r[mrdKi(1)r½ü v 100 ausm rrorm jyKvy&eBuk;yr;donup NLD u w&m;pq&e rq;jzw&ao;

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မဟာအောင်မြေမြို့နယ် မဟာမြိုင်(၁)ရပ်ကွက် မဲရုံ(၅)တွင် ဖြစ်ခဲ့သော လူ ၁၀၀ကျော်အစုလိုက်အပြုံလိုက် မဲလာပေးမှုဖြစ်ခဲ့မှုနှင့်ပတ်သက်၍ အမျိုးသား ဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ တရားစွဲဆိုမှုပြုလုပ်မည်၊ မပြုလုပ်မည်ကို မဆုံးဖြတ်ရသေးကြောင်း အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အောင်နိုင်ရေးဥက္ကဋ္ဌ ဦးရွှေလှက ပြောသည်။

"ရွေးကောက်ပွဲနေ့ကဖြစ်ခဲ့တဲ့ လူအစု လိုက်မဲလာပေးတဲ့ကိစ္စကို တရားစွဲဆိုမှုပြုမည် မပြုဘူးဆိုတာကို မဆုံးဖြတ်ရသေးပါဘူး၊ တရားစွဲ ဆိုမှုပြုလုပ်ရင်လည်း ဒီကိစ္စမှာ ပါဝင်ပတ်သက်သူအားလုံးကို တရားစွဲဆိုသွားမှာပါ"ဟု ၎င်းက ဆက်လက်ပြောသည်။

ပုံစံ(၃-က)ထုတ်ယူမှုနှင့်ပတ်သက်ပြီး သူတို့ကိုမေးကြည့်တော့ လက်မှတ်ထိုးထုတ်ထားမှုမရှိတဲ့အတွက် သူတို့စာရင်းနဲ့ မဲပေးထားတာတွေကို ပယ်ဖျက်ခဲ့ကြောင်း၊ ပါတီတွေဘက်က တရားဝင်စာတင်ပြီး တရားစွဲဆိုရင် အရေးယူသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း မန္တလေးခရိုင် ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲ ဥက္ကဋ္ဌ စိန်တင့်က ပြောသည်။

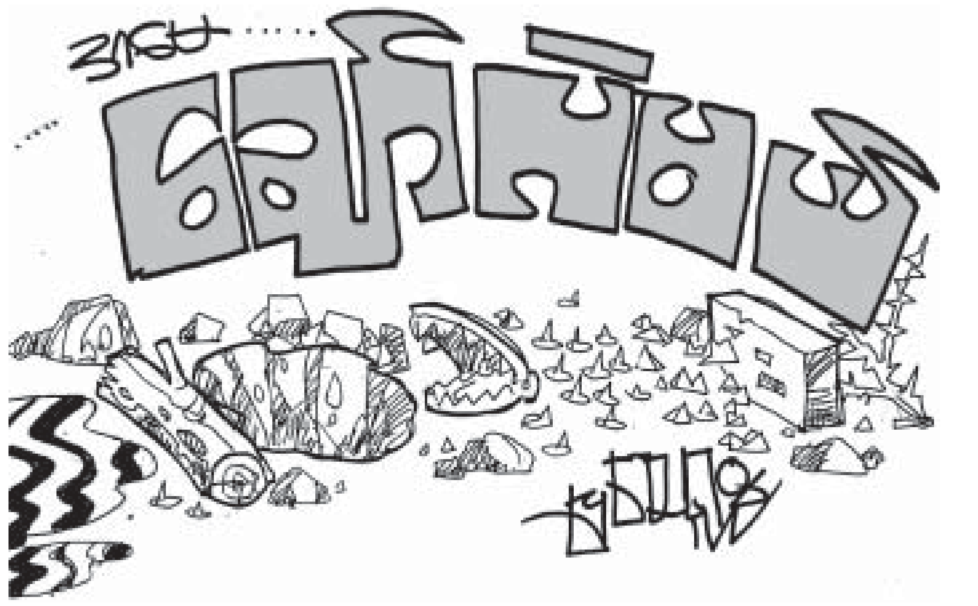
"ရွေးကောက်ပွဲပြဿနာတွေကို ကျွန်တော်တို့ကတိုင်ကြားမှုမရှိဘဲ အရေးယူလို့မရဘူး၊ နိုဝင်ဘာ ၈ရက်ကဖြစ်ခဲ့တဲ့ လူအစုလိုက်မဲလာပေးမှုကို တရားစွဲဆိုမှုရှိရင် ဖမ်းဆီးအရေးယူမှုတွေ ပြုလုပ်သွားမှာပါ"ဟု မန္တလေးခရိုင်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး ဒုရဲမှူးကြီး ဟန်ထွန်းက ပြောသည်။

အဆိုပါ လူ ၁၀၀ကျော်မဲလာပေးသူများမှာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မြစ်ငယ်မြို့ ဝင်/ထွက်တိုးဂိတ်များဖြစ်သော မြစ်ငယ်-ထုံးဘို၊ ရွှေကျင်ဂိတ်နှင့်ရွှေကြက်ယက် တိုးဂိတ်တို့မှ ဝန်ထမ်းများဖြစ်ကြောင်း၊ မန်နေဂျာကိုယ်တိုင် အားလုံးကိုယ်စားလက်မှတ်ထိုး၍(၃-က)ထုတ်ပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း၊ ငွေကြေးတစ်စုံတစ်ရာ၊ လူတစ်ဦးတစ်ယောက်၏ ခိုင်းစေချက်ကြောင့်မဟုတ်ဘဲ၊ ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ မဲပေးချင်ကြ၍ ယခုလို မဲလာပေးကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း မြစ်ငယ်ကြီးကြပ်ရေး တိုးဂိတ်တာဝန်ခံ ဦးမင်းမင်းစိုးက ပြောသည်။

"နိုဝင်ဘာ ၇ရက်တုန်းကလည်း ကြိုတင်မဲစာအိတ်တွေ မြို့နယ်များပေးလို့ ပြဿနာဖြစ်ခဲ့တယ်၊ ဒီနေ့မှလည်း ဘယ်ကမှန်းမသိတဲ့ လူတစ်ရာလောက်က မဲလာပေးသွားခဲ့တယ်၊ လာတာက Light truck ကားခြောက်စီး၊ ခုနစ်စီးလောက်ရှိတယ်၊ သူတို့ထွက်ဆိုတာက လေးစီးနဲ့ လူ ၁၀၀ကျော်လို့ ပြောတယ်၊ Light truck တစ်စီးကို လူ ၃၀ကျော် ၄၀လောက် တင်လာရင် စုစုပေါင်းလိုက်ရင် ဒီထက်ပိုတယ်၊ တစ်ဝက်လောက် မဲပေးပြီးနေပြီ၊ မဲပေးပြီးသူတွေ နာမည်တွေကိုပါတီတွေကို ဖော်ထုတ်ပေးဖို့ ခရိုင်ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲက တာဝန်ရှိသူတွေက ပြောနေတယ်၊ ဖော်ထုတ်ပေးရင် သူတို့က ဖယ်ထုတ်ပေးမယ်ပြောတယ်၊ တကယ်ဆိုရင် သူတို့က သက်သေခံလက်မှတ်ထုတ်ပေးတဲ့အတွက် တာဝန်အရှိဆုံးပါ၊ အဲဒီမဲတွေကို စနစ်တကျဖယ်ပေးရမှာပါ၊ အဲလိုလုပ်တဲ့လူတွေကို အရေးယူရမှာပေါ့"ဟု ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူတစ်ဦးက ပြောသည်။

"အဲဒီကို လာပေးတဲ့ ကလေးတွေကို ကြည့်လိုက်တော့ သူတို့က ဒီကိစ္စနှင့်ပတ်သက်ပြီး တကယ်မသိဘူး၊ နားမလည်ကြပါဘူး၊ မဲပေးရမယ်ဆိုလို့ သူတို့ကလိုက်လာကြတာ ဘာမှတိတိကျကျမသိဘဲ လိုက်လာကြတာပါ၊ တစ်ဦးဦးက ခုတုံးလုပ်သွားတာဖြစ်ပါတယ်၊ တရားစွဲမည်ဆိုရင်လည်း သူတို့ကို စွဲလို့ မရပါဘူး၊ သူတို့ကိုခေါ်လာတဲ့လူ မဲပေးခိုင်းသူကိုပဲ တရားစွဲဆိုရမှာဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီထဲပါလာတဲ့ ကလေးတွေက မြစ်ငယ်မှာမဲစာရင်းပေါက်ထားတဲ့ ကလေးတွေဖြစ်ပါတယ်၊ သူတို့ဘက်မှလည်း ဘယ်သူမှမပေးထားဘူးလို့ပြောပါတယ်၊ မဲပေးခွင့် သက်သေခံလက်မှတ်တွေကို သူတို့ အလုပ်လုပ်တဲ့ တိုးဂိတ်က မန်နေဂျာဆီကရတာလို့ သိရတယ်၊ မဲသက်သေခံလက်မှတ်တွေက ဘာလို အခုလို အပြင်ကို လွယ်လွယ်ရောက်နေတာလဲ၊ အဲဒါတွေကို ဘယ်သူကထုတ်ပေးတာလဲ၊ မသမာမှုတွေပေါ်လာရင် ဆက်လက်လုပ်ဆောင်သွားမှာပါ။ အဲဒီတိုးဂိတ်ပိုင်ရှင်က လုပ်ခိုင်းတာလား၊ မန်နေဂျာက လုပ်ခိုင်းတာလား၊ လူကြီးတစ်ဦးဦးက လုပ်ခိုင်းတာလားဆိုတာ အတိအကျမသိသေးပါဘူး၊ မတရားမှုခံရတဲ့ အပြစ်မဲ့တဲ့လူတွေကို ကာကွယ်မှုများ ပြုလုပ်သွားမှာပါ"ဟု မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူ ဒေါ်အမာနီက ပြောသည်။

ri;ce(rEav;)



“အမေ ချော်လဲမယ်”

ဒီအသံကလေးကို ဂရက်နေ့ မနက် ၁၀ နာရီလောက်မှာ တီဗွီအစီအစဉ်ကနေကြားခဲ့ရပါတယ်။ ကြားရတာ မင်္ဂလာရှိလိုက်တာ။

ဒီလိုပါ အစ်မကြီးစုက သူ့နယ်မြေ ဗဟန်းမှာ နံနက်၈း၃၀ က တန်းစီပြီး မဲထည့်တယ်။ မီဒီယာတွေကြားက မနည်းတိုးဝှေ့ထွက်ခဲ့ရတယ်။ မျက်နှာမှာ ချွေးတောင်စို့လို့။ အဲဒီကနေ နောက် ၁၀နာရီထိုးတော့ သူ့မဲဆန္ဒနယ်ဖြစ်တဲ့ ကော့မှူး၊ နတ်စင်ကုန်းရွာက မဲရုံတွေကို လှည့်လည်ကြည့်ရှုနေတယ်။

အဲဒီကထွက်တော့ ကော့မှူး နတ်စင်ကုန်းရွာက လူအုပ်ကစုပြုံရောက်လာတော့ အစ်မကြီးစုဘေးမှာရှိနေတဲ့ အဖွဲ့ဝင်တွေက ပြောလိုက်တဲ့ အသံတွေပါ။

‘အမေ ချော်လဲမယ်’ တဲ့။

အဲဒီ သတိပေးတဲ့အသံဟာ တီဗွီအစီအစဉ်ကြည့်ပရိသတ်ရင်ထဲမှာ စွဲငြိသွားပြီးတော့ ‘FB’ပေါ်မှာလည်း လက်ဆင့်ကမ်းစာတွေ ပလူပျံလာခဲ့ပါတယ်။ လူငယ်တွေ ရင်ထဲကို စိမ့်ဝင်သွားခဲ့တဲ့ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်အသံပါ။

သူ့အမေစုကို ချော်လဲမှာစိုးလို့ သတိပေးတဲ့အသံဖြစ်နိုင်သလို၊ အပြေးအလွှားပြုတိုးလာတဲ့ လူအုပ်ကြီးက အမေကို ထိခိုက်မှာစိုးလို့ သတိပေးတဲ့အသံ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

အဲဒီလိုအသံမျိုးကို လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးနှစ်လောက်က မူကြိုကျောင်းတစ်ခုမှာ ပြောခဲ့တဲ့အသံကို ကြားခဲ့ဖူးပါတယ်။ အစ်မကြီးစုက အဲဒီကျောင်းကို ရောက်တော့ မူကြိုကလေးတွေကို တွေ့တယ်။ ကလေးတွေကို အစ်မကြီးစုက စကားပြောတော့

‘ဘွားဘွားစု ပြောမယ်၊ နားထောင်နော်’ဆိုတဲ့စကားပါ။ ကြားလိုက်ရတဲ့သူတိုင်း အသည်းထဲမှာ ကျင်သွားပါတယ်။ ဝမ်းနည်းသလိုကြီးလည်း ဖြစ်သွားခဲ့တယ်။ သြော်– တို့အစ်မကြီးစုတောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ‘ဘွားဘွား’လို့ ခေါ်နေပါပကောလား။ အဲဒီစကားကို ဆရာအနီမောင်ကိုပြောတော့

‘ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဖတ်လိုက်ရတော့ ရင်ထဲဆို့ပြီး တစ်မျိုးကြီးဖြစ်သွားတယ်ဗျာ’

သြော်–လူတွေက ချစ်တဲ့သူ ကြည်ညိုတဲ့သူတွေမို့ ငယ်ငယ်လေးရှိနေစေချင်ကြတာ။ ကာယကံရှင်ကတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် သိနေတယ်လေ။ အမှန်တွေကို လက်ခံလိုက်တာပါ။

ဒီကနေ့လူကြီးပိုင်းတွေက ကိုယ့်အသက်တွေ လိမ်၊ ငယ်ချင်ယောင်ဆောင်နေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ တိုင်းပြည်နဲ့ အဝှမ်းပါ။

ကိုယ်တို့က အစ်မကြီးအရွယ်မို့ ‘အစ်မကြီးစု’လို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီအောက် ၄၀ အရွယ် လူငယ်တွေကတော့ ‘အန်တီစု’လို့ခေါ်တယ်။ ၂၀ကျော်တွေကတော့ ‘အမေစု’လို့ခေါ်တယ်။ ဆယ်နှစ်အောက်အရွယ်တွေကတော့ ‘ဘွားဘွားစု’လို့ ခေါ်ကြတယ်။ သြော်–အစ်မကြီးစုတောင် အသက် ၇၀ပြည့်ခဲ့ပြီးပြီပဲ။

‘အမေ ချော်လဲမယ်တဲ့’

ဒီကနေ့ ရွေးကောက်ပွဲကြီး ပြီးခဲ့ပါပြီ။ တောင်ပြိုကမ်းပြိုမက မိုးပါပြိုမလား ထင်ရအောင် ခြိမ့်ခြိမ့်သဲ NLD ကို အားပေးခဲ့ကြပါတယ်။ ပြည်သူ့‘မေတ္တာမဲ’တွေဝေလို့ ‘ကြောက်မဲ’တွေ နည်းခဲ့ပါတယ်။

ကိုယ့်ရဲ့ဇာတိမိတ္ထီလာမြို့ကတော့ ကြောက်မဲတွေရဲ့ မဲတွေကြောင့် NLD ရှုံးခဲ့ပါတယ်။ မြို့ခံတွေ စိတ်ထဲမယ် ဘယ်လိုရှိမယ် မသိသော်လည်း ကိုယ့်ရဲ့ အသိုင်းအဝိုင်းမှာ မျက်နှာရှက်ခဲ့ရပါတယ်။ မိတ္ထီလာကန်တွင်း ဖွတ်ဆင်းတယ်လို့ ပြောကြပါတယ်။

အမေချော်လဲမယ်လို့ ဆက်ပြောကြပါစို့။ လာမယ့် NLD ရှေ့ဆက်ခရီးဟာ ကြမ်းတမ်းလှပါတယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့ အစိုးရပစ်ချခဲ့တဲ့(လုပ်ထားခဲ့တဲ့) ခလုတ် ကန်သင်းတွေ၊ ရှင်းစရာအစုတ်ထုပ်တွေ၊ သွားမရအောင်လုပ်ခဲ့တဲ့ ချိုင့်တွေ ကျင်းတွေဟာ အများကြီးပါ။

ဆိုရိုးစကားရှိပါတယ်။ ‘တစ်နှစ် ရှုပ်ခဲ့တဲ့ အရှုပ်ကို နောက်လူက ဆယ်နှစ်ရှင်းလို့မပြီးနိုင်ဘူး’ တဲ့။

ခုတော့ နှစ်ပေါင်းငါးဆယ်လောက် ရှုပ်ခဲ့တဲ့ အစုတ်ထုပ်ကြီးကို ရှင်းရတော့မယ်။ ရောင်းစားခဲ့တာ၊ ပေါင်စားခဲ့တာ၊ ပေးစားခဲ့တာတွေက သောက်သောက်လဲ ရယူခဲ့ကြတာတွေကို ရှင်းရပါတော့မယ်။

အဲဒါပြီးမှ ခြစား၊ လာဘ်စား၊ ခိုးစားဆိုတဲ့ ‘ရွှေကိုယူသည်၊ ငွေကိုယူသည်၊ လူကိုယူသည်။ ပြီးတော့ တိုင်းပြည်ကို ရောင်းစားခဲ့သည်’ဆိုတဲ့ စရိုက်ပျက်၊ စရိုက်ဆိုး၊ စရိုက်ညံ့ လူတန်းစားတွေကို ဖယ်တန် ဖယ်၊ ထုတ်တန်ထုတ်၊ ဖြုတ်တန် ဖြုတ်ကြရပါဦးမယ်။ အဲဒီလိုလူမျိုးတွေက အုပ်ချုပ်ရေးမှာရော၊ တရားရေးမှာရော၊ ဌာနဝန်ထမ်းလောကတွေမှာပါ အများကြီးပါ။

ဒါတွေနဲ့တစ်ပြိုင်နက် ဖော်ဆောင်ရမှာက ငြိမ်းချမ်းရေး၊ အပစ်အခတ်ရပ်စဲရေး၊ တိုင်းရင်းသားများနဲ့ ရင်ကြားစေ့ရေး ဆိုတဲ့ တိုင်းရင်းသားအရေးတွေနဲ့ ပြည်တွင်းငြိမ်းချမ်းရေးတွေ ဖက်ဒရယ်ကိစ္စတွေ လုပ်ရပါတော့မယ်။

အဲဒါတွေရဲ့နောက်မှ တိုင်းပြည်တိုးတက်ရေး၊ ပြည်သူတွေရဲ့ စားဝတ်နေရေး၊ အလုပ်အကိုင်ရရှိရေး၊ မှန်ကန်တဲ့အခွန်ရရှိရေးဆိုတဲ့ ပြုပြင်တည်ဆောက်ရေးတွေကို လုပ်ကြရမှာပါ။

ဒီတော့ အစ်မကြီးစုလုပ်ရမယ့် ငါးနှစ်တာကာလနဲ့ ဖူလုံပါ့မလား။ ငန်းသတ်လုပ်မယ်ဆိုရင်တောင် တစ်ခုံကို တစ်နှစ်နဲ့နှစ်လခွဲပဲရမယ်။ တစ်ပြိုင်တည်း အင်နဲ့အားနဲ့ လုပ်နိုင်ပါမှ ဖြစ်မှာပါ။ ဗိုလ်ချုပ်ပြောသလိုဆိုရင် ကန်တော့ပါရဲ့ (ပြေနေအောင်လုပ်ရပါလိမ့်မယ်)

ဒီကြားထဲကမှအမေချော်လဲအောင် ဆီလောင်းမယ့်လူတွေ၊ တုံးခုမယ့်လူတွေ၊ ဆူးချမယ့် လူတွေ၊ ချိုင့်တူးမယ့်လူတွေ၊ ကြမ်းထောင်မယ့်သူတွေ၊ ထောင်ချောက်ချမယ့်လူတွေ၊ သံချောင်းခေါက်မယ့်လူ တွေ၊ သံပုံးတီးမယ့်လူတွေ၊ ရှုံးတိုက်မယ့်လူတွေ၊ သာပေါင်းညာစား အဆင်းဘီးတပ်မယ့်လူတွေ၊ အမှားစောင့်ဆဲမယ့် လူတွေ၊ နောက်ကနေ ဖနောင့်နင်းမယ့်လူတွေ၊ အရိုးကျန်ကိုက်ရင်း ထဟောင်မယ့်လူတွေဆိုတာက အမေ့ကို ချော်လဲအောင်လုပ်ကြမယ့်လူတွေပါ။

အဲဒီအထဲမှာ အစ်မကြီးစုကို ‘အမေချော်လဲမယ်’ သတိပေးတဲ့ကြားက နားယောင်တဲ့ပြည်သူတွေ ဗိန်းဗောင်းသံကြားရာ မျက်နှာလှည့်မယ့်သူတွေ၊ လက်ဆောင်ပေးတဲ့ တဘက်တစ်ထည်နဲ့ ကျေးဇူးရှင်ကြီးခေါ်ကြမယ့်သူတွေ။ ဘာသာရေး၊ လူမှုရေးမှိုင်းကြားမှာ ဝေ့ဝဲနေတဲ့လူတွေ၊ အကောင့်ပုန်းကစကားကို အမှန်တရားထင်ပြီးလည်း ပြောနေတဲ့ ကောလာဟလလူစားတွေ၊ ဘုရားတောင် ချမ်းသာမပေး၊ မျက်ရည်ကျအောင် လုပ်စားတဲ့လူတွေ ...။

အဲဒီလိုလူစားတွေက အစ်မကြီးစုကိုဝိုင်းရံပြီး အမေချော်လဲအောင် လုပ်မယ့်သူတွေအများကြီးပါ။

အဲဒီတော့ အစ်မကြီးစုရေ . . .

‘အမေလည်း ချော်မလဲအောင်’

အမေချော်လဲအောင်လည်း တွန်းထိုးတိုက်မယ့်သူတွေရဲ့ကြားမှာ

‘အမေချော်မလဲပါစေနဲ့’လို့ ...

(မျှော်ခဲ့ရတဲ့ ၂၅နှစ်ကျော်က အောင်ပွဲအတွက် ဂုဏ်ယူပါတယ်)

av½;

■ ■ ■

rEÅv;wkdif;a'oBu;D wGif a&;aumufyGJv w&m;rjyKusifhawGUwGif
aqmif&Guf&rnf; avbmjyifqifaeaMumifh wkdif;a'oBu;D NLD ½kH; ajymMum;

“မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းဖြစ်သွားခဲ့တဲ့ တရားမဲ့ပြုကျင့်မှုတွေအတွက် အရေးယူ၊ တရားစွဲ၊ ကန့်ကွက်စရာတွေလည်း လေ့လာပြင်ဆင်နေပါတယ်၊ မဟာမြိုင်မှာဖြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စလည်း ပါမယ်၊ ဒီကိစ္စတွေအတွက် ဗဟိုကို သဘောထားတောင်းခံတဲ့အခါ ခွင့်ပြုပါတယ်၊ တရားစွဲမယ်ဆိုရင် သက်ဆိုင်ရာတာဝန်ရှိ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းသော်လည်းကောင်း၊ အခြားတာဝန်ရှိတဲ့သူတစ်ဦးဦးကိုသော်လည်းကောင်း ဘယ်သူ့ကိုစွဲမယ်ဆိုတာကို ဥပဒေ၊နည်းဥပဒေကို သေချာလေ့လာပြီး ပြင်ဆင်ဆောင်ရွက်နေပါတယ်၊ စိစစ်နေတုန်းပါ၊ ခရိုင်၊ တိုင်းဒေသကြီးအဆင့်ဆင့် လုပ်ထုံးလုပ်နည်းအတိုင်း ဆောင်ရွက်သွားမှာပါ၊ အပြစ်ကျူးလွန်သူကိုဦးတည်ပြီး တရားစွဲသွားမှာပါ၊ အခြားအဖွဲ့အစည်းကို သာစေ နာစေဖြစ်စေချင်တဲ့သဘောထက် ဒါမျိုးမဖြစ် အောင်အမှတ်ရပြီး ကျန်ခဲ့စေချင်လို့လုပ်သွားမှာပါ၊ တာဝန်ယူရမယ့် ကာလမျိုးရောက်ရင် ဒီလိုဖြစ်ခဲ့ကြုံခဲ့ရတာတွေကို နောင်မဖြစ်အောင် ဂရုစိုက်နိုင်ဖို့ရည်ရွယ်တာလည်းဖြစ်ပါတယ်”ဟု မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ရုံးမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ပြောသည်။

SM-K

tcsedwpfuf tout(5) ESynfcspwfvk&,aeumuyfG

ဖြေအောင်စိုး(ညောင်ကန်)

ကျွန်တော် အဲဒီညက အိပ်မရ။ ဟိုဘက်လှိမ့်လိုက်၊ ဒီဘက်လှိမ့်လိုက်နဲ့ သုံးနာရီထိုးဖို့ အချိန်ကိုစောင့်နေရသည်။ နံနက် ၂နာရီထိုးမှ မှေးခနဲဖြစ်သွားသည်။ အမျိုးသမီးက နှိုးလိုက်တော့ နံနက် ၃နာရီ။ ပျာယီးပျာယာထ၊ မျက်နှာသစ်၊ သွားတိုက်အဝတ်အစားလဲပြီး လွယ်အိတ်လွယ်ကာ ထွက်လာခဲ့သည်။ ရင်ခုန်သံက တဒိန်းဒိန်း။ ဆိုင်ကယ်ကို သတိထားစီးရင်းနဲ့ ဒီနေ့တို့နိုင်ငံရဲ့ အနာဂတ်ကို အဆုံးအဖြတ်ပေးမယ့်နေ့။ မဲပေးရမယ့်နေ့။ နိုဝင်ဘာ ၈ရက်နေ့။ တနင်္ဂနွေနေ့။ လူတွေအကုန်လာပြီး မဲပေးကြပါ့မလားဆိုတဲ့ အတွေးကလွှမ်းမိုးနေပြီး ပျော်သလိုလို၊ ဝမ်းနည်းသလိုလိုဖြစ်လာသည်။ ဘယ်သူတွေက ဘယ်သူ့ကို မဲပေးကြမှာပါလိမ့်။ စဉ်းစားရင်းနဲ့ အိမ်နဲ့အနီးဆုံး စံပြမဲရုံကို ရောက်လာသည်။ လမ်းမှချိုင့်ခွက်အကြီးအငယ်တို့ကို ဘယ်လိုရှောင်ခဲ့မှန်းပင် သတိမထားမိ။ မဲရုံရောက်တော့ ပြင်ဆင်နေကြသူများကို တွေ့နေရသည်။ မဲပေးမည့်သူအချို့ စကားပြောနေတာကိုလည်းတွေ့သည်။ ထို့နောက် ဆိုင်ကယ်ကို ပြန်ကွေ့ကာ ၄၁လမ်းဘက် ထွက်ခဲ့သည်။ အတော်စောနေပါလား။ လမ်းကလည်း ရှင်းနေသည်။ ကျွန်တော်လည်း ကြောက်စိတ်ဝင်လာသည်။ ထို့ကြောင့် ဆိုင်ကယ်ခေတ္တရပ်ကာ ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်မှ ထုတ်ပေးသော တစ်ရက်သက်တမ်းရှိ မီဒီယာကတ်ကို လည်ပင်းတွင် ဆွဲလိုက်သည်။ ဓမ္မာရုံတစ်ခုရှေ့ရောက်တော့ ၃နာရီခွဲပြီ။ မဲပေးဖို့ တန်းစီနေသော လူအုပ်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။ မဲရုံအတွက် ပြင်ဆင်နေသူများ စနစ်တကျ တန်းစီနေသူများကိုကြည့်၍ အံ့သြမိသည်။ မေးကြည့်တော့ တချို့က နှစ်နာရီခွဲထဲက ရောက်နေကြတာတဲ့။

ထိုမဲရုံတွင် မိတ်ဆွေတစ်ဦး၏ သမီးကို တွေ့သည်။ မေးကြည့်တော့ လုပ်အားပေးတဲ့။ မနက်နှစ်နာရီခွဲထဲက အိပ်ရာထပြီး လာတာတဲ့။ သူ့အတွက်ဂုဏ်ယူမိသည်။ တိုင်းပြည်အတွက် အရေးကြီးဆုံးနေ့တစ်နေ့တွင် သူ့ရဲ့လုပ်အားဖြင့် အရေးကြီးဆုံးနေရာမှ ပါဝင်ပေးဆပ်နေသည်။ မဲရုံ တစ်ရုံပြီး တစ်ရုံဆက်၍ သွားဖြစ်သည်။ မဲရုံတိုင်းလိုလို တန်းစီသူများတွေ့ရသည်။ ငါးနာရီပတ်ဝန်းကျင်တွင်တော့ မဲပေးရန်စနစ်တကျတန်းစီသူများ ပို၍ပို၍များလာသည်။ သူတို့လက်ထဲတွင် စာရွက်ဖြူလေးတွေ ကိုင်ထားကြသည်။ နိုင်ငံတော်၏ အနာဂတ်အတွက် သူတို့မဲပေးဖို့ အသင့်ဖြစ်နေပြီဆိုတာကို သက်သေပြနေသည့် သဘောပင်။ အချင်းချင်း တံဆိပ်တုံး ထုပုံကိုလည်း ရှင်းပြနေကြသည်။ ဒီလိုနဲ့ မိုးလင်းသွားသည်။ ၆နာရီထိုးပြီ။ မဲရုံများဖွင့်လိုက်သည်။

မဲရုံပေါက်တွင် တန်းစီသူများက သူတို့၏ စာရွက်ဖြူ၊ မှတ်ပုံတင်နံပါတ်တို့ကိုပြ၍ ဆန္ဒမဲများ ထုတ်၍ ဆန္ဒပြုခန်းတွင် တံဆိပ်တုံးထု၍ သက်ဆိုင်ရာမဲပုံးထဲသို့ စနစ်တကျထည့်နေပုံကို စာရေးသူက သတ်မှတ်နေရာမှရပ်ကြည့်မိသည်။ တန်းစီသူများကလည်း တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး တိုးဝှေ့ခြင်းမရှိ၊ ကျော်တက်ခြင်းမရှိကြ။ မြန်မာလူမျိုးများ စည်းကမ်းမရှိဘူးဟု အော်ဟစ်နေသူများကို ခေါ်ပြလိုက်ချင်စိတ်ပင်ပေါ်လာသည်။ ကလေးအမေတစ်ယောက်က ကလေးကိုပွေ့၍ တန်းစီနေသည်။ ရှေ့နှင့်နောက်မှ အမျိုးသမီးတို့က ကလေးကို တစ်လှည့်စီချီပေးကြသည်။ ကလေးကလည်း မငို။ မျက်လုံးလေးက ဟိုကြည့်၊ ဒီကြည့်။ သူ့အနာဂတ်အတွက် လူကြီးတွေ မဲပေးနေသည်ကို သိသလို။ အလင်းရောင်က မလုံလောက်တော့ စာရေးသူလည်း ဓာတ်ပုံမရိုက်လိုက်ရ။ ဆူသံ၊ ဆဲသံ၊ ရန်ဖြစ်သံလုံးဝမရှိ။ ပကတိ တိတ်ဆိတ်နေသည်။ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ကရုဏာထားသော မေတ္တာသံများသာ လွှမ်းမိုးနေသည်။ အသက် ၈၀ နီးပါး အဘွားကြီးတစ်ဦး ထဘီကျွတ်သဖြင့် ဖေးမပြီးဝတ်ပေးနေသည်ကိုတွေ့ရသည်။ စာရေးသူသည် ပီတိအပြည့်ဖြင့် ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ရင်း ထွက်လာခဲ့သည်။

နောက်မဲရုံတစ်ခုသို့ရောက်သည်။ အသက် ၆၀ကျော်၊ ၇၀တွင်း အဘွားကြီးတစ်ယောက် မဲပေးဖို့ တန်းစီရင်း မူးသွားသည်။ အရန်မီးသတ်ရဲဘော်တစ်ယောက်ကပွေ့ပြီး ထိုင်ခုံပေါ်တွင် မှီထိုင်ခိုင်းထားသည်။ အဘွားကြီးက မျက်လုံးကို မှိတ်ထားသည်။ ပါးစပ်ကတော့ မဲပေးဦးမှာတဲ့။ အရန်မီးသတ်တွေရဲ့မျက်နှာပေါ်မှာလည်း အဘွားကြီးပေါ်သနားကရုဏာထားသောစိတ်များ ပေါ်နေသည်။ ဤသို့ကူညီခွင့်ရသည်ကိုပင် ကျေနပ်နေကြသည်။ အဘွားကြီးနှင့် အတူပါလာသော အမျိုးသမီးနှစ်ဦးက အိမ်ကို ဖုန်းဆက်ပြီး ကားကိုလှမ်းခေါ်သည်။ ကားရောက်လာသည်။ အဘွားကြီးကို အရန်မီးသတ်တို့က ကားပေါ်သို့ သက်သောင့်သက်သာဖြစ်အောင် ပွေ့ပြီးတင်ကြသည်။ အဘွားကြီးက ကားပေါ်ရောက်တော့ ‘ငါ့ကိုအိမ်ပြန်မပို့နဲ့။ မဲပေးဦးမှာ။ တစ်မဲဆိုတစ်မဲတဲ့’ သြော်–စာရေးသူထက်ပင် အမြော်အမြင်ကြီးသူပါလားဟု ကန်တော့မိသည်။

ထို့နောက် ပဲပုတ်တန်းဓမ္မာရုံတွင် ဖွင့်ထားသော မဲရုံကို ရောက်သွားသည်။ မီဒီယာကတ်ဆွဲထားသော အမျိုးသမီးတစ်ဦးနှင့်ဘောင်းဘီရှည်ဝတ်ထားသော လူငယ်တစ်ယောက် ဓာတ်ပုံရိုက်နေသည်ကို တွေ့သည်။ မီဒီယာကတ်ဆွဲထားသော အမျိုးသမီးက စာရေးသူ၏ မီဒီယာကတ်ကို နီးနီးကပ်ကပ်လာကြည့်သည်။ နည်းနည်းတော့ ရိုင်းသည် ထင်သည်။ စာရေးသူကို မမြင်ဖူး၍ ကြည့်ဟန်တူသည်။ မမြင်ဖူး၊ မတွေ့ဖူးဆို စာရေး သူက တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ ‘ပွဲ’တက်ဖူးတာမဟုတ်၊ ပြီးတော့ သတင်းထောက်လည်းမဟုတ်၊ ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်၏ ပင်တိုင်ဆောင်းပါးရှင် တစ်ယောက်သာ၊ အယ်ဒီတာချုပ်က အင်အားလိုအပ်ချက်အရ တာဝန်ပေးသဖြင့် တရားဝင်ကတ်ပြားဖြင့် သတင်းလိုက်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။မေးသေးသည်။ တစ်ယောက်တည်းလားတဲ့။ ကျွန်တော်ကလည်း သတင်းယူတာ အဖော်လိုလို့လားဟု ပြန်မေးလိုက်သည်။

သူ့မေးခွန်းဖြေနေစဉ် မဟာအောင်မြေမြို့နယ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း စာရေးဆရာ ကဗျာဆရာအယ်ဒီတာဆရာငြိမ်းသစ် မဲရုံပရိဝုဏ်မှထွက်လာသည်ကိုမြင်၍ လှမ်းခေါ်လိုက်မိသည်။ ရိုင်းများသွားသလား။ ကိုယ့်မိတ်ဆွေ မြင်လိုက်ရ၍ ပါးစပ်ကအလိုလို ထွက်သွားခြင်းဖြစ်သည်။ သူနှင့်စကားသွားပြောနေတုန်း မီဒီယာအမျိုးသမီးလေးလည်း အနားရောက်လာသည်။ စိတ်ကြိုက် သမိုင်းဝင်ဓာတ်ပုံများရိုက်လိုက်သည်။

စိတ်ကူးတစ်ခုပေါ်လာသည်။ အိမ်တွင် ကျန်ခဲ့သော သမီးနှစ်ယောက်ကို ပြန်ခေါ်ပြဖို့။ သူတို့ကိုခေါ်၍ မဲရုံများကို လိုက်ပြသည်။ သတ်မှတ်ထားသောနေရာမှနေ၍ ပြည်သူများ မဲပေးနေပုံကို ပြောပြသည်။ မဲပေးခွင့်မရသေးသော သူတို့ကို ဗဟုသုတအဖြစ် ကြည့်ခိုင်းရသည်။ ထို့နောက် သူတို့ကို အိမ်ပြန်ပို့ပြီး ဇနီးသည်ကိုခေါ်ကာ မဲသွားထည့်သည်။ ကျွန်တော်မဲထည့်ရမည့် မဲရုံကတန်းမစီရတော့၊ အချိန်ကမနက် ၁၁နာရီ။ လူသိပ်မများတော့။ မဲရုံတာဝန်ရှိသူများက မင်္ဂလာဧည့်ခံပွဲအလား ကြိုဆိုကြပြီး မဲယူရမည့်နေရာအထိ လိုက်ပို့ကြသည်။ မဲလက်မှတ်ထုတ်ပေးသော ဆရာမများ၊ လုပ်အားပေးများ၊ မဲရုံမှူးများကလည်း နိုင်ငံ၏အနာဂတ်ငါးနှစ်တာအတွက် အဆုံးအဖြတ်ပေးမည့် မဲဆန္ဒရှင်များအား ချိုသာသော အပြုံးတို့နှင့်ကြိုဆိုကြသည်။ ရှင်းပြကြ၏။ မဲပေးပြီး ပြန်ခဲ့သည်။ အချို့မဲရုံများကား တန်းစီနေကြဆဲပင်။ ဒါကတော့ မဲထည့်သည့်လူဦးရေ ကွာခြားမှုကြောင့်ပင်။

မဲရုံတာဝန်ရှိသူတစ်ဦးကို မေးကြည့်ရာ ‘မဲရုံမှာ တာဝန်ရှိတဲ့သူတွေအားလုံး၊ မနက် လေးနာရီ အရောက်လာရတယ်။ ၅နာရီမှာ ဆန္ဒမဲထည့်မယ့် ပုံးတွေကို စောင့်ကြည့်အဖွဲ့တွေ၊ နိုင်ငံရေးပါတီက ကိုယ်စားလှယ်တွေကို အကြည့်ခိုင်းပြီး သော့ခတ်တယ်။ ၆နာရီတိတိမှာ မဲရုံစဖွင့်တယ်။ မဲလာထည့်တဲ့သူတွေ အားလုံးစည်းကမ်းရှိတယ်ဗျ။ ကျွန်တော်တို့ မဲရုံမှာ ဘာပြဿနာမှကို မရှိဘူး’ဟု ဆိုသည်။

ထို့နောက် မဲရုံအနှံ့သွားဖြစ်သည်။ အားလုံး အေးဆေး။ မဟာမြိုင်ဘက်တွင် ပြဿနာရှိသည်ဟုကြား၍ မြို့နယ် NLD ရုံးကို သွားမေးသည်။ ဟုတ်တယ်တဲ့။ ရှင်းပြီးသွားပြီတဲ့။ ညနေ ၄နာရီတွင် မဲရုံများပိတ်သွားသည်။ အချို့မဲရုံများတွင် သံဘာဂျာတံခါးများကိုပိတ်သည်။ အချို့ကတံခါးမကြီးကို အလုံပိတ်ကြသည်။ အထဲတွင် မဲရုံတာဝန်ရှိသူများ၊ ပါတီကိုယ်စားလှယ်များ၊ သက်သေအဖြစ်လက်မှတ်ထိုးမည့် ပါတီဝင်မဟုတ်သော အရပ်သားများ၏ရှေ့တွင် မဲရေတွက်ကြသည်။ မှားစရာလုံးဝမရှိ။ လုံးဝမှားလို့မရ။ အားလုံးက မျက်လုံးဒေါက်ထောက်၍ ကြည့်နေကြသည်။ စိတ်အားထက်သန်သော မဲဆန္ဒရှင်များက မဲရုံတံခါးဝမှရပ်၍ မဲရလဒ်ကိုစောင့်မျှော်နေကြသည်။ အချို့မဲရုံများက နံနက် ၃နာရီမှ မဲရေတွက်၍ ပြီးကြသည်။ မဲရုံတာဝန်ရှိသူများမှာ ထိုအချိန်မှ အိမ်ပြန်ကြရတော့သည်။ သူတို့၏ အပင်ပန်းခံကြိုးစားမှုကြောင့် ပြည်သူတို့၏ ဆန္ဒမဲပေးပွဲသည် အေးချမ်းအောင်မြင်စွာဖြင့် ပြီးမြောက်ခဲ့သည်။ ပြည်သူ တစ်ယောက်၏ တာဝန်ကိုလည်း ကျေပွန်စွာထမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့ကြသည်။

ရလဒ်ကတော့ မဟာအောင်မြေ၊ အောင်မြေသာစံ၊ ချမ်းအေးသာစံ၊ ချမ်းမြသာစည်၊ ပြည်ကြီးတံခွန်၊ အမရပူရမြို့နယ်များတွင် NLD ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများသာ ဆန္ဒမဲအများဆုံး ရရှိနေသည်ဟု သိရသည်။ စံပြရပ်ကွက်မှကိုမော်စီက “မျက်ရည်ကျအောင် ပျော်ခဲ့ရပါတယ်”ဟု စာရေးသူကို ပြောသွားခဲ့သည်။

atmip;(anmiue)

■ ■ ■

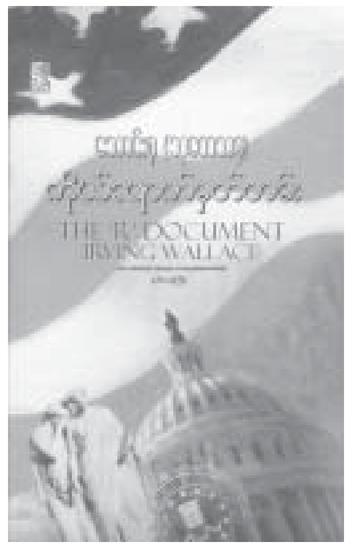
ရွေးကောက်ပွဲညမှာ မဟာအောင်မြေမြို့နယ် ၄၁လမ်းပေါ်၌ ကာတွန်းဆရာ မိဆွေ၏သားဖြစ်သူ ဆိုင်ကယ်လုခံရ

ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပသည့် နိုဝင်ဘာ ၈ရက် ည ၉နာရီခွဲအချိန်ခန့်က မဟာအောင်မြေမြို့နယ်အတွင်း ဆိုင်ကယ်တစ်စီးတည်းစီးလာသူ လူသုံးယောက်က ဆိုင်ကယ်စီးလာသူတစ်ဦးအား တွန်းချပြီး ဟွန်ဒါကလစ်ဆိုင်ကယ်တစ်စီးအား လုယူ မောင်းနှင်သွားကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ၄၁လမ်း၊ ၆၃နှင့်၆၄လမ်းကြားတွင် နေထိုင်သော မောင်သီဟကျော်သည် ၄၆ယ/၅၅၄၉၅(၂၀၁၅ Honda Click) အနက်ရောင်ဆိုင်ကယ်အား ၄၁လမ်းအတိုင်း အနောက်မှအရှေ့သို့စီးလာရာ ၆၆×၆၇လမ်းကြား အရောက်တွင် လူသုံးယောက်စီးလာသည့်ဆိုင်ကယ်တစ်စီးက အနားကိုကပ်လာပြီး ဆိုင်ကယ်နောက်ထိုင်စီးလာသူတစ်ဦးက ၎င်း၏ကုပ်ကိုဆွဲပြီး တွန်းချသဖြင့် ၎င်းစီးလာသည့်ဆိုင်ကယ်နှင့် လူတခြားစီဖြစ်သွားချိန်၌ လူသုံးယောက်အနက်မှ တစ်ယောက်က ၎င်း၏ဆိုင်ကယ်အားစီးပြီး မောင်းနှင်ထွက်ပြေးသွားခြင်းဖြစ်သည်။

အဆိုပါဖြစ်စဉ်နှင့်ပတ်သက်၍ မောင်သီဟကျော်၏ ဖခင်ဖြစ်သူ ဦးကျော်မြင့်(ကာတွန်းဆရာ မိဆွေ)က “အဲဒီနေ့က ရွေးကောက်ပွဲနေ့ကြီးဗျာ။ အမှတ်တရပေါ့။ ဆိုင်ကယ်အလုခံရတဲ့အပြင် လမ်းပေါ်ဆွဲချခံရတာ ကံကောင်းလို့ မသေတာပေါ့။ လူတော့ ပွန်းပဲ့သွားတယ်။ ဆေးရုံသွားရတယ်။ သူ့သူငယ်ချင်းတွေရောက်လာပြီး ကားနဲ့လိုက်ကြပေမယ့် ဘယ်မီတော့မလဲ။ သိတဲ့အတိုင်းပဲ ထောင်က ခိုး ဆိုး နိုက်တွေ အများကြီးလွှတ်ပေးထားတဲ့ ကျေးဇူးပေါ့။ မြို့လူထု နေ့ရော၊ ညပါ မလုံမခြုံသွားလာ နေကြရတဲ့အပေါ်မှာ ဘယ်သူကမှလည်း အပြည့်အဝတာဝန်မယူနိုင်ဘူး။ တစ်စထက်တစ်စလည်း လက်ရဲဇက်ရဲရှိလာကြပြီ။ ဟိုတုန်းကလိုလည်း တစ်ကိုယ်တော်မဟုတ်တော့ဘူး။ ဆိုင်ကယ်တစ်စီးတည်းမှာပါလာတဲ့ လူတွေချည်းလည်း မဟုတ်တော့ဘူး။ နောက်ကနေ အခြေအနေအသာလိုက်ကြည့်နေတဲ့ ဆိုင်ကယ်တွေလည်း ပါနိုင်တယ်။ ကျွန်တော့်သားက ပြန်မခုခံလိုက်နိုင်လို့သာပေါ့။ ပြန်ခုခံရင် သူတို့က ပြန်အန္တရာယ်ပေးဦးမှာ။ လက်နက်တွေလည်း အဆင်သင့်ပါနိုင်တယ်။ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့အပြောင်းအလဲမှာ မြို့လူထု အေးချမ်းစွာစိတ်ချလုံခြုံစွာ နေထိုင်သွားလာနိုင်ဖို့လည်း အရေးကြီးနေပြီ”ဟု ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်အား ပြောကြားသည်။

ဆိုင်ကယ်လုယက်ခံရမှုနှင့်ပတ်သက်၍ သက်ဆိုင်ရာရဲစခန်းသို့ တိုင်ကြားထားကြောင်းသိရသည်။



တန်ဖိုး - ၃၅၀၀ ကျပ်

ukd,f ay;muf SwSwrf

ဧ သော င်းစု (သု ဧ တ သ န)

လင်းလွန်းခင်စာပေမှ သောင်းစု(သုတေသန)၏ **ကိုယ်ပျောက်မှတ်တမ်း ဘာသာပြန်ဝတ္ထု**ကို ဒုတိယအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။

နာမည်ကျော်ကြားလူကြိုက်များသည့် အာဗင်ဝါးလေ့စ် Irving Wallace ၏ The R' 'Document ဝတ္ထုကို ပြန်ဆိုထားခြင်းဖြစ်သည်။ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုဖွဲ့စည်းအုပ်ချုပ်ပုံအခြေခံဥပဒေပါ လူမှုအခွင့်အရေးဥပဒေကြမ်း(Bill of Rights)ကို ဖျက်ဆီးပစ်ရန် ကြံရွယ်သည့်အစီအစဉ်နဲ့အတူ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုအား အက်ဖ်ဘီအိုင် စုံထောက်အဖွဲ့ကြီးက အာဏာသိမ်းရန်ကြိုးပမ်းချက်များပါရှိသည်။ ပြည်တွင်းအကြမ်းဖက်မှုများ၊ ရာဇဝတ်မှုထူပြောမှုများကိုအခြေခံထားရင်း ဝါးလေ့တီဆန့်ကျင်ဖက်အင်အားစုကြီးကို ဖန်တီးထားသည်။ တစ်စုက အစိုးရအနေနှင့် တိုင်းပြည်အေးချမ်းရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးအတွက် ပြင်းပြင်းထန်ထန်ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း နှိပ်ကွပ်အုပ်ချုပ်နိုင်ရန် အခြေခံဥပဒေကြီးကို ပြင်ဆင်လိုကြသည်။ နောက်အင်အားစုကမူ အခြေခံဥပဒေပြင်ဆင်ချက် အမှတ်(၃၅)သည် နောက်ကွယ်၌ ယုတ်မာပက်စက်သော အကြံအစည်တစ်ခုကို သွယ်ဝိုက်ထားကြောင်း ရိပ်စားသိရှိကြသည်။ ၄င်းတို့သည် အခြေခံဥပဒေကြီးကို ဖျက်ဆီးပစ်ပြီး ပုလိပ်နိုင်ငံကြီးဖန်တီးနိုင်ရန် ကြံရွယ်နေကြကြောင်းရိပ်စားမိသည်။ ဆန့်ကျင်ဘက်အင်အားစုနှစ်ခု ပြိုင်ဆိုင်မှုနှင့်အတူ အက်ဖ်ဘီအိုင် ညွှန်ကြားရေးမှူးကြီး ဗာနွန်တီတိုင်နင်နှင့် ရှေ့နေချုပ် ခရစ်စတိုဖာကောလင်းစ်တို့ကို ဇာတ်ကောင်များအဖြစ် အားပြိုင်ကြသည်။

ဆရာမကြီး ဒေါ်စမ်းစမ်းနွဲ့(သာယာဝတီ) က ကိုယ်ပျောက်မှတ်တမ်းသည် နာမည်နှင့်လိုက်အောင် နှစ်ပေါင်းများစွာ ရှာမရသော ပျောက်ကွယ်နေသည့် စာတစ်အုပ်ဖြစ်သည်။ ဂန္ထဝင်မဟုတ်သော ဝတ္ထု၊ လျှို့ဝှက်သည်းဖိုစွန့်စားခန်း ခေါင်းစဉ်အောက်တွင် မသိကျိုးကျွံပြုထားခံရသော ဝတ္ထုတွေထဲက "ရွှေ" ဟု အမှာစာတွင် မှတ်ချက်ပြုထားပြီး နိုင်ငံရေးစိတ်ဝင်စားသော စာရေးဆရာတစ်ယောက်အနေဖြင့် ကိုယ်ပျောက်မှတ်တမ်းလိုဝတ္ထုမျိုး မဖန်တီးနိုင်ခြင်းကို များစွာသိမ်ငယ်ရပါကြောင်း ထပ်ဆင့် ဝန်ခံထားသည်။

တန်ဖိုး - ၁၅၀၀ ကျပ်

t"dywdwrd xd

ဂျက်(ကွ မ်းခြံ ကု န်း)

ဆုရောင်စဉ်စာအုပ်တိုက်မှ ဂျက် (ကွမ်းခြံကုန်း)၏ **အဓိပတိရဲ့မထိတထိ** စာအုပ်ကို ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေသည်။

ဆရာဂျက်(ကွမ်းခြံကုန်း)အဓိပတိ ဂျာနယ်တွင် ရေးသားခဲ့သော သရော်စာများကို စုစည်းထားခြင်းဖြစ်သည်။ စာရေးသူသည် သရော်စာအရေးအသားကောင်းလှသူဖြစ်ပြီး ခေတ်ပြိုင်နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေး၊ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေး၊ လူမှုရေး အစရှိသော နယ်ပယ်အသီးသီး၏ ကမောက်ကမဖြစ်စဉ်များကို ကိုယ်တိုင်ဖတ်မှတ်လေ့လာထားသော စာပေဝမ်းစာများကိုအခြေခံကာ မထိတထိ ရေးသားရာ၌လည်း ပြောင်မြောက်လှသူဖြစ်ရာ ယခုစာအုပ်တွင် တစ်စုတစ်စည်းတည်း ဖတ်ရှုရမည်ဖြစ်သည်။

ဆရာဂျက်(ကွမ်းခြံကုန်း)၏ စာများကို မဖတ်ခင် ခေါင်းစဉ်များ ဖတ်ရသည်ကပင် ပြုံးချင်ချင်ဖြစ်ရသဖြင့် စာဖတ်သူများအား အောက်ပါခေါင်းစဉ်များပါ အမြည်းပေးလိုက်ပါသည်။

ရွှေစောင်းနေတဲ့ ဆိုင်းဘုတ်ကြီးများ၊ ဗမာ့သမိုင်းမှာ ခဏဆိုင်းဦးစို့လား၊ သတင်းထိုထိုကြောင့် သီချင်းမဆိုကြပါနဲ့ဦး၊ ကရင်ကြီးက ကြက်သတ် ကြက်ဆင်တွေက ခရစ္စမတ်ကိုကြို၊ ကမ္ဘာပတ်နေတာ မြန်မာကို ဘာမှတ်နေလဲ၊ အဇာတသတ်ကြီးတို့ အဖွဲ့လည်း ပါပဲ့စေကွာ၊ အားလုံးနစ်နေကြတာ အခုထိမဆယ်ကြသေးဘူးလား၊ ဆက်သွယ်မှုရေးယာ အပြင်ဘက်က ဒီဗ္ဗသောတဓာတ်ခွက်၊ ရတာလေးနဲ့ ဝအောင်စားပြီး ကမ္ဘာခေါင်ဖျားကို တက်ကြစို့၊ ဆီးသီးဗန်းမှောက်တုန်းက ပွဲသွားတာ ခြေထောက်မဟုတ်ဘူး။ ကျောက်တန်းအဝင်ကိုတော့ သောက်ရမ်းပြင်မှာစိုး၊ ဒေဝတာတွေ အဖြေမရှာနိုင်သေးတဲ့ မြေကမ္ဘာ။

တန်ဖိုး - ၃၀၀၀ ကျပ်

'kd,m&DS we*&ECGu pfGEShf vuf&Gf*Zif 0wwkd;

ဧ မော င်ညိုပြာ

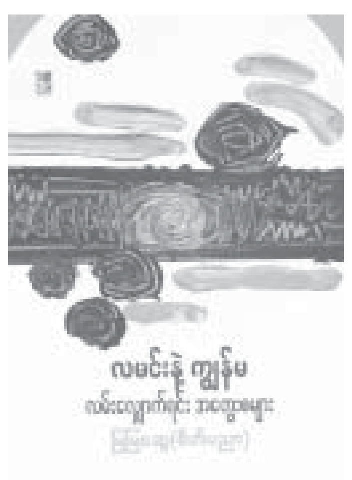
လင်းလွန်းခင်စာပေမှ မောင်ညိုပြာ၏ **ဒိုင်ယာရီထဲမှ တနင်္ဂနွေရက်စွဲများနှင့် လက်ရွေးစင်မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုတိုများ**ကို ပထမအကြိမ်ထုတ်ဝေသည်။

ဆရာမောင်ညိုပြာ၏ မဂ္ဂဇင်းဝတ္ထုတို ၂၄ပုဒ်စုစည်းထားသည်။ ဆရာမကြီး(ဒေါ်)ခင်ဆွေဦးက ဘဝအလှဒဿနနှင့် မောင်ညိုပြာခေါင်းစဉ်ဖြင့် အမှာစာရေးထားသည်။ "သူ၏ ဘဝသရုပ်ဖော်ဖန်တီးမှုမှာ တခြားတခြားသောလက်ရာများနှင့် နည်းနည်းကွာပါသည်။ မောင်ညိုပြာ၏ နှလုံးအိမ်မှ စီးဆင်းလာသော ဝတ္ထုတိုများ၏ အရည်အသွေးများမှာ ပန်းချီကားရေးဆွဲထားသလိုပင်၊ ဆရာဇော်ဂျီ မကြာမကြာ ကျွန်မကို ပြောခဲ့ဖူးသော ဓာတ်ပုံမဟုတ်၊ ပန်းချီပညာရှင်တို့၏ လက်ရာမျိုးသာပင်၊ ထို့ပြင် မေတ္တာပါမက ကြင်နာစိတ်စာနာစိတ်ထုံမွမ်းလျက်ရှိသည်။" "သက်မဲ့ ရေမြေတောတောင်ကို ဖွဲ့တာလည်း အလွန်ထောင့်စေ့ပါသည်။ သစ်ပင်တွေ၊ ပင်လယ်တွေ၊ မြစ်တွေကို သက်ရှိပမာရေးဖွဲ့ရာမှာလည်း မောင်ညိုပြာ၏ စေတနာကို မြင်သာပါသည်။ " "မောင်ညိုပြာ၏ Romance (အချစ်ဇာတ်တွေ)မှာ အလွမ်းဘွဲ့တွေများသည်" "ဝတ္ထုတိုင်းနီးပါး လူ့ဘဝဒဿနိကတွေ တွေးခေါ်ရေးသွားသည်"ဟု မှတ်ချက်များပြုထားသည်။

ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတချို့ ပုံစံ(၁၉)တွင် လက်မှတ်ရေးထိုးရန် ကြန့်ကြာခဲ့

နိုဝင်ဘာ ၈ရက်ကကျင်းပသော ရွေး ကောက်ပွဲတွင် မဲရလဒ်များအား ကြေညာရန်အတွက် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သည့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် ပုံစံ(၁၉)တွင် လက်မှတ်ထိုးရန်တာဝန်ကို လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတချို့ ပျက်ကွက်ခဲ့ကြောင်းနှင့် တချို့နောက်ကျပြီးမှ လာရောက်လက်မှတ်ထိုးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်းမှာလည်း ရွေးကောက်ပွဲတွင် ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့သော ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတချို့ ပုံစံ(၁၉)မှာ လက်မှတ်ထိုးရမည့်အချိန်ထက် နောက်ကျပြီးမှ လာရောက်လက်မှတ်ထိုးခဲ့ကြောင်းသိရသည်။



တန်ဖိုး - ၁၅၀၀ ကျပ်

vrif;Yief vrf;av muf;ift awp;G sm;

မြမြဆွေ(စိတ်ပညာ)

လင်းလွန်းခင်စာပေမှ မြမြဆွေ(စိတ်ပညာ)၏ **လမင်းနဲ့ကျွန်မ လမ်းလျှောက်ရင်း အတွေးစများ** စာအုပ်ကို ပထမအကြိမ် ထုတ်ဝေသည်။

ဆရာမမြမြဆွေ(စိတ်ပညာ)၏ မဂ္ဂဇင်းစာပေနှင့် နေ့စဉ်သတင်းစာများတွင် ရေးသားခဲ့သောဆောင်းပါးများ စုစည်းထားသည်။ လူငယ်များနှလုံးသားလှပစေရန်၊ မိဘဆရာကျေးဇူးတရားကိုသိရှိနားလည်ရန်၊ ပတ်ဝန်းကျင်အပေါ် မေတ္တာထားတတ်ရန်နှင့် စိတ်ပညာဘာသာရပ်အကြောင်းနားလည်စေရန် ရေးသားခဲ့သည့် စေတနာပါသော စာများကို စုစည်းထားခြင်းဖြစ်သည်။

wwww wwwwww umwe;rsm;jyyEi]wwwwwwwumwe;}pm tyrwquy 'Zibmvwi usi;yrn

ကာတွန်းဆရာ တွတ်တွတ်၏ တွတ်တွတ်တိုတိုတုတ်တုတ်ကာတွန်းများပြပွဲနှင့် တိုတိုတုတ်တုတ် ကာတွန်းစာအုပ်မိတ်ဆက်ပွဲကို ၂၀၁၅ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၅၊ ၆၊ ၇ရက်များတွင် မန္တလေးကုသိုလ်တော်ပန်းချီပြခန်း၊ ကုသိုလ်တော်ဘုရားတောင်ဘက်မုခ်တွင် နေ့စဉ် နံနက် ၉နာရီမှ ညနေ ၅နာရီအထိ ပြသသွားမည်ဟု သိရသည်။

ပြပွဲတွင် အဖြူအမည်း ကာတွန်း ၁၀၀ခန့်နှင့် ရောင်စုံကာတွန်းပန်းချီကားများကိုပြသသွားမည်ဖြစ်ပြီးထုတ်ဝေမည့် ကာတွန်းစာအုပ်တွင် ၁၉၆၉ခုနှစ်မှ ၂၀၁၅ခုနှစ်အတွင်း နှစ်ပေါင်း ၄၆နှစ်အတွင်း ရေးဆွဲခဲ့သည့် ကာတွန်း ၂၀၀ခန့်ပါဝင်ပြီး စွယ်စုံရဆရာကြီး ဦးဝင်းဖေ၊ စာရေးဆရာဆူးငှက်(မန္တလေး) ကာတွန်းဝင်းအောင်(မန္တလေး)တို့၏ အမှာစာများလည်းပါရှိကြောင်း သိရသည်။

ယခုပြပွဲမှာ မန္တလေးကာတွန်းချစ်သူ စာပေမိတ်ဆွေများအတွက် သီးသန့်ပြသမည့်ပြပွဲဖြစ်ပြီး ၂၀၁၅ခုနှစ် အောက်တိုဘာ ၁၇ရက်မှ ၂၁ရက်အထိ ရန်ကုန်မြို့ရှိ Cloud 31 Gallery တွင် တစ်ကိုယ်တော်ပြပွဲ ပြုလုပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မျိုးကျော်ကျော်

သက်ဆိုင်ရာ မြို့နယ်များရှိ ကိုယ်စားလှယ်များအနေဖြင့် ပါတီများ မဲဆွယ်အသုံးစရိတ်နှင့်ပတ်သက်၍ စောင့်ကြည့်မှု မရှိခဲ့ကြောင်း စောင့်ကြည့်လေ့လာသူအဖွဲ့များက ပြောကြားခဲ့

(၂၀၁၅)ရွေးကောက်ပွဲတွင် ဘဏ္ဍာရေးအင်အားတောင့်တင်းသော ပါတီကြီးများရှိသလို ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်ကို အနည်းငယ်ဖြစ်သာ မဲဆွယ်မှုများပြုလုပ်ခဲ့ရသည့် ပါတီလတ်၊ ပါတီငယ်များလည်းရှိခဲ့သည့် အားကောင်းသည့် ပါတီကြီးများတွင် ပုံစံမျိုးစုံဖြင့်လှူဒါန်းမှုများပြုလုပ်ကာ မဲဆွယ်မှုများရှိခဲ့သလို ပါတီငယ်များတွင် ဘဏ္ဍာရေးအခက်အခဲကြောင့် မဲဆွယ်ကာလနောက်ဆုတ်ကာ ရွေးကောက်ပွဲ တစ်ပတ်အလိုမှာသာမဲဆွယ်နိုင်မှုများရှိခဲ့၍ရွေးကောက်ပွဲ မဲဆွယ်ကာလတွင် နိုင်ငံရေးပါတီများ၏ မဲဆွယ်စည်းရုံးရာတွင် အသုံးပြုသောငွေကြေးအား ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်ရေးအဖွဲ့များက စောင့်ကြည့်မှုပြုလုပ်နိုင်ခြင်းမရှိခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

"ဘဏ္ဍာရေးကိစ္စကို စိတ်ဝင်စားမှုမရှိပါဘူး၊ အဓိကထားပြီး မစောင့်ကြည့်ဖြစ်ပါဘူး၊ ပါတီအများစုက သတ်မှတ်ငွေကြေးကို ကျော်လွန်ပြီး သုံးစွဲနိုင်တဲ့အတိုင်းအတာ၊ အနေအထားမရှိပါဘူး၊ ခရိုနီလို စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်တွေ အများစုပါဝင်နေတဲ့ပါတီလို့ ဓနအင်အားတောင့်တင်းတဲ့ ပါတီတွေကပဲသုံးစွဲနိုင်တာပါ၊ လှူဒါန်းမှုကို အကြောင်းပြပြီး မဲဆွယ်တာတွေက ပါတီကြီးအချို့ကပဲ ရှိတာပါ၊ လုပ်ပိုင်ခွင့်နဲ့ရောထွေးပြီး ပါတီမဲဆွယ်နေမှုတွေမှာပဲ ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်ကျော်လွန်တာတွေရှိပါတယ်၊ အသုံးစရိတ်က ဗီနိုင်း၊ ပိုစတာ၊ လက်ကမ်းစာစောင်၊ စက်သုံးဆီအသုံးစရိတ်စတဲ့ ကိစ္စတွေကိုပဲ စောင့်ကြည့်လို့ရတယ်၊ အခြားမမြင်နိုင်တဲ့ ကိစ္စတွေ၊ မမြင်အောင် လုပ်ဆောင်ခဲ့တဲ့ ကိစ္စတွေကို လေ့လာစောင့်ကြည့်မှု လုပ်ဆောင်ဖို့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ မလွယ်ကူပါဘူး"ဟု ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်သူများကွန်ရက် EON - M (မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး) တာဝန်ခံဦးညီညီကျော်က ပြောသည်။

"အခြားပါတီတွေရဲ့ ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်ကို စောင့်ကြည့်တာတော့ မရှိပါဘူး၊ အောင်နိုင်ရေးလုပ်ဆောင်တဲ့သဘောပဲဖြစ်ပါတယ်၊ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတွေက ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်ကထုတ်ပြန်ထားတဲ့ အသုံးစရိတ်သိန်း ၁၀၀အတွင်းပဲ သုံးစွဲခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်၊ စာရင်းအတိအကျတော့ မချုပ်ရသေးပါဘူး၊ ပြီးခဲ့တဲ့ ရွေးကောက်ပွဲမှာကိုယ်စားလှယ်လောင်းတစ်ဦးကို ကျပ် ၂၅သိန်းနှင့် ကျပ်သိန်း၃၀ကြား သုံးထားတယ်လို့ အကြမ်းဖျဉ်းသိထားပါတယ်၊ ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး တွေ့ရှိချက် အနည်းငယ်ရှိပါတယ်၊ အတိအကျတော့မသိသေးပါဘူး၊ ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်တွေ့ရှိချက်အပေါ် မူတည်ပြီးအဆင့်ဆင့်ကို တင်ပြသွားဖို့ရှိပါတယ်၊ အနည်းငယ် တိုင်ကြားမှု ရှိနိုင်ပါတယ်"ဟု ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဗဟိုကော်မတီဝင် ဦးမျိုးမြင့်က ပြောသည်။

ရွေးကောက်ပွဲအတွင်း မဲမသမာမှုများအား စောင့်ကြည့်လေ့လာသူ အရေအတွက်တစ်သောင်းကျော်ရှိခဲ့သော်လည်း လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းများ၏ ရွေးကောက်ပွဲအသုံးစရိတ်ကဏ္ဍကို စောင့်ကြည့်လေ့လာသည့် အဖွဲ့အစည်းမရှိခဲ့ကြောင်း ရွေးကောက်ပွဲစောင့်ကြည့်ရေးအဖွဲ့များအား ဆက်သွယ်မေးမြန်းချက်အရ သိရသည်။

"ရွေးကောက်ပွဲ မဲဆွယ်ကာလမှာ ခဲပေါက်ခံရတာ၊ နှောင့်ယှက်ခံရတာတွေရှိခဲ့တဲ့အတွက် ဘာမှမဖြစ်အောင် ပြိုင်ဘက်ပါတီတွေကို အနည်းငယ်စောင့်ကြည့်တာတွေ ရှိပါတယ်၊ သီးခြားသတ်သတ်မတ်မတ်စောင့်ကြည့်တာမျိုးတော့ မရှိပါဘူး၊ နယ်မြေအလိုက် အခြားပါတီတွေ ဘယ်လိုစည်းရုံးတယ်၊ ဘယ်လိုအသုံးစရိတ်သုံးခဲ့တယ်ဆိုတာကို သိနိုင်တယ်၊ လတ်တလောတိုင်ကြားမှုတွေ လုပ်ဆောင်ဖို့မရှိပါဘူး၊ အကြောင်းတိုက်ဆိုင်တာ ဖြစ်ဖြစ်အရေးကြုံလာခဲ့ရင် တစ်ခုခုဖြစ်လာခဲ့ရင် အငြင်းပွားစရာဖြစ်လာခဲ့ရင်တော့ တိုင်ကြားမှုတွေ လုပ်ဆောင်ဖြစ်ချင် ဖြစ်လာနိုင်ပါတယ်"ဟု အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး တိုင်းအောင်နိုင်ရေး ဥက္ကဋ္ဌ ဦးရွှေလှက ပြောသည်။

မဲဆွယ်မှု အသုံးစရိတ်များသည် နယ်မြေအလိုက် ကျေးရွာအနည်းအများပေါ် မူတည်၍ အသုံးစရိတ်အနည်းအများကွာခြားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ ယခုအခါပါတီများ၏ အသုံးစရိတ်ကို တင်ပြရမည့်အချိန်ဖြစ်ကြောင်း၊ ပါတီများ အသုံးစရိတ်ကို တင်ပြပြီးပြီးချင်း ကြေညာမှုတွေ ပြုလုပ်ပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ အဆိုပါကြေညာချက်အား ကြည့်၍ မှန်ကန်မှုရှိမရှိကို ပါတီများက လေ့လာစောင့်ကြည့်ကာ တိုင်ကြားမှုများ ပြုလုပ်နိုင်ကြောင်း မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲ ဒုညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးကျော်ကျော်စိုးကဆိုသည်။

"မဲပေးတဲ့နေ့နှင့် မဲရေတွက်တဲ့ နေ့တွေကိုပဲ အဓိက စောင့်ကြည့်ပါတယ်၊ ကျန်တဲ့အငြင်းပွားမှု၊ ကြိုတင်မဲ ရေတွက်မှုတွေ စောင့်ကြည့်တာတော့ မလုပ်ဆောင်ဖြစ်ပါဘူး၊ ဘဏ္ဍာရေးအသုံးစရိတ်တွေကို စောင့်ကြည့်တာတော့ မလုပ်ဆောင်ဖြစ်ပါဘူး၊ မဲပေးခြင်းဖြစ်စဉ်ရယ်၊ မဲရေတွက်ခြင်းဖြစ်စဉ်ရယ်၊ ထူးခြားဖြစ်စဉ်ရယ်ဆိုပြီး စောင့်ကြည့်ဖြစ်တာပါ၊ ကမ်ပိန်းကာလကိုလည်း စောင့်ကြည့်ပါတယ်၊ အမျိုးသမီးတွေအတွက် အဓိကစောင့်ကြည့်ဖြစ်ပါတယ်"ဟု ဖန်တီးအိမ်စီမံကိန်းတာဝန်ခံ ဒေါ်ခင်လေးငယ်က ပြောသည်။

(၂၀၁၅)ခုနှစ် ပါတီစုံ ဒီမိုကရေစီအထွေထွေ ရွေးကောက်ပွဲဆိုင်ရာ ဥပဒေနှင့်ပတ်သက်ပြီး ရွေးကောက်ပွဲတွင် ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်မည့် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်းတစ်ဦး၏ မဲဆွယ်စည်းရုံး အသုံးစရိတ်သည် ကျပ်သိန်း ၁၀၀ သာ သတ်မှတ်ထားပြီး ယင်းငွေကြေးသုံးစွဲမှုထက် ပိုမိုသုံးစွဲမှုများရှိခဲ့လျှင် ကိုယ်စားလှယ်လောင်း၏ အသုံးစရိတ်ကို မိတ္တူမှန်တစ်ရွက်လျှင် တစ်ထောင်ကျပ်နှုန်း မည်သူမဆို ကော်မရှင်ထံ လျှောက်ထားကြည့်ရှုကာ တိုင်ကြားနိုင်သည်ဟု ပြဋ္ဌာန်းထားကြောင်း ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်မှ ထုတ်ပြန်ကြေညာထားကြောင်း သိရသည်။

မင်းခန့်(မန္တလေး)

Bukdifudifhjiif;Gb vm;&;bdXGewif;pm&Svif; Bukdifd;xnfwGfnf qErjZ Jftk&Suif;ajzMum;

ကြိုတင်မဲအငြင်းပွားမှုဖြစ်ပွားခဲ့သော ရှမ်းပြည်နယ်၊ လားရှိုးမြို့နယ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်မဲဆန္ဒနယ်တွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ဒုတိယသမ္မတဒေါက်တာစိုင်းမောက်ခမ်းက ၃၀၉၀၉ မဲဖြင့် အနိုင်ရရှိခဲ့ကြောင်း ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်တွင် ထုတ်ပြန်ကြေညာခဲ့သည်။

အဆိုပါ မဲဆန္ဒနယ်တွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ဦးထွန်းရွှေက ၂၆၇၂၆ မဲ၊ SNLD ကိုယ်စားလှယ်လောင်းက ၁၇၂၇၇ မဲတို့ ရရှိခဲ့ကြသည်။

နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်က လားရှိုးမြို့တော်ခန်းမတွင် ပြည်နယ်၊ ခရိုင်နှင့် မြို့နယ်ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲ သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲကျင်းပခဲ့ပြီး တက်ရောက်လာသူများ၏ မေးမြန်းမှုများကို ဖြေကြားခဲ့သည်။ အဆိုပါ သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲကို SKY NET မှ ထုတ်လွှင့်ပြသခဲ့သည်။

သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲတွင် ကြိုတင်မဲ ကြောင့် အနိုင်ရရှိသွားခြင်းဟုတ်၊ မဟုတ် မေးမြန်းချက်ကို ကော်မရှင်က ကြိုတင်မဲ ၃၈၀၀ကို ထည့်သွင်းမရေတွက်ပါကလည်း ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ ကိုယ်စားလှယ်လောင်းက ဆန္ဒမဲ ၃၈၃မဲအသာဖြင့် အနိုင်ရရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း အတည်ပြုပြောကြားခဲ့သည်။

ထို့ပြင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ဆွေးနွေးသူက အနိုင်ရရှိသည့်ကိုယ်စားလှယ်အပေါ် ကန့်ကွက်ခြင်းမဟုတ်ကြောင်း၊ ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်တာဝန်ရှိသူများ မမှန်မကန်ပြုလုပ်သည်ဟုလည်း မစွပ်စွဲကြောင်းအလေးအနက် ပြောကြားခဲ့ပြီး ကြိုတင်မဲ ၃၈၀၀ လုံးကို မဲဆန္ဒရှင်များကိုယ်တိုင်ဆန္ဒပြုခဲ့ခြင်းပေါ်မှာ ဟုတ်၊ မဟုတ် အပေါ်မှာသာ သံသယဖြစ်ပေါ်ခဲ့ကြောင်း ဆွေးနွေးခဲ့သည့်အပြင် NLD ပါတီမှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်လောင်း ဦးထွန်းရွှေကလည်း ရှေ့ကပြောကြားသွားသည့် မိမိ၏မိတ်ဆွေမှာ အနိုင်ရရှိသည့်ကိုယ်စားလှယ်အပေါ် ထိခိုက်နစ်နာစေသည့်စကားမျိုး လုံးဝမပြောခဲ့သည့်အတွက် ကော်မရှင်အနေဖြင့် ကိုယ်စားလှယ်လောင်းနစ်နာအောင် မပြောသင့်ကြောင်းဆိုသည့်စကားကို ပြန်လည်ရုပ်သိမ်းစေလိုကြောင်း အလေးအနက် တင်ပြသွားသည်။

ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က ကော်မရှင်ဥပဒေ၊ နည်းဥပဒေ၊ ညွှန်ကြားချက်များနှင့်အညီ ဆောင်ရွက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပြီး ယခုရွေးကောက်ပွဲတွင် တွေ့ရှိသည့် အားနည်းချက်များကိုအခြေခံပြီး ဥပဒေ၊ နည်းဥပဒေများကို တဖြည်းဖြည်းဆွေးနွေးညှိနှိုင်း ပြင်ဆင်သွားကြရမည်သာဖြစ်ကြောင်းနှင့် ဥပဒေပါအတိုင်း ဖြေရှင်းဆောင်ရွက်ခြင်းသာဖြစ်ပြီး ဥပဒေထက်ကျော်လွန်၍ ဖြေရှင်းရန်မဖြစ်နိုင်ကြောင်း လားရှိုးမြို့နယ်ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်အဖွဲ့ခွဲ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုင်းဇော်မင်းက ပြောကြားသည်။

ထို့ပြင် ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပသည့်နေ့တွင် လားရှိုးမြို့နယ် ဟိုနန့်ကျေးရွာတွင် မဲပုံးများကို သယ်ဆောင်လာစဉ် မဲပုံးဖွင့်ဖောက်မှု ဖြစ်ပွားခဲ့သည်ဆိုသည့် ကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍လည်း မဲပုံးဖောက်ခြင်းမဟုတ်၊ မဲပုံးထဲ ထည့်ယူလာသော ပုံစံစာရွက်ကို မိတ္တူကူးရန်ပြုလုပ်ခြင်းသာဖြစ်ပြီး ရိုးသားစွာဆောင်ရွက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သလို ပြုလုပ်သူမှာ မဲရုံမှူးလည်းဖြစ်သည့်အတွက် ဥပဒေအရ အရေးယူရန်မဖြစ်နိုင်ကြောင်း ပြောကြားခဲ့သည်။

ဆန္ဒမဲပေးမည့်သူများ ကြိုတင်ရောက်ရှိနေကြသဖြင့် စစ်ကိုင်းမြို့ပေါ်မဲရုံများတွင် မဲပေးမှုမြန်ဆန်အဆင်ပြေ

နိုဝင်ဘာ ၈ရက်တွင်ကျင်းပသည့် လွှတ်တော်ရွေးကောက်ပွဲအတွက် စစ်ကိုင်းမြို့ပေါ်မဲရုံများတွင် ဆန္ဒမဲပေးမည့်သူများ ကြိုတင်ရောက်ရှိနေမှုကြောင့် မဲရုံများ၌ မဲပေးမှုမြန်ဆန်အဆင်ပြေမှုရှိကြောင်း မြို့ပေါ်ရပ်ကွက် မဲရုံများမှ သိရသည်။

စစ်ကိုင်းမြို့ပေါ်၌ ဆန္ဒမဲပေးပိုင်ခွင့်ရှိသူများက မဲရုံအလိုက်မဲပေးကြရာတွင် နံနက် ၅နာရီမှစတင်ကာ၊ဆန္ဒမဲပေးရန်လာရောက်စောင့်ဆိုင်းနေကြသဖြင့် မဲရုံဖွင့်သည်နှင့် အချိန်နှင့်တစ်ပြေးညီ မဲဆန္ဒပေးခွင့်ရရှိကြသည်။ မဲပေးရမည့်သူ ၁၀၀၀ကျော်သာရှိသည့် မဲရုံများ၌ နံနက် ၁၀နာရီကျော်အချိန်မှာပင် မဲပေးပြီးသူ ၇၀၀ကျော်ရှိပြီး၊ ဆန္ဒရှင် ၂၀၀၀ကျော်ရှိသော မဲရုံများ၌ မဲပေးနိုင်သူများအား တစ်ထောင်အောက်၊ တစ်ထောက်အထက်အမှတ်စဉ် အလိုက်ခွဲ၍ တန်းစီစနစ်ဖြင့် မဲပေးခွင့်ပြုလုပ်ပေးထားသည်။

"မြို့သစ်မဲရုံမှာ မဲပေးနိုင်တဲ့သူ သုံးထောင်နီးပါးရှိတယ်။ လူတွေကို တစ်တန်းတည်းတန်းစီပြီးခေါ်တာတွေ့ရတယ်။ ဒီလိုခေါ်ရင် အချိန်နဲ့တစ်ပြေးညီပြီးမှာမဟုတ်ဘူး။ အဲဒါကြောင့် ပိုမိုလွယ်ကူမှုရှိအောင် ခုံနှစ်တန်းထားခေါ်ပေးဖို့ ညှိနှိုင်းတယ်။ မဲရုံမှူးကလည်း အဆင်ပြေအောင် မဲလက်မှတ်ပေးတဲ့ခုံနှစ်တန်းထားပေးလို့ အဆင်ပြေသွားတယ်"ဟု စစ်ကိုင်းမြို့နယ်မှ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်အရွေးခံသည့် NLDတိုင်းဒေသကြီး(၁)လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးစိုးဦးက ပြောသည်။

စစ်ကိုင်းမြို့ပေါ် ၁၈ရပ်ကွက် စလုံးတွင် ဆန္ဒမဲပေးရန် နံနက်စောစောမဲရုံမဖွင့်မီကပင် စောင့်ဆိုင်းပေးကြသဖြင့် နေ့ခင်းပိုင်းတွင် မဲရုံတိုင်းလိုပင် လာရောက်မဲဆန္ဒပေးသူ လျော့နည်းမှုရှိလာသည်။ စစ်ကိုင်းမြို့နယ်တွင် မဲဆန္ဒရှင် ၂၂၁၀၀၀တို့မှ မဲရုံ ၁၂၃ရုံ၌ မဲဆန္ဒပေးကြရမည်ဖြစ်ရာ မြို့နယ်အတွင်း လာရောက်မဲဆန္ဒပေးသူအားလုံး အေးဆေး တည်ငြိမ်မှုရှိသဖြင့် ၂၀၁၅ရွေးကောက်ပွဲ အနိုင်အရှုံး ရလဒ်များကို အမြန်ဆုံးသိရှိနိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

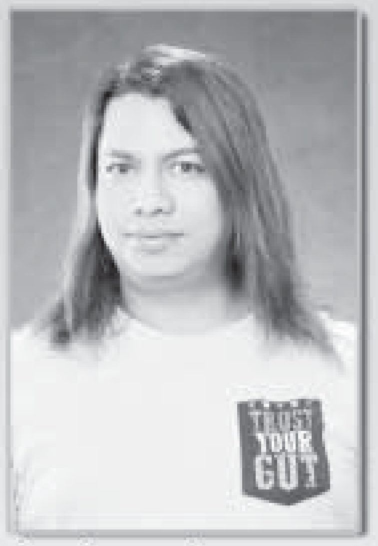
၂၀၁၅ နိုဝင်ဘာ ၁၅ရက် မင်္ဂလာမန္တလေးပရိမိုးရှင်းဧရိယာတွင် ကျင်းပသည့်

'ဘို' ဓာတ်ပုံစီဒီယို ၏ Pre Wedding ဓာတ်ပုံပြပွဲ မှာ

ပူးပေါင်းပါဝင်သူများ၏ ဝမ်းမြောက်စကား

Designer မျိုးမင်းစိုး

ခုလို နှစ် ၂၀ကျော်ဖြတ်သန်းလာခဲ့တဲ့ ဦးဇော်(Bo)အဖွဲ့ရဲ့ လက်ရာလေးတွေ ငယ်ငယ်က ကိုယ့်မန္တလေးမြို့ရဲ့ လွမ်းမောဖွယ်ရှုခင်းလေးတွေ ပြန်လည်ကြည့်ရမယ့်ပွဲလေးပါ။ ဦးဇော်(ဘို)အဖွဲ့ကို ချစ်တဲ့စိတ်နဲ့တင် အရမ်းပျော်စရာကောင်းပြီး ဒီလိုပွဲလေးကို စိတ်ကူးကောင်းကောင်းလေးနဲ့ ထင်ဆက်ပေးတဲ့ ဦးဇော်ရဲ့စိတ်ဓာတ်ကို ဂုဏ်ယူလေးစားမိပါတယ်။



တင်ထွဋ်အောင်(တော်ဝင်ပန်း)

ကျွန်တော်မိတ်ကပ်ဆံပင်စပြီး လုပ်ကတည်းကနေ ယနေ့လိုမိတ်ကပ်နှင့်မင်္ဂလာဝတ်စုံ တင်ထွဋ်အောင်(တော်ဝင်ပန်း)လို့ဖြစ်အောင် မြေတောင်မြှောက်ပေးပါသော ချစ်ခင်လေးစားရပါသော 'ဘို'ဓာတ်ပုံစီဒီယို ဦးဇော်ရဲ့ Pre Wedding ဓာတ်ပုံပြပွဲမှာ မိတ်ကပ်နှင့်ဆံပင်ပြင်ဆင်ခွင့်ရလို့ ဝမ်းသာဂုဏ်ယူပါတယ်။

ကျေးဇူးနှစ်သက်မှုများစွာဖြင့် ...

ဖြူစင်မေထက်ဇော်

သမီးဝါသနာပါတဲ့အနုပညာနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ပြပွဲမှာ ပါဝင်ခွင့်ရလို့ ကျေနပ်တယ်။

နန်းယွန်းဝါ

ဒီပွဲလေးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက် အရမ်းဝမ်းသာမိပါတယ်။ ပွဲအတွေ့အကြုံလေးကတော့ ကန်ထဲက ဖောင်ပေါ်မှာ ရိုက်ရတော့ ပိုပြီးစိတ်လှုပ်ရှားမိပါတယ်။

အိမ်သစ်

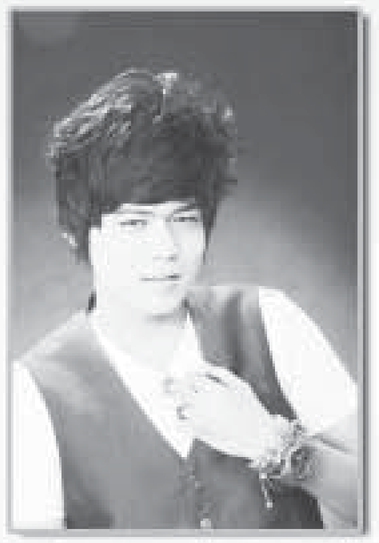
တစ်သက်မှာ တစ်ခါသာကြုံရတဲ့ မြန်မာ သတို့သား/သတို့သမီးတွေအတွက် တစ်ဘဝစာ အမှတ်တရဖြစ်စေမယ့် မင်္ဂလာပွဲမှာဘယ်အချိန်ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ပြန်တွေးပြီး ကြည်နူးမှုဖြစ်စေမှာ ဓာတ်ပုံတွေလည်း ပါပါတယ်ရှင်။ အဲဒီဓာတ်ပုံတွေကို ရသမျိုးစုံမြန်မာမှုအငွေ့အသက်တိုင်းအားလုံး မြင်တွေ့ရအောင် ဖေဖော်(ဘို-ဓာတ်ပုံစတူဒီယို)က စေတနာမေတ္တာတွေထားပြီး အချိန်ယူရိုက်ကူးပေးထားပါတယ်။ သူ့ရဲ့ ဘဝတစ်လျှောက် ဆုတံဆိပ်ပေါင်းများစွာရရှိခဲ့ပေမယ့် အခုလို Prewedding Photo Show မျိုးကို သူ့ဘဝရဲ့ပထမဆုံးအကြိမ်မန္တလေးမြို့မှာ ပထမဆုံးအကြိမ်ပြုလုပ်တဲ့ပွဲလေးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက် အရမ်းဂုဏ်ယူဝမ်းသာမိပါတယ်။ အိမ်သစ်ကို ချစ်ခင်တဲ့သူအများသိရှိခဲ့ရတာလည်း(ဘို-ဓာတ်ပုံ၊ စတူဒီယို)ကပဲ အစပြုခဲ့တာကြောင့် အိမ်သစ်ရဲ့ကျေးဇူးရှင် ဖေဖော့်ရဲ့ ဒီပွဲလေးမှာ တစ်တောင်တစ်နေရာကပါဝင်ခွင့်ရပြီး ကျေးဇူးဆပ်ခွင့်ရလို့လည်း ကျေနပ်ပျော်ရွှင်မိပါတယ်။

ဝိုင်းခ

အခုလိုမျိုး မန္တလေးမြို့မှာ ပထမဦးဆုံး ကျင်းပတဲ့ ဘို(ဓာတ်ပုံ)တိုက်ရဲ့ Pre Wedding ရှိုးပွဲမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက် အတိုင်းမသိဝမ်းသာ ပျော်ရွှင်မိပါသည်။ ပါဝင်ခွင့်ရအောင် အဘက်ဘက်မှ ပါဝင်ကူညီပေးသော ဦးဇော်(ဘိုဓာတ်ပုံ)အဖွဲ့ကိုလည်း ကျေးဇူးတင်မိပါတယ်။

ဇွဲလိုင်

ဒီပွဲလေးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက် အရမ်းကို ပျော်ပါတယ်။ ကျေးဇူးလည်းတင်ပါတယ်။



သရုပ်ဆောင်အဆိုတော် ZWE

ကျွန်တော်ဓာတ်ပုံရိုက်တဲ့အချိန်မှာ ရင်တွေအရမ်းခုန်ပြီး ကြည်နူးမိပါတယ်။ Pre Wedding show တွေတော့ ကျွန်တော်လျှောက်ဖူးပါတယ်။ Wedding Photo တော့ သိပ်မရိုက်ခဲ့ဖူးပါဘူး။

ရေစိုယာနိဘုရားကျောင်းကြီးထဲမှာ ဓာတ်ပုံရိုက်ရတော့ ပိုပြီးရင်ခုန်ပြီးကြည်နူးမိပါတယ်။

ဒီဇိုင်နာမျိုးလှိုင်

ဒီလို Pre Show ဆိုတာ တကယ်ကြုံတောင့်ကြုံခဲတဲ့ပွဲမျိုးပါ။ ဦးဇော်ရဲ့ထူးခြားတဲ့အနုပညာတွေနဲ့ ပေါင်းစပ်ဖန်တီးထားတဲ့ မင်္ဂလာမောင်နှံအတွက် ကြိုတင်ရင်ခုန်စေတဲ့ Bo Photo ရဲ့ Pre ပုံ ဖန်တီးမှု လက်ရာတွေကို မြင်တွေ့ခွင့်ရော ကိုယ်တိုင်ပါဝင်ဖန်တီးခွင့်ရခဲ့တဲ့အတွက် ကျွန်တော် ဂုဏ်ယူမိပါတယ်။

မိတ်ကပ်-ထူးထူး

ဒယ်ဒီဇော်ပွဲအတွက် ထူးတတ်တဲ့ အနုပညာလေးနဲ့ မော်ဒယ်လေးတွေရဲ့ ဝတ်စုံလေးတွေနဲ့ အလိုက်ဖက်ဆုံးပုံစံလေးတွေနဲ့ ပြင်ဆင်ပေးခဲ့ပါတယ်။

ရွှန်းလဲ့မေလမင်း

ပထမဆုံး outdoor ဆိုတော့ ရင်ခုန်မိတယ်။ ကိုစိုင်းဝဏ္ဏနဲ့ တွဲရတာပါ။ တောင်သမန်အင်းဆိုတော့ ပျော်လည်းပျော်တယ်။ မြန်မာ့သမိုင်းဝင်နေရာတစ်ခုဖြစ်တဲ့အတွက် ဂုဏ်ယူမိပါတယ်။ ပထမဆုံးအခက်အခဲကတော့ လေပူရှားတာမျိုးပေါ့နော်။ ပထမကတော့ လေတွေက လုံးဝငြားလို့မရဘူး။ foreigner တွေနဲ့ ပြည့်နေတယ်။ ခက်ခက်ခဲခဲနဲ့ လေ့ကို မရရအောင် ငှားခဲ့ရတယ်။

ပန်းအိဖြူ

အဲ့ဒီနေ့ရိုက်ဖို့အတွက် စောင့်နေရတာ အရမ်းကိုရင်ခုန်ပါတယ်။ အရမ်းလည်းပျော်တယ်။ ဦးဇော်တို့ကလည်းသင်ပေးတယ်။ ကိုအောင်လင်းတို့အဖွဲ့ကလည်း သေသေချာချာရှိုက်ပြီး ပြောပြတယ်။ ဓာတ်ပုံရိုက်တိုင်း အရမ်းပျော်တယ်။

လွမ်းA မိုင်

A မိုင် အနေနဲ့က မော်ဒယ်တစ်ယောက်မဟုတ်ပေမယ့် လွမ်းရဲ့အရာလည်းဖြစ်၊ မိဘလိုလည်း သတ်မှတ်လို့ရတဲ့ Bo-ဦးဇော်ရဲ့ Pre Wedding Show လေးမှာ ဓာတ်ပုံဝင်ရိုက်ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဓာတ်ပုံလောကရဲ့ မှတ်တိုင်လေးတစ်ခုဖြစ်လာမယ့် ဒီပွဲလေးမှာ ဓာတ်ပုံတစ်ပုံစာ ပါဝင်ခွင့်ရတာကိုက လွမ်းအနေနဲ့ တစ်ဘဝစာဝမ်းသာပီတိဖြစ်ရပါတယ်။

အုပ်စိုးဂေါင်

ပထမဆုံးရိုက်ခဲ့တဲ့ အချိန်ဆိုတော့ အရမ်းစိတ်လှုပ်ရှားမိတယ်။

မှူးသခင်

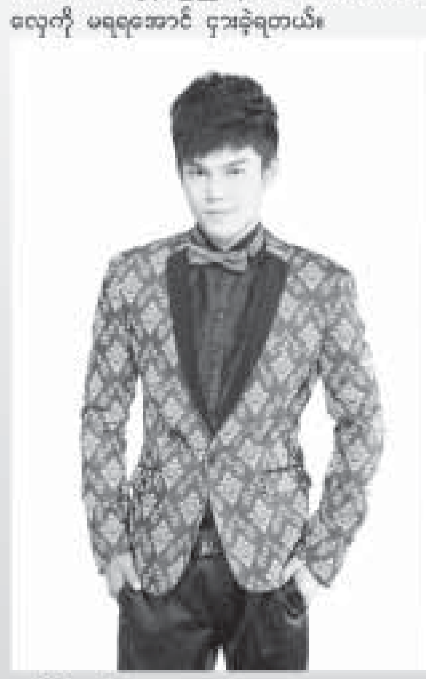
အရင်တုန်းကလည်း wedding ပုံတွေ အများကြီး ရိုက်ဖူးပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ခု ဒီ pre-wedding ပုံတွေ ရိုက်ရတာကျ အရမ်းလည်းပျော်ပါတယ်။ ပုံတင်မဟုတ်ဘဲ Show ပွဲတွေလျှောက်ပြရတော့ရောဆိုတော့ အထူးအဆန်းလေး ဖြစ်သွားတာပေါ့။ ခုလို လျှောက်ဖြစ်အောင် မှူးကို ပံ့ပိုးပေးတဲ့သူအားလုံးကိုလည်းကျေးဇူးအထူးပဲတင်ပါတယ်။

ပန်းသဥ္ဇာငယ်

ပန်းဘဝမှာ ပထမဆုံး ပါဝင်တဲ့ပွဲလေး ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီပွဲလေးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက်လည်း အရမ်းပျော်ပါတယ်။ ဒီပွဲလေးအတွက် ရင်တွေလည်း ခုန်ပါတယ်။

Designer မဥမ္မာ(My Oasis)

အဖြူရောင် Dress လေးကို ဂျူးလီယက်ခေတ်ကို မြင်ယောင်ပြီး Design ဆွဲ ချုပ်ပေးထားတာပါ။ အောက်ပိုင်းကို မာတဲ့ဇာကို အသုံးပြုပြီး လက်ကျပ်ကျပ်ပေါ် ပုလဲ+စိန်လေးတွေ ဖိုရှင်းစွာ အသုံးပြုပြီး ချုပ်ပေးဖြစ်တာပါ။ ဦးဇော်ရဲ့ Pre Wedding ပြပွဲအတွက် ပါဝင်ခွင့်ရလို့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။



ဟိန်းသီဟ(သရုပ်ဆောင်)

အခုလို Bo Group က ကြီးမှူးကျင်းပတဲ့ Wedding Photo Show ကြီးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက် အရမ်းဝမ်းသာမိပါတယ်။ ထူးခြားဆန်းပြားမှုတွေနှင့်အတူ တကယ့်ကို အမှတ်ရအောင် မြင်စေမယ့် ပွဲကြီးတစ်ပွဲဖြစ်မှာပါ။

Bo Group နှင့် အတူ ကြိုတင်ရင်ခုန်နေပါတယ် ...

ယုယုယ

ဒီပွဲလေးမှာ ပါဝင်ခွင့်ရတဲ့အတွက်တော့ အတိုင်းမသိပျော်ရွှင်မိပါတယ်။ ကိုယ့်ကို ပရိသတ်က ပိုသိအောင်ထုတ်ပြခွင့်ရတဲ့ ဒီပွဲလေးကိုတော့ အရမ်းကိုစိတ်လှုပ်ရှားနေပြီး ပျော်နေပါတယ်။

စိုင်းဝဏ္ဏ

ယခုလို မန္တလေးမြို့မှ Bo ဓာတ်ပုံတိုက်ရဲ့ ပထမဆုံးဖြစ်သော ဓာတ်ပုံပြပွဲ ကြီးကို ယုံယုံကြည်ကြည်နဲ့ ကျွန်တော့်ကို ပါဝင်ခွင့်ပေးပါသော ကျွန်တော်၏ မွေးစားအဖေ ဦးဇော်ကို အထူးပင်ကျေးဇူးတင်ရှိပါတယ်။

- ကျော်ဖြ -

မေတ္တာစေတမန်

- a u s m & i j r i -

အိန္ဒိယနဲ့ ပါကစ္စတန် နှစ်နိုင်ငံကြားမှာ မငြိမ်းအေးနိုင်တဲ့ ပဋိပက္ခတွေ အမြဲရှိနေတယ်။ အမျိုးသားရေးအစွဲအပြင် ဟိန္ဒူ–မွတ်ဆလင် ကိုးကွယ်ယုံကြည်ရာ ဘာသာခြားနားမှုကြောင့်လည်း ပဋိပက္ခတွေဖြစ်ပွားပြီး သွေးမြေကျကြရတယ်။ ခေါင်းဆောင်သူ အချို့ကလည်း ကိုယ်ကိုးကွယ်ယုံကြည်တဲ့ ဘာသာတရားကို ခြေမြစ်စိတ်ချပြီး နှလုံးသားက သက်ဝင်ယုံကြည်တာမဟုတ်ဘဲ ပေါ်ပင်သမား မျိုးလည်းရှိတယ်။ ပေါ်ပင်သမားတွေက ကိုယ်ကိုးကွယ်ယုံကြည်တဲ့ ဘာသာတရားကို ထွန်းလင်းပြန့်ပွားအောင် သာသနာပြုတာနဲ့အစား ကိုယ်နဲ့ ဘာသာမတူသူတွေကို ရန်လုပ်တဲ့နည်းကို ကျင့်သုံးတာကြောင့် ပဋိပက္ခမီးတွေက မငြိမ်းနိုင်ဘဲလောင်မြိုက်တယ်။

ယခုတလောမှာ အိန္ဒိယ–ပါကစ္စတန် ပဋိပက္ခ ၊ ဘာသာ အယူဝါဒကွဲပြားမှုကို အခြေခံဇာတ်အိမ်ဖွဲ့ပြီး ရိုက်ကူးထားတဲ့ အိန္ဒိယ ရုပ်ရှင်ကား BAJRANGI BHAIJAAN ကိုလူကြိုက်များနေတယ်။

အိန္ဒိယ–ပါကစ္စတန် နယ်စပ်က ဆီးနှင်းဖြူဖုံးတဲ့ တောင်ကြားတွေ၊ စိမ်းလန်းတဲ့ မြက်ခင်းပြင်ကျယ်ကျယ်နဲ့ သစ်တောတွေ၊ လှိုင်းတွန့်အမျိုးစုံနဲ့ သဲကန္တာရရှုခင်းတွေ၊ ရောင်စုံခြယ်လှပတဲ့ ရိုးရာဓလေ့ဆင်နွှဲတဲ့ပွဲတော်တွေနဲ့ မျက်စိပသာဒလည်းဖြစ်အောင် ကင်မရာဆရာက လက်စွမ်းပြရိုက်ကူးထားတာဖြစ်လို့ကြည့်လို့သိပ်ကောင်းတဲ့ ဇာတ်ကားဖြစ်တယ်။

ဇာတ်ကားအဖွင့်မှာ မြက်ခင်းစိမ်း၊ သစ်တောအုပ်၊ တောတောင်စောင်းတွေနဲ့ လှပတဲ့စူလ်တန်ပူရ်ဆိုတဲ့ ပါကစ္စတန်ရွာကလေးနဲ့ စတယ်။

ရွာသူရွာသားတွေက တီဗွီကလာနေတဲ့ ခရစ်ကက်ပြိုင်ပွဲကို ကြည့်ရှုအားပေးနေကြတယ်။ ဒီထဲမှာ မိခင်လောင်းအမျိုးသမီး တစ်ယောက်လည်းပါတယ်။ ခရစ်ကက်ပွဲကြည့်ရင်း သူဗိုက်နာပြီး မီးဖွားတယ်။ သူခရစ်ကက်ကိုစွဲလမ်းလိုက်ပုံက သားယောကျ်ား လေး မွေးရင် ပါကစ္စတန်ခရစ်ကက်သမားရှာဟေးရ်အမည်ကို ကလေး အတွက်ပေးမယ်တဲ့။ တကယ်မွေးတော့ မိန်းကလေးပါ။ မိန်းကလေး ကို ရှာဟီဒါလို့ အမည်ပေးတယ်။

ရှာဟီဒါလေးက အသက်ခြောက်နှစ်သမီးအရွယ်အထိ ကြီးသာ လာတယ် စကားမပြောတတ်ရှာဘူး။ ဆွံ့အနေတယ်။ ဒါကြောင့် သူ့မိဘတွေက ဆိတ်တစ်အုပ်ကို ရောင်းချကာစရိတ်လုပ်ပြီး အိန္ဒိယ နိုင်ငံ ဒေလီမြို့တော်ကိုသွားရောက်ကာဆေးကုသပေးဖို့ စီစဉ်တယ်။

မွတ်စလင်ဘာသာကိုကိုးကွယ်တဲ့ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံသူ ရှာဟီဒါ နဲ့ သူ့မိခင်တို့ဟာ မီးရထားနဲ့ အိန္ဒိယကိုလိုက်ပါလာတယ်။ မီးရထား က ပါကစ္စတန်–အိန္ဒိယနယ်စပ်ရောက်ချိန်မှာ သံလမ်းချွတ်ယွင်းလို့ ခဏရပ်ရတယ်။ အချိန်က ည၊ ခရီးသည်တွေ အိပ်ကြပြီ။ အိပ်မပျော်တဲ့ ရှာဟီဒါလေးက ရထားနဲ့ မလှမ်းမကမ်းမှာ သိုးပေါက်ကလေး တစ်ကောင် မအေနဲ့ကွဲလို့အော်မြည်နေတာမြင်တယ်။ ဆိတ်တော သိုးတောမှာ ကြီးပြင်းခဲ့ရတဲ့ကလေးပီပီ ရှာဟီဒါက သံယောဇဉ်ရှိတယ်။ ဒါကြောင့် အချိန်အတန်ကြာ ရပ်တန့်နေတဲ့ရထားပေါ်ကဆင်းပြီး သိုးပေါက်ကလေးကို ထွေးပွေ့တယ်။ အဲဒီအချိန်မှာပဲ ရထားက ထွက်တယ်။ ရှာဟီဒါ ရထားနောက်ပြေးလိုက်ပေမယ့် မမီတော့ဘူး။ အိပ်ပျော်နေတဲ့ မိခင်အိပ်ရာကနိုးချိန်မှာ သမီးလေးပျောက်နေပြီ။

စကားမပြောတတ်တဲ့ ရှာဟီဒါလေးက သံလမ်းချွတ်ယွင်းလို့ ခဏရပ်တဲ့ ကုန်ရထားရဲ့ ကုန်တွဲတစ်တွဲပေါ်ကိုတက်လိုက်ရင်း အိန္ဒိယ နိုင်ငံကိုပါသွားတယ်။ သူ့အမေက ဒေါင်းတောက်အောင် ရှာပေမယ့် သမီးကို မတွေ့ရတော့ဘူး။

ကုန်ရထားကဘူတာမှာ ရပ်ချိန်၊ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ဟာနုမန် ပွဲတော်ကျင်းပတာနဲ့ဆုံတယ်။ ဝတ်စားဆင်ပြင်ထားတဲ့အရောင်တွေ က လည်းစုံမှစုံ၊ အကတွေကလည်း မြူးမှမြူး။ သဘောကောင်းပုံရ တဲ့ ဦးဦးတစ်ယောက်ရဲ့ အဆိုအက က ရှာဟီဒါလေးအတွက် သဘော ကျစရာ ဖြစ်နေတယ်။

အဲဒီဦးဦး(ပဝန်)က မုန့်ဆိုင်မှာမုန့်ထိုင်စားနေတာကို ရှာဟီဒါ က ငေးမျှော်ကြည့်နေတယ်။ ဒါကို ပဝန်က မြင်သွားပြီ မုန့်ခေါ် ကျွေးတယ်။ ကလေးမလေးက စကားမပြောတတ်ဘူး။ သဘော ကောင်းတဲ့ ပဝန်ကိုတွယ်ကပ်နေတယ်။ ဒီကလေး အမေနဲ့ကွဲသွားတာ လို့ သိတာကြောင့် ပဝန်က ရဲစခန်းသွားအပ်တယ်။ ရဲက လက်မခံဘူး။ မိဘမဲ့ဂေဟာမဟုတ်ဘူးဆိုပြီး ငြင်းလွှတ်လိုက်တယ်။ ဒီလိုနဲ့ ပဝန် တစ်ယောက် သွားရင်းလာရင်း ပွဲခင်းထဲက ကလေးတစ်ယောက် ကောက်ရပြီး အဖတ်တင်နေတယ်။

ပဝန်က ဗလထွားထွား၊ ကျောင်းစာညံ့ညံ့ပါ။ အကြိမ် ၁၀၀ လောက် ၁၀တန်း ဖြေရတယ်ဆိုတဲ့လူမျိုး။ သူ့အဖေက သူ့ကို စာမေးပွဲ ကျလွန်းလို့ ငဖျင်းဆိုတဲ့သဘောနဲ့ “ဇီးရိုး”လို့ နာမည်ပေးထားတယ်။ ဘွဲ့ရဖို့အရေး စာမေးပွဲ ၁၀ကြိမ်ဖြေလို့လည်း မအောင်ဘူး။ သူ့အဖေ ကတော့ လက်လျှော့ထားလိုက်ပြီ။ ပဝန်ကမလျှော့ဘူး။ ၁၁ ကြိမ် မြောက်ဖြေတယ်။ ဖြေပြီးတော့ သူ့အဖေကို အောင်စာရင်းလာပြော တယ်။ ၁၀ကြိမ်နဲ့ မအောင်တဲ့ကောင်က ၁၁ ကြိမ်ဖြေသေးတယ်ဆိုလို့ သူ့အဖေကဒေါ်ပွနေပြီ။ ဗလကောင်းတဲ့ သားတော်မောင်ကို နပန်း ဆရာကြီး သရာနန်းဆီသွားဖို့သာ ပြောနေတယ်။ ပဝန်က ၁၁ ကြိမ် မြောက် စာမေးပွဲဖြေတာ အောင်တယ်ပြောတော့ သူ့အဖေ လန့်သေ ပါလေရော။

ပဝန် က ဆရာကြီးသမီး ရဆီကာကို သဘောကျနေတယ်။ ကောင်မလေးကလည်း ပဝန်ကို ကြွေနေတာပါ။ ကောင်မလေးက ချောတော့ လာစေ့စပ်သူရှိပေမယ့် ရဆီကာက ငြင်းတယ်။ ပဝန်မှ ပဝန်ပဲ။ ဆရာကြီးကလည်း သူ့သမီးကိုလိုချင်ရင် အိမ်တစ်ဆောင် မီးတပြောင်ထားနိုင်အောင် ကြိုးစားရမယ်တဲ့။ မယ်ရော မောင်ပါ ပိုက်ဆံ ကြိုးစားစုကြတာပေါ့။

ဆရာကြီးအိမ်မှာ ကပ်ရပ်နေရတဲ့ အခြေအနေမှာ ပဝန်က ကလေးမလေး တစ်ယောက်ကို ခေါ်ချလာတယ်။ ကလေးမလေးက စကားလည်း မပြောတတ်ဘူး။ နာမည်လည်း မေးမရဘူး။ ဒါကြောင့် သူတို့က မုန်နီလို့ နာမည်ပေးလိုက်တယ်။ မိန်းကလေးက အသားဖြူ တာမို့ ဘုန်းကြီးမျိုးဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ထင်ကြတယ်။

အိန္ဒိယနိုင်ငံက ဟိန္ဒူအိမ်မှာ သောင်လာတင်တဲ့ ပါကစ္စတန် မွတ်စလင်မလေး မုန်နီဟာ ဟိန္ဒူတွေရဲ့ သက်သတ်လွတ်အစားအစာ ကို မတင်းတိမ်ပါဘူး။ တစ်ရက်မှာတော့ မုန်နီက မွတ်စလင်အိမ် တစ်အိမ်မှာ ကြက်သားကြော်တွေဝင်စားနေတာကို သက်သတ်လွတ် သမား ပဝန်နဲ့ ရဆီကာတို့ကမြင်ပြီး မျက်လုံးပြူးသွားတယ်။ တစ်ရက် မှာတော့ မုန်နီက ဗလီဝတ်ကျောင်းထဲဝင်ပြီး ဘုရားဝတ်ပြုနေတာ ကိုတွေ့ရပြန်တယ်။ မုန်နီဟာ ဘာသာခြားလို့ သူတို့ သိသွားပြီ။

အိန္ဒိယနိုင်ငံက နပန်းဆရာကြီးရဲ့အိမ်မှာ သူတို့မိသားစုတွေနဲ့ အတူ မုန်နီဟာ တစ်ရက်မှာတော့ အိန္ဒိယနဲ့ပါကစ္စတန် ခရစ်ကက် ပြိုင်ပွဲ တီဗွီကပြတာကိုကြည့်ရတယ်။ အားလုံးက အမျိုးသားအစွဲနဲ့ အိန္ဒိယအသင်းကို အားပေးတယ်။ ပါကစ္စတန်ကနိုင်တော့ မုန်နီက ထက တယ်။ မုန်နီဟာ ပါကစ္စတန်သူလို့ သိသွားကြပြီ။

ဆရာကြီးက ပါကစ္စတန်ကိုမုန်းတယ်။ သူတို့နိုင်ငံကလူတွေ က ငါတို့နိုင်ငံကလူတွေကို နေ့တိုင်းသတ်ဖြတ်နေတာလို့ ခံစားချက် ရှိတယ်။ ဒါကြောင့် ကလေးမလေးကို အိမ်မှာ မထားနိုင်ဘူးလို့ ရာဇသံပေးတယ်။ ကလေးမလေး သူ့ပင်ရင်းနိုင်ငံကိုပြန်ပို့ဖို့ ပဝန် က ပါကစ္စတန်သံရုံး သွားအပ်တယ်။ နိုင်ငံကူးလက်မှတ်စာအုပ် ပါမလာတဲ့ မုန်နီကို သံရုံးက လက်မခံဘူး။ ဖြစ်ချင်တော့ အိန္ဒိယက ပါကစ္စတန်သံရုံးရှေ့မှာ ဆန္ဒပြကြသူတွေ ရုတ်ရုတ်သဲသဲဖြစ်ပြီး သံရုံး က တစ်လပိတ်တယ်။

မုန်နီလေး သူ့အမိနိုင်ငံ ပြန်နိုင်ဖို့ ပဝန်နဲ့ ရဆီကာတို့ နည်းလမ်း ရှာတယ်။ ခရီးသွားလုပ်ငန်းတစ်ခုကတော့ ပတ်စ်ပို့မရှိလည်း အောက်လမ်းကပို့ပေးမယ်၊ ရူပီးတစ်သိန်းခွဲပေးရမယ်တဲ့။ ပဝန် နဲ့ ရဆီကာတို့ အိမ်ဝယ်ဖို့စုဆောင်းထားတဲ့ ငွေကလေးနဲ့ မုန်နီကို ခရီးသွားလုပ်ငန်း ပွဲစားလက်အပ်လိုက်ကြတယ်။ ဖြစ်ချင်တော့ ပွဲစားက ကလေးမလေးကို လူကုန်ကူးသမားတွေလက်ထဲ ရောင်းစားပစ်တယ်။ ဒါကိုသိတော့ ပဝန်က စွန့်စွန့်စားစား ပြန်ကယ်ယူတယ်။

ပါကစ္စတန်သူ မုန်နီကို တရားဝင်လည်းသူ့မိခင်နိုင်ငံ ပြန်ပို့လို့ မရ၊ တရားမဝင်ပို့ဖို့လည်းမအောင်မြင်တော့ ပဝန် ကိုယ်တိုင်ကလေး ကို ကျောပိုးပြီး နယ်စပ်ကိုဖြတ်ကျော်ကာပြန်ပို့ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။

ကျယ်ပြောလှတဲ့ သဲကန္တာရကြီးကို ခြေလျင်ဖြတ်ကျော်ချိန်မှာ ပဝန်က နယ်စပ်ဖြတ်ကျော်ရေး ပွဲစားနဲ့တွေ့တယ်။ နှစ်နိုင်ငံ နယ်စပ် မှာ လျှပ်စစ်ဓာတ်လွှတ်ထားတဲ့ သံဆူးကြိုးတွေရှိတယ်။ ပွဲစားက နယ်ခြား သံဆူးကြိုးအောက်မှာ လိုဏ်ခေါင်းတူးထားတဲ့လမ်းက ခေါ်ပြီး ပါကစ္စတန်နိုင်ငံထဲပို့တယ်။ ဒီနည်းနဲ့ အိန္ဒိယနိုင်ငံသား ပဝန်ဟာ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံသူ မုန်နီကို မိခင်ရင်ခွင်ပြန်ပို့ဖို့ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံထဲကို ရောက်သွားတယ်။

ရွှေမန္တလေး
သတင်းဂျာနယ်
၂၀၁၅ ခုနှစ် ၊ နိုဝင်ဘာ ၁၆ ရက်

အယ်ဒီတာချုပ် ■ သိုက်ထွန်းသက်
တာဝန်ခံအယ်ဒီတာ ■ ထွန်းဝင်း(မန္တလေး)
အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ■ ဦးသန်းဝင်း
ရုံးအဖွဲ့မှူး ■ ဖြူစင်ဝင်း

■ ဥပဒေအကြံပေး ■
ဦးဝင်းလှိုင် LL.B, D.B.L (အထက်တန်းရှေ့နေ)

■ အယ်ဒီတာအဖွဲ့ ■
စီးပွားနှင့်လူငယ်ကဏ္ဍအယ်ဒီတာ – ခိုင်ခန့်ဇော်
နိုင်ငံတကာသတင်းအယ်ဒီတာ – လင်းသစ်
စာပြင်အယ်ဒီတာ – မြင့်မိုးခိုင်
ရန်ကုန်ရုံးခွဲအယ်ဒီတာ – ရန်နောင်စိုး
ဒီဇိုင်းအပြင်အဆင်အယ်ဒီတာ – ကိုဘုန်း

အယ်ဒီတာအဖွဲ့ – ဖုန်း
09 - 2010226, 43147022
E-mail: royal.smdy2@gmail.com

■ သတင်းအဖွဲ့ ■
မျိုးကျော်ကျော်၊ အောင်ဇေယျာ၊
မင်းခန့်၊ မျိုးဝင်းထွန်း(မုံရွာ)၊
အောင်ကျော်မိုး၊ အောင်လင်း၊ ညလမင်း၊ လွမ်း A မိုင်

ကွန်ပျူတာစာစီ ■ မချောစု
ကြော်ငြာအဖွဲ့ ■ သမီးသုံးဖော်မီဒီယာဂရုဖ်
ဖုန်း - 09-402643997, 789777144, 43072735

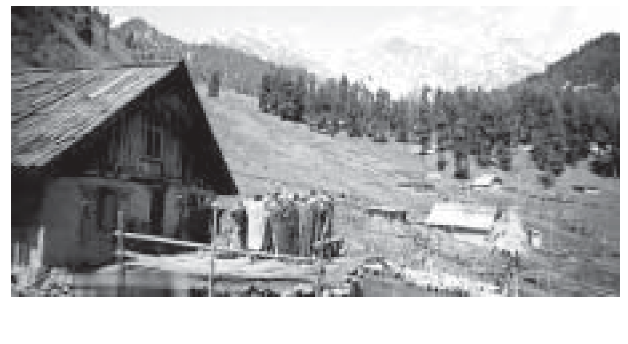
ပြင်ပတာဝန်ခံ ■ ရာဇာအောင်
မျက်နှာဖုံး ■ ဘိုအဖွဲ့

■ ထုတ်ဝေသူ ■
ဦးသိန်းဇော်(01025)
ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တိုက်
၃၄လမ်း၊ ၈၄–၈၅လမ်းကြား၊ ချမ်းအေးသာစံမြို့နယ်၊ မန္တလေးမြို့၊

ဖလင် ■ King

■ ပုံနှိပ်■
ဦးဝင်းစိုးဦး
စူပါလာကာပုံနှိပ်တိုက် (မြဲ –၀၀၂၀၂)
၃၂–၃၃လမ်းကြား၊၈၅–၈၆လမ်းကြား၊မလွန်ကြက်သွန်တန်း၊မန္တလေး။

■ မန္တလေးဖြန့်ချိရေး ■
ထွန်းဦး စာပေ
၂၉×၈၄ လမ်းထောင့်၊ မန္တလေးမြို့။ ဖုန်း 02 - 39801
စောင်ရေ ■ ၅၀၀



ခိုးလမ်းက ဝင်လာသူတွေဟာ နယ်ခြားစောင့်တပ်ဖွဲ့ ကင်းလှည့်တာကို ရှောင်ပုန်းပြီးသွားရတယ်။ ရိုးသားဖြောင့်မတ်တဲ့ ပဝန်က ဘယ်တော့မှ မဟုတ်တာ မလုပ်ဘူး၊ ခွင့်ပြုချက်ယူပြီးသွားမယ်ဆိုပြီး နယ်ခြားစောင့်တပ်ဖွဲ့ကို ရင်ဆိုင်တယ်။ နယ်စပ်ကို တရားမဝင် ဝင်လာသူမို့ တပ်ဖွဲ့က ပယ်ပယ်နယ်နယ်ဆော်တာကိုခံရတယ်။ ရိုးဖြောင့်တဲ့ ပဝန်ကတော့ လက်မလျှော့ဘူး။ ခွင့်ပြုချက်ပဲ တွင်တွင်တောင်းတယ်။ နောက်ဆုံးတော့ တပ်ဖွဲ့ခေါင်းဆောင်က ၁၀မိနစ် မျက်နှာလွှဲပေးမယ်တဲ့။ ပဝန်ကလက်မခံဘူး။ ခွင့်ပြုချက်ပဲ တွင်တွင်တောင်းတယ်။ နောက်ဆုံးတော့ နယ်ခြားစောင့်တပ်ဖွဲ့က နားလည်မှုနဲ့ ခွင့်ပြုပေးလိုက်ရတယ်။

ပါကစ္စတန်နိုင်ငံထဲမှာ သက်သတ်လွတ်စားတဲ့ ပဝန်အတွက် အစားအသောက်ခက်တယ်။ ရွာကလေးတစ်ရွာမှာ ရဲက မသင်္ကာလို့ ဖမ်းတယ်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံသား သူလျှိုနဲ့ကလေးမလေးတစ်ယောက်ကို ရဲဖမ်းလာတယ်ဆိုပြီး တီဗီသတင်းထောက်က လိုက်တယ်။ ရဲစခန်းထဲက တာဝန်မှူးစားပွဲပေါ်မှာ စားပွဲတင်ပြက္ခဒိန်တစ်ခု။ လှပတဲ့ တောတောင်ကျေးလက်ရှုခင်းပုံတွေပါတယ်။ ရှာဟီဒါ(မုန်နီ)တို့ ရွာကလေးရဲ့ ဓာတ်ပုံပါတယ်။ ဒါကို ရှာဟီဒါက မြင်သွားတယ်။ ဒါ သူ့ရွာ။

ပဝန်က ပြက္ခဒိန်ကိုယူ၊ ရှာဟီဒါကိုခေါ်ပြီး ရဲလက်က ထွက်ပြေးတယ်။ ဘတ်စ်ကားတစ်စင်းပေါ်တက်လိုက်တယ်။ တီဗွီသတင်းထောက်ကလည်း ထက်ကြပ်မကွာ နောက်ကလိုက်တယ်။ ဘတ်စ်ကားပေါ်က ခရီးသည်တွေကို ပဝန်ကပြက္ခဒိန်ပုံပြပြီး ဒါဘယ်နေရာလဲမေးတယ်။ ပါကစ္စတန်သူကလေးမလေးကို မိခင်ရင်ခွင်ပြန်ပို့ဖို့ အိန္ဒိယက လာခဲ့တဲ့ ဇာတ်ကြောင်းလည်းပြောပြတော့ ဘတ်စ်ကားပေါ် တိတ်တဆိတ် လိုက်လာတဲ့ တီဗွီသတင်းထောက်ကလည်း အခြေအနေမှန်ကို သိသွားပြီးကူညီဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။

ပဝန်၊ ရှာဟီဒါနဲ့ တီဗွီသတင်းထောက် ကျာနဝါးတို့သုံးယောက် ကားပေါ်ကဆင်းနေရစ်ပြီး ညမှောင်မှောင်မှာ အဆောက်အအုံတစ်ခုထဲ ဝင်အိပ်ကြတယ်။ မနက်လင်းမှ ဗလီမှန်းသိတယ်။ ဗလီမှန်းသိတာနဲ့ ဟိန္ဒူဘာသာဝင် ပဝန်က ဗလီအပြင်ဘက်ထွက်ထိုင်တယ်။ အပြင်ထွက်ထိုင်နေတဲ့ ပဝန်ကို ဗလီဆရာကတွေ့တော့ ဗလီထဲဝင်ဖို့ ခေါ်တယ်။ပဝန်က သူမွတ်စလင်မဟုတ်ဘူးတဲ့။ဗလီဆရာက“ဒီနေရာ က လူတိုင်းအတွက်ဖွင့်ထားတယ်။ ဒါကြောင့် ဗလီကို ဘယ်တော့မှ သော့မခတ်ဘူး”လို့ ပြောပြတယ်။

သူတို့သုံးယောက် ရှာဟီဒါရဲ့ ရွာကလေးကို ရှာဖို့ ခရီးဆက်ကြတယ်။ ရဲကလည်း နောက်ကလိုက်နေတယ်။ ရဲနဲ့သူတို့က လိုက်တမ်းပြေးတမ်း ကစားနေသလိုပဲ။

အိန္ဒိယနိုင်ငံသား ဟိန္ဒူတစ်ယောက်က ပါကစ္စတန်နိုင်ငံသူ မွတ်စလင်ကလေးမလေးကို မိဘရင်ခွင်ပြန်ပို့ပေးဖို့ နိုင်ငံကူး ပတ်စ်ပို့ စာအုပ်မပါ၊ ပြည်ဝင်ခွင့် ဗီဇာမပါဘဲ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံထဲကို ဖြတ်ကျော်ဝင်ရောက်လာတဲ့အကြောင်းကို တီဗွီသတင်းထောက်ကရိုက်ကူးပြီး သတင်းတင်ပေမယ့် တီဗွီဌာနတွေက စပိုင်သတင်းလောက်စိတ်မဝင်စားကြဘူး။

ဒါကြောင့် တီဗွီသတင်းထောက်က ကင်မရာထောင်ကာ သူ့ကိုယ်သူရိုက်ရင်း “ အိန္ဒိယနိုင်ငံသားတစ်ယောက်ဟာ ပတ်စ်ပို့ မပါ ဗီဇာမပါဘဲ ပါကစ္စတန်နိုင်ငံထဲကို ဝင်လာရတာအကြောင်း တစ်ခုပဲရှိတယ်။ အဲဒါက ချစ်မေတ္တာပါ”လို့ အစချီပြောတဲ့ သတင်းဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ်ကို ရိုက်ပြီး အင်တာနက်တင်လိုက်တယ်။

သူအင်တာနက်တင်ဖို့ ရိုက်ထားတဲ့ ဗီဒီယိုကို သတင်းထောက် က ပဝန်နဲ့ ရှာဟီဒါကို ပြန်ပြတယ်။ ရှုခင်းနောက်ခံထဲမှာ ရှာဟီဒါရဲ့ မိခင်ဘတ်စ်ကားတစ်စင်းပေါ်က ဆင်းလာတဲ့မြင်ကွင်းပါနေတယ်။ ဒါကြောင့် ကားကိုရှာဖွေပြီးမေးတော့ ရှာဟီဒါတို့ရွာအမည်ကို သိရတယ်။ စူလတန်ပူရ်ရွာ။

ရဲတွေက သူတို့ကို ပိတ်ဆို့ရှာဖွေတယ်။ ပဝန်က ရဲတွေ ကို မျှားခေါ်ပြေးတယ်။ တီဗွီသတင်းထောက် ကျာနဝါးက ရှာဟီဒါ ကိုခေါ်ပြီး သူတို့ရွာကလေးဆီ တောတောင်တွေဖြတ်ပြေးကြတယ်။ ရှာဟီဒါနဲ့သူ့အမေပြန်တွေ့ချိန်မှာ ကြည်နူးပျော်ရွှင်တဲ့ မြင်ကွင်းကို တီဗီသတင်းထောက်က အမိအရ ရိုက်ယူတယ်။

ရဲက ပဝန်ကို မိတယ်။ သူလျှိုအဖြစ်နဲ့ နှိပ်စက်စစ်ဆေး တယ်။ သူလျှိုဖြစ်ကြောင်း ဝန်ခံခိုင်းတယ်။ ကျာနဝါး အင်တာနက် တင်လိုက်တာက ပေါက်သွားတယ်။ သတင်းစာတွေထဲလည်း ပါလာပြီ။ ပါကစ္စတန်ပြည်သူတွေက ဒီသတင်းကို သဘောကျကုန် တယ်။ ကျာနဝါးက ရှာဟီဒါနဲ့ သူ့အမေပြန်တွေ့ခန်းအထိ တီဗွီသတင်း ကို တင်လိုက်တယ်။

“ပါကစ္စတန်မလေးကို အိန္ဒိယနိုင်ငံသားက နှလုံးသားဖြူစင်စွာနဲ့ချင်ခင်မိပြီး စွန့်စွန့်စားစားကူညီနေတယ်။ ဝမ်းနည်းစရာကောင်းတာက ဘုရားသခင်တာဝန်ပေးထားတဲ့ ဒီလူတစ်ယောက် နှစ်နိုင်ငံ တင်းမာမှုကြားထဲမှာပိတ်မိနေတယ်။ သူ့ကို ပါကစ္စတန်မှာ တရားခံ တစ်ယောက်လို လုပ်ခဲ့တယ်။ တော်ကြပါတော့၊ အမုန်းတရားတွေကို ချေဖျက်လိုက်ကြပါတော့။ ဒီအလုပ်ကို ကျွန်တော်တို့ နှစ်နိုင်ငံလုံးမှာ ရှိတဲ့ ပြည်သူလူထုကလုပ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကလေးတွေကို အချစ်နဲ့ မွေးဖွားစေချင်သူများအတွက် ကျွန်တော်တို့ အားလုံးပူးပေါင်းကာ ဒီအမုန်းတရားတွေကို ချေဖျက်ကြပါစို့။”

ထုတ်လွှင့်လိုက်တဲ့ တီဗွီသတင်းဆောင်းပါးကို ပါကစ္စတန် ရော အိန္ဒိယမှာပါ ကြွေသွားတယ်။ ပဝန်ကို ပါကစ္စတန် ရဲက ဖမ်းဆီးနှိပ်စက်ရာက ပြန်လွှတ်တယ်။

ပဝန် နှစ်နိုင်ငံနယ်စပ်ကိုဖြတ်ကျော်ပြီး သူ့နိုင်ငံ အိန္ဒိယကို ပြန်မယ့်အချိန်မှာ နှစ်နိုင်ငံလုံးက ပြည်သူတွေ ရောက်လာတယ်။ ပါကစ္စတန်တွေက ပဝန်အသက်ရှည် ကျန်းမာပါစေလို့အော်ကြတယ်။ ပဝန်နောက်တစ်ခါ ပါကစ္စတန်ကို ဗီဇာနဲ့တရားဝင်ပြန်လာခဲ့ပါဦး ခေါ်တယ်။

ပဝန် နယ်စပ်ကိုဖြတ်လုဖြတ်ခင်မှာ ပြေးလိုက်လာတဲ့ ရှာဟီဒါ လူအုပ်ကြားထဲ ပိတ်မိနေတယ်။ လူတွေကများလွန်းလို့ ရှာဟီဒါ တိုးပေမယ့် မမီတော့ပါဘူး။ နယ်စပ်ကို ဖြတ်ကျော်နေတဲ့ ပဝန်န် ကို ကျောပဲမြင်ရတော့တယ်။ သံဆူးကြိုးကြားက ရှာဟီဒါ ငေးမျှော်ကြည့်နေရတယ်။ ရှာဟီဒါရဲ့ ပါးစပ်က “ဦးလေးကြီး”လို့ ခေါ်ချင်ပေမယ့် အသံကထွက်မလာဘူး။ ရှာဟီဒါ အသံကို ညှစ်ခေါ် တယ်။ တစ်ခါ၊ နှစ်ခါ၊ သုံးခါ။

ရှာဟီဒါရဲ့ လည်ပင်းထဲက အသံထွက်လာတယ်။ “ဦး‥ လေး‥ ကြီး‥ရေ၊ ပဝန်ကြားလို့ ပြန်လှည့်ကြည့်တယ်။ ရှာဟီဒါရှိရာ ပြန်လှည့်ပြေးလာပြီး ကောက်ယူပွေ့မြှောက်ချီလိုက်တယ်။

ဒါရိုက်တာ Kabir Khan ရိုက်ကူးပြီး Salman Khan ရယ် Kareena Kapoor Khan ရယ်နဲ့ Nawazuddin Siddiqui တို့ ပါဝင်ရိုက်ကူးထားတဲ့ ရုပ်ရှင်ကားကရည်ရွယ်ချက်မြင့်မားတဲ့ ကား ကောင်းတစ်ကား ဖြစ်ပါတယ်။

ကျော်ရင်မြင့်

■ ■ ■

&yfrSu, fr D wifrfcD u,GfG

မြန်မာ့ရုပ်ရှင်ရွှေရတုခေတ်တွင် ထင်ရှားသော ရုပ်ရှင် သရုပ်ဆောင် အနုပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်သော အကယ်ဒမီဒေါ်တင်တင်နွဲ့ အသက် (၇၁)နှစ်သည် နိုဝင်ဘာ ၁၀ရက် အင်္ဂါနေ့ နံနက် ၁၀း၁၅ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားကြောင်းသိရသည်။

ဒေါ်တင်တင်နွဲ့သည် ရန်ကုန်မြို့၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ အမှတ် (၆၉/စီ)၊ အောင်ဇေယျ(၁)လမ်း၊ ရွှေတောင်ကြား(၁)ရပ်ကွက်နေ၊ ဦးသက်ထွန်း(တရားရုံးချုပ်)၏ဇနီးဖြစ်ပြီး (ကိုဇာနည်ဝင်းထွန်း)၊ ကိုစိုးသူရထွန်းတို့၏ မွေးသမိခင်၊ မောင်ဖြိုးပြည့်ဇာနည်ထွန်း၏ အဘွားဖြစ်သည်။

ဒေါ်တင်တင်နွဲ့ကို မိဘများဖြစ်ကြသော ဦးကျော်ရင်–ဒေါ်တင်ရုံတို့က ၁၉၄၄ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလ ၉ရက်တွင် မွေးဖွားသည်။ တစ်ဦးတည်းသော သမီးဖြစ်သည်။ ပထမဦးဆုံးရိုက်ကူးသော ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားမှာ ဒါရိုက်တာဦးချစ်ခင်၏ “မြတ်”ဇာတ်ကားဖြစ်ပြီး ဝင်းဦး၊ မြင့်မြင့်ခင်၊ ချစ်စံပယ်တို့နှင့် တွဲဖက်သရုပ်ဆောင်ခဲ့သည်။ ဇာတ်ကားပေါင်း ၃၆ကားခန့် ရိုက်ကူးခဲ့သည်။ ၁၉၇၀ခုနှစ်တွင် ဒါရိုက်တာဦးသုခ၏ “ကျွန်မမှာ မိန်းမသား”ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားဖြင့် အကောင်းဆုံးအမျိုးသမီး ဇာတ်ဆောင်ဆု ရရှိခဲ့သည်။ ထိုနှစ်မှာပင် ဦးသက်ထွန်းနှင့် လက်ထပ်ခဲ့ပြီး ရုပ်ရှင်လုံးဝမရိုက်တော့ဘဲ အနုပညာလောကမှ အနားယူခဲ့သည်။

ဒေါ်တင်တင်နွဲ့ရိုက်ကူးခဲ့သော ရုပ်ရှင်ကားများအနက် စကားပြောသော အသည်းနှလုံး၊ ကျွန်မမှာ မိန်းမသား၊ နန်းတစ်လိမ် ပန်းတစ်လိမ်၊ ချစ်သူရွေးမယ် ချစ်ဝဲလယ်၊ မာယာထောင်ချောက်၊ မြတ်၊ နတ်ပန်းချီ၊ ရွှေကိန္နရီ၊ ယောကျ်ားတို့အကြောင်း၊ မိရွှေမာ၊ ချစ်စရာကလေးများ၊ မေသူ၊ မာန်ဝင့်ချိန်၊ တစ်မိုးသောက်သော်၊ မေတ္တာနဲ့သစ္စာ၊ ရူးတယ်လို့ဆိုချင်ဆို၊ ရွှေတံခါးကြီးဖွင့်ပါဦး၊ မေတ္တာပုလဲသွယ်၊ ချစ်ဦးတိမ်ပန်းချီ၊ စေတနာမှန်သော ကံတရား၊ လကွယ်မိုးနှောင်း၊ အပြတ်မပြောနဲ့မချော၊ စွန့်စားခြင်းအတူတူ ဘယ်သူမြတ်သလဲ၊ ဦးပေါင်းစင်းနှင့် မြင်းညိုရှင်၊ မောင့်မမငြိမ်း၊ တောင်ပြာတန်းနဲ့ပန်းသဇင် ဇာတ်ကားများပါဝင်သည်။

ရွေးဟောင်းနှောင်းဖြစ်

u&efawmfu b&D x byDefa&; q&mat;}vm;t rnfay;wb armifomEkd

ပန်းချီဦးအေးမောင်

"ထဘီပန်းရေး ဆရာအေး"ဆိုပြီး ကျွန်တော့်အိမ်ရှေ့ကနေ စက်ဘီးပေါ်က ကုန်းကုန်းအော်ပြီး မနက်တိုင်းကြွေးကြော်သွားနေတဲ့သူကတော့ ကျွန်တော့်မိတ်ဆွေကြီး ကိုသာနိုးပါပဲ။

သူ့အစ်ကိုဆီ မနက်တိုင်းသွားတယ်။ အိမ်ရှေ့ရောက်ရင်လည်း ဒီလိုမျိုးကြွေးကြော်နေကျ ၊ သူ့အစ်ကိုနေတာက ကျွန်တော်တို့ အနောက်ဘက်တစ်ပြဝေးတဲ့ ရှင်ပင်ပက်လက်ဘုရားရဲ့ အနောက်ဘက်ကပ်ရပ်က 'ယူနီယံ' ဖိနပ်လုပ်ငန်းလုပ်တဲ့ ကိုလွင်။

သူက ခုလို ကျွန်တော်ထဘီပန်းရေးနေတဲ့ အလုပ်လုပ်နေတာကို နည်းနည်းမှမကြိုက်ဘူး။ မကြိုက်လို့လည်း မနက်မနက် အိမ်ရှေ့ကိုရောက်တိုင်း ဆန္ဒပြအော်နေတာတဲ့။

သူက သူ့ဟာသူ တစ်ယောက်တည်းနေတဲ့သူ "ပူပင်သောကကင်းတယ်"၊ ကျွန်တော်က သူ့လိုနေလို့မှမရတာဘဲ။ မိသားစု ခြောက်ယောက်ဝမ်းစာဖြည့်ဖို့အတွက် ရပေါက်ရလမ်းရှာဖွေနေရတဲ့သူဆိုတော့ သူနဲ့ ဘယ်တူနိုင်ပါ့မလဲ။

ကိုသာနိုးနဲ့ ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဆိုတာ မနက်တိုင်း ဈေးချိုက ကျော်လှိုင်ဘုရားသားလက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ တွေ့နေကျဆုံနေကျ၊ သူက အပြောလည်းကောင်းတယ်။ ရုပ်လည်း ကောင်းတယ်၊ ပြုံးခြင်းရယ်ခြင်းနည်းတယ်။ သူနဲ့လေကြောတည့်တဲ့ သူလည်းသိပ်မရှိလှဘူး။

ဒါပေမဲ့ ပညာမှာတော်တယ်၊ အင်္ဂလိပ်စာနဲ့ပါဠိစာပေမှာ အထူးသဖြင့်တော်တဲ့သူ။ ကျွန်တော့် ပညာရေးအဆင့်က လေးတန်းသာရှိတော့ သူ့အကြောင်းရေးရတာ အားနာစရာ၊ ငယ်တုန်းက စိတ်မျိုးနဲ့ဆိုရင် ဘယ်ရေးရဲမှာလဲ။

အသက်ကြီးလာတဲ့အခါမှာ ငယ်ငယ်တုန်းက စိတ်မျိုးဆိုတာတွေ မရှိတော့ဘူး။ ရေးချင်ရင် ရေးလိုက်ရမှ မရေးလိုက်ရရင် ရင်ထဲမှာ အစာမကြေသလိုဖြစ်ဖြစ်ပြီး တောင့်တောင့်နေတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ အခုတော့ကိုယ်ရေးချင်တဲ့အကြောင်းကို ရေးဖြစ်အောင်ရေးလိုက်ရတယ်။

မန္တလေးတက္ကသိုလ်မှာဖြစ်ခဲ့တဲ့ ကျောင်းသားအရေးအခင်းတွေမှာ ရေးတဲ့ပိုစတာတွေကို ကျွန်တော့်ဆီမှာပဲလာပြီးရေးလေ့ရှိတယ်။ ကျွန်တော့်အိမ်ကဝင်းကျယ်တယ်၊ ပြီးတော့ အရှေ့ဘက်မှာဆိုလည်း အုတ်တံတိုင်းကြီးက ရှစ်ပေကျော်လောက်မြင့်တယ်ဆိုတော့ သူရေးချင်တဲ့ပိတ်ကိုကပ်ပြီး ရေးလိုက်ရုံပဲလေ။

သူရေးဖို့အတွက် ကျွန်တော့်ဆီမှာက ဆေးတွေစုတ်တံတွေဆိုတာ အဆင်သင့်ရှိပြီးသား၊ အလွယ်တကူ ရေးလိုက်ရုံပဲ။

သူရေးတဲ့စာလုံးတွေဆိုတာ ကျောင်းသားလက်ရေးတွေထဲမှာ၊ ကျွန်တော်တွေ့ဖူးမြင်ဖူးသမျှတွေထဲမှာ သူ့လက်ရေးက ကြည့်လို့အကောင်းဆုံး၊ နောက်တော့ သူရေးတဲ့စာလုံးတွေကို လူတွေက လက်ဝဲစာလုံးလို့ ခေါ်ကြပြောကြတယ်။

ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဆုံစည်းကြတဲ့ ကျော်လှိုင်လက်ဖက်ရည်ဝိုင်းကို နောက်ပိုင်းကျတော့ သူ မလာရဲတော့ဘူး။ သူမလာရဲတဲ့အကြောင်းကိုတော့ ထည့်ရေးလို့မဖြစ်တဲ့အတွက် မရေးလိုက်တော့ပါဘူး။

စာရေးတဲ့နေရာမှာ တိုက်ပွဲသဘောထားပြီး ရေးသားနေတဲ့ စာရေးဆရာ ရန်ကုန်ဘဆွေကတောင် သူရေးတဲ့စာတွေထဲမှာ သူ့ကိုလေးစားတဲ့အနေနဲ့ သူ့ကို ဆရာမြတ်၊ဆရာမြတ်ဆိုပြီး တင်စားရေးနေတာတွေကို တွေ့ဖူးတယ်။

ရန်ကုန်ကိုရောက်တဲ့အခါ ဒီအကြောင်း ရန်ကုန်ဘဆွေကို မေးဖြစ်ခဲ့တယ်။ မန္တလေးက စာရေးဆရာ မောင်သာနိုးဆိုတာ ကျွန်တော်ရိုသေလေးစားရမယ့်ပုဂ္ဂိုလ်ပါပဲတဲ့။ ပါဠိစာပေကို သူ့လောက်နှံ့စပ်ပြီးကျွမ်းကျင်တဲ့သူ ကျွန်တော်မတွေ့ဖူးသေးဘူးလို့ ဆိုတယ်။

ကိုသာနိုးက အတော်တွင်ကျယ်ခဲ့တဲ့သူ၊ ကျုံးထောင့် ဓမ္မဗိမာန်မှာ ကျင်းပတဲ့စာဆိုတော်နေ့အခမ်းအနားမှာဆိုလည်း သူပဲအခမ်းအနားမှူးအဖြစ်ဆောင်ရွက်ခဲ့တယ်။ တင်လာသမျှ စာတမ်းတွေကို ဖတ်ကြားပြီး ပရိသတ်ကို ရှင်းလင်းတင်ပြတယ်။

နှစ်စဉ်ကျင်းပတဲ့ စာဆိုတော်နေ့ကို ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဟာ မသွားဘဲမနေနိုင်ခဲ့ကြဘူး။ ညသန်းခေါင်သန္ဓေကျမှ အိမ်ပြန်ရောက်ကြရတယ်။

နောက်တစ်နှစ်ကျပြန်တော့လည်း စာဆိုတော်နေ့ အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် မစိုးရိမ်ရပ်ရှင်ရုံမှာ စာဆိုတော်ပြဇာတ် ခင်းကျင်းပြသကြပြန်တယ်။

အဲဒီပြဇာတ်မှာကျတော့ စာရေးဆရာတွေအတော်စုံတယ်။ သတင်းထောက်တွေလည်း မနေရဘူး။ သရုပ်ဆောင်ကြတဲ့နေရာ သူတို့တစ်တွေလည်း ပါဝင်ကြရတယ်။

စာဆိုတော်နေ့အထိမ်းအမှတ် မစိုးရိမ်ရုပ်ရှင်ရုံမှာတင်ဆက်ကပြတဲ့ပွဲမှာ သီပေါမင်းအဖြစ် သရုပ်ဆောင်တဲ့ ဆရာမောင်သာနိုးနဲ့ စုဖုရားလတ်အဖြစ်သရုပ်ဆောင်သူ မအမာ

အဲဒီညက ကတဲ့စာဆိုတော်ပြဇာတ်မှာ ကိုသာနိုးက သီပေါမင်းအဖြစ် သရုပ်ဆောင်ရတယ်။ ပြောရမယ်ဆိုရင် သူ့မျက်နှာက နဂိုကမှ မှုန်တေတေရယ်ဆိုတော့ သီပေါမင်းနဲ့များ တူသလားမမေးနဲ့။

စုဖုရားအဖြစ်သရုပ်ဆောင်တာက စာရေးဆရာမောင်မိုးသူရဲ့ ကြင်ယာ မအမာလေ၊ သူကလည်း လှလိုက်တဲ့ဖြစ်ခြင်း၊ နဂိုကမှ လှရတဲ့အထဲ မိတ်ကပ်တွေနဲ့ တအားရှိုင်းထားတော့ လှသည်ထက် လှနေတော့တာပေါ့။ ဘယ်သူပြိုင်လို့ လှပါတော့နိုင်ပါပဲ။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး အမူအရာတွေဆိုတာ တကယ့် သီပေါမင်းနဲ့ စုဖုရားလတ်အတိုင်းပါပဲ။

စာဆိုတော်ပြဇာတ်မှာ သရုပ်ဆောင်ကြတဲ့ ဆရာဦးကြည်မြတို့၊ ရဲဘော်နေအောင်တို့၊ ဦးဘကွန်းတို့၊ ကိုစိန်ဝင်းလေးတို့ကအစ အားလုံး သူ့နေရာနဲ့သူ သရုပ်ဆောင်သွားကြတဲ့သူတွေကို ခုထက်ထိ ပြန်စဉ်းစားလိုက်ရင် မျက်စိထဲ ပေါ်ပေါက်လာတယ်။

စာရေးဆရာတွေဆိုတာ သူတို့မလုပ်ချင်ကြဘူးဆိုရင် နေသေးရော၊ သူတို့တစ်တွေ လုပ်ချင်ကြပြီဆိုရင်တော့ သူတို့တစ်တွေ မတတ်တာ၊ မလုပ်နိုင်တာ ဘာတစ်ခုမှမရှိဘူး။

– × × × × × –

ကိုသာနိုးက မန္တလေးကထုတ်တဲ့ မန်းခေတ်သတင်းစာမှာလည်း သူအယ်ဒီတာလုပ်ခဲ့ဖူးသေးတယ်။ သူက ပညာတော့ အတော်ကြီးတယ်။ ပညာနဲ့ပတ်သက်လာရင် သူမလုပ်တတ်တာ မရှိဘူး။

မနက်စောစော ကျွန်တော့်အိမ်ကို ရဲထောက်လှမ်းရေးက ဦးလှတင်နဲ့ စသုံးလုံးက လူနှစ်ယောက်ရောက်လာကြတယ်။ ရဲထောက်လှမ်းရေးက ဦးလှတင်ဆိုတာက ကျွန်တော်နဲ့ရင်းနှီးနေတဲ့အတွက် ဘာကိစ္စနဲ့ ကျွန်တော့်ဆီလာကြတာလဲလို့ မေးလိုက်တယ်။

အေးဗျာ– ခင်ဗျားကိုစောင့်ကြည့်နေရမယ်ဆိုတဲ့ တာဝန်နဲ့ ကျွန်တော်တို့မပြန်မချင်း ခင်ဗျားကို အပြင်ထွက်ခွင့်မပြုရဘူးဆိုတဲ့ အမိန့်နဲ့ ခင်ဗျားကိုစောင့်ကြပ်ဖို့ လာကြရတာပါတဲ့။

ဒီလိုဆိုခင်ဗျားတို့က ကျွန်တော့်ကို ခြေချုပ်လာချကြတာပေါ့။

ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီသဘောပါပဲ။ ဒါပေမဲ့ မကြာပါဘူး ခဏနေရင် ပြီးသွားမှာပါ သည်းခံပါတဲ့။

အဲဒီနေ့မနက်က ကိုသာနိုးငှားနေတဲ့ တိုက်ခန်းကို သော့ ရိုက်ချိုးဖွင့်ပြီး စာအုပ်စာတမ်းတွေရှာဖွေကြတာလို့ ပြောတယ်။ ကျွန်တော်တို့က ကိုသာနိုးနဲ့ပေါင်းသင်းနေကြတဲ့ မိတ်ဆွေတွေဆိုတော့ စိတ်မချရဘူးပေါ့ဗျာ။ ကိုသာနိုး ငှားနေတဲ့ တိုက်ခန်းကလေးဆိုတာ ကျဉ်းကျဉ်းကလေးရယ်၊ ၃၂လမ်းနဲ့ ၈၅လမ်းထောင့်က တိုက်ခန်း အမြတ်ခွန်ရုံးနဲ့ မျက်နှာချင်းဆိုင်။

ဦးလှတင်ပြောသလိုပါပဲ။ နေ့ ၁ နာရီလောက်ကျတော့ ပြန်သွားကြတယ်။ ပြီးတော့လည်း ပြီးတာပါပဲ။

– × × × × × –

တစ်ခါကလည်း ရှင်ပင်ပက်လက်ဘုရားပွဲနေ့၊ အဲဒီဘုရားပွဲမှာ ကိုသာနိုးရဲ့အစ်ကိုဖြစ်တဲ့ ကိုလွင်တို့အိမ်က ညှော်ခံကြတယ်။ ညှော်ခံပွဲကိုသွားဖို့ ကျွန်တော့်ကို ဝင်ခေါ်ကြတယ်။ ကျွန်တော်ကလည်း အလုပ်တွေများနေတဲ့အတွက် မလိုက်နိုင်ခဲ့ဘူး။ လာခေါ်ကြတာက ကိုသာနိုးနဲ့ဦးကိုကြီး၊ ဦးကိုကြီးဆိုတာ ဘဏ်(၁)က ငွေကိုင်မှူး၊ နှစ်ယောက်စလုံး အနံ့ကလေးတွေ ကိုယ်စီနဲ့။

ဦးကိုကြီးက စာလည်းရေးတယ်။ သူ့ရဲ့ကလောင်နာမည်က နှစ်မျိုး၊ တစ်မျိုးက ဒွါရဝတီဘုန်းလူ၊ နောက်တစ်မျိုးက ဗိုလ်ကိုးလံတဲ့။

နာမည်ကို ပြောင်းပြန်မတွေးလိုက်ပါနဲ့။ ဒေါင်းအလံကလေးနဲ့ တောင်းပန်ချင်ဆိုပြီး သူက စာရေးထားသေးတယ်။

နှစ်ယောက်စလုံး ယစ်ရွှေရည်ကလေး တမြမြနဲ့ပြောလိုက်ကြတဲ့စကားတွေဆိုတာ ဒါပြီး ဒါ ထပ်နေကြတာပဲ။ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ပြန်ပက်လိုက်ချင်ပေမယ့် နှစ်ယောက်စလုံးက ကိုယ်လေးစားရမယ့်လူတွေဖြစ်နေတဲ့အတွက် တတ်နိုင်သလောက် သည်းညည်းခံနေရတယ်။

ပိုဆိုးတာက ကိုသာနိုး၊ သူက ပိုပြီး ဂျစ်တယ်။

ခင်ဗျားမလိုက်ရင်လည်း ကျုပ်တို့သွားတော့မယ်ဆိုပြီး နှုတ်ဆက်ကြတယ်။ ဒီတော့မှ ကျွန်တော်လည်းရင်ထဲက အလုံးကြီးကျသွားတယ်။ ငါတော့ ဝဋ်ကျွတ်ပြီပေါ့။

တစ်ပြလောက်ရောက်တဲ့အခါ ပြန်လှည့်လာကြပြန်တယ်။ ဘုရားပွဲညှော်ခံပွဲသွားတာ ဒီဘောင်းဘီကြီးတွေနဲ့ သွားရမှာလား။

ကျွန်တော်ကလည်း သူတို့နှစ်ယောက်ကိုမြင်ရင် အလိုလိုသွေးလန့်နေတယ်။ ဘောင်းဘီနဲ့မသွားချင်ရင် ခင်ဗျားတို့က တောင်ရှည်ပုဆိုးကြီး ဝတ်ပြီး သွားချင်ကြတာလား။

ခင်ဗျား ကျုပ်တို့ကို မရိပါနဲ့တဲ့။

ဒီလိုဆို ခင်ဗျားတို့ကို ကျွန်တော်က ဘာလုပ်ပေးရမလဲလို့ မေးလိုက်ရတယ်။

ခင်ဗျားဝတ်တဲ့ တိုက်ပုံအင်္ကျီနှစ်ထည်နဲ့ ပုဆိုးနှစ်ထည် ထုတ်ပေး ဒါပဲ။ အဲဒါတွေ ဝတ်ပြီး သွားကြမယ်တဲ့။

ကျွန်တော်လည်း ဇာတ်လိုက်တွေ အကြိုက်လုပ်ပေးလိုက်တာပဲ။ ဘာမှ မတတ်နိုင်တော့ဘူး။ ဒီတော့မှ နှစ်ယောက်စလုံး သဘောတွေ့ မနောခွေ့သွားကြတော့တယ်။

နှစ်ယောက်သားသွားလိုက်ကြတာ ည ၁၂နာရီဒေါင်ဒေါင်ထိုးမှပဲ ပြန်လာကြတယ်။ အဝတ်အစားတွေ လဲပြီးတော့ ပြန်သွားကြလေရဲ့။

ကျွန်တော်တို့လည်း အိပ်ရာဝင်နောက်ကျကုန်ကြတာပေါ့။

အပေါင်းအသင်းဆိုတာ တစ်ခါတစ်ရံ ကောင်းကျိုးပေးကြသလို တစ်ခါတစ်ရံတော့ သူတို့ဒဏ် ခံရတာပဲ။ ပန်းချီဦးအေးမောင်

မသန်စွမ်းကလေးငယ်များနှင့် ပုံမှန်ကလေးငယ်များအတွက် သင်ကြားမှုအခက်အခဲနှင့် နည်းစနစ်ဟောပြောပွဲ နှစ်ပတ်တစ်ကြိမ် ပြုလုပ်မည်ဟု သိရှိရ

မသန်စွမ်းကလေးငယ်များနှင့် ပုံမှန်ကလေးငယ်များအတွက် သင်ကြားမှုအခက်အခဲနှင့် နည်းစနစ် ဟောပြောပွဲကို မန္တလေး အောင်မြေသာစံမြို့နယ် အကွက်(၅၂)၊(၇၅)လမ်း၊(၉)လမ်းနှင့် (၁၀)လမ်းကြားရှိ Smart Kids College တွင် နိုဝင်ဘာ ၂၉ရက်တွင် တစ်ကြိမ်၊ ဒီဇင်ဘာ ၁၅ရက်တွင် တစ်ကြိမ်ပြုလုပ်မည်ဖြစ်ပြီး လစဉ်နှစ်ကြိမ် ပြုလုပ်မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ကလေးငယ်များ ပညာသင်ကြားမှုတွေ အခက်အခဲရှိမှုနှင့် သင်ကြားမှု နည်းစနစ်များအား အသိပညာဖြန့်ဝေပေးခြင်း ဟောပြောပွဲကို မန္တလေးမြို့တွင် နှစ်ပတ်တစ်ကြိမ် ပြုလုပ်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း Smart Kids College တည်ထောင်သူ မနန်းမေသဲဦးက ပြောသည်။

"မသန်စွမ်းကလေးငယ်တွေအတွက်သာမက ပုံမှန်ကလေးငယ်တွေအတွက်ပါ သင်ကြားပေးနိုင်မယ့် နည်းစနစ်တွေနဲ့ အခက်အခဲတွေကို နှစ်ပတ်တစ်ကြိမ် ဟောပြောခြင်း၊ သင်ကြားခြင်းကို ပြုလုပ်သွားမှာပါ၊ လတစ်လရဲ့ ဒုတိယအပတ်မှ မှန်ကန်သော ကလေးစောင့်ရှောက်နည်းစနစ်ကို သင်ကြားပေးမှာဖြစ်ပြီး စတုတ္ထအပတ်မှာကလေးငယ်တွေ သင်ကြားရေးအပိုင်းမှအခက်အခဲတွေနဲ့ သင်ကြားပေးနိုင်တဲ့ နည်းစနစ်တွေအကြောင်း ဟောပြောသင်ကြားပေးသွားမှာပါ"ဟု ၎င်းက ဆက်လက် ပြောသည်။

မြန်မာနိုင်ငံတွင် မသန်စွမ်းဦးရေ ၂၃ သိန်းရှိပြီး မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း မသန်စွမ်း ဦးရေသုံးသိန်းကျော်ရှိရာ မသန်စွမ်းသူများအတွက် အလုပ်အကိုင်အခွင့်အလမ်းနည်းပါးခြင်းကြောင့် အများစုမှာ အလုပ်လက်မဲ့များဖြစ်နေသည်။ မသန်စွမ်းကလေးငယ်များက ကိုယ်ခန္ဓာအားနည်းမှုရှိပေမယ့် ဉာဏ်ရည်မှာ သာမန်လူတစ်ဦးကဲ့သို့ရှိနေသော်လည်း သင်ကြားမှု လိုအပ်ချက်များရှိနေသဖြင့် မသန်စွမ်းများအတွက် အလုပ်အကိုင်အခွင့်အလမ်းနည်းပါးနေခြင်းဖြစ်သည်။

"မသန်စွမ်းကလေးတွေနဲ့ သာမန်ကလေးငယ်တွေ သင်ကြားမှု အခက်အခဲတွေကို မိဘတွေက မိမိကလေးရဲ့ လိုအပ်ချက်တွေကို လေ့လာမိလို့သိပြီး ဘယ်လိုသင်ကြားပေးရင် အကောင်းဆုံးဖြစ်မယ်ဆိုတာ သိလာမှာပါ၊ မသန်စွမ်းကလေးတွေက သာမန်ကလေးတွေလို နေ့စဉ်ပြုလုပ်နိုင်တဲ့ အရာတွေကို မိဘတွေက စိတ်ပူပြီး မလုပ်ခိုင်းရင် ကလေးတွေထိခိုက်မှုရှိလာနိုင်တယ်၊ မိဘတွေက သားသမီးတွေကို ချစ်တာကောင်းပါတယ်၊ သူတို့ဘဝအတွက် သင်ကြားပေးနိုင်တာက အကောင်းဆုံးပါပဲ၊ ဒါကြောင့် မသန်စွမ်းကလေးတွေကို သင်ကြားပေးမှုနှင့်ပတ်သက်ပြီး ဟောပြောပွဲတစ်ခုကို နှစ်ပတ်တစ်ကြိမ်ထည့်သွင်းရတာဖြစ်ပါတယ်" ဟု Smart Kids College တည်ထောင်သူ မနန်းမေသဲဦးကပြောခဲ့ကြောင်း သိရသည်။**မင်းခန့်(မန္တလေး)**

Mandalay RUM ရဲ့ ဒုတိယအကြိမ်မော်တော်ကားကံထူးရှင်ထွက်ပေါ်

Victory Myanmar Group Co.,Ltd. မှ ထုတ်လုပ်ဖြန့်ဖြူးရောင်းချလျက်ရှိသော Mandalay Rum 680ml 129thAnniversary ကံစမ်းပွဲတော်မှ ဒုတိယအကြိမ် မော်တော်ကားကံထူးရှင်အား ဆုချီးမြှင့်ပွဲအခမ်းအနားကို တောင်ငူမြို့၊ ဟုတ်ဝမ်း ခန်းမတွင် အောက်တိုဘာ ၂၉ရက် ညနေ ၆ နာရီက ကျင်းပရာ Mandalay Rum အရောင်း ကိုယ်စားလှယ်တော်ကြီးများ၊ ဖိတ်ကြားထားသော ဧည့်သည်တော်များနှင့် ကံထူးရှင်များ တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်။ Promotion အစီအစဉ်ကို ၂၀၁၅ ဇူလိုင်လမှစတင်ခဲ့ရာ ယခုအချိန်အထိ ဆုမဲကြီးများဖြစ်သောမော်တော်ကားကံထူးရှင် နှစ်ဦးနှင့် မော်တော်ဆိုင်ကယ်ကံထူးရှင် ၁၄ဦးတို့ထွက်ရှိလာခဲ့ပြီး ထပ်မံထွက်ရှိရန် ဆုမဲကြီးများနှင့် ငွေသားဆုမဲပေါင်း များစွာကျန်ရှိနေသေးကြောင်းသိရသည်။

Marry Brown ၏ (၅)ဆိုင်မြောက်ဆိုင်သစ် မန္တလေးတွင်ဖွင့်

မလေးရှားနိုင်ငံမှ ကမ္ဘာ့နိုင်ငံပေါင်း ၁၆နိုင်ငံတွင် ဖွင့်လှစ်ရောင်းချနေသည့် Marry Brown အမှတ်တံဆိပ် စားသောက်ဆိုင်သစ်ကို မြန်မာနိုင်ငံအတွင်း ငါးဆိုင်မြောက်ဆိုင်နှင့် မန္တလေးမြို့၏ ပထမဆုံးဆိုင်အဖြစ် အောက်တိုဘာ ၂၇ရက်က မန္တလေးမြို့ ၈၄ လမ်း၊ ၃၂×၃၃လမ်းကြားတွင် ဖွင့်လှစ်ကြောင်းသိရသည်။

Marry Brownတွင် ကိုကာကိုလာအချိုရည်နှင့် တွဲဖက်အရောင်းချပေးမည့် ဟမ်ဘာဂါမျိုးစုံ၊ ပုစွန်ကြော်၊ ငါးကြော်၊ မလေးခေါက်ဆွဲအရည်ဖျော်၊ ပင်လယ်စာအစားအစာနှင့် အာလူးချောင်းကြော်စသော စားသောက်ဖွယ်ရာမျိုးစုံကို ဈေးနှုန်းချိုသာစွာဖြင့် နေ့စဉ်ဖွင့်လှစ်ရောင်းချပေးသည်။

Marry Brown စားသောက်ဆိုင်မှာ မလေးရှားနိုင်ငံ၏ နံပါတ်တစ်အကောင်းဆုံးဆိုင်ဖြစ်ပြီး မလေးရှား၊ အင်ဒိုနီးရှား၊ တရုတ်၊ အိန္ဒိယ၊ သီရိလင်္ကာ၊ တာဇန်နီးယား၊ဆော်ဒီအာရေဗျ၊ဘာရိန်း၊ ကာတာ၊ ကူဝိတ်၊ အဇာဘိုင်ဂျန်၊ ဆီးရီးယား၊ ဒူဘိုင်း၊ အီရန်၊ မော်လဒိုက်နိုင်ငံများတွင် ၁၉၈၁ခုနှစ်မှစတင်ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပြီး ယခုအခါရန်ကုန်မြို့တွင် သုံးဆိုင်၊ ပြင်ဦးလွင်မြို့တွင် တစ်ဆိုင်ဖွင့်လှစ်ပြီးဖြစ်သည်။ အမှတ်(၅)ဆိုင်သစ်ကို မန္တလေးမြို့တွင် ဖွင့်လှစ်ခြင်းဖြစ်ပြီး ဆက်လက်၍ ရန်ကုန်မြို့တွင် အမှတ်(၆)နှင့်(၇)ဆိုင်သစ်များဖွင့်လှစ်မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

twkdt xd.. t[dt[d

- armifvdIifarT -

နိမိတ်ကောင်းသဟော့

● ရွေးကောက်ပွဲကျင်းပရန် လက်တစ်လုံးအလိုလောက်က ဖြစ်သည်။ ထန်းတောချောက်ရွာက ကိုပေသီးကလည်း နိုးကြားသော စိတ်ဖြင့် အပြောင်းအလဲကို မျှော်လင့်နေသည်။

ရှင်မရေ..

' ဘာလဲတော့ မောင်ကြီးရဲ့ '

ငါအတိတ်နိမိတ်ကောင်းတစ်ခုဖြစ်ခဲ့လို့ပါကွာ..

' မောင်ကြီးကလည်းတော် ရှေးရိုးထဲကကို မထွက်နိုင်ဘူး '

ဟဲ့.. ရှင်မရဲ့ တို့တစ်တွေဟာ ဖမ္ဗူဒီပါလက်ျာတောင်ကျွန်းမှာ နေကြတာမဟုတ်လား။ ဖမ္ဗူဒိပ်နိမိတ် တဲ့။ ပြောင်းလဲမယ့်နိမိတ်ကို မောင်ကြီးမြင်ခဲ့ရပြီ။

' ရှင်းရှင်းပြောစမ်းပါ မောင်ကြီးရယ်..'

ဓမ္မာရုံဟာ မဲရုံဖြစ်နေပြီကွ..

ထွေးကုန်ပြီ

● မန္တလေး..

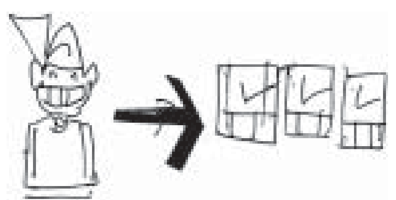
အိမ်ထဲက အင်္ကျီမပါဘဲထွက်လာသော လူတစ်ယောက်ကို ဦးကဝိကမေးသည်။

ဟော့လူ.. အဖုတွေအပိန့်တွေနဲ့ပါလား၊ ဘာဖြစ်တာလဲ

' ခြင်ကိုက်ခံရတာလေ.. '

ခင်ဗျားတို့မှာလည်း သိပ်ကံဆိုးတာပဲ။ နယ်ချဲ့ဗြိတိသျှလက်အောက်ကနေ လွတ်မြောက်တာကြာပြီဖြစ်ပေမယ့် သွေးစုပ်ခံရတုန်းရှိသေး..

သွားရော့လဟယ်



● တစ်သီးပုဂ္ဂလကိုယ်စားလှယ်လောင်းကို မဲဆန္ဒပြုလာသော ပရိသတ်တစ်ဦးက ပြောသည်။

ဘယ်သူတွေ ဘယ်လောက်နီနီ ကျုပ်တို့ကတော့ ဦးသာဂေါင်ပဲ..

' သေချာရဲ့လား.. '

သေချာပါတယ်ဆရာ၊ တံဆိပ်ကို သုံးလေးကြိမ်တောင် ထပ်နှိပ်ခဲ့တဲ့ ဥစ္စာ...

မကြွားပါနဲ့

● စေတန်နတ်သားအဖြစ် သရုပ်ဆောင်သူက ပြောသည်။

လက်သန်းထောင် ကိုယ်ရောင်ချင်းလိုက်မယ် ထင်လင်းစွာ မြင်စေသတည်း..

ဘိသိက်ဆရာက ပြောသည်။

' ထုံးစံအတိုင်း လက်ညှိုးပဲထောင်ပါ၊ မဲပေးလာမှန်း သိပါတယ်..'

ကြားလိုက်ရသော အသံ

● နံနက် သုံးနာရီခန့်အချိန်တွင် မဲရုံမှူးက မဲစာရင်းစစ်ဆေးသူနှင့် မဲလက်မှတ်ထုတ်ပေးသူများကို အော်၍ပြောသည်။

ကဲ.. ဆရာ၊ ဆရာမတို့ မဲရုံနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကိစ္စဝိစ္စမှန်သမျှ တက်ညီလက်ညီဆောင်ရွက်လို့ပြီးပါပြီ။ သွားလိုရာဆေးခန်းကို သွားနိုင်ကြပါပြီ ခင်ဗျား...

ငိုသင့်ပြီလားကွယ်

● ငိုနေသောလူတစ်ယောက်ကို ဒေါ်အေးသက မေးသည်။

ဟဲ့ ထွန်းမောင်... ဘာလို့ငိုနေတာလဲ

'ဝမ်းနည်းလို့ ငိုနေတာ '

ဟယ် ဒါဆို ငါလည်း ငိုဦးမှတော့

' ခင်ဗျားလည်း ဝမ်းနည်းနေသလားဗျ...'

နည်းရုံမကဘူး၊ ချုပ်တောင်နေသကွယ့်..

q&m0;pu te;atmiajr&y yvyr ze;-066-42334

a&rEav; ဟောစာတမ်း

၂၀၁၅ - နိုဝင်ဘာ ၁၆ရက် မှ နိုဝင်ဘာ ၂၂ရက် အထိ

ဒီဘဝမှာပဲ ဘဝအမျိုးမျိုးပြောင်းနေကြသည်။ လူ့စိတ်ဟာ မျောက်လို အငြိမ်မှမနေတာ၊ ဒါကြောင့် အစိုးမရဘူးလို့ ပြောတာပေါ့။ ပုံစံစရိုက်အမျိုးမျိုးပြောင်းနေတတ်ပါသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်အတိုက်အခိုက်ဒဏ်လည်း မခံနိုင်ကြဘူး။ လူကြီးမင်းလို အမြဲတမ်းလူတော်လူကောင်းဖြစ်နေအောင် အသိဉာဏ်ရချင်ပါသည်။ လူ လူချင်း ပေါင်းပါ။ အဆီ၊ အချို၊ အချဉ်၊ အငန် သင့်ရုံစားပါ။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၁၊ ၅* ။ **ယတြာ** – *အောင်သပြေပန်း ဘုရားလှူပါ။*

အခြေအနေနှင့် အချိန်အခါပေါ်မူတည်ပြီး လုပ်သင့်တာလုပ်မှဖြစ်မှာ။ သူများမကောင်းကြံတာ ခံမှာလား။ ရှောင်နိုင်လျှင် ရှောင်ပါ၊ သို့မဟုတ် ခုခံကာကွယ်ပါ၊ သို့မဟုတ် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ပါ။ ဒီတစ်ပတ်အဆုံးခံနိုင်လျှင် ငွေကြေးဥစ္စာ၊ စေတနာ၊ မေတ္တာဖြင့် ပေးပါ။ စားနေကျအစာပဲစားပါ။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၁၊ ၉* ။ **ယတြာ** – *ရွှက်လှပန်း ဘုရားလှူပါ။*

ငွေကြေးဥစ္စာပြည့်စုံသူနှင့် မပြည့်စုံသူ၊ ပညာရှိသူနှင့် မရှိသူ၊ အရာရာတိုင်းမှာ ဆန့်ကျင်ဘက်ရှိနေမှာပဲ။ တစ်ဦးအပေါ် တစ်ဦးက စေတနာမေတ္တာနှင့် ကိုင်းကျွန်းမှီ၊ ကျွန်းကိုင်းမှီ နေကြလျှင် ကျန်းမာ၊ ချမ်းသာ၊ ဘေးရန်ကင်းမည်။ အကူအညီတောင်းသူလာမည်။ ကူညီနိုင်တာ ကူညီလိုက်ပါ။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၀၊ ၉* ။ **ယတြာ** – *စံပယ်နှင့်ပုံးညက်တစ်ညွှန့်စီ ဘုရားလှူပါ။*

ငွေက ဆီလိုအပေါက်ရှာထွက်နေလား၊ ဖြစ်ချင်တာမဖြစ်၊ မဖြစ်ချင်တာ ဖြစ်နေလား၊ အိမ်မနေချင်ဖြစ်နေလား၊ နေရာဌာနပြောင်းရွှေ့လိုတာလား၊ မိသားစုရှေ့ရေးတွေ ပူနေလား၊ ဒီဆိုးကျိုးတွေအစား ကောင်းကျိုးတွေဖြစ်လို လျှင်တော့ ဖိနပ်မစီးဘဲခြေကျင်သွား ဘုရားဖူးလိုက်ပါ။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၄၊ ၉* ။ **ယတြာ** – *ပန်းမွှေ့ရာခင်းဘုရားလှူပါ။*

မနာလိုတဲ့သူတွေ့နေလား၊ ငွေကြေးဥစ္စာ မတရားလိုချင်တဲ့သူနှင့်တွေ့နေလား၊ ပညာရှိသူဒွေးဖြစ်လို့ နေမှာပါ။ စေတနာ ဝေဒနာဖြစ်နေလား။ အကောင်းပြော အကောင်းမထင်ဖြစ်နေလား။ မည်မျှပင် ကောင်းအောင်လုပ်လုပ် အကောင်းမမြင်ဘဲ အပြစ်ရှာချင်တဲ့သူနှင့်တွေ့နေလား၊ ဆန့်ကျင်ဘက်ရှိနေတတ်တာ သဘာဝလို့သိပြီး သတိနှင့်နေပါ။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၀၊ ၄* ။ **ယတြာ** – *ဖြူသော မွှေးသောပန်းဘုရားလှူပါ။*

သူဌေးကြီးဖြစ်ချင်လို့ နည်းမျိုးစုံနှင့်ကြိုးစားလိုတာလား၊ ရာသီကုန်သွားပြီ၊ တည်ကြည်ခန့်ညားထည်ဝါ ဣန္ဒြေ ဂုဏ်သိက္ခာရှိစွာ ဉာဏ်အား၊ ဝီရိယအားနှင့် ရိုးသားစွာကြိုးစားရမည့်ရာသီရောက်နေပြီ။ အခြေအနေနှင့် အချိန်အခါကိုသိပါ။ သူများ အိမ်အောက်မဝင်နှင့်။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၃၊ ၄* ။ **ယတြာ** – *ရာသီပေါ်ပန်း ဘုရားလှူပါ။*

နေသည့်နေရာ မနေချင်အောင် မနေနိုင်အောင် မကောင်းကြံသူရှိနေတာသိပါ။ ဝန်ထမ်းပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ကိုယ်ပိုင်စီးပွားရေးလုပ်ငန်းလုပ်သူပဲဖြစ်ဖြစ် မကောင်းကြံဖို့ အကွက်ချောင်းနေသူရှိနေတာ သိပါ။ သတိရှိပါ။ လဲနေတဲ့ နွားပိန် ထူပေးမှာလား၊ သေနေတဲ့ ကျား အသက်သွင်းပေးမှာလား၊ ယိုင်နေတဲ့သူ မတ်ပေးမှာလား၊ ကောင်းသူသည် မကောင်းသူနှင့် တွေ့တတ်ပါသည်။

အကျိုးပေးဂဏန်း – *၄၊ ၇*။ **ယတြာ** – *ကိုယ်စိတ်သန့်စင်ပြီး လှသော၊မွှေးသောပန်း ဘုရားလှူပါ။*

ညောင်ဦးမြို့ ရွှေစည်းခုံစေတီတော်ကြီး လုံးတော်ပြည့်ရွှေသင်္ကန်းနှင့် ရွှေစင်ရွှေပြားကပ်လှူမည်

ညောင်ဦးမြို့၊ ရွှေစည်းခုံစေတီတော်ကြီး လုံးတော်ပြည့်ရွှေသင်္ကန်းကပ်လှူမှုကို ရာသီဥတုသာယာချိန်တွင်ဆောင်ရွက်မည်ဖြစ်ရာ လုံးတော်ပြည့်ရွှေသင်္ကန်းအတွက် မျက်ပါးရွှေချလှူဒါန်းခြင်းနှင့် ရွှေစင်ရွှေပြား ၁၄၁၂ချပ်ဖြင့် လုံးတော်ပြည့်ရွှေသင်္ကန်းကပ်လှူမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

စေတီတော်ကြီးအတွက် ရွှေ တစ်ကျပ်သားပါဝင်သည့် ရွှေစင်ရွှေပြားများကပ်လှူရာတွင် အပိုင်းလိုက်လှူဒါန်းလိုသူများအား ကိုးလက်မပတ်လည် ရွှေစင်ရွှေပြားတစ်ချပ် ကျပ် ၁၁သိန်းဖြင့် လက်ခံဆောင်ရွက်ပေးမည်ဖြစ်သည်။ စေတီတော်အခေါ်အဝေါ်အရ ဒုတိယဖောင်းလုံးတွင် ရွှေစင်ရွှေပြား ၃၃၀ချပ်၊ ဒုတိယမျက်ရစ် ၁၅၀ချပ်၊ ပထမဖောင်းလုံးအောက် ဖောင်းပြားအကြီး ၁၈၃ချပ်၊ ဖောင်းပြားအသေး ၁၆၀ချပ်၊ ပထမဖောင်းလုံးအောက် ပထမမျက်ရစ် ၁၁၆ချပ်၊ ပထမဖောင်းလုံး ၂၄၀ချပ်၊ ပထမဖောင်းလုံးအထက် ဖောင်းပြား ၈၆ ချပ်တို့အား နေရာအလိုက် အလှူရှင်များအနေဖြင့် တစ်ချပ်လျှင် ကျပ် ၁၁သိန်းနှုန်းဖြင့် တွက်ချက်လှူဒါန်းနိုင်မည်ဖြစ်သည်။

အဆိုပါလှူဒါန်းမှုအပြင် စေတီတော်ကြီး ကြာမှောက်၊ ကြာလှန်နှင့် ရွဲတို့မှအပ အောက်ပိုင်းနေရာအားလုံးကို မျက်ပါးရွှေဖြင့် ရွှေသင်္ကန်းကပ်လှူနိုင်ရန် စီစဉ်ထားရာ နှစ်လက်မပတ်လည် ရွှေဆိုင်း ၂၀၆၂၈ဆိုင်းကုန်ကျမည်ဖြစ်သဖြင့် အလှူရှင်များအနေဖြင့် ရွှေဆိုင်းတစ်ဆိုင်းလျှင် ကျပ် ၃၅၀၀၀ဖြင့် လှူဒါန်းနိုင်ပြီဖြစ်သည်။ ရွှေစည်းခုံစေတီတော်ကြီးတွင် လက်ရှိကပ်လှူထားသည့် ရွှေသားသင်္ကန်းများမှာ ရာသီဥတုနှင့်အချိန်ကြာမြင့်ပြီဖြစ်၍ ညစ်နွမ်းမှုရှိလာပြီဖြစ်၍ ရာသီဥတုသာယာချိန်တွင် လုံးတော်ပြည့်ရွှေသင်္ကန်းကပ်လှူနိုင်ရန် စီစဉ်နေပြီဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

မြန်မာနိုင်ငံသဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး(ဗဟို)နှင့် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး သဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး မျက်နှာစုံညီတွေ့ဆုံပွဲနှင့် ပညာရေးထောက်ပံ့ချီးမြှင့်ငွေ ပေးအပ်ကျင်းပ

မြန်မာနိုင်ငံသဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး(ဗဟို)နှင့် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးသဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံးတို့ မျက်နှာစုံညီတွေ့ဆုံပွဲနှင့် မြန်မာနိုင်ငံသဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး(ဗဟို)ဥက္ကဋ္ဌ မြို့ရွှေမန်းသားလေးကိုဖိုးချစ်က မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး သဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး သဘင်ပညာရှင်များ၏ ကျောင်းနေသားသမီးများအား ပညာရေးထောက်ပံ့ချီးမြှင့်ငွေပေးအပ်ပွဲကို နိုဝင်ဘာ ၆ရက် ညနေ ၄နာရီက မန္တလေးမြို့ မဟာအောင်မြေမြို့နယ်၊ ၄၂လမ်း၊ ၈၂လမ်းနှင့် ၈၄လမ်းကြားရှိ လောကနတ်ခန်းမတွင်ကျင်းပသည်။

မျက်နှာစုံညီတွေ့ဆုံပွဲနှင့် ပညာရေးထောက်ပံ့ချီးမြှင့်ငွေပေးအပ်ပွဲတွင်ကိုဖိုးချစ်က“သဘင်အစည်းအရုံးသည် အမိန့်ပေးဖို့၊ အာဏာပေးဖို့၊ ထိန်းချုပ်ဖို့မဟုတ်ပါဘူး၊ ဖျက်ဖို့လည်းမဟုတ်ဘူး၊ ကူညီဖို့ သက်သက်ပါ၊ ကျွန်တော်ဘယ်တော့မှ သဘင်အစည်းအရုံးရဲ့အရှိန်အဝါကို အသုံးချပြီးမလုပ်ပါဘူး၊ တကယ်အလုပ်လုပ်ဖို့က အရေးကြီးတာပါ၊ ခြောက်လ ရည်ရွယ်ထားပါတယ်၊ ရည်ရွယ်ထားတဲ့ရည်မှန်းချက်အားလုံးနီးပါးအောင်မြင်အောင်ခရီးဆက်ပါမယ်၊ မတိုးတက်ဘူးမပြောင်းလဲဘူး ဘာမှလည်းမထူးခြားဘူးဆိုတဲ့ပုံစံမျိုးဖြစ်ရင် ကိုယ်တိုင်အဆိုပြုပြီး နုတ်ထွက်မှာပါ”ဟုပြောကြားခဲ့သည်။

“တိုင်းကိုကျော်ပြီး ဘယ်မြို့နယ်မှ အလုပ်မလုပ်ပါဘူး၊ လုပ်ပိုင်ခွင့်တာဝန်အရှိဆုံးက မြို့နယ်၊ ပြီးမှ တိုင်းပါ၊ ပွဲမိန့်တင်တဲ့အခါ ဗဟိုက အရင်က ပိုက်ဆံကောက်ခဲ့တာ၊ အခုတစ်ပြားမှ မကောက်တော့ပါဘူး၊ သဘင်အသိအမှတ်ပြုကတ်ပြားများ ဗဟိုဆီတိုက်ရိုက်လာလုပ်ရင် ဘယ်သူမှ လုပ်မပေးပါဘူး၊ မြို့နယ်၊ တိုင်းက ထောက်ခံပြီးမှ ဗဟိုက ထုတ်ပေးမှာပါ၊ သတ်မှတ်ထားတဲ့ နှုန်းထားအတိုင်းပါ၊ နိုင်ငံရေးကိစ္စမှာလည်း ပါတီနိုင်ငံရေး မကင်းရှင်းနိုင်ပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ပါတီကိစ္စလုပ်တဲ့အခါ သဘင်ရဲ့အင်္ဂွေ့အသက်မပါပါစေနဲ့၊သဘင်အစည်းအရုံးတံဆိပ်တွေနဲ့ဆန္ဒမပြကြပါနဲ့၊ သဘင်အစည်းရုံးထဲဝင်တဲ့အခါ ပါတီတံဆိပ်တွေဖြုတ်သိမ်းခဲ့ပါ၊ နိုင်ငံသားတစ်ယောက်ရဲ့ လွတ်လပ်ခွင့်အရ ကြိုက်တဲ့ပါတီကို အားပေးလို့ရပါတယ်၊ သဘင်ကိစ္စ ပါတီကိစ္စ ခွဲခွဲခြားခြားဖြစ်ဖို့လိုပါတယ်၊ ကိုယ့်ကြောင့် အခြားအနုပညာရှင်များထိခိုက်သွားမှာစိုးလို့ပါ”ဟု ဆက်လက်ပြောသည်။

စီးပွားရေး၊ လူမှုရေးကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ “ချေးငွေကိစ္စမှာ လက်ရှိလုပ်ထားတဲ့အတိုင်း ထပ်ပြီးစနစ်ကျအောင်စိစစ်ပါမယ်၊ ချေးငွေကို ထပ်တိုးနိုင်ပါတယ်၊ CB ဘဏ်နဲ့ ချိတ်ဆက်ထားပြီးသားပါ၊ ချက်ချင်းချပေးမှာပါ၊ မကွေးတိုင်း၊ မန္တလေး၊ မွန်ပြည်နယ်၊ ရန်ကုန်တိုင်းပါ၊ အရင်က တစ်ယောက်ကို တစ်သိန်းဆို အခု သုံးသိန်းလောက်တင်နိုင်

ပါတယ်၊ ချေးငွေထုတ်တဲ့သူကို အဖွဲ့တည်ဆောက်တဲ့သူရယ်၊ မြို့နယ်၊ တိုင်းကအာမခံပေးရယ် စနစ်ကျပြီးတင်ပေးလိုက်ရင် ချပေးမှာပါ၊ သာရေးနာရေးကိစ္စတွေမှာ အချိန်၊ကာလ၊ဒေသမရွေး ကူညီနိုင်ဆက်သွယ်နိုင်အောင် အစီအစဉ်လေးတွေဆွဲထားပါတယ်၊ EC ၁၀ယောက် ရှိတယ်၊ တစ်ယောက်လုပ်တာ တစ်ယောက် ချက်ချင်းသိနိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ဘာတွေလုပ်တယ်၊ ငွေကြေး၊ စာရင်းတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး စစ်ဆေးချင်တယ်ဆိုရင် တစ်နိုင်ငံလုံးသိအောင် ဝက်ဘ်ဆိုက်တစ်ခုလုပ်ပြီး တင်ပေးသွားမှာပါ၊ မြို့နယ်တိုင်းမှာ ကွန်ပျူတာတစ်လုံးထားပေးသွားမယ်၊ မြို့နယ်တိုင်းကိုလည်း အကောင်မွှင့်ထားပေးမယ်၊ ဖြစ်တဲ့နေရာကို နီးစပ်ရာမြို့နယ်တွေက ချက်ချင်းကူညီပေးနိုင်အောင်ပါ” မြို့ရွှေမန်းသားကိုဖိုးချစ်က ပြောသည်။

“ အရင်ဦးဆုံး လုပ်နိုင်တာက သဘင်ကားတွေ အဖမ်းခံရတာ၊ ပွဲမိန့်တွေဖျက်တာတွေကို အရင်ဖြေရှင်းသွားမှာပါ၊ ပိုက်ဆံမရှိဘဲ ဘာမှ ဖန်တီးလို့မရပါဘူး၊ စားဝတ်နေရေးပြေလည်အောင် ဒုတိယအဆင့်ကြိုးစားရမှာပါ၊ ပြီးမှ သဘင်ပညာရပ်ထိန်းသိမ်းတာကို ဝါရင့်ပညာရှင်များနဲ့တိုင်ပင်ပြီး လုပ်ဆောင်သွားမှာပါ၊ ချေးငွေကိစ္စမှာလည်း တစ်နိုင်ငံလုံးကိုမချေးနိုင်ပါဘူး၊ ချေးနိုင်တဲ့သူကို အာမခံပြီး စနစ်တကျချေးနိုင်အောင် ကြိုးစားသွားမှာပါ၊ ဇာတ်ကားဆိုင်းကားများ မိမိကိုယ်ပိုင်ဝယ်ချင်တဲ့ ငှားသုံးနေရတဲ့သူတွေရှိရင် အရစ်ကျစနစ်နဲ့လည်း ဝယ်လို့ရပါပြီ၊ ဘဏ်နဲ့ ချိတ်ဆက်ပြီး ၃၀ ရာခိုင်နှုန်းသွင်းပြီး အာမခံနဲ့ဝယ်လို့ပါပြီ၊ EC ၁၀ယောက်ရဲ့ သဘောထားထုတ်ပြန်ချက်ကို စည်းကမ်းမထုတ်ပါဘူး၊ အများဆန္ဒမပါသော စည်းကမ်းချက်ကို ဘာတစ်ခုမှမထုတ်ပါဘူး၊ မဆုံးဖြတ်ပါဘူး၊ အားလုံးသဘောတူကြည်ဖြူမယ့် စည်းကမ်းမျိုးပဲထုတ်သွားမှာပါ”ဟု ဗဟိုဥက္ကဋ္ဌ မြို့ရွှေမန်းသားလေး ကိုဖိုးချစ်က ပြောသည်။

သဘင်အစည်းအရုံးဝင် ကတ်ပြားများကိုလည်း စမတ်ကတ်ပြုလုပ်ပေးရန် အဟောင်းအသစ်လဲလှယ်ပေးခြင်းကို အခမဲ့လုပ်ဆောင်ပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ တည်ထောင်သူများကိုလည်း နိုင်ငံတော်သမ္မတရုံးရော၊ ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာနရုံးရောပါ စာရင်းရှိပြီးသားကတ်ပြားအသေး စမတ်ကတ်ဖြင့် ပြောင်းလဲထုတ်ပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ အသိအမှတ်ပြုကတ်ပြားကိုအသုံးချပြီး မူးယစ် ဆေးဝါးသယ်ဆောင်ခြင်း၊ ကုန်စည်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ခြင်း၊ သဘင်နှင့် မဆိုင်သောကိစ္စရပ်များတွင် သဘင်ကားများကိုအသုံးပြုပြီးဆောင်ရွက်သူများအား လက်ရှိဥပဒေအရ၊ သဘင်ဥပဒေအရပါအရေးယူခြင်းခံရမည်ဖြစ်ကြောင်း မျက်နှာစုံညီတွေ့ဆုံပွဲတွင် ဗဟိုဥက္ကဋ္ဌ မြို့ရွှေမန်းသားလေး ကိုဖိုးချစ်က ပြောသည်။

မျက်နှာစုံညီတွေ့ဆုံပွဲနှင့် ပညာရေးထောက်ပံ့ချီးမြှင့်ငွေပေးအပ်ပွဲတွင် မြန်မာနိုင်ငံသဘင်ပညာရှင်များအစည်းအရုံး(ဗဟို)ဥက္ကဋ္ဌ မြို့ရွှေမန်းသားလေးကိုဖိုးချစ်က မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး သဘင်ပညာရှင်များ၏ ကျောင်းနေသားသမီး ၃၇၅ဦးအတွက် ပညာရေးထောက်ပံ့ချီးမြှင့်ငွေ ၃၆ဒသမ၆သိန်းအား အဖွဲ့အသီးသီးတို့ပေးအပ်ခဲ့သည်။

r;aumau

အနုပညာ ထာဝရချစ်ခင်
ဇာတ်ခုံပေါ်က---

NrKUawm(0;)vwi

atmifatmif(မျိုးဆက်သစ်)

မြန်မာ့ဇာတ်သဘင်ရဲ့ အနှစ်သာရက နက်နဲတယ် အနုပညာက ခက်ခဲတယ် ခေတ်ရေစီးအရ အနုသုခုမက ပြတ်စဲသလို ဖြစ်နေတယ်။

ခေတ် ... ခေတ်နဲ့ ...

တကယ်တော့ ခေတ်ဆိုတာ လူတွေကဖန်တီးတာပါ။ ကမ္ဘာကြီးက ရွာကြီးတစ်ရွာဖြစ်လာတဲ့ ITခေတ်မှာ ပွင့်လင်းမြင်သာမှုနဲ့အတူ ကူးစက်မှုတွေပြန့်ပွားလာပါတယ်။ ယခင်နဲ့ယခု မတူညီမှုတွေထဲမှာ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုသုခုမလည်း အပါအဝင်ဖြစ်ပါတယ်။ ဟိုးအရင်ကဆို ဇာတကလာ ဇာတ်တော်မဟာကို ဆို ငို ပြော အနုပညာရပ်များနဲ့ဖမ်းစားလို့ တိုင်းပြုပြည်ပြု အနုသဘင်ရဲ့ အခန်းကဏ္ဍက တခမ်းတနားရှိခဲ့တာ အသေအချာပါ။ တကယ့်အနှစ်ကို တွက်စစ်မယ်ဆိုရင် နိုင်ငံတကာတူရိယာ၊ နိုင်ငံတကာ အကဘာသာရပ်ကို မြန်မာတို့အတုယူ တုပလို့ ဆိုနိုင် ကနိုင် တီးနိုင်ကြပေမယ့် မြန်မာ့ ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု ကြေး ကြိုး သားရေ လေ လက်ခုပ်နဲ့ မြန်မာအကဘာသာရပ်ကို သီဆိုတီးမှုတ်ကပြနိုင်ခြင်း မရှိကြပါဘူး။ အနှစ်သာရခက်ခဲနက်နဲလွန်းတာမို့ မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုအနုပညာက အင်မတန်ဂုဏ်ယူဖို့ ကောင်းလှပါတယ်။

ဒါပေမဲ့ပေါ့ဗျာ–ခေတ်ရေစီးမှာ စီးမျောပျော်နေကြတဲ့သူတွေက ‘အမေကျော် ဒွေးတော်လွမ်း’ဆိုသလို ဇာတ်သဘင်ရဲ့စင်မြင့်မှာ စတိတ်ရှိုးကို ကိုးကွယ်နေကြပါတယ်။ စတိတ်ရှိုးမပါရင် ဇာတ်မဖြစ်သလို စတိတ်ရှိုးညံ့ရင်ဇာတ်မကောင်းဘူးဖြစ်နေမှတော့ သုခုမပညာရပ်က မှေးမှိန်နေသလို ဇာတ်သဘင်ပညာရှင်တွေရဲ့တန်ဖိုးကလည်း ကျဆင်းနေရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဇာတိမာန်ရှိတဲ့သူတွေကတော့ မြတ်မြတ်နိုးနိုးဖက်တွယ်နေကြဆဲပါ။ သုခုမအနုပညာကို ဖက်တွယ်နေဆဲ ပညာရှင်တွေထဲမှာ အသက် ၈၁နှစ်အရွယ်ရှိနေပေမယ့် ဇာတ်သဘင်စင်မြင့်ပေါ်မှာ ပျော်မွေ့နေဆဲ မင်းသားကြီးမြို့တော်(ဦး)လှတင်က လေးစားဖွယ်ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဖြစ်ပါတယ်။ ဘဘဦးလှတင်ရဲ့ခံယူချက်နဲ့ အနုပညာမြတ်နိုးမှုကို နှစ်သက်မိတာမို့ ဘဝပုံရိပ်အကြောင်း မေးမြန်းဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

ငယ်နာမည်က လှစံပါ။ ဦးဖိုးခ+ဒေါ်အေးစိန်တို့မွေးဖွားခဲ့တဲ့ မွေးချင်းခုနစ်ယောက်မှာ ပဥ္စမမြောက်၊ မွေးသက္ကရာဇ်က ၁၂၉၆ခုနှစ် ပြာသိုလဆုတ် ၁၂ရက် ဗုဒ္ဓဟူးသားဖြစ်ပါတယ်။ ဇာတိက ရောဝတီတိုင်း ပဝန်းရွာ၊ အဖေက အင်းသမားဖြစ်ပြီး အမေက လယ်သမားမျိုးရိုးဖြစ်ပါတယ်။ အနုပညာမျိုးရိုးမရှိပါဘူး။ ငယ်စဉ်က ပဝန်းရွာဘုန်းကြီးကျောင်းမှာ စာသင်ခဲ့ရပြီးနောက်မှ အတန်းကျောင်း လေးတန်းအထိနေခဲ့ဖူးပါတယ်။ ဘုန်းကြီးကျောင်းသားဘဝထဲက မိန်းကလေးလို ကခဲ့ဖူးတယ်။ ခေတ်က ရဲဘော်ဖြူခေတ်ပေါ့။ ဆရာတော်နဲ့ လူရှင်တော်ကြီး ဦးမြမန်းတို့ ဦးစီးတဲ့ ဇာတ်အဖွဲ့နဲ့လှည့်ပြီးကခဲ့တယ်။ ထူးခြားတာက အဲဒီခေတ်မှာ အမျိုးသမီးတစ်ဦးမှမပါဘူး။ လှကလေးစိန်ဆိုပြီး အပျိုတော်ကခဲ့ရတယ်။ အရွယ်က ၁၂–၁၃နှစ်၊ အဲဒီလိုကနေတဲ့အချိန်မှာ ကရင်နဲ့ ရဲဘော်ဖြူပြဿနာဖြစ်တယ်လေ။ ကရင်တွေ ရွာကိုလာတယ်ဆိုလို့ ရွာကိုပစ်ပြီး ရန်ကုန်ကိုမိသားစုလိုက် ထွက်ပြေးကြတယ်။ အမေနဲ့အစ်မက မြေမှာမြှုပ်ထားတဲ့ အိုးခွက်ပန်းကန်ငွေတွေကို သွားယူတော့ အဖမ်းခံရတယ်။ ရက် ၄၀ကြာမှ ပြန်လွတ်လာတယ်။ အဲဒီအချိန်ကစပြီး ရန်ကုန်မှာပဲ အခြေချနေဖြစ်ခဲ့ကြတယ်။

အနုပညာကို မိဘနှစ်ပါးကလည်း အားပေးတာမို့ လှည်းကူးက နှဲဆရာဆိုင်းထောင်ဦးထွန်းမြိုင်၊ ပတ်မတီးစိန်မောင်ကျင်တို့နဲ့တွဲဖက်ပြီး ဆိုင်းအဆိုတော်စလုပ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ။ မူးစုမတ်စုရတဲ့ခေတ်မှာ ဆိုင်းအဆိုတော် စည်းတီး ဝါးတီးလုပ်ရင်း စိန်ကျော်ဆွေနဲ့တွဲမိပြီး ပြဇာတ်စကခဲ့တယ်။ အသက်က ၁၄–၁၅နှစ်ပေါ့။ ရန်ကုန်တင်လှဆိုတဲ့ နာမည်နဲ့ ကခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ နှစ်နှစ်ပြီးတော့ ခေါင်းဆောင်မင်းသားက အာဇာနည်လှကြည်ဖြစ်ပြီး ဇာတ်ထောင်မင်းသားဦးအောင်ငြိမ်းထောင်တဲ့ဇာတ်ထဲလိုက်ခဲ့တယ်။ ဦးအောင်ငြိမ်းအနားမှာ လိုအပ်မှ ယိမ်းကပေးရင်း ပညာဆည်းပူးခဲ့တယ်။ တစ်နှစ်ပြီးတော့ လှည်းကူးပြန် စိန်ကျော်ဆွေနဲ့ ပြဇာတ်မင်းသား ကခဲ့တယ်။ အဲဒီအချိန်တုန်းက မင်းသားလို မက တတ်သေးပါဘူး။ ၁၉နှစ်သားမှာ တက်ခေတ်စိန်နဲ့ မန္တလေးကို ရောက်ခဲ့တယ်။ တစ်နှစ်ပြီးတော့ စိန်သိန်းအောင်ထောင်တဲ့ အာဇာနည်လှကြည်၊ စိန်မင်းအောင်တို့နဲ့ ရန်ကုန်ပြန်ပြီး ပြဇာတ်ခေါင်းဆောင်ကတာ တစ်နှစ်ပါပဲ။ ပြီးမှ မန္တလေးမျက်ပါးရပ်က မင်းသားစိန်လှမင်းနဲ့ နှစ်နှစ်ကခဲ့တယ်။ နောက်တော့ အာဇာနည်လှကြည်ကပြန်ခေါ်လို့ ချောက်မှာ ပြန်ကခဲ့ပြန်တယ်။ အသက်က ၂၄နှစ်ချောက်ကိုပြန် တော့ အိမ်ထောင်လည်း ကျခဲ့ပြီပေါ့။ အဆိုဆရာတွေက ဆိုင်းဆရာ ကြီးဦးထွန်းမြိုင်၊ ဦးစိန်နွဲ့၊ ဦးလှမြိုင်၊ အကဆရာတွေက ဦးအောင်ငြိမ်း၊ ဗန္ဒုလဦးကျော်စိန်၊ ဦးတက်ခေတ်စိန်၊ ဦးလှကြည်နဲ့ မြင်ဆရာတွေက အများကြီးပါ။

ချောက်မှာ တစ်နှစ်ကပြီး အောက်ပြန်ဆင်းသွားတော့ ဘိုကေသိန်းစိန်နဲ့ ပြဇာတ်ကပြီး ပန်းထိမ်ဆရာကိုစိုး+မတင်(ဆင်ဖြူကျွန်း)တို့ကငွေထုတ်ပေးလို့ ကိုယ်ပိုင်ဇာတ်ထောင်ခဲ့တယ်။ လက်တွဲခဲ့ဖူးတဲ့ ရွှေမန်းတင်မောင်မောင်သိန်း၊ အောင်မြိုင်စိန်တို့နဲ့ ပေါင်းစည်းလို့ပေါ့။ တစ်နှစ်လက်တွဲပြီး မော်လမြိုင်ဦးကျင်ခဲက မင်းသားခေါ်လို့ မင်းသားကခဲ့တယ်။ သူက ဇာတ်သုံးဇာတ် တစ်ပြိုင်တည်းထောင်တာ ဒီလိုနဲ့ မော်လမြိုင် တစ်နှစ်ကပြီး ကိုယ်ပိုင်ထောင်ပြီး ကခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီအချိန်ကစလို့ မြို့တော်လှတင်ဆိုတဲ့ အမည်နဲ့ ကခဲ့တာပါပဲ။ အသက်ကလည်း ၂၇–၂၈ ဖြစ်နေပြီလေ။ တစ်နွေကပြီး ပဲခူးပွဲတော်က စလို့ ရုံပဲကနေခဲ့တာ ငွေမည်းမကြေညာခင်အချိန်ထိပေါ့။ အသက် ၆၄နှစ်အထိ နှစ်ပါးပြဇာတ်နောက်ပိုင်းအားလုံးကခဲ့တယ်။ တွံတေးသိန်းတန်၊ မျိုးမြင့်လေးတို့နဲ့ တွဲခဲ့ဖူးတယ်။ မြို့တော်အညွှန်းတပ်ခဲ့တာက ကိုယ့်ဟာကိုယ်ကြိုက်လို့ပါ။ အနုပညာလောကထဲရောက်တာက မြို့တော်သိန်းအောင်ထက်စောတယ်။ ခေတ်ပြိုင်လို့ဆိုရမယ့် မင်းသားတွေက ရွှေမန်းတင်မောင်ကတော့ အဘထက်စောတယ်။ ပန်တျာကြည်လင်၊ ရွှေမန်းကျော်အောင်၊ ပန်တျာမြဝင်း၊ပုလဲစိန်တို့ပေါ့။ ဓာတ်ပြားအနေနဲ့ သိကြားမာဃ လူမာဃ တိပ်ခွေအနေနဲ့ မွန်မင်းသားပုဒ္ဓဝင်မြိုင်ထတို့ သွင်းခဲ့ပါတယ်။

အမှတ်တရက ကလေးဘဝမှာ ထူးထူးခြားခြားမရှိပါဘူး။ ပြဇာတ်မင်းသားဖြစ်တော့လက္ခာ ခေတ်လေသီချင်းအဆုံး စကားအဆုံးတွေမှာ လက္ခာနဲ့ပိတ်ရတာကို သတိရတယ်။ အဆိုသန့်တဲ့ အဘအတွက် အဆိုခေတ်မှာ ပြဿနာမရှိပါဘူး။ သရုပ်ဆောင်ပဲ ကျင့်ရတာ ရွှေဘ၊ တင်ညွှန့်၊ ထွန်းဝေတို့ကို အတုခိုးခဲ့ပြီး အဓိကကတော့ ဦးစိုးမြင့်ရဲ့ သရုပ်ဆောင်မှုကို အတုယူခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။

၁၉၈၈ခုနှစ်ကစပြီး ဇာတ်နားနေခဲ့တာ။ ဒါပေမဲ့ တောင်ပြုန်းရတနာ့ဂူပွဲတွေမှာ မန္တလေးလာပြီး စိန်လှလေး၊ ဗိုလ်ဗဒင်း၊ ဦးသီလ၊ ဦးကျော်ဒင်တို့နဲ့ နတ်ပွဲသီချင်းတွေဆိုဖြစ်တယ်။ နောက်တော့ မိုးဟိန်းဇာတ်မှာဦးစီးလုပ်တယ်။ မြို့တော်သိန်းအောင်အောင်၊ ဆန်းလင်း တစ်နှစ်ဆီအလုပ်လုပ်ပြီး အခုတော့ပန်တျာဇော်ဖြိုးဇာတ်ထဲမှာ နောက်ပိုင်းတာဝန်ယူ ကခဲ့တာ ဒီနှစ်ကဒုတိယနှစ်ဖြစ်ပါတယ်။ နာမည်ရခဲ့တဲ့ အော်ပရာတွေက မေတ္တာအရောင်ပြန်တဲ့ သစ္စာအောင်လံ၊ သိကြားမာဃ လူမာဃ ပြဇာတ်က ပိတောက်နီ လူငယ်ကြည်ခိုင်နဲ့ တွဲဖက်ပြီး ဘခက်တောကငွေခင်၊ နောက်ပိုင်းက သူရာ ဒုသန၊ ဦးပေါ်ဦး၊ ယောကျ်ားပဋ္ဌာ၊ ပဲခူးသမိုင်း နံကရိုင်းမယ်တော်တို့ဖြစ်ပါတယ်။

ခေတ်တွေအပြောင်းအလဲမှာ အနုပညာသဘောတရားတွေ ကွဲခဲ့ပါတယ်။ အဘတို့ငယ်ငယ်က စာခေတ်အဘကိုယ်တိုင်ဦးလှကြည်ကို နောက်ကနေ စာပိုးလုပ်ရတာမို့ စာတွေအများကြီး ဖတ်ခဲ့ရတယ်။ အနုပညာနဲ့ပတ်သက်ပြီး အဘရဲ့သဘောထားကသေတဲ့အထိ မြတ်နိုးမယ်၊ မတတ်တာ သင်ယူတုန်းခေတ်ကိုလည်း လိုက်စားတုန်းပါ။ မသေမချင်း ကနေဦးမယ်။ ကျန်းမာရေးအရ မလုပ်နိုင်ရင်တော့ တစ်မျိုးပေါ့။ ဝါသနာက ဆိုင်းသံပုံသံကြားနေရမှ အသက်ရှည်တယ်လို့ ထင်နေမိတာပါပဲကွယ်။

မြန်မာ့ဆိုရိုးစကားမှာ ‘ကရင်အိုတော့ မြောင်းကြို မြောင်းကြား၊ ဇာတ်သမားအိုတော့ ကားကြိုကားကြား’ရယ်လို့ ရှိပါတယ်။ ဇာတ်သမား အဘဦးလှတင်ရဲ့ အသက်အရွယ်ကအိုနေပါပြီ။ ခေတ်ရေစီးအရ လူပိုကြီးလည်းဖြစ်နေပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ မြန်မာ့ဇာတ်သဘင်ရဲ့ အနှစ်သာရတွေ အနုသုခုမပညာရပ်တွေကို မြတ်နိုးတတ်သူတွေအတွက်ကတော့ အင်မတန်တန်ဖိုးကြီးမားတဲ့ အဘိုးကြီးပါလို့ ဆိုလိုက်ပါရစေခင်ဗျာ။ ။

atmiatmi(r;quop)

မင်္ဂလာမန္တလေးမှာ ချယ်ရီဦးနာရီဆိုင် ဖွင့်လှစ်

မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ နာရီဈေးကွက်မှာ နှစ်ပေါင်း ၂၈နှစ်တိုင် ခိုင်ခိုင်မာမာရပ်တည်နေတဲ့ ချယ်ရီဦးနာရီဆိုင်ရဲ့ ဆိုင်ဖွင့်ပွဲကို အောက်တိုဘာ ၂၄ရက် ညနေပိုင်းက မန္တလေးမြို့၊ မင်္ဂလာမန္တလေးပရိမိုးရှင်းဇရိယာအနီးမှာ ဖွင့်လှစ်လိုက်ပြီဖြစ်ပါတယ်။

မန္တလေးမြို့ရဲ့ ရှစ်ဆိုင်မြောက်ဖြစ်တဲ့ မင်္ဂလာမန္တလေးက ချယ်ရီဦးနာရီဆိုင်ကို ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်အောင်ရဲလင်းနဲ့ နန်းမြတ်ဖြိုးသင်းတို့နဲ့အတူ ဆိုင်တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးပါတယ်။

မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ အဓိကကျတဲ့ မြို့ကြီးရှစ်မြို့မှာ ချယ်ရီဦးနာရီဆိုင်ပေါင်း ၃၁ဆိုင် ဖွင့်လှစ်ထားပြီး ယခုဖွင့်လှစ်တဲ့ မင်္ဂလာမန္တလေးဆိုင်ခွဲဟာ မန္တလေးမြို့မှာ ရှစ်ဆိုင်မြောက်ဖွင့်လှစ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

ချယ်ရီဦးနာရီဆိုင်မှာ Rado, Oris, Raymond Weil, Ogival, Alexandre Christie, Romanson, Dennis Mardin, Orient, Ecco စတဲ့ လက်ပတ်နာရီများကို ၂နှစ်အာမခံနဲ့ရောင်းချပေးနေကြောင်း သိရပါတယ်။

SM-D

usaemfESS usaemf7lu;D

– ကို ကြီး တ င် –

ကျနော်ဟာ လူကြီးတစ်ယောက်ရဲ့တပည့်အဖြစ် အချိန်ကာလတစ်ခုလုပ်ကိုင်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ ကျနော့်လူကြီးဟာ တပ်ဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ရဲ့ နိုင်ငံရေးမှူးဖြစ်ပြီး တပ်ဖွဲ့ရဲ့တပ်မှူးတစ်ယောက်လို စစ်တိုက်တတ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်လည်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီလိုပြောရတဲ့အကြောင်းကတော့ တော်လှန်ရေးတပ်ဖွဲ့များမှာ နိုင်ငံရေးမှူးက တစ်ဦး၊ တပ်မှူးကတစ်ဦး ခန့်ထားလေ့ရှိပြီး တပ်မှူးက စစ်ရေးဘက်မှာ တာဝန်ယူရသလို နိုင်ငံရေးမှူးကတော့ တပ်ရဲ့နိုင်ငံရေး လုပ်ငန်းတွေကိုသာ ဖောင်းပေးရတာကြောင့် တိုက်ခိုက်ရေး တာဝန်မရှိသလိုလို ဒါမှမဟုတ် စစ်ရေးမှာ နားမလည်သလိုလိုထင်ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျနော့်လူကြီးကတော့ တပ်ဖွဲ့ရဲ့နိုင်ငံရေးမှူးဖြစ်တဲ့တိုင်အောင် တိုက်ခိုက်ရေးမှာလည်း ကျွမ်းကျင်သူဖြစ်နေပြန်ပါတယ်။

စစ်ဆင်ရေးတစ်ခုမှာ ကျနော်ပါသွားလေတော့ လူကြီးရဲ့အနားကမခွာရပါ။ ကျနော်တို့ လူကြီးခေါင်းဆောင်တဲ့ရှုံးအဖွဲ့မှာ လူကြီးနဲ့ကျနော်တို့နှစ်ယောက်အပြင် လူကြီးရဲ့ဆက်သား၊ ရိက္ခာမှူး၊ ထမင်းချက်နှစ်ယောက်၊ ဆေးမှူး(ဆရာဝန်တစ်ယောက်လောက် မတတ်ရှာပါ၊ အဖျားအနာနဲ့ ဒဏ်ရာအသေးအဖွဲတချို့ကိုသာကုပေးနိုင်ပါတယ်) ဆက်သွယ်ရေးအဖွဲ့(စက်အဖွဲ့)က ငါးယောက် စုစုပေါင်း ဆယ့်နှစ်ယောက်ရှိပါတယ်။

တောထဲတောင်ထဲ စစ်တိုက်ထွက်တဲ့ ခရီးစဉ်မှာ လူဆယ့်နှစ်ယောက်ပါတဲ့ ရှုံးအဖွဲ့ဆိုတာ ခပ်သေးသေးမဟုတ်ပါ။ လူဆယ့်နှစ်ယောက်အပြင် လူကြီးစီးတဲ့မြင်းနဲ့ ရိက္ခာတင်တဲ့ မြင်းနှစ်ကောင်အပါအဝင် မြင်းက သုံးကောင်ဖြစ်ပါတယ်။ ထမင်းချက်နဲ့စက်အဖွဲ့က နောက်လိုက်များက မြင်းကို ထိန်းပေးလို့ မြင်းထိန်း မခေါ်ခဲ့တော့ပါ။ တကယ်လို့ မြင်းသုံးကောင်အတွက် မြင်းထိန်းသုံးယောက်ကို ခေါ်ခဲ့ရင် ကျနော်တို့ရှုံးအဖွဲ့ဟာ လူတွေအများကြီးနဲ့ တရုန်းရုန်းဖြစ်နေမှာ သေချာလှပါတယ်။

"ရှုံးအဖွဲ့ကို လူနည်းနည်းနဲ့ အလုပ်ကောင်းအောင်လုပ်၊ တပ်ကို လူနည်းနည်းနဲ့ တိုက်တတ်အောင်လုပ်"

တရုတ်ရှေးဟောင်းပညာရှိ 'လောက်ဇု'ရဲ့ ဆိုစကားကို ကျနော့်လူကြီးက အကြိမ်ကြိမ်ပြောပြဖူးပါတယ်။ ရှုံးအဖွဲ့မှာ မလိုအပ်ဘဲ လူတွေများနေရင် ရှုံးအဖွဲ့ရဲ့လှုပ်ရှားမှုဟာ နှေးကွေးလေးလံတတ်ပါတယ်။ တိုက်ပွဲမှာ ကိုယ့်ဘက်ကနိုင်ရင် အကြောင်းမဟုတ်ပေမယ့် ရှုံးလို့နောက်ဆုတ်ရတဲ့အခါမျိုး၊ တစ်ခါတစ်ရံပြေးရတဲ့အခါမျိုးမှာ ရှုံးအဖွဲ့ကကြီးနေရင် အင်မတန်အခက်တွေ့ပါတယ်။ ညပိုင်းမှာ မမြင်မစမ်းနဲ့ပြေးရတဲ့အခါနဲ့ကြုံရင် ရှုံးအဖွဲ့ထဲက တချို့တလေ လူကွဲကျန်ရစ်ခဲ့ပြီး မြင်းလည်း ပျောက်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ကျနော့်လူကြီးက ရှုံးကို လူပိုတွေမရှိဘဲ ကျစ်ကျစ်လျစ်လျစ်ဖြစ်အောင် လူကို လျှော့နိုင်သမျှ လျှော့ထားပါတယ်။

တပ်ကို လူနည်းနည်းနဲ့ တိုက်တတ်အောင်လုပ်ဆိုတာကတော့ တပ်မှာလူတွေများသလောက် တိုက်ရည်ခိုက်ရည်မရှိဘဲဖြစ်နေတာကို 'လောက်ဇု'က နှစ်သက်ဟန်မတူပါ။ တကယ်တော့ တပ်မှာ လူနည်းလို့ မဖြစ်ပါ။ တပ်မှာ လူများပြီး တိုက်ရည်ခိုက်ရည်လည်း ကောင်းတယ်ဆိုရင် အကောင်းဆုံးဖြစ်ပါတယ်။ လူအနည်းအများဆိုတာ အင်အားကိုဆိုလိုတာဖြစ်လေတော့ အင်အားများလေ ကောင်းလေ၊ ရှိတဲ့အင်အားအကုန်လုံးက တိုက်ရည် ခိုက်ရည်ရှိလေ ကောင်းလေပါပဲ။

တပ်မှာ အင်အားနည်းရင် တပ်သားတွေကြောက်စိတ်ဝင်တတ်သလို တပ်မှာ အသုံးမကျတဲ့ လူပိုတွေများနေရင်လည်း ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးကြီးနေတဲ့တပ်၊ ရိက္ခာတွေ အလကားနေရင်း ကုန်နေတဲ့တပ်၊ ရွေ့ရပြောင်းရမလွယ်ကူးတဲ့တပ် ဖြစ်သွားတတ်ပါတယ်။

ကျနော်ဟာ လူကြီးရဲ့တပည့်လို့ ဆိုပေမယ့် အားနေရင် ထမင်းချက်တဲ့နေရာမှာလည်း ဝင်ကူရပါတယ်။ တိုက်ပွဲဖြစ်နေတုန်း ဒါမှမဟုတ် မိုးတွေရွာနေတုန်း ထမင်းချက်နှစ်ယောက် မနိုင်မနင်းဖြစ်နေရင် ဝိုင်းလုပ်ရပါတယ်။ (ရိက္ခာမှူးဆိုသူကတော့ ဘယ်တော့မှ ထမင်းဟင်းဝင်မချက်ပါ။ သူ့ကိုယ်သူ ရာထူးကြီးသူလို့ ယူဆထားပုံရပါတယ်)ဒါ့အပြင် မြင်းထိန်းတွေပါမလာတဲ့အတွက် မြင်းကုန်းနှီးတွေ အတင်အချလုပ်တဲ့အခါမှာလည်း ဝင်ကူရပါတယ်။ မြင်းကုန်းကို လူနှစ်ယောက်နဲ့အတင်အချလုပ်ချိန်မှာ မြင်းကိုငြိမ်နေအောင် ကိုင်ပေးထားသူ လူတစ်ယောက်လိုလေတော့ တစ်ခါတစ်ရံ ကျနော်ဟာ မြင်းကို ကိုင်ပေးထားရတဲ့နေရာမှာ ရောက်နေပြန်ပါတယ်။

လူကြီးရဲ့ဆက်သားက လူကြီးထမင်းစားဖို့ စီစဉ်တာ၊ လူကြီးရဲ့အဝတ်တွေ လျှော်ဖွပ်တာ၊ လူကြီးရေချိုးကြမ်းသောက်ဖို့ ရေနွေးအိုးတည်တာ၊ တောထဲမှာ စခန်းချမယ်ဆိုရင် တဲထိုးတာ၊ ရွာမှာ နားမယ်ဆိုရင် လူကြီးအိပ်ဖို့ နေရာပြင်ဆင်တာ စတာတွေလုပ်ရတာမို့ ဆက်သားဟာ အလုပ်တွေ ရှုပ်နေတတ်ပါတယ်။ ဒီအချိန်မှာ သူ့အလုပ်တွေကိုလည်း ကျနော်ဝင်လုပ်ရပြန်ပါတယ်။ ဆိုလိုတာကတော့ ကျနော်တို့တစ်တွေဟာ လူတစ်ယောက်မှာ တာဝန်တစ်ခုစီရှိပေမယ့် တွေ့တဲ့အလုပ်၊ လုပ်စရာရှိတဲ့အလုပ်ကိုတော့ မြန်မြန်ထက်ထက် ဝင်လုပ်ကြရတာပါပဲ။ ဒါမှလည်း ရှုံးအဖွဲ့ရဲ့ အလုပ်တွေဟာ လစ်ဟင်းမှုမရှိဘဲ ပြီးစီးနိုင်မှာဖြစ်ပါတယ်။

– × × × × × –

၁၉၈၂ခုနှစ်မှာ ကျနော်တို့တပ်ဖွဲ့ဟာ နမ္မတူမြို့ရဲ့ မြောက်ဘက်က 'လွှိုင်ကြက်တော' တောင်ပေါ်ရောက်နေပြီး ဒီတောင်ပေါ်မှာ နေရာယူထားတဲ့ မိမိရဲ့တပ်အင်အားက တပ်ရင်းသုံးရင်း ရှိပါတယ်။ တစ်မနက်မှာတော့ တောင်ရဲ့မြောက်ဘက် နမ့်ဟိုင်းကွင်းထဲကနေတက်လာတဲ့ မဆလ စစ်အစိုးရ စစ်တပ်နဲ့ရင်ဆိုင်တွေ့ကြပါပြီ။ အစိုးရတပ်က တပ်ရင်းလေးရင်းနဲ့ လွှိုင်ကြက်တောတောင်ပေါ်က သူပုန်တပ်ကို တက်ထိုးနေလေတော့ သူတို့တပ်က ထိုးစစ်၊ ကျနော်တို့တပ်က ခံစစ်အနေအထား ဖြစ်ပါတယ်။ ကျနော်တို့ဘက်က တောင်ပေါ်က စစ်နေရာကောင်းတွေမှာတပ်စွဲထားတာမို့ အစိုးရတပ်ရဲ့ ထိုးစစ်ဟာ ထင်သလောက်ခရီးမပေါက်ဘဲ အသေအပျောက်တွေရှိလာပါတယ်။ သူတို့ဘက်ကပစ်တဲ့ အမြောက်အား၊ ကျည်အားတွေကလည်း ပြင်းထန်လွန်းတာကြောင့် ကျနော်တို့ဘက်မှာ အကျအဆုံးမရှိပေမယ့် ဒဏ်ရာသမားတွေလည်း မနည်းတော့ပါ။

လွှိုင်ကြက်တောတောင်တိုက်ပွဲဟာ ပထမရက်ကနေ ဒုတိယရက်၊ ဒုတိယရက်ကနေ တတိယရက်ထဲဝင်ရောက်လာပါပြီ။ ညအချိန်မှာတိုက်ပွဲကို နားထားကြတာကြောင့် မနက်လင်းတာနဲ့ အမြောက်သံ၊ ဗုံးသံတွေက ဆူညံနေပါပြီ။ လွှိုင်ကြက်တောတောင်ပေါ်က ကျနော်တို့တပ်တွေကို မဖယ်ရှားနိုင်ဘဲ အစိုးရတပ်ဟာ တောင်ခါးပန်း လမ်းခုလတ်မှာ ရပ်တန့်နေပါတယ်။ တိုက်ပွဲရဲ့အနိုင်အရှုံးကို ပြောရရင်တော့ ဘယ်သူမှအပြတ်အသတ်နိုင်တာမဟုတ်ဘဲ 'အီ'နေတဲ့တိုက်ပွဲလို့ ဆိုနိုင်ပါတယ်။ စစ်စစ်ပေါက်ပေါက် ကောက်ချက်ချရရင်တော့ ကျနော်တို့ဘက်မှာ အကျအဆုံးမရှိဘဲ အစိုးရတပ်ဘက်မှာသာ အသေအပျောက်တွေ ရှိနေတာမို့ ကျနော်တို့ဘက်က နည်းနည်းသာနေတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါတယ်။

> ရှုံးသွားတဲ့သူက ဘယ်လိုပြန်လည်တုံ့ပြန်လာမလဲဆိုတာကို တွေးတောနေလေသလား၊ သေချာတာကတော့ စစ်ပွဲမှာ ရှုံးသွားတဲ့သူဟာ အိမ်ပြန်ပြီး အိပ်နေမှာမဟုတ်ပါ။ လက်တုံ့ပြန်ဖို့ ကြံဆနေမှာကတော့ ကေန်ပါပဲ။ သူအရေးနိမ့်သွားတဲ့အဖြစ်ကနေ အရေးသာတဲ့အခြေအနေကို ပြန်ရရှိအောင်၊ သူရှုံးသွားတဲ့အဖြစ်ကနေ ပြန်ပြီးခေါင်းထောင်နိုင်အောင် ကြံစည်နေမှာကတော့ မြေကြီးလက်ခတ်မလွဲပါပဲ။
> ဒါ့ကြောင့်မို့ အနိုင်ရသူဟာ အနိုင်နဲ့ ကျေနပ်မနေဘဲ ရှုံးတဲ့သူကို သတိကြီးစွာထားဖို့လိုပါတယ်။

ဒီအချိန်မှာ သုံးရက်လုံးလုံးတိုက်နေပေမယ့် တောင်ကိုမသိမ်းနိုင်တဲ့တပ်ကို ကူဖို့အတွက် အစိုးရတပ်ဟာ နမ္မတူကနေ စစ်ကြောင်းတစ်ကြောင်း တပ်ကူထွက်လာပါတယ်။ တပ်ခွဲနှစ်ခွဲအင်အားနဲ့ ထွက်လာတဲ့စစ်ကြောင်းမှာ စစ်ကြောင်းမှူးအဖြစ် ဒုတပ်ရင်းမှူးကဦးဆောင်ပြီး လက်နက်ကြီး၊ ဆက်သွယ်ရေးအဖွဲ့၊ ရိက္ခာများ အစုံအလင်ပါလာပါတယ်။ အစိုးရတပ်ကူ နမ္မတူက ထွက်လာပြီဆိုတဲ့ သတင်းကိုရထားတဲ့ ကျနော်တို့တပ်ဟာ တောင်ပေါ်က တပ်ရင်းတစ်ရင်းကိုနုတ်ယူပြီး နမ္မတူရဲ့ မြောက်ဘက် မုံးတပ်ရွာအထွက်ကနေ စောင့်နေပါတယ်။

အဲဒီနေ့ကတော့ မုံးတပ်ရွာအထွက်မှာ သူပုန်တပ်တွေရှိနေလိမ့်မယ်လို့ ဘယ်လိုမှ ထင်မထားတဲ့ အစိုးရတပ်ဟာ(ဆီးဖြူသီးကို ဆန်ကောထဲလိုမ့်သလို)အလူးအလဲခံလိုက်ရပါတယ်။ ကျနော်တို့တပ်ဖွဲ့များဟာ အစိုးရတပ်ဆီက လက်နက်ကြီး၊ လက်နက်ငယ်၊ ဆက်သွယ်ရေးစက်နဲ့ ရိက္ခာတွေ သိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။

မုံးတပ်တိုက်ပွဲမှာ ကျနော်တို့က အနိုင်ရနေပြီမို့ လွှိုင်ကြက်တောတောင်ပေါ်က 'အီ'နေတဲ့ စစ်ပွဲကို အဆုံးသတ်တဲ့အနေနဲ့ လွှိုင်ကြက်တောကနေ ဆုတ်ခွာလာခဲ့ပါတယ်။

– × × × × × –

မုံးတပ်ရွာက ကြားဖြတ်တိုက်ပွဲဟာ ရာခိုင်နှုန်းပြည့်နီးပါးမျှ အောင်မြင်ခဲ့တာကြောင့် ကျနော်တို့တစ်တွေ အားတက်ရွှင်လန်းနေသလောက် ကျနော့်လူကြီးဟာ စကားသိပ်မပြောလှဘဲ ခပ်မဆိတ် နေလျက်ရှိပါတယ်။ ကျနော်က သူ့အနားတစ်ဝိုက်မှာပဲနေရတာမို့ တစ်ခါတစ်ရံ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး အလေးအနက်စဉ်းစားနေတာကိုလည်း တွေ့ရပါတယ်။

ကျနော်တို့တပ်ဖွဲ့ဟာ စစ်ပွဲတွေမကြာ ခဏဆင်နွှဲနေကြတာမို့ နိုင်တဲ့တိုက်ပွဲရှိသလို၊ ရှုံးတဲ့တိုက်ပွဲလည်း ရှိပါတယ်။ တိုက်ပွဲရှုံးပြီးတဲ့နောက်မှာဆိုရင် ကျနော့်လူကြီးဟာ အခြားလူတွေ ငြိမ်နေသလောက် သူက စိတ်လှုပ်ရှားနေပြန်ပါတယ်။ ဟိုလူနဲ့ စကားပြောလိုက်၊ ဒီလူနဲ့ ဆွေးနွေးလိုက်နဲ့ အလုပ်ရှုပ်နေတတ်ပါတယ်။ ဒါတင်မက ရှုံးသွားတဲ့တိုက်ပွဲအကြောင်းကိုပြန်ပြောရင်း ဘေးနားက လူတွေရဲ့ အမြင်ကိုလည်း တီးခေါက်ကြည့်နေတတ်ပါတယ်။ ကြည့်ရတာကတော့ ရှုံးပွဲရဲ့အားနည်းချက်တွေကို ရှာဖွေနေပုံရပါတယ်။

အခုလို နိုင်တဲ့ပွဲပြီးတဲ့နောက်မှာတော့ အခြားလူများက တက်တက်ကြွကြွရှိနေပေမယ့် သူက ငြိမ်ချက်သားကောင်းနေပါတော့တယ်။ ကျနော့်လူကြီးဟာ ဘယ်သူနဲ့မှအရောတဝင်မပြောဘဲ တစ်ကိုယ်တည်းတွေးပြီးရင်း တွေးနေလေတော့ သူ့ဖော်ပြချက်ဟာ အခြားလူတွေရဲ့ ဖော်ပြချက်နဲ့ ပြောင်းပြန်ဖြစ်နေပါတယ်။ အခြားလူတွေက အရှုံးနဲ့တွေ့ရင် စိတ်ထိခိုက်ပြီး ငြိမ်နေသလို အနိုင်နဲ့တွေ့ရင် အူမြူးနေပေမယ့် ကျနော့်လူကြီးက ရှုံးရင် ယောက်ယက်ခတ်လှုပ်ရှားနေပြီး နိုင်ရင် အေးစက်ငြိမ်သက်နေပါတော့တယ်။

သူဘာတွေ တွေးနေပါလိမ့်၊

တိုက်ပွဲအနိုင်ရပြီးနောက် ဆက်လက်လုပ်ဆောင်စရာရှိတာတွေကို စဉ်းစားနေပါသလား၊ ရှုံးသွားတဲ့သူက ဘယ်လိုပြန်လည်တုံ့ပြန်လာမလဲဆိုတာကို တွေးတောနေလေသလား၊ သေချာတာကတော့ စစ်ပွဲမှာ ရှုံးသွားတဲ့သူဟာ အိမ်ပြန်ပြီး အိပ်နေမှာမဟုတ်ပါ။ လက်တုံ့ပြန်ဖို့ ကြံဆနေမှာကတော့ ကေန်ပါပဲ။ သူအရေးနိမ့်သွားတဲ့အဖြစ်ကနေ အရေးသာတဲ့အခြေအနေကို ပြန်ရရှိအောင်၊ သူရှုံးသွားတဲ့အဖြစ်ကနေ ပြန်ပြီးခေါင်းထောင်နိုင်အောင် ကြံစည်နေမှာကတော့ မြေကြီးလက်ခတ်မလွဲပါပဲ။

ဒါကြောင့်မို့ အနိုင်ရသူဟာ အနိုင်နဲ့ ကျေနပ်မနေဘဲ ရှုံးတဲ့သူကို သတိကြီးစွာထားဖို့လိုပါတယ်။ ရှုံးတဲ့သူက ဘယ်လိုတုံ့ပြန်လာနိုင်သလဲဆိုတာကို မျက်ခြည်မပြတ်စောင့်ကြည့်သင့်ပါတယ်။ စစ်ပွဲမှာ နိုင်တာဖြစ်စေ၊ ရွေးကောက်ပွဲမှာ နိုင်တာဖြစ်စေ၊ ရှုံးသွားတဲ့ဘက်ကို အလေးအနက်ထား၍ မြင်ရပါမယ်။ပေါ့ပေါ့လျှော့လျှော့သဘောထားလို့ မဖြစ်ပါ။

ကျနော့်လူကြီးဟာ မုံးတပ်တိုက်ပွဲမှာ အနိုင်ရပေမယ့် အရှုံးသမားက ဘယ်လိုအကွက်ဆင်လာနိုင်သလဲဆိုတာကို စေ့စေ့စပ်စပ်တွေးတော နေဟန်တူပါရဲ့။

u|u;wi

မဟာမုနိ ရုပ်ရှင်တော်မြတ်ဘုန်းတော်ဘွဲ့

❁ ရွှေသားငွေသား ထူးခြားလွန်စွာ
စိန်သားမြသား တိုးပွားနေတာ
ကြည်ညိုစိတ်ထား ပွားများသဒ္ဓါ
တန်ခိုးထွား ကြိုးစားမင်္ဂလာ။

❁ ရွှေရောင်ပြောင်ဝင်း ထွန်းလင်းတေဇာ
မဟာမုနိ ထူးသည့်ရတနာ
အံ့ဖွယ်သူရဲ ထူးကဲလွန်စွာ
မဖြစ်ဘူးမြဲ ထူးကဲအောင်သည်သာ။

❁ တြင်းနဝင်း အဆင်းသံသာ
အဆင်း အချင်း အမင်းမင်းသာ
လာလာဦးခိုက် ဖူးတိုက်ပူဇာ
လွန်မြတ်နိုး ရှိခိုးဆုပန်တာ။

❁ ဒုက္ခလွန်မြောက် အံ့လောက်သည်သာ
ငါ့ဘုရား ငါ့သား စေတနာ
လူရောနတ်ပါ ဗြဟ္မာမကြွင်း
အားချင်းမြန်စွာ(အောင်ခြင်း)၂ မင်္ဂလာ။

သာဓု… သာဓု… သာဓု… ၊ ကျောက်ထီးတန္တ္တု သာသနာပြုနိုင်ကြပါစေ။

အောင်ဆုပတ္ထနာ

အောင်လက္ခဏာ အောင်စကြာဖြင့်၊
ငါးဖြာမာန်ဟုန် ရန်သူပုန်ကို၊
ဘုန်းဂုဏ်ခြောက်ဆင့် အောင်ချွန်းဖွင့်၍၊
အောင်ပလ္လင်သာ အောင်မြင်ရာဟု၊
အောင်ချာဘူမိ အပရာဇိဋ်၊
ဇောမိည္ထန့်လူ အောင်တော်မူ၍ အောင်သူရှေ့သွား
အောင်ဘုရားသည် အောင်အားကိုရှာ၊
ဘုရားတပည့်တော်တို့နှင့် ပြည်မြန်မာအား၊
ချမ်းသာရွှေးရှု အောင်စေမှုဖြင့်၊
ဗဟုဘေးဒဏ် ရန်မာန်ခပ်သိမ်း ကင်းပျောက်ငြိမ်းအောင်၊
အောင်ကိန်းဆင်ကာ အောင်ချမ်းသာကို၊
ဖွေရှာအောင်ဆု ဇေယျတုသည်၊
ကျောက်ထီးတန္တ္တု သာသနာပြုနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု… သာဓု… သာဓု… ။

နဝဓုတင်္ဂါစာရမဟာထေရ်

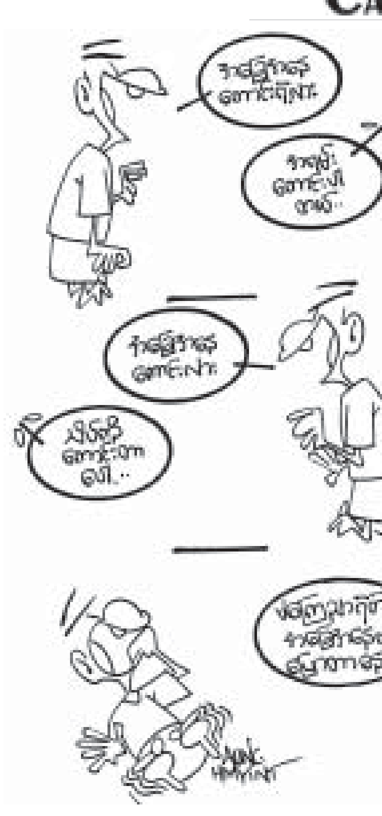
ကျော်ငြာ

လူကြီးမင်းတို့ ကွန်ပျူတာပိုင်းဆိုင်ရာ အခက်အခဲတွေကို အိမ်တိုင်ရာရောက်ဖြေရှင်းပေးပါရစေ…

GENUS
Computer Service and Networking

: 09 2200 784,
09 910 41259

Shwe Mandalay CARTOON
atmir|i



aw;o&i½y&io½yaqmitu,'rp;o\ wpu,awmaw;*wazsmajzy rEav;lrlwi azsmajz&eppO

တေးသံရှင်ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင် အကယ်ဒမီစိုးသူ၏ တစ်ကိုယ်တော်တေးဂီတဖျော်ဖြေပွဲကို နိုဝင်ဘာ ၃၀ရက် ညပိုင်းတွင် မန္တလေးမြို့၊ ၇၃လမ်း၊ မင်္ဂလာမန္တလေးအနီးရှိ မန္တလာသီရိအားကစားဝင်း အတွင်း ဖျော်ဖြေသွားရန်ရှိကြောင်း နိုဝင်ဘာ ၁၀ရက် မွန်းလွဲပိုင်းက မန္တလေးမြို့၊ မင်္ဂလာမန္တလေး ဟိုတယ်တွင် ပြုလုပ်သွားသည့်စာနယ်ဇင်းရှင်းလင်းပွဲမှ တစ်ဆင့်သိရသည်။

စိုးသူ၏ တစ်ကိုယ်တော်ဖျော်ဖြေပွဲနှင့်ပတ်သက်၍ Striking Thunder Entertainment (STE)၏ Exclusive Producer ဦးကျော်ကျော်ထွန်းက မိတ်ဆက်စကားပြောကြားရာတွင် တေးသံရှင် ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်စိုးသူ၏ တစ်ကိုယ်တော်ဖျော်ဖြေပွဲကို စိုးသူ၏မွေးနေ့ဖြစ်သည့် နိုဝင်ဘာ ၃၀ရက် ညပိုင်းတွင် မန္တလာသီရိ အားကစားဝင်းတွင် ကျင်းပသွားမှာဖြစ်ကြောင်း၊ စတိတ်စင်ကိုလည်း သုံးဘက်မြင်စတိတ်ခုံပြုလုပ်ထားပြီး ပေ ၁၄၀ လျှောက်လမ်းလည်း ပါရှိမှာဖြစ်ကြောင်း၊ ဝင်ကြေးလက်မှတ်များကို ကျပ်ငါးထောင်၊ တစ်သောင်း၊နှစ်သောင်း၊သုံးသောင်း၊ ငါးသောင်း သတ်မှတ်ထားကြောင်း။ ဖျော်ဖြေပွဲမစမီ နိုဝင်ဘာ ၁၄ရက် နံနက် ၉နာရီမှစ၍ စိုးသူ၏ တေးစီးရီးခွေအသစ်ဖြစ်သော "အမြတ်နိုးဆုံး မင်းအကြောင်းလေး"စီးရီးခွေထဲမှ သီချင်းလေးပုဒ်ကို www.st.entertainment.com ငွေတစ်ထောင်ကျပ်ဖြင့် download ဆွဲ၍ ဝယ်ယူနိုင်ကြောင်း လက်မှတ်ရောင်းသည့် နေရာတွင် download ဆွဲထားသည်ကိုပြနိုင်ပါက ငါးထောင်တန်လက်မှတ်တစ်စောင်ရရှိမှာဖြစ်ကြောင်း၊ ကြိုတင်လက်မှတ်များကိုလည်း ပွဲမကျင်းပမီတစ်ပတ်အလိုတွင် ရောင်းချသွားမှာ ဖြစ်ကြောင်း ပြောကြားသည်။

ဆက်လက်၍ တေးသံရှင်ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင် အကယ်ဒမီစိုးသူက သူ၏အသက် ၅၀ပြည့် မွေးနေ့အမှတ်တရနှင့် အနုပညာသက်တမ်း ၃၂နှစ် ပြည့်အထိမ်းအမှတ်အဖြစ်ကျင်းပမည့် တစ်ကိုယ်တော် တေးဂီတဖျော်ဖြေပွဲနှင့် "အမြတ်နိုးဆုံးမင်းလေးအကြောင်း" ကိုယ်ပိုင်သံစဉ်သီချင်းသစ်များ အကြောင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ရှင်းလင်းပြောကြားပြီး သတင်းနှင့်စာနယ်ဇင်းများကိုယ်စား ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တိုက်မှ တာဝန်ခံအယ်ဒီတာဦးထွန်းဝင်းက အမှတ်တရမှဒီတာစကားပြောကြားသည်။

၄င်းနောက် သတင်းနှင့်စာနယ်ဇင်း မီဒီယာများ၏ မေးမြန်းချက်များကို ဦးကျော်ကျော်ထွန်းနှင့် သရုပ်ဆောင်စိုးသူတို့က ပြန်လည်ရှင်းလင်းဖြေကြားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

SM-D

မန္တလေးက ပရိသတ်တွေက ကြိုက်ပြီဆိုရင် အသည်းအသန် အပြုအမူတစ်ခုခုမှားသွားရင် သေအောင်မုန်းကြတယ်လို့ ဆိုတဲ့

t pöP

-nvri;-

မန္တလေးကိုရောက်ရင် Shopping ထွက်ရတာကြိုက်သလို နန်းကြီးသုပ်ကိုလည်းကြိုက်တဲ့ မန္တလေးပရိသတ်ရဲ့ ရာနှုန်းအပြည့် တောင်မကဘဲ ကူညီချင်တဲ့စိတ်တွေကို ကြိုက်တယ်လို့ဆိုလာတဲ့ အဆိုတော်အစ္စဏီကို လမင်းက ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ် စာဖတ်ပရိသတ်တွေအတွက် မေးမြန်းပြီး တင်ပြလိုက်ရတာကတော့ ...

ကျွန်တော့်ရဲ့နာမည်အရင်းက ဟန်ထွန်းဇော်ပါ။ အနုပညာနာမည်က အစ္စဏီပါ။ ဖေဖေ၊ မေမေနာမည်က ဦးသိန်းလွင်ဗိုလ်နဲ့ ဒေါ်ဥမ္မာမြင့်ပါ။ ကျွန်တော့်ရဲ့ နေရပ်လိပ်စာက ရန်ကုန်မြို့၊ သဃ်န်းကျွန်းပါ။

အနုပညာလောကဘက်ကို ၂၀၀၆ခုနှစ်လောက်က စဝင်ခဲ့တာပါ။ အနုပညာကိုစဝင်တုန်းက အခက်အခဲတွေရှိခဲ့ပါတယ်။

အခက်အခဲက တစ်ခါတလေကျရင် ကိုယ့်ကိုယ်တိုင်တောင်မှ ခက်ခဲလို့ ခက်ခဲမှန်းတောင် မသိရအောင်ကို အခက်အခဲတွေ ကြုံခဲ့ဖူးတယ်။ အဓိကကတော့ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး စေတနာထားပြီး ဖြေရှင်းခဲ့ကြပါတယ်။ အရင်တုန်းကဆိုရင် ကျွန်တော်က လူငယ်သဘာဝမို့ ပြန်ပြောမိတာမျိုးလေးတွေလည်း ရှိခဲ့ပါတယ်။ ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ကိုယ်မသိလိုက်တဲ့၊ သတိမထားလိုက်တဲ့ အမူအရာလေးတွေ စကားလေးတွေက တစ်ဦးတစ်ယောက်မှာသွားပြီးတော့ ထိသွားတဲ့အခါမှာ အလုပ်လုပ်ရတာ အဆင်မပြေဘူး။ အဲဒီအခက်အခဲလေးတော့ ကျွန်တော့်မှာ ရှိခဲ့တယ်။ အဲလို အခက်အခဲလေးကိုတော့ အခုချိန်မှာ ကျွန်တော်သတိထားပြီး နေနေပါတယ်။

ကျွန်တော်အားကျဆုံး အမျိုးသမီးပုဂ္ဂိုလ်က ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ပါ။ အရမ်းကိုသိက္ခာရှိပြီး အရမ်းကိုလည်း ကျွန်တော်အားကျလေးစားမိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်သမ္မတကြီးကိုလည်းလေးစားပါတယ်။ သူ့ရဲ့မျက်ဝန်းတွေက တကယ့်ကိုမေတ္တာဓာတ်ရှိတဲ့ မျက်ဝန်းတွေဆိုတာ အဲဒါကို ကျွန်တော့်ရင်ဘတ်နဲ့သိပါတယ်။

အနုပညာရှင်တွေထဲမှာ အကြိုက်ဆုံးက အမျိုးသမီးတွေထဲမှာဆို (မ)တင်ဇာမော်ကို ကြိုက်ပါတယ်။ အမျိုးသားထဲမှာက (ကို)စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်ကိုလည်း ကြိုက်ပါတယ်။

လတ်တလောအနုပညာက ကျွန်တော့် တစ်ကိုယ်တော်ခွေကို ပြန်ပြီးစလုပ်နေပါတယ်။ အခုဟာက ကျွန်တော်တို့က ဒီမြန်မာနိုင်ငံမှာနေတယ်ဆိုတော့ အပြောင်းအလဲတွေရှိနေတဲ့အချိန်မှာ ကျွန်တော်အလုပ်တွေတောင်မှပဲ စိတ်မဝင်စားတော့လောက်အောင် ကျွန်တော်ဖြစ်နေပါတယ်။ ကျွန်တော် အစ္စဏီကလည်း နိုင်ငံသားတစ်ယောက်အနေနဲ့ ကျွန်တော့်သီချင်းတွေတောင် ကျွန်တော်အခုချိန်မှာ လောလောဆယ်မရေးဖြစ်သေးသလို တီးဝိုင်းသမားတွေနဲ့လည်း မတွေ့ဖြစ်သေးပါဘူး။ အပြောင်းအလဲတွေပြီးသွားရင်တော့ ကျွန်တော့်အခွေလေးကို ကျွန်တော်အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ပြန်လုပ်မှာပါ။

အရင်တုန်းက ကျွန်တော့်အနေနဲ့ တစ်ကိုယ်တော်မထွက်ဖြစ်သေးဘူး။ အတွဲခွေတွေတော့ တော်တော်လေး ထွက်ထားပါတယ်။ ကိုယ်တိုင်လည်း အခုနောက်ပိုင်းသီချင်းတွေ ရေးဖြစ်နေပါတယ်။ ကျွန်တော်သီချင်းရေးတဲ့အခါမှာ သူများခံစားချက်တော့မရေးဘူး။ ကျွန်တော် Feel လာရင် ကိုယ့်ရဲ့ Music Style ကိုယ့်ရဲ့ Feeling ကိုပဲ ရေးတယ်။ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ သီချင်းရေးလို့ရှိရင် ဂစ်တာနဲ့ရေးတာများပါတယ်။

ကျွန်တော် အခုနောက်ပိုင်းမှာဆိုဖြစ်တဲ့ သီချင်းအမျိုးအစားက Rock သီးသန့်ကြီးတွေ၊ အစစ်ကြီးတွေမဟုတ်ဘဲ ကျွန်တော်တို့ အခုခေတ်ပေါ် Update ကျမယ့် အနောက်တိုင်းက ပုံစံမျိုးလေးတွေဆိုဖြစ်မယ်။ ကျွန်တော်ဆိုနေကျ POP နဲ့ RMP အနွယ်နွယ်လေးတွေလည်း ဆိုဖြစ်ပါတယ်။

ကျွန်တော်မန္တလေးကို အလုပ်ကိစ္စနဲ့ ကျွန်တော်လာတာများတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဒီတစ်ခေါက်က ထူးထူးခြားခြား မန္တလေးက သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ရဲ့ မင်္ဂလာဆောင်မှာ သတို့သားအရံလုပ်ပေးဖို့ မန္တလေးကို လာခဲ့တာပါ။

မန္တလေးမှာဆို ကျွန်တော် Shopping ထွက်ရတာကို ကြိုက်ပါတယ်။ မန္တလေးရောက်တိုင်း မနက်စာစားဖြစ်တာက နန်းကြီးသုပ်ကို သွားစားတာများပါတယ်။ ညနေပိုင်းဆိုရင် အစားက အဓိကမဟုတ်တော့ Bar ကိုသွားဖြစ်ပါတယ်။ မန္တလေးက ရာသီဥတုနဲ့ ရန်ကုန်က ရာသီဥတုကတော့ အခုဆို သိပ်မကွာတော့ပါဘူး။ မန္တလေးက လူတွေကလည်း ရန်ကုန်က လူတွေထက်ကို ခေတ်လည်းမီလာကြပါပြီ။ လူငယ်တွေလည်း အမြင်တွေအများကြီး ရှိလာပါပြီ။

မန္တလေးက ပရိသတ်နဲ့ ရန်ကုန်ပရိသတ် ၊ နောက်ပြီးတော့ မန္တလေးက မိတ်ဆွေနဲ့ရန်ကုန်က မိတ်ဆွေတောင်မှပဲကွာပါတယ်။ မန္တလေးက ပရိသတ်နဲ့ မိတ်ဆွေတွေက ကူညီချင်တဲ့စိတ်က ရာခိုင်နှုန်းအပြည့်တောင်မကဘဲ ပိုတောင်ပိုနေသေးပါတယ်။ မန္တလေးက ပရိသတ်တွေက သူတို့ကြိုက်ပြီဆိုလို့ရှိရင် သူတို့တကယ်ကြိုက်ကြသလို တကယ်အသည်းအသန်လည်း တောက်လျှောက်ကြိုက်ကြတယ်။ သူတို့ကို အပြုအမူတစ်ခုခု မှားသွားရင်၊ သူတို့ မကြိုက်ကြရင် အဲ့လူကို ဘယ်လောက်ကြိုက်ကြိုက် အဲ့လိုလူကို သေလောက်အောင်မုန်းကြတယ်။ အဲလိုမျိုးလေးတွေ အားပေးကြတာလေးတွေကို တွေ့ရပါတယ်။

ကျွန်တော်မန္တလေးကနေ ရန်ကုန်ကိုပြန်ရင် ကျွန်တော့်ရဲ့ တစ်ကိုယ်တော်ခွေလေးအတွက် တေးရေးဆရာကြီးတွေဆီမှာ အပ်ထားတဲ့သီချင်းတွေကို သွားယူမယ်။ ယူပြီးတာနဲ့ သီချင်းတွေကို တီးလုံးတိုက်ဖို့အတွက် စီစဉ်ရဦးမှာပါ။ ကျွန်တော့်ရဲ့ တစ်ကိုယ်တော်သီချင်းခွေရဲ့ Cover နာမည်လည်း မပေးရသေးပါဘူး။ မပေးရသေးတဲ့အကြောင်းက ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း ရေးနေသလို တေးရေးဆရာကြီးတွေဆီမှာ ကျွန်တော်အစ္စဏီနဲ့လိုက်ဖက်မယ့် အကောင်းဆုံးသီချင်းတစ်ပုဒ်၊ နောက်ဆရာတစ်ယောက်ဆီက ကျွန်တော်နဲ့ လိုက်ဖက်တဲ့ အကောင်းဆုံးသီချင်းတစ်ပုဒ်ကို ကျွန်တော့်အသံမျိုးနဲ့ လိုက်မယ့်သီချင်းအမျိုးအစားလေးတွေကို ရေးပေးပါလို့ ရေးခိုင်းနေတာကြောင့် ကြာနေတာပါ။

ပရိသတ်က အစ္စဏီလို့ အများဆုံးသိလာတဲ့သီချင်းက 'ရင်မှာရင်တိုင်း'ဆိုတဲ့ သီချင်းပါပဲ။ နောက်မှ ကိုရဲလေးနဲ့တွဲဆိုတဲ့ သီချင်းလည်း ပေါက်သလို၊ ကိုဟဲလေး၊ ကိုဒီယံတို့နဲ့တွဲပြီး ဆိုတဲ့ သီချင်းလေးလည်း ပေါက်တယ်။ ပရိသတ်တွေကလည်း လက်ခံကြပါတယ်။ အဲသီချင်းလေးတွေကလည်း ပရိသတ်ရင်ထဲမှာ ကျန်ခဲ့မယ့်သီချင်းအမျိုးအစားတွေကို ကျွန်တော်ဆိုဦးမှာပါ။

အနုပညာနဲ့ပတ်သက်ပြီး မန္တလေးက အရင်တုန်းကထက်စာရင် Model တွေအများကြီး တွေ့ရတယ်။ သူတို့လည်း ရန်ကုန်ကိုရင်ပေါင်တန်းပြီးတော့ Dancer တွေ၊ Model တွေဖြစ်တဲ့ အနုပညာသမားအများကြီး ခုနောက်ပိုင်း တွေ့နေရတယ်။ အဲအတွက်ကြောင့် သတိပေးချင်တာက အနုပညာလောကကိုဝင်မယ့် ကျွန်တော့်ညီလေးတွေ၊ ညီမလေးတွေ နောက်လုပ်မယ့် အနုပညာရှင်သစ်လေးတွေ အချိန်ကိုလေးစားပါ။ စိတ်ရှည်သည်းခံပါ။ ကျွန်တော်ပြောသလို ကိုယ်လုပ်လိုက်ပြုမူလိုက်တဲ့အလုပ်တစ်ခုကို ကိုယ်ပြောလိုက်တဲ့ စကားတစ်ခွန်းကြောင့် ဘာအခက်အခဲမှမရှိပါနဲ့။ အရမ်းလည်း သတိထားကြပါ။ အရမ်းလည်း မချော်ကြပါနဲ့လို့ ပြောချင်ပါတယ်။ ကိုယ်နာမည်ကြီးသွားရင် ဘဝင်မမြင့်စေဖို့လည်း ပြောချင်ပါတယ်။

အနုပညာပေါ်ထားရှိတဲ့ ကျွန်တော့်ရဲ့ စိတ်ထားက ကျွန်တော်တန်ဖိုးထားလွန်းလို့ ကျွန်တော်ဒီအနုပညာလမ်းကြောင်းပေါ်မှာ ယနေ့အချိန်ထိရှိနေတာပါ။ ကျွန်တော့်မှာလည်း ခံယူချက်ရှိလို့ပါ။ နောက်ပိုင်းကျတော့ ကျွန်တော်အနုပညာအလုပ်ကို မလုပ်ချင်လောက်အောင် ရှိနေပါစေ၊ ကျွန်တော့်ရဲ့ ရင်ထဲက သွေးသားက ဘယ်လိုမှ မလုပ်လို့ကို မရပါဘူး။ သီချင်းမဆိုရအောင်ကို ဘယ်လိုမှနေလို့မရပါဘူး။ နောက်တစ်ခု အဓိကက ကျွန်တော့်ပရိသတ်ကြီးရဲ့ အားပေးမှု၊ ကျွန်တော်ဘာသီချင်း ထပ်ထွက်ဦးမလဲဆိုတဲ့ မျှော်လင့်နေတဲ့အရာလေးတွေကို ကျွန်တော်တွေ့ရတယ်။ အဲဒါကြောင့်လည်း ကျွန်တော်အခုနောက်ပိုင်း ပြန်ပြီးတော့ သီချင်းတွေ ပြန်လုပ်နေပါပြီ။ ကျွန်တော်အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ကျွန်တော့်ရဲ့သီချင်းလေးတွေ ပရိသတ်ရင်ထဲ အကောင်းဆုံးရောက်သွားအောင်လည်း ပြင်ဆင်နေပါတယ်။

မန္တလေးက ပရိသတ်ကြီးကို နှုတ်ဆက်စကားမပြောချင်ပါဘူး။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ဘယ်တော့မှ မန္တလေးကပရိသတ်ကြီးကို မနှုတ်ဆက်ချင်လို့ပါ။ မန္တလေးက ပရိသတ်ကြီးကော အနယ်နယ်အရပ်ရပ်က ပရိသတ်ကြီးကြောင့်သာ ကျွန်တော် ဒီလိုမျိုး အခုလိုသီချင်းတွေ ပြန်ဆိုနေပါပြီလို့ ပြောချင်ပါတယ်။ တစ်ကိုယ်တော်သီချင်းခွေ ထွက်ရင်ကော၊ တွဲဆိုတေးလေးတွေကော၊ ပရိသတ်ကြီး ဆက်လက်ပြီးတော့လည်း အားပေးကြပါဦးလို့ပြောချင်သလို အစ္စဏီ မရပ်တန့်သွားပါဘူးလို့လည်း ပြောချင်ပါတယ်။ အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

ဤစာစုအတွက် အဆိုတော်အစ္စဏီကို ကျေးဇူးအထူးတင်ရှိပါတယ်။

nvri;

■ ■ ■

'ecu aq;v pvnEi

အချို့လူများသည် ဒိန်ခဲကို ဆေးကဲ့သို့ စွဲမိပြီဖြစ်ကြောင်းကို သူငယ်ချင်းများ၊ မိသားစုများကို ပြောပြလေ့ရှိသည်။ Michigan တက္ကသိုလ်၏ လေ့လာချက်အရ ဒိန်ခဲကိုစွဲခြင်းမှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။

စွဲလမ်းမှုအများဆုံးအစားအစာတွင် ဒိန်ခဲအသုံးပြုပြီး ပြုလုပ်ထားသော မုန့်များပါဝင်နေသည်။ ပီဇာသည် နံပါတ်(၁)နေရာမှ ရပ်တည်လျက်ရှိပြီး ပီဇာအများစုကို ဒိန်ခဲဖြင့်လုပ်ထားသည်။

ဒိန်ခဲတွင် ပရိုတိန်းဓာတ်တစ်မျိုးဖြစ်သည့် ကေဇင်းပါဝင်သည်။ အစာချေဖျက်နေစဉ် ကေဇင်းသည် ကာဆိုမော်ဖင်ဟုခေါ်သည့် အိပ်ပျော်စေသောဓာတ်များထုတ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဒိန်ခဲကို စွဲခြင်းသည် ဆေးစွဲခြင်းကဲ့သို့ ဖြစ်လာသည်။

Ellen De Generes Show တွင် ဆလီနာအကြောင်းပြောသွားသော ဂျက်စတင်

ဂျက်စတင်ဘီဘာသည် နိုဝင်ဘာ ၉ရက် တနင်္လာနေ့တွင် Ellen De Generes Show သို့ သွားခဲ့သည်။ ထို့ပြင် ယခုအပတ်သည် Bieber Week အဖြစ် ပြုလုပ်မည်ဖြစ်သည်။

ဂျက်စတင်ဘီဘာသည် အယ်လင်နှင့်ရယ်စရာများ၊ သူ၏ ဓာတ်ပုံအကြောင်းများကို ပြောပြခဲ့သည်။ ထို့ပြင် သူသည် သူ၏ ချစ်သူဟောင်း ဆလီနာဂိုးမက်အကြောင်းနှင့် သူ၏ရိုင်းစိုင်းသော အပြုအမူများကြောင့် မိခင်နှင့်ဝေးကွာခဲ့ရပုံတို့ကိုပါ ဖွင့်ဟခဲ့သည်။

"ကျွန်တော်နဲ့ဆလီနာက တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အရမ်းချစ်ခဲ့ကြတယ်။ အခုတော့ နှစ်ယောက်လုံးကိုယ့်လမ်းကိုယ် လျှောက်နေကြပြီ။ သူအချစ်သစ်ကိုရှာတွေ့မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။ ဆလီနာကို အမြဲတမ်းပျော်ရွှင်နေစေချင်တယ်"ဟု ဂျက်စတင်ဘီဘာက ပြောခဲ့သည်။

ပေါင်ငါးသန်းတန်ဖိုးရှိ စံအိမ်ကိုဝယ်ယူခဲ့သော ချယ်ဖာနန်ဒက်ဗာဆီနီ

ပေါ့ပ်အဆိုတော် ချယ်ဖာနန်ဒက်ဗာဆီနီသည် ပေါင်ငါးသန်းတန်ဖိုးရှိ စံအိမ်ကို ဝယ်ယူခဲ့သည်။

အသက် ၃၂နှစ်အရွယ်ရှိ အဆိုတော်နှင့် သူမ၏ခင်ပွန်းသည် ဂျိန်းဘာနက်တို့သည် လန်ဒန်မြောက်ပိုင်းမှ ဟက်ဖော့ရှိုင်းယားရှိ စံအိမ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့သည်။ စံအိမ်တွင် အိပ်ခန်းခြောက်ခန်းပါသည့်အပြင် အားကစားခန်းမ၊ ရေကူးကန်၊ ခေါင်မိုးထပ်ဘား၊ ရုပ်ရှင်ရုံနှင့်ရေချိုးခန်းတို့လည်း ပါဝင်သည်ဟု Daily Mirror တွင် ဖော်ပြထားသည်။

ချယ်သည် X Factor တွင် ဒိုင်လူကြီးတစ်ဦးအဖြစ် ပါဝင်ထားသည်။ ဂျိန်းဘာနက်သည်လည်း စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများကြောင့် ဒူဘိုင်း၊ အီတလီနှင့် ပြင်သစ်သို့ ခရီးသွားနေရသည်။ နှစ်ဦးစလုံး မအားလပ်သေး၍ စံအိမ်အကြောင်းကို မပြောသေးပေ။

E , p; [e

ရိုးရာဓလေ့အတိုင်း လက်ထပ်ချင်သော အယ်လီဂိုဒင်း

အယ်လီဂိုဒင်းသည် လက်ထပ်ခွင့် တောင်းခြင်းမျိုးကို မကြိုက်ပေ။ သူမသည် လက်ထပ်ခွင့်တောင်းခံရခြင်းထက် စေ့စပ်ပွဲကိုသာ ပြုလုပ်ချင်သည်ဟု Female First တွင် ဖော်ပြထားသည်။

အင်တာဗျူးတစ်ခုတွင် အယ်လီ လက်ထပ်ခွင့်အတောင်းခံရသည့်ကိစ္စကို မေးခဲ့သည်။ အယ်လီက "လက်ထပ်ခွင့်တောင်းတာက ယောကျ်ားလေးတိုင်း သူတို့ချစ်သူကို လုပ်ပေးတတ်ကြပါတယ်။ အဲဒီအခါမှာ မိန်းကလေးတွေက ပျော်ရွှင်ကြတယ်။ကျွန်မကတော့အဲလိုမဟုတ်ဘူး။ လက်ထပ်ခွင့်တောင်းတာထက် စေ့စပ်တာမျိုးလုပ်ချင်တယ်။ မင်္ဂလာဆောင်ရင်လည်း အဖြူရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ပြီး ဘုရားကျောင်းမှာ မင်္ဂလာဆောင်မယ်။ ဒါက ရိုးရာဓလေ့ကို လိုက်နာတာပါပဲ"ဟု ပြောခဲ့သည်။

အယ်လီဂိုဒင်းသည် ဒိုဂီပိုင်တာနှင့် လက်ထပ်ရာတွင် ရိုးရာဓလေ့ကို လိုက်နာချင်ကြောင်း ပြောခဲ့သည်။

Burn ဓာတ်ကားဖြင့် နာမည်ကြီး လာသော

ပက်ထရစ်ဒမ်ဆေးတို့ ပြန်ပေါင်းထုပ်တော့မှာလား

ပက်ထရစ်ဒမ်ဆေးသည် ဇနီးသည် ဂျယ်လီယံဖင်နှင့် ယခုနှစ်အစောပိုင်းတွင် လမ်းခွဲခဲ့သည်။ သူတို့နှစ်ဦးကို တနင်္ဂနွေနေ့က ပဲရစ်တွင် အတူတွေ့ရသည်။ သူတို့သည် ပဲရစ်မြို့တွင်နှစ်ယောက်အတူတူ လည်ပတ်ခဲ့သည်။

သူတို့စုံတွဲသည် ပဲရစ်မြို့ရှိ ပြတိုက်များသို့ လက်ချင်းတွဲကာ သွားရောက်လေ့လာခဲ့ကြသည်။ ထို့ပြင် ပဲရစ်မြို့၏ နာမည်ကျော် Love Lock တံတားပေါ်တွင် ဆိုင်ကယ်အတူတူစီးခဲ့ကြသည်။ ပက်ထရစ်သည် လမ်းခွဲပြီးနောက်ပိုင်းတွင် အခက်အခဲများစွာကို ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်။ မာလီဘူးရှိ အိမ်ကို ရောင်းပြီးနောက် ဇနီးသည်နှင့်ပြန်လည်သင့်မြတ်လာသည်။

ပက်ထရစ်သည် ဇနီးသည်နှင့်ပြန်ပေါင်းတော့မည့်သတင်းများ ထွက်လျက်ရှိသည်။ သူတို့တွင် အသက်ရှစ်နှစ်အရွယ်ရှိ ဆူလီဗန်နှင့်ဒါဗီဟူသော အမြွှာနှစ်ယောက်နှင့် ၁၃ နှစ်အရွယ်ရှိ လူလာဟူသော ကလေးတစ်ယောက်ရှိသည်။

အဝတ်အစားနဲ့ပတ်သက်ပြီး လူတွေ၏အတွေးကို ဂရုမစိုက်သော စိန်နာမီလာ

မင်းသမီးစိန်နာမီလာသည် သူမ၏ အဝတ်အစားနှင့်ပတ်သက်ပြီး လူများ၏အတွေးကို ဂရုမစိုက်ကြောင်းပြောခဲ့သည်။ Burnt ဓာတ်ကား၏ မင်းသမီးသည် သူမနှစ်သက်သော အဝတ်အစားကို ဝတ်ဆင်သည်။ ထို့ကြောင့် အနီရောင်ကော်ဇောပေါ်တွင် ဝေဖန်မှုများခံရသည်ဟု contact music တွင် ဖော်ပြထားသည်။

စိန်နာမီလာက "ကျွန်မအဝေဖန်ခံရတဲ့အဝတ်အစားတွေက ကျွန်မအကြိုက်ဆုံးတွေချည်းပဲ။ ကျွန်မဝတ်တဲ့အဝတ်အစားကို လူတွေဘယ်လိုတွေးတွေး ဂရုမစိုက်ပါဘူး။ ကျွန်မအတွက်ကျွန်မဝတ် တာမို့လို့ပါ"ဟု ပြောသည်။ မီလာသည် ဖက်ရှင်ကျသူတစ်ယောက် ဖြစ်သော်လည်း သူမတွင် ခင်ပွန်းဟောင်းတွန်စတာရစ်နှင့်ရထားသော အသက်သုံးနှစ်အရွယ်ရှိ မာလိုဝီဟူသော ကလေးတစ်ယောက်ရှိသည်။

Victoria's Secret \ arn', tn;v;u wpcqwn; jriaw&rn Victoria's Secret Fashion Show

Victoria's Secret Fashion Show ပွဲကို အင်္ဂါနေ့က နယူးယောက်တွင်ကျင်းပခဲ့သည်။ ထိုပွဲတွင် Victoria's Secret ၏ မော်ဒယ်အားလုံးကို မြင်တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ မော်ဒယ်များသည် လိပ်ပြာအတောင်ပံများဖြင့် ဖက်ရှင်ရှိုးလျှောက်ခဲ့ကြသည်။ မော်ဒယ်ဘီဟာတီပရင်လူးက ဒရမ်မာဆန်သော အဝတ်အစားဖြင့် Fashion Show ကို ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။ ဆလီနာဂိုးမက်သည် Revival အယ်လ်ဘမ်မှ Me & My Girls သီချင်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အယ်လီဂိုဒင်းက သူမ၏ နာမည်ကျော်သီချင်း Love Me Like You Do တို့ဖြင့် ဖျော်ဖြေခဲ့သည်။ ရီဟားနားသည် Fashion Show ပွဲသို့ မအားလပ်သောကြောင့် တက်ရောက်ခဲ့ခြင်းမရှိပေ။ ကင်ဒဲဂျင်နာသည် Fashion Show ပွဲသို့ တက်ရောက်ခဲ့သည်။ Fashion Show ပွဲတွင် ပျော်ရွှင်လှပနေသော မော်ဒယ်များကို တွေ့ခဲ့ရသည်။

- နွယ်စိုးဟန် -

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ်အတွင်း မဲရုံလုံခြုံရေး တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သော အထူးရဲတပ်ဖွဲ့ဝင် ၇၄ဦးအား ဂုဏ်ပြုမှတ်တမ်းလွှာ ချီးမြှင့်

၂၀၁၅ခုနှစ် နိုဝင်ဘာရက်တွင် မြန်မာနိုင်ငံ၏ ဒုတိယအကြိမ်မြောက်ပါတီစုံဒီမိုကရေစီ အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကို အောင်မြင်စွာ ကျင်းပပြီးစီးနိုင်ရေးအတွက် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့၊ အထူးရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်အဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သည့် အထူးရဲ ၇၄ဦးအား လုံခြုံရေးနှင့်တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာထမ်းဆောင်ခဲ့သည့်အတွက် မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ ရဲချုပ်ကိုယ်စား မြို့နယ်လုံခြုံရေး စီမံခန့်ခွဲမှုကော်မတီ အတွင်းရေးမှူး ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး ရဲမှူးမြင့်ဇော်က နိုဝင်ဘာ ၁၃ ရက် နံနက် ၉နာရီက အား/ကာသိပ္ပံ ခန်းမတွင် ဂုဏ်ပြုမှတ်တမ်းလွှာပေးအပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

" ကမ္ဘာကပါစောင့်ကြည့်နေတဲ့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ ၂၀၁၅ပါတီစုံအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကို အောင်မြင်စွာကျင်းပနိုင်ဖို့နဲ့မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ကိုအထောက်အကူဖြစ်စေမယ့် အထူးရဲတွေကိုတာဝန်ပေးခဲ့တယ်၊ ပါတီနှစ်ဖက်တစ်ခုခုဖြစ်ရင် ညှိနှိုင်းပေးရေးအဖွဲ့တွေဖွဲ့ပြီး ဆောင်ရွက်ခဲ့တယ်၊ လုံခြုံရေးတာဝန်ကို မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်အင်အားနဲ့ ဆောင်ရွက်နိုင်ဖို့ အင်အားနည်းတဲ့အတွက် ပြည်သူတွေအားလုံး ပူးပေါင်းပါဝင်ပြီး လုံခြုံရေးဆောင်ရွက်နိုင်ဖို့ အထူးရဲတွေကို ခန့်ထားဆောင်ရွက်ခဲ့ပါတယ်၊ တာဝန်သိပြည်သူတစ်ဦးအနေနဲ့ အထူးရဲတာဝန်ထမ်းဆောင်ဖို့ လျှောက်လွှာလာတင်ပြီး လုံခြုံရေးကို တာဝန်ကျေပွန်စွာ ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့တဲ့အတွက် ဂုဏ်ပြုလက်မှတ်ချီးမြှင့်တာဖြစ်ပါတယ်"ဟု ချမ်းမြသာစည်မြို့နယ် အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေးဦးစီး ဌာနမှ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးအောင်ကျော်စိုးက ပြောသည်။

"ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ မြန်မာနိုင်ငံ ရွေးကောက်ပွဲအတွက် အထူးရဲတာဝန်ထမ်းဆောင်ရ တာ အရမ်းဂုဏ်ယူပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ တာဝန်ထမ်းဆောင်ချိန်မှာလည်း ပြဿနာ တစ်စုံတစ်ရာ ဖြစ်ပေါ်မှုမျိုးမရှိခဲ့ပါဘူး၊ ကျွန်တော်က ကံသာယာ ရပ်ကွက်က မီးသတ်တပ်ခွဲမှူး တစ်ယောက်ဖြစ်ပါတယ်၊ အထူးရဲတွေခန့်ထားတဲ့အခါမှာလည်း မီးသတ်တွေ အများစုပါဝင်တယ်၊ တချို့ အထူးရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်တွေက ရပ်ကွက်ထဲက လူငယ်တွေလည်း ပါတော့ စည်းကမ်းလိုက်နာမှုနည်းတာပဲ ကြုံတွေ့ရတာပါ"ဟု အထူးရဲတပ်ဖွဲ့ဝင် ကိုမောင်နိုင်က ပြောသည်။

ရွေးကောက်ပွဲကာလတာဝန် တစ်လ ထမ်းဆောင်ရန် အထူးရဲတစ်ဦးကိုလစာ ကျပ်တစ်သိန်းနှစ်သောင်းနှင့် ထမင်းဖိုးတစ်ရက်လျှင် ကျပ်တစ်ထောင်နှုန်းဖြင့် စုစုပေါင်းကျပ်တစ်သိန်းခွဲပေးအပ်မည်ဖြစ်သည်။ တာဝန်စတင်ထမ်းဆောင်ချိန်တွင် ကျပ်ရှစ်သောင်းခွဲပေးခဲ့ပြီး တာဝန်ပြီးချိန်တွင် ခြောက်သောင်းခွဲပေးအပ်မည်ဖြစ်ရာ အထူးရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များသည် အောက်တိုဘာ ၁၅ရက်မှ နိုဝင်ဘာ၁၃ရက်ထိ တစ်လတာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့ရခြင်း ဖြစ်သည်။

မင်းခန့်(မန္တလေး)

စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး ကိုယ်စားလှယ် ၁၂၅နေရာတွင် NLD ပါတီမှ ၁၁၉နေရာ အနိုင်ရရှိ

နိုဝင်ဘာ ၈ရက်က ကျင်းပခဲ့သည့် လွှတ်တော်ရွေးကောက်ပွဲတွင် စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီးအတွင်း လွှတ်တော်သုံးရပ်အတွင်း ကိုယ်စားလှယ်နေရာ ၁၂၅နေရာရှိရာ၊ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် ပါတီမှ နေရာ ၁၁၉နေရာတွင် အနိုင်ရရှိကြောင်း သိရသည်။

တိုင်းဒေသကြီးအတွင်း ယှဉ်ပြိုင်သည့်ပါတီများရှိရာ အဓိကယှဉ်ပြိုင်ဘက်ဖြစ်သည့် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးကောင်စီအဖွဲ့ချုပ် ပါတီတို့မှာ နေရာအားလုံးတွင် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်သည်။

တိုင်းအတွင်းနေရာ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်နေရာ နှစ်နေရာ၊ တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်နေရာ သုံးနေရာရှုံးနိမ့်ခဲ့ပြီး မြင်းမူမြို့နယ်မှ ဝင်ရောက်အရွေးခံသည့် တိုင်းဒေသကြီး(၂)ကိုယ်စားလှယ် သေဆုံးသဖြင့် တိုင်းဒေသကြီးကိုယ်စားလှယ် လေးဦးရှုံးနိမ့်ခဲ့သည်။ အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်မှ မင်းကင်းမြို့နယ်နှင့် နာဂကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရ လဟယ်မြို့နယ်တို့တွင်

ပြည်သူ့ လွှတ်တော်နေရာတစ်နေရာစီ၊ မင်းကင်းမြို့နယ်၊ ကလေးဝမြို့နယ်၊ ဖောင်းပြင်မြို့နယ်တို့တွင် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်တစ်နေရာစီရှုံးခဲ့ပြီး မြင်းမူမြို့နယ်၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ် သေဆုံးသွားသဖြင့် နေရာ လေးနေရာရှုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

အောင်ဇေယျာ

NLD ပါတီမှ ကိုယ်စားလှယ်သုံးဦး ရွေးကောက်ပွဲသုံးကြိမ်ဆက် အရွေးခံရ

၁၉၈၈ခုနှစ် ဒီမိုကရေစီအရေးတော်ပုံ အပြီးကျင်းပခဲ့သော ရွေးကောက်ပွဲသုံးကြိမ်တွင် အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှ ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် သုံးကြိမ်ဆက်အရွေးခံရသူ သုံးဦးရှိကြောင်း သိရှိရသည်။

၎င်းတို့မှာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ အမရပူရ မဲဆန္ဒနယ်(၁)မှတိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်အရွေးခံရသော ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး မရမ်းကုန်းမဲဆန္ဒနယ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် အရွေးခံရသော ဒေါက်တာမေဝင်းမြင့်နှင့် စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး၊ ပုလဲမြို့နယ် မဲဆန္ဒနယ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ်အရွေးခံရသော ဒေါ်ခင်စန်းလှိုင်တို့ဖြစ်ကြသည်။

အဆိုပါ ကိုယ်စားလှယ်သုံးဦးမှာ ၁၉၉၀ ရွေးကောက်ပွဲတွင်တစ်ကြိမ်၊ ၂၀၁၂ကြားဖြတ်ရွေးကောက်ပွဲတွင်တစ်ကြိမ်၊၂၀၁၅ရွေး ကောက်ပွဲတွင်တစ်ကြိမ် NLD ပါတီမှ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြပြီး သုံးကြိမ်စလုံးအနိုင်ရရှိကြသူများဖြစ်သည်။

နေပြည်တော် ပြည်ထောင်စုနယ်မြေမှာ ဇေယျာသီရိမဲဆန္ဒနယ်မှလွဲ၍ ကျန်မဲဆန္ဒနယ်အားလုံး NLD အနိုင်ရရှိ

ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က ရွေးကောက်တင်မြှောက်ခံရသည့် ပြည်သူ့ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်အမည်စာရင်းအား နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်တွင် ဆက်လက်ထုတ်ပြန်ရာ နေပြည်တော် ပြည်ထောင်စု နယ်မြေမှ အနိုင်ရရှိသောကိုယ်စားလှယ်အမည်များ ထွက်ပေါ်ခဲ့သည်။

ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ ဇေယျာသီရိ မဲဆန္ဒနယ်တွင် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့်ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီမှ ဦးလှဋ္ဌေးဝင်းအနိုင်ရရှိခဲ့ပြီး အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ်ပါတီမှပုဗ္ဗသီရိတွင် ဦးရည်မွန်(ခ) မောင်တင်သစ်၊ ဥတ္တရသီရိတွင် ဦးကျော်မင်းလှိုင်၊ ဇမ္ဗူသီရိတွင် ဦးဖြိုးဇေယျာသော်(ခ)ဇေယျာသော်၊ ဒက္ခိဏသီရိတွင် ဦးသန့်ဇင်ထွန်း၊ ပျဉ်းမနားတွင် ဦးသန်းစိုးအောင်၊ တပ်ကုန်းတွင် ဦးကျော်တင့်၊ လယ်ဝေးတွင် ဦးမျိုးဇော်ဦးတို့ဖြစ်ကြကြောင်း သိရသည်။

ဒေါ်ခင်ကြည်ဖောင်ဒေးရှင်းက မိတ္ထီလာမြို့နယ်တွင် Transformer လှူဒါန်း

အိမ်ခြေ ၁၉၆ အိမ်ရှိသော မိတ္ထီလာမြို့နယ်၊ အလယ်ရွာသည် မီးရရှိရေးအတွက် Transformer တပ်ဆင်ရန် ငွေကြေးအခက်အခဲရှိကြောင်း ကျေးရွာမီးလင်းရေးကော်မတီမှ ဒေါ်ခင်ကြည်ဖောင်ဒေးရှင်း ဥက္ကဋ္ဌထံ အကူအညီတောင်းခံလာသည့်အတွက် ဒေါ်ခင်ကြည်ဖောင်ဒေးရှင်း EC အဖွဲ့ဝင် ဦးထင်ကျော်က သွားရောက်ကြည့်ရှုပြီး ၂၀၀ KVA Transformer နှစ်လုံးအား ချက်ချင်းပေးပို့လှူဒါန်းခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

အဆိုပါ Transformer နှစ်လုံးအနက် တစ်လုံးမှာ ၁၆ ခုတင်ဆံ့ တိုက်နယ်ဆေးရုံ၊ အထက်တန်းကျောင်းခွဲနှင့် မူလတန်းကျောင်းများ၊ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရုံး၊ ရဲစခန်းအပါအဝင် လူနေအိမ်ခြေအချို့အတွက်လည်းကောင်း၊ တစ်လုံးကို ရွာအရှေ့ဘက်ရှိ လူနေအိမ်အချို့နှင့် ဘုရားဝင်း နှစ်ဝင်း ဘုရားစေတီ နှစ်ဆူ လျှပ်စစ်မီးလင်းရေး အတွက် လှူဒါန်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

မန္တလေးဒုတိယမြို့တော်ဝန်အဖြစ် အောင်မြေသာစံမြို့နယ်မှ ဦးညွန့်မောင်ကို ရွေးချယ်

ပါတီစုံဒီမိုကရေစီအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကျင်းပပြီး လေးရက်အကြာ နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက် နံနက်ပိုင်းက မန္တလေးမြို့တော်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီရုံးတွင် ဒုတိယမြို့တော်ဝန်နေရာကို ကော်မတီဝင်များ၏ မဲရွေးချယ်မှုဖြင့် ရွေးချယ်ခဲ့သည်။

မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေး ကော်မတီကို ကော်မတီဝင် ၁၃ဦးဖြင့်ဖွဲ့စည်းထားပြီး ၎င်းတို့ ၁၃ဦးက လျှို့ဝှက်မဲစနစ်ဖြင့်ရွေးချယ်ခဲ့ကြသည်။ အောင်မြေသာစံမြို့နယ်မှ ကော်မတီဝင် ဦးညွန့်မောင်က မဲအများဆုံးဖြင့်အနိုင်ရကာ ဒုတိယမြို့တော်ဝန်ဖြစ်လာသည်။

"မဲရွေးချယ်တာ တရားမျှတမှု ရှိပါတယ်။ ကော်မတီဝင်ပေးတဲ့ မဲအားလုံးကို မြို့တော်ဝန်ကိုယ်တိုင် စနစ်တကျရွေးချယ်ပေးတာပါ"ဟု ဒုတိယမြို့တော်ဝန်ဖြစ်လာသူ ဦးညွန့်မောင်က ပြောသည်။

SM-D

ရွှေပြည်တော်ကြီး အလှမ်းမဝေးပြီ ...

ဖိုးညာဏ်နှင့် ဖိုးမြိုင် ဆွေးနွေးခန်း

-(ဗလလေး ရေးသည်)-

ဖိုးမြိုင်။ ကဲ... ကဲ... ကိုဖိုးညာဏ်လုပ်ပါဦးဗျာ။ ကျုပ်တို့လည်း မဲပေးတုန်းကလည်း ရင်တွေတုန်၊ အခု မဲရလဒ်တွေ စောင့်ကြည့်ရတာလည်း တုန်.. တုန်..တုန် ဘူးဆို.. ပက်ဆိုတဲ့ သီချင်းထဲက လိုဖြစ် နေပြန်ကောဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟဲ.ဟဲ ကိုယ့်လူကလည်း စိတ်ရှည်မှာပေါ့ဗျာ။ အောင်မြင်မှု အရသာကို တစိမ့်စိမ့်ခံစားစမ်းပါဗျ။ ရွေးကော်ဥက္ကဋ္ဌကြီးက ပြည်သူတွေကို စေတနာနဲ့ပါဗျာ။ ခင်ဗျားတို့ သေချာပေါက်စားရတော့မယ့် မုန့်ကို နည်းနည်းချင်းကျွေးနေတာပါဗျာ။ အားလုံးက သိနေပြီပဲဗျာ။ ပြည်သူတို့ရဲ့ အောင်ပွဲ...ပြည်သူ့ အောင်ပွဲကြီး ရပြီလို့ပဲ ကျုပ်တော့ လက်သီးလက်မောင်းတန်းပြီး အော်လိုက်ချင်တော့တာပဲဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဟာဗျာ.. ခင်ဗျားတို့ ကိုယ်ရွှေမြန်မာများကလည်း ဇွတ်ပဲ၊ ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က တရားဝင်ကြေညာမှ NLD အောင်ပွဲက သေချာမှာဆိုဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ကိုယ့်လူရာ သေချာသမျှသေချာ။ ဝါသနာပါရင် နေကြာပန်းတွေတောင်စိုက်လို့ရနေပါပြီ။ ဟော့ဒီ ၁၃ရက်နေ့ပဲဗျာ။ ရွေးကောက်ပွဲကော်မရှင်က တရားဝင်ကြေညာလိုက်ပါပြီ NLD က အစိုးရဖွဲ့နိုင်တဲ့ အမတ်အရေအတွက်ဖြစ်တဲ့ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်အမတ်နေရာ ၃၂၈နေရာ ကျော်သွားပါပြီဗျာ။ ဒါ့ကြောင့် ပြည်သူ့ပါတီကြီးက မည်သည့်ပါတီနှင့်မှ ညွှန့်ပေါင်းစရာမလိုဘဲ အစိုးရဖွဲ့ဖို့သေချာသွားပါပြီဗျာ။ ကလေးတွေအော်သလို.. ရှိ့ရှိ့လို့ပဲ ကျုပ်တို့ အော်လိုက်ချင်တယ်ဗျာ.. ဟဲဟဲ။

ဖိုးမြိုင်။ အမလေးဗျာ.. ဝမ်းသာလိုက်ပါဘိ။ ဘယ်လိုများ ပြောရမှန်းမသိပါဘူး ကိုဖိုးညာဏ်ကြီးရယ်။ ကျုပ်တို့ပြည်သူများ နှစ်၅၀ လောက် စောင့်ခဲ့ရတဲ့ အိပ်မက်တွေ တကယ်ဖြစ်ပြီပေါ့ဗျာ။ကဲ.. ကျုပ်တို့တွေ ဘယ်လိုအောင်ပွဲ ခံကြမလဲဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ခင်ဗျားတို့ကလည်း အားအားရှိအောင်ပွဲခံဖို့ပဲ ဟန်ပြင်နေကြတာ.. ဇွတ်ပဲဗျာ။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ရွေးကောက်ပွဲ အပြီး နောက်တစ်နေ့မှာပြောတဲ့ မိန့်ခွန်းဘယ်လောက်များ ကျက်သရေရှိသလဲ၊ နိုင်တဲ့သူက ရှုံးတဲ့သူကို လေးစားရမယ်၊ အဂါရဝ အပြုအမူတွေမထားရဘူးလို့ ဆိုတယ်ဗျာ။ ပြီးတော့ ရွေးကောက်ပွဲ အောင်မြင်မှုအတွက် ရွေးကောက်ပွဲဝင်တဲ့ အတိုက်အခံပါတီတွေကို ကျေးဇူးတင်တယ်လို့ ဆိုလိုက်တာ ဘယ်လောက်များကျက်သရေ မင်္ဂလာအပေါင်း ခညောင်းသလဲဗျာ။ ကျေးဇူးတင်ထိုက်သူတွေကိုလည်း ကျေးဇူးတင်စကားလေးတွေ ပြောကြဦးလေဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ အဟက်ဟက်။ ဟုတ်ပဗျာ။ ကျုပ်တို့ နိုင်ငံခေါင်းဆောင်ကြီးများလည်း အချင်းချင်းဝမ်းမြောက်ကြောင်း မုဒိတာစကားများ ပြောပြီးကြပြီမလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဒါပေါ့ဗျာ။ ကျုပ်တို့မြန်မာတွေ သိပ်နားလည်မှုရှိပြီး ယဉ်ကျေးတဲ့ လူမျိုးတွေပဲဗျာ။ ပြောင်းလဲချိန်တန်ပြီဆိုတဲ့အတိုင်း အမုန်းတွေ၊ အငြိုးအတေးတွေ၊ အာဃာတတရားတွေကို အဝေးဆီ လွှင့်ပစ်လိုက်ကြပါပြီဗျာ။ ဟော.. ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌ သူရဦးရွှေမန်းကြီးဆို ၉ရက်နေ့မနက်ပိုင်းကပဲ ရွေးကောက်ပွဲမှာ သူရှုံးနိမ့်တဲ့အကြောင်းကို ပြိုင်ဘက် ဒီချုပ်အမတ်လောင်းဆီ ဖုန်းဆက်ပြောတယ်။ သူ့နိုင်တဲ့အတွက် ဝမ်းသာတယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ပြောတယ်ဗျာ။ သိပ်ကိုလှပတဲ့ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုတွေပဲဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ သူရဦးအောင်ကိုကြီးကလည်း ပထမအနိုင်ကနေ အရှုံးဖြစ်သွားတာကို ကျေကျေနပ်နပ် လက်ခံတဲ့အကြောင်း ဖေ့စ်ဘုတ်ကနေ ပြောတယ်မဟုတ်လားဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ပထမ သူနိုင်တယ် ပြောတယ်။ နောက်မဲပြန်ရေတော့ သူကပ်ရှုံးသွားတယ်။ သူမကျေနပ်လို့ မဲပြန်ရေခိုင်းလို့ရတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူမလုပ်တော့ပါဘူး ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး လက်ခံပါတယ်ဆိုပြီး ပြောတယ်ဗျာ။ သိပ်လှတဲ့ မြင်ကွင်းတွေဗျာ။ သိပ်လှတာပဲလို့ ပြောချင်တော့တာပဲ။

ဖိုးမြိုင်။ ခင်ဗျားကြည့်ရတာလည်း အတော်အူကြွနေပုံပဲ။ သမ္မတကြီးနဲ့ကာချုပ်ကြီးကလည်း ဒီချုပ်အောင်ပွဲကို ဝမ်းမြောက်ကြောင်း ပြောတယ်မလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ။ သမ္မတကြီးကလည်း ပြန်ကြားရေး ဝန်ကြီးဦးရဲထွဋ်ကနေတစ်ဆင့် ဝမ်းမြောက် စကားဆိုသလို၊ တပ်မတော်ကာချုပ်ကြီးကလည်း တပ်မတော်ပြန်ကြားရေးဌာနကနေတစ်ဆင့် စာထုတ်ပြီး ဝမ်းမြောက်ကြောင်း သဝဏ်လွှာပေးထားတယ်ဗျာ။ကြားရတဲ့ သတင်းတွေကတော့ မင်္ဂလာပြီးရင် မင်္ဂလာထပ်နေတော့တာပဲဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ရွေးကော် ဥက္ကဋ္ဌကြီးကိုကောဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဩော်..ဥက္ကဋ္ဌကြီး ဦးတင်အေးကိုလည်း နိုင်ငံတကာကတောင် ချီးမွမ်းနေကြပါပြီဗျာ။ တလောက သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲမှာတောင် သူက အက်ရှင်ဆန်ဆန်ပြောသွားသေးတယ်မလားဗျ။ နိုင်တဲ့သူက နိုင်သွားကြပြီ၊ သူကတော့ ဒဏ်ရာတွေကျန်ခဲ့ပါပြီဆိုပဲဗျာ။ ဟဲဟဲ..ကျုပ်ကတော့ ရွေးကောက်ပွဲကို အခုလောက်ထိ လွတ်လွတ်လပ်လပ်ကျင်းပပေးနိုင်တာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်လို့ ပြောချင်ပါတယ် ရွေးကော်ဥက္ကဋ္ဌကြီးရယ်လို့ပဲ ဆိုချင်တယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါနဲ့ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က လေးပွင့်ဆိုင်ခေါ်ထားပြန်ပြီဆိုဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟဲဟဲ..၊ ဟုတ်ပဗျာ၊ သည်တစ်ခါတော့ နေ့မကူးဘဲ အကြောင်းပြန်လာတာမြန်ပ့ါဗျာ။ သူရဦးရွှေမန်းကတော့ အမြန်ဆုံး အကြောင်းပြန်တယ်၊ နောက်တော့ သမ္မတရုံးက စာထုတ်တယ်၊ နောက် ကာချုပ်ကစာထုတ်တယ်၊ ရွေး/ကော်ရဲ့ရလဒ်တွေ အပြီးသတ်ထုတ်ပြန်ပြီး အမြန်ဆုံးတွေ့ဆုံညှိနှိုင်းဖို့ ဆောင်ရွက်ကြမယ်လို့ ကတိကဝတ်တွေပေးကြတယ်ဗျာ။ ကောင်းလိုက်တဲ့ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုတွေ၊ ကောင်းလိုက်တဲ့ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုခလေ့လိုပဲ ဆိုလိုက်ချင်တော့ဗျာ။ နောက်ပြီးတော့ ပြောရဦးမယ်ဗျာ။ ကျုပ်တို့က အသည်းမာလှပါတယ်လို့ထင်တားတဲ့ ကြံ့ခိုင်ရေးပူးတွဲ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးဌေးဦးလည်း သူတို့ပါတီရှုံးနိမ့်တဲ့အကြောင်း ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နဲ့ ပြောဆိုတယ်။ ရှုံးရတဲ့အကြောင်းရှာရမယ်လို့ ဆိုသဗျာ။ သိပ်ကိုကောင်းမွန်တဲ့ နိုင်ငံရေးယဉ်ကျေးမှုပေါ့။

ဖိုးမြိုင်။ နာမည်ကျော် ဘူးလက်ကြီးကကောဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဩော်...သူကတော့ ပြောမနေတော့။ အင်တာဗျူးတိုင်းမှာ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ပါပဲ။ ရှုံးတာကိုလည်း ဝန်ခံ၊ ပြင်ဆင်မှုတွေ လုပ်ရမယ့်အကြောင်း၊ ပါတီပြင်ဆင်မှုတွေမလုပ်ရင်တော့ နိုင်ငံရေးကို ကျောခိုင်းမယ့် အကြောင်းတွေကို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ပြောဆိုသွားပါတယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ကျုပ်တို့ကလည်း ခဲမှန်ဖူးတဲ့ စာသူငယ်တွေလေဗျ။ ၉၀ တုန်းကလိုမျိုး ...

ဖိုးညာဏ်။ ဟော့..ဟော့ ၉၀နဲ့အခု မတူတော့ဘူးလေဗျ။ ရုပ်ချောတဲ့ ကနေဒါဝန်ကြီးချုပ်ပြောသလို ပြောရရင် "အခုက ၂၀၁၅"လေဗျာ။ ၉၀ အတိတ်နဲ့ လုံးဝ မတူတော့ပါဘူး။ အာဏာလွှဲပြောင်းခြင်း လုပ်ပေးမှာပါဗျာ။ လုပ်ပေးမှာပါ။

ဖိုးမြိုင်။ ဘယ်တော့လုပ်မှာလဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ရော် ကိုယ့်လူကလည်း နိုင်ငံတော် အာဏာလွှဲပြောင်းတဲ့ကိစ္စက ရော့ အင့်ဆို ကလေးမုန့်ပေးသလိုများ မှတ်နေသလား ကိုယ့်လူရာ။ လုပ်ငန်းဆောင်တာတွေကို စနစ်တကျလုပ်ရတဲ့ဟာဆိုတော့ အချိန်ပေးရလိမ့်မယ်ဗျ။

ဖိုးမြိုင်။ ဘယ်လောက်ကြာမလဲ။

ဖိုးညာဏ်။ ရော် ခက်ပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ကလည်း ဇွတ်ပဲ။ တကယ်တမ်း အစိုးရသစ်ကို တရားဝင်အာဏာလွှဲပေးမှာ သင်္ကြန်မတိုင်မီ ဧပြီ ၁ရက်လောက်မှဖြစ်မယ်။ လက်ရှိအစိုးရ သက်တမ်းကလည်း ၂၀၁၆ မတ် ၂၉ လောက်မှ သက်တမ်းကုန်မယ်။ ဖေဖော်ဝါရီလဆန်းပိုင်းမှာတော့ သမ္မတသစ်ရွေးဖို့အတွက် လွှတ်တော်သစ်အစည်းအဝေး စမယ်ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆို သိပ်မလိုတော့ဘူးပဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဒါပေါ့ သုံးလဝန်းကျင်ဆိုပါတော့။ ဒါကြောင့် ဒေါ်စု၊ သမ္မတ၊ ကာချုပ်နှင့်ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌတို့တွေ့ဆုံမှုက လာမည့်ရက်ပိုင်း နိုဝင်ဘာ ၂၀ မကျော်လောက်ပါဘူး။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆို ခင်ဗျားတို့ ပြောပြောနေတဲ့ အင်္ဂလိပ်စကားလုံးဘာတဲ့ဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ Political Pact မလားဗျ။ မြန်မာလိုနိုင်ငံရေးသဘောတူညီချက်၊ နိုင်ငံရေးပဋိညာဉ်၊ နိုင်ငံရေးဆွေးနွေးပွဲစသည်ဖြင့် ခေါ်နိုင်တာပေါ့ဗျာ။ ဟုတ်တယ်ဗျ။ အခုမှ အဲသည့် ပဋိညာဉ်ကို ယူနိုင်တော့မှာပဲ။ စစ်တပ်နှင့်အစိုးရသစ်ဖြစ်လာမယ့် အတိုက်အခံအုပ်စုတွေ "သူနိုင် သူနိုင်"ဖြစ်စေဖို့ နိုင်ငံရေးစကားပြောရတော့မယ်ဗျို့။ သိပ်ကောင်းတယ်ဗျ။ ဒါတွေလုပ်ပြီးရင် နိုင်ငံတော်အာဏာလွှဲပြောင်းရေး ကိစ္စက အတော်လေးအဆင်ပြေသွားပါပြီ။

ဖိုးမြိုင်။ အခု အခြေအနေအရ ဒီချုပ်က ဒုသမ္မတ နှစ်ဦး တင်နိုင်ပြီနော်ဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ။ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ရော၊ အမျိုးသားလွှတ်တော်မှာပါ ဒုသမ္မတတင်နိုင်တဲ့ အမတ်နေရာတွေကိုရသွားတဲ့အတွက် ဒီချုပ်ကပဲဦးဆောင်ပြီး ဒုသမ္မတတင်ပြီး ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်မှာ သူကြိုက်တဲ့သမ္မတကို ရွေးချယ်တင်မြှောက်နိုင်ပြီပေါ့ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ သမ္မတ ဘယ်သူဖြစ်မလဲဗျာ။

ဖိုးညာဏ်။ တော်ပြီ မပြောတော့ဘူး။ တော်ကြာ လယ်ရီဂျာကင်ကြီးလိုဖြစ်နေဦးမယ်။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ကိုယ်ပွားတစ်ယောက်ဖြစ်မယ်လို့ပဲ ဆိုကြပါတော့။

ဖိုးမြိုင်။ သည်ကိစ္စကလည်း နိုင်ငံခြားမီဒီယာတွေမှာ အတော်ပွက်နေတယ်နေဗျာ။ သမ္မတအထက်ကဆိုတော့ သူတို့လည်း အတော်ရှုပ်သွားပုံရတယ်ဗျ။ အခြေခံဥပဒေချိုးဖောက်သလိုလို ဖြစ်နေတာပဲဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ဟာဗျာ။ ဒေါ်စုပြောတာ ရှင်းနေတာပဲဗျာ။ သူက အနိုင်ရပါတီရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌပဲဗျာ။ အစဉ်အလာအရ သူ့ပါတီနိုင်ရင် သူသမ္မတ သို့မဟုတ် ဝန်ကြီးချုပ်ဖြစ်ရတာပဲ။ ကျနော်တို့နိုင်ငံမှာတော့ သူက သမ္မတမဖြစ်နိုင်ဘူး။ သည်တော့ သူလမ်းညွှန်တာကိုခံရတဲ့ ကိုယ်ပွားသမ္မတ တစ်ဦးထည့်ပေးမယ် ပြောတာပဲဗျာ။ ကလေးတစ်ယောက်က ကျုပ်ကိုမေးသလို ဦးကြီး NLDနိုင်ပြီး ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်က သမ္မတမဖြစ်ရင် သမ္မတဆရာဖြစ်မှာပေါ့နော်လို့ ပြောသလိုပဲ။"သမ္မတဆရာ"ဖြစ်လာမှာပေါ့ဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါနဲ့ အချို့က လွှတ်တော်ထဲက ရွေးကောက်ခံအာဏာရှင်လွှတ်တော်ကြီးများဖြစ်သွားမလားဆိုပြီး အသံထွက်နေတာကောဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ရော်..ခက်ပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ကလည်း NLD က အာဏာမှ မရသေးဘူး။ အာဏာရှင်ဆိုတဲ့ စကားလုံးနဲ့ လာပြီးခိုင်းနှိုင်းနေပြန်ပြီ၊ ခက်ကရောဗျာ။ မဖြစ်ပါဘူးဗျ။ သည်လိုဖြစ်တတ်တဲ့ နိုင်ငံတွေက အာဏာရှင်ကိုလက်နက်နဲ့တော်လှန်ပြီး ဖြုတ်ချတဲ့နိုင်ငံတွေမှာ အဖြစ်များတယ်ဗျ။ ဥပမာ ဆက်ဒမ်ဟူစိန်၊ လစ်ဗျားကဒါဖီတို့လိုပေါ့။ ဒါကိုလည်း ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကို နိုင်ငံတကာမီဒီယာတွေက ထပ်တလဲလဲ မေးဖူးပါတယ်။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်ကလည်း သည်လိုအမြဲဖြေပါတယ်။လက်နက်ကိုင်တော်လှန်ရေးလုပ်ပြီး အာဏာရသွားရင် "အာဏာရှင်စိတ် ဝင်တတ်တယ်"ဒါကြောင့် သူကတော့ ဂန္ဒီရဲ့ အဟိံသ အကြမ်းမဖက်ရေးလမ်းစဉ်နဲ့ ဒီမိုကရေစီရရှိရေး လမ်းကြောင်းကိုပဲ ရွေးချယ်ခဲ့တာပဲဗျာ။

ဖိုးမြိုင်။ လွှတ်တော်ပိုင်းကကော အတိုက်အခံရှိပါ့မလားဗျ။

ဖိုးညာဏ်။ ရော်.. ခက်ပြီ၊ ကိုယ့်လူကလည်း ကျုပ်တို့ တပ်မတော်ခေါင်းဆောင်ပိုင်းတွေက အမြော်အမြင်ရှိပါတယ်ဗျ။ သည်လိုဖြစ်လာမှာစိုးလို့ တပ်မတော် ၂၅%ကိုကြိုပြီး ထည့်ထားတာဗျ။ ၁၀၀%ပြိုင်ခိုင်းကြည့်ပါလား။ ရာနှုန်းပြည့်နီးပါး NLD က တောင်ပြိုကမ်းပြိုနိုင်ဦးမှာပဲဗျ။ စိတ်မပူပါနဲ့ဗျာ။ လွှတ်တော်မှာလည်း NLD ရဲ့အတိုက်အခံတွေက တပ်မတော်သားအမတ်တွေ၊ ပြည်ခိုင်ဖြိုးကလည်း လွှတ်တော်နှစ်ရပ်ပေါင်း အမတ် ၆၀ကျော်လောက်ရှိမယ်၊ အခြားတိုင်းရင်းသားတွေနဲ့ မြိုင်မြိုင်ဆိုင်ဆိုင်ရှိလာမှာပါ။

ဖိုးမြိုင်။ ဒါဆို ရွှေပြည်သစ်ကို မြင်ရတော့မှာပေါ့။

ဖိုးညာဏ်။ ဒါပေါ့ဗျာ။ အကူးအပြောင်းကာလမှာ ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ကြ၊ရှေ့ဆက်ပြီးလည်း ညီညီညွတ်ညွတ် ချီတက်ကြမယ်ဆိုရင်ဖြင့် ရွှေပြည်တော်မျှော်လင့်တိုင်း မဝေးတော့ပါဘူး။

ဗလလေး ရေးသည်

■ ■ ■

■ ချဲလ်ဆီးက မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်တိုက်စစ်မှူး ၃၀နှစ်ရှိ ဝိန်းရွှန်းနီကို ခေါ်ဖို့ ကြိုးစားနေပါတယ်။

- ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်က ရော်နယ်ဒိုနှင့်ဘန်ဇီးမားကို နွေမှာရောင်းထုတ်ပြီး ချဲလ်ဆီးကစားသမား အေဒင်ဟာဇတ်(၂၄နှစ်)၊ ဘိုင်ယန်မြူးနစ်တိုက်စစ်မှူး လီဝမ်ဒေါ့စကီးတို့ဖြင့် အစားထိုးဖို့ ပြင်ဆင်နေပါတယ်။
- ချဲလ်ဆီးက ဥရောပကလပ်များကို ဖြတ်ကျော်ပြီး ကမ္ဘာကျော်ဘောလုံးသမား ရော်နယ်ဒိုကို ပေါင်သန်း ၇၀သုံးပြီး ဝယ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်။
- မန်ချက်စတာယူနိုက်တက် ဂိုးသမားဒီဂီယာ(၂၅နှစ်)က ပြီးခဲ့တဲ့နွေမှာ ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်ကို ပြောင်းဖို့စီစဉ်ခဲ့ပေမယ့် လက်ရှိအချိန်မှာတော့ အိုးထရက်ဖို့ဒ်ကလပ်မှာ သိပ်ပျော်နေတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- သို့သော်လည်း ရီးရဲလ်ကတော့ သူ့ကို နွေမှာပေါင်သန်း ၃၀ဖြင့် ခေါ်ဖို့ ဆက်ကြိုးစားမယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ချဲလ်ဆီးတိုက်စစ်မှူးဟောင်း ဒီဒီယာဒရော့ဘာက မော်ရင်ဟိုရဲ့ အချိန်ကာလတွေ တစ်ကျော့ပြန် ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- မန်ချက်စတာစီးတီးက ဘိုင်ယန်မြူးနစ် မန်နေဂျာပတ်ဂွာဒီရိုလာ(၄၄နှစ်)ကို မခေါ်နိုင်ရင် အေစီမီလန်နည်းပြဟောင်း ကားလို့စ်အန်ဆယ်လော့တီ(၅၆နှစ်)ကိုခေါ်ဖို့ ကြိုးစားပါလိမ့်မယ်။
- ဒဏ်ရာက သက်သာလာပြီဖြစ်တဲ့ ပြင်သစ်ကစားသမား နာဆရီက မန်ချက်စတာစီးတီးမှာ ပုံမှန်ကစားခွင့်ရဖို့က မသေချာပါဘူး။
- နယူးကာဆယ်က ဂျာမန်ကလပ်ဝါဒါဘရီမင် ဗဟိုခံစစ်မှူးဂျန်နစ်ဗက်စ္စတာဂတ်ကို စိတ်ဝင်စားနေပါတယ်။
- ယခုနှစ်အတွက် ကမ္ဘာ့အကောင်းဆုံး ဘောလုံးသမားဆုကို လီယိုနယ်မက်ဆီ ဆွတ်ခူးလိမ့်မယ်လို့ ပြိုင်ဘက်ဖြစ်သူ ရော်နယ်ဒိုကခန့်မှန်းပါတယ်။
- နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်က အာဂျင်တီးနားနိုင်ငံ ဗြူနိုအေးရီးမြို့မှာ ယှဉ်ပြိုင်မည့် ဘရာဇီးနှင့်အာဂျင်တီးနားပြိုင်ပွဲအား မိုးသည်းထန်စွာရွာနေသဖြင့် ပွဲဖျက်လိုက်ပါတယ်။
- မန်ယူတိုက်စစ်မှူးရွှန်းနီက ချဲလ်ဆီးတိုက်စစ်မှူးကော်စတာရဲ့ ကြမ်းတမ်းတဲ့ တိုက်စစ်ကစားဟန်ကို သဘောကျတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။
- ပရီးမီးယားလိဂ်မှာ ဂိုးပေါက်ပျောက်နေပေမယ့် ရွှန်းနီကို ဝေဖန်တာမကောင်းဘူးလို့ အသင်းဖော်မာတာက ဆိုလိုက်ပါတယ်။
- မန်ယူမှ အငှားခေါ်ထားတဲ့ ယာနုဇက်ကို အလွယ်တကူပြန်လွှတ်မှာမဟုတ်ဘူးလို့ ဒေါ့မွန်က ဆိုပါတယ်။
- စပိန်နှင့်အင်္ဂလန် အသင်းကစားတဲ့အခါကော့စတာက ကျနော့်ကို ဒုက္ခပေးနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူးလို့ အင်္ဂလန်နောက်ခံလူ ဖီးဂျုံးကဆိုပါတယ်။
- ဘာစီလိုနာနှင့်စပိန်နောက်ခံလူ ပီကေးရဲ့ စိတ်ကူးအိပ်မက် အသင်းထဲမှာ ရွှန်းနီနှင့် ရော်နယ်ဒို ပါဝင်လာခြင်း မရှိပါဘူး။
- ချဲလ်ဆီးကမော်ရင်ဟိုကို ဆက်ထိန်းထားတာမှန်တယ်လို့ ရီးရဲလ်နည်းပြဟောင်း အန်ဆယ်လော့တီက ဆိုပါတယ်။
- မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်က ပထမလေးလပတ်မှာ စံချိန်တင်ဝင်ငွေ ကန်ဒေါ်လာ ၁၂၃.၆သန်း ရရှိပါတယ်။
- အိုးထရက်ဖို့ဒ်မှာ အခက်အခဲနှင့် ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ မန်ပစ်ဒီပေးက သူ့စွမ်းရည်ကိုပြသရမယ်လို့ နယ်သာလန်အသင်းဖော် အာဂျန်ရော်ဘင်ကဆိုပါတယ်။
- ရွှန်းနီက အင်္ဂလန်အသင်းရဲ့ တိုက်စစ်မှူးနေရာမှာ ရုန်းကန်နေရတယ်လို့ အင်္ဂလန်နည်းပြရွှိုင်ဟော့ဆန်က ဆိုပါတယ်။

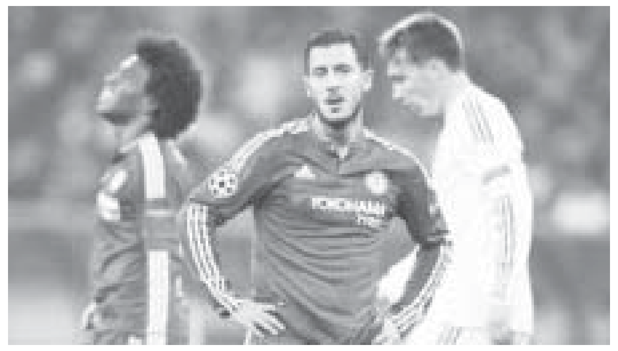
'DyrefrSScufcJBifuk&[kbifiqkd

မန်ပစ်ဒီပေးသည် မန်ချက်စတာယူနိုက်တက်တွင် လတ်တလော ရင်ဆိုင်နေရသည့် အခက်အခဲများကို ကျော်လွှားနိုင်ရန် စိတ်ဓာတ်ခွန်အား အပြည့်ပြသရမည်ဟု ဘိုင်ယန်မြူးနစ်တွင်ကစားနေသည့် နယ်သာလန်အသင်းဖော် အာဂျင်ရော်ဘင်က ဆိုသည်။ ပြီးခဲ့သည့်နွေက ကန်ဒေါ်လာ ၂၅ သန်းဖြင့် ရောက်ရှိသည့် ဒီပေးသည် အောက်တိုဘာ ၄ရက်က အာဆင်နယ်အသင်းအား ၃-၀ဖြင့် ရှုံးနိမ့်သည့်ပွဲတွင်လည်း ပွဲထွက်ကစားသမားအဖြစ် ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်မရခဲ့ဘဲ ယခုအခါ ၎င်း၏ စိတ်ခံစားချက်အပေါ် မေးခွန်းများထွက်ပေါ်နေသည်။

မန်ယူလူငယ်အသင်းမှ လင်ဂရတ်ကို နေရာဖယ်ပေးလိုက်ရသဖြင့် ၎င်းနေရာကို ပြန်ရဖို့ ကြိုးစားရမည်ဟုလည်း ဒီပေးက ဆိုသည်။

နယ်သာလန်အသင်းက ဝေလအသင်းနှင့် နိုဝင်ဘာ ၁၃ရက်တွင် ယှဉ်ပြိုင်သည့် ချစ်ကြည်ရေးပွဲတွင်လည်း ၂၁နှစ်ရှိ ဒီပေးအား နိုင်ငံအသင်းနည်းပြ ဒန်နီဘလင်းက ထည့်သွင်းထားခြင်းမရှိဟု သိရသည်။"ကျနော်သူ့ကို အကြံဉာဏ်တွေ ပေးသွားမှာပါ။အသင်းဖော်တွေဆိုတော့ အချင်းချင်း ကူညီရပါမယ်။ သူကအရည်အချင်းပြည့်တဲ့ ကစားသမားပါ၊ လက်ရှိအချိန်မှာတော့ အခက်အခဲတွေရင်ဆိုင်နေရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူဖြေရှင်းနိုင်မှာပါ။ သူ့ရဲ့ စိတ်ဓာတ်ခွန်အားတွေ အပြည့်အဝရမှာပါ"ဟု အာဂျန်ရော်ဘင်က ဆိုသည်။

[mZwfukfukufodaeonfZDef



ပြင်သစ်ဂန္တဝင်ကစားသမား ဇီဒန်းက အေဒန်ဟာဇတ်ကို သိပ်ကြိုက်ကြောင်း ပြောဆိုခဲ့သော်လည်း ချဲလ်ဆီးတိုက်စစ်မှူးအား ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်ကခေါ်ဖို့ ကြိုးစားနေသည်ဟု မီဒီယာများကပြောဆိုမှုကို ငြင်းဆိုခဲ့သည်။ ၂၄နှစ်ရှိ ဟာဇတ်သည် မနှစ်က ချဲလ်ဆီးအသင်းအား ပရီးမီးယားလိဂ်ဖလားရရှိရန် စွမ်းဆောင်ပေးခဲ့သည့် ခြေစွမ်းမျိုးကို ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီတွင် မရရှိသေးပေ။

ယခုအခါ ချဲလ်ဆီးအသင်းမှာလည်း ပရီးမီးယားလိဂ်ဇယားမှာ အဆင့် ၁၆နေရာသို့ ရောက်ရှိနေသဖြင့် ၎င်း၏ အနာဂတ်နှင့်ပတ်သက်ပြီးလည်း မေးခွန်းများထွက်ပေါ်နေသည်။ ရီးရဲလ်မက်ဒရစ်အရန်အသင်းအား ကိုင်တွယ်နေသည့် ဇီဒန်းက လိုင်လီကစားသမားဟောင်း၏ စွမ်းဆောင်ရည်ကို အထူးချီးမွမ်းပြောဆိုထားသော်လည်း မက်ဒရစ်သို့ ခေါ်ယူမည့် သတင်းကမဟုတ်ကြောင်းပြောဆိုထားသည်။ "သည်ကိစ္စကတော့ အခြားသူတွေကို သွားမေးရမယ်။ ကျုပ်ကတော့ မဖြေနိုင်ဘူး။ ကျနော်ကိုယ်တိုင်ကတော့ သူ့ကို သဘောကျတယ်"ဟု ဇီဒန်းက ဆိုသည်။

- လင်းသစ် -

ဘာသာပြန်ဆိုသည်

tkufufufo;Gvbwfr;]]*s[DufD}ukd
tar&dufavaluif;wbufzif;tqifjrifhDvbufyD

အမေရိကန်တပ်များက ဆီးရီးယားနိုင်ငံမှာ ပြုလုပ်သည့် လေကြောင်းတိုက်ခိုက်မှုတစ်ခုတွင် နာမည်ကျော် အစ္စလာမ္မစ်စစ်သွေးကြွတစ်ဦးဖြစ်သည့် "ဂျီဟက်ဒီဂျွန်"အား အဆုံးစီရင်နိုင်ခဲ့ပြီဟု ပြောဆိုကြောင်းကို နိုဝင်ဘာ ၁၃ရက် ဘီဘီစီ သတင်းမှာဖော်ပြသည်။ ရက်ကွာမြို့တွင် နိုဝင်ဘာ ၁၂ရက်ကပြုလုပ်သည့် တိုက်ခိုက်မှုတွင် ၎င်းသေဆုံးသည်မှာ ဖြစ်နိုင်ချေမြင့်မားသည်ဟု အမေရိကန်စစ်သတင်းဌာနတစ်ခုက ဆိုသည်။

ကူဝိတ်နိုင်ငံတွင် မွေးဖွားပြီးဗြိတိန်နိုင်ငံသား ခံယူထားသည့် မိုဟာမက်အမ်ဝါဇီသည် အနောက်နိုင်ငံသားဓားစာခံများကို ခေါင်းဖြတ်နေသည့် ဗီဒီယိုဖိုင်များကြောင့် ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလူသိများသည်။လေကြောင်းတိုက်ခိုက်မှု အောင်မြင်မှု ရှိ၊မရှိ မသေချာသေးသော်လည်း အမ်ဝါဇီကိုထိမှန်သည့်ကိစ္စက မှန်ကန်နိုင်သည်ဟု ယူကေဝန်ကြီးချုပ် ဒေးဗစ်ကင်မရွန်းကဆိုသည်။ လေကြောင်းတိုက်ခိုက်မှုဒဏ်ခံရသည့် ယာဉ်ထဲတွင် သေဆုံးသူသည် အခြားတစ်ဦးဖြစ်နိုင်သည်ဟုလည်း ယူဆနေကြသည်။

ရွှေမန္တလေး စီးပွား

လွမ်း A မိုင်

JBC ကားအရောင်းစင်တာ

လုပ်ငန်း	-	JBC ကားအရောင်းစင်တာ
လုပ်ငန်းရှင်	-	ဦးလေးနိုင်
လိပ်စာ	-	၆၇-၆၈လမ်းကြား၊ ယောမင်းကြီးလမ်း၊ စက်မှု၊ မန္တလေးမြို့။

Aမိုင်တို့ရဲ့ မြန်မာနိုင်ငံမှာ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများစွာရှိပါတယ် ။ များစွာလှသော လုပ်ငန်းအများစုမှာ အဓိကအရေးပါတဲ့ ကဏ္ဍတစ်ခုကနေ ပါဝင်နေတာကတော့ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးပါပဲ ။ အိမ်ဆောက်ပစ္စည်းလုပ်ငန်း၊ ရာသီပေါ်သီးနှံများ ရောင်းဝယ်တဲ့လုပ်ငန်း ၊ စက်ပစ္စည်း ရောင်းဝယ်ရေး ၊ လျှပ်စစ်ပစ္စည်းရောင်းဝယ်ရေးအပြင် စားသောက်ကုန်လုပ်ငန်း အများစုမှာလည်း သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးကို ပစ်ပယ်ထားလို့မရပါဘူး ။ တစ်နေရာကနေ တစ်နေရာ တစ်ဖက်ဝယ်သူဆီသို့ ကိုယ့်ကုန်ပစ္စည်းကို ပို့ဆောင်ပေးရသည်ကလည်း ဝန်ဆောင်မှုတစ်ရပ်အနေနဲ့ ရှိတတ်ကြပါတယ် ။ တချို့သော ကုန်တင်ကားပိုင်ရှင်များကလည်း ကိုယ့်လုပ်ငန်းအတွက် ရယ်မဟုတ်ဘဲ၊ အငှားသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးသဘောမျိုးလည်းရှိတတ်ကြပါတယ်။ ဒါကြောင့် မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ စီးပွားရေးအများစုမှာ လျစ်လျူရှုထားလို့ မရတာကတော့ ကုန်တင်ကားတွေပါပဲ ။ ကုန်တင်ကားတွေရဲ့ အရေးပါမှုဟာ ဘာတွေလဲဆိုတော့ စက်ပစ္စည်းစိတ်ချရမှုရှိမှ အချိန်မှန်ရောက်ရှိနိုင်ပါတယ်။ အင်ဂျင်ပိုင်း ၊ ဂီယာပိုင်း စိတ်ချရမှုရှိမှ အန္တရာယ်ကင်းရှင်းစွာ မောင်းနှင်နိုင်ပါမယ်။ လုပ်ငန်းတစ်ခုရဲ့အရေးပါလှတဲ့ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးယာဉ်တွေကို လုပ်ငန်းရှင်များက လိုအပ်လို့ ဝယ်ယူချင်တယ်ဆိုရင် ကုန်တင်ယာဉ်ကားအမျိုးအစားလေးတစ်ခုကို A မိုင် အကြံပေးပါရစေ ။ အဲဒီ Brand လေးကတော့ တရုတ်နိုင်ငံက ထုတ်လုပ်တဲ့ JBC ကားအမျိုးအစားပဲ ဖြစ်ပါတယ် ။ မကြာသေးမီကမှ မြန်မာနိုင်ငံကို တင်ပို့ရောင်းချတာဖြစ်ပြီးအရည်အသွေးအနေနဲ့ကလည်း စိတ်ချရမှုရှိတယ်လို့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့တစ်ဦးတည်း ကိုယ်စားလှယ် ဦးလေးနိုင်က Aမိုင့်ကို ရှင်းပြခဲ့ပါတယ်။ JBC ကားတွေရဲ့ အရည်အသွေးပိုင်းအပြင် ဈေးနှုန်းပိုင်းနဲ့တင်ပို့ရောင်းချတဲ့အပိုင်းတွေကိုပါ ဦးလေးနိုင်က အချိန်ပေးပြောပြခဲ့ပါတယ် ။ ကိုယ်စားလှယ် ဦးလေးနိုင်ရှင်းပြခဲ့တဲ့ JBC ကားပစ္စည်းတွေအကြောင်းကို Aမိုင်က ယခုတစ်ပတ်ရဲ့ ရွှေစီးပွားကဏ္ဍ အင်တာဗျူးလေးတစ်ပုဒ်အဖြစ် ရေးသားဖော်ပြလိုက်ပါတယ် ။

ရခဲလှတဲ့ ဒီလုပ်ငန်းကို ကျွန်တော်တန်ဖိုးထားမိပါတယ် ..

ကျွန်တော်က အရင်က လုပ်ငန်းမျိုးစုံကို လုပ်ကိုင်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ လက်ရှိမှာကတော့ ကားအရောင်းစင်တာလုပ်ငန်းတစ်ခုတည်းကိုပဲ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်နေပါတယ်။ ဇာတိကတော့ ရှမ်းပြည်မြောက်ပိုင်း၊ မူဆယ်မြို့ကပါ ။ အရင်က ကားနဲ့ပက်သက်တဲ့ လုပ်ငန်းမျိုး မလုပ်ခဲ့ဖူးပါဘူး။ JBC နဲ့ မှ ကားလုပ်ငန်းကို စတင် လုပ်ကိုင်ခဲ့ပါတယ်။ JBC ကားစက်ရုံနဲ့ ချိတ်ဆက်မိခဲ့တာကတော့ တရုတ်ပြည်က မန်နေဂျာက မြန်မာနိုင်ငံကို ခဏခဏလာလေ့လာတယ်လေ။ သူလာတုန်းမှာ ကျွန်တော်နဲ့တွေ့ဆုံဖြစ်ခဲ့ပြီး ကောင်းမွန်တဲ့လုပ်ငန်းချိတ်ဆက်မှုကို ကျွန်တော်ရခဲ့တာပါ ။ ဒီလို ချိတ်ဆက်မှုမျိုးဆိုတာကလည်း ကိုယ်လိုချင်တိုင်းရဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ဘူးလေ။ တစ်ဖက်နဲ့ ကိုယ်နဲ့ ဆုံတွေ့ခွင့်ရမှရနိုင်မယ့် အခွင့်အရေးမျိုးကိုး။ နောက်တစ်ချက်ကတော့ မြန်မာနဲ့တရုတ်ဆိုတာ ဆွေမျိုးပေါက်ဖော်တွေဆိုတော့ နှစ်နိုင်ငံကြားချစ်ခင်မှုကို ပိုနက်နဲစေလိုတဲ့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ တရုတ်နိုင်ငံပိုင် JBC ကားစက်ရုံကနေ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်း ကားဈေးကွက်အတွက် ကမ်းလှမ်းမှုလုပ်ခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ကလည်း ကျွန်တော်နေတဲ့နိုင်ငံမှာ ဈေးချိုချိုနဲ့ အရည်အသွေးမြင့်ယာဉ်တွေ အသုံးပြုစေချင်တာကြောင့်ပါ ။

အရင်ကဆို တရုတ်ပြည် စစ်တပ်အတွက်ပဲ သီးသန့် ထုတ်လုပ်ခဲ့တဲ့ အရည်အသွေးမြင့် တရုတ်နိုင်ငံထုတ် ကားတွေပါ..

ရနိုင်တဲ့ ကားအမျိုးအစားတွေကတော့ Tank ကားပေါ့။ Tank ကားကိုမှ အကြီး၊ အသေး၊ အလတ်သုံးမျိုး သုံးစားရှိပါတယ် ။ အသုံးပြုလေ့ရှိတာတွေကတော့ ကျောက် ၊ သဲတင်တဲ့ယာဉ်ပေါ့။ ကျောက်၊ သဲအပြင် စိုက်ပျိုးသီးနှံ ကုန်စည်တွေကို သယ်ယူတဲ့နေရာမှာလည်း အသုံးပြုနိုင်ပါတယ်။ ကျွန်တော့်ဆီကို လာစုံစမ်းကြတာကတော့ ပြောင်းသယ် ဖို့ များပါတယ် ။ တရုတ်ပြည်မှာ ဆိုရင်တော့ ဒီစက်ရုံကို ၁၉၅၈ ခုနှစ်မှာ စတင်တည်ထောင်ခဲ့ပါတယ်။ ၁၉၉၀မှာတော့ လူကြိုက်များတဲ့ ကားတွေကိုထုတ်လုပ်နိုင်ခဲ့ပြီး လူသိများလက်ခံလာတဲ့ Brand တစ်ခုအနေနဲ့ ရပ်တည်လာနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ တရုတ်ပြည်မှာဆို အရင်က စစ်တပ်အတွက်ပဲ သီးသန့်သဘောမျိုး ထုတ်လုပ်ခဲ့တာ။ စက်ရုံကလည်း နိုင်ငံတော်ပိုင် စက်ရုံလေ။ စက်ရုံတည်နေရာကတော့ ယျောင်လီပြည်နယ် ၊ စိန်ယန်မြို့မှာရှိပါတယ်။ နောက်ပိုင်းမှ ဈေးကွက်ထဲကို ဖြန့်ဖြူးရေးတွေလုပ်ပေးခဲ့တာ။ အခုတော့ တရုတ်နိုင်ငံထဲအပြင် တခြားနိုင်ငံတွေအတွက်ပါ တင်ပို့ ရောင်းချပေးနေပါပြီ။ ကျွန်တော်ကတော့ မြန်မာပြည်အတွက် တစ်ဦးတည်းကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် တာဝန်ယူလုပ်ဆောင်ပေးနေပါတယ်။ ရုံးခွဲ အနေနဲ့ကတော့ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ရုံးခွဲသုံးခုလုပ်ဖို့ စီစဉ်ထားပါတယ်။ ရန်ကုန်၊ နေပြည်တော်နဲ့ မန္တလေးမြို့တွေမှာပါ။ မန္တလေးကတော့ တရုတ်ပြည်နဲ့နီးတဲ့မြို့ဆိုတော့ ဒီမြို့မှာ ပထမဆုံး စဖွင့်လိုက်တာပါ ။ တရုတ်နိုင်ငံထုတ် ဒီကားတွေကို အာဖရိကနဲ့ ဥရောပ အပြင် အာရှနိုင်ငံတွေထဲမှာဆိုရင်တော့ ဗီယက်နမ်၊လာအိုနဲ့မြန်မာနိုင်ငံအပါအဝင် သုံးနိုင်ငံကို ချိတ်ဆက်ထားတယ် ။ ဒီသုံးနိုင်ငံထဲမှာမှ မြန်မာနိုင်ငံကို တင်ပို့ရတာ အားအရဆုံးလို့ စက်ရုံမှူးက ပြောပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံကို သဘောကျတဲ့အတွက် ကိုယ်စားလှယ်အနေနဲ့မဟုတ်တော့ဘဲ စက်ရုံခွဲအခြေစိုက်ရုံး သဘောနဲ့တင်သွင်းတော့မယ်လို့လည်း JBC ကားစက်ရုံဘက်က ပြောလာပါတယ်။

မြန်မာပြည်ရဲ့ကား ဈေးကွက်နဲ့ မကိုက်ညီသေးတာကြောင့်
အိမ်စီးကားတွေကိုတော့ လောလောဆယ် တင်သွင်းမှု မရှိသေးပါဘူး

Tank ကားတွေရဲ့ ဈေးနှုန်းတွေကတော့ နောက်ဆုံး Model က သိန်း ၂၁၀ ဝန်းကျင် ရှိပြီး အရင်ပေါ်တဲ့ Model အဟောင်းကတော့ သိန်း၁၇၀ လောက်ပဲရှိပါတယ် ။ ကားအရောင်းဆိုင်မှာ ၂၀၁၅ အတွင်း ကားတစ်စီးဝယ်ယူတဲ့ Customer တွေကို ၃၆၀၀၀၀ တန်ဖိုးရှိတဲ့ MI ဟမ်းဆက် တစ်လုံးကို လက်ဆောင်ပြန်ပေးတဲ့ အစီအစဉ်ရှိပါတယ်။ Tank ကားတွေကို ဝယ်ယူတဲ့အခါ ကျွန်တော်တို့ JBC စက်ရုံဘက်က အင်ဂျင်နဲ့ ဂီယာပိုင်းကို တစ်နှစ်အာမခံပေးထားပါတယ်။ ကားစက်ရုံက လုပ်ငန်းသုံး Tank ကားတွေအပြင် အိမ်စီးကားတွေကိုလည်း ထုတ်ပါတယ်။ လောလောဆယ်မှာတော့ အိမ်စီးကားတွေကို မြန်မာနိုင်ငံကို မတင်ပို့သေးပါဘူး ။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ တရုတ်အိမ်စီးကားတွေရဲ့ ဈေးနှုန်းနဲ့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ ကားဈေးကွက်နဲ့က မကိုက်ညီသေးလို့ပါ။ ဂျပန်ကလာတဲ့ Old Model တွေကားတွေကို ဈေးနှုန်းချိုချိုနဲ့ ရနိုင်တဲ့အတွက် တရုတ်ကထုတ်တဲ့ Model မြင့် ကားသစ်တွေရဲ့ ဈေးနှုန်းကို မြန်မာပြည်ကလက်ခံဖို့ နည်းနည်းခဲယဉ်းစေမယ် ထင်လို့ပါ။

ချိုသာတဲ့ ဈေးနှုန်းတွေနဲ့ အပိုပစ္စည်းတွေကို အလွယ်တကူ ရောင်းချ ပေးမှာပါ

ကျွန်တော်တို့ JBC စက်ရုံက ကားတွေအတွက် အပိုပစ္စည်းဆိုတာလည်း အလွယ်တကူ ဝယ်ယူရလွယ်ကူအောင် ဆောင်ရွက်ပေးထားပါတယ်။ တကယ်လို့ပျက်ခဲ့ရင်တောင်မှ အပို ပစ္စည်းဝယ်ယူရခက်စေတာမျိုးမဖြစ်စေရပါဘူး။ အပိုပစ္စည်းရဲ့ ဈေးနှုန်းတွေကိုလည်း အချိုသာဆုံးဖြစ်အောင် စီစဉ်ပေးထားပါတယ်။ အပို ပစ္စည်းတွေရဲ့ ဈေးနှုန်းကို အမြင့်ပိုင်းထားလို့ မဖြစ်ဘူးလေ ။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့စက်ရုံက ကားတွေအတွက် ထုတ်လုပ်ထားတဲ့အပိုပစ္စည်းဆိုတော့ ချိုသာတဲ့ ဈေးနှုန်းဖြစ်မှ ကျွန်တော်တို့လည်း Customer တွေကို ရောင်းရတဲ့အခါမှာ မျက်နှာပန်းလှစေမှာပါ။ အပိုပစ္စည်းတွေဝယ်ယူတဲ့ အခါမှာလည်း ကျွန်တော်တို့ဆီမှာပဲရနိုင်တာမျိုး မဖြစ်စေချင်တဲ့အတွက် အပြင်ဆိုင်တွေမှာလည်း ဝယ်ယူလို့ရအောင် ကျွန်တော်တို့ဘက်က အရောင်းဆိုင်တွေနဲ့ ချိတ်ဆက်ပေးထားမှာပါ။ ဈေးနှုန်းပိုင်းမှာဆိုရင်လည်း ကျွန်တော်တို့ဆီမှာ လာဝယ်ရင် တစ်ဈေး ၊ အပြင်ဆိုင်တွေမှာက တစ်ဈေးဆိုတာမျိုး မဖြစ်အောင်လည်း တူညီတဲ့ ဈေးနှုန်းစနစ်တွေနဲ့ ဝယ်ယူနိုင်ဖို့ကို ဆောင်ရွက်ပေးမှာပါ ။

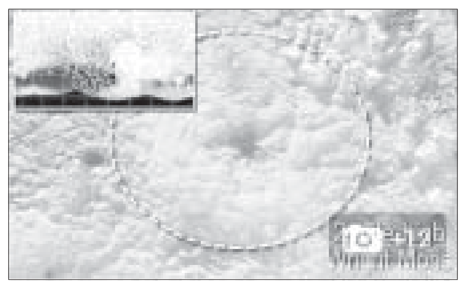
မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ လမ်းအနေအထားတွေနဲ့လည်း JBC ကား အင်ဂျင်တွေက ကိုက်ညီမှု ရှိပါတယ်

မြန်မာနိုင်ငံကို JBC ကားတွေ မတင်သွင်းခင်က စက်ရုံကတာဝန်ရှိသူတွေ မကြာခဏလာရောက်လေ့လာမှုတွေ လုပ်ဖြစ်ခဲ့ပါတယ် ။ မြန်မာနိုင်ငံသူ ၊ နိုင်ငံသားတွေ အသုံးပြုဖို့အတွက်ဆိုတော့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့လမ်းအခြေအနေတွေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ JBC ကားတွေဟာ အဆင်ပြေမှုရှိပဲ့မလား စသဖြင့်ပေါ့။ လေ့လာသုံးသပ်တဲ့အခါမှာ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ လမ်းအနေအထားနဲ့ ကျွန်တော်တို့ ထုတ်လုပ်တဲ့ကား အင်ဂျင်တွေနဲ့က ကိုက်ညီမှုရှိတာကို တွေ့ခဲ့ရပါတယ် ။ ဒီအခါမှာ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ JBC ကားတွေကို မြန်မာနိုင်ငံထဲတင်သွင်းဖို့အတွက် ပြောဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဝယ်သူတွေအတွက် တစ်ဖက်တစ်လမ်းကနေ ဝယ်ယူရ အဆင်ပြေစေအောင်လို့ ဘဏ်တွေနဲ့ ချိတ်ဆက်ပြီး ရောင်းချပေးသွားမယ်လို့လည်း စိတ်ကူးထားပါတယ် ။

ယခုစာစုအတွက် JBC ကားအရောင်းစင်တာ၏ မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဦးတည်း ကိုယ်စားလှယ် ဦးလေးနိုင်အား အထူးပင်ကျေးဇူးတင်ရှိပါကြောင်း ။

လွမ်း A မိုင်

နာဆာက ပလူတိုဂြိုဟ်ပေါ်ရှိ တောင်များအကြောင်း ထုတ်ပြန်



နာဆာသည် ပလူတိုဂြိုဟ်ပေါ်ရှိ တောင်များကို ရိုက်ကူးထားသောအကြောင်းများကို ထုတ်ပြန်ခဲ့သည်။ ထိုတောင်များသည် ရှေးယခင်က ရေခဲမီးတောင်များဖြစ်ခဲ့သည်။

ရေခဲမီးတောင်များဖြစ်ပါက ပလူတိုဂြိုဟ်အတွင်းပိုင်း၌ အပူဓာတ်များရှိခဲ့သည်ဟု နာဆာက ခန့်မှန်းထားသည်။ မီးတောင်များသည် ပလူတိုဂြိုဟ်၏ တောင်ပိုင်း၌ရှိသည်။ မီးတောင်ထိပ်ဝတွင် ရိုက်ကူးထားသော ဓာတ်ပုံများအရ ပလူတိုဂြိုဟ်သည် အပြောင်းအလဲမြန်သည်ကို တွေ့ရသည်။

Wright Mons ဟု အမည်ရသော ရေခဲမီးတောင်သည် ၁.၈မိုင်မှ ၃.၁မိုင်အထိ မြင့်သည်။ Piccard Mons မီးတောင်သည်လည်း ၃.၅မိုင် မြင့်သည်ဟု နာဆာကကြေညာသည်။ "ကျွန်တော်တို့က မီးတောင်တွေဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတာကို အတည်မပြုရသေးပါဘူး။ တောင်တွေရဲ့ လက္ခဏာက ရေခဲမီးတောင်နဲ့တူပါတယ်"ဟု ဂျက်မိုရီက ပြောခဲ့သည်။

ulrJbOk;u,Dusifwdkif&SpwdwfuD t&ydawfuk ta&SUbufrsKd;wGif rS;vawGUf

မြစ်သားမြို့နယ်၊ ကူမဲမြို့အနောက်ဘက်ပိုင်းရှိ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်မှ စေတီတော်ကြီးမှာ အလင်းရောင်ကောင်းမွန်စွာရရှိချိန်တွင် ပုံစံအတည့် အရိပ်တော်ကို အရှေ့ဘက်ရှိ ဓမ္မာရုံအား အလုံပိတ်ထားပြီး ပြတင်းပေါက်နေရာမှကြည့်ပါက ကြမ်းခင်းပေါ်တွင် ခင်းထားသည့် အဝတ်စအဖြူပေါ်မှာ ရွှေရောင်ဝင်းပစွာဖြင့် ဖူးတွေ့ရကြောင်း သိရသည်။

ကူမဲမြို့၊ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်မှာ ရန်ကုန်–မန္တလေးကားလမ်းမကြီးဘေး ၂ဖာလုံခန့်အကွာတွင်ရှိသည်။ ကျောင်းတိုက်ဝင်းအတွင်း၌ မူလတည်ထားသည့် ကိုးတောင်ပြည့်စေတီတော်ကိုငုံ၍ အမြင့်ဉာဏ်တော်ပေ ၉၀၊ စေတီဖိနပ်တော်တစ်ဖက် ၇၃ပေ၊ စေတီအရံပေါင်း ၇၆ဆူရှိ စေတီကြီးကို ဉာဏ်တော်မြင့်တည်ထားခဲ့သည်။ ဘုရားကြီးအရှေ့ဘက်အခြေတွင် ဓမ္မာရုံအဆောက်အအုံတစ်ခုရှိသည်။ အဆိုပါဓမ္မာရုံရှိ တံခါးနှင့်ပြတင်းပေါက်များကို အလုံပိတ်၍ ဘုရားဘက်ရှိ ပြတင်းပေါက် နှစ်ပေါက်မှ တစ်ပေါက်ချင်းစီအား ဟရုံကလေးဟထားပါက အလင်းရောင် ဝင်ရောက်ပြီး အဆိုပါအလင်းရောင်မှ ဓမ္မာရုံကြမ်းပြင်ပေါ်ရှိ အဝတ်စပေါ်တွင် စေတီတော်ကြီး၏ အရိပ်တော်ကို အတည့်ပုံစံအတိုင်း ဖူးတွေ့ရသည်။

တစ်ဖန်ဘုရားကြီးအရိပ်တော်ကို ပြတင်းတံခါး တစ်ဖက်ပြန်ပိတ်ပြီး နောက်ထပ်ပြတင်းပေါက်နေရာမှ အလင်းရောင်ဝင်သည်ဆိုရုံကလေး ဟထားပါက အဆိုပါဖွင့်သည့်ဘက်မှပင် အရိပ်တော်ကို တည့်ပုံစံ ဖူးမြင်ရသည်။ အရိပ်ကျရာတွင် နေရောင်အရှေ့ဘက်ကလာချိန်တွင် နေရောင်ကိုဆန့်ကျင်ကာ အရှေ့ဘက် ဓမ္မာရုံအတွင်းမှာ ဖူးတွေ့နိုင်သလို မွန်းတည့်ချိန်နှင့် နေဝင်ချိန်နေလုံးအနောက်ဘက်ရှိ ချိန်များမှာလည်း နံနက်ခင်းပိုင်းဖူးတွေ့သလိုပင် ပုံမှန်ရှိနေသည်ကို ဖူးတွေ့ရသည်။ ကူမဲမြို့ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ စေတီတော်ကြီး၏ ထူးခြားစွာအရိပ်ထွက်ပေါ်မှုကိုသိရှိသူများ လာရောက်ဖူးမြော်ကြကြောင်း သိရသည်။ **အောင်ဇေယျာ**

Health Note

ကျန်းမာရေးမှတ်စု

- ချွဲနဲ့အခြားယားယံစေတဲ့အရာတွေ ရှင်းထုတ်ဖို့နဲ့ လည်ချောင်းနာသက်သာအောင် အိမ်မှာတင်လုပ်နိုင်တဲ့နည်းတစ်ခုမှာ ဆားလက်ဖက်ရည်ဇွန်းတစ်ဝက်ကို ရေနွေး ရှစ်အောင်စနဲ့ဖျော်ပြီး ရလာတဲ့ ဆားငန်ရည်ကို ပလုတ်ကျင်းပေးပါ။
- အဆက်မပြတ် နှာချေနေတာကို ရပ်ချင်ရင် လက်မနဲ့လက်ညှိုး အကြားနေရာကို လက်မနဲ့ လက်ညှိုးသုံးပြီး ညှစ်ပေးပါ။ ဘယ်နှင့်ညာ တစ်လှည့် စီပြောင်းပြီး ညှစ်ပါ။ တစ်မိနစ်လောက် ညှစ်ထားရပါ့မယ်။

ကိုယ်ခံအားတိုးစေတဲ့ နေ့စဉ်လုပ်ဆောင်ချက် တချို့

- ရယ်မောခြင်း

ရယ်မောခြင်းဟာ စိတ်ဖိစီးမှုဖြစ်စေတဲ့ ဟော်မုန်းထွက်ရှိမှုကို လျော့နည်းစေပါတယ်။ တီးဆဲလ် (T-cell)နဲ့ အခြားရောဂါတိုက်ဖျက်ရေးဆဲလ်တွေကို တက်ကြွလှုပ်ရှားစေတယ်။ ဒါတွေကြောင့် ရောဂါတွေမဖြစ်အောင်ကာကွယ်ပေးပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ဦးနှောက်သိမှတ်စွမ်းအားနဲ့သွေးထဲရှိ သဘာဝနာကျင်မှုသက်သာစေတဲ့ ဓာတ်ပစ္စည်းတွေထွက်ရှိမှုကို တိုးမြှင့်ပေးပါတယ်။

- ဘာသာရေးယုံကြည်မှုနဲ့ ဆုတောင်းပတ္ထနာ

ဘာသာရေးယုံကြည်မှုနဲ့ဆုတောင်း ပတ္ထနာပြုတာဟာ အထွေထွေကျန်းမာရေးအခြေအနေကို မြှင့်တင်ပေးနိုင်တယ်လို့ သိပ္ပံပညာသုတေသီတွေက ဆိုပါတယ်။ ဘာသာရေးယုံကြည်မှုတွေဟာ လူအများအတွက် အားဆေးပဲဖြစ်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဖြေသိမ့်မှုရှာတဲ့အနေနဲ့ ဘာသာတစ်ခုခုကို ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်တာမျိုးမလုပ်သင့်ပါဘူး။ မေတ္တာ၊ ကရုဏာနဲ့ ခွင့်လွှတ်တတ်တဲ့အမြင်တွေ၊ ဘဝရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ အဓိပ္ပာယ်တွေရှိဖို့လည်းလိုပါတယ်။

- နေ့တိုင်းရေများများသောက်

နေ့စဉ်နေ့တိုင်း ရေများများသောက်တာဟာ ကျန်းမာရေးအတွက် အကျိုးအများကြီးရှိပါတယ်။ ရေက အစာစားချင်စိတ်ကို ကန့်သတ်ပေးတယ်။ ဝမ်းနုတ်ဆေးအဖြစ်နဲ့ဆောင်ရွက်တယ်။ အရိုးအဆစ်တွေကို ချောဆီထည့်ပေးတယ်။ ပါးရေတွန့်တာနည်းစေတယ်။ ဆီးကျောက်တည်တာနဲ့ ဆီးလမ်းကြောင်းဆိုင်ရာ ပြဿနာတွေ ကာကွယ်ပေးတယ်။ အရက်နာကျတာတောင် သက်သာစေပါတယ်။

ရောဝတီမြစ်ရေကျဆင်းမှုကြောင့် ကုန်စည်ပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းများ အခက်အခဲရှိသော်လည်း မန္တလေးမြို့မှ ကုန်စည်စီးဆင်းမှု ပုံမှန်အတိုင်း လည်ပတ်နေ

မြန်မာနိုင်ငံတစ်ဝှမ်းတွင် ဇူလိုင်လက မိုးကြီးမှုကြောင့် ရေကြီးမှုများဖြစ်ပေါ်ခဲ့ရာ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးအခက်အခဲကြောင့် ကုန်းကြောင်း၊ ရေကြောင်း ကုန်စည်ပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းများ ရပ်နားခဲ့ရသည်။ ယခုအခါရေကျချိန်ဖြစ်သလို အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲကျင်းပပြီးချိန်ဖြစ်၍ ရေကြီးခဲ့သည့် ဒေသများသို့ ကုန်စည်ပို့ဆောင်မှုများမှလွဲ၍ ကျန်နေရာများသို့ ကုန်စည်ပို့ဆောင်မှုများ ပုံမှန်အတိုင်း လည်ပတ်လျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။

"ကုန်စည်စီးဆင်းမှု ပုံမှန်အတိုင်း လည်ပတ်နေသော်လည်းရေကျချိန်ဖြစ်၍ ရေကြောင်းကုန်စည်ပို့ဆောင်မှုများ အခက်အခဲရှိတယ်၊ ရေကျချိန်ဖြစ်တော့ သင်္ဘောတွေက ယခင်တင်နိုင်တဲ့ တန်ချိန်ထက် ထက်ဝက်လျော့တင်ရတဲ့အတွက် အခက်အခဲရှိတယ်၊ ဈေးနှုန်းမြင့်တက်မှုကြောင့် ပို့ဆောင်မှုလျော့နည်းသွားပေမယ့်ပုံမှန်အတိုင်း ပို့ဆောင်နေမှုတွေတော့ရှိပါတယ်"ဟု စွမ်းကေကေ ရေကြောင်းပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းမှ ဦးကုလားကြီးက ပြောသည်။

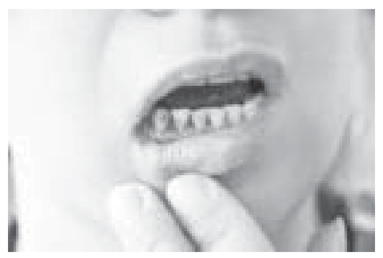
"ရေကျချိန်ဖြစ်တဲ့အတွက် ကုန်စည်ပို့ဆောင်ရေးက အေးနေပေမယ့် ပုံမှန်လည်ပတ်နေပါတယ်၊ ဆောက်လုပ်ရေးပစ္စည်းတွေ၊ အစားအသောက်နဲ့ အခြားပစ္စည်းတွေအပို့များတယ်၊ ကုန်းလမ်းကပို့ရင် မြန်ပေမယ့် ဈေးကြီးတယ်၊ ဒါကြောင့် အမြတ်နည်းတဲ့ ပစ္စည်းတွေကို ရေကြောင်းကနေ ပို့တာများတယ်"ဟု စွမ်းကေကေရေကြောင်း ပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းမှ ဦးကုလားကြီးကဆိုသည်။

"မိုးရာသီတုန်းကတော့ တော်တော် အေးခဲ့တယ်၊ အခုရေကြောင်းပို့ဆောင်ရေးမှာ ရေကျချိန်ဖြစ်တော့ အခက်အခဲဖြစ်ပြီးအချိန်ပိုကြာတဲ့အတွက် ကုန်းလမ်းကနေပို့တာများလာတယ်၊ အရင်က ကုန်စည်ပို့ဆောင်ရေးက အေးခဲ့တော့ အခုပုံမှန်အတိုင်း လည်ပတ်နေပြီလို့ ပြောနိုင်ပါတယ်၊ မြေပြန့်ဒေသတွေသာမက နယ်စပ်ပို့တာတွေလည်း ပုံမှန်အတိုင်း လည်ပတ်နေပါပြီ"ဟု မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အဝေးပြေးကုန်စည်ပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးကပြောသည်။

ရေကျချိန်ဖြစ်သည့်အတွက် ယခင်က တန် ၁၀၀တင်နိုင်သည့် သင်္ဘောသည် ယခုအခါ တန် ၅၀သာတင်နိုင်သဖြင့် အခက်အခဲရှိကြောင်း၊ ယခင်ဈေးနှုန်းထက် တစ်ဆခန့်ဈေးမြင့်တက်သွားကြောင်း၊ ကုန်သင်္ဘောတစ်စီးထွက်လျှင် အဆိုပါ သင်္ဘောရှေ့တွင် ရှေ့ပြေးသင်္ဘောဖြင့် ရေရှိသည့် နေရာများကို စမ်းသပ်ကာသွားလာနေရကြောင်း၊ ရေအရင်းအမြစ်က ရေကျချိန်သင်္ဘောများ သွားလာရလွယ်ကူရန် လုပ်ဆောင်ပေးနေသော်လည်း အချိန်ကြန့်ကြာမှု၊ အခက်အခဲများရှိနေသေးကြောင်း သိရသည်။

ri;ce(rEav;)

သွားဖုံးသွေးယိုတဲ့ အကြောင်းရင်းများ



သွားဖုံးက သွေးထွက်တာဟာ သွားနဲ့ သွားဖုံးတွေမှာရောဂါဖြစ်လို့ အချက်ပြတာဖြစ်နိုင်သလို အခြားပြင်းထန်တဲ့ကျန်းမာရေးပြဿနာတစ်ခုခုကြောင့်လည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ လေ့လာချက်တွေအရ သွားဖုံးသွေးထွက်တာဖြစ်စေတဲ့ အကြောင်းရင်းတွေကတော့ –

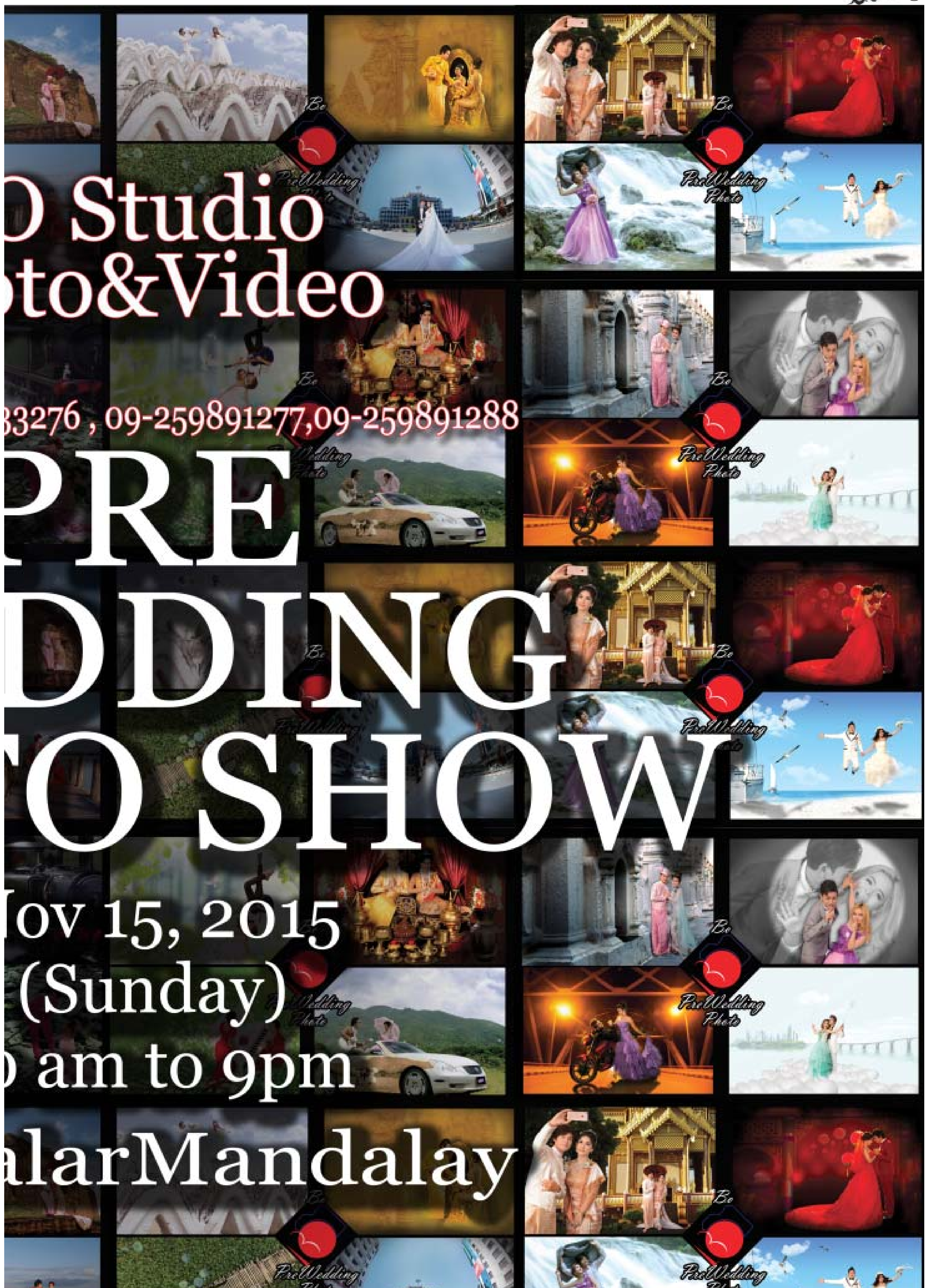
- သွားပွတ်တံ ဒါမှမဟုတ် သွားပွတ်ကြိုးနဲ့အပြင်းအထန် ပွတ်တိုက်တာ ဒါမှမဟုတ် ပွတ်တိုက်ပုံနည်းစနစ် မမှန်တာ
- သွေးရောဂါ
- ရေစီးကမ်းပြိုလိုက်တာ၊ သွားချေးခဲတွေကြောင့် သွားဖုံးရောင်ရမ်းတာ
- ကိုယ်ဝန်ဆောင်ချိန် ဟော်မုန်းအပြောင်းအလဲဖြစ်တာ
- သွား(သို့)သွားဖုံးရောဂါပိုးကူးစက်ခံရတာ
- သွေးကျဲဆေးတွေသောက်တာ
- ဗီတာမင်စီချို့တဲ့တာတွေကြောင့် ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

ဖန်ထည်ပစ္စည်းတွေ အစားထိုးသုံးပါ

ပလတ်စတစ်ပစ္စည်းတွေမှာ BPA=Bisphenol A နဲ့ Ph thalate (သဲလိတ်)ဓာတုပစ္စည်းတွေပါတာကြောင့် အပူဓာတ်နဲ့ ကြာကြာထိတွေ့တဲ့အခါ ကျန်းမာရေးပြဿနာတွေ အများကြီးဖြစ်နိုင်တာမို့ ပလတ်စတစ်နဲ့လုပ်ထားတဲ့ အိမ်သုံးပစ္စည်းတွေနေရာမှာ ဖန်ထည်နဲ့လုပ်ထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေအစားထိုးပြောင်းလဲသုံးစွဲသင့်ကြောင်း သုတေသီတွေက အကြံပေးထားပါတယ်။

ရေခဲသေတ္တာထဲထည့်တဲ့ ရေသန့်ဘူးတွေ အစားရေဖန်ပုလင်းတွေအစားထိုး သုံးတာ၊ ရေအိုးစင်မှာ ပလတ်စတစ်ရေသန့်ဘူးသုံးမယ့်အစား မြေသောက်ရေအိုးသုံးတာတွေ အစားထိုးပါ။ နောက်ပြီး ကြက်သွန်ဖြူ၊ ကြက်သွန်နီတို့လို တစ်နှစ်စာလှောင်နိုင်တဲ့ မီးဖိုချောင်သုံးအစားအစာတွေကို မြေအိုးနဲ့ သိမ်းဆည်းသိုလှောင်ပါ။ ပဲဆီ၊ နှမ်းဆီ၊ နေကြာဆီတွေကိုလည်း ပလတ်စတစ်ပုံးတွေအစား ဖန်ပုလင်းတွေနဲ့ အစားထိုးသိုလှောင်ရပါ့မယ်။

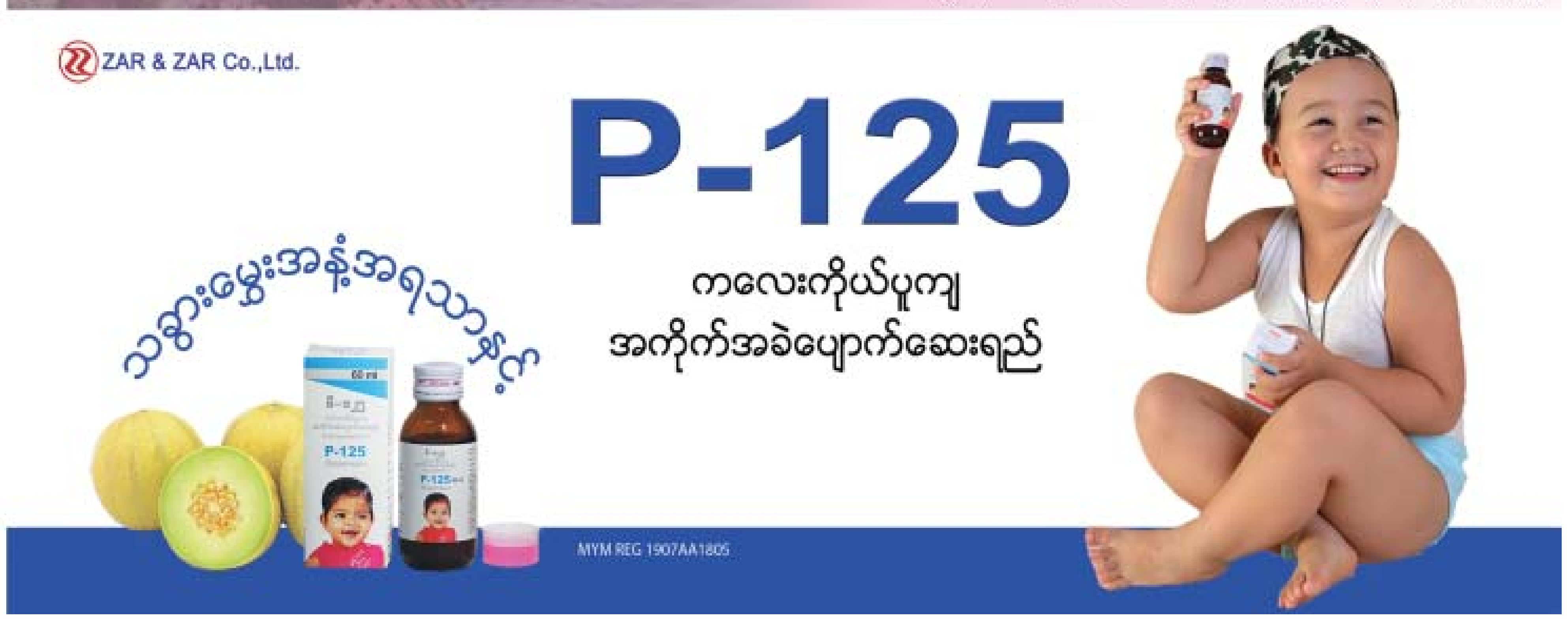
ri;x u a u



BO Studio
Photo&Video
၃၄လမ်း၊ ၈၄×၈၅လမ်းကြား၊ တောင်ကြယ်ခတ်ဝင်း၊ မန္တလေးမြို့။
Ph: 02-71972, 02-33276,
09-259891277, 09-259891288
မော်ဒယ် - ပန်းသဇ္ဈာငယ်
ဝတ်စုံ - ဒီဇိုင်နာ မျိုးလှိုင်
မိတ်ကပ် - တင်ထွဋ်အောင်(တော်ဝင်ပန်း)
လက်ဝတ်ရတနာ - ငွေထီးသုံးလက်

လူတကာစွဲမက်တဲ့
ရွှေထက်
စိန်ရွှေရတနာဆိုင်
ဆိုင်(၁) – လားရှိုးမြို့၊မြို့မဈေး။082-26954
ဆိုင်(၂) – ဒိုင်းမွန်းပလာဇာမြေညီထပ်၊မန္တလေးမြို့။ 09-6701126
ဆိုင်(၃) – လမ်း၃၀နှင့်၈၄လမ်းထောင့်၊မန္တလေးမြို့။ 02-68126
ဆိုင်(၄)ကို ၈၄လမ်း၊ ၂၉×၃၀လမ်းကြားတွင်
[30.11.2015] ရက်နေ့၌
စိန်ရွှေရတနာ (755)မျိုး အပါအဝင် ဆုမဲပေါင်းများစွာကို
ဗလာမပါ ကံစမ်းမဲ အစီအစဉ်ဖြင့် ဖွင့်လှစ်သွားပါမည်။

ရသာစုံ နံ့မင်တဝ်မက်
စားဖွယ်စုံ ရှိရာမျက်ပါတဲ့
စားစေချင် လှမ်းလာခဲ့ပါလို့
အပန်းဖြေကာ ကြည်နူးစေတဲ့.....
ချစ်သူလမ်းကြား
ချစ်သူလမ်းကြား


ZAR & ZAR Co.,Ltd.
P-125
ကလေးကိုယ်ပူကျ
အကိုက်အခဲပျောက်ဆေးရည်
သခွားမွှေးအနံ့အရသာနှင့်
P-125
MYM REG 1907AA1805

တင်ထွန့်အောင်
တော်ဝင်ပန်း
မိတ်ကပ်
နှင့်
မင်္ဂလာဝတ်စုံ
အခန်း(12-A)
၄၁လမ်း၊၈၆×၈၇လမ်းကြား၊
မန္တလေးမြို့ ။
၀၉-၄၃၁၄၄၀၈၄
၀၉-၉၇၆၇၇၇၁၇၇
မော်ဒယ် - အိမ်သစ်
ဓာတ်ပုံ - ဘိုအဖွဲ့
ပန်းသမုဒ္ဒရာ

BO Studio
Photo & Video
02-71972
02-33276
09-259891277
09-259891288
သရုပ်ဆောင်
အိမ်သစ်
မိတ်ကပ်
တင်ထွန့်အောင်(တော်ဝင်ပန်း)

No.181, 63th Street , Between 23th St & 24th St, Mandalay Ph: 09 2003594, 09 - 797506646,