

The Causes of Racism in Mexico

Ilce González

A thesis

submitted in partial fulfillment of the
requirements for the degree of

Master of Arts

University of Washington

2020

Committee:

Ana Gómez-Bravo

Anthony L. Geist

Program Authorized to Offer Degree:

Spanish and Portuguese

@Copyright 2020

Ilce González

University of Washington

Abstract

The Causes of Racism in Mexico

Ilce González

Chair of the Supervisory Committee:
Ana Gómez-Bravo
Spanish and Portuguese Department

The following work undertakes a project which has been within the scope of recent studies in race and racism, especially at a level which seeks to understand the impact of racial dynamics beyond the scope of the US. That is, in this essay I hope to return to the question of racism as it occurs broadly in the Mexico of our day and age, taking into account the work which has already been done regarding this theme, but also seeking to broaden its horizon by juxtaposing, comparing and analyzing several instances of racism at structural and interpersonal levels. In order to do this, I first review generally the history of the institution of racism in Mexico, how it was built and perpetuated structurally throughout the centuries. Following this overview, I proceed to highlight and discuss four main themes: the discrimination of indigenous peoples, the marginalization and discrimination of rural peoples, the “movimiento antichino” or the “anti-Chinese movement,” and lastly the prejudice against people of distinct complexions that are darker or more “indigenous.” In order to compliment the discussion of these themes, I include five interviews conducted with people of varying racial and socioeconomic statuses. These interviews and my general analysis I hope will demonstrate both the prevalence and varied form in which racism occurs in Mexico, and I await that this will contribute to the ongoing effort of various scholars to understand how and why racism occurs at levels beyond the US, and how it can be stopped.

Tabla de contenido

Introducción.....	4
Entrevistas.....	7
El racismo en contra de los indígenas.....	15
El movimiento antichino.....	20
El aspecto físico y la ciudad vs lo rural.....	35
Conclusión.....	44
Referencias.....	49

AGRADECIMIENTOS

Gracias Dra. Ana Gómez-Bravo por toda su paciencia y sabiduría. Siempre será un placer trabajar con usted.

DEDICATORIA

Para mi papá, gracias por todo su esfuerzo y gracias por siempre dárnoslo todo. Y para mi Beñat, que todo lo que hago lo hago por ti.

Introducción

En 1519 llegó Hernán Cortés a, lo que ahora es, México por medio del puerto de Veracruz. Fue el 13 de agosto de 1521 que Cuauhtémoc¹ fue capturado por los conquistadores y el resultado fue la caída de Tenochtitlán. A partir de este momento comienza el periodo de la historia de México que es conocido como la colonia, esto duró tres siglos de 1521 a 1821. La Ciudad de México, que fue construida sobre las ruinas de Tenochtitlán, se convirtió en el hogar para los colonos y fue allí donde se establecieron.

Para que se pueda entender el racismo que se sigue viviendo en México, hay que regresar el tiempo y enfocarnos en España unos años antes de la llegada de Hernán Cortés. Fue durante el siglo XVI que comenzaron los requisitos de la pureza de sangre en las personas, esto fue establecido por instituciones religiosas y seculares. La autora María Elena Martínez habla sobre las ideas de la limpieza de sangre en España y el efecto que después tienen en América. Lo siguiente fue lo que escribió en su libro *Geneological Fictions: Limpieza de Sangre, Religion, and Gender in Colonial Mexico* sobre las dimensiones que después serían utilizadas para colocar a las personas de América en grupos que serían basados en las mezclas de sangre:

These dimensions include the idea that blood was a vehicle through which all sorts of characteristics and religious proclivities, the deployment and reification of the categories of Old Christians and New Christians, the reliance on female sexuality and reproduction to the maintenance of the social order, the link between bloodlines and the honor system, and the establishment of limpieza status through juridical procedures. (26)

¹ Era el emperador azteca de Tenochtitlán de 1520 a 1521. Su nombre significa, el águila descendió.

En esta cita se habla sobre la importancia de la sangre y lo que conlleva. En sí es la sangre la que determina toda la identidad de una persona sin tomar en cuenta a la persona como tal. Esto después se ve reflejado en el racismo que se vivió y se sigue viviendo en el México contemporáneo.

Los europeos siempre han tenido la idea de que deben de convertir a la cristiandad a cuantas personas puedan y esto lo estaban haciendo con los judíos en España. Después del año 1430 en adelante, los españoles comenzaron a desconfiar de los judíos conversos y comenzaron a mostrar actitudes negativas en su contra. Se sospechaba de criptojudasismo, que significa el serle fiel a la religión judía mientras que en público fingen ser parte de otra religión. En la España medieval pudieron coexistir los cristianos, judíos y musulmanes desde el siglo VIII hasta mediados del siglo XII, la armonía llegó a su fin durante 1400 cuando los estatutos de pureza de sangre fueron aprobados y se estableció la Inquisición² (Martínez 26). Esta desconexión después tendría repercusiones en las Américas.

Ya en América, los españoles quisieron implementar algo similar a la pureza de sangre como lo que habían hecho durante años en España, sus razones y su forma de ejecución fueron las siguientes: los españoles creían que los mesoamericanos no tenían la capacidad racional para entender el catolicismo y gobernarse por sí solos; las personas indígenas fueron clasificadas como personas que podían ser engañadas fácilmente y explotados por otros. Esto los colocó en una posición inferior a la de un adulto. Los indígenas eran dependientes y débiles y de cierta forma los feminizaban, ya que son características que usaban los españoles para definir a una mujer. Por todas estas cuestiones y por las creencias con las que habían llegado a América, los

² El término hace referencia a varias instituciones dedicadas a la supresión de la herejía, mayoritariamente en el seno supresión de la iglesia católica. La herejía en la era medieval europea muchas veces se castigaba con la pena de muerte y de esta derivan todas las demás.

españoles intentaron implementar las mismas creencias en México relacionadas a la pureza de sangre, pero esto no dio efecto porque los indígenas no eran personas religiosas como lo eran los españoles, los musulmanes y los judíos en España.

Los españoles tuvieron que ingeniar algo similar a lo que hacían en España pero que fuese efectivo en las Américas y decidieron implementar un sistema de clasificaciones. El emergente sistema se confiaba en la idea de que las tres categorías coloniales, la española, indios y negros, era caracterizada por la unidad de las sustancias que eran mantenidas de esta forma por endogamia pero que se podían romper al tener relaciones sexuales con personas fuera de su grupo. Decían que, si se llegaban a mezclar, esto generaría a personas con sangre diluida y que esto podría resultar en personas enfermas y degeneradas y aparte causaría problemas con la jerarquía de las categorías naturales.

Después de que las tres categorías coloniales se comenzaron a mezclar, en lucha de que esto se detuviera crearon el sistema de castas. Se dice que la mezcla de razas ante todo ocurrió por cuestiones de necesidad ya que no había mujeres españolas con las cuales se podían mezclar los conquistadores (Katzew 40). Este sistema fue implementado con el fin de cernir sus condiciones específicas y para normar su modo de vida, todo esto con el propósito de mantener la estabilidad social. El cuadro de castas del siglo XVII es el siguiente:

Los mestizos que se dan de español e india; de español y mestiza se produce mestizo; de castizo (español y mestiza) y española se produce español; de mestizo e india se produce coyote; de mulato y mestiza produce mulato torna atrás; de india y lobo produce grifo, que es tente al aire; de lobo e india se produce lobo, que es torna atrás; de negro e india produce lobo; de español y morisca produce albino; de español y mulata produce morisca; de español y negra produce mulato. (Carrillo Trueba 13)

Es de este sistema que nace la idea de “mejorar la raza” en México y esta idea sigue calcada en la mente de todos los mexicanos.

En este trabajo, estaré analizando las razones y causas del racismo que se han vivido en México y que siguen presentes. Aparte de enfocarme en los hechos históricos, también entrevisté a seis mexicanos de distintos lugares y en estas entrevistas comparten sus relatos e historias sobre el racismo que han vivido en el país. Me enfocaré en cuatro temas distintos, pero todos pertinentes al racismo. Estos temas son: la discriminación y la inferioridad que experimentan los indígenas, el movimiento antichino que se llevó a cabo en el país, el racismo basado en el aspecto físico y la discriminación en contra de las personas de las zonas rurales y todo esto lo vincularé con la conquista de México y el sistema de castas.

Entrevistas

El racismo en México se vive en cada estado, en cada ciudad, en cada pueblo y en cada esquina. Es muy probable que todas las personas del país lo hayan experimentado, quizá en carne propia, quizá simplemente lo presenciaron, o ellos son los que marginalizan a otros. Entrevisté a algunas personas y les hice unas preguntas sobre sus experiencias con el racismo en México. En las entrevistas también les pedí información de el estado en donde vivían o viven, la zona geográfica y estudio y ocupación. No he incluido sus nombres para respetar su privacidad.

El primero fue un hombre originario de Sinaloa que ha vivido en Estados Unidos desde los ‘80. Antes de mudarse a Estados Unidos, él vivió en distintos estados en México, tiene un título universitario, trabajó para la judicial en Sinaloa y también vivió en un rancho por muchos años donde él y su familia se dedicaban al cultivo de maíz y a criar ganado. Sus palabras durante la entrevista fueron las siguientes:

De adulto no experimenté racismo, pero de chico sí, fue de parte de las personas morenas, de tez oscura. Seguramente es debido a todo el racismo que habían experimentado ellos y como estaban en montón³ se quisieron desquitar. También mi suegro era una persona muy racista en contra de los morenos⁴ y los indígenas, les ponía apodos como “el negro”, “el tizón”⁵, “el sorullo”⁶ “el indio malo” o burlándose les decía, “mira qué güerote⁷ estás”. Aparte de la discriminación basada en el aspecto físico también la hay por el lugar en donde vive uno y a lo que se decida. Por ejemplo, si es uno de un rancho y va a la ciudad, luego y luego⁸ lo atacan a uno o se burlan. Dicen insultos como “el ranchero/a”, “la pajona”⁹, “el indio pata rajada”, “ranchero pajón” y uno para defenderse les decíamos a los de la ciudad “los lambe banquetas”. Para la gente de la ciudad el ser de rancho es un defecto y nos tachan de ignorantes. También nos llamaban “tordos” y “toscos”¹⁰. Aparte los de la ciudad nos llamaban “igualados”¹¹ si no les hablábamos de usted. De cierta forma el ser pobre y ser de un rancho te da una connotación de ser una persona impura y eso no se vale. ¡Ah! y luego están “los chilangos”¹² que a esos pobres como les llueven los insultos. Yo pienso que esta discriminación en contra de las personas del rancho por parte de los de la ciudad es más que nada porque los patrones siempre viven en la ciudad y los trabajadores viven en el campo. De cierta forma el ser pobre y ser de un rancho te da una connotación de ser una persona con poco valor. (Moses Lake, WA, noviembre 22, 2019)

³ Un grupo de múltiples personas.

⁴ Color que es marrón oscuro tirando a negro, como el de la semilla de café tostado.

⁵ Palo o trozo de madera a medio quemar.

⁶ Tabaco mal torcido y de mala calidad.

⁷ Persona que es rubia o de piel blanca.

⁸ De inmediato.

⁹ Tallo delgado de los cereales, una vez seco y separado del grano.

¹⁰ Que se comporta de manera poco refinada o que hace las cosas sin refinamiento.

¹¹ Que presenta un resultado equilibrado, sin superioridad por parte de ninguno de los contrincantes.

¹² Que es originario de la ciudad de México.

La segunda fue una chica de Monterrey que aún está estudiando en la universidad y está completando una licenciatura en relaciones internacionales. Su relato fue el siguiente:

Creo que yo todo el tiempo he tenido este privilegio blanco y en sí nunca he experimentado racismo, pero sí lo he visto. Hay muchísima discriminación en contra de los indígenas y yo digo que siempre ha sido y siempre será así. También hay esta discriminación en contra de las personas que viven en los ranchos. Una vez estaba en un banco y recuerdo que llegó un señor que vestía un atuendo más o menos de una persona de campo y aparte traía puesto un sombrero y de inmediato lo tacharon de tonto¹³ e ignorante. Aparte te critican la forma en que hablas, si hablas muy regio¹⁴, muy cantadito¹⁵, muy chilango¹⁶, en México por todo te señalan y te tratan de hacer sentir inferior y todo esto lo hacen las personas de tez blanca. Es muy triste la verdad. (Seattle, WA, diciembre 4, 2019)

Los terceros son una pareja de Teotitlán del Valle, Oaxaca. Ambos son indígenas y son dueños de una tienda de textiles. La mujer cursó hasta terminar la preparatoria y el marido asistió a la universidad y estudió negocios, pero no terminó sus estudios. Su relato es el siguiente:

Sí claro que hemos visto el racismo y lo hemos vivido en carne propia. Siempre se refieren a los de Oaxaca como “los oaxacos” o “los oaxaquitas” y así nos dicen por todo México. Piensan que toda la gente de Oaxaca es indígena, que todos somos pobres e ignorantes, que no sabemos hacer nada y que somos unos flojos¹⁷. Creo que las cosas han cambiado un poco y la gente ya no es tan mala como antes, pero hubo un tiempo cuando nos daba miedo

¹³ Persona con poca inteligencia o que puede ser manipulada fácilmente.

¹⁴ Se les llama así a los nacidos en Monterrey, México.

¹⁵ Estereotipo del habla de las personas de Zacatecas y Aguascalientes.

¹⁶ Estereotipo del habla de las personas de la Ciudad de México.

¹⁷ Persona perezosa que no siente pasión por nada.

hablar zapoteco en la calle porque ya sabíamos que nos iban a voltear a ver y nos iban a juzgar. Cuando íbamos al Mercado Juárez¹⁸, tratábamos de no usar nuestros trajes típicos e intentábamos de encajar lo más que pudiéramos para esquivar las miradas y las burlas. Una vez fui a comprarle azúcar a una mujer y me dijo que, aunque me vistiera distinto, la cara de india nunca se me iba a quitar, prácticamente me dijo que no aparentara de ser lo que no soy. Fue algo que me marcó y me dolió mucho, no tuve de otra¹⁹ más que agachar la cabeza. A uno le quitan su dignidad y lo hacen sentir chiquito. Ahora que tenemos nuestra tiendita de textiles, pues nos va bien y la gente del pueblo nos respeta. Es bonito cuando vienen los extranjeros y nos compran tapetes y nos alagan nuestros vestidos típicos. Yo siento que más que nada, la discriminación la hemos experimentado con los mismos mexicanos, porque aquí Oaxaca es un estado que vive del turismo, entonces vemos a personas de todas partes del mundo y nunca nos han discriminado los turistas. Antes de tener la tienda, nos íbamos al centro de Oaxaca para vender nuestros tapetes y la gente siempre nos regateaba²⁰ todo. Hubo momentos donde nos dejamos regatear porque necesitábamos el dinero y no habíamos vendido nada. A nosotros nos daba mucho coraje, ya que el hacer un tapete nos toma meses en completar y aparte es trabajo duro y cansado. Mi esposo tiene visa y va a Estados Unidos y él se lleva una maleta llena de tapetes y los vende allá, eso nos ha ayudado mucho y es buen dinero el que nos deja. Ahora ya se respeta más nuestro trabajo y nuestras costumbres, pero sigue existiendo el racismo en México, especialmente contra los indígenas. (Teotitlán de Valle, Oaxaca, septiembre 6, 2019)

¹⁸ El mercado Benito Juárez es el más antiguo en Oaxaca, se localiza en el centro del zócalo y es donde muchas personas hacen sus compras.

¹⁹ El no tener otra opción.

²⁰ Dar o emplear la menor cantidad posible de cierta cosa.

La cuarta es una chica que estudia en la Universidad de Washington y actualmente vive en Seattle, WA. Sus padres son originarios de Guerrero, México y ella nació en Estados Unidos pero su padre fue deportado a México cuando ella tenía 12 años, y por ende toda la familia regresó a México. Su relato es el siguiente:

Mis padres siempre me hablaban de su estado natal y desde chica yo tenía el anhelo de algún día conocerlo. Mi padre fue deportado a México cuando yo tenía doce años, fue algo muy traumatizante para mi familia y para mí. En ese tiempo uno de mis hermanos menores tenía seis años y mi madre tenía cuatro meses de embarazo. Después de la deportación de mi padre, mi madre decidió que nosotros nos quedaríamos aquí, ya que mi mamá también era ilegal y no podría regresar a Estados Unidos en un futuro. Aquí estuvimos por tres meses, pero el embarazo de mi mamá se complicó y ya no pudo trabajar. No teníamos a ningún familiar que nos pudiera ayudar, entonces mis padres decidieron mandarnos a mi hermano y a mí a Guerrero y mi mamá se reuniría con nosotros ya que hubiese nacido mi hermanito. Yo estaba muy emocionada de ir a México, primero porque extrañaba mucho a mi papá, segundo porque estaríamos todos juntos como familia y por último, porque siempre quise conocer la tierra de mis padres y aparte quería conocer a mis primos, abuelos y tíos. Mi español no era muy bueno y de inmediato recibí comentarios negativos por parte de mis primos, me decían “la pochita”²¹ porque hablaba el español mocho²² y no sabía conjugar los verbos de forma correcta cuando hablaba. Las burlas empeoraron cuando entré a la escuela en México. Comencé segundo de secundaria y era algo completamente distinto para mí. Tenía que usar un uniforme, hacíamos honores a la

²¹ Es una palabra que es usada como insulto hacia las personas mexicoamericanas. El pocho se dice que es una persona sin identidad que está el limbo entre ser mexicano o ser estadounidense.

²² Del verbo mochar, que no pronuncian una palabra completa o que hablan un español incorrecto.

bandera y era muy competitivo entre los estudiantes. Yo de inmediato me sentí excluida por el resto de los estudiantes. Nadie quería ser mi amiga y al principio no entendía por qué. Después me di cuenta de que el resto de los estudiantes me veían como una extranjera y como una intrusa y no querían tener ningún vínculo conmigo. Después comenzaron los insultos, me decían “güera oxigenada”²³, “gringa²⁴prieta”²⁵, y muchísimos insultos más. Yo sufrí mucho y ya no quería ir a la escuela y ya no quería vivir en México. Le comenté a mis padres lo que sucedía y me dijeron que era normal, que en México las personas son muy racistas entre ellos mismos y que eso era lo que me estaba pasando a mí. A los 16 años decidí regresarme a Estados Unidos porque yo sentía que nunca iba a ser parte de México y nunca iba a encajar con la sociedad. Una de mis tías vivía en Toppenish, WA y ella estuvo de acuerdo en que yo viviera con ella. Estoy muy contenta con la decisión que tomé, ahora estoy estudiando en una de las mejores universidades del estado y sé que si me hubiera quedado en México, mi vida sería muy distinta y es muy probable que solamente hubiera completado la preparatoria. (Seattle, WA, febrero 17, 2020)

La última persona que entrevisté es originaría de un pueblo de Oaxaca, México. Es una mujer indígena que habla mixteco y ahora vive en Estados Unido a lado de su esposo e hijos. Esta entrevista, al contrario de las demás, la realicé por medio de una llamada telefónica. Su relato fue el siguiente:

Yo soy de un pueblo de Oaxaca que es muy muy pobre, hasta la fecha no hay electricidad ni agua potable, el agua la tenemos que sacar de un pozo. El pueblo de donde yo soy es

²³ Insulto para decir que una persona de tez morena se tiñe el cabello de rubio y se ve mal.

²⁴ Un término coloquial usando en México para referirse a los estadounidenses.

²⁵ Palabra denigrante para referirse a una persona de tez muy oscura.

pobre pobre y no hay trabajo para sacar dinero para comer. Cuando yo me salí de mi pueblo, uno de mis hijos tenía seis años, otro tres y el otro era un recién nacido. Me fui a Culiacán, Sinaloa y allí trabajé en el corte de tomate, pepino, ejote, calabacita, de todo. Pero como es trabajo de campo, a veces no rendía la siembra o no llovía y la cosechaba no se daba. Allí en el trabajo la mayoría de las personas eran indígenas, pero había de todo un poco. Cuando uno de mis hijos estaba cursando tercer grado, él se enfermó y me tuve que regresar a mi pueblo. En vez de regresar a mi pueblo, uno de mis hermanos que vive en Huajuapán de León, Oaxaca, me dio un pedazo de su terreno y allí pude fincar²⁶ un cuartito donde vivíamos mis hijos y yo. En México sentí mucho racismo por parte de las personas. Aparte yo tuve que dejar la escuela a los ocho años ya que los padres de uno decían que la escuela no es buena ya que no nos da dinero. A mí sí me hubiera gustado haber estudiado porque sí me gustaba la escuela, pero no pude porque tenía que ayudar a mi familia con los gastos. Yo hablo mixteco²⁷ pero a veces era vergonzoso hablarlo fuera de mi pueblo ya que las personas nos veían feo. Cuando iba a la ciudad e iba a la tiendita a veces el señor que nos atendía no nos entendía porque no hablábamos bien el español y nos mandaba a la fregada.²⁸ En México nos iba mal porque éramos muy pobres y hacía falta dinero. Para ese entonces yo ya tenía seis hijos y mi esposo vivía en los Estados Unidos. En una de esas²⁹ mis tres hijos mayores se vinieron con su papá y después se vinieron los otros dos que les seguían. Yo decidí venirme a Estados Unidos porque mi hijo más chico³⁰ que estaba acá me lloraba y me pedía mucho y tanto él como yo sufríamos. Yo crucé la frontera con la

²⁶ Construir una vivienda

²⁷ Las lenguas mixtecas son un conjunto de variedades lingüísticas de filiación otomanguana originarias de La Mixteca, una región de aproximadamente cuarenta mil kilómetros cuadrados localizada en el sur de México.

²⁸ El querer que alguien se retire o se vaya.

²⁹ En una ocasión.

³⁰ El de menos edad.

ayuda de un coyote³¹ y sufrí, pero otros sufrieron más. Yo traía a uno de mis hijos en los brazos, él tenía un año y medio. Recuerdo que nos metieron en la cajuela de un carro y corrimos mucho y hubo un momento que la migra³² estuvo a punto de agarrarnos. Nos decidimos venir para Estados Unidos porque la vida en México es difícil y uno de allá no puede salir de pobre. A veces no teníamos ni dinero para comprar los uniformes de la escuela, ni dinero para comer. Ahora que vivo en Estados Unidos también he experimentado racismo de parte de la misma gente mexicana de aquí. En mi trabajo anterior las mujeres que hablaban español se quejaban de los que hablamos mixteco porque pensaban que estábamos hablado mal de ellos en nuestra lengua. Una mujer de derechos humanos fue la que nos llamó la atención y nos dijo que ya no podíamos hablar mixteco, que habláramos español. Esto sucedió en una planta en Marysville, WA. Se supone que las personas de recursos humanos tienen que ayudar a los trabajadores y esta persona hizo lo contrario en contra de las personas indígenas que trabajábamos allí. Por esta misma razón decidimos que no les íbamos a enseñar mixteco a nuestros hijos, yo siento que es vergonzoso y aparte no lo necesitan, con el inglés y el español es suficiente y son los idiomas que los van a ayudar en la vida. Yo me pongo a pensar de cómo sería mi vida ahorita si me hubiera quedado en México y la verdad pienso que seguiría pobre. Yo no digo que sea rica, pero así me siento ya que tengo mi casa y la comida no falta. Aquí tienes tu cheque seguro y aunque te lo gastes sabes que te va a llegar otro. En México uno tenía que cuidar bien su dinero porque el trabajo nunca era seguro. (Seattle, WA, febrero 20, 2020)

³¹ Se le llama pollero o coyote a la persona que trafica con personas para cruzarlas a Estados Unidos.

³² Policía de inmigración que controla la frontera con Estados Unidos.

A la última mujer que entrevisté no la conozco personalmente, pero conozco a su hijo y él fue el que me contó un poco de la vida que llevaron sus padres mientras vivieron en México. La señora aceptó que le hiciera la entrevista porque ella quería contar su historia. Su hijo, que es un estudiante de posgrado en la Universidad de Washington, me dijo que a él le hubiera gustado haber aprendido mixteco pero que sus padres le dijeron que solamente necesitaba el inglés y el español y con esas dos lenguas tendría el éxito asegurado. Él también me comentó que le gustaría aprender más sobre sus raíces indígenas ya que se siente muy cercano a ellas pero que al mismo tiempo se siente muy distante.

El racismo en contra de los indígenas

Los indígenas han sido las personas más atacadas, humilladas, denigradas y pisoteadas por cuestiones de racismo. Desde tiempos de la colonia, siempre los han tachado como inferiores y les han devaluado sus vidas. Por cuestiones de su apariencia física les dan los calificativos de ser personas sucias, flojas, miserables y de cuerpos poco agraciados. El ser una persona indígena es equivalente a ser una persona pobre, de baja categoría, sin educación y que carece de inteligencia. El autor César Carrillo Trueba describe el racismo en México de la siguiente manera:

Tal es el caso en México, donde en el marco de una relación asimétrica entre españoles, criollos y mestizos, a los pueblos indígenas se les llegó a catalogar como raza inferior – por su capacidad mental, sus costumbres y su modo de vida en general –, y se les mantiene hasta nuestros días en una situación de desigualdad, carentes de capacidad para decidir por ellos mismos. (5)

Existe este pensamiento ignorante desde el comienzo de la conquista y fueron tan maltratados y humillados que las personas mexicanas de hoy no quieren tener ningún vínculo y no quieren ser comparados con las personas indígenas ya que eso sería un insulto.

Hay diferentes historias de lo que pasó al momento que los españoles llegaron a América y tuvieron el encuentro con los “indios”. Dicen que los mesoamericanos pensaron que los españoles eran dioses y que eran personas bellas. Eso para los españoles fue una de las razones por las cuales encontraron a los mesoamericanos como personas ignorantes. Para esto en “Burying the White Gods: New Perspectives on the Conquest of Mexico” Townsend escribió lo siguiente:

We can argue that it was no one’s fault if the Indians thought that the Spanish were gods and responded to them as such. The believe was part and parcel of their cosmology and does not by any means indicate that they were lacking in intelligence or that their culture was “less developed”. (4)

Esto prueba que los españoles desde un principio quisieron agarrarse de lo primero que vieron para poder posicionar automáticamente a las personas de América en un nivel inferior a ellos.

Los españoles decían que los “indios” eran personas salvajes porque toda la información sobre las razas humanas la habían sacado de la biblia. Es por esta razón que los españoles los veían muy lejanos a la imagen que tenían de los seres humanos y por ende los vincularon con los animales y es de allí que les otorgan las características de las bestias. En 1525 el dominico Tomás Ortiz se expresó de la siguiente manera sobre las personas indígenas, “son incapaces de aprender [...] Dios nunca ha creado una raza más llena de vicios [...] Los indios son más estúpidos que los asnos y rechazan cualquier tipo de progreso” (Carrillo Trueba 6). La excusa

para tratarlos de esa manera y para tacharlos de ser personas con poca capacidad mental estaba relacionada con la religión y con la creación de Dios y es por eso por lo que para ellos esto era justificable. Aparte no solamente eran inferiores a los demás, sino que también eran inferiores a los animales ya que decían que un animal era más inteligente que un “indio”.

La conversión del pueblo indígena llegó poco después. Eran sometidos a las conversiones porque los españoles creían que esto les quitaría lo salvaje. Aparte, muchas de las normas del mundo están vinculadas a la religión; con estos mecanismos de conversión se podría dominar y manipular de manera más fácil a los indígenas. Esto es lo que estaban haciendo en España antes de llegar a América, era inevitable que no quisieran hacer lo mismo con los amerindios. Después de la conversión de los indígenas, los españoles los siguieron tachando de ser personas pecadoras, ignorantes e iletrados y los seguían vinculando con los animales. Fue similar a lo que les hacían a los conversos en España y la cuestión con el judaísmo.

Durante el siglo XVI la Corona emitió las *Leyes de Indias* para limitar más a las personas indígenas.

En ellas se les obligaba a congregarse en pueblos, con autoridades y en sus propias tierras, a ser evangelizados, trabajar para los españoles y pagar tributo, y se les niega el uso de armas y caballos; por otro lado, es prohibida la esclavitud y maltrato, y se intenta mantenerlos alejados del resto de la sociedad, debido a su incapacidad para defenderse del abuso de curas y colonos, creando juzgados especiales para sus asuntos. (Carrillo Trueba 10)

Estas leyes no fueron muy bien aceptadas por parte de los españoles ya que los perjudicaba a ellos en cuestiones de poder tomar ventaja de los “indios” y ahora era un poco más difícil la explotación del pueblo indígena. Es importante notar que estas leyes no aplicaban hacia la

nobleza indígena. Aunque estas leyes fueron establecidas, no previnieron el resto de los azotes que recibieron los indígenas.

En el México actual se pensaría que las cosas han cambiado para las personas indígenas, pero lamentablemente ese no es el caso. Siguen siendo percibidas como personas inferiores para el resto de los ciudadanos mexicanos. Los prejuicios hacia ellos siguen siendo los mismos y el racismo en su contra sigue vivo. En *Los caminos del racismo en México* Gómez Izquierdo escribió lo siguiente relacionado a las causas del racismo hacia los indígenas en el país:

El indio, como categoría social colonial, es un *estigma* en la nueva sociedad de iguales. Su representación desde el poder dominante en tiempos de la *igualdad* decimonónica es la de un ser *inferior* por herencia colonial y supuesto atraso físico y cultural.

Esto sigue siendo lo mismo en el México de hoy, a las personas indígenas no se les da el respeto que se merecen como seres humanos. Se les sigue tachando como personas “feas”, de baja categoría y los siguen tachando de personas pobres y sin educación. México es el país donde el 16 de septiembre³³ todo mundo usa vestidos tradicionales con bordados y atuendos típicos, mientras disfrutan de sus cenas en los restaurantes caros que se sitúan a un lado del zócalo de las ciudades mexicanas esperando el grito, después de este día nadie se viste así y a los indígenas los siguen tratando con la misma indiferencia de siempre.

Hubo varias comunidades indígenas que hicieron llamados hacia el resto del pueblo mexicano para ver si de esta forma les ayudaban. Uno de estos fue la declaración de La Selva Lacandona donde vive parte del pueblo maya. Parte de su llamado decía lo siguiente:

³³ Día que se celebra la independencia de México.

Hermanos mexicanos: Somos producto de 500 años de luchas: primero contra la esclavitud, en la guerra de Independencia contra España encabezada por los insurgentes, después por evitar ser absorbidos por el expansionismo norteamericano, luego por promulgar nuestra Constitución y expulsar al Imperio Francés de nuestro suelo, después la dictadura porfirista nos negó la aplicación justa de leyes de Reforma y el pueblo se rebeló formando sus propios líderes, surgieron Villa y Zapata, hombres pobres como nosotros a los que se nos ha negado la preparación más elemental para así poder utilizarnos como carne de cañón y saquear las riquezas de nuestra patria sin importarles que estemos muriendo de hambre y enfermedades curables, sin importarles que no tengamos nada, absolutamente nada, ni un techo digno, ni tierra, ni trabajo, ni salud, ni alimentación, ni educación, sin tener derecho a elegir libre y democráticamente a nuestras autoridades, sin independencia de los extranjeros, sin paz ni justicia para nosotros y nuestros hijos. (Tsikbal 206)

Las personas de La Selva Lacandona dieron un repaso sobre todo lo que ha tenido que soportar el pueblo indígena de parte de los colonizadores, el porfiriato y la situación actual después de haber soportado tanto despojo. En esta declaración explican las situaciones de vivienda en las que se encuentran, no tienen acceso a la educación, no hay trabajo y por ello no tienen ni qué comer. Tampoco tienen acceso a la salud médica y en sí siguen viviendo en un México muy distinto a el del resto de los mexicanos.

Aparte de todo lo que se ha cometido en contra de los pueblos indígenas, son muy mal representados en la televisión mexicana y eso aporta al racismo en contra de ellos. En México son muy famosas las telenovelas, y no solamente salen en las cadenas mexicanas, también salen en otras partes del mundo. A las personas indígenas siempre les dan papeles de sirvientas, choferes y personas pobres. Los papeles principales se los dan a las personas con aspecto

europeo y que son considerada “bonitas” por los estándares de belleza del país. Un caso muy reciente fue la polémica que se desató en México por la película *Roma* del director Jorge Cuarón. La polémica era alrededor de la protagonista de esta película, su nombre es Yalitza Aparicio y es una mujer indígena de Tlaxiaco, Oaxaca de etnia mixteca. Ella no tenía ninguna intención de ser actriz, al contrario, ella había ido al *casting* acompañando a su hermana que iba a ser parte de las audiciones pero que al momento estaba embarazada y prefirió no entrar. Cuarón decidió darle el papel a Yalitza porque le recordaba a la mujer que trabajaba para su familia cuando él era un niño. La película terminó siendo todo un éxito y Yalitza comenzó a ser nominada para varios premios por su interpretación en la película. Para muchos mexicanos, incluyendo a personas famosas, el hecho de que una mujer indígena estuviera recibiendo tanta atención era algo que les causaba incomodidad y coraje. Varios dijeron que no podía ser posible que “una india” hubiera llegado tan lejos y más porque no tenía ninguna formación como actriz. Yalitza siguió escalando en la fama y el odio siguió creciendo hacia ella por parte de varios mexicanos. Este es un ejemplo de que el racismo sigue vivo y que el resto de las personas mexicanas no esperan que las personas indígenas prosperen.

El movimiento antichino

Durante los años 1871 a 1934 se llevó a cabo el movimiento antichino en México. Muchos de los motivos por los que se desarrolló este fenómeno fueron las secuelas del sistema de casta y las creencias que habían implementado los europeos en México. China por mucho tiempo tenía este tipo de “muralla de aislamiento” donde no salían del país y ningún extranjero entraba. Esto fue implementado en 1368 por el monje budista Dyu Yuandyang, quien derrocó al último emperador mongol y de esta forma fundó una nueva dinastía nacional que fue la dinastía Ming. Con esta dinastía desarrolló una política de seguridad y decidió controlar el contacto con

el mundo exterior (Kinder y Hilgeman 219 y 241). Fue durante la expansión europea que los países ibéricos, como España y Portugal, lograron romper esa muralla y por fin entrar al país. Su razón de entrar a China era por cuestiones ético-morales la cual era el convertirlos en cristianos. Los europeos siempre tuvieron la idea de que tienen que convertir a tantos puedan y llenarlos de “conocimiento”, esa siempre ha sido una de sus misiones.

Por un tiempo rindió la paz entre China y otros países y fue hasta la derrota de la Guerra de Opio, que se llevó acabo de 1644 a 1911, que China se vio afectada con las influencias y el respeto que le tenían otros países. Una de las razones por las que se vio afectada fue por la creencia cristiana y lo que ahora pensaban del pueblo chino a causa del consumo de opio. Esto fue principalmente lo que comenzó el tráfico de culis³⁴ (1847-1874) hacia Norteamérica. El tráfico fue comenzado por los ingleses y llevaban a los culis a Trinidad, Jamaica y Barbados (Gómez Izquierdo 44). Habían muchísimas agencias que contrataban a los culis, estas se localizaban en Aomen, Hsiamen, Shantou, Hong Kong y Juangbu. Los culis experimentaron maltratos, engaños, violencia, hacinamiento, mala comida y falta de ventilación adecuada durante el traslado (Gómez Izquierdo 30). Muchos de ellos fueron secuestrados y llevados en contra de su voluntad por los Dyudyuitou³⁵ y para otros chino vieron esto como una oportunidad de salir de China.

Los culis comenzaron a llegar a América por causa de la abolición de la trata de esclavos africanos que fue acordada en 1817 por Inglaterra y España. Los hacendados del caribe buscaron la mano de obra china para reemplazar a los esclavos africanos. En 1847 fueron autorizadas las primeras remesas de culis hacia Cuba por medio de la Corona española el propósito era que

³⁴ En su sentido histórico, la palabra culi designa al trabajador asiático cuyos servicios son comprados por un número de años fijos y cuyo patrón reembolsa al tratante de esclavos sus gastos incurridos y su comisión.

³⁵ Capataz de cerdos.

llegaran a trabajar en las azucareras (Gómez Izquierdo 34). Durante 1849 llegaron a Perú para trabajar en la producción algodonera, en la construcción de ferrocarriles y en algunas industrias pequeñas (Stewart 71-78). Fue en 1874 que la llegada de los chinos a Cuba fue interrumpida. En 1871 los independistas cubanos estaban luchando en contra de los españoles y les ofrecieron a los culis la calidad de ciudadanos si se integraban en la lucha. Lo siguiente fue lo que pasó después de que los chinos intentaron ayudar a los cubanos:

At first, the colonial government took fright and sought to pacify the rebellion, including by suspending Chinese immigration and requesting the court in Madrid to suspend trade with Asia. A Royal Decree of April 27, 1871, put a stop to Chinese immigration. The reasons were as follows: Chinese immigration was creating difficulties for the development of agriculture and commerce, and most importantly, for the pacification of the island; the Chinese were offending against the laws of hospitality, disturbing public order, helping the enemies of Spain, constantly upsetting local interests, and fomenting trouble; and it was necessary to rid the island of a subversive element that could perhaps delay pacification indefinitely. (García y Eng 2-3)

Fue a causa de todo esto que en 1871 se toca el tema de llevar a los chinos expulsados de Cuba a México. En América Latina, Cuba y Perú fueron los que más se beneficiaron con la explotación de los culis y fue en los '80 que México también comenzó a solicitar la mano de obra china ya que estos comenzaron a llegar al país durante esa década. Fue en 1871 que llegaron los chinos a Veracruz; ya contaban con nombres y apellidos españoles (Gómez Izquierdo 45). Fue después de la llegada de los chinos que los mexicanos comenzaron con sus prejuicios en contra de ellos. Era su xenofobia que los hacía actuar de la misma forma que los españoles actuaron hacia las personas indígenas en México. También había diarios mexicanos que describían a los chinos

como personas poco higiénicas, personas que consumían ratas y reptiles, ser personas viciosas y a personas que les importa muy poco la familia. Prácticamente los describían como a unos salvajes tal como describían, y siguen describiendo, a las personas indígenas.

En 1850 los chinos estuvieron en Estados Unidos por un tiempo, mayormente en California. Fueron la mano de obra barata requerida en las minas de oro del estado. A través de los años se comenzaron a trasladar más chinos a Estados Unidos y esto causó un revuelo entre las personas estadounidenses que dijeron que los chinos no encajaban en el país a causa de su forma de vivir. La verdadera causa por la que los ciudadanos estadounidenses estaban en contra de que los chinos estuviesen en su país, era porque a los chinos les estaba yendo mejor y estaban abriendo sus propios negocios después de haber vivido en el país por cierto tiempo. Para los estadounidenses era atroz el hecho de que los extranjeros estuviesen avanzado más que ellos en su propio país. Esto es muy similar al Estados Unidos en el que vivimos hoy día y quieren deportar a todos los inmigrantes ilegales, especialmente a los mexicanos, porque según les quitan los trabajos a las personas de este país. A causa de todo este revuelo y las quejas de los ciudadanos, “en 1882 el presidente Chester A. Arthur aprobó el Acta de Exclusión a los trabajadores chinos durante un periodo de diez años, que luego se extendió por otros diez y finalmente se hizo permanente después de 1902” (Gómez Izquierdo 51). Esto, como lo que sucedió en Cuba, fue una de las razones por las cuales varios chinos decidieron buscar una vida en México. Fue fácil trasladarse ya que Estados Unidos y México son países vecinos.

Ya que comenzaron a llegar los chinos a México, el país decidió llegar a un acuerdo donde se hablaría sobre el traslado de distintos trabajadores y lo que se pagaría por cada uno de ellos. Los navíos incluirían trabajadores europeos y asiáticos y de los dos se pagaba la menor cuota por la mano de obra asiática. Desde un comienzo del traslado de los chinos hacia México y

antes de que comenzara el movimiento antichino, los chinos ya eran tratados como distintos e inferiores a los mexicanos. La xenofobia solamente empeoró cuando los chinos comenzaron a subir en la sociedad de forma económica. Usaron sus conocimientos sobre los negocios y llegaron a ser personas importantes en la industria. Uno de estos ejemplos es el caso de Luis Chong Si, quien durante los '80 cultivaba el arroz en Potam la cual es una población del río Yaqui (Aguilar Carmín 72). Similar a lo que sucedió en Estados Unidos, los mexicanos estaban en contra de que un extranjero llegase a su país y lograra más que ellos. Las repercusiones para los chinos fueron las siguientes:

The turning point was the Mexican Revolution of 1910, which gave rise to a new nation and new nationalism. To the humble, dispossessed masses, it promised social justice; to all Mexicans, it promised national control of the country's resources and economy. Chinese domination of local businesses in much of the north, notably Sonora, became a national embarrassment. Most of all, the Asians blocked the immediate advancement of middle and lower class northerners who possessed newly enhanced social and economic aspirations. Ultimately expulsion was viewed as the only solution to this intolerable situation. (Hu-DeHart 276)

Nuevamente, la solución es deshacerse de los chinos para de esa forma remediar “el problema” que le habían ocasionado al país. Los mexicanos pensaban que la razón por la cual no podían progresar era por causa de los chinos y a ellos les tenían que tachar como los culpables.

Aparte de la envidia, el coraje y el odio que sentían los mexicanos en contra de los chinos por razones económicas, también hayaban atroz el posible mestizaje entre un chino y un mexicano ya que esto degeneraría a la raza mexicana (Gómez Izquierdo 61). Durante este tiempo se repetía el pensamiento de que el mezclarse con una persona que no era parte de su etnia

empeoraría a la raza. Estaban repitiendo exactamente lo mismo que los españoles hacían con las personas indígenas de México. Siempre ha existido este pensamiento de que el ser blanco te hace mejor, es la raza superior y España les inculcó esto a las personas de los países que conquistó y hasta el momento sigue siendo lo mismo.

Como mencioné anteriormente, los chinos tenían gran habilidad para los negocios y poco después de llegar a México muchos de ellos eran comerciantes. Los chinos se pudieron mover rápidamente favorecidos por Porfirio Díaz³⁶ que comenzó un tipo de desarrollo económico (Gómez Izquierdo 63). Después de esto, los chinos comenzaron a abrir distintos negocios en México y nuevamente pudieron hacer más que los propios mexicanos que vivían en el país. Era tanto el odio que los mexicanos sentían hacia los chinos que hicieron lo posible por deshacerse de ellos. No los querían en el país porque era inaudito que unos extranjeros que llegaron a México para servir como mano de obra barata ahora fuesen los dueños de distintos establecimientos. Había varias posturas antichinas, pero los siguientes tres puntos eran los principales:

- 1) Los chinos abatirían los jornaleros de los trabajadores nativos, los desplazarían de sus empleos y con ello, los obligaría a emigrar como braceros³⁷ a los Estados Unidos. La competencia de los braceros chinos profundizaría la mísera situación de los trabajadores mexicanos.
- 2) Los chinos, sus costumbres y su modo de vida, habrían de convertirse en focos contaminantes de la salud pública y de las buenas costumbres.

³⁶ José de la Cruz Porfirio Díaz Mori fue un militar mexicano que ejerció el cargo de presidente de México en siete ocasiones. Ocupó la presidencia por 31 años.

³⁷ Hombre que trabaja a jornal, en especial en el campo.

3) Los chinos engendrarían hijos con las mujeres mexicanas más humildes, hijos quienes por sus limitaciones raciales-genéticas integrarían una población inadecuada para encaminar a México a la modernidad. Llegar a la modernidad exigía la existencia de una población “homogénea”, es decir, europeizada y católica. En contraste, se pensaba en los chinos como una raza “heterogénea” respecto a los pueblos de “origen europeo”. “Tan degradados como las poblaciones indígenas”, los chinos eran igualmente inasimilables en las repúblicas cristianas. En este sentido, los chinos (lo mismo que los indios mexicanos) se constituían en frenos al “progreso”. (Gómez Izquierdo 65-66)

A los mexicanos les parecía imposible progresar como raza ya que esto se los impediría los chinos. No solamente pensaban que les iban a quitar los trabajos, que los arrojaría a mudarse a Estados Unidos, sino que también catalogaban a los chinos por ser inferiores a los mexicanos. Como lo ilustra el sistema de casta, entre más se mezclan, menor será su posición y en vez de progresar están empeorando el linaje de sangre. Otro dato que se encuentra en el tercer punto es el hecho que dicen que los chinos se mezclarán con las mujeres mexicanas más humildes, nuevamente están discriminando a los propios mexicanos diciendo que las mujeres humildes carecen de criterio y por ende llegarían a casarse y a procrear con un chino. En ese mismo punto los mexicanos colocaban a los chinos como seres despreciables que no podían casarse con una mujer de la burguesía mexicana. El racismo y clasismo seguía vivo en contra de los extranjeros y entre mexicanos.

Fue de 1911 a 1915 que México comenzó a usar medidas más severas para sacar a los chinos del país y de esa forma poder mejorarse como raza. Fue fácil para México el tratar a los chinos de esta forma ya que durante esos años China estaba sumamente débil y no la veían como

una nación que tuviese la capacidad de apoyar a sus ciudadanos que vivían en el extranjero. Los mexicanos querían proteger la patria y su casta. Fue durante el comienzo de la Revolución Mexicana cuando el país estaba bajo el comando de Francisco I. Madero³⁸ que la clase media comenzó un odio racial y brutal en contra de los chinos. El movimiento antichino se marca el 15 de mayo de 1911 donde 303 chinos fueron asesinados en Torreón, Coahuila por medio de las huestes maderistas; Emilio Madero³⁹ estaba al mando de las fuerzas revolucionarias (Gómez Izquierdo 90). Después de esto, los chinos comenzaron a sufrir agresiones físicas por parte de los revolucionarios en distintos estados. Algunos chinos fueron encarcelados por ser acusados de múltiples crímenes que en sí nunca habían cometido, se les aplicaban múltiples multas por problemas de salubridad y algunos fueron deportados de los estados mexicanos porque según tenían enfermedades.

Para el año 1916, la mayoría de los chinos que vivía en México se encontraban en tierra sonorense.⁴⁰ Durante ese tiempo Plutarco Elías Calles⁴¹ era el gobernador del estado y él estaba completamente en contra de los chinos y, al igual que el resto de México, haría lo posible por sacarlos de su país y, más importante, de su estado. Durante el mismo año fue cuando Plutarco Elías Calles decidió prohibir la inmigración china hacia Sonora ya que la encontraba como nociva, inconveniente e inadaptable (Gómez Izquierdo 101). Después de que Plutarco Elías Calles saliera de su puesto como gobernador de Sonora, entró Adolfo de la Huerta en su lugar y seguía apoyando las leyes del gobernador anterior. Cabe de notar que con el tratado de la inmigración de los chinos a México, se prometieron varias leyes que protegerían a los chinos

³⁸ Francisco Ignacio Madero González fue un revolucionario mexicano que fue el presidente número 33 de México, su presidencia duró de 1911 hasta un poco antes de su asesinato en 1913.

³⁹ Hermano del presidente Francisco I. Madero.

⁴⁰ En el estado de Sonora.

⁴¹ Francisco Plutarco Elías Campuzano, fue un político y militar mexicano y fue presidente de México en el cuatrienio de 1924 a 1928.

durante su estadía en el país. Esto lo hicieron más que nada por la protección de los chinos y porque había un temor que iban a ser tratados de forma injusta en México. Un ejemplo de estos artículos es el número 17 que decía que todos los chinos en México tendrían acceso gratuito a los tribunales de la corte de justicia para la defensa de sus derechos legítimos (Jingshen). Cuando comenzó el movimiento antichino, México descartó por completo todos los acuerdos a los que había llegado con cuestión de la protección de los chinos. Aparte de sufrir ataques violentos por parte de los mexicanos, también sus establecimientos recibían ataques y saqueos.

En México se llevaban a cabo varias campañas cuyo fin era incrementar el odio hacia los chinos. Decían que los chinos estaban enfermos y que podían contagiar al resto de las personas. También les advertían a las mujeres mexicanas que si llegaban a tener un hijo con un chino ellas estarían empeorando a la raza mexicana.

El odio antichino también expresaba al nacionalismo. La serie de prejuicios que se difundieron, se organizaron hasta formar una ideología protofascistoide para consumo de las masas. Se eligió a un grupo aislado, los chinos, como objeto de una persecución que funcionó como una válvula de escape a los odios internos exacerbados. Antichinismo y lealtad a la Patria se convirtieron en términos equivalentes. (Gómez Izquierdo 104)

Aparte del odio y envidia que sentían los mexicanos hacia los chinos por presenciar su progreso en el país, también fue una forma de desquitar todo el odio que les habían sembrado los españoles durante la conquista. Los mexicanos aliviaban esa herida por medio de los ataques en contra de los chinos. Los europeos les inculcaron el odio hacia su propia raza e iba a ser inevitable el no sentir odio hacia los extranjeros, que según ellos invadían su país y se robaban a

sus mujeres. En el año 1917 Venustiano Carranza⁴² se convirtió en el nuevo presidente de México y él exigía cambios para proteger a los chinos.

A pesar de las órdenes de Venustiano Carranza y del fallecimiento de uno de los líderes del movimiento, el resto de los integrantes no se daban por vencidos y pugnaban las siguientes demandas:

I. Que las autoridades fijaran el porcentaje de chinos en cada pueblo o ciudad y que establecieran un lugar especial de residencia para los chinos, segregándolos del resto de la población.

II. Que se expulsaran del país, por extranjeros perniciosos, a los chinos que se dedicaran a los juegos de azar, al vicio y a los que padecieran de enfermedades incurables y contagiosas;

III. Que se evitara la entrada clandestina de chinos al país y expulsara a los que no pudieran comprobar su estancia legal;

III. Que se prohibieran las uniones de hombres chinos con mujeres mexicanas, para proteger a la raza mexicana de seguras degeneraciones genéticas. (Gómez Izquierdo 113)

El racismo y la discriminación que se vivía en México durante este tiempo y los requisitos que pedían los antichinistas eran muy similares a fenómenos que se habían llevado a cabo en otros países en contra de un grupo racial. Un ejemplo son las segregaciones, la esclavitud y el racismo en contra de los africanos en Estados Unidos. Otro ejemplo es el Holocausto donde se llevó a

⁴² José Venustiano Carranza fue un político militar y empresario mexicano que participó en la segunda etapa de la Revolución Mexicana como Primer Jefe de Ejército Constitucionalista, tras el asesinato de Francisco I Madero, derrocando al gobierno del general Victoriano Huerta. Fue el encargado del Poder Ejecutivo desde el 14 de agosto de 1914 y presidente de México de manera constitucional de 1917 a 1920.

cabo el genocidio de los judíos europeos y allí fue donde sistemáticamente asesinaron a más o menos seis millones de personas judías. Aparte el resto de sus requisitos suenan muy similares a los requisitos que ahora exigen los estadounidenses en contra de los mexicanos que viven en este país.

Después de un tiempo, casi todos los requisitos que habían pedido los antichinos se comenzaron a cumplir. En ciertos lugares ya no dejaban que los chinos abrieran ningún tipo de establecimiento y el gobierno también decidió mover algunas de las lavanderías que les pertenecían a los chinos a lugares menos concurridos, también hicieron ilegal el matrimonio entre los chinos y mujeres mexicanas y se les castigaba con cárcel a los chinos si violaban esta ley, si se querían pasar de listos y simplemente vivir en unión libre con una mexicana, se les multaba (Gómez Izquierdo 119). Ya no era solamente un grupo lleno de odio y racismo, ya era toda una nación ya que las autoridades habían accedido a los deseos de los mexicanos. Allí se hicieron ver más fuertes los ataques en contra de los chinos porque ahora tenían el apoyo del gobierno para actuar de forma negativa hacia ellos. Los antichinos siguieron haciendo campañas hablando sobre todo lo malo que los chinos pudiesen aportar a México. Seguían con las campañas para alertar a las mujeres de lo que pasaría si se casan con estos hombres y de lo deformes que nacerían sus hijos si se llegasen a mezclar con “los amarillos”.

Los chinos eran el foco central de la discriminación en México y la situación solo seguiría empeorando. En el artículo titulado “Comparative Orientalism in Latin American Revolutions: Antichinismo of Mexico and El Salvador” el autor escribió lo siguiente sobre lo que les estaba ocurriendo a los chinos y da algunas razones:

As a profane race, they were subjected to forced expropriations, discriminatory taxes, segregation, anti-miscegenation laws, mobs, riots, and state-led deportations, as well as

popular expulsions, all for the purported good of women, children, and Indians. The gendered and sexualized image of the Chinese race from the 1920s to 1940 shaped local politics, infiltrated state legislatures, inspired numerous debates in the federal congress, and continuously occupied the concern of the most successful political party in modern history, the Partido Nacional Revolucionario (PNR) formed in 1929. The PNR later became the Partido Revolucionario Institucional (PRI) and held power until 2000. (Chang)

Según todo el movimiento fue creado para la protección de las mujeres, niños e indígenas. Cabe de notar que en ninguna de las campañas se menciona que los indígenas o las mujeres hayan formado parte de las huelgas o se mencionen como ser parte del movimiento. A los niños que mencionaban una y otra vez era a los niños que podrían nacer de una pareja interracial. Todo el movimiento era dirigido por hombres de la clase media y por personas que pertenecían a el gobierno.

En 1930 el secretario de gobernación Carlos Riva Palacio ordenó la detención de todo chino que no pudiera comprobar que estaba en el país de forma legal. Inmediatamente después de la orden se expulsaron a 300 chinos de el puerto de Manzanillo, Colima (Gómez Izquierdo 135). A varios chinos les quitaban los papeles con los que podían comprobar su estadía legal en el país y después los deportaban, había veces que los obligaban a pagar para que se los devolvieran. Cuando China supo que esto estaba sucediendo, exigió que el gobierno mexicano tomara cartas en el asunto. El presidente Ortiz Rubio⁴³ pidió la renuncia inmediata de Riva Palacio⁴⁴ y Agustín Mora⁴⁵ ya que fueron los responsables de extorsionar a los chinos; de esta forma el gobierno mexicano se lavó las manos (Gómez Izquierdo 153-136). Ya China se

⁴³ Pascual Ortiz Rubio era un político mexicano y el presidente de México de 1930 a 1932.

⁴⁴ Carlos Riva Palacio era el secretario de Gobernación y buen amigo y vocero de Plutarco Elias Calles.

⁴⁵ El general Agustín Mora era el jefe del estado mayor de Ortiz Rubio.

comenzaba a dar cuenta de lo que les estaba sucediendo a sus ciudadanos en el país extranjero, pero no estaban al tanto de la gravedad de las cosas.

El 1930 el gobernador de Sonora decidió reforzar las reglas sobre el vivir en unión libre siendo un chino y una mexicana e implementó la ley que negaría el matrimonio a parejas interraciales. A esto le llamaron la Ley número 31 y a causa de esto varias parejas intentaron pelearlo en cortes ya que se querían casar por el bien de sus hijos, pero las peticiones siempre fueron negadas. Hubo casos como el de Carlos y Juana que decidieron casarse en Arizona e intentaron usar ese matrimonio para que Carlos se pudiese defender, pero el juez Gómez Lomelí se rehusó a aceptarlo (Augustine-Adams 40). Las mujeres que sí pudieron contraer matrimonio con un hombre chino fueron despojadas de su nacionalidad mexicana ya que, en el censo de 1930 en Sonora, decía que había cierto número de chinas en el estado cuando en realidad eran las mujeres mexicanas (Hu-DeHart). En uno de los párrafos anteriores, mencioné en una cita que la razón por la cual estaban haciendo este movimiento y les ponían todas estas trabas era por el bien de las mujeres y los niños, pero con la Ley 31 en realidad los estaban perjudicando. Muchas de estas mujeres ya vivían y tenían hijos con los chinos y se querían casar para proteger a los niños y porque pensaban que eso detendría la deportación de sus esposos. Los que terminarían más afectados serían las mujeres y los hijos de los chinos. Otra vez salen a lucir los verdaderos motivos del movimiento.

La campaña antichina recibió todo el apoyo oficial en cuanto Rodolfo Elías Calles⁴⁶ tomó posesión de Sonora, esto fue en septiembre de 1931. Y para finales de ese mismo mes todos los establecimientos chinos tuvieron que cerrar. Meses después varios chinos fueron detenidos por

⁴⁶ Rodolfo Elías Calles Chacón era el hijo de Plutarco Elías Calles. Fue gobernador de Sonora de 1931 a 1934.

las autoridades de Navojoa y expulsados a Sinaloa, después fueron trasladados a Estados Unidos por medio de Nogales (Gómez Izquierdo 140-141). Los chinos ya no tenían forma de sustentar sus gastos ya que fueron despojados de sus negocios. Intentaron ir a otros estados, pero de allí también fueron despojados o les pidieron dinero para darles nuevos pasaportes, pero los chinos no lo podían pagar. Varios chinos fueron obligados a cruzar hacia Estados Unidos y de allí el gobierno estadounidense pagó los gastos de su deportación de regreso a China.

Para el año 1933 varios estados de México habían comenzado la deportación de los chinos con fines de deshacerse de ellos por completo. Para 1934 muchos estados cantaron victoria por el exitoso despojo de los chinos. Muchas de las riquezas en Sonora son gracias a los chinos y a los negocios de los que fueron desplazados (Gómez Izquierdo 149). Lo mismo pasó en otros estados y aunque no se habían deshecho completamente de todos los chinos de país, los mexicanos seguían con campañas en contra de los chinos para que más gente se uniera a ellas y para que los chinos se fueran. En el estado de Veracruz, que fue por donde comenzaron a llegar los chinos de Cuba, se decía lo siguiente sobre ellos para alarmar a las personas del puerto y para que se pudieran despojar de los chinos como ya lo habían hecho varios estados de la Republica:

Se seguía hablando de los chinos como traficantes de opio y morfina; como dueños y clientes de garitos de juego y prostitución; como irrespetuosos a las leyes y malagradecidos al país; se hablaba también de la conspiración del “pulpo amarillo” para apoderarse del comercio nacional y boicotear al gobierno; de la corrupción generada por el “oro chino” entre diversas autoridades para asegurarse protección e impunidad. (Gómez Izquierdo 155)

Ya que China tenía historia sobre La Guerra del Opio en su país, los mexicanos lo usaban en su contra para de esa forma tener algún tipo de prueba de que en efecto los chinos eran culpables de lo que se les estaba acusando. Aparte los acusaban de ser dueños de prostíbulos y de

establecimientos donde podrían convertir en viciosos a los hombres mexicanos, o sea que de cierta forma los chinos iban a llevar a todos al mal. De todo lo malo que ocurría en México, o podría ocurrir, les echaban la culpa a los chinos. La conspiración sobre el “pulpo chino” explicaba el plan que según los chinos habían fabricado para de cierta forma apoderarse de México. Aparte de culparlos de todo lo malo que ocurría en el país, ahora también inventaban mentiras para sembrar aún más odio hacia los chinos. Los llamaban malagradecidos porque según México les había ayudado y les había abierto las puertas del país y ellos tomaron ventaja de esto y lo único que querían hacer era apoderarse, corromper y degenerar a México.

Muchos de los chinos que salieron de México rumbo a China se llevaron a sus esposas e hijos, ya que el gobierno mexicano no los reconocía como ciudadanos del país. Cuando llegaron a China, muchos de los chinos estaban previamente casados y en China las esposas mexicanas no eran reconocidas como tal. Los hijos entre las mexicanas y los chinos llegaron a ser hijos ilegítimos en China y la degeneración de la raza en México. Dado el caso de que China estaba al tanto de toda la discriminación y maltrato a el que fueron sometidos los chinos durante su estadía en México, las mujeres mexicanas recibían un tipo de discriminación y odio en China (Gómez Izquierdo 159). Estas mujeres quedaron completamente desamparadas ya que estaban en un país donde no las aceptaban y su propio país las había desconocido. Las mujeres eran vistas por el gobierno y el pueblo mexicano como a un tipo de malinches⁴⁷ que traicionaron a su patria y por ende México las dejó a que se valieran por sí mismas. Al último, también las mexicanas

⁴⁷ Era una mujer nahua oriunda del actual estado de Veracruz. Fue intérprete, consejera e intermediaria de Hernán Cortés. Después se convirtió en su esposa y dio a luz a su hijo que es considerado como uno de los primeros mestizos surgidos de la conquista de México. En México el término malinche también es usado para llamarle traidor de la patria a alguien.

sufrieron por parte de su propio país, se quedaron sin patria, sin esposo y pasaron a ser concubinas.

El aspecto físico y la ciudad vs lo rural

Hasta el día de hoy en México se siguen las normas de belleza que fueron inventadas por los estándares europeos. O sea, que entre más europea luzca una persona más atractiva es en México. En el país hay mucho racismo en contra del color de piel, tipo de cabello, el color y forma de los ojos, forma de los pies, etc.; siempre le encuentran un detalle negativo a las personas que lucen indígenas o afrodescendientes. También hay una discriminación en México en contra de las personas que viven en partes rurales del país o que son personas de los ranchos.

El racismo usualmente es introducido a el mexicano por parte de su propia familia. Entre la propia familia es muy común clasificar a los hijos, nietos, sobrino, etc., entre los güeritos y los morenos. Cuando nace un nuevo integrante de la familia todos esperan que este integrante sea de tez blanca o güero. Lo blanco es equivalente a la hermosura en los estándares de belleza en el país. Si un bebé nace con tez blanca o cabello rubio es muy probable que reciba halagos referentes a el color de su piel y que lo encuentren con aspecto angelical, ya que también lo blanco está vinculado con lo bueno. Si el bebé nace con tez oscura, en vez de recibir halagos sobre su belleza, recibirá halagos sobre el mameluco que trae puesto o por cualquier otra cosa. Para muchas personas mexicanas cuando tienen una conversación relacionada con el color blanco, ellos suplantán el color con un término relacionado a la clase social, por ejemplo, lo vinculan con “gente adinerada” y “gente hermosa” (Sue 41). También es probable que los padres hagan comentarios burlescos diciendo que tendrán que comprarle ropa bonita ya que nació con tez morena. De allí sale el dicho de “aunque la mona se vista de seda, mona se queda” esto

quiere decir que no importa cuánto aparente una persona ser algo, nunca lo va a lograr, y en este caso sería que aunque alguien luzca atuendos bonitos, lo “feo” no se les quitará.

La mayoría del tiempo cuando un integrante de la familia tiene un apodo, usualmente ese apodo está relacionado con el aspecto físico de la persona. Algunos apodos comunes son: “la prieta o el prieto” este apodo se les dan a las personas de tez morena, a veces la misma familia les da estos apodos “de cariño” a los integrantes de ella pero la palabra “prieto” es muy ofensiva y tiene una connotación negativa en el país; “el güero o la güera”, como lo he mencionado anteriormente, se les da a las personas de tez blanca y con cabello rubio; “la/el more”, esto viene de la palabra moreno y se les otorga a las personas con tal color de piel; “el sorullo” se les da a las personas que son de tez muy oscura; “la barbie” se les da a personas de tez blanca, ojos azules y cabello rubio, tal como la muñeca que usan para jugar; “querubín”⁴⁸ se les da a personas de tez blanca y cabello rubio y ondulado; “tizoc”⁴⁹ que se les da a hombre de tez oscura y aspecto indígena. Todos estos apodos están relacionados con el color de piel, cabello y ojos de una persona. Si la persona es blanca, es muy probable que no reciba ninguna ofensa por el apodo que le han otorgado, ya que el tener uno de esos apodos es algo positivo en México. Si la persona es de tez morena y el apodo se le es otorgado por parte de su familia puede que no lo tomen como una ofensa, pero si una persona fuera del nexa familiar o social le llegasen a llamar de esa forma, sería una falta de respeto sumamente ofensiva.

Hay un sinnúmero de apodos más, pero me enfocaré en dos que fueron tomadas de títulos de canciones infantiles. Estas canciones del compositor y cantante mexicano Francisco

⁴⁸ Niño de gran belleza.

⁴⁹ Nombre del protagonista de una película mexicana del año 1957 titulada *Tizoc*. El protagonista era un hombre indígena del cual se enamora una mujer criolla. Los actores son Pedro Infante Y María Felix, grandes actores del Siglo de Oro en México.

Gabilondo Soler que usaba el nombre de “Cri-Cri: El Grillito Cantor”. Todos los niños de México conocen las canciones de Cri-Cri porque las maestras de los jardines infantiles las cantan con sus clases. La primera canción se titula “La negrita cucurumbé” y parte de la letra es la siguiente:

La negrita cucurumbé

Se fue a bañar al mar

Para ver si en las blancas olas

Su carita podía blanquear

La negrita cucurumbé

A la playa se acercó

Envidiando a las conchitas

Por su pálido color (1-8)

Después la canción termina con un pez que sale del mar y le dice a la negrita cucurumbé que con su color de piel es bella y no necesita cambiarlo. Aunque la canción se suponía que debía tener un tipo de mensaje sobre la belleza de la gente afrodescendiente, en México usaron esta misma canción y el título es para darle un apodo negativo a las mujeres de tez oscura. “Negrito sandía”, una canción del mismo cantautor que también fue tomada fuera de contexto y su título es usado como ofensa hacia los hombres de tez oscura. Lo siguiente es parte de la letra:

Negrito sandía

Ya no diga' picardía

Negrito sandía

O te acuso con tu tía

Y mientras ella te va a agarrar

En los cajones he de buscar

Una libreta para apuntar

Los garrotazos que te va a dar

Con el palo que utiliza

El castigo te horroriza

Y después de la paliza

Me voy a morir de risa (9-20)

Esta canción habla sobre un niño afrodescendiente que era maleducado y a causa de eso debe de recibir un castigo. La canción después dice que cuando el negrito sandía crezca, tendrá que cambiar su comportamiento porque si llega a ser descortés con un marqués le puede ir muy mal. Este apodo se les da a las personas de tez oscura y que, en los ojos de los demás, no siguen las normas o las reglas.

Aparte del aspecto físico, el lugar en donde viven las personas también es usado en contra de ellos para hacerlos sentir inferiores. En México las personas que viven, o son, de las partes rurales son severamente discriminadas y atacadas. En *Pueblos indígenas y estados en*

México, Santiago Bastos y María Teresa Sierra escribieron lo siguiente relacionado a las áreas rurales y las áreas industrializadas:

En México el sentido común asocia las áreas rurales del sur y suroeste con poblaciones indígenas, con la pobreza y con atrasos culturales (o con un romanticismo folclórico), mientras que el norte es imaginado como una especie menos rural, industrializado, moderno y con mestizos de piel clara. (278)

El vivir en un rancho de inmediato lo conectan con ser una persona pobre y de la clase baja. Las personas indígenas usualmente viven en los campos y las zonas campestres y es por eso por lo que a las personas de rancho las catalogan como tal. Las personas que son o viven en la ciudad, automáticamente se sienten que tienen el derecho de pisotear a las personas de los ranchos.

Los ven como a seres inferiores que son salvajes, tienen poca educación, los llaman nacos y un sinnúmero de ofensas. “Según la RAE, naco es un es un sinónimo de indio (de los pueblos indígenas). El de Mexicanismos la define como algo o alguien que se percibe como vulgar de mal gusto; sin urbanidad o civismo; de origen indígena, o de bajos recursos” (Cruz). Es una palabra denigrante y que se usa muy a menudo en el vocabulario del día a día. En su artículo, Mónica Cruz también habla sobre el origen de la palabra naco y lo que escribió el escritor Carlos Monsiváis en su libro ensayista titulado *Días de Guardar*. Cruz escribió lo siguiente:

...Carlos Monsiváis explica que la palabra es probablemente una abreviación o que deriva de la palabra totonaco, un pueblo indígena proveniente de Veracruz, y que posiblemente se comenzó a usar en la época colonial para describir de forma despectiva “lo que el mestizaje no disipa: los rasgos de origen indígena, el signo de la raza de bronce”.

Las personas que usan esta palabra para ofender a otra, automáticamente se dan un aire de superioridad. La palabra naco la usan para atacar a alguien por su forma de vestir, por ejemplo, si la persona va a la ciudad y trae puesta botas y sombrero, es muy probable que le llamen naco. Si tiene gustos por la música regional mexicana, que es muy común entre los ranchos, también recibirá la misma ofensa. En México abundan las prácticas y los comentarios racistas, estas practicas también están presentes en la política. Un ejemplo de esto ocurrió durante la campaña presidencial de 2006, cuando el candidato de izquierda, Andrés López Obrador⁵⁰, acusó al candidato conservador, Felipe Calderón Hinojosa,⁵¹ de racismo explícito en su campaña política. En algunas entrevistas de televisión que le hicieron a Andrés López Obrador, él dijo que él y sus partidarios fueron etiquetados como “nacos”, mientras que Calderón y sus seguidores fueron llamados “pirrurris”⁵² señalando la permeabilidad de los límites entre las distinciones raciales y de clase, y dando peso a la idea de que en México existe un sistema de clase social racializado (Cunin 131-132). Ahora que AMLO (Andrés Manuel López Obrador) es el actual presidente de México, ha recibido un sinnúmero de ofensas por su aspecto físico y por su estilo de vida.

A las personas de los ranchos los atacan por su cercanía a lo indígena; por el hecho de vivir fuera de la ciudad y el “no estar civilizados”. Recordando que el ser güero es algo que le da superioridad a la persona, si una persona de rancho es de tez blanca no le dicen simplemente güero, le dicen, “güero de rancho”. La razón de agregar el origen de la persona la describe muy bien Federico Navarrete en su libro *México racista*, su explicación es la siguiente:

⁵⁰ Es el actual presidente de México desde el 2018.

⁵¹ Fue el presidente número 56 de México, su presidencia fue del 2006 al 2012.

⁵² Esta palabra viene de un personaje cómico de la televisión mexicana. La palabra pirrurris se refiere a lo mejor de la sociedad mexicana.

En una dirección inversa, pero que confirma el sentido dominante de nuestro racismo, está en la expresión “güero de rancho”, que se usa para referirse a personas que son blancas de piel, pero que, por su origen rural, o por su bajo nivel socioeconómico, no pertenece a las élites sociales. (54)

En el país el punto es excluir y hacer sentir menos a las personas pobres, al grado que no pueden llamar a alguien güero y que sea una persona pobre ya que al llamarlos de esa forma, les están dando características europeas y las personas pobres tienen que relacionarse con los indígenas. Durante el siglo XIX, con fines de conocer en profundidad la naturaleza humana, se crearon técnicas que medirían el tamaño y la forma del cuerpo, la fisiología y las capacidades mentales de las diferentes razas, esto obviamente para probar la superioridad de la raza blanca. Lo siguiente era lo que a veces pasaba con los resultados:

Sin embargo, los resultados no siempre seguían ese patrón, como se aprecia en el caso del olfato, para cuya cuantificación se crearon pruebas y se encontró que los europeos tenían menor capacidad olfativa que los negros; pero concluir la superioridad de una raza inferior era inaceptable, así que, con base en la teoría de la evolución del cerebro a la animalidad. Por tanto, dicha habilidad se convertía en una prueba más del lugar inferior que ocupaban los negros en la escala evolutiva. (Carrillo Trueba 31)

Todas las cualidades de una persona blanca son vistas como buenas, bellas y de inteligencia. Con lo blanco viene el privilegio, la aristocracia y la burguesía. Es por esto por lo que, si una persona afrodescendiente, indígena o asiática tiene una cualidad que muestre su habilidad o su agilidad, lo denominarán como una cualidad salvaje, similar a las de un animal.

En el México cotidiano, hay frases saturadas de racismo que se usan día a día para expresar distintas situaciones. Todas las frases que mencionaré a continuación son frases que son muy conocidas y tan usadas que puede existir la probabilidad que las personas que las utilizan no se den cuenta del contenido racista que conllevan. La primera es “cásate con un güero, hay que mejorar la raza” esta expresión es muy típica y es pertinente al sistema de castas y las clasificaciones de las personas basada en la mezcla de sangre. Para esto en *Race and Classification: the Case of Mexican America*, Katzew y Deans-Smith escribieron lo siguiente:

For the most part, Mexican eugenicists sanguinely assumed that their country would eventually become a nation of mestizos and thus usually avoided mentioning racialized groups, such as Blacks and Asians, that might disrupt this harmonious vision of the future.
(159)

La frase conlleva la discriminación hacia los indígenas, hacia los afrodescendientes y hacia los asiáticos, ya que hace falta una persona blanca para “mejorar” a las personas de México y a el país en sí. La segunda frase es “cómo eres indio”, esta frase es equivalente a “como eres tonto o estúpido”. Otra vez, el denigrar el nombre de los indígenas y tacharlos de personas que carecen inteligencia. La tercera frase es “me engañaron como a los chinos” que hace referencia al movimiento antichino, el cual he explicado anteriormente. La cuarta frase es “traes el nopal en la frente”, esta frase se usa para decir que una persona tiene un aspecto sumamente “mexicano” o sea un aspecto indígena y que actúa como una persona europea o también como una persona estadounidense. Esta frase es muy común entre los mexicanos que residen en Estados Unidos y usualmente la usan en contra de las personas mexicanas o mexicoamericanas que no saben o no quieren hablar español. Hace referencia a los que cultivan los nopales, que usualmente son las personas de rancho y las personas indígenas. La quinta frase es “no tiene la culpa el indio, sino el

que lo hace compadre”⁵³, se usa para decir que no es solo la culpa de la persona que comete el error sino también de la persona que le asignó la responsabilidad. Nuevamente, catalogan a los indígenas de ser personas inútiles y, de cierta forma, culpan a las personas que lo solicitaron, ya que deberían de haber sabido que la persona es inútil e incapaz de completar una tarea con éxito. Por último, existe la famosísima frase “voy a trabajar como negro, para vivir como blanco”. La frase en sí es autológica, ya que hace referencia a la esclavitud de los afrodescendientes y la vida rígida que soportaron y el privilegio de la burguesía blanca y la vida tranquila y poco cansada que disfrutaban. El autor mexicano Carlos Fuentes escribió lo siguiente sobre la burguesía mexicana en su libro *Tiempo mexicano*:

La burguesía mexicana está viviendo de los actos revolucionarios del pasado: del impulso obregonista a la educación popular y superior, de la construcción callista de una infraestructura de energía y comunicaciones, de las nacionalizaciones cardenistas del petróleo y los ferrocarriles, de la reforma agraria: de los hechos que permitieron a nuestra incipiente clase capitalista contar con combustible barato, mano de obra barata, electricidad, carreteras, mercados crecientes, movilidad y anhelos sociales. (77)

Estos son las razones por las cuales las personas ricas se siguen haciendo más ricas ya que el país lo ha facilitado para ellos. Esta cita explica la posición de la burguesía, las razones y por qué los mexicanos aspiran a vivir como los blancos que son parte de la burguesía. Como estos dichos hay muchos, pero solamente quise incluir algunos ejemplos para mostrar el racismo cotidiano del país.

⁵³ Padrino de un niño respecto a los padres de este.

Otra forma de racismo que se sufre de manera personal es la discriminación en contra de la forma de hablar de las personas. Se les juzga vilmente por decir palabras de forma “incorrecta”. La mayoría de las veces las ofensas sobre el léxico son dirigidas hacia las personas indígenas, pobres y de zonas rurales. Las personas que hacen comentarios denigrantes nunca se ponen a pensar que, para varias personas indígenas, el español es su segunda lengua y son personas bilingües que fueron forzadas a aprender el español en su propia tierra para que ellos se pudieran comunicar con el resto de las personas de México. Hace unos cuantos años, se desató la moda de agregarle “tl” a cualquier palabra en español con el fin de burlarse del idioma náhuatl, creaban memes con imágenes de personas indígenas con palabras como “jajatl”, “te amotl” y palabras del vocabulario castellano. Las personas las compartieron en sus redes sociales porque les parecían chistosas, pero en realidad era, otra vez, una ofensa hacia las personas indígenas y sus identidades. Hay muchas personas de las zonas rurales que no tuvieron acceso a la educación por múltiples razones. Estas personas no aprendieron formalmente a leer o escribir, no tuvieron lecciones de gramática o de ortografía y hay veces que puede que estén diciendo alguna palabra de forma “incorrecta” o que no estén al tanto sobre el cambio de raíz de los verbos irregulares. A estas personas también las atacan de formas denigrantes llamándoles “nacos”, “indios”, “analfabetos”, “burros”⁵⁴ y la lista es infinita.

Conclusión

El racismo, lamentablemente, es algo que es parte del día a día en México. Así ha sido por cientos de años y me temo que así va a seguir por mucho tiempo. Es increíble que el leer un

⁵⁴ Que carece de inteligencia.

libro sobre el racismo hacia los indígenas por parte de los conquistadores no nos parezca como algo del otro mundo o algo lejano, ya que las cosas no han cambiado. Las creencias sobre el efecto negativo de las mezclas entre razas han quedado calcadas en la forma de pensar de los mexicanos y han moldeado su forma de percibir a los demás. Sigue viva la creencia europea de mejorar la raza por medio de eliminar a las razas marginalizadas y solo mezclarse entre blancos, porque esa es la raza dominante.

Es inentendible que un país que fue azotado por los europeos tenga el afán de ser como los que los colonizaron y muchas veces niegan y se avergüenzan de sus raíces indígenas. Muchísimos mexicanos a la hora de preguntarles de dónde son, dirán que son de México pero que sus bisabuelos eran de España, como si de esta forma ellos mismos ascendieran en estatus social con comentar eso. Es como si el ser mexicano fuese una carga.

El racismo y la xenofobia son una realidad en el México nacionalista. Las personas de Centroamérica que tienen que cruzar por México para poder llegar a Estados Unidos, experimentan violencia, maltratos, violaciones y algunos pierden sus vidas. Los mexicanos usan términos denigrantes hacia los centroamericanos como “mojones”⁵⁵ y “los maras”⁵⁶ y los apodos tienen que ver con el aspecto físico de las personas o por cuestiones culturales de los países de donde son. Para un centroamericano es aún más difícil su travesía hacia los Estados Unidos, ya que muchos de ellos tienen que vivir en México por cierto tiempo para poder juntar dinero y poder seguir su camino.

⁵⁵ Escremento.

⁵⁶ Hace referencia a La Mara Salvatrucha una pandilla que también es conocida como MS-13 y cuyos integrantes son salvadoreños.

En 2009, algunos activistas por los derechos de los migrantes, como el padre Solalinde, hablaban de que se estaba dando un verdadero “holocausto migratorio”. La Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) también lanzó una alarmada alerta porque la condición de invisibilidad en la que viven los transmigrantes⁵⁷ en México estaba empezando a ser aprovechada por los múltiples grupos del crimen organizado para atrapar a muchos migrantes en tránsito en las redes del sicariato⁵⁸, de la prostitución forzada – muchas veces infantil– del tráfico de drogas, etc. (Gall 125)

Durante su estadía en México, aparte de el racismo y el maltrato, también son explotados y son víctimas de la corrupción. Los mexicanos toman ventaja de los centroamericanos, ya que saben que están en el país de forma ilegal y si llegasen a quejarse podrían enfrentar la deportación.

En la sección sobre el movimiento antichino, había una parte que hablaba sobre el temor que sentían los mexicanos al pensar que los chinos les iban a quitar sus trabajos y los arrojaría a mudarse a Estados Unidos y trabajar acá. México se pudo deshacer de los chinos, pero no pudo evitar el hecho de que varias personas tendrían que tomar la decisión de cruzar la frontera en busca de trabajo y de una mejor vida. Esto destaca la xenofobia del país y el hecho de que usaban cualquier excusa para intentar deshacerse de ellos.

Ahora que hay millones de mexicanos en Estados Unidos y aparte de experimentar racismo por parte de las personas estadounidenses, también lo experimentan por parte de las personas mexicanas que viven aquí. Estas son algunas de las razones por las cuales hay racismo entre los mexicanos que viven en Estados Unidos: el aspecto físico, ser una persona indígena, el lugar de trabajo, que también es un factor, y por último el estatus legal de la persona. Como lo

⁵⁷ Emigración a otro país, especialmente de todo un pueblo o de gran parte de él.

⁵⁸ Homicidio cometido por un sicario a cambio de dinero. Un sicario es un asesino a sueldo.

mencioné anteriormente en la parte relacionada a las frases racistas, los mexicanos juzgan a otros mexicanos que no hablan bien el español o que no hablen bien el inglés. Si la persona vive en Estados Unidos y su nivel de español no es muy alto, le dirán que tiene el nopal en la frente y que es mexicano y debería hablar su idioma. Si la persona ha vivido en Estados Unidos por varios años y no domina bien el inglés, lo llaman “indio” y lo tachan de ser una persona sin inteligencia y aparte floja por no querer aprender el idioma del país donde reside, sin otra vez tomar en cuenta el acceso que estas personas tienen para una educación.

En Estados Unidos también experimentan racismo los que nacieron aquí de padres mexicanos, conocidos como chicanos, el racismo lo experimentan de parte de otras personas mexicanas. La mayoría de las veces es relacionada con su forma de hablar el español. En *Borderlands la Frontera: the New Mestiza* de Gloria Anzaldúa ella escribió lo siguiente sobre las chicanas y su forma de hablar el español:

Chicanas who grew up speaking Chicano Spanish have internalized the belief that we speak poor Spanish. It is illegitimate, a bastard language. And because we internalize how our language has been used against us by the dominant culture, we use our language differences against each other. (80)

A estas personas también se les refiere como “pochos” que es una palabra para denigrar a los mexicoamericanos o chicanos, como algunos se identifican.

También hay mucha discriminación en los Estados Unidos en contra de las personas que viven de forma ilegal en el país. La descremación es de parte de los americanos, pero también entre mexicanos. Durante las elecciones de Trump, su campaña fue basada en el racismo sistemático y el grupo más marginalizado fueron los mexicanos, a esto, hubo muchísimas

personas mexicanas que apoyaron a Trump, más que nada por las deportaciones masivas que prometía, el ahora, actual presidente. Para muchos mexicanos el ver que otros mexicanos estuvieran en contra de su misma raza era algo sumamente ridículo, pero no sorprendente ya que en su propio país hay racismo entre ellos.

El racismo en México ha sido parte del país por años y es un aspecto que no ha cambiado y puede que nunca cambie. Es algo que es ahora parte de la cultura y parte de la forma de pensar. Lamentablemente el racismo existe en todo el mundo y en pleno siglo XXI la gente sigue luchando por sus derechos y por ser tratados como seres humanos y no como animales por parte de otras personas. Todo esto es un racismo sistemático y como humanos tenemos que luchar en contra de ello y ser la voz de las personas a las que se la han arrebatado.

Referencias

- Aguilar Camín, Héctor. *La frontera nómada: Sonora y la Revolución Mexicana*. 1. Ed., Siglo Veintiuno Editores, 1977.
- Anzaldúa, Gloria. *Borderlandas: la frontera the new mestiza*. Cuarta edición., Aunt Lute Books, 2012.
- Augustine-Adams, Kif. "Marriage and 'Mestizaje', Chinese and Mexican: Constitutional Interpretation and Resistance in Sonora, 1921—1935." *Law and History Review*, vol. 29, no. 2, 2011, pp. 419–463.
- Bastos, Santiago y Sierra, María Teresa. *Pueblo indígenas y estados en México: la disputa por la justicia y los derechos*. Ciudad de México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2017.
- Carrillo Trueba, César. *El racismo en México*. México: Producciones de Santa Lucía, 2016.
- Chang, Jason. "Comparative Orientalism in Latin American Revolutions: Antichinismo of Mexico and El Salvador." *Latin American Research Review*, vol. 54, no. 4, 2019, pp. 992–1006.
- Cri-Cri. "La negrita cucurumbé". *Cuentos y canciones de Cri Cri*, 1963.
- Cri-Cri. "Negrito sandía". *Cuentos y canciones de Cri Cri*, 1963.
- Cruz, Mónica. "Naco, una palabra Mexicana con muchos significados pero ninguno positivo". *Ediciones el País S.L.*, 7 de septiembre de 2016.
- Cunin, Elisabeth. *Mestizaje, diferencia y nación: "lo negro" en América Central y el Caribe*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010.

- Fuentes, Carlos. *Tiempos mexicanos*. México: Editorial Joaquín Mortiz, S.A., 1971.
- Gall, Olivia. “Racismos y xenofobias mexicanos frente a los migrantes: 1910 – 2018”. *REMHU, Rev. Interdiscip. Mobil. Hum.*, Brasília, v. 26, n. 53, ago. 2018, p. 115-134.
- García Triana, Mauro., Eng Herrera, Pedro. *The Chinese in Cuba 1847 – Now*. Lexington Books, 2019.
- Gómez Izquierdo, José Jorge. *El movimiento antichino (1871-1934)*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991.
- Gómez Izquierdo, José Jorge. *Los caminos del racismo en México*. México: Plaza y Valdés, S.A. de C.V., 2005.
- Hu-DeHart, Evelyn, and Kathleen López. “Asian Diasporas in Latin America and the Caribbean: An Historical Overview.” *Afro-Hispanic Review*, vol. 27, no. 1, 2008, pp. 9–21.
- Hu-DeHart, Evelyn. “Immigrants to a developing society: The Chinese in Northern Mexico, 1875–1932.” *The Journal of Arizona History*, vol. 21, no. 3, 1980, pp. 75–312.
- Jingsheng, Dong. “Chinese Emigration to Mexico and the Sino-Mexico Relations Before 1910.” *Estudios Internacionales*, vol. 38, no. 152, 2006, pp. 75–88,4.
- Katzew, Ilona. *Casta Painting: Images of Race in Eighteen-Century Mexico*. Yale University Press, 2004.
- Katzew, Ilona. and Deans-Smith, Susan. *Race and Classification: the Case of Mexican America*. Stanford University Press, 2009.
- Kinder, H. y Hilgemann, W. *Atlas histórico mundial*. Madrid: Ed. Istmo, Colección Fundamentos, 2 tomos, 1980, pp. 219-241.

Martínez, María Elena. *Geneological Fictions: Limpieza de Sangre, Religion, and Gender in Colonial Mexico*. Stanford University Press, 2008.

Navarrete, Federico. *México racista: Una denuncia*. México D.F., Penguin Random House Group, 2016.

Stewart, Watt. *Chinese Bondage in Peru*. Duke University Press, 1951.

Sue, Christina A., *Land of the Cosmic Race: Race Mixture, Racism, and Blackness in Mexico*. Oxford University Press, 2013.

Townsend, Camilla. "Burying the White Gods: New Perspectives on the Conquest of Mexico." *The American Historical Review*, vol. 108, no. 3, 2003, pp. 659–687.

Tsikbal, Ko'ox. *Rebelión y resistencia del pueblo maya*. Yucatán: Indignación AC, 2017.