PENGHIDOEPAN



Taon V 15 September 1929 No. 57

ANAKNJA MATJAN POETIH

atawa

(DOEA POELOE LIMA TAON BLAKANGAN)

Oleh:

TAN CHENG LIAN

Terbit saben boelan tanggal 15
Meseh dengen teteh

PENERBIT:
TAN'S DRUKKERY
SOERABAIA

ANAKNJA MATJAN POETI

atawa

(DOEA POELOE LIMA TAON BLAKANGAN)

Oleh : TAN CHIENG LIAN.

I

„Akoe rasa disini kita tida bisa dapet apa-apa, Wangpo. Pertjoema sadja maski maoe menoenggoe sampe besok pagi. Kaoe liat, kanan kirinja ini tempat sekarang soeda djadi soenji. Lebi lama tentoe heiwan heiwan lebi takoet keloear, sedeng boeroeng-boeroeng jang akoe inginken, roepanja djoega marika soeda pada mengerti, lebi slamet berdiam dari pada keloear dan mati djadi oempannja kita poenja sendjata", begitoelah ada perkata'annja saorang moeda, pada sala satoe kawannja jang sedeng brenti ditenga-tenga dari satoe tempat jang sedikit lebet sama pepoehoenan besar. Ia poenja paras poeti, matanja besar dan bersorot tjeli, sedeng kadoea pasang alis jang item, sanget tebel dan pandjang, ibarat satoe tameng jang koeat, mendjaga diatasnja itoe mata. Ia poenja badan boender (woengkoel) lebar, pengawakannjn keliatan gaga.

Ia poenja paras keliatan sanget sabar,

sambil keloearken itoe perkata'an seperti di atas baroesan, ia pandeng moekanja Wangpo, satoe antara boedjangnja jang paling di pertjaja dan setia. Ia poenja tangan ada pegang gendewa brikoet satoe anak pana. Sabentar-sabentar ia poenja mata meliat seblah atas, seperti djoega ia maoe taoe, apa bener di itoe bagian ia bakal tida beroentoeng dapet apa-apa jang dimaoein.

Di pinggangnja ada tergantoeng satoe piso pendek, sedeng bebrapa anak pana lain keliatan diselipken blakang badan. Pakeannja serba poeti, mirip seperti orang jang sedeng berkaboeng.

Bebrapa pengikoet ada berdiri sedikit djaoeh dari dirinja. Kaloe orang meliat marika poenja keada'an, tentoelah marika itoe sedeng memboeroe binatang binatang alas.

Satoe diantara itoe pengikoet jang baroesan oleh itoe orang moeda di pangil Wangpo lantas menjaoet :

„Kaloe meliat begini, memang betoel apa jang kongtjoe kata baroesan ada bener. Akoe koerang mengerti, kenapa baroe djam 10 sekarang, boeroeng-boeroeng soeda tida keliatan lagi. Biasanja akoe taoe, seperti djoega kongtjoe sering dateng, paling sedikit sepoeloe, doea poeloe boeroeng kita dapet di ini tempat."

„Ja, akoe djoega merasa heran", saoetnja itoe anak moeda jang dipanggil kongtjoe. „Tadinja akoe kira seperti biasa sahari-hari".

„Bole djadi lebi doeloe dari kita, ada lain

pemboeroe soeda dateng di ini tempat?" Berkata lain pengikoet jang tjoba mendoega-doega.

„Ja, itoe djoega akoe belon taoe. Tapi toch sekalipoen ada lain orang soeda mengeratak di ini bagian, masa ia bisa dapetken semoea itoe binatang jang soeka terbang disini? Sedikitnja kita tentoe ketemoeken laen-laen binatang lagi. Ah, tida Ongpien, kaoe poenja pikiran itoe roepanja ada kliroe. Kaoe liat, kaloe apa jang kaoe baroesan kata bener, tangke-tangke dibebrapa poehoen disini tentoe ada bekasnja kena apa-apa, pata atawa laen laen. Sedeng ditana, sedari tadi kita jang soeda liwatin, moesti kita ketemoeken bekas-bekas kaki manoesia atawa dara dan boeloe-boeloe binatang jang soeda djadi korbannja itoe pemboeroe jang katamoe lebi doeloe dateng di ini tempat".

„Kongtjoe poenja pemandengan bener, sedari tadi kita djalan, belon ada keliatan apa-apa jang menjolok akoe poenja mata", kata Wangpo jang mentetepken itoe pikiran.

Itoe waktoe, bebrapa pengikoet jang laen sebagian pentjarken diri. Marika pigi dikanan kiri djaoeh dari tempat berdirinja itoe orang moeda, tapi tida lama kemoedian, marika keliatan kombali lagi.

„Laen laen bagian djoega saroepa. Tida satoe boeroeng atawa binatang jang bole di boeat plesier", kata satoe antara marika jang baroe dateng.

„Pertjoema, akoe koeatir ini kali poenja

keloear, kita bakal roegi", Kata itoe orang moeda.

„Apa kaoe pikir baik kita djalan lagi sedikit djaoeh kadepan, kongtjoe?" Tanja Wangpo jang keliatan lebi nafsoe sama pemboeroean. „Barangkali disana, dilain bagian, kita oentoeng dapet hasil jang di ingin".

Itoe orang moeda berdiam sabentar, seperti roepanja ia menimbang, baik berdjalan poelang atawa teroesken lebi djaoeh itoe pemboeroean.

„Akoe kira lebi baik kita kombali, Wangpo. Bagimana kaoe pikir? Tapi kita soeda kadoeng sampe disini, kaloe kita poelang dengen tangan kosong, bagimana maloe akoe nanti kaloe iboe atawa ajah kebetoelan tanja kita poenja perdjalanan ini hari!".

„Itoelah! Akoe pikir baik djalan lagi kadepan, barangkali ada apa-apa jang kita dapet. Biasanja tay-loja soeka tanja. Kaloe kita poelang tangan kosong, boekan sadja kongtjoe djadi maloe, tapi kita djoega sedikit banjak paras moeka djadi tebel!"

„Ja, apa lagi Pek loja, soeka sekali goda kita!" Lain pengikoet toeroet berkata.

Itoe anak moeda mendenger pengikoetnja poenja perkata'an djadi tertawa.

Achirnja ia ambil poetoesan, teroes berdjalan ka depan boeat landjoetken marika poenja pemboeroean.

Itoe waktoe soeda djam 11 siang. Maski hawa matahari soeda terasa sedikit panas, tapi

lantaran adanja pepoehoenan jang saben-saben marika ketemoe, bisa djoega marika poenja keada'an tida ketampak terlaloe soeker dan gera.

Djalan poenja djalan, menoeroetin kemaoe-'annja pikiran, dimana sadja jang roepanja ada kasi pengharepan, marika lantas menoedjoe. Tapi selaloe, di tempat-tempat jang tadinja marika pikir ada binatang-binatang atawa boeroeng-boeroeng jang bakal di tangkep, semoea djadi kosong. Ada djoega satoe doea boeroeng besar, jang itoe anak moeda ketemoeken brenti dipoehoen-poehoen sedikit atas, tapi baroe sadja ia mendeketin, lebi doeloe itoe binatang soeda terbang kombali.

Sampe begitoe djaoeh marika tida dapetken hasil soeatoe apa.

„Roepanja ini hari kita poenja keloear lagi malang", sambil djalan itoe anak moeda berkata pada Wanggpo: „sampe begini djaoeh, masi djoega tida satoe binatang atawa boeroeng kita dapet".

Wanggpo jang diadjak bitjara tida menjaoet. Sambil djalan ia poenja mata mengawas awasin kanan kiri pada tangke-tangke pepoehoenan.

Mendadak dari lain djoeroesan seblah kiri, itoe anak moeda dapet liat sarombongan boeroeng poeti terbang mendatengin marika poenja djoeroesan.

Ia lantas merandek dan berkata pada Wangpo: „Ini dia jang kita toenggoe! Liat Wanggpo,

ini boeroeng biasanja tida maoe brenti ditenga djalan. Roepanja marika sedeng maoe menoedjoe poelang. Tapi biarlah, ilang-ilangan satoe anak pana, akoe nanti tjobah pana ini binatang salekasnja marika liwat diatas kita poenja kepala. Akoe soeda berasa kesel begini djaoeh tida dapet apa-apa. Biarlah akoe bertaro, kaloe pana jang akoe lepas tida kena, kita poelang. Kaloe kena, kita tjari poela lain binatang! Kaoe diam disini sadja, liat marika soeda mendatengin deket pada kita!" Sambil ia keloearken itoe perkata'an paling blakang, ia lantas sediaken gendewanja dan moelai angkat itoe barang sedikit meliwatin paras moekanja.

„Tjret! St! st! st!"

Satoe anak pana lantas terlepas dari boesoernja, dan sabentar lagi itoe anak moeda saksiken satoe diantara itoe banjak boeroeng jang baroe terbang diatas kepalanja soeda mendjoengkel ka bawa.

„Kita dapet!" Treaknja Wangpo.

„Hoera! Hoera!" jang lain bersoerak lantaran girang, kongtjoenja ada itoe kebisa'an memana begitoe gapa.

Marika rame-rame deketin itoe boeroeng jang baroe terdjoengkel dari atas. Tapi itoe binatang lehernja separo soeda terpisa lantaran kena kelanggar itoe anak pana jang dilepas.

„Ini satoe boeroeng sebagi bibitnja kita poenja kaoentoengan memboeroe" kata Ongpien, „dan mengandel sama kaoe poenja kebisa'an pegang

boesoer, kongtjoe, akoe taro harepan kita poelang bakal memikoel banjak beboeronan!"

Itoe pemoeda jang dipoedji roepanja tida ambil perdoeli, njata ia poenja diri tida mempoenjai kesombongan seperti orang-orang moeda kebanjakan.

„Ongpien, kaoe hawa itoe binatang, dan mari kaoe orang ikoet akoe poela djalan lebi djaoeh". Kemoedian ia kata pada pengikoet pengikoetanja.

Tida lama lagi Wangpo dapet liat satoe boeroeng besar sedeng berendeng seneng senengan pada lain kawannja—bole djadi marika ada sepasang laki istrie, tapi boeat ini, Wangpo tida perdoeliken. Ia lantes kasi taoe pada kongtjoenja, kasi oendjoek djoeroesannja itoe boeroeng.

Itoe anak moeda lantes deketin tempat dimana itoe binatang berada, kira-kira 50 tindak dari ia poenja diri, ia lantes berkata sama Wangpo:

„Memana tjara begini ada adjarannja akoe poenja iboe. Kaoe liat, itoe doea boeroeng, doea-doea akoe nanti bikin djato". Sambil keloearken itoe perkata'an, lantes ia moelai mengitjer, dan sabentar poela, satoe anak pana terlepas dari boesoernja.

Betoel itoe doea binatang lantes djato ka bawa!

Wangpo, Ongpien dan jang lain-laen semoea moeloetnja tinggal terboeka melongo lantaran heran.

„Akoe tida kira kaoe mempoenjai kepandean sampe begitoe tinggi, kongtjoe!" Achirnja Wangpo berkata.

„Soengoe loear biasa!" Katanja lain pengikoet dengen berbareng. Marika lantes poengoet itoe doea boeroeng dikoempoel djadi satoe sama dapetnja jang doeloean.

Sekean lama marika teroes bikin pemboeroean di itoe tempat, sampe matahari soeda mendojong toeroen baroe itoe anak moeda brikoet bebrapa pengikoetnja berdjalan poelang. Apa jang marika dapet ada loemajan djoega, bebrapa boeroeng besar,—lima klintji dan tiga ajam alas jang boeloenja sanget bagoes.

II.

Seperti biasanja saben-saben taoen, kaloe soeda sampe pada tangal lima boelan lima, di Hangtjioe, itoe kota jang tersohor djadi sarangnja prampoean-prampoean eilok dan tjantik, pendoedoeknja laki prampoean, toea moeda, pada goembira merajaken harian Pektjoen. Bebrapa waktoe sabelonnja itoe tanggal sampe. beriboe riboe orang dari banjak tempat pada dateng, plesier di darat dan di aer. Antero straat penoe kandara'an roepa[2], antero soengei ketjil besar, dimana sadja prauw-prauw bisa masoek, disitoe soeda banjak keramean pada mendjadjar. Satoe pada lain roepanja maoe bagoes-bagoesan. Brapa poeloe riboe oewang soeda dikorbanken boeat itoe kaperloean, jang seperti djoega djadi kebiasa'an oemoem.

Dari jang paling boesoek sampe pada jang paling bagoes, semoea kandara'an soeda di pandjang, begitoe djoega sama prauw-prauw, dari kapoenja'annja orang jang paling miskin, sampe pada orang-orang paling hartawan, satoe pada lain saling melerat-melerot tida ada poetoesnja.

Segala persedia'an soeda disiapken, tjoema menoengoe datengnja itoe hari jang bergoembira.

Semoea pendoedoek tida bitjaraken lain, selainnja tanggal lima boelan lima!

Gogwee-tjeego tjoema tinggal doea hari!

Doea hari berselang, dan koetika sampe pada itoe hari, antero pendoedoek dari berbagi-bagi tempat jang koendjoengin itoe kota, semoea merasaken penoe kasenengan, kagirangan dan kaplesieran makan minoem, dan djoega. . . . . kasoekeran brikoet sekalian bahaja-bahaja jang djoega tida djarang saben taoen terdjadi!

Semoea roemah-roemah makan djadi padet tamoe, antero straat kandara'an liwat tida brenti-brentinja. Parasnja orang jang bersliweran rata-rata ada goembira. Soenggoe sanget ramee!

Di depannia satoe roemah makan jang sederhana, keliatan saorang anak moeda berdoedoek madep distraat. Sabentar-sabentar ia poenja bidji mata berdansa kakiri dan kanan, meliatken roepa-roepa pemandengan jang tertampak di depannja.

Ia poenja paras ada sanget tjakep dan gaga.

Ia doedoek begitoe roepa dengen anteng, terpisa pada lain-lain tetamoe.

Sedeng diblakangnja, ada doea orang jang menoenggoe sambil berdiri, roepanja marika itoe ada sebagi pengikoet atawa boedjangnja itoe orang moeda jang berdoedoek.

„Orang kata Hangtjioe ada kota Sorga, tida sala, kongtjoe," berkata satoe antara itoe doea orang jang bediri, „kaloe akoe liat keadaan sekarang ini, biar akoe tida dapet gadji, rasanja akoe seneng berdiam di ini tempat".

„Ja, Hangtjioe memang ada satoe kota rame dan soeda lama terkenal keada'annja. Kaoe liat itoe sekalian orang-orang, roepanja marika tida mengenal tjape", saoetnja itoe anak moeda jang, boekan lain dari itoe orang moeda djoega jang dibagian depan pembatja soeda ketemoe. Ia dateng di Hangtjioe bersama Wanggpo dan Ongpien, perloenja, seperti banjak laen orang, djaoeh-djaoeh dateng disitoe, boeat ikoet menjaksiken itoe keramean diharian Gow-gwee tjeego. „Ini hari soeda begini rame, besok loesa lebi lagi. Oh, bagimana rame dan seneng adanja itoe sekalian pendoedoek di ini tempat, itoelah kaoe bisa pikir sendiri, Wang-po. Oentoeng sabelonnja kita brangkat, akoe soeda minta permisi sedikit lama boeat meliat liat di ini tempat. Kaloe kaoe rasa seneng tinggal disini, nah, senengkenlah satjoekoepnja selama kita masi berada di ini tempat".

„Kongtjoe maoe tinggal disini sampe brapa lama?" Tanja Ongpien.

„Teritoeng dari sekarang sampe 10 hari lagi."

„Mendingan djoega". Kata Wangpo.

„Ja, akoe kira sabegitoe soeda tjoekoep, Kapan lebi lama koeatir iboe nanti boeat pikiran.

Itoe tiga orang begitoe sateroesnja marika saben-saben pasang bitjara sambil memandeng didjalanan.

Tida djarang orang-orang jang berdjalan dideketnja marika banjak jang mengawas-

in parasnja itoe anak moeda, seperti djoega pada dirinja itoe anak moeda ada apa-apa jang bisa menarik orang poenja pemandengan.

Ia sendiri tida mengerti, kenapa orang jang ia sedeng atawa kebetoelan pandeng, memandeng padanja kombali maski soeda djalan liwat depannja. Mala ada jang parasnja sampe kentara keloearken perasa'an soeka hati.

Siapatah sabenernja itoe anak moeda?

Seperti kita soeda kenal dari bermoela, selainnja ia berparas poeti, tjakep, djoega ia poenja kepandean pegang gendewa ada sampe gapah. Ia poenja tindakan jang sanget tetep, menjataken bahoea ia poenja diri ada menjelip kepandean ilmoe silat tida ketjil. Orang banjak masi belon kenal ia poenja diri, tapi menoeroet adanja pendapetan oemoem, itoe anak moeda terang sekali boekan ada orang sembarangan, teroetama dengen adanja iapoenja kesabaran, pengawakan, dan kaloe bener ia mempoenjai itoe kepandean ilmoe silat, itoe kebisa'an djoega boekan sembarangan orang lain bisa mempoenjai.

Tapi, siapatah adanja ia poenja diri, dari mana ia dateng?.

Sabarlah pembatja, sampe ia mengakoe sendiri siapa ia sabenernja ada, dan dari mana ia dateng.

* * *

Gogwee-tjeego.

Sedari pagi orang banjak soeda riboet keloear pasiar. Antero straat sekarang lipet ganda rameenja dari doea hari sabelonnja itoe tanggal. Dimana-mana semoea padet sama manoesia.

Tapi plesieran jang paling menarik hati, jala plesieran sama prauw, jang ditana djawa orang namai „Lomban".

Wangpo sedari dateng di itoe tempat, berdoea Ongpien soeda bikin djandji dan sewa satoe prauw boeat ikoet merasaken itoe kasenengan. Begitoelah pada itoe pagi, marika bertiga soeda sedia dan menoedjoe ka pinggir soengi dimana ia poenja orang prauw soeda menoenggoe. Marika bertiga lantes naik, tapi prauwnja keliatan soesa aken bisa berdjalan dengen leloeasa.

Beratoes, ja, beriboe prauw ketjil besar terdapet soeda sedia disana, masing-masing dipadjang dengen segala riasan, dan ditantjepin banjak bendera-bendera.

Tetaboean, musiek Tionghoa, soearahnja orang, semoea tjampoer djadi satoe.

Satoe sama lain masing-masing keliatan sanget goembira !

Semoea jang ikoet pasiar dalem prauw keliatan goembira. Saben-saben soeara soerak dari penonton dipinggiran soengei, jang begitoe banjak seperti djoega barisan semoet, tida ada poetoesnja terdenger sanget rioe.

Prauwnja itoe anak moeda ladjoe dengen seneng. Wangpo tida brentinja memoedji

kabagoesannja keadadan. Sedeng aer soengei jang tadinja keliatan anteng, sekarang djadi berombak pergi dateng.

Pendajoeng-pendajoeng banjak riboet djalanken masing masing prauwnja, satoe sama lain djaga hati hati soepaja bentoran heibat tida sampe terdjadi.

Bisa dioekoer brapa besar pendoedoek di Hangtjioe ketarik sama itoe plesieran, begitoe djoega pada pendoedoek dilain tempat, kentara dengen djoembla orang jang toeroet plesier sama itoe kandara'an aer. Boekan kaoem laki sadja, tapi kaoem prampoean djoemblahnja djoega tida kala, teroetama gadis-gadis dari kalangan hartawan!

Satoe prauw, tida terlaloe besar, tapi antara begitoe banjak prauw lain, ia ada terliat paling bagoes dan menarik pemandengan. Ia poenia padjangan, roman dan djoega prauwnja, semoea, njata ada dibikin dan diatoer oleh tangan jang pandei. Sedeng jang naik ada keliatan lima prampoean moeda berparas sanget eilok, oesianja rata-rata bisa ditaksir dibawah dari doea poeloe lima taoen!

Doea orang jang djalanken itoe kandara'an keliatan sanget hati-hati, roepanja marika soeda mengarti, dalem keramean begitoe, perhatian haroes didjaga lebi banjak, soepaja jang menoempang tida menampak bahaja,

Sedikit djaoeh dari itoe prauw ada poela laen prauw besar. Ini prauw jang sedari tadi kliatan berdjalan diblakangnja itoe prauw ketjil, roepa-

nja penoempangnja sengadja koentitin teroes itoe prauw ketjil jang inda.

Satoe anak moeda, pakeannja sanget pelente, romannja seperti anak orang berpangkat, ada keliatan doedoek di tenganja itoe prauw saorang diri. Ia poenja mata jang tadjem, sabentar-sabentar melirik ka dalemnja itoe prauw ketjil, dimana ada doedoek itoe 5 prampoean tjantik.

„Khimthong, siapatah adanja itoe sekalian nona jang doedoek dalem itoe prauw ketjil?" Kemoedian ia tanja pada toekang djaga kemoednja, sambil ia toeding prauwnja itoe prampoean-prampoean tjantik.

Jang ditanja lantas meliat dan menjaoet: „Prauwnja Tan Wangwee, kongtjoe. Akoe kenal itoe orang jang pegang kemoedi, sedeng itoe nona jang doedoek ditenga-tenga kawannja, pake badjoe koening moeda, ada Tan siotjia jang tersohor paling tjantik di Hangtjioe".

„Prauwnja Tan Lian Bing, itoe orang toea dsiebrang djalanan besar?"

„Bener, kongtjoe."

„Dan itoe nona ditenga-tenga, siapatah namanja?"

„Kaloe akoe tida sala, namanja ada Tan Kim Nio. Orang banjak disini kasi djoeloekan dirinja dengen nama „Hangtjioe poenja boenga Mawar", lantaran ia poenja katjantikan jang soesa dapet bandingan".

Roepanja itoe kongtjoe tida poeas sasoedanja denger itoe ketrangan. Ia pandeng lagi lebi

teliti orang poenja keada'an, tapi jang dipandeng sama sekali belon mendoesin. Lantaran Kim Nio brikoet 4 kawannja, asik seneng pasang bitjara samaoenja sendiri.

Diam-diam dalem hatinja itoe kongtjoe, jang diseboet namanja Sie Pay Lang, anak dari Sie Kong Ing, tikoan jang baroe diover kerdja ka Hangtjioe, memikir dan berasa ketarik sama keada'an dan ka eilokannja itoe nona. „Ah, kaloe sadja akoe bisa oentoeng dapetin dirinja? Ah, bagimana seneng akoe poenja diri bakal hidoep!" Begitoelah perkata'an jang terdenger dalem tengorokannja. „Soengoe ia paling tjantik antara ia poenja kawan!"

Teroes-teroesan Sie Pay Lang pandeng orang poenja paras tida maoe soeda. Ia poenja prauw jang samoestinja bisa djalan lebi tjepet, sengadja ia prenta orangnja soepaja rendengken teroes sama prauwnja itoe nona selama dalem itoe perlombahan. Keada'an-keada'an jang menarik hati dari Pay Liang, jang saben-saben menjata-ken ada apa-apa jang koerang baik terliat pada dirinja, ia lakoeken teroes meneroes, sampe kemoedian, zonder disengadja, kita poenja anak moeda jang pertama, bersama Wangpo jang djalanken komendir, poenja prauw berendeng sekali dilain samping dari prauwnja Pay Lang.

Itoe anak moeda dapet liat apa jang Pay Lang sedeng lakoeken dalem itoe perlom-bahan. Pada perboeatan jang begitoe matiem,

ia sanget tida seneng. Apa lagi, sasoedanja ia taoe, bahoea diseblanja itoe prauw besar, ada djoega prauwnja itoe nona-nona.

Ia poenja pikiran lantas timboel kekoewatiran, djangan-djangan itoe sekalian nona-nona bakal menampak bahaja kabentoer oleh itoe prauw besar. Tapi itoe pikiran kaloe diliat keadaanja tida masoek diakal.

Tapi Wangpo jang djoega matanja sampe tjeli, djoega mengerti apa jang dipikir oleh itoe anak moeda.

„Apa kongtjoe ketarik sama prauwnja itoe sekalian nona disamping kita?" Kemoedian Wangpo tanja kongtjoenja, „Roepanja sedari tadi akoe liat kaoe sedeng pikir apa-apa".

„Tida, Wangpo. Sama itoe nona akoe tida begitoe ketarik, maski akoe taoe, marika semoea ada tjantik. Tapi sama itoe orang jang doedoek diprauw besar, kaoe liat bagiz mana ia poenja maoe?".

Akoe mengerti, ia roepanja maoe adjak maen gila pada itoe nona-nona moeda jang berada dalem itoe praoe ketjil.

„Tapi, akoe koeatir itoe prauw besar nanti. . . . . "

Belon sampe Wangpo bisa kasi penjaoetan, mendadak satoe djeritan terdenger, kanan kiri djadi riboet dan prauw besar jang didoedoekin oleh Pay Lang, setaoe lantaran apa, sangking deketnja sama itoe prauw jang Kim Nio ber-

sama kawannja menoempang, lantes menjerempet dan berbareng dengen adanja ombak jang kebetoelan memoekoel ka itoe djoeroesan, hingga prauwnja Kim Nio bersama semoea penoempangnja lantes terbalik!

Itoe kedjadian ada begitoe tjepet, dan itoe 5 nona soeda tenggelem!

Dengen lekas Wangpo berdiri, tapi ia poenja kongtjoe zonder poesingken segala apa, dari prauw sendiri lantes lompat ka dalem aer, menoeloeng pada itoe bahaja!

Ia ada liat doea antara itoe lima nona soeda timboel kombali sambil bernang ka lain prauw boeat menoeloeng dirinja, tapi jang lain belon ada keliatan.

Itoe anak moeda sasoedanja tjelingoekan sabentar, ia dapet liat dideketnja doea orang kombali timboel. Ia djambak dengen tjepet dan berbareng itoe, ia poenja kaki rasaken kena apa-apa jang sedikit dingin.

Satoe tangannja pegang keloear nona jang pertama ia dapet, sedeng lain tangan, dengen bantoeannja ia poenja kaki, angkat keloear poela lain prampoean jang soeda stenga mampoes!

Wangpo begitoe meliat ia poenja kongtjoe terdjoen ka dalem aer, ia lantes ikoetin, kemoedian Ongpien djoega meniroe.

Orang banjak pada berdebar sanget. Banjak prauw tida lama kemoedian dateng maoe bri toeloengan, tapi lantaran kebranian dan kega-

gahannja itoe anak moeda brikoet doea boedjang nja, itoe tiga nona jang soesa bisa ketoeloeng-an begitoe lekas, sekarang soeda berada kombali diatas prauwnja Wangpo.

Kekaloetan tida lama kemoedian sirep, tapi banjak orang poenja perkata'an masi membilang, bahoea itoe katjilaka'an bisa terdjadi, adalah sebab itoe prauw besar djalannja terlaloe deket dan tida mempoenjai katentoean. Sabentar djalan djaoeh, sabentar dateng deket lagi, bole djadi orang kemoedinja koerang hati-hati, prauwnja djadi terbentor, dan soeda tentoe, itoe prauw di mana itoe 5 nona ada, lantaran kala besar, menampak itoe bahaja.

Wangpo lantes prenta orang prauwnja soe-paja pinggirken sabentar. Doea nona jang bisa bernang lantes masoek dalem itoe prauw, maoe saksiken bagimana kaadahannja ia poenja kawan jang baroesan ditoeloeng.

„Ia orang masi lela, nona", katanja itoe anak moeda jang samboet pada itoe kadoea nona, dideketnja siapa ada berbaring ia poenja tiga kawan dalem keada'an pangsan.

Blakangan lain orang dateng dan bagiken apa-apa jang perloe boeat bantoe kasi pertoe-loengan.

Sasoedanja ditjioemin obat penawar, doea nona moelai mendoesin, kemoedian Kim Nio djoega inget orang kombali.

Roepanja ia djadi kaget, sasoeda ia poenja mata dapet liat itoe anak moeda bersama Wangpo.

Ongpien ada berkoempoel pada 4 kawannja.

Kim Nio pandeng parasnja itoe anak moeda seperti orang mengimpi.

„Ini 'nko jang soeda toeloeng kaoe poenja diri, entjih Kim", kata satoe kawan jang pake badjoe idjo popos, „ia toeloeng dirimoe bebareng dengen entji Khing Hoa", ia meneroes sasoeda berdiam sabentaran.

Kim Nio meliat itoe kawan jang baroesan berkata, tapi kemoedian ia pandeng kombali dirinja itoe anak moeda dengen perasa'an bertrima kasi.

„Sekarang kaoe soeda tida koerang soeatoe apa, nona", kata itoe anak moeda sambil memandeng Kim Nio. Doea sorot mata jang bagoes kebentrok satoe pada lain.

Roepanja dalem itoe sorot jang baroesan beradoe ada apa-apa jang loear biasa!

Kim Nio masi berdiam seperti orang kesima. Kemoedian ia berbangkit, sambil membri hormat ia berkata dengen soeara merdoe:

„Akoe hatoerken trima kasi padamoe, 'nko. Kaoe soeda begitoe baik toeloeng akoe poenja djiwa, dan djiwa kawankoe. Tjobah boekan kaoe, belon taoe bagimana djadinja kita orang poenja diri".

„Pertoeloengan jang tadi akoe kasi, tjoema ada satoe kedjadian jang kebetoelan sadja. Tida perloe kaoe hatoerken trima kasi sampe begitoe, kerna tadi, dengen kebetoelan akoe poenja prauw djalan berdeketan sama nona poenja

prauw, djadi bahaja jang kaoe hadepin, dengen moeda akoe bisa toeloeng". Ia menjaoet.

„Akoe djoega haroes mengoetjap trima kasi pada kaoe", menjamboeng Khing Hoa, „atas namanja kita orang sekalian, trimalah akoe poenja hormat", berbareng dengen itoe ia laloe mendjoera dan berkiongtjhioe.

Kita poenja anak moeda bales itoe hormat dengen sabar.

„Tapi kaoe orang poenja pakean semoea masi basa. Akoe koeatir bisa mengganggoe kawarasan. Apa tida lebi baik, kaloe kaoe masi ingin teroes plesier, soeroean sadja akoe poenja boedjang karoemahmoe boeat ambil pakean baroe ?" Tanja itoe anak moeda pada Kim Nio.

„Tida perloe", saoetnja Khing Hoa, „kaloe soeda begini, sebaiknja kita poelang sadja. Plesieran lebi djaoeh djoega soeda tida begitoe rame, mala-mala iboe nanti bisa djadi sala mengerti dan bersoesa hati.

Ja, kita lebi baik poelang sadja", kata Kim Nio jang stengah toedjoeken omongannja sama kawan sendiri.

„Dimana sekarang itoe prauw besar ?" Tanja lain kawan jang masi penasaran. „orang jang Joedoek dalem itoe prauw ada begitoe tida sopan, bole djadi ia sengadja terbitken ini katjilaka'an boeat kita orang."

Wanggo lantas inget itoe prauw djoega, ia laloe liat dipinggiran soengei, tapi tida tertampak

bajangannja itoe prauw. Roepanja itoe orang brikoet prauwnja soeda merat salekasnja terdjadi itoe katjilaka'an.

„Penoempangnja itoe prauw ada sanget koerang adjar, kongtjoe", kata Wangpo „lantaran ia poenja haloean begitoe roepa, hingga ini nona-nona hampir dapet bahaja besar".

Kongtjoenja jang denger Wangpo poenja omongan, seperti tida perdoeliken.

Itoe sekalian nona-nona berdiam poela sedikit lama, marika omong-omong lagi halnja itoe ketjilalka'an, achirnja Kim Nio minta permisi dan berbareng dengen 4 kawanja, ia berdiri sambil berkata :

„Kaloe tida mendjadiken kaoe poenja kebratan 'nko, boletah kita orang dapet taoe kaoe poenja nama jang moelia ? Kaoe poenja nama ada harga boeat djadi kita poenja peringetan".

„Akoe ada saorang renda nona", menjaoet itoe anak moeda dengen merasa koerang enak dalem hati „akoe poenja nama Sin Tjing, anaknja Sin Liong dari desa Tongtjioe".

„Sin Liong ?" Khing Hoa meneges dengen sedikit kaget, „apa akoe tida sala doega, bahoea itoe 'ntjik Sin Liong ada soedara angkat dari 'mpek Pek Hao ?"

„Betoel, nona. Pek Hao ada akoe poenja bapa angkat, sedeng Sin Liong ada akoe poenja bapa sendiri!"

Parasnja itoe sekalian nona-nona kliatan

kaget. Marika sekarang baroe taoe, bahoea penoeloeng itoe, boekan ada orang sembarangan. Itoe nama Pek Hao atawa si „Matjan poeti", doea poeloe taoen lebi berselang, ada begitoe tersohor di antero Tiongkok, teroetama dalem kalangan orang-orang gaga di Hangtjioe. Sekarang zonder di doega, marika bertemoe sama anaknja itoe matjan poeti!, satoe pemoeda, jang begitoe tjakep, gaga dan brani, jang marika soeda saksiken sendiri! Ja, lebi dari itoe, marika baroesan tela trima pertoeloengannja!

„Tapi nona", achirnja Sin Tjing berkata sasoeda meliat itoe sekalian nona-nona berdiam dan awasin sadja dirinja, „apatah akoe djoega ada itoe kahormatan boeat mengataoein siapa adanja kaoe orang poenja nama sekalian jang moelia?"

„Ini entji bernama Tan Kim Nio, anaknja Tan Wangwee", saoetnja Khing Hoa, „akoe sendiri nama Khing Hoa, dan ini Hoe-in, Yet Hoa dan Loei Hoa. Kita satoe sama lain persoedara'an", sambil kata begitoe, ia oendjoeken kawannja satoe per satoe.

Wangpo jang meliatken itoe semoea kedjadian berdoea dengen Ongpien, diam-diam tertawa sambil berdiri dipodjokan kepala prauw. Maski marika tida brani keloearken perkata'an, tapi dari itoe ketawaan orang soeda mengerti apa jang ia pikir di itoe waktoe.

III.

Sasoedanja ia sendiri berasa, sedikitnja ada bersala sama terdjadinja itoe katjilaka'an jang hampir memakan banjak djiwa, Pay Lang boeroe-boeroe prenta orangnja boeat lekasken djalannja ia poenja prauw, kemoedian lantes menoedjoe poelang.

„Akoe tida njana itoe orang moeda jang tida terkenal ada begitoe sebet dan gaga, Khimthong", Ia kata pada pengikoetnja di itoe soree waktoe berdoea'an dalem ia poenja kamar, „tjobah tida, akoe pikir maoe toeloengin sendiri, soepaja dengen begitoe, akoe bisa oendjoeken apa-apa jang mengirangken marika poenja hati. Tadinja akoe pikir, sasoedanja ia poenja prauw kena kebentor, tentoe marika tida kira kaloe disengadja, dan kemoedian akoe toeloengin, djadi akoe bisa berkenalan padanja". Ia meneroes.

„Soeda tentoe, Kongtjoe", saoetnja Khimthong jang mengerti itoe madjikan poenja maksoed, „tapi itoe orang moeda soenggoe tjilaka, sebaiknja kita moesti laloeken dirinja lebi doeloe. Apa kongtjoe poenja hati tida berasa sakit, sasoedanja tipoe jang dikeloearken gagal begitoe menta, lantaran tjoema ia satoe orang poenja halangan?"

Pay Lang denger itoe perkata'an tida lantas menjaoet. Roepanja ia sedeng berpikir-pikir.

„Kaloe kongtjoe maoe bales sakit hati, akoe

rasa gampang sadja. Kongtjoe toch anaknja orang pangkat. Orang loear tentoe tida doega kongtjoe maoe berboeat apa-apa jang sedikit keloear dari garisan wet negrie. Tentoe, tjobah akoe ada seperti kongtjoe, oetang jang begitoe moesti dibajar contant dengen lekas".

„Bagimana kaoe maoe maksoedken?" Tanja itoe kongtjoe jang kasi liat kadogolannja. Roepanja ia maoe taoe sampe dimana setianja itoe boedjang.

„Tetepken kongtjoe poenja pikiran, kaloe betoel kongtjoe niat bikin pembalesan pada itoe orang moeda jang tida dikenal. Akoe ada poenja sobat jang bole diandelken dalem ini oeroesan", begitoelah Khimthong teroes mengotjee. „namanja itoe sobat jala Pwee lin, saorang gaga dan brani. Ia poenja roemah kira-kira 5 paal dari pintoe kota. Ia toentoet penghidoepan tida tentoe. Blakangan akoe denger kabar, lantaran soekernja ia poenja isi kantong, ia tjoema pegang kerdja'an diwaktoe malem sadja, sedeng siang hari ia goenaken lebi banjak tidoer atawa berglandangan".

„Malem bekerdja dan siang tidoer, bagimana kaoe maoe kata?"

„Ia djadi stenga perampok, kongtjoe", meneges Khimthong sambil meliat kongtjoenja poenja paras. „akoe kata stenga rampok, sebab soesanja iapoenja penghidoepan. Kaloe kongtjoe maoe pake padanja, akoe tang-

goeng itoe anak moeda bakal trima ia poenja adjaran sampe tjoekoep, sedeng kongtjoe poenja sakit hati dengen itoe djalan bisa terbales".

„Ja, orang matjem begitoe kita sekarang perloe", saoetnja itoe madjikan jang moelai moefakat, „tapi, kaoe kira brapa persennja boeat itoe?"

„Djangan banjak[2] doeloe. Kasi padanja sebagi oewang djalan 100 tael perak. Kaloe blakangan ia poenja kerdja'an soeda berhasil, kasi lagi brapa kongtjoe soeka kasi. Akoe pikir, dengen itoe djalan, kongtjoe bole goenaken ia poenja tenaga pada doea fihak. Satoe soeroe bales doeloe itoe sakit hati; kadoea, diblakang kaloe kongtjoe poenja permintaan dengen hormat sama Tan wangwee tida ditoeroet, goenaken poela ia poenja tenaga boeat paksa itoe orang tcea menoeroet kongtjoe poenja kemaoe'an".

„Ja, ja. Betoel bagoes kaoe poenja pendapetan!"

Begitoelah itoe soree djoega Khimthong soeda trima prenta boeat serepin dimana adanja Sintjing poenja tempat, siapa sabenernja ia ada, dan kaloe boekan orang dalem kota, dari mana ia dateng.

Tjerdiknja Khimthong dalem itoe oeroesan, haroes orang poedji, sebab belon lama ia berglandangan masoek keloear roemah roemah makan besar, kemoedian ia bisa dapet taoe siapa adanja itoe orang jang di ingin. sekalian ia bisa taoe djoega dari mana datengnja.

Ia kombali ka roemah dan bertaoeken itoe semoea hasil pada ia poenja kongtjoe.

„Kaoe trima ini oewang dan besok brangkat oeroes pada Pwee-lin. Tapi lebi doeloe kaoe pigi lagi pada itoe roemah makan, soeroe kasi kabar padakoe, kapan itoe tamoe maoe brangkat, tapi boeat ini, pesen djangan ia omong sama itoe orang".

„Akoe mengerti, kongtjoe".

* * *

Satoe fhak itoe kongtjoe keparat sceda atoer ia poenja tipoe, lain fihak Sin tjing masi enak enakan tinggal di itoe roemah makan bertiga ia poenja pengikoet. Sama sekali tiada kira, kaloe diblakang awan jang item, ia poenja diri bakal menampak bahaja besar dari kedjahatannja itoe anak keparat.

Tapi, apatah itoe maksoed kedji bisa kesampean? Itoelah kita nanti saksiken!

IV.

Itoe keramean gogwee tjeego di kota Hangtjioe plahan-plahan moelai kliatan sirep, tjoema di brapa tempat jang teroetama masi kliatan sedikit rame.

Sin-tjing jang tadinja berasa seneng saksiken semoea keada'an di itoe kota, sekarang djoega soeda moelai bosen, sekalipoen dengen adanja itoe kedjadian di soengei, itoe pertemoean pada nona nona eilok, jang ada sanget menarik lain orang poenja pikiran, tapi boeat ia, itoe semoea tida begitoe dipoesingken. Ia anggep segala apa jang soeda terdjadi di itoe hari, ada biasa sadja, sama sekali ia tida pikir atawa ketarik dengen prampoean prampoean tjantik di itoe kota, Ia poenja soemanget hohan roepaja ada sampe tebel boeat tida tergioer pada boenga-boenga idoep di Hangtjioe.

Pada hari ka toedjoe ia kata pada Wangpo kaloe tida halangan besok ia maoe poelang sadja, soepaja orang toea jang berada di roemah tida mengharep ia poenja diri lebi lama.

WangPo jang selaloe mengikoet ia poenja madjikan, moefakat sadja apa jang Sin-tjing pikir.

Tapi apa latjoer itoe eigenaar roemah makan dimana ia bertiga ada menoempang, soeda dapet denger itoe perkataan Itoe eigenaar diam-diam lantes kasi kabar pada Pay Lang.

Pay-lang begitoe trima itoe kabar, lantes panggil mengadep Khim - thong, jang laloe atoer beres segala kaperloean boeat bikin itoe pembalesan.

Dari dalem kota Sin-tjing bertiga teroes menoedjoe ka seblah Oedik. Marika berdjalan tida' terlaloe tjepet, berdjalan dengen seneng sambil meliat-liat keada'an tempat dan kebagoesanja Alam.

Wangpo jang bawa bengkelan pakean saben-saben goda ia poenja kongtjoe jang dikataken kenapa tida maoe tinggal lebi lama di Hang-tjioe, atawa tida maoe berkenalan lebi djaoeh sama orang toeanja itoe sekalian nona-nona eilok. Sedeng Ongpien berdjalan diseblahnja sembari membawa boengkoesan besar isi makanan.

Begitoelah, marika djalan sepandjang-djalan dengen seneng, tapi koetika sampe di satoe potong tana kosong, itoe waktoe soeda djam 3 lohor. Selagi enaknja marika berdjalan, mendadak dari samping djalanan jang begitoe sepi, keloear sarombongan orang jang tida terkenal. Marika dateng di tenga djalan sambil menjegat.

Jang berdiri paling depan ada saorang tinggi besar, pake koemis pandjang dan sedikit brewok. Di tangannja pegang doea pedang terhoenoes.

Ia poenja pengikoet jang djoembahnja tida koerang dari 50 orang, dengen bersendjata

pada keliatan sanget angker!

„Brenti!" Treaknja itoe orang berkoemis sambil salipken pedangnja. „Atoeran di ini tempat, siapa sadja jang maoe melwatin ini kalangan, moesti lebi doeloe bajar oewang djalan lima poeloe perak saben kepala. Tida perdoeli siapa sadja, jang soeda bajar baroe akoe idzinken berdjalan dengen baik, tapi siapa siapa jang tida menoeroet, nanti rasaken tadjemnja ini pedang!"

Sin-tjing meliat glagatnja itoe orang koerang baik laloe mengerti kaloe perdjalanannja itoe soeda ketemoe rampok. Tapi boeat ini, sebrapa bisa ia maoe oeroes dengen baik.

„Akoe tida niat beradoe tenaga padamoe, sobat", saoet ia, „tapi kaloe betoel itoe atoeran soeda kaoe tetepken, baiklah. Disini akoe djoega soeka briken oewang djalan 20 perak boeat kita bertiga".

„Tida bisa koerang lagi", katanja itoe orang dengen soeara kakoe, „kaoe taoe, disini boekan dipasar, segala apa bole ditawar. Kaoe maoe bajar menoeroet akoe poenja perminta'an atawa kaoe kombali sadja"?

Siapatah adanja itoe orang jang koerang adjar, diwaktoe siang hari bolong maoe merampok orang?

Ialah boekan lain dari itoe sobat jang disoegoeken oleh Khimthong pada kongtjoenja, Pweelin, itoe pendjahat jang terkenal. Sedari pagi ia soeda sedia disitoe, tapi lantaran ia ingin

pakerdja'annja lekas beres, maka ia soeda sediaken tjoekoep kawan boeat membantoe. Ia taoe satoekali kewalahan ada berarti gagalnja ia poenja oepa'an.

Sin-tjing sabetoelnja maoe ambil djalan jang dami, agar antara ia dan itoe orang tida timboel berklaian. Tapi tida njana, kaloe ada semboeni begitoe banjak orang diblakangnja itoe kepala rampok. Sin tjing liat djoega dirinja Pay Lang jang lantes ia kenalin ada itoe orang moeda jang tela terbitken ketjilakaan dalem soengei di harian gogwee tjeego.

Sekarang ia baroe mengerti, kaloe ini semoea, boekannja ada rampok biasa jang kekoerangan oewang, hanja lebi betoel satoe pembalesan!

Ia poenja dara moelai naik. Tida ada lain djalan selainnja kasi kenal ia poenja sendjata pada itoe kawanan bangsat.

„Kaoe maoe trima 20 perak sebagi onkost djalan, atawa akoe nanti tjoba 'oendoerken kaoe semoea!" Treak Sin-tjing dan lantes sedia.

„Kaoe poenja soeka, anak moeda! Kaoe kira akoe takoet sama kaoe poenja perkata'an baroesan?"

Zonder keloearken lain perkata'an lagi, Sin-tjing lantes kasi tanda pada Wanggo dan Ong-pien boeat sedia. Berbareng dengen itoe djoega, ia moelai serang moesoenja.

Pweelin bisa mainken iapoenja doea

pedang dengen bagoes. Brapa kali ia bisa berkelit dan menangkis serangannja Sin-tjing jang seroe, tapi bagimana ia bisa tahan bertanding sama anaknja si matjan poeti ?

Ia orang bertaroeng belon ada doea djoeroes, Pwee-lin rasaken badannja soeda lelah lantaran kerasnja Sin-tjing poenja poekoelan. Tapi berbareng dengen itoe keada'an jang berbahaja, sebentar lagi oentoeng Pay Lang jang liatken teroes marika poenja berklaian bisa mendoega, dan laloe prenta orang orangnja Pwee-lin semoea berbareng dateng kroeboetin Sin-tjing.

Marika ada jang memegang besi, roejoeng, kajoe besar dan lain lain, semoea pada dateng kroeboetin Sin-tjing satoe !

Wanggpo berdoea Ongpien jang meliat dan koeatir ia poenja kongtjoe dapet tjilaka, lantas djoega kloearken sendjatanja dan madjoe kasi bantoean.

Wangpo ada boedjang jang mengerti ilmoe silat. Iapoenja poekoelan jang terkenal soeka sambit moesoe dari samping ada mengasi hasil bagoes. Belon doea poeloe poekoelan ia djatoken sendjatanja, bebrapa orang soeda pada moendoer, sedeng dilain fihak Ongpien sanget ripoe boeat oebrak-abrik kawanan bangsat jang lain. Ia tida idzinken marika terlaloe deket padanja. Siapa jang brani madjoe lebi deketan

lebi deketin moesti lantas menjioem tana, dan kemoedian moendoer.

Sin-tjing berada ditenga tenga orang banjak, kanan kiri, moeka dan blakang penoe sama moesoe. Ia mengamoek begitoe seroe, tida beda seperti doea poeloe taoen doeloe waktoe Pek Hao mengamoek sama orang orangnja Liong Kioe di pasisir!

Pwee-lin jang blakangan mendoesin ia poenja orang orang dan djoega ia sendiri, tiada ada harepan boeat tahan serangannja itoe tiga orang, pelan pelan ia poenja diri berasa koeatir dan hatinja moelain tida tetep. Sedeng Pay Lang sendiri sasoedanja saksiken brapa besar adanja itöe tiga moesoe poenja kepandean ilmoe silat, hatinja djoega berasa deredek, kaki tangannja djadi goemeteran!

Diam diam lantas ia lariken diri lebi doeloe!

Maski Pwee-lin sebisanja maoe tahan teroes Sin-tjing poenja serangan, tapi sebab Sin-tjing sasoenggoenja boekan orang sembarangan, maka bagimana ia jang napasnja soeda empas-empis bisa sampeken kemaoeanja.

Doea dari ia poenja orang soeda roeboe, sedeng sebagian besar lantas melariken diri. Marika ada jang kepalanja mentol, tangannja loeka, kakinja pintjang, semoea pada sipat koeping!

Sin-tjing teroes angsek Pweelin, zonder perdoeliken keadaanja itoe moesoe. Dengen tetep dan sebet ia mainken toembaknja pergi dateng, brapa kali Pwee-lin waktoe tahan dja-

tonja itoe sendiata ia poenja kadoea telapakan tangan di rasaken seperti terboeka.

Achirnja sasoeda ia taoe tida bisa menangken serangannja itoe tiga orang, tertambah lagi ia poenja orang orang sendiri soeda tida sebrapa, tjepet satelah ia tangkis dengen sepenoenja tenaga Pwee-lin lantes melariken diri dengen kentjeng!

„Bangsat, tjoema begitoe sadja kaoe poenja roepa, maoe djadi kepala bengal!" Treak Sin-tjing jang penasaran.

Wangpo denger itoe perkata'an djadi tertawa besar.

„Ia orang tida taoe, siapa kita, Wangpo. Tapi akoe menjesel, kenapa orang tjoema begitoe sadja, soeda brani pegang pakerdja'an begal? Tadinja akoe kira, di Hangtjioe toekang begalnja ada orang-orang gaga, makanja pertama akoe tjoema mendjaga sadja. Akoe maoe taoe brapa besar adanja ia poenja kepandean".

„Kaloe tjoema ia satoe, itoe si koemis, akoe sadja soeda tjoekoep, kongtjoe. Apa jang tadi bikin kita sedikit berabe, jala itoe rombongan tikoes jang begitoe banjak. Maski tjoema pentoengan, tapi kaloe kebetoelan kena, toch sakit djoega boekan?".

Sin-tjing djadi tertawa denger itoe pengikoet membanjol.

Kemoedian sesoeda beresken pakean dan bawaanja marika laloe teroesken perdjalanannja.

V

Sasoeda kena itoe labrakan seroe, Pay Lang brikoet sekalian kawannja djadi mendongkol satoe pada lain. Pwee-lin roepanja sanget maloe kena dipetjoendangin dalem itoe perklaian, sedeng Pay Lang hatinja merasa lebi panas lantaran maksoednja belon kesampean. Iapoenja perasa'an mendongkol ada begitoe besar, dan sakit hatinja ada begitoe dalem, sampe kemoedian ia sala artiken pikirannja, dan djatoken itoe semoea kesala'an pada Kim Nio poenja orang toea.

„Bagimana djoega, akoe moesti bales ini maloe sama itoe orang!" Ia kata saorang diri dalem kamar, „lantaran itoe prauw poenja hal, sampe akoe menerima ini hina'an. Betoel Pwee-lin soeda bekerdja keras, tapi roepanja ia poenja tenaga koerang tjoekoep boeat bisa bales itoe orang poenja koerang adjar. Oh, soenggoe akoe berasa maloe tjoema sebab begini sadja moesti dipersakitin sampe begitoe roepa!"

Blakangan ia panggil Khimthong dateng, dan pada siapa ia pesen katanja:

„Sekarang kaoe pigi sama Nio Mama, kasi taoe soeroe lantes dateng, akoe ada perloe besar".

Itoe Nio Mama ada satoe prampoean toea, oemoernja kira² 60 taoen. Ia poenja pakerdja'an mendjadi tjomblang, mintaken orang poenja prawan jang disetoedjoein oleh peminangnja.

Selainnja ini, kadang² ia djoega djadi seperti makelaar, djoeal anak-anak prampoean dari kaoem miskin, boeat dipiara oleh pemoeda-pamoeda golongan kaja jang berkwaliteit pasaran.

Nio Mama jang dipanggil tida lama dateng, oleh Khimtong ia didjalanken dari samping gedong, soepaja dengen begitoe, Sie Kong Ing, bapanja Pay Lang, tida taoe ini oeroesan.

„Kongtjoe panggil akoe, ada kaperloean apa?" Tanja itoe makelaar waktoe ketemoe sama Pay Lang.

„Doedoeklah doeloe, mama." Menjaoet Pay Lang, „Sedari akoe dateng disini dari kota radja sampe sekarang soeda hampir doea boelan. Tapi selama itoe akoe tida taoe, kaloe digedongnja Tan wangwee ada terselip monteara sanget inda. Kabar-kabar blakangan jang akoe dapet, katanja ia tjoema ada itoe satoe anak prampoean, namanja Kim Nio. Akoe sendiri soeda perna katemoe padanja, diwaktoe harian lomban baroesan ini". Ia menoetoer sampe disini lantes brenti, matanja ditoedjoeken pada parasnja Nio Mama. „Akoe penoedjoe sama itoe gadis, mama. Bagimana kaoe poenja pikiran kaloe akoe soeroe kaoe dateng boeat melamar pada orang toeanja?"

„Ah, tjoema begini sadja akoe poenja kaperloean disini?" Saoet Nio Mama jang soeda mengerti orang poenja maksoed, „seperti kaoe soeda denger, banjak orang jang soeda berhasil trima akoe poenja bantoe

an dalem saroepa itoe hal. Ini djoega, kongtjoe tra-oesa koeatir, akoe nanti bantoe oeroesken. Kapan akoe bole moelai, kongtjoe ?"

„Akoe rasa baik besok. Besok kaoe bole moelain oeroes. Bagimana kabarnja, akoeminta taoe".

Nio Mama berdiam sabentar. Seperti orang sedeng itoeng-itoeng.

„Besok ? Baiklah." Achirnja ia berkata, „tapi akoe soeda toea, kongtjoe. kaoe sendiri taoe. Boeat djalan ka roemahnja Tan wangwee, akoe bisa terlaloe tjape".

„Djangan kaoe djalan kaki, orang nanti pikir kaoe poenja dateng koerang berharga. Kaoe bole naik dokar, akoe bajar. Nah, ini trima doeloe ..... „sambil kata begitoe, Pay Lang lantas keloearken oewang kira-kira 25 perak „blakangan kapan soeda beres, akoe nanti tamba lagi lebi banjak."

„Tida oesa terlaloe banjak, kongtjoe". katanja Nio mama satelah meliat Pay Lang angsoerken itoe perakan, „sebegini akoe rasa soeda tjoekoep, baiklah besok akoe dateng padanja, kamoedian akoe kabarken kaoe lagi bagimana kasoedahannja. Akoe tanggoeng tentoe kaoe berhasil", kata itoe makelaar toea jang doega tela ketemoe satoe poekoelan manis.

Pay Lang poenja pikiran ada sedikit poeas satelah denger sanggoepannja itoe makelaar, kemoedian sasoedanja pesen lagi apa-apa jang

perloe, Pay Lang lantas loeloesin Nio Mama brangkat poelang.

* * *

Sakeloearnja dari Pay Lang poenja gedong, sembari berdjalan Nio Mama pikirannja kliwat seneng.

„Siapa njana kapan ini hari akoe mendapet angin begini seneng dan sedjoek?" la kata saorang diri, „ini oeroesan tida terlaloe soesa, apa lagi kapan maoe dioekoer sama Kong-ing poenja pangkat, sedikitnja Tan Wangwee nanti menoeroet sadja apa jang akoe kataken, dan ..... ja, apa lagi? Boekankah akoe nanti seneng menerima itoe persenan lebi banjak?".

Iapoenja pikiran dipoeter ka barat dan ka timoer, semoea mengasi kasoedahan menjenengken.

Tapi, siapa kira, segala apa jang keliatanja seneng, blakangan berbalik mendjadi kasedian ?

Djalannja doenia soeda tetep, manakala disitoe ada kasenengan, tentoelah disitoe djoega ada kasoesa'an. Begitoe poen dengen dirinja Nio mama, jang sasoedanja koendjoengin gedongnja Tan wangwee dan oetaraken apa jang djadi ia poenja maksoed kedatengan, dengen tawar ajanja Kim Nio menampik. Tan wangwee kata lebih djaoeh djangan sentara anaknja Kong-ing jang ia soeda kenal berkelakoean koerang bagoes, sekalipoen anaknja orang jang ber-

pangkat lebi tinggi kaloe keada'an poetranja ada begitoe roepa, sematjem kwaliteitnja Pay Lang, toch tida oeroeng ia tolak djoega.

Lidanja Nio mama dipoeter pergi dateng, memboedjoek sama Tan wangwee dari aloes sampe keras jang beroepa antjeman, toch tetep Tan wangwee tida ambil poesing!

Doea djam ia soeda goenaken dalem itoe kaperloean, tapi Nio mama poenja maksoed selaloe gagal! Achirnja dengen lakoe lesoe dan menjesel ia lantas kombali poelang.

Itoe hari djoega ia teroes dateng di gedongnja Kong ing, dimana ia laloe ketemoein pada Pay Lang.

„Bagimana mama, apa kaoe bawa kabar baek?" Pay Lang menegor.

Nio Mama dengen lakoe lesoe mengambil tempat doedoek.

Ia berdiam begitoe roepa boeat sabentaran waktoe.

„Bagimana, apa akoe poenja maksoed kesampean?" Tanja kombali Pay Lang dengen lebi bernafsoe.

„Di tolak!" Saoetnja Nio mama.

„Di tolak!" Pay Lang menegesin itoe omongan seperti orang jang tida denger teges itoe perkata'an.

„Ja, di tolak!" Menegesin Nio mama, „tadinja akoe kira gampang sadja pegang ini kerdja'an, makanja akoe lantas sanggoepin padamoe. Tapi siapa kira, kaloe itoe toea bangka berlakoe begitoe

kepala batoe! Akoe soeda poeter lidakoe sampe tjape, toch tida berhasil. Kombali akoe poeter dari aloes sampe kasar, kemoedian sampe akoe keloearken sedikit antjeman padanja, tapi tetep ia menolak teroes. Ia kata, djangan lagi anaknja Kong-ing, sekalipoen anaknja radja, kaloe bodo seperti kerbo, ia maksoedken dirimoe, kongtjoe, tida oeroeng ia tolak djoega."

„Sampe begitoe roepa ia tida pandeng akoe poenja ajah!" Treak Pay Lang jang djadi panas hatinja kena itoe oboran, „Oh, oh, soenggoe itoe orang toea koerang adjar sekali! Kaloe akoe belon adjar padanja, belon bisa ia djadi mengerti, sama siapa ia sedeng berhadepan!"

Nio mama meliatken teroes lakoenja itoe anak moeda.

„Ja, sapantesnja ia moesti trima adjaran, soepaja laen kali ia tiada berboeat koerang adjar pada lain orang". Ia andjoerin.

„Ja, betoel, betoel!" achirnja Pay Lang kata lagi sasoeda berdiam sabentar „biarlah ini oeroesan akoe djalanken sendiri.

„Kongtjoe," kata lagi Nio mama sambil pandeng parasnja itoe kongtjoe idoeng belang, „sasoedanja oeroesan sampe disini, apa kongtjoe tida kasian pada mama jang miskin? Bagimana kongtjoe poenja pikiran, kapan sekarang akoe minta tambah lagi, sebab itoe oewang jang kaoe soeda kasi, sakedjep sadja soeda

pedot, malahan akoe soeda torok".

Pay Lang terpaksa moesti kasi lagi maski ia poenja hati dan pikiran masi terganggoe keras dan perasa'an mendongkolnja belon ilang. Ia keloearken poela bebrapa oewang perakan boeat itoe makelaar toea.

Sasoedanja trima tambahan, Nio nama lantas ngelojor poelang.

VI.

„Bagimana kaoe pikir dan begimana baiknja ini oeroesan diatoer, Khimthong?" tanjak Pay Lang pada si boedjang keparat pada soeatoe hari sasoedanja itoe penolakan.

„Seperti akoe soeda terangken padamoe bebrapa kali, kongtjoe", saoetnja Khimthong, tida ada laen djalan dari goenaken kakerasan. Kaloe kaoe soengkan, nanti akoe sendiri jang kepalain ini kerdjaan. Lebi doeloe kaoe sewa bebrapa boeaja jang terkenal dalem ini kota, soeroe marika sebagian semboeni diloear, doea tiga boeaja menjaroe djadi orang dagang dan minta ketemoe sama itoe toea bangka dalem satoe kamar terpisa. Kaloe ini akal bisa masoek, lantes itoe doea boeaja jang menjaroe djadi orang dagang, bekoek Tan wangwee, tentoe jang lain tida bisa taoe ini kedjadian. Tan wangwee kapan soeda di bekoek, salekasnja moesti di iket dan moeloetnja di soempel, soepaja ia tida bisa treak minta toeloengan. Kemoedian jang lain menerdjang dari banjak fihak ka dalem gedong, sedeng kaoe bole lantes tjari nona Kim Nio dan bawa ia lari, nanti akoe ikoet padamoe dari blankang membantoe. Akoe taoe gedongnja Tan wangwee tida banjak piara boedjang, maka oeroesan ini ada lebi gampang dan bisa lekas beres".

„Tentoe disitoe lantas timboel berklaian antara boedjang-boedjangnja Tan wangwee dan itoe bebrapa boeaja?".

„Bole djadi tida. Itoe sekalian boeaja dipesen sebelonnja. Kita moesti atoer begitoe rapi sebisanja, soepaja salekasnja masoek, lantas antjem sekalian boedjang jang ada, siapa-siapa jang brani melawan nanti ditabas batang lehernja, tentoe marika djadi takoet.

„Habis, hari kapan kaoe kira ini akal bisa didjalanken?" Tanja Pay Lang jang moelai moefakat sama itoe roendingan bangsat.

„Kaoe poenja soeka, kapan sadja akoe nanti sanggoep dapetken itoe bebrapa orang jang bakal didjadiken bekakas".

„Kaloe begitoe, baiklah. Ini oeroesan akoe seraken sadja pada kaoe, Khimthong. Akoe pertjaja kaoe bisa berhati-hati lakoeken, awas djangan sampe ajah dapet baoe ini kerdja'an".

„Masa bodo, kongtjoe".

„Dan brapa kaoe maoe bawa oewang voorschot?"

„Seratoes sadja akoe rasa soeda tjoekoep. Akoe nanti tjari doea kepala boeaja jang terkenal hatinja taba dan bebrapa ia poenja pengikoet jang mengerti, akoe pertjaja kita poenja oeroesan lantes beres".

„Begitoe banjak kaoe maoe pake oewang, Khim-thong?"

„Seratoes perak tida banjak, kongtjoe? Kaoe tida rekend brapa senengnja kaoe poenja diri di kemoedian?" Menjaoet si boedak keparat.

„Baiklah!" Saoet itoe kongtjoe jang mendjadi kewalahan.

VII.

Di Hangtjioe namanja Tan Lian-bing soeda terkenal antero kota. Ia ada saorang toea jang soeda masoek oemoer 60 taon koerang sedikit. Ia poenja hati ada moelia dan dermawan. Doeloenja, bebrapa kali dari kota radja ia trima panggilan boeat pegang djabatan, tapi selaloe ia menampik. Ia kasi alesan lantaran soeda toea, lebi seneng merdikaken diri diloearan sadja dari pada pegang pakerdja'an negrie.

Ia poenja gedong jang besar, ada mempoenjain doea pintoe didepan, tiga diblakang dan satoe pekarangan sedikit loeas, jang sebagian besar ia goenaken sebagi taman boenga.

Tabiatnja Tan wangwee tida terlaloe sekaker, segala apa ia mengerti doedoeknja. Pada oeroesan oeroesan jang koerang bergoena memang ia ada terkenal pelit keloearken oewang, tapi pada pakerdja'an amal dan penting, tida oesa ditanja doea kali lagi, lantes ia briken bantoeanja jang berharga.

Begitoe poen ia poenja penghidoepan hari², ia toentoet dengen sederhana sadja. Maski poeloean boedjang laki dan prampoean ia sanggoep kasi makan, tapi lantaran itoe hal ia pikir koerang goena, djadi ia piara sadja bebrapa boedjang laki dan prampoean jang perloe dalem koeadjiban hari hari.

Ia poenja dagangan kain kain masi djoega

dilandjoetken, tjoema pada waktoe blakangan ini roepanja ia soeda koerang nafsoe oeroes itoe dagangan. Ini hal bole djadi lantaran ia poenja oesia soeda begitoe tinggi, djadi apa jang ia kerdjaken tjoema sebagi hiboeran hati sadja, artinja tida terlaloe terpaksa sama tjari keoentoengan.

Soeatoe hari, sasoeda lontjeng berboeni anem kali, mendadak doea tetamoe dateng digedongnja dan minta ketemoe sama Tan wangwee.

Pengawal pintoe jang samboet itoe kadoea tetamoe, lantes masoek rapportken sama madjikannja.

Tida lama Tan wangwee sendiri keloear, marika sasoedanja djalanken peradatan masing² laloe toean roema silaken itoe kadoea tamoe masoek dalem kamar tetamoe jang terletak di sebla depan dari gedongnja.

„Barangkali akoe bisa toeloeng apa² pada kaoe berdoea, siansing?" Begitoelah dengen bahasa manis Tan wangwee moelai menanja ia poenja tetamoe.

„Kita dateng dari Kwietjioe, siansing", saoetnja satoe antara itoe doea orang jang berbadan sedikit gemoek, „dari kita poenja sobat disana akoe dapet kaoe poenja adres. Sekarang kebetoelan kita dateng di Hang-tjioe, kita seneng sekali bisa berkenalan padamoe".

Tan wangwee berdiam sadja teroes mendengerin.

„Di Kwietjioe kita ada boeka peroesahan kain kain", kata teroes itoe orang, „ini sobatkoe nama Ong Pih djadi akoe poenja persero, sedeng namakoe sendiri adalah Ong Pah", sambil ia kata begitoe, matanja melirik pada Ong Pih jang berdoedoek diseblahnja.

„Ja, ja, dan siansing poenja dateng di Hangtjioe, apatah tjoema pasiar sadja?" Tanja Tan wangwee.

„Pasiar, poen djoega sama djalanken dagangan", saoetnja Ong Pah, „dan kaloe siansing rasa tida kebratan, barangkali siansing seneng djoega boeat bikin perhoeboengan pada kita?" Ia berkata,

Tan wangwee berdiam sabentar, ia memandeng orang poenja paras moeka dengen kadoea matanja jang bersorot aloes.

Sebagi orang jang tida perhatiken itoe penilikan, Ong Pah kemoedian ingserken sedikit tempat doedoeknja, lebi deket pada korsinja Tan wangwee.

Tapi berbareng dengen itoe, Ong Pih lantas tekep moeloetnja itoe orang toea, sedeng Ong Pah jang meliat begitoe, tjepet ia bertjelingoekan ka antero roeangan, dan kemoedian keloearken tali teroes iket kaki tangannja itoe wangwee!

Marika lakoeken itoe kerdjaan begitoe tjepet, sabentar sadja Tan wangwee poenja diri soeda kena diringkoes.

Kaki tangannja di iket, moeloetnja disoem-

pel dan matanja di toetoep sama kain pandjang.

Ong Pih menoenggoe, tapi Ong Pah lantas berdjalan keloear dan kasi tanda pada kawannja jang soemboeni boeat lantes menerdjang masoek dengen berbareng.

Antara begitoe banjak kawanan bangsat jang semboeni, ada kliatan Pay Lang dan Khimthong. Seperti djoega apa jang kita soeda saksiken dibagian depan, itoe sekalian kawanan bangsat jang soeda teratoer rapi, lantes menoblos dari banjak bagian, sabentar sadja kekaloetan diseblah dalem terdjadi, tapi blakangan sirep kombali.

Itoe waktoe Kim Nio sedeng berada saorang diri dalem kamarnja, mendadak ia diringkoes oleh Khimthong dengen kasar dan teroes dari pintoe blakang ia dibawa lari. Pay Liang mengikoet dari blakang.

Kim Nio berontak dan melawan dengen seroe, tapi sia-sia. Dimana ia poenja diri tjoema satoe anak gadis bisa melawan tenaganja Khimthong? Apa lagi Kim Nio tida kenal ilmoe silat, satoe kali Khimthong ringkoes padanja, soeda tjoekoep bikin itoe nona eilok tida berkoetik lagi.

Khimthong berdoea ia poenja kongtjoe tida perdoeliken jang lain, salekasnja ia soeda dapetken itoe korban, lantas doea-doea lari dengen kentjeng.

Ka mana marika maoe bawa Kim Nio? Itoelah kita tida taoe.

Ong Pah dan Ong Pih satelah meliat ia poenja kerdja'an mengasi hasil bagoes, lantas koempoelken sekalian kawannja, dan dengen perkata'an pelahan marika pesen soepaja itoe sekalian bangsat-bangsat lari keloear dengen lekas tapi moesti dengen pelahan tida keboeroe, soepaja sama pemandengan loear, tida ditjoerigain.

Itoe kawanan bangsat tida loepa djoega bawa apa-apa jang marika seneng dari gedongnja Tan wangwee, kita tida taoe, brapa besar karoegiannja sasoedanja kedatengan itoe kawanan koertjatji, tertambah lagi besar sedinja itoe orang toea, satelah segala apa soeda trentem kombali, poetrinja jang paling disajang tida terliat lagi dalem itoe gedong.

„Mana Kim Nio?" Begitoelah perkata'an pertama jang ia bisa keloearken sasoeda antero iketannja diboekain oleh bebrapa boedjang laki, „mana Kim Nio?"

„Nona berada di kamar," saoetnja satoe antara boedjang itoe. Tapi mendadak dari djoeroesan seblah dalem, keloear pelajannja Kim Nio dengen paras poetjat dan napas sengal-sengal.

„Siotjia tela dibawa lari oleh itoe sekalian bangsat!" Ia treak sambil tida perdoeliken segala apa.

Tan wangwee mendenger itoe omongan rasaken kepalanja seperti disamber kilat! Matanja berkoenang-koenang, kaki tangannja djadi lemes dan tida lama kemoedian ia roeboe!

Keada'an djadi soenji!

„Kita toeloeng doeloe sama loja", kata satoe boedjang jang roepanja ada lebi mengerti dari lain kawannja, „loja kita moesti toeloeng doeloe, baroe kemoedian kita denger iapoenja prenta atoer lain-lain kaperloean atawa kasi rapport ini kedjadian sama politie". Ia meneroes.

Dengen bantoeannja itoe sekalian boedjang, tida lama Tan wangwee mendoesin dari pangsannja. Ia poenja paras djadi poetjat dan tjaja roepanja sanget sedi.

Ia berdiam begitoe roepa, seperti maoe tjobah koempoelken lagi pikirannja.

„Gak, kaoe pigi ka kantoor Tikoan dan rapportken ini semoea kedjadian", achirnja ia berkata pada sala satoe boedjangnja.

Sim Gak jang trima itoe prenta, tida ajal lagi teroes berlaloe.

Opasnja tikoan tida lama lantes dateng. Ia ketemoe sama Tan wangwee, bikin pengoesoetan apa jang perloe. Ia minta ketrangan tentang itoe perampokan jang mendadak dari bermoela sampe pengabisan.

Tan wangwee kasi ketrangan satoe per satoe sampe beres. Pertama ia kedatengan doea orang jang mengakoe bernama Ong Pih dan Ong Pah, dari Kwietjioe. Kemoedian marika roendingken hal dagangan dan lain-lain seperti kita soeda taoe di bagian depan.

„Keliatannja seperti segala apa soeda diatoer", kata itoe opas pada Tan wangwee, „baiklah.

nanti akoe tjoba kasi taoe ini semoea sama fihak atas, soepaja tindakan iang perloe boeat tangkep itoe pendjahat bisa lantes dikeloearken".

Publiek jang kenal Tan wangwee ampir tida pertjaja sama itoe kedjadian, sampe tikoan sendiri dateng djoega digedongnja Tan wang wee, tapi seperti djoega ia poenja opas tikoan sendiri poen berasa heran, bagimana dalem kota besar pada siang hari bolong pez begitoe rampokan bisa berdjalan dengen ber-hasil.

Ia minta Tan wangwee sabar doeloe, salekas-nja ia nanti atoer prenta-prenta, bikin penje-lidikan dan tangkep pendjahatnja.

Ka mana Pay Lang tela bawa dirinja Kim Nio? Inilah ada pertanjaaan jang koedoe dapet djawaban!

VIII.

Terdjadinja itoe perampokan jang loear biasa, sabentar sadja soeda tersiar antero tempat.

Banjak sobat baiknja Tan wangwee pada dateng koendjoengin; sebagian kasi pikiran[2] jang bergoena boeat djalanken penangkepan pada itoe perampok, sebagian poela ada jang kasi hiboeran, soepaja itoe wangwee jang soeda toea, tida terlaloe soesa hati.

Kong-ing jang djadi tikoan di Hang-tjioe, jang memang terkenal koerang betjoes, menampak itoe oeroesan soelit djadi kelabakan. Doea tiga hari soeda berdjalan, tapi segala ketrangan jang ia trima, tida satoe jang bole diboeat bantoean boeat menangkep itoe pendjahat.

Anehnja, berbareng dengen terdjadinja itoe perampokan, anaknja itoe tikoan sendiri tida keliatan mata idoengnja dikota. Tapi lantaran segala rapport tjoema menjate titoe doea nama, jala Ong Pih dan Ong Pah, djadi segala pikiran jang maoe mendoega lebi djaoeh, tida dapet djalan lebi loeas.

Tapi tetep penjirepan tinggal tida berhasil!

*
* *

Soeatoe hari dalem satoe roemah makan besar jang pake merk „Shanghai-low" ada keliatan doea orang moeda sedeng roendingken djoega

itoe perampokan. Marika roepanja satoe sama laen djadi penasaran, kenapa Hangtjioe jang doeloenja terkenal djadi satoe kota rame dan aman, mendadak soeda berobah djadi begitoe.

„Tadinja akoe kira itoe kabar tjoema ada leloetjon sadja", kata jang satoe pada sobatnja, „tapi blakangan kabar-kabar lebi loeas mendjalar, dan katetepan-katetepan lebi banjak jang membetoelken adanja itoe kedjadian biadab!"

„Ja, pantes djoega itoe kedjadian dinamaken kedjadian biadab", menjaoet jang lain, „bagimana dalem satoe kota, pendoedoeknja banjak djoega, keada'an ramee, distraat besar, bisa terdjadi itoe perampokan zonder satoe orang bisa pergoki?"

„Akoe denger lebi djaoeh, barangnja itoe orang toea jang berharga tida banjak ilang, tjoema ia poenja poetrie sadja jang sampe sekarang politie belon ketemoeken".

„Tentoe itoe kawanan rampok tida bermaksoed ambil barang-barang, hanja soeal jang teroetama djadi ia poenja maksoed, gondol itoe nona".

„Djadi kaoe maksoedken, itoe perampokan ada berhoeboeng sama prampoean?"

„Apa lagi kaoe kira?"

Itoe doea orang diam sabentaran, sedeng dari djoeroesan loear ada poela lain tetamoe baroe mendatengin.

Satoe orang moeda, pakeannja serba poeti, parasnja tjakep dan pengawakan gaga, keliatan

djalan dimoeka, sedeng diblakangnja ada doea orang lain jang mengikoetin.

Itoe tiga tetamoe baroe sasoedanja masoek lantes ambil tempat doedoek berdeketan sama itoe doea orang moeda jang pertama.

„Sekarang akoe soeda sedikit lega kongtjoe," kata sala satoe itoe pengikoet jang boekan lain dari Wangpo dan Ongpien serta kongtjoenja, „akoe bisa lantes order makanan dan kita bole makan dengen seneng!"

„Kaoe seperti orang desa betoel, Wangpo", saoetnja Sin-ting seperti orang koerang seneng mendenger itoe perkata'an baroesan, tapi hatinja berasa kasian sama Wangpo, „kaoe doedoek sadja, sabentar lagi toch soeda dapet makanan, maski kaoe tida keloearken itoe omongan."

Wangpo jang maski peroetnja kliwat lapar dan badannja sanget tjape sebab perdjalanannja jang djaoeh, kena itoe tegoran djadi diam.

Tapi dari mana Sin-tjing brikoet doea pengikoetnja mendadak bisa keliatan di itoe roemah makan?

Boeat taoe ini hal, baik kita moendoer sedikit dari djalannja tjerita, ja'itoe bebrapa hari di depan sebelonnja kedjadian itoe perampokan, Sin-tjing oleh iboenja diprenta boeat dateng di Tongking menjambangin ia poenja koh. Dan poelangnja dari itoe roemah familie ia teroes berdjalan balik, tapi sampe di tenga djalan, Wangpo soeda sesambat, katanja ia kelaparan lantaran brangkatnja ada begitoe keboeroe boe-

roe, djadi loepa boeat makan lebi doeloe.

Sin-tjing jang memang orangnja tida banjak membanta, ia pikir baik brenti sabentar di roemah makan dan kasi makan wangpo, kemoedian sasoeda mengaso baroe djalan lagi.

Begitoelah, tida lama kemoedian marika sampe di itoe roemah makan, dan doedoek berendeng sama itoe doea tetamoe lain.

Sambil meliat liat keada'an disitoe, Sin-tjing denger itoe orang jang berdoedoek dideketnja berkata begini :

„Habis, kaoe taoe siapa itoe orang toea jang dirampok namanja ?"

„Menoeroet kabar jang akoe denger, itoe orang toea namanja ada Tan Lian Bing, pendoedoek jang terkenal kaja dan moera hati dari Hangtjioe".

Itoe nama Tan Lian-bing dari Hangtjioe salekasnja keloear dari moeloetnja itoe orang, masoek betoel pada koepingnja Sin tjing maoepoen Wangpo. Marika djadi ketarik dan satoe pada lain saling awasin.

„Tan Lian-bing ? Akoe rasa ada kenal itoe nama", kata jang lain, „dan itoe prampoean jang dibawa lari, namanja siapa ?".

„Baroesan akoe tanja sama djongos, katanja bernama Kim Nio. Itoe djongos dapet taoe ini hal begitoe baik, lantaran pembilangannja ia poenja kawan jang djadi opasnja tihoe di ini tempat".

Wangpo djadi kaget denger itoe nama „Kim

Nio" jang dioetjapken. Ia djadi lebi kaget lagi sasoedanja mengerti, bahoea kabar jang ditenga djalan ia dan kongtjoenja djoega denger, jang satoe pendoedoek di Hangtjioe tela kerampokan, jala ada orang toeanja Kim Nio dan Kim Nio sendiri,seperti baroesan ditoetoerken oleh itoe doea orang!

Sin-tjing diam-diam kasi tanda sama Wangpo soepaja itoe boedjang tida njataken apa-apa. Marika teroes dengerken roendingannja itoe doea orang lebi djaoeh.

„Soenggoe kasian itoe nona". kata lagi itoe orang, „kasian sama ia poenja ajah dan kasian djoega sama dirinja jang menampak itoe kedjadian djelek".

„Tentoe. Tjoba kebetoelan kita broentoeng ketemoeken itoe kawanan perampok, akoe ttaperdoeli ada brapa marika poenja djoemblah, pasti satoe per satoe akoe adjar sampe tobat!"

„Ah, perloe apa kita tjampoer lain orang poenja oeroesan? Lain perkara kapan itoe perampokan terdjadi atawa menjangkoet sama familie sendiri".

„Tapi, ini perampokan tida bole didiamken. Kaoe pikir, kaloe di Hangtjioe jang begitoe rame masi bisa kedjadian itoe hal, bagimana lagi sama keada'annja sekalian pendoedoek di desa-desa jang sepi? Kaloe pada rampok jang begitoe, tida lantes ada orang jang soedi basmi padanja sampe loeres, tentoe

tida lama lagi segala tempat djadi roesoe. Dan karoesoean mana kapan soeda berdjalan sampe loeas, siapa taoe siang malem keada'an kita poenja familie sendiri bakal terantjam itoe saroepa bahaja ?"

Satelah denger itoe ketrangan dari sobatnja, jang satoe orang roepanja djadi mengerti. Ia membetoelken kawannja poenja pendapetan.

Sedeng enaknja itoe doea orang saling omong satoe pada lain, adalah Sin-tjing dalem hatinja lantes menginget lagi sama kedjadian-kedjadian lama. Itoe bahaja disoengei, itoe pertemoean dalem prauw dan lain-lain jang menarik ia poenja soemanget. Achirnja ia poenja kadoea mata berbajang parasnja Kim Nio jang eilok !

Lantaran sanget ketariknja sama itoe pendengeran, ia poenja pikiran mendadak bekerdja loear biasa, jang mana, menjebabken djoega timboelnja itoe bajangan di kadoea matanja !

Sekarang Sin-tjing berasa serba sala, roepanja ia djadi koerang seneng doedoek lebi lama di itoe roemah makan. Sedeng Wanggo jang tadinja berasa kliwat lapar, pelan-pelan sampe keloepa'an sama ia poenja santapan, jang soeda lama tersedia dimarika poenja depan !

„Marilah kita minoem dan makan doeloe, kongtjoe" Kata Ongpien jang sedari tadi diam sadja.

Sin-tjing dan jang lain lantes moelai makan-minoem. Wanggpo poenja peroet menagi lagi, ia makan begitoe getol, sabentar sadja tiga mangko nasi ia soeda bikin abis.

Kemoedian satelah membajar harganja barang makanan jang habis di dahar, marika berbangkit dan berdjalan keloear.

Tapi satelah berdjalan sedikit djaoeh, Sin-tjing lantas merandak, ia pandeng pada Wanggpo dan berkata:

„Kaoe denger semoea itoe omongan baroesan?"

„Satoe-satoe perkata'an sampe teges, kongtjoe", saoetnja Wanggpo.

„Dan apa jang kita haroes berboeat, kaoe pikir?"

„Pikirankoe? Seperti djoega pendapetannja itoe satoe orang, kita haroes basmi itoe kedjahatan. Wanggpo keloearken itoe perkata'an dengen tida dipikir lagi.

„Dengen djalan begimana, Wanggpo?"

„Itoe tergantoeng sama kaoe sendiri poenja pikiran, kongtjoe".

Sin-tjing berdiam.

„Kaloe kita maoe kasi bantoean, akoe rasa paling baik kita atoer begini: Soeroe Ongpien djalan doeloean poelang, kabarken sama Pek dan Sin loja serta nio-nio di roemah boeat kita poenja tindakan ini. Sasoedanja marika taoe dan tida pikirin kita poenja diri, akoe dan kaoe teroes kombali menoedjoe ka Hangtjioe, tjari ketrangan disana. Pertama kita haroes selidiki begimana

asal oesoelnja itoe perampokan, siapa jang djadi perampoknja, dan oesoet kadjoeroesan seblah mana marika soeda lariken diri. Begitoe akoe rasa paling baik".

Sin-tjing pikir itoe pendapetan ada bener. Pertama ia moesti kasi taoe sama iboe bapanja, kemoedian baroe tjoba menoeloeng si tjilaka.

„Ja, itoe bagoes", kemoedian ia berkata.

Ongpien lantes diprenta poelang doeloean, sedeng Wangpo dan Sin-tjing poeter haloean menoedjoe teroes ka Hang-tjioe.

IX.

Pay Lang sasoedanja keloear dari gedongnja Tan wangwee sambil lari ikoetin Khimthong jang memondong Kim Nio, marika menoedjoe ka roemahnja Khimthong, jang terletak doea paal djaoenja dari gedong Tikoan.

Maksoednja Pay Lang itoe malem djoega ia maoe perkosa dirinja itoe gadis, tapi lantaran Kim Nio selaloe bikin perlawanan keras mengantjem maoe bertreak kaloe dirinja tida ditaro sendirian dalem satoe kamar, djadi maksoed kedjinja itoe kongtjoe keparat tida kesampean. Ia koeatir kaloe soenggoe-soenggoe Kim Nio bertreak dan orang-orang kampoeng disitoe pada dapet denger, ia poenja diri bakal terantjam bahaja boekannja ketjil. Apa lagi Khimthong djoega kasi advies, bilang lebi baik kongtjoe sabar doeloe, sampe kemoedian hatinja itoe nona bisa sabar sendiri, disitoe baroe bisa dioeroes lebi gampang.

Tepi siapa kira, tida lama dari marika poenja dateng di itoe tempat, Khimthong dapet denger dari moeloetnja seblah tangga, bahoea politie soeda trima itoe kabar boesoek dan sekarang sedeng tjari katrangan disegala tempat.

Lantaran koeatir marika poenja diri kepergok di itoe roemah, djadi itoe malem djoega, Pay Lang brikoet Ong Pah dan kawan-kawan-

nja kombali moesti boeron tjari tempat jang lebi slamet.

Marika lantes beroending di tempat mana boeat marika jang paling slamet?.

Adviesnja Ong Pah tida lain, ia njataken lebi baik Pay Lang dan jang lain-lain ikoet sadja padanja teroes pigi di sarangnja, disitoe Ong Pah kata, selainnja ada sampe slamet, tempatnja terpisa djaoeh dari djalanan besar, djoega ia ada mempoenjai lagi banjak kawan jang bole dipertjaja betoel tenaganja.

Begitoelah pada waktoe tenga malem marika lantes berlaloe dari roemahnja Khimthong, teroes berdjalan menoedjoe ka sarangnja Ong Pah.

Sesampenja di itoe tempat baroe, hari soeda moelai fadjar, Kim Nio jang biasanja hidoep seneng dan tida taoe sengsara begitoe roepa, bisa dikira sendiri begimana tjilaka ia rasaken dirinja.

Oleh Ong Pah ia dipernaken dalem satoe kamar sendirian, diseblah loear Khimthong mendjaga dengen hati-hati.

Saben hari orang-orangnja Ong Pah dimoestiken djaga diseblah wates djalanan ganti berganti, menjerepin politie poenja penjelidikan berhoeboeng pada marika poenja perkara.

Saben sore orang jang dimoestiken pegang itoe pakerdja'an dateng meraport pada Ong Pah atawa Ong Pih, sebegitoe djaoe apa jang marika sampeken, semoeanja mengasi

kabaran jang menjenengken, sebab belon ada kabar-kabar jang menjataken politie soeda bertindak dideketnja marika poenja tempat atawa sedikitnja soeda membaoeh itoe komplotan.

Tapi pada hari jang ka ampat, mendadak satoe orang dateng mengadep pada Ong Pah, sambil berkata:

„Sedikit djaoeh dari ini tempat ada doea orang lagi mendatengin ka sini, belon taoe apa jang djadi marika poenja maksoed".

Ong Pah lantes panggil Ong Pih dateng, pada siapa kemoedian ia berkata begini:

„Baroesan akoe trima kabar, katanja ini siang ada orang sedeng berdjalan ka ini djoeroesan, tjobah kaoe saksiken sendiri, siapa jang dateng itoe? Kaloe kiranja ia ada pelantjong jang manis, kita bole tjegat djalannja dan mintain oewang sewa tana".

Ong Pih jang soeda mengerti maksoednja itoe soedara angkat, lantes berlaloe dengen bawa bebrapa pengikoet.

Tida lama kemoedian betoel djoega ia berpapasan sama doea orang moeda. Jang satoe keliatan sabar, pakeannja saderhana, serba poeti, seblah tangannja ada memegang satoe toembak besar, sedeng diseblahnja ada lagi lain orang moeda, roepanja seperti pengikoet, satoe roejoeng ia selipken diblakang badannja.

Doea-doea tida ada bawa barang bekelan.

Sesoedanja marika ampir berdeketan, Ong

Pih menegor katanja :

„Tahan doeloe kaoe poenja tindakan, orang moeda!" Ia treak sambil brenti dan palangken toembaknja, „sampe di ini wates tana ada kita poenja, menoeroet kita poenja atoeran jang soeda lama berdjalan dengen baik, siapa-siapa jang maoe meliwatin ini tempat, haroes lebi doeloe membajar oewang padjek. Satoe orang dimoestiken bajar 20 perak, ketjil besar satoe roepa. Lain dari itoe, orang moesti kombali dan ambil sadja lain djoeroesan jang djadi tananja negrie".

Itoe orang moeda jang ditegor boekan lain jalah Sin-tjing berdoea Wanggo jang sedeng berdjalan maoe menoedjoe ka Hangtjioe seperti soeda ditoetoerken diatas, tapi mendadak waktoe sampe di itoe tempat, ia djadi koerang mengerti, kenapa djalanan jang begitoe roepa, soeda terang djadi negrie poenja, ada orang jang masi brani mati maoe mengakoe ada djadi wates tananja, dan segala orang jang maoe melintasin disitoe, dimoestiken membajar oewang tjoeke?

Kaloe ia liat keada'annja itoe orang, tida beda seperti orang djahat. Salekasnja Sin-tjing lantes mendoesin kaloe sekarang dirinja sedeng berhadepan sama lain pendjahat jang maoe tjobah halangin perdjalanannja.

„Akoe selama hidoep didoenia, soeda berdjalan antero tempat, belon satoe kali akoe perna bajar oewang sewa tana atawa oewang

padjek dan lain-lain oewang lagi jang saroepa itoe", Sin-tjing menjaoet sambil bikin per-sedia'an, „apa lagi pada djalanan jang begini baik, saterang-saterangnja ada djadi negrie poenja tana, bagimana kaoe brani kataini ada kaoe poenja tana wates?".

Itoe sedikit perkata'an soeda tjoekoep bikin panas hatinja Ong Pih, maka dengen roepa mara ia berkata lagi:

„Tida perdoeli kaoe soeda djalan dimana sadja, tapi atoeran disini ada lain. Akoe tida kenal kaoe siapa, kaloe kaoe maoe djoega paksa liwat ini wates, moesti menoeroet kita poenja atoeran, mengerti?".

„Boeat bajar itoe oewang padjek jang kaoe maksoedken, akoe tida kebratan. Tapi sekarang djoestroe akoe tida membawa oewang". Kata Sin-tjing.

„Kaoe bole kombali".

„Akoe poenja oeroesan ada sanget penting, akoe moesti djalan disini, Kaoe soeka idzinken akoe dengen baik atawa tida, akoe teroes moesti liwat!"

„Dan kaoe moesti rasaken ini sendjata!" Treak Ong Pih jang lantes menoesoek pada Sin-tjing.

Sin-tjing dengen lekas engosken dirinja, berbareng dengen itoe, ia membales moesoenja.

Marika berdoea lantes djadi berklai.

Ong Pih bisa mainken sendjatanja sampe bagoes, dari pertama sampe satoe djoeroes lebi,

ia bisa mendesek Sin-tjing dengen seroe. Sembari berklai ia poenja hati memikir, tida lama lagi tentoe ia bisa tangkep hidoep itoe moesoe brikoet kawannja. Sama sekali ia tida doega, kapan itoe hal adalah lantaran Sin-tjing maoe taoe lebi doeloe brapa besar moesoenja poenja kepandean.

Soeda djadi kebiasa'annja Sin-tjing saben ketemoe moesoe jang ia hadepin, lebi doeloe selaloe ia tahan moesoenja poenja poekoelan sadja, sampe kemoedian sesoeda ia taoe brapa besar adanja itoe moesoe poenja kepandean ilmoe silat, baroelah disitoe ia goenaken kepandeannja boeat djatoken ia poenja tandingan.

Doea djoeroes soeda berlaloe, satoe pada lain masi keliatan tetep belon ada jang keteter. Wangpo dari samping meliat teroes kongtjoenja mainken ia poenja toembak bertaroeng sama itoe kepala rampok. Ia pikir, tida perloe moesti toeroen tangan lantaran moesoe tjoema satoe. Ia poenja kongtjoe sadja soeda tjoekoep boeat labrak moendoer bebrapa moesoe jang kepandeannja saroepa Ong Pih.

Betoel djoega, blakangan sasoedanja berdjalan sampe 4 djoeroes lebi, Ong Pih baroe mendoesin sama ia poenja kekliroean. Sekarang ia djadi mengerti itoe moesoe jang pertama ia pandeng enteng dan gampang bisa di kalaken, sebenernja boekan ada djadi ia poenja tandingan.

Ia poenja diri plahan-plahan berbalik kena diangsek sama sendjatanja Sin-tjing.

Sin-tjing soeda tida kasi hati lebi lama pada itoe kepala bangsat. Ia bisa tangkis satoe-satoe Ong Pih poenja serangan, dan berbareng itoe djoega, ia poenja toembak jang besar, keras sekali kasi pembalesan!

Ong Pih jang pikirannja moelai bingoeng, soeda djadi kaloet maenken ia poenja sendjata. Selainnja ia poenja tenaga sekarang soeda banjak habis, djoega kadoea ia poenja kaki soeda tida bisa menahan berdiri lebi lama.

Satoe sa'at jang paling berbahaja, ja'itoe dikoetika Ong Pih poenja sendjata memoekoel Sin-tjing poenja djoeroesan kepala dengen tenaga habis-habisan, tida terdoega salekasnja Oag Pih poenja sendjata sampe, dengen sebet dan keras Sin-tjing lantes tangkis itoe poekoelan sampe toembaknja Ong Pih terpental!

Baroe sadja Sin-tjing maoe teroesken boeat boenoe sekali pada Ong Pih, mendadak dari lain djoeroesan ada orang bertreak:

„Tahan doeloe!"

Sin-tjing pandeng itoe orang jang baroe dateng. Ia poenja tangan ada pegang doea pedang pendek, badannja gemoek dan tinggi besar.

Sasoeda itoe orang dateng deket, ia berkata lagi pada Sin-tjing:

„Siapa kaoe, begitoe koerang adjar brani bikin roesoe disini?"

Sin-tjing pikir, ini orang tentoe ada kawannja itoe perampok jang baroesan ia hampir

dapet boenoe. Ia mengerti, berhadepan sama segala rampok goenoeng jang begini biadab, tida perloe moesti goenaken perkata'an aloes.

„Tida goena kaoe taoe akoe poenja nama, bangsat!", Saoetnja Sin-tjing dengen soeara aseran, „kaloe betoel kaoe maoe bertanding padakoe, silakenlah madjoe!"

Kombali Sin-tjing angkat toembaknja menjerang pada moesoenja.

Itoe moesoe jang blakangan, boekan lain, jala Ong Pah sendiri, jang begitoe dapet kabar Ong Pih lagi berklai sama Sin-tjing, koeatir itoe soedara moeda kala, ia laloe komendir bebrapa orang sama-sama menjoesoel.

Ong Pah jang kepandeannja banjak lebi tinggi dari Ong Pih, ada djadi tandingan jang loemajan boeat Sin-tjing.

Sin-tjing poen berasa ia sekarang dapetkan tandingan jang satimpal. Ia perhatiken poekoelannja Ong Pah jang menindi atas kepalanja, samping dan bagian bawah, tapi dengen tjeli dan sanget hati[2] Sin-tjing selaloe bisa menangkis dan membales dengen tida koerang kerasnja.

Sebaliknja Ong Pah djoega mengerti, bahoea orang jang sekarang ada didepannja, ada satoe hohan jang tida bole dipandeng enteng.

Tjepetnja Sin-tjing poenja toembak jang menjamber pergi-dateng, tjobah boekan Ong Pah jang ladenin, tentoe sekali lebi siang soeda makan korban!"

Sin-tjing poenja tjara berklai sekarang boekan seperti tadi, waktoe ia berhadepan sama Ong Pih. Ia sekarang goenaken lebi banjak tenaga boeat bisa roeboeken Ong Pah jang gaga :

Satoe fihak Sin tjing dan Ong Pah berklai sanget heibat, adalah dilain fihak dengen diam-diam Ong Pih ambil kombali toembaknja dan kemoedian kasi bantoean pada soedaranja.

Sin-tjing satoe bertanding sama doea orang !

Wangpo jang tida bisa meliat kongtjoenja dikroeboetin begitoe roepa, lantes madjoe dan kasi bantoean.

Ia disamboet oleh Ong Pih.

Sekarang berklaian djadi lebi rame. Ampat orang bertanding djadi satoe ! Soearanja sendjata jang saben[2] beradoe kadengeran sanget keras !

Wangpo poenja kepinteran bole djoega diandelken. Dengen ia poenja roejoeng ia bisa lawan Ong Pih poenja toembak. Ia bikin bebrapa kali Ong Pih moesti moendoer boeat tida djadi mampoes kepoekoel itoe sendjata. Tapi keada'an jang begitoe tida berdjalan lama, sebab tida lama kemoedian bebrapa kawanan bangsat jang lain sigra mendatengin semoea.

Kira-kira seratoes orang lebi, antara mana ada keliatan djoega Pay Lang dan Khim-thong.

Itoe kongtjoe dan gondalnja kepalain sarombongan kawanan bangsat, sama-sama dateng dengen maksoed koeroeng itoe doea orang !

Tadinja Sin-tjing berdiri disatoe fihak berklai

pada Ong Pah dan Wanggpo dilain fihak berhadepan sama Ong Pih, tapi satelah Sin tjing liat itoe lain rombongan mendatengin, ia soeda pikir pasti, tentoe marika berdoea bakal dikoeroeng oleh itoe kawanan rampok.

Dengen tjepet Sin-tjing toekar ia poenja tempat, sambil tangkis bebrapa poekoelan jang dibriken oleh Ong Pah, ia lari mendeketin pada Wanggpo, dan berdiri sama-sama dalem satoe fihak aken lawan teroes itoe poeloean kawanan rampok jang berdiri dilain fihak.

Itoe tjara ia goenaken soepaja saben sa'at jang perloe satoe pada lain bisa kasi pertoeloengan.

Sin-tjing sekarang moesti keloearken betoel kepandeannja! Ia berdoea boekan lagi bertaroeng sama tiga ampat moesoe, hanja sama sekali tida koerang dari 110 orang!

Satoe djam soeda liwat dengen tjepet. Ong Pah brikoet kawannja belon bisa kalaken itoe doea moesoe jang tanggoe.

Tapi kemoedian, setaoe lantaran apa, keliatan toembaknja Sin-tjing soeda tida bisa dimaenken seperti biasa. Ia roepanja goenaken itoe sendjata tjoema boeat menangkis sadja. Ini hal sakedjepan sadja dapet di liat oleh Wanggpo, ia mendoega barangkali kongtjoenja soeda terlaloe tjape atawa soeda tida sanggoe melawan lebi lama pada itoe kawanan bangsat. Djoestroe lantaran itoe, ia poenja pikiran djadi sanget koeatir, bila ia berdoea

tida lantes bisa lariken diri, terang sekali bakal mampoes ditangannja itoe kawanan perampok!

Dan sekarang, bagimana ia moesti berlakoe boeat bisa lolosken diri dari itoe bahaja?!

X.

Apa jang di doega oleh Wangpo sabenernja sala. Sin-tjing poenja sendjata apabila terliat begitoe roepa, boekannja ia djadi tjape atawa berasa poetoes harepan boeat moendoerken itoe sakoempoelan moesoe.

Tapi ia mengerti, datengnja ia poenja moesoe-moesoe lebi lama boekan djadi lebi sedikit! Dan lantaran itoe, maka ia ambil sikep mendjaga sadja. Ia taoe, ia soeker bisa menangken itoe moesoe jang selain djoemblahnja sanget besar poen ampir semoeanja mengerti ilmoe silat.

Ia pikir, sasoedanja dapet mengaso sedikit, kemoedian ia maoe kasi tanda pada Wangpo boeat lantes mengamoek berbareng dengen heibat. Berklai tjara begini ada taktiknja Pek Hao, Sin-tjing taoe, dengen itoe tjara, ia tida perdoeliken brapa besar moesoenja ada, tentoe dengen lantes ia bisa moendoerken atawa sedikitnja, bisa koerangin djoemblahnja marika. Sebab banjak kali orang sala artiken, bila meliat moesoe sedeng berada dalem keada'an begitoe roepa, dikira soeda habis tenaga atawa merasa kewala'an, djadi hatinja bisa lebi seneng dan berbareng dengen itoe, pendjaga'an djoega djadi koerang betoel. Tapi kaloe di itoe saat di goenaken serangan seroe dan mendadak, baniak harepan bisa kalaken moesoenja.

Begitoelah Sin-tjing poenja tjara beklai,

hingga Wanggpo sendiri poen bisa sala mendoega.

Sabelonnja Wanggpo bisa mengerti apa jang mendjadi sebabnja, maka itoe kongtjoe poenja sendjata keliatan lemes dan tjoema bisa menahan sadja moesoe poenja serangan, mendadak di-bagian blakangnja itoe rombongan perampok djadi kalang kaboet. Treakan-treakan rioe tida lama kemoedian ikoet menjoesoel, kekaloetan besar lantes timboel.

Apatah jang soeda terdjadi di sitoe?

Satoe orang stenga toea, dengen pegang toembak besar, pakeannja serbah poeti, keliatan lagi mengamoek sanget heibat pada itoe kawanan perampok. Roepanja ia tida perdoeliken segala apa. Siapa jang ia deketin tida lama pasti roeboe dan terboenoe mati.

Sabentar sadja itoe rombongan perampok terpentjar tida karoean!

Siapatah adanja itoe orang toea jang begitoe gaga? Saorang diri brani menerdjang masoek dalem barisan brandal jang begitoe tebel? Apatah ia poenja maksoed?.

Ialah boekan lain, hanjah Pek Hao sendiri, alias si Matjan poeti!

Lantaran Ongpien poenja dateng ada membawa kabar begitoe roepa, Pek Hao jang denger itoe semoea, djadi sanget koeatir, djangan-djangan Sin-tjing berdoea Wangpo tida sanggoep berdepan pada moesoe-moesoenja. Ia poenja kekoeatiran itoe menjebabken

ia lantes pangkoel toembaknja jang soeda hampir doea poeloe lima taoen tida taoe digoenaken memboenoe manoesia.

Waktoe Ongpien dateng, Pek Hao sedeng berada sendirian membatja boekoe hikajat, lantaran sedari paginja Sin Liong berdoea Tho Hoa, pigi ka koeboeran sembajangin roh soetjinja ntjim Sian-tjing, jang djadi Sin Liong poenja iboe.

Pek Hao zonder toenggoe sampe kadoea soedaranja dateng, lantes dengen sigra berdandan, kemoedian menoelis satoe soerat pendek jang berboeni begini :

Soedara,

Soesoel padakoe salekasnja kaoe dateng ka djoeroesan Hangtjioe. Sin tjing lantaran nampak oeroesan perloe misti menoeloeng orang, akoe koeatir ia berdoea Wanggo dapet bahaja. Akoe menjoesoel padanja saorang diri. Kaoe berdoea bole lantas menjoesoel, djangan loepa bawa sekali sendjatamoe!

Pek-hao.

Itoe soerat pendek ia lantes trimaken Ongpien, pesen ini boedjang aken sampeken itoe soerat pada Sin Liong.

Begitoelah itoe hari, sasoedanja ia berdjalan sampe ampir djam 2 siang,

mendadak diseblah depan keliatan rame-rame banjak orang berkroemoen.

Pertama Pek Hao preksa marika poenja keada'an dengen teliti, dari djaoeh djaoeh ia keliatan doea orang sedeng bertempoer begitoe heibat melawan poeloean moesoe. Tapi sasoeda ia dateng deketan, baroelah ia kenalin, bahoea itoe 2 orang, ada ia poenja anak dan pengikoetnja sendiri!

Dengen tjepet Pek Hao lantes madjoe memboeroe dan teroes menjerang masoek dalem barisan moesoe jang laloe terpentjar.

Pek Hao teroes mengamoek dengen seroe, segala orang jang ketemoe padanja, tida tahan doea minuut lantes roeboe binasa!

Begitoe tjepet dan begitoe gesit Pek Hao berklai, ia poenja tenaga roepanja masi tetep seperti Pek Hao diwaktoe doeapoeloe lima taoen jang laloe!

Sepoeloe, doea poeloe kawanan bangsat soeda roeboe djadi korban toembaknja, antara siapa ada terliat djoega Khimthong jang tjilaka, sedeng Pay Lang jang tida keboeroe melariken diri, lantaran selaloe berdeketan sama Khim-thong, tangan seblahnja soeda djadi ilang kena disamber oleh Pek Hao poenja toembak!

„Akoe dateng bantoe padamoe, Sin-tjing!" Pek Hao bertreak sasoedanja dateng berdeketan sama Sin-tjing, tapi Sin-tjing roepanja tida ketahoei itoe lebi siang, sebab ia sendiri sedeng

repot melawan dan menangkis datengnja bebrapa poeloe poekoelan jang dateng seraboetan dari segala fihak.

„Oh kaoe dateng, ajah!" Menjaoet Sin-tjing dan berbareng dengen itoe, ia poenja perasa'an goembira timbeel. Dengen sekali poekoel, Ong Pah jang djadi ia poenja lawanan terpental moendoer, dan itoe koetika jang bagoes, ia goenaken boeat sampirin Wanggpo lebi deket dan berkata:

„Kaoe liat Pek loja soeda dateng, Wanggpo! Berklailah lebi radjin dan hantem marika sampe loedes.

Wanggpo jang dapet denger itoe perkata'an, djadi seneng hatinja.

Sekarang ia berklai lebi seroe dan menjerang lebi heibat.

Pek Hao teroes-teroesan menjerang kanan kiri. Bebrapa moesoe kombali soeda roeboe, teroes ia menjerang madjoe sampe ia berendeng sama Sin tjing berdoea Wanggpo.

Ong Pah jang lebi mengerti ilmoe silat dari Ong Pih, meliat gelagat tida baik, laloe moelain djadi kwatir dan balik mengandang ditempatnja Pek Hao, sambil betreak katanja:

„Siapa kaoe jang begitoe brani mampoes soeda halangin kita poenja maksoed?"

„Kaoe maoe taoe siapa adanja dirikoe?" menjaoet Pek Hao, „akoelah ada itoe orang jang biasa di panggil Pek Hao alias si Matjan

poeti!"

Ong Pah djadi kaget! Tapi apa bole boeat, perkara soeda djadi begini, maoe berdami djoega pertjoema.

Ia tida menjaoet lagi, hanja teroes menjerang pada Pek Hao lebi heibat.

Pek Hao jang diserang laloe menangkis dan berbareng itoe ia poekoel kombali moesoenja.

Ong Pah bertanding belon sepoeloe djoeroes, peroetnja soeda brodol kena toembaknja Pek Hao jang temboes teroes di blakangnja!

Dengen tida berkoetik, ia roeboe ditana.

Sedeng Sin-tjing jang ditinggal oleh Ong Pah, lantes memboeroe dan kasi bantoean pada Wangpo. Ong Pih jang soeda sanget lela, mana ia bisa lawan serangannja Sin-tjing jang dapet toeroenan kepandean dari Pek Hao, tida lama kemoedian ia poen soeda kena terboenoe mati oleh toembaknja itoe anak moeda.

Lain-lain kawan perampok satelah meliat kadoea kepalanja soeda mati, rame-rame pada berloetoet dan minta di ampoeni.

Pertandingan sampe disitoe lantes berachir.

* * *

Sasoedanja Sin-tjing membri hormat pada itoe ajah angkat dan hatoerken ia poenja trima kasi atas itoe orang toea poenja bantoean, baroelah ia kasi ketrangan doedoeknja

perkara satoe per satoe sampe terang.

Blakangan Sin-tjing inget, antara itoe kawanan bangsat djoega keliatan Pay Lang berdoea Kh mthong. Ia tanja, barangkali Pek Hao liat djoega itoe doea orang.

Menoeroet pengliatanja Pek Hao, bener ia ketemoe sama itoe doea orang jang romannja mirip seperti Sin-tjing poenja ketrangan, jang satoe ia soeda boenoe sedeng jang lain, jala Pay Lang, seblah tangannja soeda poetoes kena tadjemnja toembak.

Wangpo lantes mendoega, apa tida bolê djadi itoe bangsat-bangsat ada itoe kawanan rampok jang soeda merampok gedongnja Tan wangwee dan bawa lari nona Kim Nio?

Dengen timboelnja itoe pikiran, tida lama marika bertiga lantes mengoesoet disakiternja itoe tempat.

Betoel djoega, satelah berdjalan lagi tida bebrapa djaoeh, marika ketemoe banjak roemah jang modelnja menjoerigaken pikiran.

Satelah diselidikin, dari dalem satoe kamar jang pintoenja terkantjing dari loear, ada tanda-tanda dara manoesia jang baroesan menetes teroes ka pintoe depan.

Sin-tjing ikoetin itoe tanda tanda, kemoedian ia sampe disatoe kamar, dan didalem mana, ia denger soeara-soeara tida terang, seperti soearanja doea orang jang sedeng berkoetet satoe pada lain.

Zonder tanja lebi doeloe, ia lantes dobrak

pintoe kamar jang lantas terboeka lebar.

Ia dapetken Kim Nio bersama Pay Lang dalem itoe kamar.

Pakeannja Kim Nio robek semoea, parasnja keliatan sanget poetjat, sedeng ramboetnja jang aloes teroewei-oewei!

Pay Lang jang berdiri sedikit djaoeh dari Kim Nio, di tanganja keliatan pegang satoe piso ketjil.

Salekasnja ia liat Sin-tjing berdiri didepan pintoe, ia laloe madjoe dan dengen seblah tangannja jang masi ketinggalan, ia maoe tjoba boenoe Kim Nio. Tapi diloear orang poenja doegaan itoe pikiran djahat soeda terliat oleh Sin-tjing, jang lantes briken pertoeloengan dalem tempo jang betoel.

Sin-tjing dengen goenaken ia poenja toembak tela toesoek roeboe Pay Lang poenja oeloe hati!

Kemoedian Pek Hao berdoea Wangpo jang mengeratak dilain bagian, sama-sama dateng disitoe, tapi Pay Lang soeda tida bernjawa lagi..

XI.

Sedari terdjadinja itoe perampokan diroe mahnja Tan Wangwee, Pay Lang jang soeda pigi dari gedong orang toeanja berdoea'an sama Khimthong beion djoega ada poelang, hal mana tela bikin hatinja Kong-ing pelan[2] djadi koewatir boeat keslametannja itoe poetra.

Lima hari ia soeda menoenggoe, tapi sia-sia. Kemoedian ia prenta doea orang opasnja boeat pergi serepin itoe anak, kamana begitoe lama marika soeda pigi.

Tida lama itoe doea opas dapet ketrangan dari orang-orang desa, bahoea itoe anak kira 5—6 hari jang laloe terliat di roemanja Khimthong, tapi sekarang kamana marika soeda pigi, itoe marika tida bisa terangken.

Achirnja dengen oendjoekannja doea tiga orang jang kebetoelan berpapasan pada itoe kawanan bangsat, itoe opas lantes menoedjoe ka sebla Oetara, dimana disepandjang djalan marika dapetken banjak bangke-bangke manoesia jang telah mati terboenoe.

Dengen teliti marika preksa, tida satoe antara bangke-bangke itoe ada kedapetan maitnja ia poenja kongtjoe. Tjoema apa jang membikin marika djadi koeatir dan tjoeriga, adalah di antara itoe bangke-bangke marika dapetken maitnja Khimthong jang soeda hampir tida bisa dikenalin.

Itoe doea opas teroes bikin penjelidikan disakiternja itoe tempat, dan kemoedian sampelah marika di itoe roemah.

Brapa besar kagetnja itoe kadoea opas koetika marika ketemoeken maitnja ia poenja kongtjoe jang soeda tida keroean roepa dalem sala satoe kamar di itoe roema.

Dengen tjepet marika balik poelang dan raportken itoe pertemoean mait jang sanget mengeriken hati pada Kong-ing.

Kong-ing waktoe denger itoe warta sedi laloe menangis sanget sedi dan banting banting kaki.

Sasoedanja poeas lampiasken itoe kesedian, kemoedian ia bersoempa maoe bikin pembalesan pada siapa jang soeda boenoe ia poenja poetra dengen tjara jang begitoe kedjem!

Tapi dalem hatinja diam-diam merasa serba soesa. Apatah tida bisa djadi matinja itoe poetra berhoeboengan deket dengen terdjadinja itoe perampokan di gedongnja Tan wangwee? Kaloe tida, kenapatah djoestroe digedongnja Tan wangwee ada itoe kedjadian, ia poenja poetra dan Khim-thong mengilang?

Ia pikir boelak balik achirnja ia djadi merasa mengkirik! Bole djadi itoe poetra ada tersangkcet deket sama itoe keboesoekan.

„Kaloe sampe bener begitoe, tjilakalah akoe poenja diri! Begitoelah ia mengeloe sendirian

„tapi maski bagimana djoega, akoe moesti dapet taoe, siapa jang soeda berlakoe begitoe koerang adjar dan kedjem! Akoe moesti bikin pembalesan!"

Djoestroe sahabisnja ia kaloearken itoe perkata'an, sala satoe ia poenja boedjang dari loear dateng merapport, bahoea baroesan di roemahnja Tan wangwee orang banjak keliatan jang gadisnja itoe orang toea soeda kombali dengen slamet, di iring dengen tiga orang lelaki.

Hatinja Kong-ing djadi terlebi penasaran lagi satelah denger itoe kabar. Hampir berbareng dengen itoe ia bisa pastiken, bahoea itoe tiga orang jang anter poetrinja Lian-bing tentoe ada djadi pemboenoenja ia poenja poetra jang tertjinta!

Dengen lekas ia berdiri dan prenta bebrapa orang bersedia aken ikoet padanja dateng digedongnja Tan wangwee.

Pek Hao, Sin-tjing dan Wangpo sasoedanja bikin loedes itoe kawanan bangsat teroes anterken itoe gadis poelang ka roemah orang toeanja.

Itoe tiga penoeloeng laloe toetoerken satoe per satoe pada itoe orang toea, apa jang Kim Nio tela alamken. Tan wangwee hatoerken ia poenja trima kasi pada itoe sekalian penoeloeng, dan meminta dengen keras, soepaja Pek Hao bertiga Sin tjing dan Wangpo soeka menginep bebrapa malem digedongnja.

Perminta'annja itoe orang toea jang baik hati, oleh Pek Hao di loeloesin, tapi dalem hatinja ini matjan poeti, selaloe berasa koerang seneng.

Begitoelah dengen zonder kasi ketrangan pada Lian-bing, Pek Hao diam-diam sasoeda kasi brapa pesenan pada Sin-tjing berlaloe dari itoe gedong.

Sedeng Sin-tjing sendiri, sapiginja ia poenja ajah angkat, bertiga Tan wangwee dan Wang-po keliatan doedoek dithia dejan sambil beromong-omong dengen getol.

Mendadak dari seblah loear, sarombongan politie keliatan masoek di pintoe pekarangan depan.

Jang berdjalan paling depan, Tan wangwee kenalin ada Kong-ing sendiri, dan diblakangnja itoe tikoan ada mengikoetin banjak opas, sebagian menghoenoes pedang.

Dengen lakoe angkoe, Kong ing lantes menghadep pada Tan wangwee sambil berkata:

„Atas namanja wet, akoe dateng disini boeat menangkep kaoe poenja tiga tetamoe jang baroesan dateng bersama nona Kim Nio!"

Bermoela Tan wangwee tida mengerti ada perkara apa sampe begitoe perloe itoe tikoan dateng sendiri dan opasnja sebagian dilengkepin sendjata. Ini wangwee djadi bingoeng meliat itoe sikep lantaran Pek Hao dan jang lain-lain tida seboet-seboet marika tadi tela boe noe pada Pay Lang, poetranja itoe tikoan.

Tapi sabelonnja Tan wangwee bisa boeka moeloet, Sin tjing tela berbangkit dan berkata dengen keren:

„Apa kaoe bilang? Kaoe maoe tangkep kita orang, jang tela toeloengin nona Kiem Lian dari terkemannja l oeaja darat jang beroepa kaoe poenja anak dan kambrat kambratnja?! Kaoe poenja anak berdosa besar tela merampok anak orang dan bikin roesoe kota jang djadi djagaanmoe. Kaoe toch seharoesnja misti koetoek abis abisan pada anakmoe sendiri dari pada dateng menangkep pada kita orang!

Kong-ing tida kira bakal berhadepan sama saorang moeda jang mempoenjai ketabahan dan bernjali begitoe besar! Saoemoer hidoepnja, belon perna ia ketemoe orang jang begitoe roepa!

Ia djadi kememek!

Tapi kemoedian ia tetepken hatinja, dan berkata pada Sin-tjing:

„Kaloe kaoe soeda brani boenoe orang, kaoe toch tentoe brani aken trima hoekoemanja, maka silahkenlah kaoe ikoet padakoe, soepaja dengen lekas akoe bisa beresken ini perkara pemboenoean!"

„Akoe dengen seneng hati nanti ikoet padamoe!" Saoetnja Sin-tjing jang sambil berpaling pada Tan wangwee, teroes berkata:

„Djangan kaoe soesa hati, lauwpek. Akoe tida nanti mendapet bahaja apa apa."

„Tapi..... tapi..... hohan", katanja

Tan wangwee jang djadi sanget terharoe meliat klakoeanja itoe anak moeda.

„Djangan koeatir, lauwpek, salekasnja akoe nanti kombali lagi dengen slamet".

Dari dalem gedjong dengen boeroe-boeroe Kim Nio keloear. Ia djadi kaget waktoe denger itoe bebrapa perkata'an paling blakang.

„Kaoe ditangkep lantaran....." Katanja Kim Nio jang tida bisa meneroesken itoe omongan lantaran napasnja memboeroe.

„Tida, nona. Ini tikoan tjoema bawa dirikoe ka kantoor boeat didenger ketrangan sadja", Sin-tjing menjaoet dan berbareng dengen habisnja itoe perkata'an ia berdoea Wangpo lantes membri hormat pada Tan wangwee dan langsoeng bersama itoe sekalian politie ia tinggalken itoe orang toea berdoea anaknja dalem kebingoengan besar.

XII.

Sin-tjing berdoea Wanggpo teroes digiring ka kantoor tikoan, itoe malem djoega Kong-ing lantes boeka persidangan loear biasa, dimana ia poetoes kadoea anak moeda itoe dengen hoekoeman 15 taoen saorangnja dan moesti di boewang ka Tangkia. Opas jang moesti anter Sin-tjing berdoea Wanggpo diprenta itoe malem djoega moesti brangkat.

Zonder perdoeliken segala ketrangan jang Sin-tjing briken, Kong-ing jang bermaksoed maoe bales sakit hatinja ia poenja poetra, soeda balik itoe segala ketrangan dan sanget memberatken pada dirinja itoe anak moeda.

Kong-ing sasoeda klaar keloearken itoe poetoesan, lantes menoelis lagi satoe soerat djalan boeat adresnja ia poenja sobat di Tangkia, maksoednja soepaja selama dalem toetoepan, dirinja persakitan sebrapa bole diseksa teroes meneroes dengen gelap.

Di satoe fihak Sintjing berdoea Wanggpo mengalamin itoe kesengsara'an jang marika bakal djalanken tida lama lagi, adalah dilain fihak Pek Hao sekeloearnja dari Tan wangwee poenja gedong teroes mengilang tida ketaoean kamana.

Ka manatah sabenernja itoe orang toea soeda pigi? Apatah jang ia soeda pesenken pada Sintjing sabelon ia berlaloe dari gedongnja Tan wangwee?

Perloe ini hal lebi doeloe kita toetoerken disini soepaja djalannja ini tjerita bisa lebi enak dimengerti.

Seperti dibagian depan soeda ditjeritaken, Pek Hao memang sedari habisnja itoe pertempoeran pada kawanan bangsat, ia poenja pikiran soeda mengitoeng djitoe, bahoea segala bahaja jang bakal marika hadepin tentoe tida kena ditjega lagi.

Begitoelah sasoedanja ia ketemoeken pada Tan wangwee, kemoedian ia diam-diam kasi pesenan pada Sin tjing. Ia kasi adjar itoe anak moeda berboeat dan menjaoet seperti apa jang kita soeda taoe dibagian depan, kaloe betoel itoe pembesar negrie tida lama lagi dateng. Sedeng ia sendiri salekasnja kasi itoe pesenan dengen wanti-wanti, lantes mengilang tida ketaoean kemana.

Sekloearnja dari itoe gedong, Pek-hao teroes intip sesoeatoe gerakanja Kong-ing.

Segala poetoesan jang didjatoken atas dirinja Sin-tjing dan Wangpo Pek hao semoea dapet denger, mala bisa taoe djoega itoe ketrangan palsoe dan maksoednja itoe soerat jang bakal dibawa oleh itoe opas penganter.

Diam-diam Pek Hao lantes mengatoer daja boeat toeloeng dirinja Sin-tjing dan Wangpo. Ia laloe dateng ditoekang besi, beli satoe piso ketjil jang tadjem.

Kemoedian ia dateng kombali digedongnja Tan wangwee masoek dari pintoe blakang. Ia

tjeritaken iapoenja maksoed semoea dengen teroes terang. Ia minta pada Tan wangwee kasi pindjem padanja satoe pedang jang baik. Ia terangken djoega kaperloeannja itoe pedang boeat toeloeng Sin-tjing jang sabenernja tida berdosa.

Dalem itoe gedong Pek Hao lantes bikin persedia'an, kemoedian ia menanti sampe hari soeda malem.

Tan wangwee jang tida kenal sama Pek-hao soeda djadi kwatir berhoeboeng sama oesianja jang soeda tinggi. Ia tawarken bantoeanja dengen maoe oendang brapa orang gaga di itoe tempat boeat membantoe itoe pakerdjaan jang berat.

Tapi ini pikiran jang baik, oleh Pek-hao telah ditolak dengen baik. Ia minta Tan wangwee tida mendjadi kwatir, sebab apa jang ia bakal lakoeken ada perkara ketil sadja.

Sasoedanja lontjing digedong oetaraken djam 12 tenga malem, Pek Hao keliatan keloear dari itoe gedong saorang diri. Ia berboeat begitoe dengen diam-diam, tjoema Tan wangwee sendiri jang taoe.

Dengen tindakan sebat Pek hao lantes menoedjoe kagedongnja itoe tikoan jang siangnja ia soeda selidikin sampe baik.

Satoe kali lompat Pek-hao soeda berada diatas genteng roemah. Ia brenti sabentar dan mendengerin, tapi diseblah bawah tida terdenger apa-apa.

Roepanja dalem itoe gedong orang-orangnja

soeda pada tidoer!

Pek Hao laloe memboeka genteng, kemoedian lompat toeroen dibetoelan kamarnja itoe tikoan sendiri.

Ia merandek, meliat kanan kiri, semoea soenji.

Kong-ing—itoe tikoan bedjat—keliatan lagi enak mengeros diatas pembaringan dan mengimpi ketemoe Giamlo.

„Ini tikoan koertjatji moesti lekas disingkirken." Pek hao pikir dalem hati, „baroelah Hangtjioe bisa aman!"

Ia deketin pembaringan dan, dengen sekali tabas di betoelan leher, kepalanja Kong ing lantes terpisa dari badannja!

*
* *

Tida lama kemoedian Pek Hao dengen sabar berlaloe dari gedongnja itoe pembesar. Ia sengadja keloear dari pintoe besar.

Pek Hao teroes menoedjoe ka Tangkia.

Ia djalan begitoe tjepet sebisanja dan achirnja ditenga djalan ia bisa menjoesoel itoe doea opas jang mengiring Sin-tjing dan Wanggpo.

Zonder banjak omong lagi, Pek Hao teroes koetoengin kepalanja itoe doea opas, dan merdikaken Sin-tjing serta Wangpo.

Kemoedian marika bertiga teroesken perdjalanannja poelang ka Tongtjioe, tapi dalem itoe perdjalanan marika ketemoe pada Sin Liong dan istrienja dalem perdjalanan maoe menjoesoel ka Hangtjioe.

„Kenapa waktoe begini malem kaoe teroes-ken djoega berdjalan, soedara?" Menegor Pek Hao pada Sin Liong.

„Djam 3 lohor kita baroe poelang", saoetnja Sin Liong, „tapi Ongpien lantes oendjoeken kaoe poenja soerat.

Akoe koeatir kaoe orang berada dalem bahaja dan datengkoe berdoea djadi kelaatan, maka akoe lantes ambil poetoesan tida brenti ditenga djalan maski hari soeda djadi malem".

„Ja, soekoerlah. Tapi maski begitoe, toch kaoe berdoea poenja dateng soeda terlaloe laat!" Katanja Pek Hao sambil tertawa, „sekarang segala apa soeda klaar, Sin tjing berdoea Wanggpo djoega tida koerang apa apa"

„Apa jang ia orang tela berboeat, sampe mengasi kasoedahan begini roepa?" Tanja Tho Hoa pada Pek Hao.

„Sin-tjing berdoeá Wanggpo soeda berboeat banjak. Kaloe kaoe maoe taoe satoe per satoe sampe terang, baiklah kita nanti tjeritaken sadja kapan soeda sampe diroemah sendiri".

„Dan apatah kaoe poenja kemaoean sekarang, soedara?" Sin Liong berkata lagi.

„Kita teroes poelang!"

Sasoedanja koempoel djadi satoe, marika lantes berdjalan poelang. Pek Hao jang tjerdik, bisa membaoeh djoega bagimana rapet adanja itoe perhoeboengan antara Sin-tjing dan nona Kim Nio. Tjara-tjaranja ia orang poenja pertemoean dan keloearkennja perka-

ta'an masing-masing Pek Hao bisa membade apa jang sabenernja ada terkandoeng dalem hatinja itoe kedoea orang moeda.

Diam-diam Pek-Hao berkata saorang diri:

„Lain hari akoe nanti oeroes ini perkara sampe beres. Toenggoe doeloe sampe itoe segala kagemperan hal matinja tikoan soeda sirep, akoe nanti tjobah dateng lagi di Hangtjioe, dengen alesan kasi kombali pedangnja Tan wangwee sekalian bitjaraken oeroesannja itoe kedoea anak moeda!"

TAMAT.



LAEN BOELAN:

BOEKOE

„PENGHIDOEPAN"

BAKAL MOEWAT:

Sala satoe tjerita jang terpili dari brapa poeloe tjerita jang boekoe „Penghidoepan" ada sedia.

Boeat Kebaikan dan Kesenengan pembatjanja, selandjoetnja nanti boekoe „Penghidoepan" moewat sadja tjerita-tjerita jang berfaeda dan menarik hati.