

TAPE NO. 7, SIDE 1

Scotch 200, 1200 ft.

Subject: Thôt KâthIn in BNT: Mõ:lammü: performance

Date	No.	Speed	Time	Subject
11/11/67	1	7 1/2	7 1/2	Mõ:lammü: (recorded at 7 1/2 but batteries are so bad that can be played at 3 3/4 until it gets even worse)
"	113	1/2	"	Continued after changing batteries.
"		"	"	End

เพลง 7 ส.ธ. (๑/๑/๑๖๖)

- 001-027 คนอีสานร้องเพลง
- 028-111 หมอลำอีสาน แบบเคียวของภาคเหนือแต่เราเรียกลิเก มีชายร้องไปหญิงตอบมาเหมือนกับลิเกของเราเหมือนกัน
- เพลง 7 หน้า 2 (๑/๑/๑๖๖)
- 001-172 หมอลำอีสาน
- 179-187 อาจารย์บอกให้ประนมมือขึ้น กราบพระสามครั้ง
- 187 อาจารย์นำกล่าวคำถวายกรูณ อธิมา สกาเรนะ พุทธังอภิญฺเฐยามิ อธิมาสกาเรนะ พุทธังชัมมังอภิญฺเฐยามิ อธิมาสกาเรนะ สังฆังอภิญฺเฐยามิ อรหังสัมมา สัมพุทโธ ภิกขวา พุทธัง ภิกขวันตัง อภิวาเทมิกราม สวาชาโต ภิกขวาตัมโม ชัมมังนมาสามี กราม สุขตีป้าโน ภิกขโต สวากังสโธ สังฆังนมาสามี กราม
- 218 อาจารย์ ชันนโมสามครั้งก่อนจะรับศีล
- 22๓-235 อาจารย์อาราธนาศีล
- 246-253 พระชันนโมสามครั้งก่อนจะให้ศีล
- 257 พระกล่าวนำบูชาพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ และขอให้ไถ่ถึงสิ่งเหล่านี้ (และขอขมา)
- 278-302 พระให้ศีล คือศีลห้าแก่อุมาสกอุมาสิกกาให้รับเอาพร้อมกันว่าตามไปด้วย
- 312-148 พระสวดชัยมงคลคาถา
- 422-468 พระให้พร

TAPE NO. 7, SIDE 2

Scotch 200, 1200 ft.

Subject: Thôt Kàthín in BNT: Mǒ:lammù: Performance and Morning Chant

Date	No.	Speed	Time	Subject
11/11/67	2 1/2	7 1/2		Mǒ:lammù: Continued
12/11/67	173 1/2	"		Background at Wát
"	187	"		Chanting
"	409	"		End